



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل

كلية الآداب

قسم اللغة العربية

## (ظاهرة الفروق اللغوية في العربية)

بحث قدمته الطالبة (هديل حكمت جواد محمد) الى مجلس قسم اللغة العربية بكلية الآداب وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس وآدابها

بإشراف

د. هدى كاظم الوطيفي

٢٠٢٢ م

١٤٤٣ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَنَجَّيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا  
آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ

صدق الله العظيم

{سورة البقرة: آية ٥٠}

## الإهداء

إلى من لا يضاهايهما أحد في الكون، إلى من أمرنا الله ببرّهما ، إلى من بذلا الكثير وقدّما ما لا يمكن أن يردّ، إليكما تلك الكلمات ،أمي وأبي الغاليان .أدامكم الله وأطال في أعماركم .

أهدي لكما هذا البحث :فقد كنتما خير داعم لي طوال مسيرتي الدراسية .أشركما الشكر الجزيل على كل ما قدّمتماه لي .

### شكر وتقدير

لابدّ لي قبل كل شيء أن أشكر الله تعالى وأحمده على كل ما وهبني من نعمةٍ وفضلٍ  
فله الحمد في الأول والآخر .

ويطيب لي أن أتقدّم بالشكر الجزيل إلى كل من مدّ يد العون لي وأخصّ منهم بالذكر  
أستاذتي المشرفة الدكتورة ( هدى كاظم الوطيفي ) التي قدمت لنا الكثير من النصائح  
والملاحظات

وأتقدّم بشكري الجزيل إلى أساتذتي الكرام في قسم اللغة العربية . وأسأل الله أن يمن  
عليهم جميعاً بالصحة والعافية ..

وشكري الجزيل لمن فاتني ذكره .

## المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	المقدمة
٤-١	التمهيد
١٤-٥	المبحث الاول
٦	نشأة الفروق
١١-٧	الضوابط والمعايير لمعرفة الفروق
١٤-١٢	القائلين بالفروق والمانعين لها
٢٥-١٥	المبحث الثاني
٢١-١٦	الفروق في الأسماء
٢٥-٢٢	الفروق في الأفعال
٢٦	الخاتمة
٢٩-٢٧	المصادر

## المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين .والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .....أما بعد

أزداد الاهتمام بقواعد اللغة العربية بعد نزول القرآن الكريم ودخول أقوام غير عربية في الإسلام وكان الهدف منه حفظ اللغة العربية وإزالة الغموض كما ورد في القرآن الكريم من ألفاظ غريبة على الرغم من أنه نزل بلغتهم وأخذت الدراسة تتطور مع تطور الحياة في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية وغيرها وبدأت اللغة العربية تتسرب بدخول الأعاجم الى الإسلام وهذا ما أثر سلباً على بعض معانيها فأخذ الناس يعبرون عن الكلمة الواحدة بألفاظ متقاربة في المعنى حتى تلاشت الفروق في ما بينها ونظراً لأهمية هذه الظاهرة في العربية

ورغبنا في بيان جمال هذه اللغة ودقة العربي في استعمال المفردات أقتضى الأمر الوقوف عند هذه الظاهرة لأنها هي إحدى الظواهر التي كثر النقاش حولها لأن الفروق هي الخيوط الدلالية الرفيعة التي تفصل لفظه عن لفظه تظهر بأنها مترادفة لا يكتشفها الأ من كان عالماً بها لذلك جاء بحثنا موسوماً بهذه الظاهرة حيث قسم البحث على تمهيد ومبحثين وخاتمة تسبقهما مقدمة . أما التمهيد فقد تضمن الفروق في اللغة والأصطلاح وتناول المبحث الأول : نشأة الفروق ، والضوابط والمعايير ، والقائلين بالفروق والمانعين لها أما المبحث الثاني فقد تضمن الحديث عن الفروق اللغوية بين الألفاظ في ، الأسماء ، والأفعال ، فأحببت أن يكون موضوعي في علم الفروق اللغوية وخصوصاً في المفردات القرآنية لأنني أحببت هذا العلم وتذوقت الثمرة التي يحملها في طياته لخدمة كتاب الله عزوجل . فأردت أن يكون لي فيه جهد ولو قليل .وقد اعتمدت في هذه الدراسة على عدة مصادر ومراجع نذكر أهمها ( الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري ، وكتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدي )

ومن الدراسات الأخرى التي أفدت منها في بحثي (الفروق الدلالية بين الألفاظ في تفسير الكشاف ، جلال عبد الله محمد الحمادي ، والفروق اللغوية عند الراغب الأصفهاني في كتابة المفردات وأثرها في دلالات الألفاظ ، محمد محمد موسى الزواهره ) أما في ما يخص الصعوبات التي أعترضت طريقنا فتمثلت في قلة الدراسات السابقة لموضوع الفروق وصعوبة نقل المعلومة . وفي نهاية هذه المقدمة لا يسعنا إلا ان نحمد الله عزوجل فهو ولي التوفيق والقادر عليه .وأن نسري جميل الشكر والعرفان إلى أستاذتنا الدكتورة ( هدى كاظم الوطيفي ) إذ لم تبخل علينا بنصائحها وتوجيهاتها وملاحظاتها فجزاها الله كل خير.

وأخيراً فإني أشكر الله عزوجل على ما انعم به علي من النعم العظيمة وعلى توفيقه لي بإنجاز هذا العمل.

التعمير

ظاهرة الفروق  
اللغوية في  
العربية



## الفرق لغةً، و اصطلاحاً

١- لغةً:- ((فرق الفرقُ: مَوْضِعُ المَفرِقِ من الرَأْسِ في الشَّعْرِ و الفَرْقُ تَفْرِيقٌ بَين شَيئَيْنِ فَرَقاً حَتى يَفترِقَا و يَتَفَرَّقَا و تَفَارِقَ القَوْمُ و افْتَرَقُوا أَي فَارِقَ بَعْضُهُم بَعْضاً. و الفَرْقَةُ مَصدرُ الِافْتَرَقِ و هَذَا مَا خَالَفَ مَصادرِ افْتَعَلَ وَحَدَّهُ : فَرَقَةً عَلَى فُعْلِهِ مِثْلَهُ غَذْرَةٍ))<sup>(١)</sup>

((و الفرق ايضاً الخوف وقد فرّق بفرق فرقاً. و اخبرني الإباضي عن شمر انه قال : رجلٌ فروقة و فرُوقَةٌ و فاروقَةٌ و هو الفَزَعُ الشَّدِيدُ الفَرَقِ))<sup>(٢)</sup>

((و قد ذكر ابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) في مقاييسه أن: الفرق. فرق الفاء و الراء و القاف اصلٌ صحيحٌ يدل على تمييز و تزييل بين شيئين))<sup>(٣)</sup>

((فرق: الفرقُ : خلاف الجمع ، فَرَقَةٌ يَفَرُقُهُ فَرَقاً و فَرَقَهُ و قِيلَ فَرِقَ لِلصَّلَاحِ فَرَقاً وَفَرِقَ الِافْسَادَ تَفْرِيقاً وَ انفَرَقَ الشَّيْءُ وَتَفَرَّقَ وَأَفْتَرَقَ))<sup>(٤)</sup>

((والفرق بينهما فرقا وفرقانا بالضم يعنى فصل))<sup>(٥)</sup> وقال تعالى {فَيَهَا يُفَرِّقُ كُلَّ أَمْرٍ حَكِيمٍ} {الدخان:٤}

((وَالْفَرَقَانُ بِالضَّمِّ : الْقُرْآنُ ، لَفَرَقَةٌ بَينِ الحَقِّ وَالباطِلِ وَالحلالِ وَالحرامِ))<sup>(٦)</sup>

((و التفرق في اللغة : انفصال الشيء عن الشيء وتمييزه منه وهو ضد الاجتماع وقد ورد لفظ التفرق بهذه الصيغة في القرآن الكريم))<sup>(٧)</sup>

قال تعالى { وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلَا تَفَرَّقُوا } (ال عمران : ١٠٣)

١- العين ، الخليل بن أحمد الفراهيدي ، مادة فرق : ٣ / ٣١٧

٢- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري : ٩ / ١٠٨

٣- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس : ٤ / ٤٩٣

٤- لسان العرب ، ابن منظور : ١٠ / ٢٤٣

٥- قاموس المحيط ، الفيروزابادي : ١٢٤٠

٦- تاج العروس ، السيد محمد مرتضى الزبيدي : ٢٥ / ١٦٧

٧- الفروق الدلالية في القرآن الكريم ، محمد محمد داود : ٣٥٥

((اما اصطلاحاً فقد عرفت الفروق بأنها ظاهرة لغوية تجاورها ظاهرة الترادف فالفروق هي الخيوط الدلالية الرفيعة التي تفصل لفظة عن لفظة تظهر بأنها مترادفة ومتطابقة في المعنى يقول العسكري ((الشاهد على اختلاف العبارات والأسماء يوجب اختلاف المعاني أن الأسم كلمة تدل على معنى دلالة الإشارة وإذا أشير الى الشيء مرة واحدة فَعَرَفَ فالأشارة اليه ثانية وثالثة غير مفيدة وواضع اللغة حكيم لا يأتي بما لا يفيد))<sup>(١)</sup>

((والفرق هو الاحتجاب بالخلق عن الحق وبقاء رسوم الخليفة بحالها والفرق هو شهود قيام الخلق بالحق ورؤية الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة من غير احتجاب بأحدهما عن الآخر لأن الفرقان هو العلم التفصيلي الفارق بين الحق والباطل))<sup>(٢)</sup>

((ويعرفه الباحث محمد ياس خضر الدوري الفرق في الاصطلاح عند الدارسين يعبر عن ظاهرة من ظواهر اللغة قد شغلت الدارسين قدماء ومحدثين ويراد منه تلك المعاني الدقيقة التي يتلمسها اللغوي بين الألفاظ المتقاربة المعاني فيظن ترادفها لخباء تلك المعاني))<sup>(٣)</sup>

---

١- الفروق اللغوية، أبو هلال العسكري: ٢٢

٢- معجم التعريفات ، الجرجاني: ١٣٩

٣- دقائق الفروق اللغوية في البيان القرآني، محمد ياس خضر الدوري: ٧ (أطروحة دكتوراه)

المبحث الأول

نشأة الفرق

## نشأة الفروق

«منذ بداية عصر التدوين أي في أواخر القرن الأول الهجري أخذ علماء العربية على عاتقهم مهمة جمع ألفاظ اللغة وجمع المتفرق منها مما جعلهم يتصلون بالأعراب ويرتلون اليهم في صحرائهم ليأخذوا اللغة من منابعها الأصلية الحية فضلاً عن إعتمادهم على التراث اللغوي الكبير الذي خلفه لنا القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف والأدب القديم شعره ونثره»<sup>(١)</sup> «فتكونت لديهم مجموعة كبيرة من الرسائل الصغيرة التي تستقل كل واحدة منها بألفاظ معنى أو جنس من أجناس النبات أو الحيوان مثل المطر- واللّبأ واللبن لأبي زيد الانصاري ت ٢١٥ هـ

و (الخيّل والابل والشاء والنخل والكرم) للأصمعي ت ٢١٦ هـ

وقد حوت هذه الرسائل أو الكتب ألفاظاً كثيرةً المعنى الواحد والمتشابهة من دون تحديد للفروق المعنوية بينها لأنها جمعت كثير من لغات العرب ولهجاتها»<sup>(٢)</sup>. ومن جهة ثانية: أن للترادف والتأليف فية أثراً كبيراً في نشوء هذه الظاهرة فقد اهتم العلماء بجمع الألفاظ المترادفة وتدوينها في فصل أو كتب كاملة اهتماماً بالغاً وكانت كل طبقة منهم تأخذ ما جمعته سابقتها من المترادفات وتزيد عليها ما تستطيع والحق أنّ ثمة فروقاً واضحة وخفية بين قسم كبير من المفردات التي يظن بأنها مترادفة فهي تختلف في درجاتها أو أنواعها أو غير ذلك ((فنظر)) مثلاً

تختلف عن (رأى - والحظ - ولمح) وغيرها كما أن قسماً من المترادفات هي صفات لمسمياتها ومن جراء ذلك تقاربت معاني لألفاظ كثيرة في اللغة العربية وتشابهت دلالاتها وقد كانت الفروق بين تلك الكلمات واضحة لدى القدماء وبمرور الوقت وكثرة الاستعمال وضعف السليقة و الاختلاط بالأعاجم أضحت تلك الفروق بين الكلمات المتقاربة وصار الناس يستعملونها بمعنى واحد»<sup>(٣)</sup>

١ - نظرة تاريخية في حركة التأليف عند العرب، أمجد الطرابلسي: ١٢

٢ - فصول في فقه اللغة، رمضان عبد التواب: ٤٥٢

٣ - الترادف في اللغة، حاكم مالك لعبيبي: ٢٢٣

## الضوابط والمعايير لمعرفة الفروق اللغوية

لقد تبين أن الفروق اللغوية يتم الاهتداء إليها وفق ضوابط ومعايير معينة وأن عملية التفريق ليست عملية مزاجية أو نوقية على حسب ما ينقدح في الذهن بل لابد للباحث في الفروق الدلالية بين الكلمات أن يلتزم قواعد وضوابط مقدرة يتم من خلالها توضيح تلك الفروق وهذه القواعد قد بينها أبو هلال العسكري ووضّح أشهرها وأهمها وحصرها في ثمانية ضوابط على نحو الآتي<sup>(١)</sup>:

- ١- أختلاف ما يستعمل عليه للفظان اللذان يطلب الفرق بينهما
- ٢- اعتبار صفات المعنيين اللذين يطلب الفرق بينهما
- ٣- اعتبار ما يؤول إليه المعنيان
- ٤- اعتبار الحروف التي تعدى بها الأفعال
- ٥- اعتبار النقيض
- ٦- اعتبار الاشتقاق
- ٧- ما توجبه صيغة اللفظ من الفرق بينة وبين ما يقاربه
- ٨- اعتبار حقيقة اللفظين أو أحدهما في أصل اللغة

ثم قال بعد ذكر هذه الضوابط والتمثيل عليها (( فإذا اعتبرت هذه المعاني وماشاكلها في الكلمتين ولم يتبين لك الفرق بين معانيها فاعلم انها من لغتين .مثل القدر بالبصرية والبرمة بالمكية، ومثل قولنا الله بالعربية وأزر بالفارسية))<sup>(٢)</sup> وسأقوم بتوضيح تلك الضوابط وتحليلها وبيان المراد منها عند أبي هلال العسكري

---

١- الفروق اللغوية: ٢١

٢- الفروق اللغوية وأثرها في تفسير القرآن الكريم ، محمد بن عبد الرحمن بن صالح الشايع  
١٠٩:

## الضابط الأول:- أختلاف ما يستعمل عليه اللفظان اللذان يراد الفرق بين معنيهما

المراد بهذا الضابط أنّ استعمال أهل اللغة لكل لفظة من الألفاظ التي يدعى الترادف في ما بينها استعمالاً لا يستعمل في غيرها من حيث التعدية بنفسها أو غيرها أو تعديتها لمفعول واحد أو أكثر يدل دلالة واضحة على الفرق بينهما في المعنى وهو ما يعرف عند علماء اللغة باختلاف النمط التركيبي فإن اختلاف النمط التركيبي موجبٌ لاختلاف المعنى وما تحمله كل لفظة من دلالة وقد مثل لذلك بكلمتي العلم والمعرفة وذلك أنّ لفظ العلم يتعدى الى مفعولين اما المعرفة فتتعدى الى مفعول واحد. وبين انه على أثر ذلك وأعمالاً لهذا الضابط يتضح أن الفارق بينهما أن لفظ المعرفة يفيد تمييز المعلوم من غيره كقولك عرفت خالداً ولفظ العلم لا يفيد ذلك الألبضرب من التخصيص ذي ذكر المعلوم كقولك علمتُ خالداً مجتهداً من أجل ذلك عدي بمفعول ثانٍ لتحصل الفائدة والمعنى التام . وعليه فإن اختلاف ما يستعمل عليه اللفظان من حيث التعدية الى مفعول أو أكثر بسبب معرفة الفرق الدلالي بينهما<sup>(١)</sup>

الضابط الثاني:- أعتبار صفات المعنيين اللذان يطلب الفرق بينهما قال العسكري عن هذا الضابط كالفارق بين الحلم والإمهال وذلك أن الحلم لا يكون إلا إحساناً والإمهال يكون حسناً وقبيحاً أن من دقق بمعنى هذا الضابط يرى أنه غير مسلم به كونه ضابطاً إذ أن اختلاف صفات المعنيين هو المراد بحثه وإبرازه وما اختلاف صفات المعنيين إلا الفوارق التي تستقل بها كل كلمة عن أختها مما يظن وقوع الترادف بينهما<sup>(٢)</sup>

---

١- الفروق في اللغة : ٢٦ ، وينظر : الفروق اللغوية عند الراغب الأصفهاني في كتابة المفردات واثرها في دلالات الألفاظ ، محمد محمود موسى الزواهرة : ٢١-٢٢ (رسالة ماجستير)

٢- الفروق اللغوية : ٢٦

### الضابط الثالث :- اعتبار ما يؤول اليه المعنيان

يقال في هذا الضابط ما قيل في سابقة إذا أن ما يؤول اليه المعني هو فارق دلالي ودلالة استقلالية نبحت عنها غير أنه في هذا الضابط يختلف الامر نوعاً ما وذلك يتضح عن طريق المثال الذي وضعه أبو هلال العسكري لهذا الضابط وهو الفرق بين المزاح والاستهزاء حيث بين أنه لا يقتضي تحقير المازح والاعتقاد ذلك فيه ألا ترى أن التابع يمازح المتبوع فلا يدل ذلك منه على تحقيرهم ولكن يدل على أستثناسه به<sup>(١)</sup>

((وفي هذا الضابط غموض حيث قال د. محسب في هذا المعيار عبارة غامضة فهل يقصد أبو هلال أن المعنى قد يؤول الى اعتقاد المتكلم فإذا كانت عبارته على نية تحقير فذلك أستهزاء والإ فهو مزاح أو أنه يعني أن المعنى قد يؤول الى ما يعتقده المخاطب فإذا أحس في الكلام تحقيراً فذلك أستهزاء والإ فهو مزاح<sup>(٢)</sup>

### الضابط الرابع :- اعتبار الحروف التي تعدي بها الأفعال

((إن كل حرف من حروف المعاني يحمل في طياته معنى خاصاً به لا يشاركة فيه غيره من حروف المعاني وهذه الحروف على الصحيح من أقوال أهل العلم لا يقع فيها تضمين ولا تناوب فيما بينها بل التضمين واقع في الأفعال التي عدت بهذه الأحرف فإذا كان الفعل لا يقبل التعدية إلا بحرف معين وكان الفعل الآخر لا يقبل التعدية أيضاً إلا بحرف آخر دل ذلك على أن لكل فعل من هذه الأفعال المتقاربة دلالة يحملها ، لا يحملها الفعل الآخر بدليل قبوله للتعدية بحرف غير هذا الحرف ولذا جعل أبو هلال اعتبار الحروف التي تعدي بها الأفعال ضابطاً من ضوابط معرفة الفروق بين الألفاظ كما لفرق بين العفو والغفران وذلك أنك تقول عفوت عنه فيقتضي ذلك أنك محوت الذم والعقاب عنه وتقول غفرت له فيقتضي ذلك أنك سترت له ذنبه ولم تفضحه به<sup>(٣)</sup>

١- الفروق في اللغة : ٢٦

٢- التحليل الدلالي في الفروق في اللغة ، محيي الدين محسب : ٣٢

٣- الفروق في اللغة: ٢٦ ، وينظر : الفروق اللغوية عند الراغب الأصفهاني في كتابة المفردات واثرها في دلالات الألفاظ ، محمد محمود موسى الزواهرة : ٢٤ (رسالة ماجستير)

## الضابط الخامس :- اعتبار النقيض

((المراد بالنقيض هنا أي ما يناقض كل فعل من الأفعال التي أدعى إنها مترادفه ترادفاً تاماً فوجود نقيض لفعل ما لا يكون هذا النقيض هو نفس نقيض الفعل الآخر دليلٌ على أن هناك فروقاً بين كلِّ فعلٍ من هذه الأفعال إذ أنه لو كانت مترادفه من جميع الوجوه لما حصل هذا الاختلاف بالنسبة للنقيض ولهذا عد أبو هلال هذا الضابط من الضوابط المهمة لمعرفة الفروق حيث قال ولو لم يعتبر في الفرق بين هاتين الكلمتين وما بسبيلهما النقيض الصعب لمعرفة الفرق بين ذلك))<sup>(١)</sup>

ومثل على ذلك بكلمتين هما الحساب والحسبان قوله تعالى (( بحسبان )) أي بحسابٍ دقيق لا يختلف عن مواقيتة في كل بقعة في الأرض على حالها لا يتقدم ميقاتها ولا يتأخر حتى ينفخ في الصور والفرق بين الحساب والحسبان أن الحساب مقدرٌ بعد وقوع ما يحسب وما يقدر أما الحسبان فإنه يحسبُ ويقدرُ قبل الوقوع))<sup>(٢)</sup>

## الضابط السادس :- اعتبار الاشتقاق

إنَّ الاشتقاق ضابط لمعرفة أصالة الكلمة العربية غالباً وإنَّ إرجاع الكلمة الى جذرها سببٌ رئيسيٌّ في تمييز الكلمة العربية الأصلية من الكلمة الغربية الدخيلة، جاء في الخصائص عن إبي بكر بن السراج قال (( إنَّ منفعة الاشتقاق لصاحبه أن يسمع الرجل اللفظه فيشك فيها فإذا رأى الاشتقاق قابلاً لها أنس بها وأزال أستيحاشة منها وهذا تثبيت للغة ))<sup>(٣)</sup>

((وقد مثل أبو هلال لهذا الضابط من خلال الفرق بين السياسة والتدبير وذلك أنَّ السياسة هي النظرفي الدقيق من أمور المسوس مشتقة من السوس هذا الحيوان المعروف ولهذا لا يوصف الله تعالى بالسياسة لأن الأمور لاتدق عنه أما التدبير مشتق من الدبر ودبر كل شيءٍ أخره وأدبار الأمور عواقبها فالتدبير أخر الأمور))<sup>(٤)</sup>

١- الفروق اللغوية : ٢٧

٢- زهرة التفاسير ، الإمام إبي زهره : ٢٦٠١

٣- الخصائص، ابن جني : ٣٦٩/ ١

٤- الفروق اللغوية : ٢٧



### الضابط السابع :- ما توجبه صيغة اللفظ من الفرق بينة وبين مايقاربة

إنّ الصيغة في اللغة والوزن تعد القالب الذي تصب فيه الكلمة فيحصل لها أستقلالية ظاهرية من حيث البنية فبنية أسم الفاعل وصيغته مثلاً مخالفة لبنية أسم المفعول وصيغته هذا من حيث الظاهر والأمور الخارجية وهناك أيضاً مهمة أخرى ووظيفة ثابتة للصيغ او الرموز وهو أنها تعطي الدلالة الوظيفية للكلمة وهي المعاني المستفادة من هذه القوالب التي تميزها من غيرها من القوالب والأوزان<sup>(١)</sup>

﴿فإن الصيغة لها الأثر الكبير في بيان الفروق الدلالية وأبرازها وقد جعل أبو هلال هذا الضابط عاماً في جميع الصيغ حيث قال كلما اختلفت صيغة من الأسماء والأفعال فمعناه مختلف مثل الضّعف والضّعف والجهد والجهد وغير ذلك مما يجري مجراه فإن أبو هلال يرى أنّ كل زيادة في المبنى موجبة لزيادة في الدلالة والمعنى يقول العسكري أنّ اختلاف العبارات يوجب اختلاف المعاني<sup>(٢)</sup>﴾

### الضابط الثامن :- اعتبار حقيقة اللفظين أوأحدهما في أصل اللغة

فقد جعل أصل اللفظ في اللغة سبباً لأيجاد الفارق الدلالي بين الكلمات وقد يضمن للوهله الأولى أن هذا الضابط هو عين الضابط السادس وهو اعتبار الأشتقاق إذا أن كلا الضابطين هو عملية أرجاع الى الأصل ولكن الفرق بين الضابطين هو أن ضابط الأشتقاق هو الرجوع الى أصل الكلمة من حيث الجذر وما يحمله من معانٍ ودلالاتٍ تعين في التفريق بين الكلمتين أما في هذا الضابط فهو إرجاع الكلمة الى جذرها كما في الضابط السادس بل الى أصلها من حيث الوضع والأطلاق وما تواطأ عليه العرب من أن الكلمة كذا تدل على كذا في أصل الوضع . ويمكن توضيح هذا الضابط بالمثال الآتي فقد مثل أبو هلال لهذا الضابط بالفرق بين الحنين والأشتياق فبين أنّ الحنين ليس نفس الأشتياق فهو أشتياق من نوع خاص دلّ عليه أصل اللفظ في اللغة وحقيقتة فيها فقد بين أن أصل الحنين في اللغة هو صوت من أصوات الأبل تحدثها إذا أشتاقت الى أوطانها ثم كثر ذلك حتى أجرى أسم كل واحدٍ منهما على الآخر كما يجر السبب على المسبب أسم السبب<sup>(٣)</sup>

١ - الكلمة ، حلمي خليل : ٧٠

٢ - الفروق في اللغة : ٢٧

٣- التحليل الدلالي ، محيي الدين محسب: ٤٦ - ٤٧ ، وينظر ، الفروق في اللغة : ٢٨

## القائلين بالفروق والمانعين لها

تباين موقف علماء اللغة من وجود ظاهرة الفروق اللغوية بين مؤيد لوجودها ومنكر لها إذ ذهب جماعة من علماء اللغة العربية وفقهائها الى إنكار الترادف التام بين الألفاظ وأن كل مايلوح في بادى الرأي أنه من المترادفات إنما هو في حقيقته من المتباينات على اختلاف في قدر هذا التباين ووضوحه وأن لكل لفظة من الألفاظ التي قيل بترادفها لوناً أو نوعاً أو درجة أو صفة لاتشاركها فيها اللفظة الأخرى فقد يكون أحد اللفظين موضوعاً في أصل اللغة للذات واللفظ الأخر موضوعاً على أنه صفة لتلك الذات كالإنسان ، والناطق . ويذهب ابن الأعرابي وهو أحد القائلين بالفروق (( الى أنّ جهلنا بالفروق بين الألفاظ التي تقاربت معانيها لايلزمنا بالقول بترادفها وكلّ حرفين أوقعتهما العرب على معنى واحد في كل واحدة منها معنى ليس في صاحبه وقال الأسماء كلها لعلّة خصت العرب ما خصت منها ومن العلل مانعلمه ومنها ما نجهله قال أبو بكر يذهب ابن الأعرابي الى أن مكة سميت مكة لجذب الناس اليها والكوفة سميت الكوفة لازدحام الناس بها وهذا يعني أن كل لفظ منهما مشتمل على معنى مختص به لايشاركه فيه اللفظ الأخر))<sup>(١)</sup>

(( وتشتهر نسبة أنكار الترادف لثعلب بين العلماء والباحثين من قداماء ومحدثين أستناداً الى تصريح تلميذه أحمد بن فارس بذلك وهو من أولى من يعرف مذهب شيخه حيث يقول ((ففي قعد معنى ليس في جلس وكذلك القول فيما سواه فلم يذكر فروقاً بينها وإنما أوردتها على أنها مترادفة بمعنى واحد))<sup>(٢)</sup>. أما ابن درستوية فقد كان من أشد المنكرين والمانعين للترادف والقائلين بالفروق حيث يقول (( لا يكون فعل وأفعل بمعنى واحد كما لم يكونا على بناء واحد إلا أنّ يجيئ ذلك في لغتين مختلفتين فأما من لغة واحدة فمحال أن يختلف اللفظان والمعنى واحد كما يظن كثير من اللغويين والنحويين))<sup>(٣)</sup>. وكان يرى ابن فارس أنّ كثرة أسماء السيف .المهند .الصارم في الحقيقة أن له أسماً واحد وما بعده من ألقاب إنما هي صفات وفي كل صفة معنى ليس في الأخرى حيث يقول ((ويسمى الشئ الواحد بأسماء مختلفة نحو (السيف والمهند والحسام) لأن الأسم واحد هو السيف وما بعده من ألقاب هي صفات ويجب عن هذا القائلون بالفروق باختلاف اللهجات اضافة الى أن التفسير المعجمي لهذه الألفاظ يدل على اختصاصها ببعض المعاني التي تنفرد بها دون نضائرها))<sup>(٤)</sup>

١- الفروق اللغوية في تفسير القرآن الكريم :٨٢

٢ - المصدر نفسه :٨٣

٣- المصدر نفسه :٨٩

٤ - المصدر نفسه :٩٠

وبعض هؤلاء الذين أنكرو الترادف كانوا من الأدباء والنقاد ومن هؤلاء الأدباء أبو هلال العسكري الذي ألف كتاباً سماه (الفروق اللغوية) الذي قال فيه ((بأن كل أسمين يجريان على معنى من المعاني وعين من الأعيان في لغة واحدة فإن كل واحد منهما يقتضي خلاف ما يقتضيه الآخر ولم يكن العسكري من أنصار منع الترادف فحسب بل كان ممن يقولون بمنع الأشتراك اللفظي في العربية كما لايجوز أن يدل اللفظ الواحد على معنيين فكذلك لايجوز أن يكون اللفظان يدلان على معنى واحد لأن في ذلك تكثيراً للغة بما لا فائدة فيه وهذا هو مذهب أبو هلال العسكري من أن القول بالفروق لايلزم منه عدم صحة تفسير اللفظة بالأخرى كما يظن فريق من الناس وأجاب عليه العسكري بما يوضحه بقوله لعل قائلاً يقول أن متناحك من أن يكون للفظين المختلفين معنى واحد رد على جميع أهل اللغة لأنهم أرادوا أن يفسروا اللب قالوا هو العقل أو الجرح وهذا يدل على أن اللب والعقل عندهم سواء ))<sup>(١)</sup> ويحتج القائلون بالفرق بما يأتي

١- يعتقد المانعون للترادف أنه المثل الأعلى في اللغة وعبارة عن لفظ واحد لكل مسمى فلا ترادف ولا أشتراك وأن الأصل عند تعدد الأسماء تعدد المسميات فالترادف إذا خلاف الأصل وإذا تردد اللفظ بين الترادف وغيره حمل على غيره وذلك أن الهدف من اللغة إنما هو الإبانة عن المراد وإفادة التفهيم والتفاهم ووضع الأسماء للمسميات طريق للإبانة وسبيل للتفاهم والأيضاح فإذا وضع للمسمى أسم حصلت فائدة الإبانة به .

٢- المؤدي الى منع الترادف هو الحاجة الى الاختصار والأقتصار على ما يؤدي الغرض المقصود من اللغة ولأن القول بخلاف هذا يؤدي الى تكثير اللغة بما لا فائدة فيه ولا حاجة إليه

٣- أن المؤنة في حفظ الأسم الواحد أخف من حفظ الأسمين كيف والمسألة لم تقتصر على أسمين بل مئتين أحياناً وألوف حيناً ومعروف أن الأصل في الأمور تحصيل أكبر فائدة في أقل جهد أو كما يقول الأصوليون الأصل التزام أخف المشتقين لتحصيل أعظم الفائدةين كما أنه إذا لكل لفظ دلالاته دعت الحاجة الكل الى معرفته . مع خفة المؤونه في حفظه وبذلك تعم فائدة التخاطب به بخلاف تعدد الأسماء للمعنى الواحد ففيه مشقة وكلفة ))<sup>(٢)</sup>

١ - فقه اللغة ، رمضان عبد تواب : ٣١٤

٢- الفروق اللغوية وأثرها في تفسير القرآن الكريم : ٨٣

٤- أن مأدُون في المعاجم وكتب اللغة على أنه من المترادفات ليس في حقيقة ذلك بل أن العرب كانت تفرق بينه وتعرف لكل لفظه دلالاتها الخاصة بها ولا يلزم جهلنا بهذه الفروق تجهيل العرب بها أيضاً وما جاء ظاهرة كذلك إنما هو متباين بسبب اختلاف الاعتبار إما لدلالاته على الذات أو على صفة أو على صفة الصفة كالسيف والحسام . والناطق والفصيح . فالسيف أسم للذات المعروفة والحسام صفة له والناطق صفة للذات وهو الأنسان والفصيح صفة لتلك الصفة التي هي الناطق

٥- ما ورد من عطف أحد المترادفين على الآخر بحرف الواو يدل على وجود فرق بينهما لأن التعاطف دليل التغاير فالعطف بحرف الواو يدل على المغايرة لأنه يفيد مطلق التشريك بين المتعاطفين والتشريك يقتضي أن يكون هناك شيئان أو أكثر يشتركان في شيء لأن الشيء الواحد لا يشارك نفسه وإن تعددت ألفاظه مادام شيئاً واحداً فإذا جاز تعقيب اللفظ بمرادفه لقصد التوكيد والمبالغة لم يجز ذلك بحرف التشريك وقد جاء عطف أحد المترادفين على الآخر بحرف الواو كثيراً فكان ذلك دليلاً على تغاير هذه الألفاظ . وإلا لما كان لهذا العطف فائدة<sup>(١)</sup>

ومن ذلك قول الحطيئة<sup>(٢)</sup>

ألاحبذا هند وأرض بها هند

وهند أتى من دونها النأي والبعد

---

١ - الفروق اللغوية وأثرها في تفسير القرآن الكريم : ٨٥ - ٨٦

٢ - البيت في ديوانه : ٧١

# المبحث الثاني

الفرق بين الألفاظ  
في الأسماء والأفعال

## في الأسماء

النبي. الرسول: قال تعالى ((يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا)) {الاحزاب: ١} النبوة والنباوة: ما ارتفع من الارض، والنبي غير الرسول من لم ينزل عليه كتاب وإنما أمر أن يدعو الناس الى شريعة من قبله وأنه أشرف على سائر الخلق فأصله غير الهمز وهو فعيل بمعنى مفعول وتصغيره نُبِيٌّ والجمع أنبياء: والنباة: الصوت الخفي. والنبأ الخبر تقول نبأ وأنبا أي أخبر ومنه أخذ النبي لأنه أنباء عن الله وهو فعيل بمعنى مفعول غير أنهم تركوا الهمزة في النبي. ويجمع ايضاً أنبياء ((<sup>(١)</sup>)

(( والنبي بغير الهمز أبلغ من النبي بالهمز لأنه ليس كل منبأ رفيع القدر والمحل ولذلك قال عليه الصلاة وسلام لمن قال يانبيء الله فقال لست بنبيء الله ولكن نبياً لله والنبوة والنباوة: الأرتفاع والنبي الذي ينبيء الله عز وجل وأن لم يكن معه كتاب ((<sup>(٢)</sup>)

الرسول:- قال تعالى (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ) {التوبة: ١٢٨} وقال تعالى ((فَأْتِيَا فَرَعُونَ فَقَوْلًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ)) {الشعراء: ١٦} الرسول: الراء والسين واللام أصل واحد مطرد منقاس يدل على الأنبياء والأمتداد فالرَّسُلُ: السير السهل. تقول جاء القوم أرسالاً يتبع بعضهم بعضاً والرسول معروف ((<sup>(٣)</sup>)

((واصل الرسل الأنبياء على التَّوْدَةِ. ويقال ناقة رسله سهلة السير وإبل مراسيل منبعتة أنبياءاً سهلاً ومنه الرسول المنبعث وتصور منه تارة الرفق وتارة الانبعاث فأشتق منه الرسول، والرسول يقال تارة للرسول المتحمل (بفتح الميم) كقول الشاعر: الا أبلغ أبا حفص رسولاً، وتارة بكسر الميم) والرسول يقال للواحد والجمع. وجمع الرسول رُسل، ورسل الله تارة يراد بها الملائكة وتارة يراد بها الأنبياء ((<sup>(٤)</sup>)

١- العين: ١٧٩ / ٦

٢- المفردات: ، لراغب الأصفهاني: ٥٠٤

٣- مقاييس اللغة: ٣٩٢ / ٢

٤- المفردات: ٢٠٢

**الخوف: الحزن :-** في تفسير قوله تعالى (( وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضَعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ )) {القصص: ٧} {الخوف الخاء والواو والفاء أصلٌ واحد يدلُّ على الذُّعر والفرع يقال خفت الشيء خوفاً وخيفةً والياء مبدلةً من واو لمكان الكسره ويقال خاوفني فلان فخفته، أي كنتُ أشدَّ خوفاً منه إلا أنه من الإبدال والأصل النون من التنقص وقد ذكر في موضعه))<sup>(١)</sup> ((والحزن الحاء والزاء والنون أصلٌ واحد وهو خشونة الشيء وشدة فية فمن ذلك الحزن هو ما غلظ من الأرض والحزن معروف يقال حزنتني الشيء يحزنتني))<sup>(٢)</sup>

(( الحزن قال الليث للعرب في الحزن لغتان إذا ثقلوا فتحوا وإذا ضموا خففوا يقال أصابه حزنٌ شديدٌ وحزنٌ شديدٌ والحزن غم يلحقه الواقع وروي يونس عن أبي عمر قال إذا جاء الحزنُ منصوباً فتحوا و إذا جاء مرفوعاً أو مكسوراً ضموا الحاء كقول الله عزَّ وجلَّ (وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ))<sup>(٣)</sup> (يوسف : ٨٤)

(والحزن أحزنه فأفك وهو مما يحزنه وله قلبٌ حزينٌ ومحزونٌ وحزنٌ وقد حزنَ واحتزنَ وما أشدَّ حزنه وأرض حزنه وقد حزنَتْ واستحزنَتْ وفي المجاز صوتٌ حزينٌ رخم وقولهم للدابة إذا لم يكن وطيباً إنه لحزن المشي وفيه حزنه ورجل حزن إذا لم يكن سهل الخلق))<sup>(٤)</sup>

١ - تهذيب اللغة: ٣٦٤/٤

٢ - مقاييس اللغة: ٥٤/٢

٣ - المصدر نفسه : ٢٣٠

٤ - اساس البلاغة، الزمخشري: ١٨٧/١

**العظيم : الكبير :-** قال تعالى (( خَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ )) (البقرة: ٧) يقول الزمخشري الفرق بين العظيم والكبير أن العظيم نقيض الحقير والكبير نقيض الصغير فكان العظيم فوق الكبير كما أن الحقير دون الصغير ويستعملان في الجثث والأحداث جميعاً تقول رجل عظيم وكبير تريد جثته أخطرته ومعيار التفريق بين اللفظين هنا اختلاف اللفظين في النقيض (الضد) وقد بدأ الزمخشري بإثبات نقيضي العظيم والكبير وهما على الترتيب ( الحقير والصغير ) ثم أثبت الفرق بين كل زوجين من الألفاظ فالعظيم فوق الكبير والحقير دون الصغير وتجدر الإشارة الى أن التضاد الواقع بين لفظي العظيم والحقير هو نوع التضاد المتدرج الذي يقع فيه اللفظان المتضادان في طرفي معيار متدرج ويمثل الكبير والصغير زوجاً متضاداً محصوراً بين لفظي العظيم والحقير وقد عبر الزمخشري عن هذا الحصر بلفظي (فوق ودون) فالعظيم حاصرٌ من الطرف الأيمن للمعيار المتدرج بدليل (فوق)، والحقير حاصرٌ من الطرف الأيسر للمعيار المتدرج بدليل (دون) وقد اتخذ الفرق الدلالي بين (لعظيم والكبير) شكلاً زيادةً في المعنى ففي العظيم زيادةً في معنى العظم بدليل قول الزمخشري (فكان العظيم فوق الكبير) ويقول ابن سيده (ت٤٥٨هـ) والعظيم . أسمٌ واقِعٌ على جُملة من غير أن يُقَدَّرَ فيه شيء تزايدٌ وتضاعفٌ . والكبير بمنزلة العَظِيمِ وضِدُّ العَظِيمِ والكبير الصغيرُ ويخالف ابن سيده الزمخشري من وجهين :الأول. أنه عدّ اللفظين مترادفين بدليل قوله والكبير بمنزلة العظيم ( والثاني : أنه جعل الصغير ضدّاً للعظيم والكبير معاً ولم يشر الى الحقير))<sup>(١)</sup>

١- الكشاف، الزمخشري: ٤٣، وينظر: الفروق الدلالية بين الألفاظ في تفسير الكشاف

للزمخشري - دراسه تحليلية، جلال عبدالله محمد الحمادي: ٣٣٥



الحمد، الشكر :- قال تعالى (( اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ )) (الفاثحة : ٢) معنى الشكر في اللغة : عرفان الإحسان بالقلب والنشر باللسان والحمد لله تعالى الثناء بالفضيلة وهو أخص من المدح والشكر لا يقال في مقابلة نعمه فكل شكر حمد وليس كل حمد شكر والشكور أيضاً قال تعالى ((لأنريد منكم جزاءً ولاشكورا)) والشكور من الدواب ما يسمى بالعلف اليسير ويكفية ((<sup>(١)</sup>) ((الحمد الثناء وهو نقيض الذم تقول حمّدت الرجل أحمّدتُ حمداً ومحمّدةً فهو حميد ومحمود والتحميد أبلغ من أَلْحَمْدُ و الْحَمْدُ أَعْمُ من الشكر وَالْحَمْدُ الذي كثرت خصاله المحمودة ))<sup>(٢)</sup> ((وفرق العسكري بين الشكر والحمد أن الشكر هو الاعتراف بالنعمة على جهة التعظيم للمنع . والحمد الذكر بالجميل على جهة التعظيم المذكور به ويصح على النعمة وغير النعمة والشكر لا يصلح لأعلى النعمة ويجوز أن يحمد الإنسان نفسه في أمور جميلة يأتيها ولا يجوز أن يشكرها لأن الشكر يجري مجرى قضاء الدين ولا يجوز أن يكون للإنسان على نفسه دين فالاعتماد في الشكر على ما توجبه النعمة وفي الحكم على ما توجبه الحكمة ويقال الحمد لله على الإطلاق ولا يجوز أن يطلق إلا لله لأن كل إحسان فهو منه في الفعل ، والشاكر هو الذاكر بحق المنعم بالنعمة على جهة التعظيم ويجوز في صفة الله الشاكر مجازاً والمراد أنه يجازي على الطاعة جزاء الشاكرين على النعمة ونظير ذلك قوله تعالى (( مَنْ ذَا الَّذِي يقرضُ الله قرضاً حسناً )) {البقرة : ٢٤٥} والشكر على هذا الأصل إظهار حق النعمة لقضاء حق المنعم فتجعل الشكر مصدراً للحمد فلولا اجتماعهما في المعنى لم يجتمعا في اللفظ ، والحمد لله شكراً أبلغ من قولك الحمد لله حمداً لأن ذلك للتوكيد والأول لزيادة المعنى وهو اي أحمده في حال إظهار نِعْمِهِ ))<sup>(٣)</sup>

١ - العين : ٢ / ٣٤٧

٢ - تاج اللغة وصحاح العربية ، الجوهري : ٢٢٩

٣ - الفروق اللغوية : ٦٠

**الخلق: الجعل:** قال تعالى (الْحَمْدَ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ) {الأنعام: ١} الخلق أصله التقدير المستقيم. الخلقُ والخلِيقَةُ. الطبيعة والخلِيقَةُ الخلقُ أو الخالق والخلق النصيب من الحظ الصالح وهذا رجلٌ ليس له أخلاق أي ليس له رغبة في الخير ولا في الآخرة ولا صلاحٌ في الدين<sup>(١)</sup> ((والخلق يستعمل في أبداع الشيء من غير أصل ولا احتذاء كما يستعمل في إيجاد الشيء من الشيء نحو قوله تعالى ((هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا)) {الأعراف: ١٨٩} فالخلق لا يستعمل في كافة الناس إلا على وجهين أحدهما في معنى التقدير والثاني في قراءة من قرأ قال تعالى ((إِنْ هَذَا إِلَّا خَلْقُ الْأَوْلِيَيْنِ))<sup>(٢)</sup> {الشعراء: ١٣٧} الجعل: جعل يتعدى الى مفعول واحد إذا كان بمعنى أحدث وأنشاء كقوله تعالى ((وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ)) {الأنعام: ١} والى مفعولين إذا كان بمعنى صير كقوله تعالى ((وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنثَاءً)) {الزخرف: ١٩} وفي الجعل معنى التضمين كإنشاء شيء من شيء أو تصيير شيء شيئاً أو نقله من مكان إلى آخر ويتضح من معالجة الزمخشري للفظي الخلق والجعل أن الفرق بينهما يكمن في كون (الخلق) فعل إيجاد للمخلوق من عدم وهو ما عبر عنه الزمخشري بمصطلح (التقدير) وأن الجعل فعل تصرف في الوجود بإنشاء شيء منه أو تصييره شيئاً آخر أو نقله من مكان إلى آخر وهو ما عبر عنه الزمخشري بمصطلح (التضمين) ومعيار التفريق بين اللفظين هنا هو العطف فقد عطف فعل الجعل على فعل الخلق<sup>(٣)</sup>

١ - العين : ١ / ٤٣٩

٢ - المفردات : ١٥٧

٣ - الكشاف : ١٥٧ ، وينظر ، الفروق الدلالية بين الألفاظ في تفسير الكشاف للزمخشري - دراسة تحليلية : ٣٣٦

الرؤيا، الرؤية. في تفسير قوله تعالى ((قَالَ يَا بَنِيَّ لِاتَّقِصُّوا رُؤْيَاكُمْ عَلَىٰ إِخْوَتِكُمْ فَيَكِيدُوا لَكُمْ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ)) {يوسف: ٥} الرؤيا بمعنى الرؤية ألا أنها مختصة بما كان في المنام دون اليقظة فرق بينها بحرفي التأنيث كما في القرية والقربى ويعتمد الزمخشري في التفريق بين لفظي

الرؤيا والرؤية على معيار اختلاف اللفظين في حرف التأنيث فالمؤنث بالالف (الرؤيا) يدل على ما يقع في المنام والمؤنث بالتاء (الرؤية) يدل على ما يقع في اليقظة<sup>(١)</sup>

((اما الرؤية أن الرؤية لا تكون الا لموجود وكل رؤية لم يعرض معها أفة فالمرئي بها معلوم ضرورة وكل رؤية فهي لمحدود أو قائم في محدود والرؤية في اللغة على ثلاث أوجه احدها العلم وهو قوله تعالى ((وَتَرَاهُ قَرِيبًا)) {المعارج: ٧} أي نعلمه يوم القيامة والآخر بمعنى الظن وهو قوله تعالى ((إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا)) {المعارج: ٦} واستعمال الرؤية في هذين الوجهين مجاز والثالث رؤية العين وهي حقيقة<sup>(٢)</sup>

((والرؤيا جاءت في القرآن الكريم سبع مرات كلها في الرؤيا الصادقة وهو لا يستعملها إلا بصيغة المفرد دلالة على التمييز والوضوح والصفاء ومن بين المرات السبع جاءت الرؤيا خمس مرات للأنبياء فهي من صدق الإلهام القريب من الوحي مثل رؤيا إبراهيم عليه السلام (وَنَدِينُهُ أَنْ يُبْرَاهِيمَ) فَذُ صَدَقَتِ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ {الصفافات: ١٠٤-١٠٥}

والمرتان الأخريان في رؤيا العزيز وقد صدقت وفي ايتها عبر عنها القرآن مرتين على لسان الملك بالرؤيا لوضوحها في منامه وجلائها وصفائها وأن بدت للملأ من قومه هو اجس أو هام وأضغاث أحلام وتمضي القصة في سياقها القرآني فإذا رؤيا الملك صادقة الألهام وليست كما بدت للملأ من قومه أضغاث أحلام<sup>(٣)</sup>

١- الكشاف: ٥٠٤

٢- الفروق اللغوية: ٩٤

٣- الفروق اللغوية عند الراغب الأصفهاني في كتابه المفردات وأثرها في دلالات الألفاظ: ٢٨

## في الأفعال

١- وسوس له وسوس إليه: قال تعالى (( فَوَسَّوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءِ أَثْمِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبِّكُمَا مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ ))

{الأعراف ٢٠} يقال وسوس إذا تكلم كلاماً خفياً يكرره ومنه وسوس الحلي وهو فعل غير متعد ورجل موسوس بكسر الواو ولا يقال موسوس بالفتح ولكن موسوس له وموسوس إليه وهو الذي تلقى إليه الوسوسة ومعنى وسوس له فعل الوسوسة لأجله وسوس إليه ألقاها إليه<sup>(١)</sup>

((ويعتمد الزمخشري في التفريق بين هذين اللفظين على معيار اختلاف حرف التعدي في اللفظين فالمتعدي بلام يدل على أن الفعل وقع من أجل المفعول خاصة لامن أجل غيره والمتعدي بحرف الجر (الى) يدل على أنها الوسوسة وإلقائها وأيضاً إلى المفعول ويتخذ الفرق الدلالي بين الفعلين شكل التباين الدلالي<sup>(٢)</sup>)) (( فوسوس الشيطان وهو أبلّيس اللعين فالوسوسة هنا هي صوت الخفي وتطلق على حديث النفس فيقال وسوست إليه نفسه أي حدثته بفعل معين تحدث لهما موسوساً بأن يأكلا من الشجرة وكانت النتيجة أن بدت لهما سوءاتهما وهي العورة التي يسوء النظر إليها وكانت هذه نتيجة الوسوسة ولأنها نتيجة تأكيد وقوعها<sup>(٣)</sup>))

١ - الكشف : ٣٥٩

٢ - الفروق الدلالية بين الألفاظ في تفسير الكشف للزمخشري - دراسة تحليلية : ٣٦٠

٣ - زهرة التفاسير : ٢٧٩٨

٢- جلس عن يمينه ، جلس على يمينه :- في تفسير قوله تعالى (( ثُمَّ لَا تَبْنِيَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ )) {الأعراف : ١٧} ثم لأتئينهم، أي من الجهات الاربعه التي يأتي منها العدو في الغالب فإن قلت ( من بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ) بحرف الأبتداء (وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ) بحرف المجاوزة قلتُ :المفعول فيه عدّي إليه الفعل نحو تعديته إلى المفعول به فكما اختلفت حروف التعدية في ذلك اختلفت في هذا فلما سمعناهم يقولون جلس عن يمينه وعلى يمينه وعن شماله وعلى شماله قلنا معنى جلس على يمينه أنه تمكن من جهة اليمين تمكن المستعلي من المستعلي عليه ومعنى عن يمينه أنه جلس متجافياً عن صاحب اليمين منحرفاً عنه غير ملاصقٍ له ))<sup>(١)</sup>

((ومعيار التفريق الدلالي بين اللفظين هو الاختلاف في حرف التعديّ ،فالفعل المتعديّ بالحرف (على) يُفيد الدلالة على التمكّن من جهة اليمين تمكن المستعلي على الشيء منه والفعل المتعدي بحرف الجرّ (عَنْ) يفيد في أصل وضعه الدلالة على بُعد الجالس عن يمين الشيء وتجافيه عنه ويتخذ الفرق الدلاليّ بين هذين اللفظين شكل الزيادة في المعنى في الفعل المتعديّ بحرف الجرّ(عَنْ) الذي يدلّ على ما يدلّ عليه الفعل المتعديّ بحرف الجرّ (على) من تمكن الجالس بجانب الشخص غير متجافٍ عنه ويزيد عليه في الدلالة على الجالس المتجافي عن جانب الشخص غير ملاصق له .ويتحدث الفخر الرازي عن دلالة (عَنْ) مع الفعل (جلس ) على التجافي عن صاحب اليمين وعدم الالصاق به فيقول إذا قال القائل .جلس عن يمينه ،معناه :أنه جلس متجافياً عن صاحب اليمين غير ملتصق به))<sup>(٢)</sup>

١- الكشاف : ٣٥٨

٢- الفروق الدلالية بين الألفاظ في تفسير الكشاف للزمخشري - دراسة تحليلية : ٣٥٩

٣- عَشِيَّ ، عَشَاً :- في تفسير قوله تعالى وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِيضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ)) { الزخرف : ٣٦ }

«يعش : مضارع عشا كغزا عشواً بالواو إذا نظر إلى الشيء نظر غير ثابت يشبه نظر الأعشى وأما العشا بفتح العين والشين فهو اسم ضعف العين عن رؤية الأشياء يقال عَشِيَّ بفتح العين والفعل واوي عشا يعشو ويقال عشيَّ يعشي إذا صار العشاء له أفة لأن أفعال الأدواء تأتي كثير على فعل بكسر العين مثل مرض ولا يقال عشوت عن النار إلا بمثل التضمين الذي في هاته الآيه فتفسير من فسر يعش عن ذكر الرحمان بمعنى يُعرض أراد تحصيل المعنى با اعتبار التعدية ب(عن) وانكار من أنكر وجود عشا بمعنى أعرض أراد إنكار أن يكون معنى أصلياً لفعل عشا وظن أن تفسيره با لإعراض تفسير لمعنى الفعل وليس تفسيراً للتعدية ب(عن) فالخلاف بين الفريقين لفظي»<sup>(١)</sup> «ويفرق الزمخشري بين هذين اللفظين على وفق معيار الأختلاف في الصفات ، ف (عَشِيَّ) يشير إلى العَشَى المرضي الدائم الملازم وهو ضعف البصر ، أمّا (عَشَاً) فهو العَشُو المصطنع عن غير أفةٍ ومرضٍ . ويتخذ الفرق الدلالي بين هذين اللفظين شكلاً التضادّ الدلاليّ فا لأوّل مرضيّ والآخر غير مرضيّ والأوّل غير قصديّ ، والآخر قصديّ»<sup>(٢)</sup>

« وقرىء ومن يعش . بضم الشين وفتحها والفرق بينهما أنه إذا حصلت الآفة في بصره قيل عشي وإذا نظر نظر العشي ولا آفه به قيل عشا ونظيره عرج لمن به الآفة وعرج لمن مشى مشية العرجان من غير عرج وكذلك قرىء يعشوا على أنّ من موصولة غير مضمنة معنى الشرط وحق القارىء أن يرفع نقيض ومعنى القراءة بالفتح ومن يعم ( عن ذكر الرحمن ) أما القراءة بالضم فمعناها ومن يتعام عن ذكره أي يعرف أنه الحق وهو يتجاهله»<sup>(٣)</sup>

١ - التحرير والتنوير ، محمد الطاهر أبو عاشور : ٢٥ / ٢٠٨  
٢ - الفروق بين الألفاظ في تفسير الكشاف للزمخشري - دراسة تحليلية : ٣٦٤  
٣ - الكشاف : ٩٩١

٤- مَطَرَ : أَمْطَرَ :- في تفسير قوله تعالى (( وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ )) { الأعراف : ٨٤ } يقول الزمخشري فان قلت :اي فرق بين مطر وأمطر قلت يقال مطرتهم السماء وواد ممطور.ومعنى مطرتهم أصابتهم بالمطر كاقولهم غائتهم ووبلتهم وجادتهم ورهمتهم ويقال أمطرت عليهم كذا بمعنى ارسلته عليهم إرسال المطر كقوله تعالى ( فَأَمْطَرَ عَلَيْنَا حَاجِرَةً مِنَ السَّمَاءِ ) { الأنفال : ٣٢ } (وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حَاجِرَةً مِنْ سَجِيلٍ )) { الحجر : ٧٤ } ومعنى وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا وأرسلنا عليهم نوعاً من المطر عجبياً يعني الحجارة )<sup>(١)</sup>

((ويقول الراغب قيل إن مَطَرَ يقال في الخير وأمطر يقال في العذاب وقد وظف الراغب الاستعمال القرآني لإبراز هذا الفارق الدلالي بين لصيغتين وقد ذكرت الآيات الدالة على قرابة وهذا الفرق نص عليه أبو عبيد معمر بن المثنى فقال عند قوله تعالى ( وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا ) مجازه أنّ كل شيء من العذاب فهو أمطرتُ با لألف وأن كان من الرحمة فهو مطرتُ ويمكن أبراز هذا الفارق الدلالي عن طريق اعتبار دلالة صيغتي ( فَعَلَ ) و(أَفْعَلَ) حيث فَعَلَ تدل على حصول الشيء ووقوعه بذاته فَمَطَرَ دلت على عملية إنزال الماء ووقوع هذا الفعل الذي هو بنفسه خير وبركة وفيه النفع وأما أمطر فعندما كان المراد ليس ذات الإنزال ولا ذات المنزل بل المراد أنّ الإنزال كان لأمر معين هو العقوبة والانتقام. ناسب أن يوتى بصيغة (أَفْعَلَ) التي تدل على جعل الشيء سبباً لشيء آخر ))<sup>(٢)</sup>

(( ومعيار التفريق بين هذين اللفظين هو الاختلاف في الصيغة ،فالثلاثي المجرد (مَطَرَ) فعلٌ متعَدٌ بنفسه بمعنى .أنزل المطرَ والمزيد بالهمزة (أَمْطَرَ) متعَدٌ بالهمزة لكنّه بمعنى أنزل عليه الشيء إنزالاً مُشْبِهاً إنزال المطر. فالمجرد خاصٌ بإِنزال المطر نفسه والمزيد خاصٌ بإِنزال شيءٍ آخر أنزالاً مُشْبِهاً إنزال المطر والشكل الذي يتخذه الفرق الدلاليّ بين هذين اللفظين هو التباين الدلاليّ ويذهب بعض اللغويين الى أن المجرّد يُستعمل في الخير والمزيد يُستعمل في الشر ويذهب بعضهم إلى القول بترادفهما ))<sup>(٣)</sup>

١ - الكشاف : ٣٧٢

٢ - الفروق اللغوية عند الراغب الأصفهاني في كتابه المفردات وأثرها في دلالات الألفاظ : ١٦٣

٣ - الفروق الدلالية بين الألفاظ في تفسير الكشاف للزمخشري - دراسة تحليلية : ٣٦١

## الخاتمة

نستخلص من هذه الدراسة نتائج أهمها .

١- أن هناك تقارباً بين المعنى اللغوي والأصطلاحي لكلمة فروق إذ أن الفرق اللغوي يعني انفصال الشيء عن الشيء وتمييزه منه وهو ضد الأجماع أما المعنى الأصطلاحي هو الخيوط الدلالية الرفيعة التي تفصل لفظه عن لفظه تظهر بأنها مترادفة ومتطابقة في المعنى .

٢- على الرغم من أن الفرق ظاهرة لغوية عرفها العرب في كلامهم إلا أن العلماء قد نقسموا على قسمين منهم من أيد وجود هذه الظاهرة ومنهم من أنكر وجودها فلا شك فيه فإن كل فريق منهم كانت له حجته الخاصة به لأثبات صحة رؤية وقد ذكرتها في البحث .

٣- وضع العلماء ضوابط ومعايير تحدد ملامح هذه الظاهرة ومن هذه الضوابط ( أختلاف ما يستعمل عليه ألفظان اللذان يراد الفرق بين معنييهما ، واعتبار الحروف التي تعدى بها الأفعال ، واعتبار الأشتقاق ) وغيرها من الضوابط التي قد بينتها في المبحث الأول .

٤- إن ظاهرة الفروق الدلالية تبين لنا دقة هذه اللغة وتمييزها بين المفردات إذ من غير الممكن أن تستعمل العرب لفظين للدلالة على معنى واحد ما لم يكن هناك فارق دقيق في معنى هذين اللفظين وهذا ما لمحناه في الفرق بين الرسول والنبى ، والحمد والشكر وغيرها من الأسماء الأخرى التي قد تناولنا دراستها في هذا البحث .

٥- ظهر لنا من خلال هذه الدراسة أيضاً الفرق الدلالي بين الأفعال التي قد يظن البعض أنها متقاربة لدرجة قد تشغل بعضها مكان البعض الآخر لشدة التقارب بين المعنيين وهذا ما لاحظناه من خلال الفرق بين لفظتي ، وسوس له ، وسوس اليه ، بحيث تحمل كل لفظه معنى خاصاً بها يميزها عن اللفظ الأخرى فمعنى وسوس له أي فعل الوسوسة لأجلة ومعنى وسوس اليه أي ألقاها اليه .

وفي أختام نسال الله العظيم أن نكون قد وفقنا في هذه الدراسة التي كانت رحلة شاقة . وأن يكون خالصاً لوجهه الكريم . فإن أصبنا فمن الله عزوجل وإن لم نصب فلنا أجر الأجتهد .

وأخر دعوانا . الحمد لله رب العالمين



## فهرس المصادر والمراجع

### ١- القرآن الكريم

- ٢- أساس البلاغة ، أبي القاسم جارالله الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، تح : محمد باسل عيون السود ، ط١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م
- ٣ - تاج العروس ، السيد محمد مرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) ، تح : عبد المنعم خليل إبراهيم وآخرون ، ط١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م
- ٤- تاج اللغة وصحاح العربية ، أبي نصر أسماعيل بن حماد الحمادي (ت ٣٩٨هـ) تح: محمد محمد تامر، دار الحديث - القاهرة ، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م
- ٥- الترادف في اللغة ، حاكم مالك العيبي ، دار الحرية - بغداد ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م
- ٦- التحرير والتنوير ، محمد الطاهر ابن عاشور (ت ١٣٩٣هـ) ، د.ط ، الدار التونسية - تونس ، ١٩٧٢م
- ٧- ألتحليل الدلالي في الفروق في اللغة ، محيي الدين محاسب ، دار الهدى ، ٢٠٠١م
- ٨- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (٣٧٠هـ) تح : عبدالسلام محمد هارون ، د- ن ، دار القومية العربية ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م
- ٩- الخصائص ، أبي الفتح عثمان ابن جني ، د - ط ، تح : محمد علي النجار ، المكتبة العلمية ، د - ت
- ١٠- ديوان الحطيئة ، ط١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م
- ١١- زهرة التفاسير ، الإمام أبي زهرة (ت ١٩٧٤هـ) ، د - ط ، دار الفكر العربية ، د - ت
- ١٢- العين ، الخليل بن أحمد الفراهيدي (١٧٠هـ) تح: عبد الحميد هنداوي ، ط١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م
- ١٣- الفروق الدلالية في القرآن الكريم ، محمد محمد داود ، د - ن ، دار غريب - القاهرة ، ٢٠٠٨م

- ١٤- الفروق اللغوية ، أبو هلال العسكري ، تح : محمد أبراهيم سليم ، د- ط ، دار العلم والثقافة - القاهرة ، د - ت
- ١٥- الفروق اللغوية وأثرها في تفسير القرآن الكريم ، محمد عبد الرحمن بن صالح الشايع ، ط ١ ، مكتبة العبيكان - الرياض ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م
- ١٦- فصول في فقه اللغة ، رمضان عبد التواب ، ط ٦ ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م
- ١٧- القاموس المحيط ، مجد الدين الفيروزآبادي ( ت ٨١٧ هـ ) ، تح : أنس محمد الشامي وآخر ، د - ط ، دار الحديث - القاهرة ، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م
- ١٨ - الكلمة ، حلمي خليل ، ط ٢ ، دار المعرفة الجامعية - الإسكندرية ، ١٩٩٣ م
- ١٩- الكشاف ، أبي القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري ( ت ٥٣٨ هـ ) ، تح : خليل مأمون شيحا ، ط ٣ ، دار المعرفة - بيروت ، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م
- ٢٠- لسان العرب ، ابن منظور ( ت ٧١١ هـ ) ، تح : أمين محمد عبد الوهاب ، ط ٣ ، مؤسسة التاريخ العربي - بيروت ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م
- ٢١- معجم التعريفات ، علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني ( ت ٨١٦ هـ ) ، تح : محمد صديق المنشاوي ، د - ط ، دار الفضيلة ، د - ت
- ٢٢- المفردات ، ابي القاسم الحسين بن محمد المعروف با لراغب الأصفهاني ( ت ٥٠٢ هـ ) ، تح : محمد سيد كيلوني ، د - ط ، دار المعرفة - بيروت ، د - ت
- ٢٣- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ( ٣٩٥ هـ ) ، تح : عبد السلام محمد هارون ، د - ط ، دار الفكر ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م
- ٢٤- نظرة تاريخية في حركة التأليف عند العرب ، أمجد الطرابلسي ، ط ٦ ، دار الفتح - دمشق ، ١٩٧٦ م

## الرسائل الجامعية

- ١- الفروق اللغوية عند الراغب الأصفهاني في كتابة المفردات وأثرها في دلالات الألفاظ ، محمد محمود موسى الزواهره ، أشراف - مصطفى إبراهيم المشني ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الأردنية ، ٢٠٠٧م ، (رسالة ماجستير )
- ٢- الفروق الدلالية بين الألفاظ في تفسير الكشاف للزمخشري - دراسة تحليلية ، جلال عبد الله محمد الحمادي وآخرون ، جامعة حضرموت للعلوم الإنسانية ، المجلد ١٤ ، العدد ٢ ، ٢٠١٧م ، ( بحث نشر )
- ٣- دقائق الفروق اللغوية في البيان القرآني ، محمد ياس خضر الدوري ، أشراف - خليل بنیان الحسون ، كلية ابن رشد ، جامعة بغداد ، ١٤٢٦هـ - ١٨مايس ، ٢٠٠٥م ( أطروحة دكتوراة )

