



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بابل
كلية العلوم الاسلامية
قسم علوم القرآن

المظاهر التفسيرية والإعجازية في سورة الصافات

بحث تقدمت به الطالبة
راحيل سعد كاظم
الى مجلس علوم القرآن كلية العلوم الاسلامية
وهو من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في علوم القرآن

بإشراف
أ. م. د إيمان عبد الحسن علي

مُؤْمِنٌ

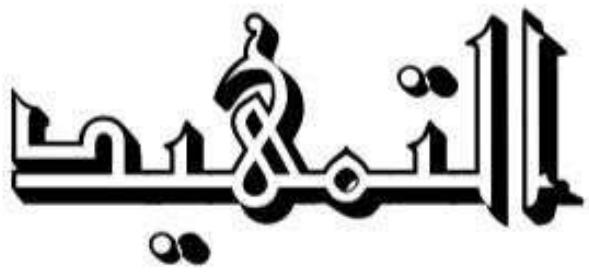
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الخلق أجمعين نبينا محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين.
أما بعد

بعد القرآن الكريم من اعظم الكتب السماوية لما فيه من علوم تتناول نواحي الحياة الانسانية كافة وان الانسان المدنصف ليقف حائرا امام الكنوز القرآنية والتي تتماشى وتعطى مع الانسان والمجتمع والكون الكبير بكل ما فيه من كائنات و جمادات وأشياء مرئية وغير مرئية، ان الله سبحانه وتعالى جعل علوم الكون كلها في القرآن الكريم وأعطى الفضل العظيم لمن يقرأ القرآن ويعرف معانيه ومقداره. أن القرآن الكريم كتاب يصلح لكل زمان ومكان ولا تنتهي عجائبه وفراحته في الإعجاز على المستويات البينانية والغريبة والعلمية فكتاب الله له وجوه وبطون تعطي التفسير المنطقي الفعلي للواقع الاجتماعي بكل ابعاده فالقرآن الكريم كتاب هي لا يموت ما يقى الدهر ومن هنا فإن البحث في القرآن الكريم واستخراج كنوزه العظيمة كان دافعا لي لتناول هذا المظاهر ومن هنا جاء بحث التخرج بعنوان (المظاهر التفسيرية والإعجازية في سورة الصافات) الذي سلط الضوء على اهم المظاهر التفسيرية ومقدارها وقد اعتمد طبيعة البحث تقسيمه على تمييز: التعريف بمكونات العنوان. اولاً مفهوم المظاهر والتفسير والإعجاز لغة واصطلاح. ثانياً التعريف بسورة الصافات (تسميتها، عدد آياتها، فضليها، سبب نزولها).

وقد تضمن المبحث الاول: المظاهر التفسيرية في سورة الصافات وستكون من ثلاثة مطالب
المطلب الاول: المظاهر العقائدية والمطلب الثاني: وصف يوم القيمة. والمطلب الثالث:
القصص الواردة في سورة الصافات (قصة نوح (٢٢)، قصة ابراهيم (٢٣)، قصة موسى (٢٤)) وبيننا
في المبحث الثاني: المظاهر الاعجازية في سورة الصافات ويتكون ثلاثة مطالب. المطلب الأول:
الاعجاز البصري والمطلب الثاني: الإعجاز الغيبي والمطلب الثالث: الإعجاز العلمي ثم ختمت البحث
بأهم النتائج التي توصلت إليها وقد استعنت في كتابة هذا البحث ببعض المصادر والمراجع منها في
اللغة ففي معجمات اللغة التي رجعت إليها: تهذيب اللغة للأزهري (ت ٣٧٠ هـ) ومعجم مقاييس اللغة
(ت ٣٩٥ هـ) ولسان العرب لأبن منظور (ت ٧١١ هـ) وفي الاصطلاح مفردات الفاظ القرآن للزاغب
الاصفهاني (ت ٢٤٥ هـ) والتحقيق في كلمات القرآن الكريم للمطوفي (ت ١٤٢٦ هـ)، ومن كتب
التفسير التي رجعت إليها: التفسير الكبير للفخر الرازي (ت ٦٠٥ هـ) وتفسير المهاجمي علاء الدين بن
احمد المهاجمي (ت ٥٣٨ هـ) وتفسير القرآن العظيم لابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) وفي الاعجاز منها إعجاز
القرآن الكريم للدكتور فضل حسن عباس والبيان في إعجاز القرآن للدكتور عبد الفتاح الخالدي
ويطيب لي ان اقول: ان هذا البحث هو ثمرة الجهد السنوات الأربع، وقد بذلت ما بوسعني
لإخراجه بهذا الشكل، فان اصبتنا فمن الله وأن أخطأنا فمن أنفسنا واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين
والصلوة على اشرف خلق الله ممد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وعلى آله الطيبين الطاهرين.





تعريف بـمكونات العنوان

تعريف المظاهر في اللغة

قال الخليل (ت ١٧٥ هـ) "الظهر خلاف البطن من كل شيء والظهور من الأرض ما غلظ وارتفع والبطن مارق واطمأن والظهر : الركاب تحمل الانتقال في السفر ويقال لطريق البر حيث يكون فيه مسلك في البحر ومسلك في البر : طريق الظهر والظهر ساعة الزوال ومنه يقال صلاة الظهر والظهيرة حد انتصاف النهار والظهور الظفر بالشيء والاطلاع على ظهرنا على العدو والله اظهرنا والظهور بدو الشيء الخفي".^(١)

ويرى ابن دريد (ت ٣٢١ هـ) الظهر معروف والجمع ظهور كل شيء علا فقد ظهر وظهر الأرض خلاف البطن وصلاة الظهر مأخوذة من الظهر وهو نصف النهار واظهر القوم اظهارا اذا سار في الظهيرة أدخلوا فيها وظاهر الرجل بين ذراعين اذا ليس احداهما على الاخر وفلان ظهير لفلان اذا كان معينا له ويقال للرجل خذ معك بغيرا ظهيرا اي تستعين به وبغير ظهير قوي على الرحلة.^(٢)

وذهب ابراهيم مصطفى واخرون ظهر الشيء ظهورا تبين ويزداد بعد الخفاء وعلى الحائط ونحوه وعلاه وعلى الامر أطلع وفلان ظهرا ، ضرب ظهره اشتكى ظهره فهو ظهر وظهير أظهر القوم : ساروا في الظهيرة والظاهر من الأرض وغيرها . وفي التنزيل العزيز : «إِنَّمَا يَنْظَهِرُوا عَلَيْكُمْ بِرَجُسْكُمْ»^(٣) (الكهف: ٢٠).

تعريف المظاهر في الاصطلاح

قال الراغب الاصفهاني (ت ٤٣٥ هـ) ظهر الشيء اصله أن يحصل شيء على ظهر الأرض فلا يخفى ويعلن في بطان الأرض فيختفى ثم صار مستعملا في كل بارز بمصر بالبصر وال بصيرة . فقال تعالى : «ظَاهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ» (الروم: ٤١) اي كثرة وشاع قوله تعالى : «يَعْمَلُهُ الظَّاهِرُ وَبِالْبَاطِنَةِ» (القمان: ٢٠) يعني بالظاهر ما نقف عليها وبالباطنة ما لا نعرفها وإليه أشار بقوله «وَإِنْ تَعْدُوا يَعْمَلَهُ لَا تُخْضُوْهَا» (النحل: ١٨).^(٤)

(١) انظر كتاب العين ، تج: الدكتور مهدي المخزومي والدكتور ابراهيم السامرائي ، ط١ ، بيروت - لبنان ، ١٤١٤، ٢، ١١٩ ، مادة ظهر.

(٢) انظر: جمهرة اللغة ، تج الدكتور رمزي متير ، ط١ ، دار العلم للملايين ، بيروت لبنان ، ١٩٨٧ هـ ، ٧٦٤/١ ، مادة ظهر.

(٣) انظر: المعجم الوسيط ، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر تركيا ، ٥٧٨/١ ، مادة ظهر.

(٤) انظر: مفردات الفاظ - القرآن ، تج: صفوان عدنان داودي ، مطبعة النور ، ٥٤١.

وذهب أبو البقاع الكفووي (ت ٩٤٥هـ) "الظاهر كل شيء علا فقد ظهر وسمى المركوب ظهر لأن راكبه يعلوه" ^(١)

ويزى العلامة المصطفوى (ت ١٤٢٦هـ) أصل صحيح واحد يدل على فوءة وبروز من ظهر الشيء يظهر ظهورا فهو ظاهر إذا اكتشف وبرز ولذلك سمي وقت الظهر والظهيرة وهو اظهر اوقات النهار واضواها والاصل فيه كل ظهر الانسان وهو خلاف بطنه ويجمع البروز والقوءة . ويقال رجل مظهر اي شديد الظهر ورجل ظهر: يشكى ظهره ومن الباب اظهernا اذا سرنا في وقت الظهر ومنه ظهرت على كذلك اذا أطلقت عليه والظهير: البعير القوى والظهير: المعين كأنه اسند ظهره الى ظهرك والظهار قول الرجل لأمرته: انت على كظهر امي . ظهر الشيء يظهر ظهورا برز بعد الخفاء وقيل علمت ما لم تكن تعلم .^(٢)

تعريف التفسير في اللغة

ذهب الازهري، (ت ٣٧٠ هـ) فسر: ثعلب عن ابن الاعرابي الفسر كشف ما غطى وقال الايث:
 الفسر هو التفسير اي البيان و تفصيل الكتاب و اخبرتني المنذري عن ابي العباس عن الاعرابي قال
 التفسير والمعنى واحد والفسر كشف المغطى وقال بعضهم كشف المراد عن اللفظ المشكل والتاویل. قال
 تعالى «وَأَخْسِنْ تَفْسِيرًا» (الفرقان: ٣٣) ^(٣)

وقال الرازي (ت ٦٦٥هـ) الفسر البيان وبابه ضرب والتفسير مثله واستفسر كذا سأله ان يفسره (١٤) ويرى ابن منظور (ت ٧١١هـ) فسر : الفسر البيان فسر الشيء يفسره بالكسر ويفسره بالضم وفسره ابنه والتفسير مثله ابن الاعرابي : التفسير التأويل والمعنى واحد والتفسير كشف المغطى والتفسير كشف المراد عن النحو المشكل والتفسير نظر الطبيب الى الماء و حكمه فيه. (١٥)

^(٣) الكليات مجمع في المصطلحات والفرق الفردية ، تتح د. عدنان درويش محمود المصري ط٢، مؤسسة رسالة بيروت -لبنان -٤٩٥، ٢٠١٢ -٤١٤٣٣.

^{١٧} التحقيق في كلمات القرآن الكريم، تتح: العلامة المصطفوي، دار الكتب العلمية، ط٣، بيروت - لبنان، ٤٣٠٠ - ٥١.

^(٢) تهذيب اللغة ، دار احياء التراث العربي ، ط ١ ، بيروت - لبنان ١٤٢١ - ٢٠٠١م ، ٢٨٢ / ١١ ، مملة فسر.

⁽¹⁴⁾ مختار الصحاح، دار الحديث القاهرة ١٤٢٤، ٣٧٥، ٥٢٠، ٣٨١، مصادة فسر.

^(٤) ينظر، لسان العرب، دار صادر، ط٤، بيروت -لبنان، ٢٠٠٥م، ١١٨١/١١، مادة فسر.



تعريف التفسير في الاصطلاح

قال ابو حيان الاندلسي (ت ٧٤٥هـ) "التفسير علم يبحث فيه كيفية النطق بالفاظ القرآن الكريم وموలوالتها واحكامها الافرادية والتراكيبية ومانيتها التي تحمل عليها حالة التركيب^(١)

ويرى الزركشي (ت ٧٩٤هـ) "اذا عرف به فهم كتاب الله المنزل على تبيه محمد ص وبيان معانيه واستخراج احكامه وحكمه^(٢)

وذهب الجرجاني الى ان التفسير الاصل هو الكشف والاظهار^(٣) وذكر الطباطبائي ان التفسير "هو بيان معاني الآيات القرآنية والكشف عن مصادرها ودليلها"^(٤)

تعريف الاعجاز في اللغة.

قال ابن دريد (ت ٣٢١هـ) العجز معروف ويقال عجز ايضاً وامرأة عجزاه ولا يقال للرجل أعجز وعجز الرجل عن الشيء يعجزه وعجزت المرأة تعجزاً عجزاه اذا صارت عجوزاً وعجزت تعجزاً وكذلك الرجل من التعجز^(٥).

ويرى ابو الحسين احمد بن فارس (٣٩٥هـ) والعجز داء يأخذ الدابة في عجزها يقال هي عجزاء، والذكر أعجز ومعانيه في هذا الباب: العجزاء من الرمل: رملة مرتفعة كأنها جبل والجمع العجز، وهذا أعلى أنها شبيه بعجيبة ذات العجيبة ، كما يشبهون العجيزات بالرمل والكتيب، والعجزاء من العقيان: الخفيفة العجيبة^(٦)

وذهب ابن منظور (٧١١هـ) عجز: العجز نقىض الحزم عجز عن الأمر يعجز وعجز فيما ورجل عجز وعجز عاجز ومرة عاجزوا: عاجزة عن الشيء وعن ابن الأعرابي: عجز فلان أي فلان إلى

^(١) البحر المحيط في التفسير ، تج: صدقى جميل ، دار الفكر ، بيروت-لبنان ، ٢٠١٤هـ / ١٢٦

^(٢) البرهان في علوم القرآن ، تج: ابو الفضل ابراهيم ، ط ١ ، دار احياء الكتب العربية بيروت - لبنان ، ١٩٥٧م ، ١٣/١

^(٣) ينظر: كتاب التعاريفات ، دار التراث العربي ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٣هـ / ٤١٤٢

^(٤) الميزان في تفسير القرآن ، تج: حسين الاعلمي ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، ط ١ ، بيروت - لبنان ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م ، ١٧/١

^(٥) ينظر ، جمهرة اللغة ١/٦٤٧، مادة عجز.

^(٦) المعجم مقاييس اللغة ، طبعة ٢ ، دار الكتب العلمية ، ٢٢٢/٢ ، ٢٠٠٨هـ / ٢٠٢٩م ، مادة عجز.



خلاف الحزم كأنه نسبه إلى العجز والعجز الضعف تقول عجزت على كذا أعجز والعجز عدم القدرة و
يقال عجز يعجز عن الأمر اذا قصد عنه وعجز القوم^(١).

تعريف الإعجاز في الأصطلاح

ذهب الدكتور صلاح عبد الفتاح الخالدي إلى "أن المعجزة هي أمر خارق للعادة السالم من المعارضه يجريه الله على يد النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) تصدقأ له في دعوى النبوة"^(٢)، وقال الدكتور عادل عباس النصراوي "المعجزة الأمر الخارق للعادة يظهر على يد مدعى النبوة عند التحدي"^(٣).

ويرى الدكتور عبد الفهار العاني "أن المعجزة أمر خارق للعادة يظهر الله على يد رسليه"^(٤).
وذكر العلامة السيد حسن مكي العاملي أن المعجزة أمر خارق للعادة مفروض بدعوى النبوة مع المطابقة وعجز الغير عن الاتيان بمثله.^(٥)

التعريف بسورة الصافات

❖ تسميتها

❖ عدد آياتها

❖ فضلها

❖ سبب نزولها

اولاً: تسميتها

قال الشيخ العلامة علاء الدين علي بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل المهاجمي في تسمية سورة الصافات "سميت بها لاشتمال الآية التي فيها على صفات الملائكة تتفى إلهية الملائكة من الجهات المواجهة لهم فيهم فينفي إلهية ما دونهم فيدل على توحيد الله وهو من اعظم مقاصد القرآن".^(٦)

وذكر العلامة الشيخ ابن عاشور (ت ١٣٩٣هـ) في تسمية سورة الصافات اسمها المشهور الصافات المتقق عليه الصافات وبذلك سميت في كتب التفسير وكتب السنن وفي المصاحف كلها ووجه تسميتها باسم الصافات وقوع هذا اللفظ فيما بالمعنى الذي اريد به انه وصف للملائكة^(٧).

(١) ينظر،esan العرب ، ٤٢/١١، مادة عجز.

(٢) البيان في إعجاز القرآن، دار عمار ، ط ١، ١٤١٠ - ١٩٨٩م، ٥٢٣ ..

(٣) إعجاز القرآن دراسة في ضوء المقارب اللغوية ، دار الكتب والوثائق العراقية، بغداد ، ط ٢٠١٢، ٢٠١٣ .

(٤) ينظر، اعجاز القرآن، عالم الكتب الحديثة، ط ١، ٢٠٠٩م، ١٠ ..

(٥) بداية المعرفة ، مكتبة دار المحبتي، العراق - النجف الاشرف ، ط ١٤٣٥، ١٤٣٥م، ١٥١/٢٠١٤ ..

(٦) تفسير المهاجمي، تتح: الشيخ احمد المزیدي ، بيروت - لبنان ، ط ١٤٣٢، ١٤٣٢م، ٩٨/٣ ..

(٧) ينظر، التحرير والتورير ، دار سحلون للتوزيع والنشر - تونس ، ٨٠/٢٢ ..



ويرى الشيخ محمد علي طه الدرة (ت ١٤٢٨هـ) في تسمية سورة الصافات" و سميت بالصفات
كتابة عن الملائكة، تذكيرا للعباد بالعما الاعلى من الملائكة الأطهار الذين لا ينفكون عن عبادة الله
تعالى الذي قال الله في حكمهم «يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَنْفَرُونَ» [الأنبياء: ٢٠] ^(١)

ثانياً: عدد آياتها

قال الزمخشري (٥٣٨هـ) إلى "ان سورة الصافات مكية وهي مائة واحدى وثمانون آية، ويقال:
واثنتان وثمانون" ^(٢)، ويرى الخازن (٦٧٢٥هـ) "وهي مكية وهي مائة واثنتان وثمانون آية وثمانمائة
وستون كلمة وثلاثة آلاف وثمانمائة وستة وعشرون حرفا" ^(٣). وذهب البخاري (١٣٠٧هـ) إلى "ان
عدد آيات سورة الصافات مائة واثنتان وثمانون آية وهي مكية" ^(٤).

ثالثاً: فضلها

ذكر الطبرسي في فضل سورة الصافات ((قال ابي بن كعب قال رسول الله ﷺ) : "من قرأ سورة
الصفات أعطي من الاجر عشر حسنتين بعد كل جنى وشيطان وتبعاً له عنه مردة الشياطين ويرى
من الشرك و شهد له حافظاه يوم القيمة أنه كان مؤمناً بالمرسلين وروى الحسين أباً بن أبي العلاء
عن أبي عبدالله (عليه السلام) قال: من قرأ سورة الصافات في كل يوم جمعة لم ينزل محفوظاً من كل أمة
مدفوعاً عند كل بلية في حياته الدنيا مرزوقاً في الدنيا أوسع ما يكون من الرزق ولم يصبه في ماله ولا
ولده ولا بنته بسوء من كل شيطان رجيم ولا جبار عظيم وإن مات في يومه أوفي ليلته بعثه شهيداً
وادخله الجنة مع الشهداء في درجة من الجنة" ^(٥).

وقال العلامة محمد تقى المدرسي في فضل سورة الصافات في كتاب ثواب الاعمال بأسناده الى
أبي عبدالله (عليه السلام) قال: "من قرأ سورة الصافات في كل يوم جمعة لم ينزل محفوظاً من كل أمة مدفوعاً
عنه كل بلية في الحياة الدنيا مرزوقاً في الدنيا أوسع ما يكون من الرزق ولم يصبه الله في ماله ولا

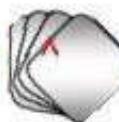
(١) تفسير القرآن الكريم واعرابه وبيانه ، دار ابن كثير ، بيروت - لبنان ، ط١ ، ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م ٥/٨.

(٢) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل ، دار احياء التراث العربي ، بيروت - لبنان ، ط١ ، ١٤٢٩هـ ٢٠٠٨م ٣٦/٤.

(٣) تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل ، تج: عبد السلام محمد على شاهين ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ط١ ، ٢٠١٠م ، ١٥/٤.

(٤) فتح البيان في مقاصد القرآن ، تج: الشيخ عبد الرزق المهدى ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٩هـ ٢٠٠٨م ٤٦٤/٥.

(٥) مجمع البيان في تفسير القرآن ، تج: محسن الامين العاملی ، مؤسسه الاعلامي للمطبوعات ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٥م ٢٩٣/٨.



اولاده ولا بدنه بسوء من شيطان رجيم ولا جبار عنيد وان مات في يومه او ليلته بعثه الله شهيدا واما ناته
شهيدها وادخله الجنة مع الشهداء في درجة من الجنة^(١).

وذهب الشيخ ناصر مكارم الشيرازي في فضل سورة الصافات في حديث عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) جاء فيه من قرأ سورة الصافات أعطي من الأجر عشر حسناً بعد كل جنى وشيطان وتبعاً له مردة الشياطين وبريء من الشرك وشهد له حافظاه يوم القيمة أنه كان مؤمناً بالمرسلين، الثواب العظيم الذي يناله من يتلو سورة الصافات جاء نتيجة لما تحتويه هذه السورة المباركة فنحن ندرك أن الهدف من التلاوة التفكير ومن ثم الاعتقاد ومن بعد العمل ومن دون شك فإن الذي يتلو هذه السورة بتلك الصورة سيحفظ من شر الشياطين ويتطهر من الكفر والشرك ويمتلك الاعتقاد الصحيح القوي ويمارس اعمالاً صالحة ويتعطى من القصص الواقعية للأئمّة وأنه سيحشر مع الشهداء.^(٢)

رابعاً: سبب نزولها

قال الدكتور أمين يوسف الميري في سبب نزول سورة الصافات قوله تعالى «وَجَعَلُوا بَيْتَهُ وَبَيْنَ
الْجِنَّتَيْنِ وَلَقَدْ عَلِمْتَ أَلْجِنَّةَ إِنَّهُمْ لُخْضُرُونَ» (الصفات: ١٥٨) سبب النزول: أخرج البيهقي في شعب
الإيمان عن مجاهد قال: قال كفار قريش: الملائكة بنات الله فقال لهم أبو بكر فمن امهاتهن؟ قالوا: بنات
سرورات الجن فأنزل الله الآية^(٣)

(١) هدى القرآن، ط١، ١٤٠٧ـ ١٨٩.

(٢) ينظر : الامثال في تفسير كتاب الله المنزلي، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت-لبنان، ط١٤٢٨ـ ٢٠٠٧م، ٣٢٠/١١.

(٣) الأسباب النزول حسب ترتيب النزول ، مكتبة الآداب، القاهرة، ط١، ٢٠١٠ـ ١٠٧.

