



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة بابل / كلية التربية الأساسية  
الدراسات العليا / الماجستير  
قسم الجغرافيا

## تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الافناء وفق مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ

رسالة قدمتها

الى مجلس كلية التربية الأساسية في جامعة بابل وهي جزء  
من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية (طرائق تدريس الاجتماعيات)

الطالبة

هبة علي حسين عبد الحداوي

بإشراف

الأستاذ المساعد الدكتور

علاء ابراهيم رزوقي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا  
الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ  
وَالِهَنَا وَالْهَكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(سورة العنكبوت / آية : ٤٦)

## إقرار المشرف

اشهد أن إعداد الرسالة الموسومة بـ (تصميم برنامج تدريبي مقترح على استراتيجيات الاقناع وفق مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) التي قدمتها الطالبة (هبة علي حسين عبد الحداوي) قد جرى تحت إشرافي في كلية التربية الأساسية/ جامعة بابل وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير ( طرائق تدريس الاجتماعيات).

وبناء على التوصيات المتوافرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة .

التوقيع

الاستاذ المساعد الدكتور

علاء إبراهيم رزوقي

المشرف

التوقيع

الاستاذ الدكتور فراس سليم حياوي

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠٢٣ / /

التوقيع

الاستاذ الدكتور علي جبار عبد الله

رئيس القسم

٢٠٢٣ / /



## إقرار الخبير اللغوي

أشهد أنني أطلعت هذه الرسالة الموسومة بـ (تصميم برنامج تدريبي مقترح على استراتيجيات  
الاقناع وفق مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) التي قدمتها الطالبة (هبة علي حسين  
عبد الحدرواي) في جامعة بابل/ كلية التربية الأساسية وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير  
طرائق تدريس الاجتماعيات) وقد قومتها لغوياً أصبحت سليمة من الناحية اللغوية.

الخبير اللغوي:

المرتبة العلمية:

التاريخ: / / ٢٠٢٣

التوقيع:

## إقرار الخبير العلمي الأول

أشهد أنني قرأت هذه الرسالة الموسومة بـ (تصميم برنامج تدريبي مقترح على استراتيجيات الاقناع وفق مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) التي قدمتها الطالبة (هبة علي حسين عبدالحدراوي) في جامعة بابل / كلية التربية الاساسية, وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في ( طرائق تدريس الاجتماعيات ) وقد اصبحت صالحة من الناحية العلمية.

الخبير العلمي:

المرتبة العلمية:

التاريخ: / / ٢٠٢٣

التوقيع:

## إقرار الخبير العلمي الثاني

أشهد أنني قرأت هذه الرسالة الموسومة بـ (تصميم برنامج تدريبي مقترح على استراتيجيات الاقناع وفق مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) التي قدمتها الطالبة (هبة علي حسين عبدالحدراوي) في جامعة بابل / كلية التربية الاساسية, وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في ( طرائق تدريس الاجتماعيات ) وقد وجدتها صالحة من الناحية العلمية.

الخبير العلمي:

المرتبة العلمية:

التاريخ:      /      / ٢٠٢٣

التوقيع:

## إقرار لجنة المناقشة

نحن أعضاء لجنة المناقشة نشهد اننا أطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ  
((تصميم برنامج تدريبي مقترح على استراتيجيات الاقناع وفق مهارات تدريس  
القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ)) المقدمة من الطالبة (هبة علي حسين عبد  
الحدراوي) ، وقد ناقشنا الطالبة في محتوياتها وفصولها وملاحقها وفي ماله علاقة بها،  
وترى اللجنة أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية / طرائق تدريس  
الاجتماعيات بتقدير ( )

التوقيع:

الاستاذ الدكتور سعد جويد كاظم

رئيساً

التوقيع:

الاستاذ المساعد الدكتور جنان مرزہ حمزة

عضوا

التوقيع:

الاستاذ المساعد الدكتور جنان محمد عبد

عضوا

التوقيع:

الاستاذ المساعد الدكتور علاء ابراهيم رزوقي

عضواً ومشرفاً

صدقت في مجلس كلية التربية الاساسية / جامعة بابل بتاريخ : / ٢٠٢٣ م

التوقيع

الاستاذ الدكتور

علي عبد الفتاح الحاج فرهود

العميد

## الإهداء

الى.....

❏ زوجي الغالي ادامه الله خير سند وعون (حفظك الله من كل سوء وابتعد عنك كل مكروه)

(ياسر)

❏ قرّة عيني وثمرّة الفؤاد اولادي حفظهم الله بعينه التي لا تنام (زيد ، كيان ، جودي)

هبة



## شكر وامتنان

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الانسان ما لم يعلم، وأصلي وأسلم على خير من تعلّم وعلم وعمل، سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد:

لهذا فلا يسعني الآن أشكر لأستاذي (أ.د. علاء ابراهيم رزوقي)، ما غمرني به من فضل واختصني به من نصح وتقضّل عليّ بقبول الاشراف عليّ رسالتي هذه فكان لصبره وتفهمه الأثر الأكبر في اخراج هذه الرسالة على ما هي عليه الآن، فجزاه الله عني كل خير وحفظه من كل سوء وأشكر السادة أعضاء الهيئة التدريسية في قسم الجغرافية في كلية التربية الاساسية/ جامعة بابل ما قدموه من مساعدة طيلة مدة الدراسة عامة وأشكر أستاذي الدكتور حيدر حاتم فالح العجرش لما بذله من مساعدة ومجهود لإتمام رسالتي بهذا الشكل، وأشكر السادة أعضاء ( لجنة السمنار ) واتقدم بالشكر الجزيل الى السادة الخبراء والمحكمين ما بدوه من اراء قيمة القيمة ونصائحهم السديدة ولا يفوتني أن أشكر لكل من أسدى إليّ توجيهاً أو نصحاً أو مشورة أو أمدني بمرجع أو تذكرني بدعوة صنيعة لي وأسأل الله أن يجزيهم خير الجزاء، وأشكر زميلتي (زينب مهدي ، شهد حسين) ما بذلوه من مساعدة.

الباحثة

## المستخلص

يهدف البحث الحالي الى (تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الاقناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ )

ولتحقيق هدف البحث اتبعت الباحثة اجراءات المنهج الوصفي واعتمدت على الاستبانة المفتوحة اداة لبحثها حيث ووجهت الى عدد من المحكمين في العلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس وتضمنت الاستبانة مجموعة من استراتيجيات الاقناع التي تصلح لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ، وتضمنت (٧) استراتيجيات وتم اختيار (١١) مهارة مناسبة لتدريس القضايا الجدلية وأيضاً تم اختيار (١١) قضية جدلية في كتاب تاريخ الحضارة العربية الاسلامية للصف الرابع الادبي.

وبناء على ذلك قدمت الباحثة مجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات.

### أولاً: الاستنتاجات

- ١- تسهم البرامج التدريبية في تحسين اداء المدرسين ورفع مستواهم العلمي والمعرفي.
- ٢- تسهم البرامج التدريبية في جعل المدرسين مواكبين للتطورات الحاصلة في مجال المعرفة ككل وفي تخصصهم بصورة خاصة.

### ثانياً: التوصيات : توصي الباحثة بما يأتي:

- ١- تطبيق البرنامج التدريبي الحالي وتوفيره لمدرسي التاريخ للاستفادة من محتواه في تطوير ادائهم وتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية.
- ٢- تبني وزارة التربية البرنامج التدريبي كمنهج تدريبي في الدورات التدريبية الدورية التي يقيمها مركز الاعداد والتدريب التابع لمديريات التربية لمدرسي مادة التاريخ للمرحلة الاعدادية.

### ثالثاً: المقترحات

تقترح الباحثة اجراء الدراسات المستقبلية الآتية:

- ١- اجراء دراسة مماثلة عن البرنامج التدريبي القائم على استراتيجيات الاقناع في مواد دراسية أخرى.
- ٢- اجراء دراسة تجريبية لمعرفة اتجاهات مدرسي التاريخ نحو استعمال استراتيجيات الاقناع في تدريس مادة التاريخ.



## ثبت المحتويات

| الصفحة | المحتويات                               |
|--------|-----------------------------------------|
| ب      | الآية القرآنية                          |
| ت      | إقرار المشرف                            |
| ث      | إقرار الخبير اللغوي                     |
| ج      | إقرار الخبير العلمي                     |
| ح      | إقرار لجنة المناقشة                     |
| خ      | الإهداء                                 |
| د      | الشكر والامتنان                         |
| ذ      | المستخلص                                |
| ر-ظ    | ثبت المحتويات                           |
| ظ      | ثبت الجداول                             |
| ع      | ثبت الملاحق                             |
| ١٧-٢   | الفصل الأول: التعريف بالبحث             |
| ٣-٢    | أولا : مشكلة البحث                      |
| ١٣-٣   | ثانيا: أهمية البحث                      |
| ١٣     | ثالثا: هدف البحث                        |
| ١٤-١٣  | رابعا: حدود البحث                       |
| ١٧-١٤  | خامسا: تحديد المصطلحات وتعريفها         |
| ١٠١-١٩ | الفصل الثاني: جوانب نظرية ودراسات سابقة |
| ٩٢-١٩  | المحور الأول : جوانب نظرية              |
| ٢١-١٩  | أولا: البرنامج التدريبي                 |

|       |                                           |
|-------|-------------------------------------------|
| ٢٢    | فائدة تدريب المدرسين                      |
| ٢٢    | اهداف تدريب المدرسين                      |
| ٢٣-٢٢ | دواعي التدريب                             |
| ٢٤-٢٣ | مبادئ التدريب الاساسية                    |
| ٢٤    | تصنيف أساليب التدريب                      |
| ٢٦-٢٤ | العملية التدريبية                         |
| -٢٦   | ثانيا: استراتيجيات الاقناع                |
| ٢٧-٢٦ | الجزور المعرفية والتاريخية لنظرية الاقناع |
| ٢٩-٢٨ | الاقناع في السياق القرآني                 |
| ٢٩    | أنواع الاقناع                             |
| ٣٠-٢٩ | استراتيجيات الاقناع في الدراسة الحالية    |
| ٣٠-٢٩ | استراتيجية ادارة الاقناع                  |
| ٣٠    | خطوات استراتيجية الاقناع                  |
| ٣١-٣٠ | أهداف استراتيجية الاقناع                  |
| ٣١    | دور المدرس في استراتيجية ادارة الاقناع    |
| ٣١    | أهمية استراتيجية ادارة الاقناع            |
| ٣٢-٣١ | مهارات استراتيجية ادارة الاقناع           |
| ٣٢    | أستراتيجية المناظرة                       |
| ٣٣    | فوائد أستراتيجية المناظرة                 |
| ٣٤-٣٣ | خطوات التدريس بأستراتيجية المناظرة        |
| ٣٤    | عناصر المناظرة                            |
| ٣٥    | شروط المناظرة                             |
| ٣٦-٣٥ | استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر          |

|       |                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------|
| ٣٧-٣٦ | خطوات استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر                        |
| ٣٩-٣٧ | وسائل الدفاع الأولية في استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر      |
| ٣٩    | دور المدرس في استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر                |
| ٤٠-٣٩ | دور الطالب في استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر                |
| ٤٠    | استراتيجية SOWM: مفهوم التسمية                                |
| ٤٠    | مهارات وعمليات التفكير لاستراتيجية سوم (Swom)                 |
| ٤٢-٤٠ | مهارات استراتيجية سوم (SWOM)                                  |
| ٤٣-٤٢ | استراتيجية الجدل العلمي                                       |
| ٤٤-٤٣ | مكونات الجدل العلمي                                           |
| ٤٤    | استراتيجية العصف الذهني                                       |
| ٤٥    | فائدة العصف الذهني                                            |
| ٤٥    | المبادئ الأساسية التي يركز عليها العصف الذهني                 |
| ٤٧-٤٦ | خطوات استراتيجية العصف الذهني                                 |
| ٥٣-٥١ | ثالثاً: مهارات تدريس القضايا الجدلية                          |
| ٥٤-٥٣ | مبررات تدريس القضايا الجدلية                                  |
| ٥٤    | اسس وقواعد تدريس القضايا الجدلية                              |
| ٥٥-٥٤ | ضوابط تدريس القضايا الجدلية                                   |
| ٥٦-٥٥ | مجالات القضايا الجدلية                                        |
| ٥٦    | أسس تناول القضايا الجدلية في التدريس                          |
| ٥٧-٥٦ | المعايير الاجتماعية لمحتوى القضايا الأخلاقية الجدلية          |
| ٥٧    | دور مدرسي الاجتماعيات عند تناولهم للقضايا الجدلية             |
| ٥٨-٥٧ | الصعوبات التي تواجه المدرسين في توظيف و تدريس القضايا الجدلية |

|       |                                                   |
|-------|---------------------------------------------------|
| ٧٩-٥٧ | مهارات تدريس القضايا الجدلية                      |
| ٥٨    | مهارة حل المشكلات                                 |
| ٥٨    | مفهوم المشكلة                                     |
| ٦٠-٥٨ | خطوات حل المشكلة                                  |
| ٦١    | دور المتعلم في طريقة حل المشكلات                  |
| ٦٢    | مهارة اتخاذ القرار                                |
| ٦٣-٦٢ | مراحل عملية مهارة اتخاذ القرار                    |
| ٦٣    | خطوات مهارة اتخاذ القرار                          |
| ٦٤    | العلاقة بين عملية اتخاذ القرار وحل المشكلات       |
| ٦٤    | مهارات طرح الأسئلة                                |
| ٦٥    | مهارة صوغ الاسئلة                                 |
| ٦٦-٦٥ | مهارة توجيه الأسئلة                               |
| ٦٦    | الشروط التي يجب مراعاتها عند صياغة الاسئلة        |
| ٦٦    | المبادئ الواجب على المعلم مراعاتها عند صوغ أسئلته |
| ٦٩-٦٧ | أنماط الاسئلة                                     |
| ٦٩    | إجراءات تدريس مهارة طرح الأسئلة                   |
| ٧٠-٦٩ | مهارة التمييز بين الحقيقة والتفسيرات التاريخية    |
| ٧٢-٧٠ | طريقة تدريس الحقائق                               |
| ٧٢    | أهمية تدريس الحقائق                               |

|       |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------|
| ٧٢    | مهارة القدرة على تحليل وجهات النظر المتعارضة          |
| ٧٣-٧٢ | طرق تدريس مهارة التعرف على وجهات النظر                |
| ٧٣    | مهارة العلاقة بين السبب والنتيجة في الأحداث التاريخية |
| ٧٤-٧٣ | إجراءات تدريس مهارة تحديد العلاقة بين السبب والنتيجة  |
| ٧٤    | اعداد خرائط السبب والنتيجة                            |
| ٧٤    | مهارة المقارنة والتباين                               |
| ٧٤    | أهداف تدريس مهارة المقارنة والتباين                   |
| ٧٥    | خطوات تدريس مهارة المقارنة والتباين                   |
| ٧٥    | مهارة تدوين الملاحظات                                 |
| ٧٦-٧٥ | خطوات مهارة تدوين الملاحظات                           |
| ٧٦    | مهارة التحقق من تناسب الحجج                           |
| ٧٦    | مهارة تقييم الدليل التاريخي وتناسق الحجج              |
| ٧٧-٧٦ | شروط استخدام الدليل التاريخي وصفاته                   |
| ٧٧    | مهارة تحديد الأوليات                                  |
| ٧٩-٧٧ | مهارة جمع المعلومات والوصول إليها                     |
| ٨٣-٨٠ | المحور الثاني : الدراسات السابقة                      |
| ٨٧-٨٤ | الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية        |
| ٨٨    | رابعا: جوانب الافادة من الدراسات السابقة              |
| ٩٨-٩٠ | الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته                  |

|         |                                              |
|---------|----------------------------------------------|
| ٩٠      | أولاً: منهج البحث                            |
| ٩١-٩٠   | ثانياً: المنهج الوصفي                        |
| ٩١      | ثالثاً: مجتمع البحث                          |
| ٩١      | رابعاً: عينة البحث                           |
| ٩٢-٩١   | خامساً : اجراءات البحث                       |
| ٩٣-٩٢   | سادساً: أداة البحث                           |
| ٩٧-٩٣   | سابعاً: صدق الأداة (الاستبانة)               |
| ٩٨-٩٧   | ثامناً : الوسائل الاحصائية                   |
| ١٧٩-١٠٠ | <b>الفصل الرابع: تصميم البرنامج التدريبي</b> |
| ١٠٥     | المسوغات                                     |
| ١١١     | المقدمة                                      |
| ١٢٣-١١١ | الجلسة التدريبية الاولى                      |
| ١٢٦-١٢٣ | الجلسة التدريبية الثانية                     |
| ١٣٤-١٢٦ | الجلسة التدريبية الثالثة                     |
| ١٣٩-١٣٥ | الجلسة التدريبية الرابعة                     |
| ١٤٣-١٣٩ | الجلسة التدريبية الخامسة                     |
| ١٤٩-١٤٣ | الجلسة التدريبية السادسة                     |
| ١٥٦-١٤٩ | الجلسة التدريبية السابعة                     |
| ١٦٥-١٥٦ | الجلسة التدريبية الثامنة                     |

|         |                                                         |
|---------|---------------------------------------------------------|
| ١٧٢-١٦٥ | الجلسة التدريبية التاسعة                                |
| ١٧٩-١٧٢ | الجلسة التدريبية العاشرة                                |
|         | <b>الفصل الخامس: (الاستنتاجات, التوصيات, المقترحات)</b> |
| ١٨١     | أولاً: الاستنتاجات                                      |
| ١٨٢-١٨١ | ثانياً: التوصيات                                        |
| ١٨٢     | ثالثاً: المقترحات                                       |
| ٢٠١-١٨٤ | <b>المصادر</b>                                          |
| ١٩٩-١٩٧ | أولاً: المصادر العربية                                  |
| ٢٠١-١٩٩ | ثانياً: المصادر الانجليزية                              |
| ٢٤٢-٢٠٣ | <b>الملاحق</b>                                          |
| a       | عنوان الرسالة باللغة الانكليزية                         |
| b-c     | ملخص الرسالة باللغة الانكليزية                          |

## ثبت الجداول

| رقم الصفحة | عنوان الجدول                                                                            | ت |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|
| ٨٧-٨٣      | الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية                                          | ١ |
| ٩٥         | الدلالة الاحصائية للصدق الظاهري لتحديد الاستراتيجيات الملائمة لبناء البرنامج الحالي     | ٢ |
| ٩٥         | الدلالة الاحصائية للصدق الظاهري لتحديد المهارات المناسبة لبناء البرنامج الحالي          | ٣ |
| ٩٦         | الدلالة الاحصائية للصدق الظاهري للقضايا الجدلية                                         | ٤ |
| ٩٦         | الدلالة الاحصائية للصدق الظاهري للجلسات التدريبية                                       | ٥ |
| ١١١-١١٠    | موضوعات البرنامج والمهارات المعدة وفق للاستراتيجيات المختارة في البرنامج المقترح الحالي | ٦ |

## ثبت الملاحق

| ت  | عنوان الملحق                                                                                           | رقم الصفحة |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ١  | كتاب تسهيل المهمة الى الجامعات                                                                         | ٢٠٣        |
| ٢  | كتاب تسهيل المهمة الى المدارس                                                                          | ٢٠٤        |
| ٣  | أستبانة استطلاعية لتحديد حاجات المتدربين بصيغتها النهائية                                              | ٢٠٥-٢٠٧    |
| ٤  | الاستبانة الاستطلاعية المغلقة المتعلقة بالاستراتيجيات المناسبة لتدريس القضايا الجدلية بصيغتها النهائية | ٢٠٨-٢١٠    |
| ٥  | أستبانة آراء الخبراء والمحكمين في صياغة المهارات التدريسية لدى مدرسي التاريخ بصيغتها الأولية           | ٢١١-٢١٢    |
| ٦  | أستبانة آراء الخبراء بشأن القضايا الجدلية                                                              | ٢١٣-٢١٤    |
| ٧  | استبانة آراء الخبراء المحكمين في صلاحية دليل البرنامج التدريبي                                         | ٢١٥-٢٣١    |
| ٨  | الاستبانة الاستطلاعية للتقويم الختامي بصيغتها النهائية                                                 | ١٣٢-١٣٧    |
| ٩  | أسماء الخبراء المحكمين                                                                                 | ٢٣٨-٢٤٠    |
| ١٠ | الأهداف العامة لتدريس التاريخ في المرحلة الإعدادية                                                     | ٢٤١-٢٤٢    |

# **الفصل الاول**

## **التعريف بالبحث**

**اولاً - مشكلة البحث : Problem of the Research :**

**ثانياً - أهمية البحث : Importance of the Research:**

**ثالثاً - هدف البحث : Aims of the Research:**

**رابعاً - حدود البحث : Bounding of the terms:**

**خامساً - تجديد المصطلحات : Bounding of the terms :**

## الفصل الأول

### التعريف بالبحث

#### أولاً: مشكلة البحث: problem of the research

مهما بلغت عملية أعداد المدرس حد الجودة إلا أنه لا يمكن لها في عصر كعصرنا هذا الذي يحفل بالتطورات والتغيرات المستمرة أن تجعله قادر على مواكبته ، من دون تقديم يد العون والمساعدة للمدرس لمسايرة التطور ، فالتطورات السريعة في التخصصات العلمية وأساليب تدريسها ، وفي العلوم التربوية على وجه الخصوص تحتاج إلى برامج تدريب مستمرة للمدرس ، وتحتاج بالدرجة الأولى إلى تزويد المدرس بمقومات النمو الدائم ، إلا أننا اليوم نلاحظ قلة التنسيق والتعاون المتبادل للخبرات بين مؤسسات إعداد المدرسين ، وبين إدارات أو أقسام ووحدات التدريب والتأهيل بوزارة التربية ، بل ينشأ في بعض الأحيان بين الطرفين التنافس ، وفقدان التواصل والتنسيق وتبادل الخبرات والمعلومات ، وهذا ما أشارت إليه دراسة ، ( الشمري ، ٢٠٠٢ : ١٢٠ ) .

حيث اسندت مهمة إعداد المدرسين الى المؤسسات الجامعية وفي كليات التربية حصراً ، ولذلك فقد ركزت الدراسات والبحوث التربوية في مجال طرائق واستراتيجيات التدريس على إيجاد افضل البرامج والسبل لأعداد وتأهيل المدرسين لكي يتمتعون بكفايات مهنية مستقبلاً من خلال التربية العملية وتطبيقاتها ، لممارسة مهنة التدريس بكفاءة ورغبة في مجال مهنة التدريس ( الحريري ، ٢٠١١ : ٢ ) .

في ضوء ذلك ومن خلال الاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة وكوني مدرسة في إحدى المدارس الثانوية ومقابلة مدرسي ومدرسات هذه المادة واللقاءات المتكررة مع ذوي الاختصاص اتضح للباحثة أن عملية تدريس

مادة التاريخ السائدة لدينا باتت تحتاج الى التطوير والتحسين، فما يزال واقع هذه العملية تقليدياً قياساً الى المستجدات والاتجاهات المعاصرة التي طرأت على تدريس هذه المادة في العالم المعاصر، كذلك اتضح بأن هناك مشكلة حقيقية تمثلت في أن أغلب مدرسي هذه المادة لا يستخدمون أي أسلوب أو طريقة تثير اهتمام الطلاب في الدرس مما كان يؤدي بالطلاب الى الملل والسأم من الدرس والشروء الذهني .

وقد تبين ذلك عن طريق إجراء مقابلة لعدد من مدرسي المادة في المرحلة الثانوية في مدارس محافظة بابل من خلال أستاذة أبحاثها الباحثة وعرضتها على الخبراء وأجرت لها صدق وثبات وحصلت على نسبة اتفاق ٨٠% حسب كتاب تسهيل المهمة الصادر من تربية بابل ملحق (١) .

بان المادة المتضمنة في كتب التاريخ تحتوي على العديد من القضايا الجدلية التي تتطلب خبرة ومهارة عالية من قبل المدرسين لتدريسها ،لذا أعدت الباحثة برنامج تدريبي لمدرسي التاريخ لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية.

ومن خلال اطلاعي على دراسات السابقة وجدت ان هناك استراتيجيات متنوعة لتناول القضايا الجدلية تعتمد على عمر الطالب ونضجهم وعلى حساسية القضية وعلى عوامل اخرى متنوعة على سبيل المثال طلبة المدارس الثانوية يستطيعون مناقشة القضايا الجدلية ضمن ضوابط محددة أكثر من طلبة المدارس الابتدائية وكذلك يستطيعون تحليل قضايا أكثر تعقيدا وحساسية فوجد الباحث لاستراتيجيات الأنواع دور في فهم وتفسير القضايا الجدلية لدى الطلبة فيلعب الأنواع دورا رئيسا وحيويا في حياة أي فرد فالمهمة الرئيسية هي حول طبيعة الصالح العام وكيف يمكن تحقيقه ،وهم مطالبون أن ينمو لديهم قابلية النظر إلى أفكارهم وأفكار الآخرين بصورة موضوعية بعيدة عن الهوى بين المتناقضين وتعليم الطلبة كيفية المشاركة بفاعلية في مناقشة

القضايا العامة الجدلية كان وما زال هدفا أساسا من أهداف تدريس مادة التاريخ. وهنا يمكن تحديد مشكلة البحث بالاجابة عن السؤال الاتي:

ما هدف تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الاقناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ؟

### ثانياً: أهمية البحث: importance of the research

ان التربية عملية متتابعة ومستمرة تشمل جوانب حياة الافراد كافة وتعمل على تنمية مهاراتهم وتصقل مواهبهم وتثير دافعيتهم وتفجر طاقاتهم، فهي تستهدف اعداد جيل متوازن ومتكامل في جميع الجوانب العقلية والجسدية والروحية والاجتماعية لتجعل منهم اعضاءاً نافعين للمجتمع .(الحيلة , ١٩٩٩ : ١٩)

وعليه فالتربية تمثل العمل المتناسق الذي يهدف الى نقل المعرفة وتنمية القدرات وتدريب الأداء الانساني وتحسينه في كافة المجالات .(جيدوري و زياد, ٢٠١٩ : ١٩)

ودور التربية تطوير المجتمع واحداث التغييرات الايجابية في سلوك الطالب والمدرس وانعكاس ذلك على تفكيرهم ووجدانهم وتكوين الاتجاهات لديهم نحو الحياة بشكل عام ولا تقتصر على حشو الازهان بالخبرات والمعلومات .(مرتضى, ٢٠١٩ : ٣١).

واتجاه التربية في تحقيق ماتصبو اليه هو التعليم فالغاية ليست هي التعلم فحسب بل كيف يكون الفرد بعد التعلم كشخص له خصائص تغاير تلك الخصائص التي كانت لديه قبل عملية التعلم , فالتعلم لا يمكن ان يبقى مقولباً بقوالب محددة فالطالب له حاجات متطورة مع التقدم الحاصل في المجتمع لذلك فهو مطالب بالتطور مع تطور المجتمع لتحسين امكانياته العقلية وقدراته المهنية .(ناصر , ٢٠٠١ : ١٩١)

وعليه فالارتقاء بالمنهج هو تحقيق لأهداف التربية فهو محركها الاساسي فالمنهج هو مجموع الخبرات المخططة داخل الصف او خارجه للسعي لتحقيق

غايات التربية واعتباراتها ولذلك نرى اهتمام الدراسات والبحوث التربوية بالمنهج، والجدير بالذكر ان المنهج الحديث يظهر الاهتمام الجلي بكل متطلبات المدرسين و الطلبة باعتبارهم اقطاب العملية التربوية واركائها الأهم لذلك اهتمت بكل الطرائق والاساليب والانشطة والوسائل والاستراتيجيات الحديثة لمواكبة حركة التطور المعرفي في العالم. (الحيلة ،٢٠٠٠: ١٣١)

وبعد كل ما ذكرنا من اهمية المنهج وضرورة مواكبته للتطور الحاصل في المجتمع فان كل الصعوبات التي كانت تواجه اعداد المنهج باتت تتلاشى مثل تلك الاعباء المادية والمعلومات البسيطة والغير واضحة واعتماد المقرر بصيغة المنهج الموضوع من قبل التربية واعتباره مصدر للمعرفة الوحيدة بالاضافة الى خبرات المدرس. (عطية، ٢٠٠٧: ١٦٨)

وبما ان للمواد الاجتماعية الاهمية الكبرى في المناهج المدرسية في مختلف المراحل الدراسية لأثرها في اعداد الفرد لإسهامه في بناء المجتمع ، فالمواد الاجتماعية تنصب اساسا على دراسة الانسان ودراسة علاقته بأبعادها في ماضيها وحاضرها (الامين، ٢٠٠٠: ٦١)

والتاريخ احد اهم تلك المواد الاجتماعية التي تختص بدراسة الحاضر وجذوره الضاربة في الماضي فهو يتبع قصة نشوء الانسان وتطوره لذا كان من الضروري جدا ان تعنى تلك المواد بالتطورات الحاصلة في المجتمع فالتاريخ ليس مجرد مادة يستمتع بها الطالب وبقصصها فهي رصيد بناء شخصية الفرد فهي مادة ضرورية في اي مرحلة تعليمية . (اللقاني ، ١٩٩٠ : ٩٠) .

وذلك لان ترجمة التاريخ تكفل للطالب التفاعل مع الاهداف التعليمية بكل يسر وسهولة وللمواد الاجتماعية الدور الكبير في المناهج المدرسية باختلاف المراحل وخصوصا الاعدادية لما لها من تأثير في اخراج اعضاء نافعين لمجتمعهم وامتهم. (الفتلاوي، ٢٠٠٤: ٢٢) .

فضلاً عن ذلك ترى الباحثة أن اهمية دراسة العلوم الاجتماعية تزداد لكونها تحمل في طياتها مسؤولية كبيرة ومكانة بارزة ومهمة لاتقل أهمية عن

سائر المناهج الدراسية الإنسانية الأخرى لما فيها من قيم وجدانية ومهارية ومعرفية.

والواقع ان التاريخ يركز على دراسة التطور في العلاقة بين الانسان والبيئة عبر العصور التاريخية لذلك فان الدراسة هي الحصول على معلومات تساعد الانسان وهو نوع من المعرفة يساعد الناس على فهم القضايا المعاصرة والتنبؤ بالمستقبل لذا فان تدريس مادة التاريخ ينبغي ان لا يركز على تكديس المعلومات بل على تعلم طريقة التفكير فالتدريس ليس مجرد حشو عقول الطلبة بل مساعدتهم على النمو فالمدرس له الدور الكبير على التأثير على دافعية الطلبة للتعلم وذلك من خلال كل خطواته في اتباع التقنيات اللازمة لعملية التدريس التي تتسم بالحدثة. (نوفل، وآخرون ٢٠١٠: ٥) كما ان الاهتمام باستراتيجيات التدريس هو أساس العملية التعليمية لأهميتها في تحقيق الاهداف التربوية التي تسعى الجهات المعنية الى تحقيق النتائج فيها (الشمري، ٢٠١١: ٢٨).

ولقد تنوعت استراتيجيات التدريس الحديثة تبعاً لتغير النظرة إلى طبيعة عملية التعليم فبعد ان كانت تعتمد على الحفظ والتسميع اتسعت لتشمل المستويات الإدراكية المعرفية مما يتطلب ايجابية المتعلم في التعليم بهدف إظهار قدرات الطلبة الكامنة والارتقاء بها ولم تعد الاساليب التقليدية في التدريس تلئم الحياة المعاصرة، ولذلك ظهرت نظريات تربوية عديدة تساعد على اكتساب العديد من المهارات العقلية والاجتماعية وتتمثل بمهمة المدرس الحديث وفقاً لاستراتيجيات التدريس الحديثه في اتاحة الفرصة للمتعلمين لتحصيل المعرفة بأنفسهم، والمشاركة بفاعلية في كافة أنشطة التعليم، والإقبال على ذلك برغبة ونشاط حتى يعتادوا الاستقلال في الفكر والعمل والاعتماد على الذات. (زاير وأخران، ٢٠١٤: ٣٤)

ومن هذا المنطلق اصبح على المدرس أن يعرف طرائق و استراتيجيات التدريس الحديثة كي يستخدم الطريقة المناسبة التي تتلاءم مع

مستوى المتعلمين العقلي والعمرى وطبيعة المادة الدراسية والاهداف المتوخاة من تدريسها وعلية لابد لمدرس الاجتماعيات ان يختار الطريقة والاستراتيجية المناسبة التي تجعله محورا العملية التعليمية ويكون الطالب اكثر حرية ونشاطا ورغبة ودافعية للتعلم ويكون المدرس موجها ومرشدا لهم. (محمد وأنور ، ٢٠٠٤ : ٣٩).

وتعدّ القدرة على توجيه الأسئلة ذات الصلة بالموضوعات التي تعالج والتي يتم البحث فيها من الخصائص المهمة للمفكر الناقد وكذلك إصدار الأحكام لما تم سماعه وقراءته وكذلك اكتشاف الحلول الجديدة للمشكلات التي يوجهها المدرس، إذ يتميز بأنه يستمع الى آراء الآخرين ويبيدي عنايةً بها هذا فضلا عن استمراره في تقويم ذاته وتعديل آرائه لما تم اكتشافه من حقائق جديدة ومن أدلة ومسلمات ثم إصدار الأحكام على تلك الحقائق. (ابو جادو ومحمد ، ٢٠١٠ : ٢٣٢)

ويعد الإقناع من العلوم الإنسانية الحديثة في المجالات التربوية والنفسية المتبعة في تحقيق التغيير وقد أحدث إتباعها طفرة كبيرة في العالم على مستوى إدارة التغيير وإدارة الأعمال وإدارة الأفراد إدارة الوقت والتغيير النفسي والتغيير الاجتماعي وأن الإقناع شرط ضروري من شروط الحوار بقصد الإقناع فهو عقلي علمي يعتمد على البرهان والحجة والدليل ويقدم الحقائق الثابتة التي تنمي لدى الطلبة التفكير الناقد من خلال طرح موضوع معين أو قضية بعينها وتحديد بعض الدوافع وراء ذلك. (محمود ، ٢٠٠٧ : ٣٠)

وكثيراً ما يتوقف عليها نجاح مهنة التدريس ونجاح الطلاب في دراستهم نظرا لتأثيرها الكبير والمباشر عليهم، فهي تساعد في تحقيق مخرجات تعليمية مرغوب فيها ، ويرى بعض العلماء ان ضعف التحصيل لدى بعض الطلاب وفشلهم في تحقيق نتائج التعلم او تعلم مواد وموضوعات معينة ليس بسبب عدم كفايتهم او قدرتهم على التعلم او ضعف قدراتهم العقلية، ولكن

بسبب الاساليب التقليدية في التعلم والدور السلبي للطلبة . (ابو حليمه، ٢٠١٨ : ٨٩).

وعليه فأن تطوير استراتيجيات التدريس من متطلبات العصر الحالي فهي تشجع المدرسين على تحمل المسؤولية الكاملة في التعامل مع هذا كم المعارف اللامحدود، وبذلك يشجع على التعمق في التعلم والذي من خلاله يفهم الطالب المادة العلمية بشكل افضل واعمق. (سعادة وآخرون ، ٢٠٠٦ : ٤١)

وترى الباحثة ان اعتماد طريقة حديثة في التدريس لها فاعلية في تحسين مستوى إدراك المتعلمين، ورفع قدراتهم العقلية، و تحصيلهم العلمي وذلك من خلال استبقاء أثر التعلم في أذهانهم لمدة أطول، ويتم ذلك عن طريق تخطيط مسبق لإجراءات التدريس من قبل التدريسي باعتماد طرائق متنوعة في التدريس تحقق التفاعل المطلوب بين المدرس و المتعلمين والمادة التعليمية التعليمية داخل غرفة الصف .

ان المهارات التدريسية تساعد المدرس على أداء عمله ببسر وسهولة وتجعله قادراً على مسايرة التطورات العلمية لأنها تمثل جسراً لا غنى عنه بين المعرفة والسلوك وإن عدم العناية بها يولد ضعفا في تحقيق الأهداف ( Wilke, 2003. 224 ).

فالاهتمام بالمهارات التدريسية ضرورة تؤكدتها التوجهات التربوية المعاصرة وأصبحت تربية المدرس في العصر الحديث قائمة على الاهتمام بمهارات التدريس، اذ سادت حركة إعداد المدرسين القائمة على المهارات التدريسية معظم برامج إعداد المدرسين بهدف إعداد مدرسين قادرين على أداء عملهم التدريسي على نحو سليم،(حميدة، وآخرون، ٢٠٠٠: ١٢).

وقد أشارت دراسة(أبي جابر،وبعارة، ١٩٩٩) إلى أهمية المهارات التدريسية بالنسبة للمدرس ومنها يتمكن من صياغة الأهداف والتخطيط والتقويم(ابو جابر،وبعارة، ١٩٩٩: ٥٠).

وكذلك لوحظ أن العناية بالمهارات التدريسية من أهم ملامح أعداد المدرسين القائم على الكفاية إذ أصبح الاعداد المهني للتدريس يعني اكتساب المعرفة الصحيحة والمهارة التدريسية العالية التي يحتاجها المدرس في أداء مهمته داخل الموقف التعليمي .(راشد، ٢٠٠١: ٧٩).

ان للمهارات التدريسية أهمية في أكساب المتعلم القدر على الاداء ببسر وسهولة وترفع مستوى إتقان الأداء وتكسب الفرد ميلا نحو التعلم وتجعله قادرا على مسايرة التطورات العلمية والتكنولوجية فضلا عن أنها تجعل المتعلم قادرا على توسيع علاقته بالآخرين (الامين، ٢٠٠٠: ٦٥)، أن المهارات التدريسية ليست متوارثة وحكرا على احد و أنما تنمي بنحو تدريبي أو ذاتي أو جماعي وفي هذا الصدد لابد من الإشارة إلى أهميتها إذ إنها أداة التعامل بفاعلية مع الاحداث التي يأتي المستقبل ومن ثم أصبح غاية أساسية تمكن الفرد من التناظر مع الآخرين في عصر يرتبط فيه النجاح والتفوق بالاداء وامام هذا الواقع تظهر أهمية المهارات وعملياتها بنحو عام فهي تبقى صالحة ومتجددة من حيث الفائدة والاستعمال في معالجة المعلومات مهما كان نوعها إذ تمكننا من أكتساب المعرفة والاستدلال بها بغض النظر عن المكان والزمان او نوع المعرفة التي تستعمل في التعامل معها.(ابو جادو، ٨٧، ٢٠١٠).

و أن مهارات التدريس لا تنمو بنحو تلقائي ولا تكتسب من طريق تراكم المعرفة والمعلومات والخبرات فلا بد من التعليم المنظم والمنتابع بطريقة صحيحة لذلك على المدرس أن يولي عملية التدريس الفائقة فهي تحتاج الى ترتيب والتخطيط والمعرفة باستعمال الوسائل والانشطة بنحو صحيح وأيضا يعتمد نجاح تنمية المهارات التدريسية بدرجة كبيرة على الطرائق والاستراتيجيات التدريسية المستعملة من قبل المدرسين مع متعلميهم فالطرائق التي تركز على المدرس وتجعله سيد الموقف تقلل من فرص الإبداع وتجعل المتعلم في أثر المتلقي السلبي . (حماد، يسرى، ٢٠١٤: ٢٠٠).

و المدرس هو المنفذ لطريقة التدريس فهو رسول للحضارة وحامل الرسالة الحقيقي، ولذا فإن اغلب الشعوب التي ادركت مكانته المهمة فيها، اهتمت اهتماماً بالغاً وكبيراً في عملية اعداده وتأهيله ليكون ذو مكان سام ومرموق، فأهتمت به بقدر اهتمامها بتحقيق اهدافها، فهو اداتها الاولى في تحقيق تلك الاهداف، فأهتمامها بأعداده ليكون اهلاً لتحقيق تلك الاهداف التي تسعى بلوغها، فأصلحت واقعتها التعليمي ابتداءً بالمدرس، فالإصلاح الذي لا يكون على رأسه اصلاح المدرس يفشل، لأن الركن الاساسي الاكبر في العملية التربوية والتعليمية ودون مبالغة هو المدرس، والذي لا يمكن التعويض عنه مهما بلغ التعليم تطوره وتقدمه، فهو المثال الذي على الشعوب الاقتداء به. (الجبان ، ١٩٩٧ : ١٠٨).

ولأهمية اعداد المدرس دفع ذلك الانظمة و الدول إلى بلورة طريقة لاعداده وتدريبه لتستطيع مواكبة ذلك التطور الحاصل في التعليم والتكنولوجيا والذي يؤثر ويتأثر في جوانب الحياة المختلفة، حيث ان المدرس هو الركن الاساسي في هذه المنظومة المتكاملة. (الزيات ، ١٩٩٥ : ٣٩٥).

وبما ان دور المدرس اليوم فاق حدود نقل المعلومة بل اصبح عضواً منتجاً وميسراً للمعرفة بل ومعززا لطاقات الطلبة التنافسية فأن اي تطوير لا تؤت ثماره ما لم يوجد مدرس كفء لهذا التطور وقائم به، ولن يوجد مثل هذا المدرس ما لم يكن هناك تدريب جيد. (ابو ويح، ٢٠٠٣ : ٩) .

وتأتي اهمية مدرسي المرحلة الاعدادية كونهم يمثلون المرحلة الدراسية النهائية للوصول الى التعليم الجامعي ويجب ان يكون مدرسي هذه المرحلة لهم دور فاعل في تحديد نوعية التعليم واتجاهاته في مرحلة التعليم الجامعي ولكي يقوم المدرس بدورة بما يتناسب واهمية المرحلة الدراسية الاعدادية يجب ان تتوفر لديه امكانية تطبيق المهارات التدريسية للوصول الى التكامل في العناصر الاساسية للعملية التعليمية والمتمثلة ب(المنهاج+ المدرس + الطالب) (النايف ، ٢٠١١ : ١٢٠).

والتدريب هو العملية التي تسعى لتعديل إيجابي لسلوك الفئة المستهدفة من التدريب من الناحية المهنية واكسابهم الخبرات التي يحتاجونها أي بمعنى آخر هو عملية للتغيير الهادف والمنظم يتم من خلالها تزويد المتدربين بعدد من المثيرات بغية الحصول على استجابة مطلوبة تتمثل في الحصول على الخبرات المباشرة وغير المباشرة، لذلك عقدت المؤتمرات للتعريف بأهميته (الجنابي، ٢٠١١: ٣).

وتعد البرامج التدريبية من اهم وسائل تطوير الاعداد المهني والعلمي للمدرسين سواء قبل او اثناء الخدمة فقد اكتسبت أهميتها الخاصة منذ سبعينات القرن الماضي كمدخل للتدريس حيث تهدف الى تزويد المدرسين او الطلبة بعدة مهارات أساسية من شأنها تحقيق الكفايات التعليمية.(الفرا، ١٩٨٧: ١٤٨)، وتعد البرامج التدريبية الحديثة نقلة نوعية في التربية والتعليم وجاء أستعمالها ردة فعل على الانتقادات الموجهة للمناهج التقليدية لابتعادها عن روح العصر ولاعتمادها على الامتداد الأفقي الكمي لا العمودي الكيفي ولأغراقها بالجوانب النظرية في الوقت الذي يراد من البرامج التربوية التميز والتنوع والمرونة (الخالدي، ٢٠٠٧: ٤٤).

إن تناول المدرسين للقضايا الجدلية يعد ظاهرة حضارية في المجتمع، وهذا ما أكدته دراسة، (الجزار، والجمل، ٢٠٠١)، كونها تكسب الطلاب مهارة العمل الجماعي ذات وجهات نظر متعددة. لذلك لابد من تطوير هذه المهارات ووجهات النظر داخل المواقف الصفية المنظمة بدلا من تناولها بطريقة غير واقعية وغير عقلانية، مع التذكير دائماً أن الهدف من تدريس القضايا الجدلية في مناهج المواد الاجتماعية ليس إيجاد الحلول لتلك القضايا بقدر ما هو إكساب الطلاب مهارات التدريب على المواطنة والتفكير والنقد وإصدار الأحكام واتخاذ القرارات. (الجزار، والجمل، ٢٠٠١: ٣٩).

أن القضايا الجدلية قضايا متنوعة يربطها عامل مشترك هو أن حلولها مفتوحة لعدم الاتفاق والهدف من طرحها ليس استفزازا للمدرسين والمتعلمين

وإنما الهدف منها تنمية وتطوير المهارات والقدرات لديهم وتمثل القضايا الجدلية مجموعة الأحداث والتغيرات السائدة في المجتمع في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي لم يتوصل فيها أفراد المجتمع إلى أحكام قاطعة وما زالت محل جدل ونقاش، ويعود الخلاف فيها إلى أسباب دينية واجتماعية وأخلاقية نتيجة لتطبيقات وعياً بها لتكوين المواقف السليمة تجاهها. (الخالدي، ٢٠٠٧: ١٢٧).

ولما سبق أكد (عبيدات، ٢٠١١) أهمية تضمين القضايا الجدلية في المناهج والكتب المدرسية ومنها كتب المواد الاجتماعية لما تحققه من الفوائد للمتعلمين بوجهات النظر المختلفة وتساعدهم على خلق فرص للمناقشة الطبقية بين المتعلمين والاستماع إلى وجهات النظر المختلفة كما أن تدريس القضايا الجدلية في المواد الاجتماعية لها أهمية كبيرة كونها خطوة ايجابية وضرورة لاثارة اهتمام المتعلمين وأشراكهم في التعليم وتحقيق الاستقلال الفكري لديهم وتمكنهم من التعبير عن قدراتهم في ضوء تجدد المعلومات ومناقشتها. (عبيدات، ٢٠١١: ٧٨).

يضاف الى ذلك أن الهدف منها هو كيف يمكن تشجيع الطلاب على اتخاذ موقف ، وتعليمهم كيفية الدفاع عن موقفهم ، وتشجيعهم على العمل من اجل التفاهم المتبادل الذي يدعم ما يوجد لديهم من الأفكار والآراء، وأن يكونوا نشطين و فاعلين . (اللقاني، ١٩٧٩: ٩٥) .

#### أوجزت الباحثة أهمية البحث بالنقاط الآتية:

- ١- يعد هذه البحث من أوائل ابحوث المحلية في حدود علم الباحثة في مجال تصمim برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الأنواع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ.
- ٢- تعطي الدراسة الحالية القائمين على تأليف وتطوير مناهج المواد الاجتماعية في العراق فكرة عن القضايا الجدلية للتأكيد على أهمية تعميمها

كأحد المداخل في تدريس مادة التاريخ (الحضارة العربية الإسلامية) للصف الرابع ادبي .

٣- اتفقت الدراسة الحالية مع ما ينادي به علماء التربية حالياً من ضرورة إعادة النظر في المناهج الدراسية وإعادة تنظيمها وتقديمها بأساليب جديدة تؤكد التفاعل بين المدرس والطلبة في المواقف التعليمية وتعد القضايا الجدلية إحدى هذه الأساليب الحديثة .

٤- أهمية استخدام أساليب تدريسية جديدة في تناول القضايا الجدلية مثل مهارة حل المشكلات والعصف الذهني والمناظرة التعرف على وجهات النظر والنمو الخلقى وأدارة الأفعال لتنمية مهارات التفكير العليا وتفعيل التدريس وإيجابية المتعلم.

٥- أهمية المدرس في تدريس مادة التاريخ أذ يعد الموجه في العملية التربوية والتعليمية والقائد الذي يوجه المتعلمين للوصول إلى فاعلية التدريس في داخل الصف.

### ثالثاً: هدف البحث: Aims of Research

يهدف البحث الى : تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الاقناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ.

### رابعاً: حدود البحث: Imitation OF the Research:

١- الحد البشري :مدرسي مادة التاريخ في المدارس الثانوية والإعدادية النهارية الحكومية التابعة للمديرية العامة للتربية في محافظة بابل.

٢- الحد المعرفي: كتاب التاريخ للصف الرابع الادبي للعام الدراسي (٢٠٢٢/٢٠٢٣م) الطبعة السادسة.

٣- الحد الزمني : الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي (٢٠٢٢/٢٠٢٣).

### خامساً: تحديد المصطلحات: determination Definition

اولا - برنامج تدريبي يعرفه كل من:

١- **القحطاني (٢٠١٢):** هو صيغة مباشرة من التربية يتم بها تكوين أو تعديل أو تحديث مهارات سلوكية هامة للفرد معتمدا في ذلك على طرق وأساليب عملية تطبيقية. (القحطاني:١٣:٢٠١٢).

٢- **علوان (٢٠٠٥):** مجموعة الخبرات التربوية (معلومات ومهارات واتجاهات) المخطط لها ليتفاعل الفرد المتدرب معها بالشكل الذي يساعده في تحسين طريقة تفكيره ويساهم في نجاح عمله المهني، (علوان، ٢٠٠٥:١٧).

٣- **الطعاني (٢٠٠٧):** بأنه الجهود المنظمة والمخطط لها لتزويد المتدربين بمهارات ومعارف وخبرات متجددة تستهدف إحداث تغييرات ايجابية مستمرة في خبراتهم واتجاهاتهم وسلوكهم من أجل تطوير كفاية أدائهم، (الطعاني، ٢٠٠٧:١٧).

تعرفه الباحثة أجرائيا:

نظام متكامل مُعد على وفق مدة زمنية تحددها الباحثة، ويستند إلى أسس نظرية قائمة على استراتيجيات الأقسام وينفذ على عينة البحث (مدرسي التاريخ ومدرستها) من أجل لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية.

ثانيا: الاستراتيجية يعرفها كل من:

١- **سليمان (١٩٨٨):** بأنها مجموعه تحركات المعلم داخل الصف التي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل وتهدف إلى تحقيق الأهداف التدريسية المعدة مسبقا (سليمان، ١٩٨٨: ١٩).

٢- **عبد الحميد وآخرون (١٩٩٦)**: بأنها مجموعة من الخطوات أو الممارسات التي يتبعها المعلم داخل الصف بحيث تساعده على تحقيق أهداف المقرر.(عبد الحميد وآخرون، ١٩٩٦: ١٧٤).

**الأقناع يعرفه كل من:**

- ١- **حجاب (٢٠٠٣)**: جهد اتصالي مقصود ومخطط للتأثير على النواحي العقلية للآخرين في ظروف متاح فيها الاختيار وتستخدم له كل الوسائل الممكنة بغرض تعديل معتقداتهم وقيمهم وميولاتهم (حجاب، ٢٠٠٣: ٣٧٠).
- ٢- **الحميدان (٢٠٠٥)**: اتصال مكتوب بصري أو سمعي أو شفوي يهدف بشكل محدد الى التأثير على الاعتقادات والاتجاهات كما أنه القوة التي تستخدم لتجعل شخصا يقوم بعمل ما عن طريق النصح والحجة والمنطق.(الحميدان، ٢٠٠٥ : ٢٤٧).

**تعرفها الباحثة أجرائيا:**

مجموعة إجراءات تعتمدها الباحثة وفق مهارات تدريس القضايا الجدلية من خلال استخدام إجراءات تعتمد على تغيير معتقد وأفكار مدرسي التاريخ بالمرحلة الثانوية عن بعض القضايا في تاريخ الأمة الإسلامية معتمد على ترسيخ مفاهيم حقيقية ومعلومات صحيحة عن القضايا وفق استراتيجيات الاقتناع المعروفة.

**ثالثا: مهارات التدريس عرفها كل من:**

- ١- **قطامي (١٩٩٨)**: بأنها القدرة على أداء عمل أو نشاط معين ذي علاقة بتخطيط التدريس وتنفيذه وتقويمه وهذا العمل قابل للتحليل لمجموعة من السلوكيات المعرفية والحركية والاجتماعية ومن ثم يمكن تقويمه في ضوء معايير الدقة في القيام به وسرعة انجازه والقدرة على التكيف مع المواقف التدريسية المتغيرة بالاستعانة بأسلوب الملاحظة المنظمة ومن ثم يمكن تحسينه من خلال البرامج التدريبية.(قطامي، ١٩٩٨: ١٧).

٢ — جابر (٢٠٠٠): بأنها حصيلة من المهارات المهنية التي تمكن المدرسين من مساعدة الطلبة على أن يتعلموا بدرجة أكبر. (جابر، ٢٠٠٠: ٨٤).

٣ — الشريف (٢٠٠٧): بأنها نمط متوافق ومنظم لنشاط جسمي أو عقلي عادة ويتضمن عمليات استقبال وعمليات استجابة وقد تكون المهارة مركبة أو يدوية أو عقلية أو مصاحبة لشيء آخر يدل عليه. (الشريف، ٢٠٠٧: ٢٣٦).

عرفتها الباحثة أجرائيا:

هي القدرة الفعلية لمدرسي التاريخ في المرحلة الإعدادية على أداء مهارات تدريس القضايا الجدلية بدرجة متقنة مع الاختصار في الوقت .

رابعا: القضايا الجدلية عرفها كل من:

١ - (lock wood :1996) :أنها مجموعة من المشكلات الخلافية المتنوعة التي بقيت حلولها

مفتوحة لعدم وجود اتفاق حولها. (lock wood:1996: 45)

٢ - (قطاوي, ابو اصبع :٢٠٠٦) إنها " مجموعة الأحداث والتغيرات السائدة

في المجتمع في المجالات السياسية , والاقتصادية , والاجتماعية , والدينية , والثقافية , التي لم يتوصل فيها أفراد المجتمع الى أحكام قاطعه ولا زالت محل نقاش وخلاف . (قطاوي, ابو اصبع, ٢٠٠٦: ١٢١).

عرفتها الباحثة اجرائيا:

إنها المواقف التعليمية التي اختلفت حولها وجهات نظر عينة البحث متمثلة اما بذكر روايات مؤيدة وأخرى معارضة لها وهي بالاساس قضية جدلية والتي مازالت قابلة للفحص والنقاش والمداولة بحثا عن معلومات صادقة في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية.

**خامسا : مدرسي التاريخ:** هم المدرسون والمدرسات المسجلون على ملاك

وزارة التربية من خريجي كليات التربية / اقسام التاريخ، والذين يقومون بتدريس مادة التاريخ في المدارس الثانوية الحكومية في المحافظة .

# **الفصل الثاني**

## **جوانب نظرية ودراسات سابقة**

**Theoretical aspects and previous studies**

**المحور الاول: جوانب نظرية: Theoretical framework**

**المحور الثاني: دراسات سابقة: Previous studies**

## الفصل الثاني

### جوانب نظرية ودراسات سابقة

#### المحور الأول / جوانب نظرية: Theoretical framework

يُعد الجانب النظري من الجوانب الأساسية في البحث، لما فيه من فوائد علمية للباحثة، إذ يساعد الباحثة في أن تعد بحثاً علمياً له أهداف وفروض علمية ينجم عن تحقيقها إضافة معرفية، إذ من طريقه تستطيع الباحثة بلورة معلوماتها وتحديد غاياتها، فضلاً عن المعلومات التي تحصل عليها والتي تنمي البنية المعرفية لديها، من أسس وقواعد كذلك تمكنها من اختيار الطرائق والأساليب المنهجية الملائمة، والوقوف على الجوانب الأساسية للبحث، وتضمن البحث محورين وكل محور مقسم إلى ثلاث محاور فرعية.

#### أولاً: البرنامج التدريبي :

ويعد تدريب المدرسين ضرورة ملحة في وقتنا الحالي نتيجة للتطورات المتسارعة في هذا العصر، أذ تتواصل الاكتشافات والتطورات يوماً بعد يوم، ونظراً لتزايد التطور الحاصل في المعرفة، استوجب ذلك ضرورة أن يتعرف المدرس على المستجدات الحاصلة في مهنة التدريس، لأجل هذه المهمة وجدت البرامج التدريبية. (اللوزي، ٢٠٠٣: ٢٨٧).

وتدريب يتضمن مجموعة من الدورات أو البرامج القصيرة الأمد أو الطويلة الأمد وبالتالي يتم منح الشهادات الأكاديمية والمؤهلات، والهدف منها تقييم الخبرات والمهارات المعرفية والعاطفية اللازمة لأجل الارتقاء بمستوى المدرس العلمي وتحسين ادائه الأكاديمي والتعليمي من الناحيتين العملية والنظرية. (علوان، ٢٠٠٥: ١٢٣).

و أنها نشاط علمي يهدف إلى إحداث تغييرات عملية في المدرسين، وتنمية مهاراتهم التدريسية، عن طريق تزويدهم بالمعلومات، ويؤدي في النهاية إلى تقويم خبراتهم. (اسماعيل، ١٩٨٩ : ٦٣)، وقد شرح فيليب جاكسون جوانب التدريب التي حددها (عزت : ١٩٧٥) وهي كما يأتي:

أ- المفهوم السلوكي: يهتم هذا المفهوم بكل تفاعل يحدث داخل الفصل الدراسي أي أنه يسلط الضوء على مهارات المدرس من الناحية التدريسية، زيادة على إلى أنه يشرح السلوكيات جميعها التي تحدث في الفصل بين المدرس والطالب.

ب- المفهوم العلاجي: يدعو هذا المفهوم إلى ضرورة تعميم البرامج التدريبية لمعالجة الأخطاء الأساسية لإعداد المدرس، ليتمكن من مواكبة الجديد في العملية التعليمية.

ج- مفهوم النمو: هذا المفهوم يركز على أهمية نمو المدرس المهني كما ويهدف إلى رفع دافعيته لتحسين نموه الذات (عزت، ١٩٧٥ : ٦٦-٦٧).

تلاحظ الباحثة مما سبق أن البرنامج التدريبي حاول الدمج بين معالجة مشاكل الإعداد للمدرس بالمهارات التدريسية، وكذلك النمو المهني للمدرس، ونرى أن بعضهم قد ربط التدريب بزيادة كفاءة المدرس ودعمه بالمعرفة والمعلومات حول التطورات في التعليم.

### ثانياً - التدريب أثناء الخدمة :

أن التدريب المستمر للمدرس هو جزء من عملية اعداده ويجب أن يستمر هذا الإعداد طوال حياته المهنية للحصول على معرفة جديدة و للحصول على الأداء اللازم للممارسات والتجارب الجديدة. (الخرابشة، ٢٠٠١ : ٤٨).

إذ يحظى المدرس بمكانة مرموقة في جميع أنظمة التعليم ويعد من الأدوات الفعالة في تنفيذ المناهج والمقررات الدراسية ولكي يتحقق النجاح في كل نظام تعليمي لا بد من العناية بالمدرسين وإعدادهم وتدريبهم أثناء الخدمة علاوة

على ذلك، فإن موضوع إعداد المدرسين وتدريبهم قد حظي بأهتماماً متزايداً من المسؤولين في البلدان النامية والمتقدمة على حد سواء. (عبد السميع، حواله ٢٠٠٥: ٢٩).

لذلك تسعى العديد من الدول إلى الأنفاق على تدريب المدرسين وفي الحقيقة فإن التقدم التقني والأنفجار المعرفي والتسارع لجميع جوانب العملية التعليمية جميعها يحتم على المؤسسات التعليمية إعداد المدرسين لمواكبة هذا التطور، لما كانت المؤسسات التعليمية قبل الخدمة لا تستطيع استيعاب كل ذلك التقدم التقني، والتطور الكبير في المعرفة أدى ذلك لزيادة التطورات المعرفية، مما جعل التدريب أثناء الخدمة هو الأهم وجعل عملية التطوير عملية متجددة ومستمرة لتحقيق نمو المدرسين المهني، وحتى حصولهم على مزيد من الخبرات المهنية والثقافية لزيادة معدلات أدائهم المهني ورفع مستوى إنتاجيتهم، والإحاطة بكل ما هو جديد في مجال المعرفة والتعليم (الأحمد، ٢٠٠٥: ١٨).

### ثالثاً: فائدة تدريب المدرسين:

تتجلى فائدة تدريب المدرسين فيما ما يأتي:

- أ- تطوير أداء وكفاءة المدرسين لتحمل مسؤوليات أكبر في المستقبل.
- ب- يزود المدرسين الجدد بالمهارات والمعلومات التي بهم حاجة إليها.
- ج- الأهتمام بطرائق التدريس والنظريات الحديثة في التعليم.
- د- تعد البرامج التدريبية مدخلاً إلى الممارسة الكفوءة للمهنة.
- هـ- تقليل أخطاء المدرسين بعد عملية التدريب.
- و- المساعدة في تغيير الاتجاهات، وتشكيل اتجاهات إيجابية إزاء المهنة واكتسابها.
- ز- زيادة الشعور بالانتماء للمؤسسات التربوية لشعورهم بأنها أهم وأكبر عنصر في تحسين الإنتاج وتحقيق الأهداف.

ح- يتعرف المتدرب على مشاكل المهنة وأسبابها والتحديات التي تواجهها، وبذلك يكتسب آفاقاً جديدة في كيفية إزالتها أو تقليل آثارها في أنجاز العمل.  
(الزيادي، ١٩٩٩: ٩٧)

#### رابعاً: أهداف تدريب المدرسين :

- أ- **الأهداف الاعتيادية:** وهي تلك الأهداف المعرفية، مثل تعريف المدرسين الجدد بالمؤسسة التربوية والسياسة والأهداف والأنشطة، وتزويد المتدربين بالمعلومات والخبرات المطلوبة في سير العمل.
- ب- **أهداف حل المشاكل:** وهي التي تهدف إلى إيجاد حلول للمواقف والمشاكل التي تعاني منها المنظمة أو المؤسسة التعليمية من خلال إعداد وتدريب المدرسين لتلافي تلك المشكلات واستعمال الأساليب الحديثة والعلمية لحل تلك المشاكل والمواقف.
- ج- **أهداف ابداعية:** وتمثل هذه الأهداف أعلى مستوى من الأهداف، لتمثيلها مهام التدريب والمهارات وتهدف إلى تحقيق مستويات أعلى من الإنتاج والأداء وتتطلب أساليب حديثة ومتقدمة لتحقيقها (الاحمد ، ٢٠٠٥: ١٩٨).

#### خامساً: دواعي التدريب :

أهم أسباب التدريب أثناء الخدمة:

- أ- سرعة تطوير المناهج التربوية.
- ب- التخطيط التنموي المتجدد.
- ج- تنمية المعرفة والعلوم وأساليب تدريسها وطرقه.
- د- استمرار التطور في نظم المعرفة وتنوع فروعها.
- هـ- التطور الحاصل في التكنولوجيا وسائل التواصل.
- و- تطوير أداء المدرس.
- ز- التخصص في العمل والتغيير.
- ح- علاج النقص الذي يحصل في مدة تهيئة المدرسين للخدمة.
- ط- توفير الفرصة للنمو الوظيفي والمهني والتعليمي. (الاحمد ، ٢٠٠٥: ٢٧)

وترى الباحثة أن من أهم دواعي تدريب المدرسين أثناء الخدمة هو جعلهم يواكبون التجدد والتطور، ولأجل تحقيق هذه الغاية، فإن عملية التدريب أثناء الخدمة يجب أن تتناسب مع احتياجات مهمة للطلبة والمدرسين والأهداف التربوية، لذلك لا بد من تطبيق دراسات عملية وميدانية للكشف عن الصعوبات والمشاكل التي تواجه المدرسين، وكل الجوانب التي يشعرون بهم حاجة إلى تميمتها وذلك قبل البدء بوضع أهداف التدريب وآلياته.

### سادساً: أنواع البرنامج : تقسم البرامج على عدة أنواع منها :

البرامج التدريبية هي مجموعة من الموضوعات الإجبارية والاختيارية تقدم لفئة معينة من الدارسين بغية تحقيق أهداف مقصودة في مدة زمنية محددة مع بيان عدد الساعات التي تقابل كل موضوع والقائم بالتدريب ويؤدي إلى الحصول على شهادة تؤهل الدارس (المتدرب) لمزاولة مهنة معينة. (علي ، ٢٠١١ ، ٣٤٦) وتصنف برامج التدريب على النحو الآتي :

١- **البرامج الإرشادية:** هي أي نشاط ينبثق عن الجماعة في أثناء اجتماعها بحضور اختصاص ويجب أن تصمم هذه الأنشطة على وفق حاجات الجماعة ورغبتها.

٢- **برامج تعليم اللغات:** تنوعت هذه البرامج تبعاً لتنوع النظريات اللغوية والفلسفات التعليمية وطرائق التدريس. (الزبيدي: ١٩٩٧، ٢٥) ويمكن تقسيمها بين :

أ- **البرامج البنيوية:** وهي برامج خطية أي أنها تعتمد الافتراض أن أي نقطة تعليمية يجري تعلمها عند ورودها في البرنامج.

ب **البرامج الوظيفية :** وهي وظائف لغوية ونشاطات يؤديها المتعلم وكذلك موضوعات تعليمية يجري تعليمها على شكل مواقف حيوية تستعمل فيها اللغة (مبارك ، ٢٠٠٢ : ٥١)

٣- البرنامج العلاجي: يرى (الطائي: ٢٠١٧) أن البرنامج العلاج هو البرنامج الذي يقدم الخبرات إلى المتعلمين تحت إشراف المؤسسة التعليمية. (الطائي ٢٠١٧: ٢٧) أما البرنامج الحالي فهو برنامج من النوع العلاجي لينشط خبرات مهنية لمدرسي التاريخ عند تدريس القضايا الجدلية.

### سابعاً: مبادئ التدريب الأساسية:

أن عملية التدريب أثناء الخدمة عملية منظمة وليست عشوائية، فلا بد أن يكون لها أهداف ومبادئ لأنها تعكس فلسفة وقيم المجتمع، وتأخذ بنظر الاعتبار طبيعة التعلم والتعليم. (الجمال، ٢٠١٧: ٩٦)

وينبغي أن تتبنى البرامج التدريبية أثناء الخدمة فلسفة تربوية تهتم بالنمو المتكامل للفرد وتوضح الحد الذي تسمح به طاقاته وقدراته، وهناك عدد من المبادئ والأسس التي يعتمد عليها التدريب أثناء الخدمة وهي :

- أ- تعيين الاهداف للبرنامج التدريبي.
- ب- اتباع اسلوب نظري للتدريب.
- ج- تلبية المطالب المهنية للمتدربين.
- د- خيارات متعددة أي مرونة البرنامج التدريبي.
- هـ- ارشاد المدرسين باتجاه الكفاءات التعليمية.
- و- تسخير تكنولوجيا التربية.
- ز- استعمال برامج تدريب المدرسين بصورة مستمرة.
- ح- تفريد التعلم.
- ط- الاعتماد في التدريب على أسلوب متعدد الوسائط.
- ي- زج كل المكونات المعنية بالتدريب.
- ك- التركيز على اهتمام واحتياجات المدرسين وقدراتهم.
- ل- تهيئة المدرس قبل واثناء الخدمة.
- م- يتطلب تطوير المؤسسات التربوية تطوير أهم مكوناتها وهو العنصر البشري.

ن- تقويم عمليات التدريب بصورة مستمرة ومنظمة والنتائج المتحققة منها ( الطعاني ، ٢٠٠٧ : ١٧ ) .

### ثامناً: تصنيف أساليب التدريب:

أ- طرق وأساليب التدريب الجماعية: وهي الأساليب التي تستفيد من التعاون والعلاقات الجماعية والاجتماعية بين المتدربين ويتم تطبيق البرنامج التدريبي على عدد منهم، ويختلف هذا العدد من وقت لآخر، وتعد من الأساليب الأكثر استعمالاً في عملية التدريب.

ب- طرق وأساليب التدريب الفردي: وهي الأساليب التي تهدف إلى تدريب الفئة المستهدفة على مهارات خاصة أو على تدريب محدد وجديد، ولا يمكن تنفيذ هذا الأسلوب إلا لشخص واحد وفي نفس مكان العمل نفسه، وهناك طرق عدده لتحقيق أهداف التدريب أثناء أو قبل الخدمة، مثلاً أسلوب تبديل الأدوار والاهتمامات التربوية، والدراسات التطبيقية النموذجية، وتبادل الزيارات والمؤتمرات والتدريب المبرمج وطريقة دراسة الحالة وطريقة العصف الذهني والمناقشة والبحث العلمي. ( الخطيب و العنزي ، ٢٠٠٨ : ٢٤ ) .

أما في البحث الحالي اتبعت الباحثة أسلوب التدريب الجماعي المتمثل بعينة من مدرسي التاريخ

### تاسعاً : تصميم البرامج التدريبية:

هي عملية تشكيل المسمى التدريبي وتعيين العناصر المحددة، ومحتوى التدريب وأهدافه وطريقة التدريب، وهي عملية اختيار المدربين والفئة المستهدفة والآلية المستخدمة في ذلك، وتتمثل خطوات تصميم البرامج التدريبية بالآتي:

١- تحديد أهداف البرنامج التدريبي: الهدف التدريبي هو التغيير الذي تتبنى المؤسسات القائمة بعملية التدريب حدوثه في سلوك الفئة المستهدفة، ويعد أول خطوة لعملية تحديد البرنامج التدريبي وفي إنشاء التصميم للبرنامج التدريبي، وهذه العملية ترتبط بالاحتياجات التدريبية للمتدربين، ومنها يتم تحديد الخصائص والمهارات والقدرات.

يوجد نوعان من أهداف التدريب وهما:

الأهداف العامة للبرنامج: هي التي تشير إلى مجالات التغيير في أداء المتدربين

الأهداف الخاصة: هي التي تتبثق وتتبع من الأهداف العامة، وهي الأهداف التي يمكن تحقيقها وقياسها في أداء وسلوك المتدربين.

٢- اختيار محتوى البرنامج التدريبي: المقصود بالمحتوى في البرنامج التدريبي، هو المعلومات والأنشطة كافة المقدمة للمتدربين، ويتم اختيارها في ضوء أهداف البرنامج التدريبي، أذ يتم ترجمة هذه الأهداف إلى دروس متسلسلة وموضوعات تدريبية بما يضمن تحقيقها، بأن يكون هذا المحتوى متنوعاً وقابلاً للتحقيق لتطبيق أهداف البرنامج التدريبي، ويجب أن تكون العلاقة مع المتدربين مباشرة، ويتحقق في المحتوى التسلسل المتدرج والتسلسل المنطقي، وكذلك الترابط بين موضوعات المحتوى بشكل أساسي ليكون امتداداً واحداً للموضوعات. (حسين ١٩٩٩: ٧٥)

هناك عدد من المعايير والشروط التي ينبغي الأخذ بها في اختيار المحتوى ومنها :

- ١- أن المحتوى يجب أن يكون واقعياً غير دخيل ولا مستورد.
- ٢- أن يراعي المحتوى بالنمو الاجتماعي والتطورات التربوية.
- ٣- تقويم ذلك المحتوى من وقت إلى آخر.
- ٤- إمكانية المحتوي باحداث التغييرات في سلوك المتدربين.
- ٥- محتوى شمولي، إذ يشمل المهارات والمعارف والحقائق والقيم التي للطلبة حاجه بها. (الخطيب و العنزي ، ٢٠٠٨: ٤٣).

ثانياً : استراتيجيات الاقناع :

الجزور المعرفية والتاريخية لنظرية الاقناع :-

أن نظرية الاقناع تختص بدراسة الفعالية الاقناعية وهي فعالية لغوية اجتماعية وعقلانية غايتها اقناع المعارض بمعقولية الاراء عبر تقديم جملة من

القضايا المثبتة والنافية لما ورد في هذا الرأي من قضايا وتتميز نظرية الاقناع بكثرة الحقول المعرفية التي تناولتها مثل الفلسفة والمنطق واللسانيات ونظرية التواصل والقانون، أدامت الأمر الى علم النفس وعلم الاجتماع وتخصصات أخرى كثيرة (الجلاد، ٢٠١٩: ٩٤) .

وتعود جذور نظرية الاقناع الى اليونان، وخصوصاً مع ارسطو الذي تناول موضوع الحجاج بدرجة عالية من الدقة والشمول، ويظهر ذلك واضحاً في الاجزاء المتعلقة بالاستدلال غير الصوري في عدد من مدونات المنطقية مثل (كتاب الجدل، كتاب الخطابة، كتاب السفسطة، كتاب الشعر)، والتي تناول فيها كثير من الظواهر المرتبطة بالممارسة الحجاجية والاقناعية بدرجة عالية من الدقة والشمول. (دبوس، ٢٠٢١: ٣٤).

وردت لفظة " الاقناع في القرآن - مشتقاتها المختلفة - في آيات كثيرة منها وباستقرار هذا الآيات نجد أن هذه اللفظة في القرآن كانت حول معنيين اثنين :

**اولهما:** يحتاج الى الاقناع والتاثير وإمالة المدعو إلى الحق وإيضاحه والاستدلال عليه بما يكون سبباً في قبوله ورضاه به واطمئنأنه إليه ومن ثم تأثره بذلك في معتقده ومقاله وسلوكه ومن ذلك : قوله تعالى : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ (سورة يوسف/ الآية : ١٠٨).

قوله تعالى ﴿ أَطْعَمُوا الْقَائِعَ وَالْمُعْتَرَّ ﴾ أي: الفقير الذي لا يسأل، تقنعاً، وتعففاً، والفقير الذي يسأل، فكل منهما له حق فيهما. (سورة الحج ٣٦) .

**ثانياً:** سلك القرآن الكريم طرق رئيسية في الاقناع من خلال المناظرة والحوار وسوق الحجة من الله ابتداءً، و اشتمل على حجج عقلية تثبت كل القضايا الاسلامية في العقيدة الاسلام وتبطل كل الشبهات والسلوك التي اثرت حولها، وهذه دلالة واضحة احترام الاسلام للعقل. (ناصر، ٢٠٠٣: ٢٦٠).

فمخاطبة العقول والقلوب فن لا يجيده الا من امتلك ويمتلك القدرة على الابلاغ و التوصيل المقنع، وما نجح أنبياء الله تعالى و رسله في تبليغ كلامه \_

عز وجل \_ وتبليغ رسالاته , الا بامتلاكهم وسائل التبليغ, وهي الاقناع بالحجة والبرهان تارة , وبالكلام الطيب والصبر على مخالفيهم تارة اخرى, وبالمخاطبة على قدر عقولهم تارة اخرى فاللسان البشري ذو وظيفة حجاجية فليس كل من يتكلم يسود ويغلب, ولا تواصل باللسان بغير حجاج واقناع. (الفتلاوي , ٢٠٠٥ : ١٨) . وقد عانى الدرس الحجاجي من أجل الاقناع في السياق الغربي حالة من الركود على امتداد ما يقرب من ١٥ قرناً منذ كونتيليان وشيشرون الرومانيان (من حوالي القرن الثاني الميلادي وإلى حدود عصر النهضة) فكان اهتمام الباحثين منصرفاً خلال هذه الفترة إلى دراسة الجوانب البلاغية والأسلوبية مع إهمال واضح للفعالية الحجاجية الاستدلالية، لأن الاعتقاد كان سائداً في هذه الفترة في أن النموذج الأمثل للاستدلال هو البرهان القائم على مبادئ المنطق وأسس الرياضيات، وليس الاقناع المثلّس بتقنيات اللغة وطرقها التعبيرية الغامضة والملتبسة. (بروطون، ٢٠١٣: ٦٧).

وقد أسهم في هذه النظرة القديمة للاقناع شيوع النزعة العقلية في الفلسفة الغربية نتيجة القراءة الخاصة للتراث اليوناني، وخصوصاً الأرسطي في الأدبيات السكولائية المسيحية التي كانت تمثل الصوت الأعلى في الفكر الغربي آنذاك، غير أن هذا الدرس الحجاجي في الفكر الغربي كأن يوازيه ازدهار كبير في المجال العربي الإسلامي الذي احتضن هذا الدرس في سياق أنفتاح الثقافة العربية الإسلامية بدءاً من القرن الثامن والتاسع الميلادي على الثقافة اليونانية، فترجمت كتب أرسطو في هذا الباب (الجدل والخطابة والسفسطة) . (الولي، ٢٠١١: ٦٣) .

وشرحت شروحا وافية من طرف المناطق والفلاسفة المسلمين، وخصوصاً الفارابي وابن سينا وابن رشد مما ساهم في شيوع الأساليب الاقناعية في المدارس الإسلامية بمختلف توجهاتها واختصاصاتها فسارع المسلمون إلى الاستفادة من هذه الأساليب في ضبط الكثير من العلوم كعلم الكلام والفقه والأصول

بل أن الدرس الحجاجي الاقناعي سيتوج بقيام علم خاص يدرس الفعالية وآداب البحث الذي يعتبر نظرية عربية أصيلة في الاقناع. (الرشدي، ٢٠١٨: ٣)

اشار عبدة (٢٠٠٩) أن هنالك عدة أنواع للاقناع من اهمها ما يأتي :

- ❖ الاقناع المعتمد على الأمثلة : التي تعطي المصدقية لأثبات ما .
- ❖ الاقناع بالسلطة : يعتمد على سلطة علمية او اخلاقية او دينية.
- ❖ الاقناع بالقيم : التي تستند الى قيم معينة مثل : الحق و العدالة و الحرية.
- ❖ الاقناع بالبرهان ( برهان استقرائي \_ برهان استنباطي ) يوضع لاقناع شخص ما، وينتهي الى نتيجته، ويستنتج مما تقدم أن الاقناع مفهوم واسع القصد منه الاقناع أو الاثبات أو التنفيذ ( عبدة، ٢٠٠٩ : ٢٤).

**استراتيجيات الاقناع في الدراسة الحالية :**

ترى الباحثة أن استراتيجيات الاقناع تساعد المتعلم بناء وممارسة المعارف والمهارات بنفسه وليس من خلال قدرات يحاول البعض فرضها عليه او من خلال تقديم الحجج والادلة المختلفة فالمتعلم يكون رؤية واضحة من خلال اعادة بناء المعرفة مع ما يمتلكه من معارف ومعلومات سابقة ويتوصل الى المعاني بنفسه خلال تعلمه.

**اولاً: استراتيجية ادارة الاقناع:** انها إستراتيجية عقلية واعية تعتمد على مجموعة من مهارات التفكير البسيطة والعليا تتطلب وجود مشكلة أو موقف محدد، كذلك علمية منظمة تسير وفقاً خطوات متسلسلة. (تهاني، ٢٠٠٦ : ٣٥)

تعتمد استراتيجية ادارة الاقناع على الخطوات الآتية :

**الخطوة الأولى : الادعاء :** وفي هذه الخطوة يمكنك، تحديد الادعاء أو الدعوى أو الزعم أو القضية المطروحة ، وهي ترجمة لما يريد اثباته .

**الخطوة الثانية :المعطيات والبيانات :** وفي هذه الخطوة يمكنك ،التأكد من صحة المعطيات والبيانات والاسباب والادلة لدعم الادعاء، وقد يأتي هذا المعطى في شكل حقائق او احصاءات او اراء خبراء او امثلة تطبيقية او استنتاجات منطقية، ليقنع المتلقين بالفكرة او الموضوع الرئيس للقضية (دبوس، ٢٠٢١ : ٤٩).

**الخطوة الثالثة المسوغات :** وفي هذه الخطوة يمكنك, تقديم التبريرات التي تبرر علاقة الادعاء بالمعطيات, وتتمثل المسوغات في المعتقدات السائدة والقيم والآراء المشتركة, والرؤى الثقافية والاجتماعية المتعارف عليها, والتي تعبر ضمنا عن الادعاء, أدتعبّر تلك المسوغات عما هو حاصل بشأنه اجماع, او الارضية المشتركة بين المرسل والمتلقي , فهي تدعو متلقي الخطاب المشاركة بشكل غير متعمد ,وبدون وعي في دعم اثبات صحة ذلك الادعاء .

**الخطوة الرابعة محددات الجهة :** وفي هذه الخطوة يمكنك, التعامل مع الادعاء دائما على دعوى محتملة مرتبطة بمحددات الجهة. (العبيدي, ٢٠١٨ : ٥٠) .

**الخطوة الخامسة الطعن :** وفي هذه الخطوة يمكنك, تقيد الطعون التي يقدمها الخطاب المعارض, والتي تتمثل في التحفظات ووجهات النظر المتعارضة والبديلة و المتنافسة او المتصارعة للادعاء, أذ يتوقع من الفرد أن يتعامل بشكل منصف مع وجهات النظر المختلفة, وأن يتضمن اجابات عن الاسئلة والاعتراضات ,التي يمكن أن ترد في ذهن المتلقي, والا سيضعف هذا من حجة الخطاب .

**الخطوة السادسة الدعم :** وفي هذه الخطوة يمكنك ,تقديم الدعم والمساندة للادعاء , اذا تطلب الامر وكأن هنالك غموض في المسوغات, فيقوم الدعم بتوضيحه وازالة اللبس الذي يكتنف المبرر.( دبوس, ٢٠٢١ : ٧٨) .

### أهداف استراتيجية إدارة الاقناع :

#### تحقق استراتيجية إدارة الاقناع أهدافاً أهمها :

- ١- تحقيق مستوى مرتفع من التحصيل وتمكين الطلبة من اكتساب المفهوم وتحقيق فهم كبير للذات والقدرة على التحكم فيما يحدث لهم .
- ٢- النجاح في المشاركات الاجتماعية .
- ٣- تحسين قدرة التفكير الأساسية لدى الطلبة مما يؤثر على جميع الوظائف المعرفية الأخرى.

٤- تحقق أنجاز عال لدى الطلبة في المدرسة وتحسين حياتهم لاتخاذ قرارات جيدة .

٥- إكساب الطلبة الثقة بالنفس وتمكينهم من إدخال البدائل والنتائج في الاعتبار. (الزاوي:٢٠٠٩، ٦٧ )

### دور المدرس في استراتيجية إدارة الاقناع:

يمكن ذكر أهم ما يقوم به المدرس خلال على استراتيجيات الاقناع في ما يأتي:

- ١- هو ميسر، ومدير، وموجه للتعليم، ومرشد له.
- ٢- يضع دستوراً وأساليب للتعامل مع المتعلمين داخل الصف.
- ٣- ينوع الأنشطة وأساليب التدريس، وفقاً للموقف التعليمي.
- ٤- يستخدم أساليب المشاركة وتحمل المسؤولية.
- ٥- يربط التدريس ببيئة المتعلمين وخبراتهم. (احمد، ٢٠١٨ : ١٢٧).

### تكم أهمية استراتيجية إدارة الاقناع بما يأتي:

- ١- تنمي مهارات التفكير المختلفة لاسيما التفكير التاريخي والاستدلالي والناقد والابداعي لدى الطلبة.
- ٢- تقدم للطلبة مدخلا امنا لمنظومة الحجاج، أذتعتمد منهجا منطقيا سلسا و مرتبا من اجل تحليل الحجاج الدائر بين الطرفين .
- ٣- تمكن الطلبة من تقييد ما يعترضهم في الحياة اليومية من حجج وافكار وقضايا، سواء على المستوى الشخصي او على مستوى ساحة الراي العام .
- ٤- تجعل الطالب ايجابيا وناقدا ومحللا، وليس مجرد متلقٍ سلبي لما يقدم له من حجج ومعلومات وافكار.
- ٥- تمكن الطلبة من مهارات الحوار الفعال .
- ٦- يعطي الفرصة للطلبة لتقويم افكارهم ، وتعديلها، وتطويرها وفقاً للنموذج المحدد. (عبيد، ٢٠٠٩ : ٢٤) .

## مهارات استراتيجية ادارة الاقتناع:

- ١- الاهتمام بآراء الطرف الآخر وعدم تسفيه آرائه.
- ٢- الانطلاق من المشتركات للوصول إلى إنهاء أسباب المشكلات والتي سببها الاختلاف.
- ٣- الابتعاد عن الجدل والتحدي واتهام نيات الآخرين، حتى لا يصل بالطرف الآخر إلى المكابرة العناد.
- ٤- التركيز على توضيح الأفكار الأساسية في الإقناع بدقة ووضوح وموضوعية، والابتعاد عن الإسهاب والاختصار.
- ٥- التعبير عن الإعجاب بالأفكار والأدلة والمعلومات التي يقدمها الطرف الآخر.
- ٦- تحليل المعارضة والإعداد لمواجهتها مواجهة متمكنة والإجابة عن أسئلتها والاستفادة من انتقادها وعميق الثقة المتبادلة. (المصباح، ٢٠٠٢: ٤٣).

## ثانياً: استراتيجية المناظرة:

فن المناظرة فن قديم عرف عبر السنين فالبشر يلجأون إلى المناظرة لاستجلاء الحقائق وتعد المناظرة وسيلة من وسائل التطوير المهني من جهة إضافة إلى القدرة على إقناع الآخرين، أما المناظرة كطريقة تعليمية تربوية فأنها تساعد الطلبة في التعبير عن آرائهم بشكل تنافسي متضاد، يقدم كل طرف حجته وينقض حجة الطرف الآخر، (chang & cho, p54, 2010) تعد المناظرة أداة تكتيك يمكن أن تستخدم لغرض تحفيز المتعلمين على ممارسة مهارات كثيرة والعمل على تطويرها منها مهارات التفكير الناقد ومهارات التحدث في جدل معين يتطلب حلاً لذا فهي حوار جدلي بين فريقين يسعيان من خلالهما إلى إعلاء وجهات نظرهم حول قضية معينة ويتم الدفاع عنها بكافة الوسائل المنطقية العلمية وكذلك استخدام البراهين والأدلة محاولاً كل فريق تنفيذ رأي الفريق الآخر مع بيان الحجة الداعمة لها. (ال جبرين، ٢٠١٦: ٤٧٨).

**يعرفها كل من (Price and et al, 2002):** على أنها أداة للتفكير الناقد، التي تتطلب وجود دعم رأي الفرد ليس فقط بالدليل الداعم، وإنما أن يتفهم طبيعة الجدل المضاد وبذلك فإن المناظرة التعليمية توفر الكثير من المجالات للطلبة للتحدي الذهني والدفاع عن وجهات النظر

الخاصة بقضايا جدلية معينة، أذيتعلم من خلالها الطلبة على كيفية صياغة اراء مناقضة وجدليات منطقية ودقيقة وواضحة، في حين تعتبر الجدليات المطروحة أكثر مهمات التفكير الناقد تعقيداً لأنها تتطلب الكثير من البحث عن المعلومات وتقييمها وتحليلها وترتيبها (Price and P99، 2002)

### فوائد استراتيجية المناظرة :

للمناظرة التعليمية فوائد متعددة و كثيرة منها:

- ١- من خلالها يتعلم الطلبة بفعالية أكثر عندما يناقشون ويحللون ويطبقون المحتوى التعليمي بعدة طرق وليس عن طريق التلقين السلبي للمعلومات، وهذه المشاركة الفعالة يستفيد من خلالها الطلبة عندما يستخدم المدرس استراتيجيات تعليمية تدعم ذلك
- ٢- أن مشاركة الطلبة ترتبط ارتباطاً ايجابياً بالتفكير الناقد ومتوسط درجاتهم النهائية، وخاصة الطلبة ذوي الدرجات المنخفضة.
- ٣- أن المناظرة تغتنم المشاركة النشطة للطلبة لتضع مسؤولية الفهم على عاتق الطلبة أنفسهم، وتتغير مواقفهم من الايجابية الى السلبية من خلال تنمية كيفية تقبل الاخرين ووجهات نظرهم والمرونة في التعامل مع وجهات النظر المختلفة.
- ٤- أن الطلبة الذين لم يعتادوا الحديث اثناء المحاضرات العادية كانوا اكثر ميلا للمشاركة اثناء المناظرة
- ٥- أن المهارات الادنى مرتبة كأكتساب المعلومات واستيعابها ومن ثم تطبيقها تركز على ماينبغي تعلمه فقط بينما المهارات الاعلى مرتبة من التحليل والتركيب والتقويم تركز على طريقة تفكير الطلبة اي أن الهدف الرئيسي لاكتساب المعلومات يكون قصير المدى يجب يترك جانبا لصالح هدف بعيد المدى وهي التدريب على التفكير التحليلي والنقدي.
- ٦- نالت المناظرة مكانتها كاحد افضل الوسائل التعليمية لتعليم وتطوير مهارات الطلبة في التفكير . (scott:2008:65).

## خطوات التدريس باستراتيجية المناظرة :

وتتضمن عدة مراحل وهي:

- ١- يبدأ المدرس الحصة بالتمهيد لقضية أو موضوع فيه اختلاف في وجهات النظر. الفريق المعارض بعرض رأيه المعارض للرأي الآخر
- ٢- يقسم المدرس الصف الى مجموعتين، فتحدد كل مجموعة موقف دفاع لجانب من جوانب القضية، وبالا اعتماد على الوقت المتوفر يبدأ الطلبة في جميع الاثباتات الداعمة والبحث في الموضوع.
- ٣- يحدد الطلبة النقاط الاساسية لقضيتهم ويبدؤون في اعداد عرض الحججهم للقضية التي يتناولونها.
- ٤- يعرض الفريق المؤيد رأيه من القضية المطروحة والفريق الثاني يستمع له ويدون الملاحظات، ثم يقوم عناصر المناظرة العناصر التي ينبغي أن تتوفر في المناظرة وهي: المرسل شخصية المناظر أو المحاور الذي يدير الحوار، المستقبل : شخصية الطرف الآخر للمناظرة.
- ٥- يقوم احد الطلبة من الفريق المؤيد بعرض رأيه حول الموضوع ويؤيد رأي زميله بدليل يتم عرضه على الطلبة، ثم يقوم أحد اعضاء الفريق المعارض بأبداء رأيه ويفند الرأي الآخر.
- ٦- بعد الانتهاء من تقديم الطلبة لحججهم، يناقش المدرس الطلبة مواقفهم من القضية، ويعرضون أدلة إضافية تدعم ارائهم.
- ٧- اخيرا يقوم المدرس بجمع اراء الطلبة المؤيدة والمعارضة ويعطي الرأي الصحيح مدعوما بالأدلة. (ال جبرين، ٤٧٧: ٢٠١٦).

## عناصر المناظرة: العناصر التي ينبغي أن تتوفر في المناظرة هي:

- \* المرسل: شخصية المناظر او المحاور الذي يدير الحوار.
- \* المستقبل: شخصية الطرف الاخر للمناظرة.
- \* الجمهور المستمعين: يجب أن يتحلوا بالأنصات الى زملائهم لحين وصول دورهم في المناظرة.

\*رئيس الجلسة: والذي يقوم به المدرس.

\* مضمون الرسالة : معرفة المناظرين الموضوع أو الفكرة.

\* اسلوب وادوات الحوار: والهدف من إقامة المناظرة.(العمرى، ٢٠١٨: ١٩)

**شروط المناظرة:**

- ١- أن يكون المتناظران على معرفة بموضوع المناقشة حتى يتحدث كل منهما ضمن الدور المحدد له في قواعد المناظرة وضوابطها.
- ٢- أن يكون المتناظران على معرفة بموضوع المناقشة حتى يتحدث كل منهما ضمن الدور المحدد له في قواعد المناظرة وضوابطها.
- ٣- أن يكون الموضوع مما يجري أن تكون حوله مناظرة ضمن قواعد هذا الفن وضوابطه فالمفردات والبدييات لاتجري حولهم اي مناظرة .
- ٤- أن تصاغ المفردات والمعاني بلغة مناسبة .
- ٥- أن تجمع بين فريقين لكل منهما وجهة نظر مختلفة.(الشمرى، ٢٠١٧: ٤٣)

**ثالثاً: استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر:**

تعد استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر أو الآراء إحدى الاستراتيجيات المعرفية التي تسمح لكل عضو في المجموعة على القيام بدور نشط في صنع القرار النهائي والدفاع عن القضية المطروحة أو المهمة التعليمية التي يدور حولها النقاش بهدف الوصول إلى الحلول النهائية التي يتفق عليها الجميع وترضي الأطراف جميعهم وهي الاستراتيجية التي تقوم على مبادئ المشاركة في صنع القرار المناسب وأن الدفاع عن وجهات النظر تقوم على أساس التفاعل المباشر وجهاً لوجه بين المشتركين جميعهم من أجل الوصول إلى تحقيق مصالح المنفعة المشتركة والهدف من الدفاع عن وجهات النظر هو التفاوض والحوار بين الأطراف جميعها للوصول إلى الرأي الصائب أو الوجهة التي يتفق عليها الجميع ولا تقوم على مبدأ الخسارة أو المكسب. (الحاوي، ٢٠٠٥: ١٦٧).

أن هذه الاستراتيجية تقوم على أساس أن لكل فرد داخل المجموعة أثراً إيجابياً فعّالاً في اتخاذ القرار المناسب والدفاع عنه واختيار القرار أو الرأي الأفضل لذلك لا بد أن نفكر جميعاً ونتفق على الرأي الأفضل، ولذلك تتطلب استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر الأطراف المشاركة جميعهم في عملية المناقشة والتفاوض والاستعداد المناسب للحوار والتفاوض وجهاً لوجه أو يتطلب الدفاع عن وجهات النظر ضرورة التداول في إطار من الشفافية والفاعلية ويمكن للوسيط أو الميسر مساعدة الأطراف في اقتراح بعض القواعد أو الوجهات حتى يتم التواصل الى اتفاق أو رأي يرضي الأطراف جميعاً (الطناوي، ٢٠٠٩: ٢٨٧)، لأن وجهات النظر لم تنته حتى ترتقي الى مستوى يلتزم فيه الجميع وإذا لم يصل الى الاتفاق على القرار أو الرأي يتم إعادة التفاعل أو التفاوض مرة أخرى حتى يتم الوصول الى القرار الصائب الذي يناسب الجميع، واستراتيجية وجهات النظر تتم في صورة حتى يتمكن كل عضو في المجموعة بإبداء رأيه والمشاركة الفاعلة في صنع القرار حتى لو كانت وجهة النظر غير صائبة لذلك ينبغي لكل عضو التعبير عن وجهة نظره فكل عضو يتمتع بما يأتي :

- ❖ تقديم وجهة نظره وعلى الآخرين الاستماع له.
  - ❖ الاستماع الى وجهات نظر الآخرين واحترامها.
  - ❖ الرد على الآخرين بالأدلة والبراهين والدفاع عنها بالأمثلة التي تدعم وجهة النظر من دون تحيز أو تشبث بالرأي. (محمد، ٢٠١٠: ٢٦٨-٢٦٩).
- تمثل هذه الاستراتيجية تطوير دفاع ملائم عن وجهة نظر معينة أو أكثر وينبغي للطلبة أن يتدربوا على أن العبارة وترتيبها ولغتها قد تؤثر في درجة الانفعال في أثناء الدفاع عن موقف ما وتتمثل هذه الاستراتيجية بالخطوات الآتية :

- ١- اختيار موضوع مناسب، وجمع المعلومات عنه .
- ٢- يطلب المدرس اقتراح وجهات نظر متعددة وممكنة.

- ٣- يقترح الطلبة وجهات نظر عديدة وممكنة.
- ٤- يختار الطلبة احدى وجهات النظر السابقة الأكثر دقة وصواباً.
- ٥- ضرورة تقويم كل سبب في ضوء دقته، واختيار الكلمات المحددة التي تظهر بنحو جدي وجهة نظر الطالب تلك. (الموسوي، ٢٠١٣: ١١١).
- ٦- يرتب الطلبة عبارات متعددة ومنظمة تقودهم الى أكثرها اقناعاً وقدرة على الدفاع عن وجهة النظر تلك، اختيار وجهة نظر اخرى من جانب الطلبة تدور في القضية نفسها، ثم يطورون بنحو فرادى البراهين المعقولة التي تدعم وجهة النظر المختارة. (الدكان، ٢٠١٤: ٩٩).
- ٧- تشجيع الطلبة على المشاركة الجماعية، من طريق افتراض وجهة نظر معينة، ومناقشتها مع شخص أو أشخاص آخرين لديهم وجهة نظر مختلفة، أو بوساطة كتابة فقرتين تلخص وجهتي نظر إبداعيتين، وتدافع عنها أو كتابة مقالة في صالح واحدة من وجهتي النظر المتناقضتين. (زاير، واخرون، ٢٠١٣: ١١٥-١١٦).
- وتتطلب التعرف على وجهات النظر تحديد موقف الفرد من شيء ما تمت ملاحظته شخصياً ضمن قضية ما أو موضوع معين، وهنا يدخل حدوث التحيز عند تكوين وجهة النظر، لذلك ينبغي للمعلم تدريب الطلبة على معرفة وجهات النظر المختلفة حول موضوع أو قضية ما وتحديد الدفاع وراء ذلك كله فمثلاً قد ينظر الطالب الى الامتحانات نظرة سلبية ويطالب بإلغائها أو التقليل منها الى ادنى درجة، بينما يرى المدرس و الكثير من المربين والمتخصصين على أنها وسيلة مهمة لتقويم ما تعلمه الطلبة في مدة دراسية محددة من المعلومات وهي أداة الحكم على امور عديدة منها ما يتعلق بالمتعلم والمنهج والعملية التعليمية ومهما ترتب على هذه الامتحانات من قلق نفسي وجهد ومعاناة نفسية وجسدية، لذلك يجب الاستعداد لهذه الامتحانات وكيفية تطبيقها وتصحيحها ورصد درجات الطلبة من جانب المدرسين. (سعادة، ٢٠٠٣: ٢٢٩-٢٣٠).

### فوائد استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر:

١- وجهات النظر تحفز التفكير لدى الطالب والمفكر الناقد يكون في الغالب شخصاً محباً للمعرفة، ويتمتع بسعة اطلاع، ويتصف بالمرونة، وسعة الأفق، ويلتزم بالنظام في حل المسائل والقضايا المتعددة، ويبذل جهداً في البحث عن المعلومات، ويتميز بقدرته على الاستماع الى آراء الآخرين وإبداء العناية بما يقولونه، بالإضافة الى الاستمرار في تعديل الآراء نتيجة لما يتم الحصول عليه من الحقائق المدعمة بالأدلة والمسلمات والمعتقدات وإصدار الأحكام على الحقائق وأن هذا النوع من التفكير يتضمن القدرة على تمييز العناصر الأساسية للفكر والغرض والهدف والسؤال والمعلومات، واخذ وجهات نظر الآخرين والعناية بها والبحث والتواصل معهم بمقدار ما يتطلب ذلك والمحافظة على الانتباه والتركيز والاستمتاع لما يقوله الآخرون وتجنب ارباكهم أو اخافتهم والعناية بسعادتهم من اجل الوصول الى استنتاجات جديدة. (ابو جادو، ومحمد، ٢٠١٠: ٢٣٠-٢٣٢) .

٢- من خلال تحقيق التماسك بين الأعضاء التي تعمل على تنمية روح التعاون وتساعدهم في التوصل الى وجهات نظر يتفق عليها الجميع. (محمد، ٢٠١١: ٢٦٩-٢٧٦) .

### دور المدرس في استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر

ينبغي للمدرس أن يتصف بمجموعة من الصفات أهمها :

- ١- ينبغي له أن يوضح لطلبته أن معارضة فكرة معينة لا يعد ذلك دليلاً على أنها غير مهمة.
- ٢- ينبغي للمدرس أن يوضح لطلبته أهمية الاصغاء الى وجهات النظر الاخرى حتى يفهموا المطلوب من ذلك.
- ٣- المدرس يمثل قاعدة رصينة لتوفير الفرص المناسبة لطلبته لاكتشاف التنوع في وجهات نظرهم.

- ٤- المدرس مسؤول عن تشجيع الطلبة على متابعة التفكير في جوانب القضية المدروسة. (سعادة ، ٢٠٠٣ : ٩٣)
- ٥- المدرس يكون مسؤولاً عن مراعاة مشاعر الطلبة الآخرين حتى لو حصلت أخطاء من لدن طلبته لأن الغاية هو تنمية التفكير الناقد.
- ٦- المدرس يكون مسؤولاً عن إدارة الحوار والنقاش في داخل الصف؛ لأن الطلبة سيقدمون آرائهم التي تحمل وجهات نظرهم المختلفة وكل مجموعة ستدافع عن وجهة نظرها في مواجهة آراء الآخرين. (غباري وخالد، ٢٠١١ : ٢٩٣-٢٩٤)
- ٧- الاستماع لآراء الطلبة وتقبل أفكارهم ومراعاة الفروق الفردية بينهم وتشجيع الطلبة للتعبير عن أفكارهم وزرع الثقة بالنفس. (ابراهيم، ٢٠٠٩ : ٢١-٢٢)

### دور الطالب في استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر

- ١- ينبغي للطالب أن يعتمد على نفسه ويكون أقل اعتماداً على المدرس وأن يتحمل المسؤولية في أفكاره المطروحة في المناقشات والحوار وينبغي له أن يكون مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم.
- ٢- على الطالب أن يكون مرناً في أثناء عملية التعلم فهو يختبر أفكاره الخاصة ويوازنها بالمعرفة العلمية المقبولة ويقبل التغيير بما ينسجم وهذه المعرفة.
- ٣- ينبغي للطالب أن يطرح وجهة نظر وأن لا يتردد خشية أن يقع في خطأ. (العبيدي، ٢٠١٨ : ٢٠-٢١)

### رابعاً: استراتيجية SWOM:

أصل تسمية سوم (SWOM) بأنها منظومة اطلق عليها اسم الأنموذج الواسع لكل مدرسة، أختصر بكلمة (SWOM) وذلك بأخذ أول حرف من كل كلمة من أسم الاستراتيجية باللغة الانجليزية School Wide Optimum Model ، فلاستراتيجية (سوم) قواعد وإرشادات تضمن بيئة تعليمية ناجحة، والخطة تنظيمية شاملة لإدارة جميع زواياها أو أركانها التي تنظم المدرسة بأسرها، فهي شاملة وواسعة بما تحويه وشاملة لكل أفراد المدرسة، أن أبرز ما يميز هذه الاستراتيجية بساطة التعامل معها إذ تتميز بالوضوح، والدقة

والتفاصيل، وهي تمثل مجموعة من الأفكار والأسئلة المنظمة التي يتبعها المدرس عند تدريسه لمهارات القضايا الجدلية. (الهاشمي والدليمي، ١٤١: ٢٠٠٨)

تقسم مهارات التفكير الخاصة بنموذج سوم (SWOM) من خلال ما يسمى بالخريطة العقلية المعرفية الى قسمين هما:

١- مهارات العقل المعرفية وعملياته.

٢- عمليات العقل وعاداته المنتجة.

**أولاً : مهارات العقل المعرفية وعملياته وهي تصنف الى عدة مهارات عامة وتصنف كل منها الى مهارات اقل عمومية:**

أ- مهارات اكتساب المعرفة وتحقيق التكامل بينها.

ب-مهارات توضّح الافكار وتحسين الفهم .

ت-مهارات تعمق المعرفة وصلقلها.

ث-مهارات استخدام المعرفة استخداماً ذا معنى.

**ثانياً : عمليات العقل وعاداته المنتجة وتصنف كل منها الى عمليات أقل عمومية :**

أ- الوعي بالذات وضبطها.

ب-الوعي بالتفكير وضبطه.

ت-ضبط الاداء.

ث-ضبط الارادة الذاتية. (عبد الكريم، ٢٠٠٧: ٩٦)

**خامساً: استراتيجيات الجدال العلمي:**

وهي استراتيجيات في حل المشكلات بطريقة تعاونية تشتمل على إتاحة الفرصة للطلبة لممارسة مهارات التفكير العلمي بصوت مسموع وتتفد بأن يحل الطالب المشكلة بقراءتها بصوت مسموع لطالب اخر بأن يسمعه ويعبر عنها لفظياً عن كل ما يفكر به خلال حلة للمشكلة والطالب المستمع يجب أن يعلق على حله للمشكلة حتى يركز على كيفية حل الطالب الاخر لها (الشمري، ٢٠١٧: ٧٦) ،

وقد أشار (Maloney & Simon 2006) أن مثل هذه القضايا الاجتماعية التي تواجه المجتمع تنسم ، بأنها بالغة التعقيد وعلى المدرسين وضع الطلبة في مواقف حتى يتمكنوا من المشاركة في النقاش الدائر حول القضايا المثيرة للجدل حتى مع محدودية المعرفة العلمية على النقيض من التدريس في الماضي، أذ زود الطلبة بفرص قليلة لتطوير المهارات اللازمة لحل المشكلات ومواجهة القضايا المثيرة للجدل. وهناك تأكيد واسع ومتزايد داخل الادب التربوي لادراج القضايا الجدلية في منهاج الاجتماعيات كجزء لا يتجزأ من المعرفة العلمية. (Maloney & Simon,2006:122).

كما ويؤكد كل من (Dulhan & Dillion & Grace 2004) الى أهمية تضمين القضايا المثيرة للجدل في المناهج الدراسية، منطلقاً من افتراض أن الطلبة يواجهون تلك القضايا قبل وبعد تخرجهم من المدرسة، ولذلك على المربين مساعدتهم على تطوير المهارات اللازمة لمواجهتها . ( Dulhan & Dillion & Grace ، 97، 2004 ).

### مكونات الجدل العلمي:

عرفت بواسطة (Toolmin\*) على أنها تتكون من سنة مكونات هي:

- ١- **الادعاءات Claims:** وهي الفكرة التي يحاول الشخص أن يوضحها ووجهة النظر التي يحاول اقناع غيره بها أو النص الذي يعرضه على المتعلمين.
- ٢- **البيانات Data أو الأدلة:** وهي تدعم الادعاء وقد تكون البيانات أو الأدلة احصاءات أو اقتباسات أو تقارير أو نتائج دراسات وجميعها لا بد أن تنسم بالمصادقية.
- ٣- **المسوغات Warrants:** وتمثل العلاقة بين الادعاء وبين الأدلة وتمثل ايضاً حلقة الوصل بينهما وقد تكون اشارة أو تعميم أذيقوم المجادل باستخدام العديد من اساليب الاقناع التي تساعد الآخر على استنتاج هذه الحلقة والتي اشار اليها تولمان بالسلسلة السببية أو الاستدلالية.

\* دوارد سي تولمان وبالإنجليزية: (Edward Tolman) ولد في عام ١٩٥٩ في ويست نيوتن، بأميركا، وتوفي في عام ١٨٨٦م، عالم نفس أمريكي، وهو من السلوكيين الجدد وتعد السلوكية الجديدة امتداداً طبيعياً لسلوكية واطسون ويبدو مذهبه لأول لحظة كأنه مزوجة بين مصطلحين متعارضين. من عام ١٩١٨م حتى وفاته، درّس علم النفس في جامعة كاليفورنيا، وهو أحد رواد

٤- **الاثراء أو المسانندات Backing**: وتتوقف كفاءة ونوع الدليل المقدم على الاثراء ويعني اضافة مزيد من المسوغات وغالباً ما يتكون من أدلة تستند الى ادعاءات.

٥- **الحيثيات أو المؤهلات Qualifiers**: وهي الظروف التي يتأهل فيها الادعاء إلى مرتبة الحقيقة ولا بد أن يتضمن الادعاء المؤهلات التي توضح درجة قوة الاحتمالات المرتبطة بالمقدمات.

٦- **الطعون Rebattals** : وهي الظروف التي تبطل فيها صحة الادعاء أو الشروط التي بموجبها تستبعد الادعاء ويتم الاعتراف بوجود ظروف ومواقف تؤدي إلى ظهور قيود تمنع وصول الحجج إلى هدفها. (الخطيب، ٢٠١٦: ١٢٩-١٣٠)

سادساً: استراتيجية العصف الذهني:

تعتبر طريقة العصف الذهني من الأساليب الحديثة التي تحث على التفكير الإبداعي، وتحرر الطاقات المخزونة لدى الطلبة في جو من الحرية والأمان مما يسمح بأنبثاق جميع الآراء والأفكار أذ يكون المتدرب في تفاعل كبير مع الموقف ، وهذه الطريقة مناسبة للموضوعات والقضايا المفتوحة والتي ليس لها إجابة واحدة صحيحة .(العابد ، ٢٠١٥ : ١٢٣).

أن من الطبيعي أن تكثر تعريفات العصف الذهني لأهميته الكبيرة في عملية التعلم ،بناءً على بديهية مهمة وهي أنه كلما زاد عدد الطلبة المشاركين في الدرس، مع ازدياد الفرص المتاحة لهم بالإضافة الى خلق البيئة التعليمية التي تساعد الطالب على المساهمة بشكل إيجابي، كلما كان التعلم أفضل، وظهر أسلوب العصف الذهني في سوق العمل، إلا أنه أنتقل الى ميدان التربية والتعليم وأصبح من أكثر الأساليب التي حظيت باهتمام الباحثين والدارسين المهتمين بالتفكير الإبداعي (جروان، ٢٠٠٢ : ١١٥) .

هنالك العديد من الدراسات التربوية التي عرفت العصف الذهني، وعلى الرغم من أن تسمياته العربية لها مرادفات مختلفة، إلا أنها تتفق مع الاصطلاح

الأجنبي (Brainstorming)، أذيشير معنى العصف الذهني إلى أنه : الطريقة التي تستخدم لتحفيز العقل البشري على توليد أفكار جديدة حول موضوع محدد، وهي أيضاً طريقة للحصول على أكبر عدد من تلك الأفكار من الأشخاص في غضون فترة قصيرة، على هذا الأساس هو نوع من التفكير الجماعي الذي يهدف إلى تنوع الأفكار وتعددتها وبالتالي يتطلب تفكيراً متعاوناً متفاعلاً ، خاصة في بعض النواحي التي يصعب فيها على الطالب حل المشكلة بمفرده. (مطالقة، ١٩٨٨ : ١٤) .

فالعصف الذهني هو عملية يقوم بها الدماغ لأداء الوظائف بأقصى سرعة وفعالية ممكنة لإنتاج وأنشاء أفكار وأنماط تفكير لمعالجة المواقف، وهذا يستدعي من الطالب توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار في موضوع أو موقف محدد. (عفانة، والجيش، ٢٠٠٩ : ٢٤٧) .

### فائدة العصف الذهني :

أن أسلوب العصف الذهني هاماً لتطوير القدرات المعرفية والمهارية والعاطفية للطالب، ويمكن تحديد فوائد العصف الذهني بما يلي:

١- **للعصف الذهني جاذبية بديهية ( حدسية )** : ينتج الحكم المؤجل للعصف الذهني الجو الإبداعي الأساسي عندما لا يوجد أنتقاد أو تدخل، مما يُكوّن مناخاً مناسباً للبديهية (الحدس) وبدرجة كبيرة.

٢- **العصف الذهني هو عملية بسيطة**: لعدم وجود قواعد خاصة تعيق إنتاج الفكرة، ولا يوجد أي نوع من الانتقاد أو التقويم.

٣- **العصف الذهني يعتبر عملية مسلية**: فيجب على الجميع المشاركة في مناقشة المجموعة ،والفكرة هنا هي المشاركة في الآراء أو الاختلاط بين الأفكار الغريبة وتكوينها، ومشاركة الجميع في حل المشكلة.

٤- **العصف الذهني يعد عملية علاجية**: كل شخص من المشاركين في المناقشة تكون له الحرية الكاملة للكلام دون أن يقوم أي شخص فكرته أو رأيه فكرته أو طريقة حله للمشكلة.

٥- **العصف الذهني هو عملية تدريبية:** فهي طريقة مهمة لتحفيز الخيال والمرونة والتمارين على التفكير الإبداعي. (صالح، ٢٠٠٤: ٢٠).

### المبادئ الأساسية التي يركز عليها العصف الذهني :

١- **إرجاء التقييم:** لا يجوز تقييم أي من الأفكار المتولدة في المرحلة الأولى في الجلسة، لأن نقد أي فكرة وتقييمها قبل نضج العمل والوصول به إلى نهايته قد يؤدي إلى فشل الجانب الإبداعي.

٢- **إطلاق حرية التفكير:** أي التحرر من معوقات التفكير الإبداعي وبما يزيد من إطلاق القدرات الإبداعية على التخيل وخلق الأفكار في جو لا يشوبه النقد والتقويم.

٣- **الكم ينتج الكيف:** أي التركيز على خلق أكبر عدد من الأفكار، بغض النظر عن الجودة، أذن الأفكار الغريبة وغير العقلانية مقبولة، ويعتمد هذا المبدأ على افرض أن الأفكار الإبداعية للمشاكل وإيجاد الحلول لها تأتي بعد مجموعة من الأفكار المعتادة والأقل أصالة.

٤- **البناء على أفكار الآخرين:** أي أنه يجوز تطوير أفكار الآخرين، والتوصل إلى أفكار جديدة وتعديلها. (سليم، ٢٠١١: ٢٥٦).

### خطوات استراتيجية العصف الذهني:

أن لاستراتيجية العصف الذهني عدة خطوات هي كما يلي:

- ١- حدد مواضيع لها علاقة بالموضوع المطروح.
- ٢- الطلب من الطلبة جلب أكبر عدد من الإجابات عن الأسئلة المطروحة ومن ثم تسجيل تلك الإجابات على السبورة من دون تغيير أو تعديل.
- ٣- الطلب من الطلبة تصنيف الأفكار المعروضة أو الإجابات المكتوبة على السبورة بأذتصبح أفكار الطلبة واضحة.
- ٤- تعديل ومراجعة الأفكار والإجابات على السبورة وتعديل مقياس التصنيف أن لم يكن مناسباً.

- ٥- استعمال أفكار الطلبة واجباتهم المسجلة على السبورة كأساس لعرض الأسئلة والاستفسار عن مدى معلوماتهم وعمق تفكيرهم عن الموضوع.
- ٦- صياغة التعميمات أو الحلول الإبداعية التي لها علاقة بالموضوع أو المشكلة المعروضة. (عفانة والجيش، ٢٠٠٩: ٢٤٨-٢٤٩).

### خطوات استراتيجية العصف الذهني:

- ١- التحضير لجلسة العصف الذهني (توليد الأفكار)، أُنقسم المدرس الطلبة إلى أكثر من مجموعة من (٤-٦) طلبة مثلاً، ويعرض عليهم مشكلة ما من خلال الموضوع المعالج، وتوصف المشكلة بدقة.
- ٢- يمكن تنفيذ جلسة إمطار الدماغ (توليد الأفكار) على النحو التالي:
  - تذكير الطالب بالمشكلة عن طريق قراءة السؤال الذي يعرف المشكلة.
  - تكليف الطلبة بطرح الأسئلة المتعلقة بالمشكلة.
  - يقدم الطلبة حلولاً للمشكلة مع الأخذ بكل الأفكار والحلول المقدمة دون تجاهل تلك الآراء
  - يصنف المدرس للأفكار المطروحة بالاشتراك مع الطلبة ، بعد مناقشته الأفكار مع الطلبة.
  - إعداد التعميمات واقتراح حلول للمشكلة والتي من المفروض أن تكون حلولاً جديدة و إبداعية.
  - في الختام يتم تدوين والحلول التي توصل إليها الطلبة لحل المشكلة. (دياب، ٢٠٠١: ٢٩)

وقد وضح (Graham، 2003) خطوات العصف الذهني كما يلي:

- ١- التحضير لجلسة العصف الذهني وعرض الموقف المحير: أُنقسم الطلبة إلى مجموعات تتكون من (٤-٦) طلبة ويجلسون على شكل دائري ويعد ذلك تطرح المشكلة موضوعاً للنقاش.

- ٢- ايجاد وخلق الأفكار: يقوم الطالب بطرح حلول للمشكلة أو الأفكار المتعلقة بموضوع النقاش، وعندما تبدأ الأفكار تتناقص يقوم الأستاذ بطرح فكرة مساعدة لطرح أفكار جديدة أو بناء أفكار على أفكار سابقة.
- ٣- يقترح الطالب حلاً للمشكلة أو الأفكار المرتبطة بموضوع المناقشة ، وعندما تبدأ الأفكار بالتناقص، يقترح الأستاذ فكرة للمساعدة في خلق أفكار جديدة أو البناء على أفكار سابقة.
- ٤- تقييم الأفكار: بعد أنقضاء وقت الجلسة وجمع الأفكار، سيقوم الأستاذ والطلبة بتحليل الأفكار وتبويبها إلى ثلاثة مستويات وهي : أفكار جديدة وثيقة الصلة بموضوع المناقشة، الأفكار التي تحتاج إلى تطوير، أفكار لا تتعلق بالمشكلة أو بموضوع المناقشة. ( 3 ، 1998، Graham).

### ثالثاً: مهارات التدريس القضايا الجدلية :

**القضايا الجدلية :** يتضمن التاريخ العديد من القضايا الجدلية التي حولها أختلاف في الاراء والتوجهات والاعتقادات لذا فأن ذلك يتطلب أن نستخدم مهارات مختلفة لتدريس هذه القضايا وفهمها وتقريب وجهات النظر حولها والجدل هي كلمة مستخدمة منذ وقت طويل فقد وردت كلمة الجدل في العديد من الايات القرآنية .قال تعالى: ﴿مُجَادِلُونِ فِي اللَّهِ وَمُوْشِكُونِ الْحَالِ﴾ (الرعد: ١٣)، وقال تعالى: ﴿يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ﴾ (هود: ٧٤) وقوله تعالى ﴿وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (النحل: ١٢٥) وكانت القضايا الجدلية أحد الموضوعات التي اهتم بها العديد من الباحثين في العلوم الانسانية المختلفة (عبيدات، ٢٠١١: ٢٥٥).

وكذلك تعيش المجتمعات البشرية اليوم في ظل التغيرات والتحديات والمشكلات التي تناولت مختلف جوانب الحياة ومجالاتها، حياة كثيرة التعقيد تتطلب النظرة الفاحصة والشمولية، والتحليل الناقد لمختلف القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها لتحقيق استقرارها وأمنها منطلقاً من

الوضع الراهن ومركزة على معطيات ماضية وقد أشغل فكرها مجموعة تأملات لتحديد معالم مستقبلها الذي يعد أساسا لبقائها وتحقيقا لأهدافها وطموحاتها. وقد تطور الفكر البشري بتطور تلك المجتمعات واحتياجاتها ومتطلباتها، واتساع أهدافها وغاياتها التي أثرت بدرجة واضحة على الإنسان وأساليب تفكيره وثقافته وأنماط حياته ولا يستطيع الإنسان العيش بمعزل عن هذه الأمور الذي أدى إلى حدوث مشكلات وقضايا منها الموضوعية التي يمكن حلها بتوفر الخبرة والمعرفة ورأس المال ومنها المعقدة والجدلية التي تحتاج لأسلوب وطريقة للتعامل معها وفهماها والحد من آثارها، (سعادة، ١٩٩٧: ٧٦).

وتتركز القضايا الجدلية على مختلف أنواعها في قيم المجتمع وعاداته وتقاليده ومبادئه ومركزاته بخاصة المتجذرة في أصولها كالقضايا الدينية التي ترتبط بفلسفة تلك المجتمعات والخلافات العقائدية والسياسية والحريات العامة والحقوق الإنسانية وغيرها من القضايا التي يؤدي البحث فيها والنقاش بطريقة غير عقلانية إلى الخلافات العنصرية مما يؤثر في تلك المجتمعات بزيادة الخلافات وأنبثاق المشكلات الناتجة عنها مما دفع بالكثير من صانعي القرارات لسياسية والتربوية الاهتمام بتلك القضايا وأخذها بمحمل الجد والأهمية. (Cook, 1984: 65).

ومع تعقد الحياة اليومية أصبحت القضايا الجدلية تطرح بصورة مستمرة في وسائل الإعلام المختلفة وخاصة التلفاز بأسلوب حوارى يشارك فيه الجمهور بصورة فعالة، وينتقد بصورة موضوعية أو غير موضوعية القرارات التي تصدر عن الجهات العليا مما يعني أن القضايا الجدلية يجب أن تتناول في البيئة المدرسية وذلك لتنمية مهارات التفكير واتخاذ القرارات وحل المشكلات والقدرة على التعبير مع التركيز على أسلوب الحوارى كأسلوب لعصف أذهان الطلبة وربطهم بالواقع الحياتي، (كرم، ٢٠٠١: ٢٠٢).

وتتبع أهمية تدريس القضايا الجدلية داخل الغرفة الصفية من كونها تسمح للطلبة بطرح الأسئلة والتعبير عن أنفعالاتهم ومشاعرهم الذاتية ضمن بيئة صفية

أمنة وإعطاء فرصة لمناقشة القضايا الجدلية للطلبة وتوفير لهم فرصا لتطوير بعض المهارات الاجتماعية مثل تعلم كيفية الاستماع الفاعل لبعضهم البعض وتعلم كيفية التعامل مع المواضيع الحياتية الصعبة كما تعلمهم كيفية السيطرة على شاعرهم السلبية مثل الشعور بالغضب والإحباط بدون اللجوء إلى العنف. وتوفير بيئة حيادية للطلبة للنقاش العقلاني والدراسة الموضوعية في قضية معينة مثيرة للجدل (قطاوي وأبو اصبع، ٢٠٠٦: ٢٣).

ويشير (عبيدات: ٢٠١١) أن هناك عدة فوائد لمناقشة القضايا الجدلية الموجودة في المنهاج الدراسي فهي تعمل على تنمية مهارات التفكير الناقد لدى الطلبة مثل: مهارة التحليل، والتركيب، ووضع الفرضيات، كما أنها تشجع الطلبة على الدفاع عن مواقفهم من خلال تقديم الدلائل والحجج حول رأي يعتقدون أنه صحيح وتعمل على تنمية المهارات الاجتماعية المهمة مثل الاتصال الفاعل، والاستماع، والتعاون، وتعزيز من الديمقراطية في البيئة الصفية وتزود الطلبة بالمهارات والمعارف التي تجعلهم قادرين على إحداث التغيير في مجتمعاتهم المحلية كما تنمي مناقشة القضايا الجدلية لدى الطلبة الدوافع نحو دراسة المشكلات الاجتماعية واتخاذ القرارات كذلك تعمل على توفير فرص استخدام الدلائل المنطقية كأحد مرتكزات عمليات التقييم للمشكلات المختلفة كذلك فهي تعزز من فكرة أن هناك اختلاف في وجهات النظر بين الأفراد وأن التنوع والاختلاف هو أمر طبيعي يتوافق مع طبيعة الأنسان. (عبيدات، ٢٠١١: ٦٥).

### مبررات تدريس القضايا الجدلية:

هناك الكثير من المسوغات التي تدعو المدرسين لتدريس القضايا الجدلية. ويمكن إجمال هذه المسوغات في الآتي:

#### ١ - القضايا الجدلية موجودة في المنهاج:

أن أحد الأسباب الرئيسية لتدريس القضايا الجدلية هي أن الأنظمة التربوية في الدول المتقدمة قد أظهرت أهمية هذه القضايا في العديد من مبادرات التعليم

المختلفة. على سبيل المثال تشير وثائق المنهاج في المملكة المتحدة بأنه يتم تناول القضايا الجدلية في المنهاج المدرسي وأن هناك الكثير من الفرص من أجل العمل على مناقشة القضايا الجدلية داخل الحصص (Harris، 87:2011)

٢ - تساعد الطلبة على استكشاف قدراتهم الذاتية وتطوير مهاراتهم.

يساعد استخدام القضايا الجدلية في تدريس الطلبة على تطوير مهاراتهم، مثل: مهارات الاستقصاء والتساؤل ومهارات التفكير الناقد، والتفكير التحليلي كما أن استخدام مجموعة من الأنشطة مثل النقاشات المفتوحة حول القضايا الجدلية ربما يساعد الطلبة في تعلم كيفية إطلاق الأحكام المنطقية واحترام آراء الآخرين وتقييم رؤيتهم الخاصة والمشاركة الفاعلة في الجدالات والنقاشات وتطوير مهارات حل المشكلات (Posselt : Hess، 76:2002).

٣ - رغبة الطلبة في الحصول على المزيد من المعلومات حول القضايا الجدلية:

أشارت نتائج مجموعة من الدراسات بأن معظم الطلبة في الوقت الحالي يحصلون على معلوماتهم حول القضايا الجدلية من خلال الاستماع إلى نشرات الأخبار أو من خلال تصفح الأنترنت كما أن نقاش القضايا الجدلية داخل الغرفة الصفية يمكن الطلبة من الحصول على وجهات نظر مختلفة حول القضية المناقشة وبالتالي زيادة معارفهم ومعلوماتهم عن تلك القضية بشكل أكاديمي. (عبيدات، ٢٠١١: ١١١).

#### ضوابط تدريس القضايا الجدلية:

يجب على المدرس أن يضع ضوابط لمناقشة القضايا الجدلية قبل البدء بها وأن يذكر المتعلمين با لالتزام بها اثناء النقاش بين الحين والآخر ومنها.

١- تحديد المهارات والاتجاهات التي يتوقع المدرس اكسابها.

٢- مناسبة القضايا لأعمار الطلبة ونضجهم واهتماماتهم وبيئاتهم الاجتماعية.

- ٣- تهيئة الطلبة نفسيا وذهنيا للمناقشة بالإصرار على السعي من اجل معرفة الحقيقة وتقبلها والذهاب معها.
  - ٤- خلق بيئة تعليمية امنة تحترم اراء جميع الطلبة قبل البدء بالمناقشات.
  - ٥- الاهتمام و التركيز على عملية النقاش اكثر من التركيز على النتائج.
  - ٦- تشجيع الطلبة على المشاركة في ابداء الآراء مع تشجيع ودعم الآراء الواضحة المحددة والمدعمة بالحقائق.
  - ٧- التمسك بآداب الحوار من أذالاصغاء والصوت والحركات وعدم الخروج عن الموضوع وعدم المقاطعة والنظر الى الطرف الاخر مباشرة.
  - ٨- توجيه الانتقاد الى الآراء والمواقف وليس الاشخاص.
  - ٩- تصحيح المعلومات الخاطئة ومساعدة الطلبة الى ايجاد اجوبة لتساؤلاتهم بجمع المعلومات التي مسؤولية مشتركة بين الطلبة والمدرسين.
  - ١٠- الالتزام بالموضوعية والمرونة والابتعاد عن الهوى وعن التعصب والجمود.
  - ١١- تشجيع المشاركة المتوازنة بين الطلبة وعدم السماح ل طالب بالسيطرة على الموقف.
  - ١٢- عدم العودة مرة اخرى الى الامور والحقائق التي اتفق عليها لمناقشتها والخوض فيها.
  - ١٣- حصول المدرس على تغذية راجعة في مدى تعلم الطلبة لمحتوى القضية الجدلية ومدى امتلاكهم للمهارات المختلفة مثل التقصي وجمع المعلومات وغيرها.
- افساح المجال للطلبة في نهاية الوقت لتلخيص ما جرى في الجلسة من حوار، (كرم، ٢٠٠١: ٧٣). الفوائد التي تعود على الطلبة عند توظيف القضايا الجدلية في المناقشات الصفية فهي :
- ١- استثارة دافعيتهم للتعلم وإبعادهم عن اللامبالاة التي يتصف بها الطلاب في سن المراهقة .

- ٢- إكسابهم مهارة اتخاذ القرار ومهارة حل المشكلة وتطبيقها من خلال مناقشة مواضيع ذات أهمية بالنسبة إليهم .
- ٣- تعزيز المواقف الايجابية عند الطلاب وتنمية روح التسامح والمشاركة الفاعلة لديهم والنظر الى الأمور بواقعية .
- ٤- التأثير الايجابي على مواقف الطلبة والتعرف على واجباتهم كمواطنين لهم حقوق وعليهم واجبات.
- ٥- تدريب الطلبة على البحث والتحري والاستقصاء .
- ٦- تدريب الطلبة على فهم الكثير من المشكلات الاجتماعية وتزويدهم بنظرة واقعية عن صراع القيم ،كما تفيد الطالب في الحصول على الخبرة في استخدام مهارات التفكير المنطقي لبحث القضايا التي يكون فيها نوع الجدل حاد .
- ٧- تدريب الطلاب على استعمال المهارات التعاونية وتعزيز روح التواصل بينهم (قطاوي ,ابو أصبع,٢٠٠٦:١٢٢).

**اما الفوائد التي تعود الى المدرس عندما تنمي لديه مهارات تدريس القضايا الجدلية:**

- ١- تطوير قدرة المدرسين على إثراء المناهج بتطوير خطط الدرس اليومية وتدريبها للقضايا الجدلية التي غالبا لا تتضمنها المناهج الدراسية .
- ٢- تطبيق المدرس لطرائق واستراتيجيات تدريسية غير تقليدية, يقتضيها توظيف القضايا الجدلية كالمحاكمة العقلية والعمل في مجموعات .
- ٣- اكتساب خبرات إضافية في إثارة دافعية الطلاب وطرائق إدارة قاعة الدروس بفاعلية.
- ٤- وجود المدرس في موقف حقيقي ليطبق ويطور قدراته التدريسية ليعكس تلك القدرات في غرفة الصف .

٥- تطوير قدرة المدرس على تحديد أهم القضايا الجدلية والأحداث في المجتمع التي تتعلق بتخصصه.

٦- تساعد على زيادة خبراتهم العلمية والثقافية. (قطاوي، ٢٠٠٧: ١٠٧)

### مجالات القضايا الجدلية:

يمكن تقسيم الحديث حول القضايا الجدلية إلى مجالات هي .:

١ - **مجال القضايا الجدلية الاجتماعية:** يعد المجال الاجتماعي من المجالات الزاخرة بالقضايا الجدلية أذنها موضع تغيير وتبدل مستمر لذلك تتباين فيها الآراء وتختلف حولها الأفكار ومن أبرز تلك القضايا: الحقوق المدنية، حقوق المرأة، العدالة الاجتماعية، التمييز العنصري الطائفية.

٢- **مجال القضايا الجدلية السياسية:** هي الجهد لإقامة النظام والعدل وتغليب الصالح العام والمصلحة الاجتماعية المشتركة في وجه ضغوط المصالح الفئوية. وهي أداة تحريك المجتمعات يمتلكها نخبة من المفكرين أو القادة لتحقيق أهداف المجتمع وتنشأ في ظل السياسة عدة قضايا جدلية أبرزها الديمقراطية.

٣ - **مجال القضايا الاقتصادية:** يعد الاقتصاد من المجالات المميزة للدراسة والبحث فيها ومحور اجتهادات المفكرين في كيفية إدارة اقتصاد الدولة من تكافؤ الفرص والعمالة الوافدة وقضايا العولمة وتنظيم الأسرة وغيرها.

٤ - **مجال القضايا الدينية:** تبتعد الكتب المدرسية عن الخوض في مثل هذه القضايا ومنها كتب التربية الإسلامية حتى لا يفسر ذلك على أنها أصبحت كتب لتدريس الديانات المقارنة وقد تكون كتب التربية الاجتماعية من أنسب الكتب للتصدي لمثل هذه القضايا ومنها: الأحزاب الدينية، العلمانية، و المخدرات. (أبو النصر، ٢٠٠٨: ٩٧).

أسس تناول القضايا الجدلية في التدريس :

أن تناول القضايا الجدلية في التدريس يجب أن يكون وفق أسس كما وضحتها (طلافة: ٢٠٠٦)، نذكر منها التالي:

- أ- وجود مجموعات نقاش متباينة الآراء مع ترك المجال لكل مجموعة بإبداء آرائهم ووجهة نظرهم.
- ب- تحديد القضية الجدلية وجمع المعلومات الكافية عنها مع مصادرها ومراجعتها وتصنيف المعلومات بين طرفي النقاش المؤيد والمعارض.
- ج- مناسبة القضية لأعمار الطلبة ومستوى نضجهم العقلي واهتماماتهم.
- د- تحديد المحاور الأساسية التي يتم مناقشتها في القضية والبدء بها مع طرح وجهتي النظر المختلفتين. (طلافة، ٢٠٠٦: ٨٧)

**المعايير الاجتماعية لمحتوى القضايا الأخلاقية الجدلية:**

يقصد بها مجموعة من الضوابط المنبثقة من عادات المجتمع وتقاليده توجه سلوك الأفراد من أجل الحفاظ على بيئة الحية والتكيف معها وتشمل :

تقديم المعرفة ضمن مشكلات اجتماعية أي يقدم المحتوى ضمن مشكلة اجتماعية تريد حلاً وتكون من واقع حياة المتعلمين والتنبؤ بالآثار الاجتماعية المترتبة على الفرد والمجتمع التي قد نشأ عن تطبيق المعرفة، والاهتمام بمصلحة الفرد والمجتمع أن يحاول المحتوى معالجة مشكلات الفرد والمجتمع معاً والموازنة بينهما وعند تضارب المصالح تغلب المصلحة العامة على المصلحة الخاصة والحفاظ على هوية المجتمع أن يحفظ المحتوى ثقافة المجتمع وعاداته وتقاليده والأيديولوجيات السائدة فيه. (الطنطاوي، ١٩٩٨: ١٤٥).

**المعوقات التي تواجه مدرسي الاجتماعيات عند تناولهم للقضايا الجدلية:**

تتناول القضايا الجدلية جوانب مختلفة من مجالات العلم: العلوم، الثقافة والقيم، التقاليد، عناصر عاطفية والدين أن التنوع الواسع الذي تطرحه القضايا الجدلية

يمكنه تقييد ومنع تناولها في الصف إضافة لذلك ثمة قيود وصعوبات أخرى تحول دون تعرض المدرسين لمثل هذه الأسئلة:

١. **العامل الزمني:** بحسب البرنامج الدراسي يجب على المدرسين تعليم الطلبة مضامين دراسية، فإذا اهتموا بمناقشة القضايا الجدية خلال الدرس لن يستطيعوا تعليم المادة المقررة من وزارة التربية.

٢. **الاختلاف بين الطلبة:** ينتمي الطلبة إلى فئات مجتمعية مختلفة وفي بعض الأحيان إلى خلفيات علمية مختلفة مما يجعل المدرسين يخشون من زيادة الاختلاف بين الطلبة جراء طرح ادعاءات وآراء تتعارض مع مواقف طلبه معينين فزيادة الفروق قد تؤدي إلى أنقسام في داخل الصف وحتى إلى المس بكرامة الآخرين، مع ذلك وعلى الرغم من الأسئلة الكثيرة المطروحة حول تناول القضايا الجدية في الصف فهناك حسنة كثيرة لدمج نقاشات حول القضايا الجدية معينة مع المواضيع الدراسية. (قطاوي، ٢٥:٢٠٠٧)

٣ - صعوبة إيجاد أو جمع معلومات عن القضية الجدية أو مواجهة مشكلة في صياغتها، مما يمثل صعوبة في توظيفها بالشكل الأمثل ويجعلها غير ملائمة لطلبة المدارس غير مناسبة لأعمارهم ومستوى نضجهم العقلي واهتماماتهم.

٤ - صعوبة تحديد أهم القضايا الجدية التي يجب توظيفها في المواقف التدريسية ولذلك يجب اختيار القضية بعناية.

٥ - تطبيق نموذج القضايا الجدية بحاجة إلى أن يبذل المدرس الكثير من الوقت والجهد في الإعداد والتنفيذ وإساليب التقييم مما يجعله لا يرغب في توظيف القضية الجدية في غرفة الصف.

٦ - قد لا يجد بعض المدرسين في أنفسهم الكفاءة اللازمة لتوظيف القضايا الجدية مما يجعلهم يوجهون الدرس إلى نموذج تقليدي كالمناقشة واللقاء.

٧ - تحتاج القضايا الجدلية أن تكون لدى الطلبة خلفية جيدة عما يدور في المجتمع من أحداث. (Skeel، 1995 : 58).

### مهارات تدريس القضايا الجدلية:

١ — **مهارة حل المشكلات** : هي مهارة يسهم تعلمها عن طريق التدريب والممارسة بجعل الطالب يمارس دوراً جديداً في عملية التعلم يكون فيه فاعلاً ومنظماً بخبراته ومواضيع تعلمه. (قطامي ، ٢٠٠٣: ٦٧)

**مفهوم المشكلة** : أي مشكلة تواجه الطالب و تمنعه من تحقيق أهدافه، إذ أن وجود هذه المشكلة أمامه تولد لديه حالة من التوتر والحيرة، وتدفعه إلى البحث عن استراتيجيات لإيجاد حلول مناسبة لهذه المشكلة كالمحاولة والخطأ والتقليد والاستبصار أو من خلال استقصاء استراتيجيات تستند لمساساً إلى التفكير العلمي في مواجهة هذه المشكلات للعمل على حلها (سعادة، ٢٠١١: ٦٣).

### خطوات حل المشكلة :

أن مهارة حل المشكلة تمر في خطوات متعددة لا بد للطلبة من تعلمها واتقانها لتتمكن من امتلاك هذه المهارة :

**الخطوة الأولى** :الشعور بالمشكلة وتحديدها، إذ تعد هذه الخطوة من أهم خطوات طريقة حل المشكلات إذ لا بد للمعلم من طرح الصور أو الرسوم أو الخرائط أو الأشكال أو الأفكار أو المعلومات أو الاستفسارات التي تؤدي إلى شعور الطلبة بوجود مشكلة حقيقية تحتاج إلى حل، وخاصة إذا كانت ترتبط هذه المشكلة بحياتهم اليومية أو تؤثر فيها، وما أن يشعر الطلبة بالمشكلة حتى ينتقل اهتمام المدرس إلى ضرورة تحديدها مع الطلبة من خلال طرح بعض الأسئلة المهمة ذات العلاقة بخطوة تحديد المشكلة هل ترتبط المشكلة بالمنهاج المدرسي ارتباطاً جيداً وهل المشكلة مهمة بالنسبة للطالب؟ ومن هم الطلبة المشاركون في حلها؟ وهل للمشكلة المطروحة للنقاش حالات مشابهة في المنهاج المدرسي؟ أو أنها

ذات علاقة بمشكلات أخرى؟ هل من الممكن السيطرة على المشكلة المطروحة؟ وهل بالإمكان حلها فعلاً؟ وهذا لا بد من صياغة المشكلة بأذيفهم المشتركين معناها الحقيقي وبعد أن يتم تحديد المشكلة بشكل دقيق وموافقة المدرس والطلبة عليها، فإن المدرس يقوم على كتابتها على اللوحة أو أي وسيلة أخرى لتبقى واضحة ومحددة أمام الطلبة.

**الخطوة الثانية:** وضع حل مؤقت للمشكلة أو تطوير حل تجريبي للمشكلة لها، وهذا يتطلب من الطلبة اقتراح الحلول الممكنة أو المؤقتة أو التجريبية، وبعد كل حل أو جواب للمشكلة بمقام فرضية يجب فحصها عن طريق أنشطة متعددة. (قطيط، ٢٠١١: ٧٨).

هذا و يمكن للطلبة أن يقدموا من الحلول ما يستطيعون تقديمه، ويعتمد في هذه الحالة كل حل كهدف وكدليل في عملية حل المشكلة، وإذا تم اقتراح حلول عدة، فمن الممكن التحقق منها عن طريق الأنشطة الجماعية أو الفردية ويقوم المدرس وهو الموجه والمرشد بتشجيع الطلبة، على التمسك بالموضوعية ما أمكن بما فيها احترام آراء الآخرين، والحاجة إلى اختيار مصادر المعرفة المتعلقة بالمشكلة وتمحيصها. (أبو رياش، ٢٠١١: ٨٩).

ومن الأسئلة المهمة الواجب مراعاتها في هذه الخطوه هي: هل اختمرت في أذهان الطلبة مجموعة من الحلول المناسبة؟ وهل جمع المشتركين من البيانات المعلومات بالقدر المناسب لحل المشكلة؟ وهل ترتبط الحلول المقترحة ارتباطاً وثيقاً بالمشكلة؟ هل تمت صياغة الحلول المطروحة بعبارات مفهومة لجميع الطلبة؟ هل تشير الحلول المقترحة الى الحاجة من اعادة صياغة المشكلة؟ هل الحل المتفق عليه قابل للاختبار والتجربة والتحليل الموضوعي. (قطيط، ٢٠١١: ٩٠).

**الخطوة الثالثة:** فهي اختبار الفرضيات او الاجابات والحلول التجريبية المؤقتة لهذه المشكلة عن طريق جمع المعلومات والبيانات ذات العلاقة عندما يتم تحديد

المشكلة ووضع الحلول التجريبية لها فإن العمل التالي يتلخص في اختبار فصل الحلول أو الاجابات المقترحة وإذا كان يوجد حل واحد مقترح، فإن هذا الحل بحاجة لاتمام اختباره وتحليله، وأن اتمام صياغته من جديد قبل القيام بمرحلة التطبيق. (قطاوي، ٢٠٠٧: ٩٣).

وهنا تبرز مجموعة من الأسئلة المهمة ذات العلاقة بهذه الخطوة والتي ينبغي على المدرس والطالب طرحها على حد سواء، ماذا تعرف عن الحل أو الحلول المقترحة للمشكلة؟ ما نوع البيانات والمعلومات التي تحتاجها؟ كيف يمكن جمع البيانات والمعلومات؟ كيف يمكن تحليل البيانات والمعلومات؟ كيف يمكن تفسير البيانات والمعلومات؟ وهل يحتاج الحل إلى التعديل في ضوء المعلومات التي تم تجميعها. (أبو رياش ، ٢٠١١: ١٨٧).

**الخطوة الرابعة:** فهي الوصول إلى حكم عام أو قرار، لذى أن كان هناك ضرورة للوصول إلى قرار نهائي، فهل تستمر في خطوات حل المشكلة أم تتوقف؟ وهذا اقرار يعتمد على الدرجة التي يمكن للبيانات والمعلومات التي قام الطالب بجمعها وتقديمها من أن تدعم الفرضيات أو الحلول المقترحة أو تعرضها وينبغي على الطالب عند الوصول إلى هذه المرحلة أن يقوم بطرح مجموعة من الأسئلة هل يوجد اتفاق جماعي على الحل؟ هل القرار المتفق عليه يحتاج إلى تعديل؟ هل بالإمكان تطبيق الحل الذي تم التوصل إليه؟ (سعادة، ٢٠١٢: ٥٤).

**المرحلة الخامسة :** وهي تطبيق القرار أو الحل النهائي، بعد قبول الحل أو القرار النهائي، فإنه لابد من وضع خطة للتطبيق، ومع ذلك فقد تظهر في هذه المرحلة من عملية حل المشكلة، أو قضية أو مشكلة أخرى تفرض نفسها على الطالبة فكيف يمكن تطبيق الحل بنجاح؟ وكيف يمكن تقويمه بأذلا يوجد إهدار أو تدمير أو إهمال لأخلاقيات المهنة من بذل الوقت الطويل والجهد الذهني في الوصول إلى قرارات تربوية رنانة في الفاضها وصياغتها ثم تفشل بعد ذلك في

تطبيقها، لذا فإنه من المستحسن أن يتم التخطيط لما تريد تطبيقه. (قطيط، ٢٠١١: ٥٦).

وينبغي على الطالب عند الوصول إلى هذه المرحلة أن يقوم بطرح مجموعة من الأسئلة مثل ما العوامل الإيجابية والسلبية التي ستؤثر على التطبيق الناجح للحل المقترح؟ ما الوسائل الأخرى البديلة للتطبيق والتي يجب أخذها بالحسبان؟ ما الخطوات العملية التي نحتاجها للتطبيق؟ ما المصادر الضرورية لتنفيذ الحلول المقترحة؟ ما الخطة العريضة للتطبيق؟ وما الجدول الزمني المقترح لتنفيذها؟ وكيف يمكن تقويم خطة التطبيق. (سعادة، ٢٠١٢: ٨٩).

#### دور المتعلم في مهارة حل المشكلات :

أن استخدام مهارة حل المشكلات في تدريس مادة التاريخ تتطلب أن يقوم الطلبة بدور إيجابي مهم في تعليم أنفسهم تحت إشراف المدرس، وتتطلب منهم القيام بنشاطات متنوعة وكثيرة من البحث والاستقصاء واتخاذ القرارات، ومن ثم إصدار أحكام عامة صحيحة، ومعنى ذلك أن يوضح المدرس لهم بغض النظر عن مستوى قدراتهم أو تحصيلهم كيف يجمعون الأدلة وكيف يربطون بين الأدلة والاستنتاج، وكيف يسوغون استنتاجاتهم أخذين في الاعتبار أن جميع الطلبة لا يستطيعون المشاركة بنفس المستوى من الكفاءة، إلا أنهم جميعاً يستطيعون المشاركة بدرجات متفاوتة. (سرحان، ٢٠٠٠: ٨٩).

أن هناك العديد من الافتراضات الرئيسة التي تعتمد عليها مهارة حل المشكلات، كحل المشكلات يتضمن معالجة عقلية، وتوظيف للمخططات المعرفية لدى الفرد، وتستند إلى ربط المعرفة السابقة بالمعرفة اللاحقة، يتم بناء المعرفة والتوصل إلى حل المشكلة بنشاط المتعلم الذاتي ولا يتم تلقينها بشكل سلبي، وتتمثل عملية الوصول إلى المعرفة الجديدة عملية تكيف دائم قائم على خبرة المتعلم وهذه الخبرة تؤدي إلى تغيير المعرفة وتطويرها، من خلال التفاعلات الاجتماعية التي تسود داخل بيئة المتعلم تمثل جزءاً أساسياً من خبرة المتعلم، مع

ضرورة قيام المتعلم بأنشطة ارتيادية للوصول إلى الاستنتاجات. (قطيبي، ٢٠١١: ٨٩).

وهنا تبرز أهمية مهارة حل المشكلات فهي تعمل على تعليم الطلبة الأسلوب العلمي في التفكير وتعودهم على مواجهة المواقف الحياتية مواجهة منطقية سليمة، مما يساهم في تنمية روح الاستكشاف والبحث والاستقصاء لديهم وأنه لا بد من أن تتوفر في مدرس التاريخ عند استخدامه لمهارة حل المشكلات مجموعة من الشروط القدرة على حل المشكلات بإسلوب علمي صحيح، ويعرف المبادئ والأسس والاستراتيجيات اللازمة لتنفيذ ذلك، وأن يمتلك القدرة على تحديد الأهداف وتبني ذلك في كل خطوة من خطوات حل المشكلة، وأن تستثير المشكلة مدار البحث اهتمامات المتعلمين وتتحدى قدراتهم بشكل معقول بأذكون قابلة للحل (الطيبي، ٢٠٠٢: ٢٩).

## ٢. مهارة اتخاذ القرار :

أنها تلك المهارة التي يتم استخدامها من أجل تطبيق وتحليل معلومات معطاة واستنتاجات مقدمة للوصول إلى أحكام عامة أو حلول نهائية. (أبو رياش، ٢٠١١: ٧٨).

وهي أيضا عملية تفكير مركبة تستهدف اختيار الحلول المتاحة في موقف معين. وتتطلب عملية اتخاذ القرار توظيف الكثير من مهارات التفكير العليا كالتحليل، والتقويم والاستقراء والاستنتاج، والمقارنة وأن عملية اتخاذ القرار عملية ذهنية تهدف إلى اختيار أفضل الحلول المتاحة التي تناسب الفرد تجاه موقف معين. (سعادة، ٢٠١١: ٨٩)

وتتمثل أهمية تدريس مهارة اتخاذ القرار في إمكانية استخدام هذه المهارة في الموضوعات الدراسية المختلفة، وفي مواجهة المشكلات المتعددة، وفي المناقشات والتفاعلات داخل الغرفة الصفية، فالطلبة الذين يستطيعون اتخاذ القرارات يذهبون

إلى ما هو أبعد من جمع المعلومات أو حفظها أو فهمها إلى استخدامها لما يوصلهم الأفضل الحلول المطلوبة لقضية أو مسألة معينة أو حادثة تاريخية وتساعد الطالب في توظيف المعرفة السابقة والحديثة من أجل اتخاذ القرار، ويصنف الباحثين عملية اتخاذ القرار ضمن استراتيجيات التفكير الناقد التي تضم حل المشكلات، وتكوين المفاهيم بالإضافة إلى عملية اتخاذ القرار ويتعاملون مع كل منها بصورة مستقلة، لأنها تتضمن خطوات وعمليات متميزة عن بعضها، بينما يرى آخرون أن عملية اتخاذ القرار متطابقة مع عملية حل المشكلات، باعتبار أن المشكلات في حقيقة الأمر ليست سوى مواقف تتطلب قرارات حول حلول لهذه المشكلات. (بوكراس، ٢٠٠١: ٥٦-٥٧).

#### مراحل عملية مهارة اتخاذ القرار:

- ١- تحديد الهدف أو الأهداف المرغوبة بوضوح.
- ٢- تحديد البدائل الممكنة والمقبولة جميعها.
- ٣- تحليل البدائل بعد تجميع معلومات وافية عن كل منها باعتماد المعايير العامة الآتية:
  - أ- درجة للتوافق بين الأهداف التي يحققها البديل، وأهداف الفرد.
  - ب- المنفعة المتحققة من اختيار البديل، ودرجة المخاطرة التي ينطوي عليها.
  - ت- المجهود اللازم لتنفيذ البديل.
  - ث- قيم الفرد ومحددات المجتمع.
  - ج- ترتيب البدائل في قائمة أولويات بحسب درجة تحقيقها للمعايير الموضوعة.
  - ح- إعادة تقديم أفضل بديلين أو ثلاثة في ضوء المخاطر التي ينطوي عليها كل بديل والنتائج المحتملة التي ظهرت بعد مرحلة التحليل الأولي.
  - خ- اختيار أفضل البدائل من بين البديلين أو الثلاثة التي أعيد تقييمها في الخطوة السابقة واعتماده للتنفيذ. (الزيادات، ٢٠٠٩: ٧٨).

وتتضمن معظم التعريفات المفيدة لعملية اتخاذ القرار عند مواجهة موقف معين تهدف بصورة أساسية للإجابة عن السؤال : ما الذي يجب عمله ؟ ولماذا ؟ وإذا كانت إجابة الشق الأول من السؤال تعتمد بدرجة أكبر على المعلومات والقوانين والمبادئ ذات الصلة بالموقف فإن الشق الثاني يعكس بدرجة كبيرة قيم الفرد متخذ القرار وربما كانت القيم تلعب دوراً أكبر من المعلومات في اتخاذ القرار عندما يتعلق الأمر بالقضايا الاجتماعية والشخصية ومع أننا لا نغير اهتماماً كبيراً بالدور الذي تلعبه القيم في حل مشكلاتنا وقراراتنا إلا أن هذا لا يقلل قيمة الرغبات والآمال أو الأهداف كقوى محركة للتفكير (سعادة، ٢٠١١: ٥٦).

### خطوات مهارة اتخاذ القرار ومراحلها:

- ١- وضع الطالب في موقف أو قضية معينة أو حادثة تاريخية تتطلب اتخاذ قرار.
- ٢- جمع المعلومات الممكن جمعها عن القضية أو الحادثة التاريخية.
- ٣- ربط الخبرات أو المعارف السابقة لدى الطلبة بالمعلومات التي تم جمعها عن القضية.
- ٤- تحديد في ما إذا كانت تلك الخبرات أو المعارف السابقة قابلة للتطبيق أم لا.
- ٥- اقتراح استنتاجات في ضوء المعلومات المتوفرة.
- ٦- توظيف جميع المعلومات لاتخاذ القرار. (فهيم ، ٢٠٠٢: ١٢٢)

### ٣- مهارات طرح الأسئلة:

لكي يستطيع المدرس الاستفادة من الأسئلة في تدريسه لا يكفي أن يعرف أهدافها وتصنيفاتها فحسب بل لابد أن ينمي لديه مهارة طرح الأسئلة، وهي ليست فقط توجيه أسئلة على المستويات المعرفية المختلفة، ولكنها تتكون من مهارات فرعية أخرى مثل مهارة صوغ السؤال، وفقاً للمستويات المعرفية المختلفة، ومهارة توجيه السؤال، ومهارة التصرف بشأن إجابات المتعلمين أيضاً. وتأتي أهمية هذه

المهارة كونها أداة أساسية لجمع المعلومات من كتاب أو من شخص وأنها استراتيجية تعليمية أكثر من استراتيجية تدريسية، وهي تساعد المتعلم الاعتماد على النفس وتشكيل مفاهيم جديدة، واكتساب المزيد من المعارف، والمعلومات والبيانات. (الفتوخ، ٢٠٠٥: ٤٥).

وتشجع عملية طرح الأسئلة على توضيح المدد الزمنية للأحداث، والأماكن التاريخية وتحديد العلاقات بين الأحداث وتحديد الأفكار الرئيسية، والمواضع المرتبطة، عن طريق هذه المهارة يتم توجيه الطلبة، وتشجيعهم على التفكير بالعلاقات والأسباب، وتطوير تفكيرهم التاريخي. (الفتوخ، ٢٠٠٥: ٤٦).

أنواع الأسئلة: أسئلة ذات اجابات محددة: الأسئلة التي تتطلب إجابة واحدة متفق عليها، ولا جدال حولها،: الأسئلة ذات الإجابة المفتوحة : التي يتيح للطلبة طرح رأي أو وجهة نظر معينة، والتعليق على الأشياء والحوادث، والمشكلات بطريقة أكثر عمقاً واتساعاً. (الشرع، ٢٠٠٦: ٦٧)

### مهارة صوغ الأسئلة

تعد مهارة صوغ الأسئلة من المهارات المهمة لإثراء عملية التعلم ويمكن الحكم على جودة السؤال إن توافر فيه ما يأتي :

- ١- أن يكون واضحاً غير معقد ويستطيع أن يفهمه المتعلم.
- ٢- أن يكون مثيراً للتفكير.
- ٣- أن يكون متوافقاً مع عمر المتعلمين وقدراتهم، واهتماماتهم.
- ٤- أن يكون مناسباً للهدف، والمدرس الجيد يعرف متى وكيف يستخدم كل نوع من أنواع أسئلة المجال المعرفي وكيف يوظفه. (قطاوي، ٢٠٠٧: ١٨٧).

### مهارة توجيه الأسئلة:

لا تتوقف كفاءة المدرس في توجيه الأسئلة على حسن صوغها فحسب بل تعتمد على كيفية توجيهها والطريقة التي تستخدمها بها أن الهدف الأساسي

للسؤال هو أن يستثير تفكير المتعلمين، ويوجهه، ويزيده عمقاً واتساعاً والمقياس الحقيقي لفاعلية السؤال هو ما يثيره من استجابات ومع ذلك فقد يكون السؤال جيداً في صياغته، ويمكن أن يثير تفكيراً على مستويات عليا، ولكنه لا يضمن أن تكون إجابات المتعلمين على المستوى المطلوب خاصة إذا كانوا قد تعودوا على الإجابات القصيرة المختصرة، لذلك لكي يحقق السؤال هدفه كامات، فلا بد أن تكون لدى المدرس القدرة على استخدام استراتيجيات معينة في توجيه الأسئلة، ومن أجل الوصول إلى الفاعلية التامة لمهارة طرح الاسئلة، فإنه يجب على المدرس اتباع مايلي:

- ١- يجب على المدرس الذي يوجه أسئلته بصوت يمكن سماعه لكل المتعلمين بوضوح.
  - ٢- لا يجب تكرار المدرس لأسئلته طالما صاغها بكلمات واضحة.
  - ٣- يجب توجيه الأسئلة بدون تنظيم معين بالنسبة للتلاميذ.
  - ٤- يجب أن يختار المدرس المتعلم الذي يجيب عن السؤال بعدما يطرح السؤال أولاً (عبيدات، ٢٠١٠: ٣٣).
  - ٥- يجب تجنب استخدام السؤال كنوع من العقوبة.
- ومن الاستراتيجيات المتعلقة بتوجيه الأسئلة:
- ١- أسئلة أقل وزمن أنتظار أطول.
  - ٢- توزيع أفضل للأسئلة.
  - ٣- تشجيع مشاركة المتعلمين.
  - ٤- تحسين نوعية الإجابات.
- وجه السؤال إلى جميع الطلبة قبل أن تعين المجيب ففي ذلك فوائد تربوية ثلاث، وهي:

- أ- جلب أنتباه الطلبة فالكل ينتبهون خشية أن يفاجأوا بالسؤال.
- ب- إعطاء فرصة لجميع الطلبة فكلهم سينتبهون للتفكير في الجواب.

ج- عندما يفكروا جميعهم بالجواب يتصور كل منهم جواباً لنفسه، وعندما يعين المدرس المجيب يكون موقف بقية الطلبة من جواب الطالب المعين موقفاً انتقادياً فيرون الفرق بين جوابه وبين الجواب الذي فكر فيه كل منهم وقد يناقشونه في ذلك. (قطاوي، ٢٠٠٧: ١٤٣)

#### الشروط التي يجب مراعاتها عند صوغ الاسئلة:

- ١- أن يصاغ السؤال بألفاظ واضحة محددة .
- ٢- أن يناسب السؤال مستوى المتعلمين .
- ٣- أن يثير السؤال تفكير المتعلمين .
- ٤- أن يرتبط السؤال بالاهداف المراد تحقيقها . (الشرع، ٢٠٠٦: ٣٨)
- ٥- ارتباط الأسئلة بموضوع الدرس والخبرات الواقعية للمتعلمين .
- ٦- تنوع مستوى الأسئلة .
- ٧- تدرج الأسئلة من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المركب .
- ٨- اختصاص الأسئلة بإجابة واحدة محددة. (قطاوي، ٢٠٠٧: ١٢٠)

#### أنماط الاسئلة:

تتنوع الأسئلة أمر ضروري لذا تكون على أكثر من نمط وكل نمط فيها له دوره ووظيفته التربوية الخاصة، فلا بد من أن تطرح أسئلة لاختبار فهم التلاميذ للمادة الدراسية، كأسئلة استخلاص الأفكار، وتطرح أسئلة تتطلب التفكير، كأسئلة التعليل والتحليل والتركيب، وغيرها، وأهم تصنيف للأسئلة هو تصنيف (بلوم)، ويتضمن مستويات ستة، ولكل مستوى يتطلب نوعاً للمستويات هي بحسب. (الشرع، ٢٠٠٦: ٥٩)

١- أسئلة التذكّر (المعرفة): وفيها يتذكر التلميذ المعلومات أو يتعرفها، وهذا النوع هو الأكثر شيوعاً بين المدرسين، والتذكر من أدنى مستويات التفكير، وفيه يجيب التلميذ على سؤال يقتضي تذكر الحقائق، والتعريفات التي سبق أن تعلمها.

٢- **أسئلة الفهم:** وفيها يعيد التلميذ صوغ المعلومات مستعملاً ألفاظاً من عنده تدل أسئلة الفهم على أن التلميذ يملك فهماً كافياً لتنظيم المادة العلمية تنظيمًا عقلياً، وقادر على صوغ المعلومات التي يتذكرها في عباراته، وكلماته الخاصة وقد تطالب أسئلة الفهم إجابة التلميذ على المادة على شكل جداول، أو رسوم بيانية، أو إيجاد العلاقات بين المواضيع أو الأفكار، ومن الأمثلة على هذا المستوى:

- استخلص الأفكار الرئيسة الواردة في النص بلغتك الخاصة؟

- شرح الفكرة الواردة في قول.....

- قارن بين.....

- صف ما شاهدته في زيارتك .....

٣- **أسئلة التطبيق:**

تتيح أسئلة التطبيق الفرصة للتطبيق وخاصة في حياته العملية المستقبلية، أذ أن

التلميذ في أسئلة التطبيق يطبق قاعدة ما لحل مشكلة تواجهه، ومن الأمثلة على هذا المستوى:

- في ضوء ما تعلمته أي الدول التالية تعد من الدول المتقدمة؟

- اسئلة لماذا ... (فهم، ٢٠٠٢: ٩٨)

٤- **أسئلة التحليل:**

تتطلب هذه الأسئلة من التلميذ أن يفكر بعمق، وأن يبحث عن أسباب الحوادث معللاً لها، أو يتوصل إلى نتيجة عبرة وقائع محددة، ومن الأمثلة على هذه الأسئلة:

استخلص الاسباب التي.....

املاء ما يلي.....(الزيادات، ٢٠٠٩: ١٩٦).

### ٥ - أسئلة التركيب:

وتتطلب من التلميذ مستوى عال من التفكير، وقدرة ابتكارية عالية، وهي تشجع التلميذ على توظيف المعلومات والعمليات العقلية التي اكتسبها من خبراته السابقة في أحد مجالات الحياة، وتختلف إجابات التلاميذ من تلميذ إلى آخر، تبعاً لثقافته وخبراته الخاصة.

ومن الأمثلة على هذا المستوى:

- ماذا سيحدث لو .....

- اكتب ماذا تتوقع أن يكون عليه.....

- كيف يمكن أن يكون العالم اليوم لو... (سعادة، ٢٠١١: ٢٣).

### ٦ - أسئلة التقويم:

وهذه من العمليات العقلية العليا وتتطلب من التلميذ اصدار أحكام على الأفكار، أو احداثاً أو آراء، أو إنتاجاً، مما يستدعي اعتماد التلميذ على معايير تؤخذ أساساً لاصدار مثل هذه الأحكام، ومن الأمثلة على هذا المستوى من الأسئلة:

- ما رأيك في.....

هل توافق على.....؟ ولماذا..... (قطاوي، ٢٠٠٧: ١٤٥).

### خطوات تدريس مهارة طرح الأسئلة:

يمكن تلخيص أهم إجراءات تدريس مهارة طرح الأسئلة أو المسائلة التي ينبغي على المدرس الناجح أخذها في الحسبان في الآتي:

- ١- مراجعة القواعد الخاصة بمهارة العصف الذهني، ولا سيما المتعلقة بقبول كل ما يطرح من آراء وأفكار ووجهات نظر.
- ٢- طرح موضوع على التلاميذ يتم اشتقاقه من الأخبار أو الحوادث اليومية.
- ٣- مشاركة التلاميذ مع المدرس في ما تم التوصل إليه من معلومات عن الموضوع المحدد.
- ٤- العمل على صوغ أسئلة تثير التفكير، وتدور حول ما يرغب التلاميذ بتعلمه عن الخبرة أو الحادث اليومي.
- ٥- اعتماد أسلوب التدريس التشاركي، أو التعاوني لتطبيق مهارة طرح الأسئلة أو المسألة بشكل فعال.
- ٦- العمل على صوغ أو توليد أسئلة باعتماد استخدام المهارات البحثية، أو من الأسئلة المطروحة على الأفراد.
- ٧- العمل على فحص البيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها عن طريق الأسئلة الرئيسة والفرعية المطروحة من جانب التلاميذ.
- ٨- العمل على إعادة توضيح الخطوات الخاصة بمهارة طرح الأسئلة أو المسألة بشكل مختصر، مع طرح إمكانيات التغييرات الممكنة لاستراتيجية المسألة عند التلاميذ في التطبيقات المستقبلية. (سعادة، ٢٠١١: ١٢٢).

### ٣- مهارة التمييز بين الحقيقة والرأي التاريخية:

تتكون المعرفة المتعلقة بالحقائق من بيانات ومعلومات خاصة عن الحوادث، أو الأشياء، أو الناس، أو الظواهر التي تم التحقق منها، كما تعرف بأنها أي عبارة أو معلومة أو ظواهر تثبت صحتها، أو أحداث حصلت فعلياً في الماضي (سعادة، ٢٠١١: ١٢٣).

يوصفها الصعوب (٢٠٠٨) إلى أن كتب التاريخ مليئة بالحقائق، ورغم أهمية الحقائق بوصفها عنصراً من عناصر محتوى التاريخ إلا أنها تمثل الجانب الأكثر تأثيراً في عملية تنمية التفكير، لأنها لا تتمتع بالخاصية المفاهيمية

التنظيمية من العلاقات الترابطية بينها غالباً ما تكون هذه الحقائق مفردة بذاتها، ومرتبطة بأوقات محددة حتى أنها لا يمكن تنظيمها في مواقف تعليمية، ومن هذا فليس المهم أن تعرف أسماء المعارك التاريخية وحفظ أسماء قادة تلك المعارك، بقدر ما يهمننا معرفة أسباب حدوث تلك المعارك، ونتائجها وبالتالي توظيفها في تفسير أسباب حدوث الحروب التي تحدث في حاضرتنا، وإمكانية تجنب نشوبها، وطلبة التاريخ بحاجة كبيرة إلى اكتساب كثير من الحقائق والمعلومات التي تسهم في تنمية البناء العقلي لهم واستخدام هذه الحقائق يمكن تفسير ما حدث في هذا العالم من أحداث حدثت في الماضي، أو تحدث في الحاضر وإيجاد تفسير منطقي لها. (الصعوب، ٢٠٠٨: ٩٩).

### طريقة تدريس الحقائق:

يقوم المدرسون بتكريس الحقائق يعدها قيمة تربوية قائمة بذاتها من دون الاهتمام بالفوائد التربوية التي تترتب على امتلاكها من جانب الطلبة الشيء المهم أثناء تدريس الحقائق هو أن يكون المدرس على دراية تامة لماذا يقوم بتدريسها ويساعد الطلبة، ويشجعهم على امتلاك الحقائق ذات التطبيقات الحياتية عندهم بل تلك التي يمكنه توظيفها في مختلف الأزمنة والأماكن وتقوم طريقة تدريس مفهوم الحقائق وفقاً الخطوات الآتية:

أولاً - **مرحلة عرض المعلومات:** تبدأ هذه الخطوة بتشجيع الطلبة على الانتباه، والتركيز على مصادر المعلومات التي يتم عرضها عليهم ويكون لها ارتباط وثيق مع الحقائق التي ترغب بتدريسها للطلبة، وهذه المصادر أما معلومات مكتوبة (نصوص أو ثائق) أو مشاهدة ومسموعة الأشربة، صور أفلام وثائقية. (الأمير، ٢٠٠٩: ١٠٣).

## ثانياً - مرحلة الربط والاندماج:

وفي هذه المرحلة تتبع مرحلة عرض المعلومات أذ يصبح الطلبة على اتصال كبير مع البيانات، ومصادر المعلومات و مندمجين، ومنشغلين لفهم تلك المصادر من خلال إعطاء فرصة تعليمية، وتفكيرية للطلبة تتمثل بالقراءة أو المشاهدة، أو لفحص المصدر المعلومات، فيستشعرون المعلومات والحقائق التي تعرض عليهم، ويشجع المدرس الطلبة على الاندماج في ملاحظة، ومتابعة مصادر المعلومات، أذ يطرح مجموعة من الأسئلة تدور عن مشاهداتهم وملاحظاتهم، ويقوم بتسجيل استجاباتهم حول الحقائق والمعلومات التي تم التوصل إليها. (الشرعة، ٢٠٠٦: ١٨٧).

## ثالثاً - مرحلة المقارنة:

تعد من الخطوات الرئيسية في تشجيع، وبناء التفكير، فامتلاك الطلبة للمعلومة لا يمكن أن يتم بدرجة عالية إلا إذا تمكنوا من فهم المعلومات، واستيعابها. وتحديد صفاتها، وسماتها بوضوح، ثم الانتقال إلى عمل المقارنة لتلك الظواهر والخصائص سواء المتشابهة منها أو المختلفة وذلك بلغتهم الخاصة. (الأمير، ٢٠٠٩: ٧٦).

رابعاً - مرحلة الوصول للحقيقة: وفي هذه المرحلة التي يصل فيها الطلبة إلى مرحلة التأكد من صدق الحقيقة، وذلك نتيجة عرض المعلومات من مصادر معلوماتية متعددة، وإشغال الفكر عن طريق الملاحظة المتأنية لتلك المصادر، ثم معرفة الخصائص المميزة المتشابهة الحقيقة ثم مرحلة التأكد من صدقها، ويستطيع المدرس أن يقدم مجموعة من الأسئلة مثل: - تستطيع أن تثبت صحة تلك المعلومات؟ كم عدد الطلبة الذي يعرفون هذه الحقيقة؟ وكيف؟ - ماذا تخبرك هذه الحقيقة؟

**خامساً — مرحلة التطبيق :** وفي هذه المرحلة يمكن أن توثق فيها الحقائق التي تم التوصل إليها في مواقف حياتية مختلفة من واقع الطلبة من أذالمساهمة في تفسير الأحداث التاريخية.(الشرع، ٢٠٠٦: ١٨٩)

ويمكن للمدرس طرح مجموعة من الأسئلة:

- هل يمكن استخدام الحقيقة التي تم التوصل إليها في مواقف جديدة؟
- هل يمكن أن تستخدم هذه الحقيقة في تفسير بعض الأحداث التاريخية؟

**وتكمن أهمية تدريس الحقائق في الآتي :**

- أ- تساعد على تمييز الحقائق من غيرها من الآراء والمعلومات والتفسيرات.
- ب- تسهم في التأكد من دقة الحقيقة، وصنفها.
- ج- يمكن توظيفها في مواقف حياتية، وتعليمية مختلفة.(الصعوب، ٢٠٠٨: ٩٨).

**٤- مهارة القدرة على تحليل وجهات النظر المتعارضة:**

تتطلب مهارة التعرف على وجهات النظر الأخرى تحديد موقف الفرد من شيء ما تم ملاحظته شخصياً أو تم عرضه شفويّاً أو حتى مجرد أخذه في الحسبان ضمن قضية ما أو موضوع معين، وهنا قد تتدخل لأحتمالات حدوث التمييز عند تكوين وجهة النظر هذه لذا فإنه ينبغي على المدرس تدريب الطلبة على معرفة وجهات النظر المختلفة حول موضوع واحد، أو قضية بعينها، وتحديد بعض الدوافع وراء ذلك كله، وهي مهارة تتطلب من الفرد تحديد موقفه تجاه شيء معين، وبالمقابل تحديد مواقف الأفراد بشكل موضوعي بعيد عن التحيز (سعاده، ٢٠٠٦: ٣٩).

**ومن طرائق تدريس مهارة التعرف على وجهات النظر:**

- أ- تحديد الموضوع وفهمه.
- ب- تبني الفرد أو الطالب وجهة نظر معينة.

ج- عرض وجهات النظر المختلفة بموضوعية.

د- تحليل وجهات النظر بتحديد السلبيات والإيجابيات في الموضوع وتأثيرها على المجتمع. (الطيبي، ٢٠٠٢: ١٢٢)

هـ- مهارة العلاقة بين السبب والنتيجة في الأحداث التاريخية:

بأنها تلك المهارة التي توظف لتحديد العلاقة السببية بين الحوادث المختلفة. (سعادة، ٢٠١١: ٨٨).

أهمية هذه المهارة فتتمثل في قدرة التلاميذ على تحديد علاقات السبب والنتيجة بوصفها جزءاً من عملية صنع القرار، أو عملية الفهم أو الاستيعاب أو عملية طرح الفرضيات، أو عملية تحديد النتائج والتوابع، أو عملية حل المشكلات أو عملية البحث العلمي. (قطامي، ٢٠٠٣: ٣٨).

الا أن مجالات تطبيق هذه المهارة فهم أو استيعاب ماتت قراءته وإجراء دراسة بحثية علمية وتحليل شخصية اعتبارية معينة، وتعلم مواضيع دراسية ميدانية وفهم واستيعاب حوادث شخصية متعددة، ومتداخلة، ومن بين أهم الأهداف التدريسية التي تسعى هذه المهارة إلى تحقيقها أن يكون المتعلم وبعد قيامه بالأنشطة العديدة المتنوعة قادراً على أن يحدد علاقات السبب والنتيجة من بين المواد المكتوبة، والمسموعة والمرئية وأن يحدد علاقات السبب والنتيجة في الحوادث الطبيعية المختلفة، وأن يحدد العلاقات بين السبب والنتيجة في الخبرات التي يمر بها في الحياة اليومية وأن يطبق هذه المهارة بدقة عالية، وأن يحكم على فعالية هذه المهارة بعد تطبيقها وتساعد مهارة إدراك السبب في أبسط صورها من تكوين أشكال أو خرائط سببية تساعد هذه الخرائط الطلبة على فهم المعلومات عند تقصي الحادثة التاريخية أو المشكلة التاريخية وتحديد العوامل التي تؤثر على الحادثة، أو المشكلة، وكيفية تفاعل هذه العوامل مع بعضها في علاقات السبب والنتيجة وتساعد الطلبة على ترتيب أفكارهم والتخطيط لتقصياتهم، وترتيب

نتائجهم خاصة في بداية استيعاب الأفكار الأولية عن المشكلة، بأدنتمو المعرفة حتى يصل الطلبة لفهم كامل للمشكلة، أو الحدث ( سعادة ، ٢٠١١: ٨٩).

### إجراءات تدريس مهارة تحديد العلاقة بين السبب والنتيجة:

يمكن للمعلم أن يتبع مجموعة من الإجراءات التربوية المهمة عند قيامه بتدريس مهارة تحديد العلاقة بين السبب والنتيجة كما الاتي.

- ١- تسجيل الملاحظات حول هذه الحادثة، والطلب من الطلبة تحديد الاسباب.
- ٢- فتح باب المناقشة، والحوار مع الطلبة حول الأسباب وعلاقتها بالنتائج.
- ٣- اعداد قائمة بالأسباب والنتائج، وكتابة ذلك على السبورة، أو إعداد خرائط السبب والنتيجة.
- ٤- يطلب المدرس من الطلبة تحديد أكثر الأسباب تأثيرا في هذه الحادثة.
- ٥- التركيز على تكرار النتيجة، أو النتائج التي ترتبط بالسبب، أو الأسباب المتعددة.(مرعي وآخرون ، ١٩٩٣: ٩٨).

### اعداد خرائط السبب والنتيجة:

- ١- تحديد الموضوع، أو العنوان، أو الحدث التاريخي.
- ٢- استخدام الرسوم التوضيحية، والأشكال، والجداول.
- ٣- تحديد الأسباب.
- ٤- تحديد النتائج.
- ٥- قراءة الخريطة وتتم بطريقة طرح مجموعة من الأسئلة.(خرايشة ، ٢٠٠١: ٤٩)

### ٦- مهارة المقارنة والتباين:

يمكن تعريف مهارة المقارنة، والتباين على أنها تلك المهارة التي تستخدم لفحص شيئين أو فكرتين، أو موقفين لاكتشاف أوجه الشبه ونقاط الاختلاف أما أهمية تدريس هذه المهارة، فتنتمثل في أنها ضرورية من أجل التفاعل مع البيئة، و

إن إيجاد نقاط الشبه وأوجه الاختلاف يساعد الطلبة في تنظيم معلوماتهم الجديدة، والقديمة في أن واحد. (سعادة، ٢٠١١: ٩٨)

### أهداف تدريس مهارة المقارنة والتباين:

أن يكون الطلبة بعد قيامه بالأنشطة المطلوبة قادراً على أن يميز بين أوجه الشبه ونقاط الاختلاف بين الأشياء، أو الأفكار، أو المفاهيم، أو الحوادث أو الآراء أو المشكلات أو الموضوعات، أو الأشخاص، وأن يطبق خطوات هذه المهارة بدقة عالية، وأن يحكم على مدى نجاح هذه المهارة أو فعاليتها بعد تطبيقها مرات عدة. (الحيلة، ٢٠٠٢: ١٥٤)

### خطوات تدريس مهارة المقارنة والتباين:

- أ- فحص أو اختبار الخصائص، أو الصفات ذات الصلة بشيئين، أو فكرتين، أو مفهومين أو مشكلتين، أو موضوعين.
- ب- عمل قائمة بالاختلافات أو الفروق بين موضوعات مطروحة للدراسة.
- ج- عمل قائمة أخرى بأوجه الشبه بين هذه الموضوعات.
- د- العمل على تلخيص أوجه الشبه، ونقاط الاختلاف السابقة.
- هـ- تطبيق خطوات مهارة المقارنة، والتباين بدقة عالية.
- و- الحكم على مدى نجاح أو فعالية التطبيق هذه المهارة با الإجابة على الأسئلة الأمنية ماالذي تم أنجازه بخصوص هذه المهارة؟ وما الذي لم يتم أنجازه بعد؟ وكيف يمكن القيام بما تبقى من عمل بطريقة جديدة او مختلفة. (جروان، ٢٠٠٢: ١٣٢).

### ٧ - مهارة تدوين الملاحظات:

يعرف قطامي (٢٠٠١م) مهارة تدوين الملاحظات بأنها تلك المهارة التي تستخدم من أجل تسجيل المعلومات المهمة بشكل مختصر ومكتوب وتتمثل أهمية تدريس هذه المهارة في أنها تساعد المتعلمين، أو الطلبة على تنظيم

المعلومات المهمة وفرزها عن المعلومات غير المهمة عن طريق كلمات أساسية أو مفتاحية أو فقرات قصيرة، أو عبارات مختصرة، فتدوين الملاحظات المهمة خلال الدروس يزيد من إمكانية حفظ المعلومات الشفهية من الضياع وبخاصة إذا لم يتم تسجيلها على أجهزة التسجيل المسموعة، والمرئية المعروفة. (قطامي، ٢٠٠١: ٩١).

### خطوات مهارة تدوين الملاحظات:

- ١- قراءة قطعة ما أو موضوع معين، أو قصة محددة، قراءة سريعة، وذلك للحصول معلومات محددة.
- ٢- تحديد الهدف من مهارة تدوين الملاحظات للتعامل مع معلومات لكثيرة والمتنوعة، واختيار المهم منها.
- ٣- تقسيم المعلومات المتوفرة إلى فئات أو أصناف أو مجموعات ذات معنى محدد أو مغزى معين من جانب الشخص الذي يقوم بعملية التدوين.
- ٤- اختيار المعلومات المهمة، وتسجيلها كالأفكار الرئيسة، والكلمات المفتاحية أو المهمة، والعبارات القصيرة.
- ٥- تطبيق مهارة تدوين الملاحظات والتأكد مما تم أنجازه، وما لم يتم أنجازه بعد، وما الذي يمكن أن يتم أنجازه لاحقاً بطريقة جديدة، أو مختلفة. (الطيبي، ٢٠٠٢: ٨٩).

### ٨- مهارة التحقق من تناسب الحجج:

وتعود أهمية تدريس التحقق من تناسب الحجج الى أنها تزود الطلبة بأدوات للتفكير بطريقة ناقدة لما يسمعون أو يشاهدونه أو يقرؤونه والوصول الى قناعات تدعم المواقف التاريخية او الحلول للمشكلات التاريخية او الوصول للقرارات السليمة دون غيرها كما تساعد على تدريب الطلبة على البرهنة أو الإثبات، وإقامة الحجج التاريخية، وكيفية توظيف المعلومات، وتفسير الأحداث، واستنتاج الحقائق، وبذلك تساعد الطلبة على أن يكونوا قادرين على أن يقرروا فيما إذا كانت المعلومات

ضرورية وصحيحة من خلال الحجة المثبتة، ومدى ملائمتها للسياق التاريخي (Philpott, 2011;67 Clabough & Mocnkey & Tuner).

#### ٩- مهارة تقييم الدليل التاريخي وتناسق الحجج:

يقصد بالدليل التاريخي المصادر الأصلية التي تعود لنفس الفترة الزمنية للحدث التاريخي، والذي يساعد في فهم، وتفسير الماضي، وتقويم الحجج التاريخية، وتعرف مهارة تقييم الدليل التاريخي على أنها المهارة التي تستخدم لتحديد فيما إذا كانت المعلومات تتمتع بصفة الصدق من جهة وصفة الثبات من جهة أخرى، وتناسب وتدعم الحدث التاريخي المرتبطة به وأما بالنسبة للطلبة فأن هذه المهارة تعني الإقرار بأن المعلومات مهمة، وتدعم أو تلغي قضية تاريخية معينة. (Philpott:Clabough, McConkey, Turner,2011: 33).

#### شروط استخدام الدليل التاريخي وصفاته

- ١- التخطيط والإعداد المسبق لاستخدام الدليل.
- ٢- التعريف بالدليل التاريخي: وتزويد الطلبة بإطار نظري عنه. التأكد من أن الدليل قابل للقراءة، والمعالجة، ومناسب للمرحلة العمرية.
- ٣- تحديد أهداف استخدام الدليل: ويتضمن استخدام الدليل مجموعة من المهارات هي الاكتشاف الاستفسار المقارنة الاستدلال للوصفي التفسيري حتى يتمكن الطلبة من إتقان هذه المهارة يجب أن يتصف الدليل التاريخي بمجموعة من الصفات أهمها:
  - أ- استخدام أكثر من دليل حول الحدث التاريخي الواحد.
  - ب- الارتباط بالموضوع الذي ندرسه، أو المشكلة، أو القضية.
  - ج- سهولة الاستخدام، والحركة، والحمل، وسهولة التخزين.
  - د- أن يكون مناسباً لمستوى الطلبة، وقدراتهم، ويراعي الفروق الفردية لديهم (Barton 2007، 65).

## ١٠- مهارة تحديد الأولويات:

هي مهارة مهمة جداً تخدم أغراضاً عدة من بينها تحسين التعامل مع الوقت، وأيضاً تحسين القدرة على صنع القرارات، وتكمن أهمية تحديد الأولويات من وجهة نظر إدارة الوقت في تحديد تراتبية تنفيذ عدد من المهام المعروضة على فرد أو فريق مطلوب تنفيذها ضمن إطار زمني محدد، ينبغي إمتلاكها بالتعلم، والتمرس، والتدريب كذلك ينبغي تفهم البعد النسبي للأولوية، فما هو ذو أولوية عالية لشخص ما ليس بالضرورة أن يكون كذلك بالنسبة لشخص آخر والأمر ينطبق على المؤسسات والأقسام في المؤسسات، ويتم تحديد الأولويات بناء على معايير لها علاقة بالأهداف البعيدة المدى، والقريبة المدى، كما لها علاقة بالقدرة على تمييز ما يضيف قيمة للجهد المبذول لتحقيق هذه الأهداف، وهذه بحد ذاتها مهارة يمكن تدميته. (Barton & Cully, 23, 2007).

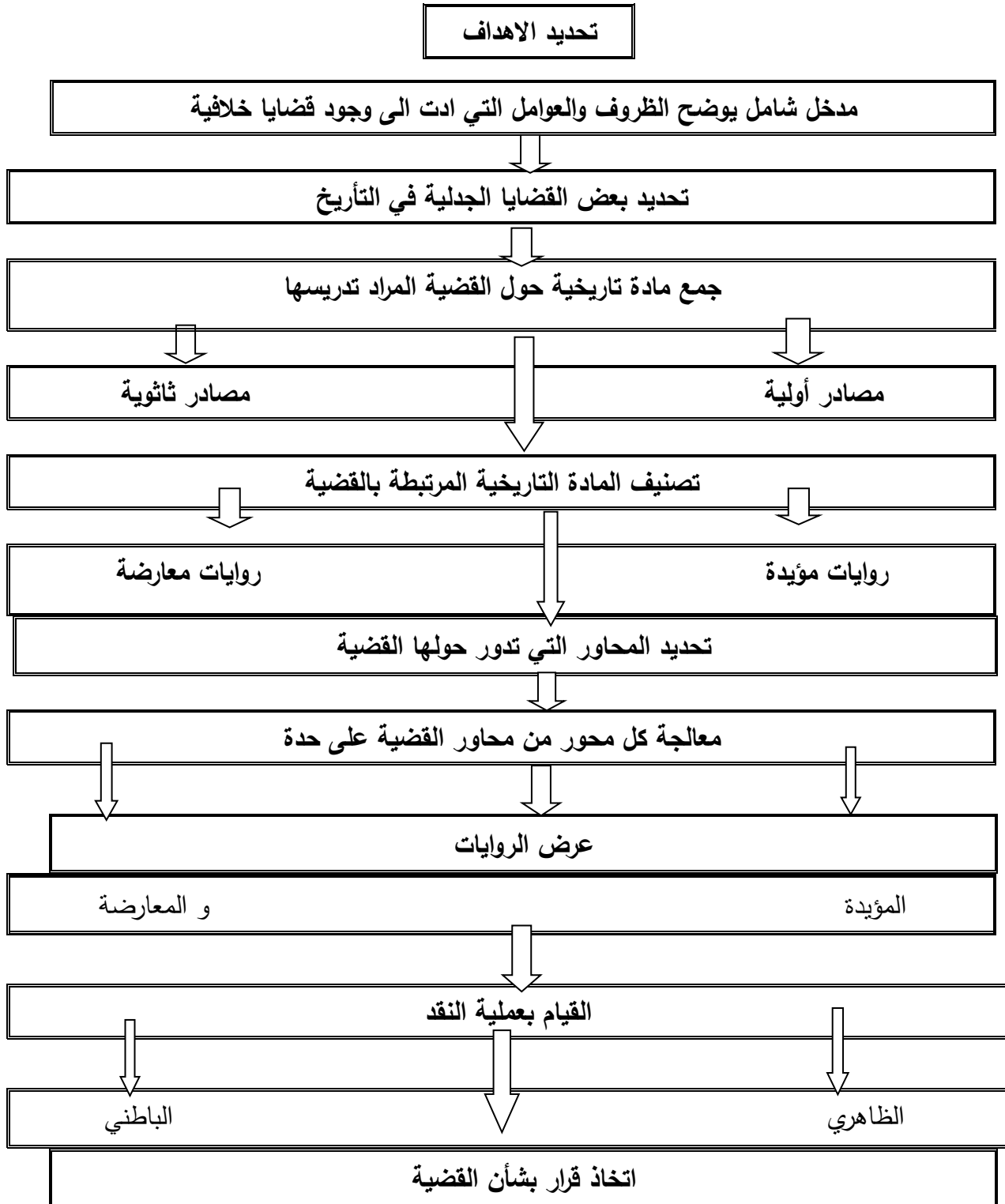
## ١١. مهارة جمع المعلومات والوصول إليها:

يقوم المدرس بجمع المعلومات التاريخية من المراجع العامة أو الخاصة، أو من المصادر الأولية، والمصادر الثانوية، فيتطلب منه في هذه المرحلة جهد في جمع المادة التاريخية من خلال القراءة المتواصلة والبحث المستمر بهدف الوقوف على الحدود العامة للبحث، وفهم المعنى العام للمادة التاريخية موضوع الدراسة، وتجزئتها للوصول إلى المعاني بما يتناسب مع طبيعة القضية، وبعد جمع المادة التاريخية من المصادر المختلفة يأتي دور المدرس في تنظيم وتصنيف هذه المعلومات، ويتم عادة على أساس المكان أو الزمان، أو كليهما، أو بحسب خصائص ومعايير معينة يحددها الباحثة، ويساعد التنظيم والتصنيف على الكشف عن الاتجاهات العامة للظاهرة موضع الدراسة، ومعرفة العوامل لها في تطورها وتغيرها وتقلها من حال إلى حال وبعد جمع المادة التاريخية يقوم

الباحثة بتحليلها، ونقدها، بغرض التحقق منها، ومعرفة حقيقتها، وكيفية الوصول إليها. (الاعسر، ٢٠٠٠: ١٣٢).

وتستخلص الباحثة أن للمدرس دوراً مهماً في تدريس القضايا الجدلية وذلك بإجراء النقاش داخل الغرفة الصفية وبصورة موضوعية ومن غير تحيز، فيعتمد طرائق تدريس مختلفة في مناقشة القضايا الجدلية؛ كالإستقصاء والتعلم القائم على نشاطات مهارات التفكير والنشاطات القائمة على الصور الفتوغرافية، كما يجب أن تتوفر في المدرس المهارات اللازمة لتدريس القضايا الجدلية مثل مهارة حل المشكلة، واتخاذ القرار، وطرح الأسئلة، ومهارة القدرة على تحليل وجهات النظر المتعارضة، والمقارنة، وجمع المعلومات والوصول إليها.

مخطط رقم ( ٢ ) من عمل الباحثه يوضح المراحل التي يمر بها تدريس القضايا الجدلية



### المحور الثاني : الدراسات السابقة:

قامت الباحثة باستعراض عدد من الدراسات السابقة ذات العلاقة بمتغيرات البحث الحالي إذ أنها لم تحصل على دراسات جمعت متغيرات البحث بالكامل (بحسب اطلاع الباحثة) ولم تحصل على دراسة تناولت المتغير المستقل لتكون دراسة الباحثة اول دراسة محلية وعربية ولكن حصلت على دراسات تضمنت متغيرات البحث (تنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية) وهي دراسة اجنبية واحده وهي :

**الدراسات التي تناولت المتغير المستقل :** لا توجد دراسات سابقة تناولت المتغير المستقل وتعتبر اول دراسة محلية على حد علم الباحثة.

**الدراسات الأجنبية التي تناولت مهارات القضايا الجدلية (المتغير التابع) :**

**\*دراسة لوكوود (1996)**

أجرى لوكوود (Lockwood, 1996) دراسة في الولايات المتحدة هدفت التعرف إلى دور المدرسين أثناء تدريس القضايا الجدلية التاريخية. استخدمت الدراسة منهجية الدراسة الوصفية أذتم مراجعة عدد من قواعد البيانات التي تنشر الدراسات التربوية والنفسية من أجل تحديد أهم الدراسات التي حاولت التعرف على دور المدرسين في حصص التاريخ أثناء تدريس القضايا الجدلية، أظهرت النتائج إلى أن المدرس يلعب دوراً مهماً أثناء تدريس القضايا الجدلية وأنه يأخذ أدواراً متعددة أثناء تدريس القضايا الجدلية مثل العمل على توجيه مسار النقاش أثناء التدريس الحكم على صحة التفسيرات المدافع عن قضية أو وجهة نظر معينة مسهل عملية النقاش.

### رابعاً: جوانب الاستفادة من الدراسات السابقة:

افاد اطلاع الباحثة على الدراسات السابقة والتي جاءت في دراستها الحالية في الكثير من الجوانب منها :

- ١- الاطلاع على منهجية الدراسات والافادة منها في تحديد المنهجية المناسبة للدراسة الحالية .
- ٢- تحديد مجتمع وعينة الدراسة المناسبة.
- ٣- الافادة في اعداد ادوات البحث الحالي .
- ٤- الافادة من مصادر الدراسات السابقة في عملية اشتقاق المعلومات منها .
- ٥- الاستفادة من نتائج الدراسات السابقة في تعزيز اهمية الدراسة الحالية .

# **الفصل الثالث**

## **منهجية البحث وإجراءاته**

Search procedures

Research Approach: **أولاً: منهج البحث**

population of research: **ثانياً: مجتمع البحث**

The research sample: **ثالثاً: عينة البحث**

Research Requirements: **رابعاً: مستلزمات البحث**

search Tool : **خامساً: أداة البحث**

Statistical and means : **سادساً: الوسائل الإحصائية**

## الفصل الثالث

### منهجية البحث وإجراءاته

يتضمن هذا الفصل وصفاً للإجراءات التي اتبعتها الباحثة للوصول إلى الهدف الرئيس للبحث وهو (تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الاقناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ)، وبناء الأداة وصدقها والجلسات التدريبية وبناء البرنامج التدريبي المقترح والوسائل الإحصائية المستعملة في الدراسة الحالية، وستقوم الباحثة بعرض تلك الإجراءات على نحو الآتي:

#### أولاً: منهج البحث :

لما كان البحث الحالي يهدف إلى (تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الاقناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي لكونه منهجاً ملائماً لاتمام البحث الحالي.

#### المنهج الوصفي :

أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد في مدة زمنية معلومة لغرض الحصول على نتائج صحيحة ثم تفسيرها بطريقة موضوعية بما ينسجم مع المعطيات الفعلية، والمنهج الوصفي يعد طريقة أو ظاهرة أو موضوع يراد دراسته بمنهجية علمية صحيحة وتحويل النتائج التي يتم التوصل إليها إلى أشكال رقمية معبرة يمكن تفسيرها. (دويدري، ٢٠٠٢: ١٣٨).

#### ثانياً: مجتمع البحث :

المجتمع البحثي أو (المجموعة الكلية) هو المكون الأساس ل ذخيرة الباحثه الاجرائية وقد تم تحديد مفهومه في تعريفات عدة منها:

المجتمع هو: جميع مفردات أو وحدات الظاهرة أو موضوع الدراسة سواء أكان المجتمع مكوناً من أوزان أم افراد أم مكتوبة أم مقروءة، ساكنة أم متحركة، كبيرة أم صغيرة .(السمك ، وآخرون ١٩٨٠:١٥٦).

يتألف مجتمع هذا البحث من مدرسي التاريخ في المديرية العامة للتربية في محافظة بابل للعام الدراسي (٢٠٢٢ — ٢٠٢٣) البالغ عددهم (٨٤٣) مدرسا ومدرسه بواقع (٤٣٦) اناث و(٤٠٧) ذكور موزعين على مناطق محافظة بابل.

| العدد الكلي للمدرسين | الاناث | الذكور |
|----------------------|--------|--------|
| ٩٧٥                  | ٤٧٥    | ٥٠٠    |

#### ثالثاً: عينة البحث :

وقد تمثّلت عينة البحث بمدرسي ومدرسات مادة التاريخ في محافظة بابل للعام (٢٠٢٢ — ٢٠٢٣) وحصلت الباحثة على اعداد المدرسين من شعبة الاحصاء التابعة للمديرية العامة للتربية في محافظة بابل وحسب كتاب تسهيل المهمة الصادر من كلية التربية الاساسيه / جامعة بابل ، ملحق (١)، وبلغ حجم العينة النهائي للبحث (٢٦) مدرسة ومدرس بواقع (١٠) مدرسات و(١٦) مدرس موزعين على المدارس الأعداديه في مركز المحافظه ملحق (٢) اي نسبة ٦، ٢٦ % من حجم المجتمع الأصلي لان ذلك ادعى لصدق النتائج اذ كلما كبر حجم العينة كان ذلك افضل في تعميم نتائج البحث وكان تمثيلها للمجتمع اكثر صدقا وجدول (١) يوضح ذلك:

| الموقع        | عدد المدرسين والمدرسات | الذكور | الاناث | النسبة المئوية |
|---------------|------------------------|--------|--------|----------------|
| مركز الحلة    | ٢٦٠                    | ٨٩     | ١٧١    | ٢٦،٦%          |
| قضاء الحلة    | ٣٥١                    | ١٤٤    | ٢٠٧    | ٣٦%            |
| قضاء المحاويل | ٩١                     | ٥٩     | ٣٢     | ٩،٢٣%          |

|               |     |     |     |        |
|---------------|-----|-----|-----|--------|
| قضاء كوئي     | ٤٥  | ٣١  | ١٤  | %٤٠٦١  |
| قضاء الهاشميه | ١١٣ | ٦٤  | ٤٩  | %١١٠٥٨ |
| قضاء المسيب   | ١١٥ | ٥٦  | ٥٩  | %٧٩٠١١ |
| المجموع       | ٩٧٥ | ٤٣٦ | ٤٠٧ |        |

رابعاً: اداة البحث :

اولاً / الاستبانة:

يتم تحديد الاداة التي تلائم طبيعة البحث الحالي ومستلزماته ، ولما كان البحث الحالي يهدف الى تصميم برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات الاقناع وفق مهارات تدريس القضايا الجدلية لمدرسي التاريخ اختارت الباحثة الاستبانة كونها افضل الادوات بالنسبة للبحث الحالي وتحقق اهدافه والغايه منه وتعرف الاستبانة: أداة لتجميع بيانات ذات صلة بمشكلة معينة، وذلك من طريق ما يقرره المستجيبون لفظياً أو كتابياً في إجاباتهم على الأسئلة التي يتضمنها الاستبيان). (سليمان، ٢٠١٠: ١٠٣).

أجراءات البحث:

اولاً- الحاجات التدريبيه: تعرف الحاجات التدريبيه بأنها جوانب النقص التي قد يتسم بها اداء العاملين في منظمة ما والتي يجب ان تتضمنها برامج التدريب المقدمة إلى هؤلاء العاملين بما يعمل على تحسين هذا الأداء.(حيدر، ٢٠٢٠، ٧٦)

أعدت الباحثة استبانة لتحديد الحاجات التدريبيه وفق مهارات تدريس القضايا الجدليه لمدرسي التاريخ حيث ان تحديد قائمة مهارات التدريس تمت على أسس علمية وتربويه أولتها الباحثة اهمية كبيره عند تحديدها لقائمة المهارات حيث تبنت الباحثة اثنا عشر مهارة بعد الحذف وتعديل اصبحت احدى عشر مهارة ينظر ملحق (٣) وتم عرضها على (٢٠) خبير من المحكمين في طرائق تدريس

الاجتماعيات وعلم النفس التربوي والقياس والتقويم واستعملت مربع (كا ٢) وسيله احصائية لتحديد صلاحية المهارات الجدول (٢) يوضح

| ت | المهارات     | الموافقون | المعارضون | قيمة مربع كاي | القيمة الجدولية | النسبة | الدلالة الاحصائية |
|---|--------------|-----------|-----------|---------------|-----------------|--------|-------------------|
| ١ | ١,٠<br>١٠,٢  | ٢٠        | ٠         | ٢٠            | ٣,٨٤            | %١٠٠   | دالة              |
| ٢ | ٤,١١<br>١١,٥ | ١٩        | ١         | ١٦,٢          | ٣,٨٤            | %٩٥    | دالة              |
| ٣ | ٧,٦          | ١٨        | ٢         | ١٢,٨          | ٣,٨٤            | %٩٠    | دالة              |
| ٤ | ٩,٣          | ١٧        | ٣         | ٩,٨           | ٣,٨٤            | %٨٥    | دالة              |

**ثانياً: تحديد أهداف البرنامج:** حددت الباحثة الهدف العام للبرنامج التدريبي الذي يؤكد على تحسين أداء مدرسي التاريخ وفق مهارات تدريس القضايا الجدليه حيث ان الاهداف التعليمية تعد النواة الأولى التي يركز البرنامج التدريبي عليها وتعتبر النتائج التعليمية المتوقعة ان يظهرها المتعلمين بعد عملية التعلم في مدة زمنية محددة . قطامي واخرون ( ٢٠٠٨ : ٤٣٢ ) عدت الباحثة أسـتـبـانـه استطلاعية لمعرفة مدى صلاحية الأهداف التعليمية تضمنت الاستبانة (١١) هدف تعليمي حصلت على نسبة اتفاق تتراوح ما بين (٨٥ ــ ١٠٠%) ينظر ملحق (٤) والجدول (٣) يوضح.

| ت | الاهداف التعليمية | الموافقون | المعارضون | قيمة مربع كا ٢ | القيمة الجدولية | النسبة | الدلالة الاحصائية |
|---|-------------------|-----------|-----------|----------------|-----------------|--------|-------------------|
| ١ | ٦,٣,١             | ٢٠        | ٠         | ٢٠             | ٣,٨٤            | %١٠٠   | دالة              |
| ٢ | ٤,٥,٢             | ١٩        | ١         | ١٦,٢           | ٣,٨٤            | %٩٥    | دالة              |
| ٣ | ١٠,١١,٩           | ١٨        | ٢         | ١٢,٨           | ٣,٨٤            | %٩٠    | دالة              |
| ٤ | ٨,٧               | ١٧        | ٣         | ٩,٨            | ٣,٨٤            | %٨٥    | دالة              |

## ثالثاً: تحديد محتوى البرنامج:

نظراً لأهمية تحديد وتنظيم محتوى للبرنامج التدريبي عدت الباحثة استبانته بقضايا كتاب التاريخ للصف الرابع الأدبي تضمنت ( ٤٠ ) قضية عرضتها على مجموعة من الخبراء الاختصاص في التاريخ الإسلامي بعد الحذف والتعديل استخلصت القضايا الجدلية المهمة لمحتوى البرنامج التدريبي بما يحقق أهداف البرنامج اصبحت (١١) قضية جدلية تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال تاريخ الاسلامي بلغ عددهم (١٠) خبراء واجرت لها الباحثة (٢٤) وسيلة احصائية حصلت على نسبة اتفاق ( ٨٥ — ١٠٠ %) ينظر ملحق (٥) والجدول (٤) يوضح ذلك

| ت | القضايا الجدلية | الموافقون | المعارضون | قيمة مربع<br>٢٤ | القيمة<br>الجدلية | النسبة | الدالة<br>الاحصائية |
|---|-----------------|-----------|-----------|-----------------|-------------------|--------|---------------------|
| ١ | ٧،٢،٣،٨،٩،١٠،١١ | ١٠        | ٠         | ١٠              | ٣،٨٤              | %١٠٠   | دالة                |
| ٢ | ٦،١٠،٧،٤،٥،١١   | ٩         | ١         | ٦،٤             | ٣،٨٤              | %٩٥    | دالة                |

## رابعاً / تحديد إستراتيجيات وأساليب التدريب :

تشير إستراتيجيات وطرائق وأساليب التدريب إلى الإجراءات التي يتخذها المدرب في سبيل مساعدة متدريه على تحقيق الأهداف المحددة للجلسة ، كما تشير إلى الظروف والإمكانات جميعها التي يوفرها المدرب لمتدريه في أثناء الجلسات، ولما كان البرنامج الحالي مبني على استراتيجيات الافناع عدت الباحثة استبانته متضمنه (١٠) استراتيجيات وعرضتها على الخبراء المختصين في مجال طرائق التدريس وعلم النفس التربوي بعد الحذف والتعديل اصبحت (٦) استراتيجيات ينظر ملحق رقم (٥) والجدول ( ٦ )

الدلالة الاحصائية للصدق الظاهري لتحديد الاستراتيجيات الملائمة لبناء البرنامج الحالي

| ت | الاستراتيجيات | الموافقون | المعارضون | قيمة مربع<br>كا <sup>٢</sup> | القيمة<br>الجدولية | النسبة | الدالة<br>الاحصائية |
|---|---------------|-----------|-----------|------------------------------|--------------------|--------|---------------------|
| ١ | ١             | ٢٠        | ٠         | ٢٠                           | ٣.٨٤               | %١٠٠   | دالة                |
| ٢ | ٦,٢           | ١٩        | ١         | ١٦,٢                         | ٣,٨٤               | %٩٥    | دالة                |
| ٣ | ٥, ٤          | ١٨        | ٢         | ١٢,٨                         | ٣,٨٤               | %٩٠    | دالة                |
| ٤ | ٣             | ١٧        | ٣         | ٩,٨                          | ٣,٨٤               | %٨٥    | دالة                |

خامساً: الأنشطة التدريبية للبرنامج:.

اشتمل البرنامج على أنشطة وخبرات متنوعة، حيث وفر البرنامج فرصاً متنوعة لانتقان مهارات تدريس القضايا الجدلية وذلك حسب توجيه المدرس وحسب نسبة كل مهارة من المهارات وقد تم إعداد الأنشطة التدريبية حسب مهارات تدريس القضايا الجدلية واستراتيجيات الأفناع ، ، إذ أن الأنشطة تبنى من أجل أن يتفاعل معها المتدرب ليحقق الهدف المنشود من خلال تهيئة المدرب للنشاط وإستثارة دافعية المتدرب وتشجيعه على التفكير والبحث وإعطاء الصيغ المناسبة للنشاط ، واعدت الباحثة استبانة لمعرفة مدى صلاحية الجلسات التدريبية للبرنامج مقسمة الى ثلاث مجالات من ضمنها مجال الأنشطة وعرضتها على (٢٠) خبير في مجال طرائق تدريس الاجتماعيات وعلم النفس التربوي وحصلت على نسبة اتفاق (٨٥ - ١٠٠%) ينظر ملحق (٦) والجدول (٧) يوضح

| الانشطة | موافق | معارض | قيمة مربع<br>كا <sup>٢</sup> | القيمة<br>الجدولية | النسبة | الدالة<br>الاحصائية |
|---------|-------|-------|------------------------------|--------------------|--------|---------------------|
| ١       | ٢٠    | ٠     | ٢٠                           | ٣.٨٤               | %١٠٠   | دالة                |
| ٢       | ١٩    | ١     | ١٦,٢                         | ٣,٨٤               | %٩٥    | دالة                |
| ٣       | ١٨    | ٢     | ١٢,٨                         | ٣,٨٤               | %٩٠    | دالة                |
| ٤       | ١٧    | ٣     | ٩,٨                          | ٣,٨٤               | %٨٥    | دالة                |

سادسا: ضبط الجلسات التدريبية : إن الأعداد للجلسات التدريبية عملية ضرورية ومهمة ويجب أن تكون منظمة وهادفة تتضمن إتخاذ مجموعة من القرارات والخطوات من أجل تحقيق الهدف من تنفيذ البرنامج التدريبي، ومن الإطلاع على بعض الأدبيات في كيفية تصميم البرامج التدريبية وكيفية إعداد الجلسات التدريبية ، عدت الباحثة أستبانة في جلسات البرنامج التدريبي وعرضتها على عدد من المحكمين في مجال طرائق التدريس وعلم النفس التربوي تضمنت الاستبانة الاهداف الأدائية والأنشطة ومجال التقويم الذاتي وحصلت فقرات الأستبانة على نسبة اتفاق ( ٨٥ - ١٠٠ %) . ينظر ملحق (٦) والجدول (٨)

| ت                     | الجلسات التدريبية | الموافقون | المعارضون | قيمة مربع كاي | القيمة الجدولية | النسبة | الدالة الاحصائية |
|-----------------------|-------------------|-----------|-----------|---------------|-----------------|--------|------------------|
| مجال الاهداف الادائية |                   |           |           |               |                 |        |                  |
| ١                     | ٧, ٦, ١           | ٢٠        | ٠         | ٢٠            | ٣, ٨٤           | ١٠٠ %  | دالة             |
| ٢                     | ٤, ٣              | ١٩        | ١         | ١٦, ٢         | ٣, ٨٤           | ٩٥ %   | دالة             |
| ٣                     | ٢, ٥, ١٠          | ١٨        | ٢         | ١٢, ٨         | ٣, ٨٤           | ٩٠ %   | دالة             |
| ٤                     | ٨, ٩              | ١٧        | ٣         | ٩, ٨          | ٣, ٨٤           | ٨٥ %   | دالة             |
| مجال التقويم          |                   |           |           |               |                 |        |                  |
| ١                     | ٦, ١              | ٢٠        | ٠         | ٢٠            | ٣, ٨٤           | ١٠٠ %  | دالة             |
| ٢                     | ٥, ٨, ٣           | ١٩        | ١         | ١٦, ٢         | ٣, ٨٤           | ٩٥ %   | دالة             |
| ٣                     | ٤, ٢, ١٠          | ١٨        | ٢         | ١٢, ٨         | ٣, ٨٤           | ٩٠ %   | دالة             |
| ٤                     | ٧, ٩              | ١٧        | ٣         | ٩, ٨          | ٣, ٨٤           | ٨٥ %   | دالة             |

## ٦. الوسائل الإحصائية:

مربع كاي (Chi square) :

استعملت الباحثة هذه الوسيلة في الحصول على اراء الخبراء المتخصصين حول صلاحية الاستراتيجيات المختارة لبناء البرنامج وصلاحية المهارات المختارة والقضايا الجدلية والجلسات التدريبية المعدة لبناء البرنامج الحالي مربع كاي (Chisquare) :

٢٤ - ( ل ق ) ٢

ق

إذ تمثل ل - التكرار الملاحظ.

وتمثل ق - التكرار المتوقع. (عدس، ٢٠١٣ : ٦٧)

# **الفصل الرابع**

## **البرنامج التدريبي**

### **دليل البرنامج**



## الفصل الرابع

### تصميم البرنامج التدريبي

يتضمن هذا الفصل وصفاً للإجراءات التي اتبعتها الباحثة للوصول إلى الهدف الرئيسي للبحث وهو تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الإقناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ.

### البرنامج التدريبي المقترح بصورته النهائية

#### مسوغات البرنامج

يهدف البرنامج الحالي بصورته النهائية إلى بناء بيئة تعليمية متكاملة قائمة على استراتيجيات الإقناع بصورة عامة، لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لمدرسي التاريخ)، من طريق تدريسهم لمادة (تاريخ الحضارة العربية الإسلامية) باستعمال استراتيجيات الإقناع المحددة لبناء هذا البرنامج بصورة خاصة، وإدراجها ضمن دروس مادة التاريخ، ومن دونها تفقد عناصر البرنامج الاتساق ووضوح الغاية ووحدتها بجعل العمل في البرنامج المقترح عملاً عشوائياً ضبابياً، وبعد اطلاع الباحثة على الأهداف العامة لتدريس مادة تاريخ الحضارة العربية في المرحلة الإعدادية وكذلك المصادر التي تهتم بصباغة الأهداف العامة للبرامج التعليمية أعدت الباحثة الأهداف العامة للبرنامج التدريبي المقترح وهي:

كالآتي :

١- أن مدرس التاريخ يحتاج للتدريب أثناء الخدمة أكثر بكثير مما يحتاجه من إعداد قبلها، وذلك لأن الإعداد ما قبل الخدمة، ما هو إلا مقدمة لسلسلة من الفعاليات والأنشطة النمائية التي لا بد منها، وتستمر مع المدرس ما دام في الخدمة، وما دام هناك معارف وعلوم وتقنيات أهداف تدريب مدرسي التاريخ أثناء الخدمة يمكن إيجاز الأهداف الخاصة بالتدريب لمدرسي المواد الاجتماعية عامة ومدرسي التاريخ خاصة أثناء الخدمة بالآتي (الخطيب ١٩٩٥: ٢٠٠)

أ- أن تطوير قدرات المدرس، وتنميتها في مجال عمله، سواء كان ذلك في مجال المعلومات والمعارف المتعلقة بالمهنة، أو بالمهارات أو بالاتجاهات لزيادة كفاءته في العمل، وتحسين مستوى أدائه بشكل عام.

ب- تعريف المدرس بالأساليب والوسائل الحديثة للتدريب، وإطلاعه على المستجدات الفنية والتربوية في مجال عمله، ويشمل ذلك أساليب التدريب والوسائل المعينة، واستخدام الآلات والتجهيزات الحديثة، وغير ذلك. (عبيدات، ٥٧: ٢٠٠٧)

## ثالثاً: الاهداف التعليمية للبرنامج التدريبي:

جعل المتدربين بعد الأطلاع على البرنامج التدريبي قادر على ان:

- يميز المدرسون مهارة التميز بين الحقيقة والرأي.
- يكتسب المدرسون مهارة تحديد الأولويات.
- يكتسب المدرسون مهارة حل المشكلات وإدارة الوقت.
- يكتسب المدرسون مهارة جمع المعلومات والوصول اليها.
- يكتسب مدرسون التاريخ مهارة طرح الاسئلة وتصنيفها وتقنياتها.
- يتقن مدرسون التاريخ مهارة اتخاذ القرار.
- يكتسب مدرسون التاريخ مهارة تقييم الادلة وتناسق الحجج.
- يكتسب مدرسون التاريخ مهارة المقارنة والتباين.
- يكتسب مدرسون التاريخ مهارة تدوين الملاحظات.
- يكتسب مدرسون التاريخ جمع المادة ا لتاريخية وتسلسها.
- يكتسب مدرسي التاريخ مهارة السبب والنتيجة.

## رابعاً: المحتوى التعليمي الخاص بالبرنامج:

| الجلسة | الموضع                                                                                 | الزمن  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| الاول  | مهارة تحديد المشكلات وحلها في قضية أصول الحضارة العربية .                              | ساعتان |
| الثاني | مهارة اتخاذ القرار واصدار الأحكام والوصول الى الحل في قضية نظام الحكم في العصر الأموي. | ساعتان |

|        |                                                                         |            |
|--------|-------------------------------------------------------------------------|------------|
| ساعتان | مهارة تحديد الأولويات في قضية حروب الاسترداد سنة ٧١١م - ١٤٩٢م.          | الثالث     |
| ساعتان | مهارة تقييم الأدلة والتحقق من تناسق الحجج في قضية تسمية المدن           | الرابع     |
| ساعتان | مهارة التعرف على وجهات النظر في قضية تنوع المذاهب عند العرب قبل الاسلام | الخامس     |
| ساعتان | مهارة جمع المادة التاريخية وتسلسلها في قضية ملكية الاراضي الزراعية      | السادس     |
| ساعتان | مهارة تدوين الملاحظات في قضية وظيفة الحجابة                             | السابع     |
| ساعتان | مهارة طرح الاسئلة التاريخية في قضية تسمية المدن                         | الثامن     |
| ساعتان | مهارة المقارنة والتباين في قضية التفسير                                 | التاسع     |
| ساعتان | مهارة السبب والنتيجة في قضية الحروب الفرنجة الصليبية                    | العاشر     |
| ساعتان | مهارة التمييز بين الحقيقة والرأي في قضية اختيار الولاة                  | الحادي عشر |

## المدخلات البشرية:

مواصفات المدربين : حاصل على شهادة الماجستير او الدكتوراه

مواصفات المتدرب: حاصل على شهادة البكالوريوس في التاريخ

الحوافز والامتيازات:

يمكن تقديم الحوافز والدعم المادي والمعنوي للمتدربين ومن امثلة هذه الحوافز:

- تقديم كتاب شكر من المحافظه او من مديرية الترفيه لكل متدرب يجتاز الدورة١.
- منح تفرغ كامل طيلة ايام الدورة

• شهادة تقديرية

• حقيبة تعليمية

• بعض الادوات القرطاسيه

## اساليب تفويم المتدربون فب البرنامج:

- يتم من خلال ملاحظة مستوى أداء المتدربين وتطبيقهم العملي لمهارات تدريس القضايا الجدليه في مدارسهم قبل الأشتراك في البرنامج التدريبي.
- تقدير حجم المعارف والمعلومات والخبرات التي أمتلكها او أكتسبها المتدربون اثناء الشروع في البرنامج من خلال مناقشاتهم ومشاركاتهم المختلفة في الجلسات التدريبية.
- ملاحظة المتدربين في الميدان (المدرسة ) بعد الانتهاء من البرنامج.

## مقدمة:

ركز تدريس التاريخ الذي يعد سجل أحداث الماضي قديما على تدريس الحقائق المرتبطة بالتاريخ السياسي فقط مثل: الحروب والسلالات الحاكمة بينما يركز التاريخ الاسلامي على تبني منهجية أكثر شمولية تعمل على تقديم رؤية معمقة للطلاب من المعارف التاريخية التي تتضمن فروع معرفية متعددة مثل الجغرافيا والدين والانثروبولوجيا والفلسفة والاقتصاد والتكنولوجيا والفن والمجتمع وهذا يتطلب ان يمتلك معلم التاريخ حزمة من المهارات العديدة تؤهله لتدريس هذا الكتاب بالإضافة الى ضرورة أدراكه لقيمة وفائدة تدريس التاريخ للطلاب ويجب عليه ايضا ان يكون قادرا على استخدام طرائق التدريس المختلفة حسب متطلبات كل موضوع.

وهناك الكثير من الأمور الغامضة في كتاب التاريخ زيادة على أن التاريخ بوصفه مبحثاً دراسياً يتضمن العديد من المواقف الجدلية المختلفة في كتب التاريخ ، والتي يجب على المدرس التعامل معها.

## الجلسة التدريبية الاولى

### مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ

م / موضوع الجلسة

## قضية أصل الحضارة العربية وفق مهارة تحديد المشكلات وأدارة الوقت متبعة استراتيجية الجدال العلمي

الهدف التعليمي: يتقن مدرسو التاريخ مهارة حل المشكلات وأدارة الوقت

الأهداف الأدائية: جعل المتدرب بعده أطلاع على الجلسة التدريبية الأتيه أن:

- ١- يتعرف على مفهوم الجدال العلمي.
- ٢- يتقن اعداد خطوات استراتيجية الجدال العلمي.
- ٣- يتمكن من تحديد المشكلة التاريخية.
- ٤- يحلل خطوات مهارات حل المشكلات.
- ٥- يستطيع حل القضايا بأسلوب علمي صحيح.
- ٦- يستنتج الآثار الايجابية في توظيف طريقة حل المشكلات بتدريس التاريخ.
- ٧- يصمم مخططاً للمهارات اللازمة في حل المشكلات التي تواجههم أثناء التدريب.

### أعزائي المتدربين

تعد مهارة حل المشكلات من المهارات المهمة في تدريس مادة التاريخ بشكل فعال أذ أن مثل هذه المهارات تعد من المهارات اللازمة في تهيئة واعداد معلم التاريخ وتعد من النواحي التطبيقية الحديثة والمهمة في تطوير مهارات المدرس التعليمية وفعالياته المتنوعة، مما يسهم ايجاباً في بناء مدرسة فاعلة وعملية تعليمية هادفة ومثمرة (ابو السرحان ،٢٠٠٠:٦٥)

أخي المدرس ... أختي المدرسة بالتعاون مع أفراد مجموعتك اقرة النص التالي وحدد مشكلة

كانت الأرض قبل البعثة الشريفة فيها مجتمع قائم على أساس الأخلاق والفضيلة ولاحكومة مؤسسة على أساس العدل والرحمة ولاقيادة مبنية على العلم والحكمة ولادين صحيح ورث عن الأنبياء(عليهم السلام)

ماهي الإجراءات التي تتبعها  
لتطبيق هذه المهارة في غرفة  
الصف

نشاط تدريبي

توضح المتدربة خطوات مهارة حل المشكلات

١. تحديد المشكلة أصل الحضارة.

٢. تحديد الاسباب الجذرية للمشكلة.

٣. البحث عن حلول متعددة.

٤. البحث عن الحل الانسب.

٥. تخطيط الحل وتنفيذه.

٦. قياس مدى نجاح الحلول التي توصلنا اليها.(سعادة ، ٢٠١١ : ٤٥)

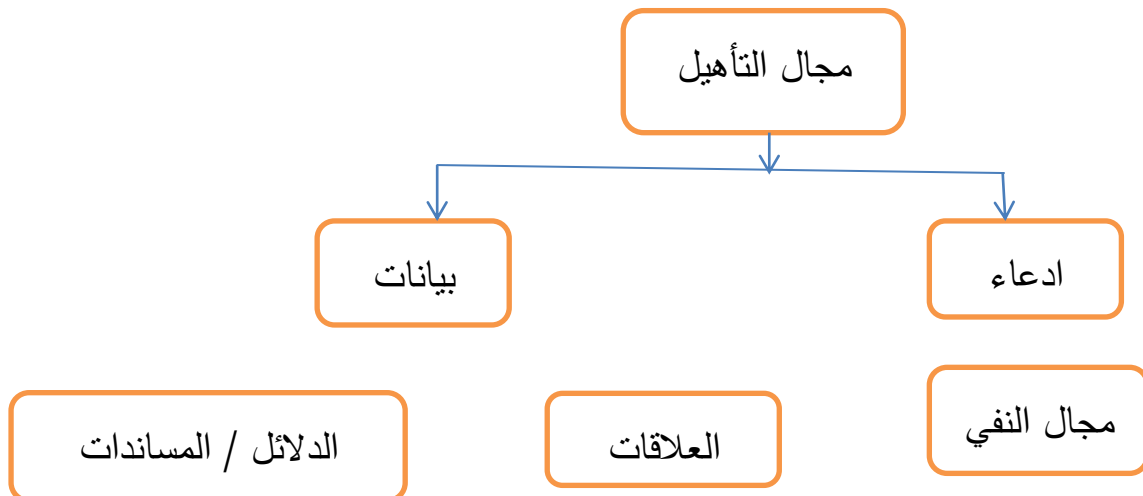
صغ تعريف لمهارة حل  
المشكلات باسلوبك

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المتدربة لتوضح استراتيجية الجدل العلمي: تعد من الطرائق الفاعلة التي تمكن الطلبة من تطوير مهارات الاستماع، واحترام وجهات النظر الأخرى، مما يشجعهم إلى الاستماع لأفكار الآخرين، والتأمل في وجهات نظرهم الخاصة، وتقديم هذه الأفكار أمام الآخرين وتبديل آرائهم الذاتية إذا رأوا بأن الآراء الأخرى أكثر ملاءمة وتتصف هذه المنهجية بأنها طريقة تدريس مفتوحة، تعطي الفرصة لتعلم مهارات التعلم النشط وتقييم الأفكار المختلفة بعمق أكبر، وتشجيع الطلبة على استكشاف الأفكار والقضايا المثيرة للجدل الخاصة في تدريس التاريخ. (الزعي، ٢٠١٦: ٢٠٦)



توضح المتدربة خطوات الجدل العلمي وفق نموذج تولين:



ثم تنتقل المتدربة لعرض الجلسة:

اصول الحضارة العربية الإسلامية:

تقسم اصول حضارة العربية الإسلامية الى

## حضارة الدول الإسلامية

الحضارة المقتبسة (البعث والأحياء)



الحضارة الإسلامية الأصلية

تُعد السنة النبوية مصدر أساس من مصادر الحضارة العربية الإسلامية حيث أقام رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) الدولة الإسلامية في المدينة واضعاً اللبنات الأولى لنظام الحكم والإدارة والاقتصاد حيث كانت المدينة المنورة المركز الأول للحضارة الإسلامية وفيها ولدت وتمت وأكملت وأورد الباحث عماد الدين خليل في كتابه " مدخل إلى الحضارة الإسلامية " أن العلاقة التي تربط الحضارة بالثقافة والمدينة تتمثل في كون أن " الحضارة " أياً كانت تتضمن " المدينة " التي تعني بالجوانب المادية : الاقتصادية والتطبيقية والعمرانية والتنظيمية، و"الثقافية" التي تعني بالجوانب المعرفية والأقلية والروحية والجمالية.(خليل، ٢٠٠٥:٦٥)

أما تسميتها بالحضارة العربية الإسلامية: وصفها بكونها عربية فيعود إلى ارتباط هذه باللغة العربية كمكون أساسي لها وبذل على ذلك أن كثير من المسلمين غير العرب كانت لهم إسماءهم الكبيرة في بناء صرح هذه الحضارة ، أو لأن العرب حملوا لوائها وأثروا فيها وفي نشأتها تأثيراً واضحاً وكبيراً.

أما تحديد وصفها بالإسلامية: فيعود إلى الإسلام ، وهو الأساس والأصل في وجود الحضارة ونشوتها وتطورها وديمومتها وبقائها . (البخاري، ٢٠٠٢:١٣٢)

بعد الاطلاع على العديد من المصادر والمراجع نتوصل الى ان هناك اراء عدة في معنى كلمة حضارة فكل منهم عرفها حسب مايراه من تفسير فقيل هي انتقال من حال الى حال افضل وارقي واعلى مستوى مماكان عليه .

ان الحضارة هي رقي في مجال الافكار النظرية والعلوم التجريبية وهي الانجازات التي تتحقق للبشرية او حققتها البشرية.

## نشاط جماعي

ناقش مع زملائك أي المصطلحات أحدث من  
المصطلحات التالية وهل تستطيع تعريفها من وجهة نظرك

| ثقافة                                                                                                                     | مدينة                                                                                                                           | حضارة                                                                                                            | حَضَر                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| فهو الرقي في الأفكار النظرية وأمثلة ذلك الرقي في القانون والسياسة والإحاطة بقضايا التاريخ المهمة وكذلك في الأخلاق والسلوك | هي مشتقة من المدينة منهم من عدها تحصيل الرقي في الجوانب المادية والعلمية أو الرقي في العلوم التجريبية كالطب والهندسة والصناعة . | أما الحضارة هي رقي في مجال الأفكار النظرية والعلوم التجريبية وهي الانجازات التي تتحقق للبشرية او حققتها البشرية. | حَضَرَ، خلاف البداوة.مظاهر الرُّقْي العِلْمِيّ والفَنِّيّ والأدبيّ والاجتماعي في الحَضَر، أو هي مجموع الميزات والخصائص الاجتماعية والدينيّة والخُلقيّة والتّقنيّة والعلميّة والأدبيّة والفنّيّة عند شعب معيّن. |

**المتدربة:** نظرا لاهمية المفاهيم والمصطلحات التي تتردد كثيرا يجدر بنا ان نقف لنستنتج مايلي:

ان الكلام عن الحضارة يعني مانجزته الاقوام في زمن معين وبيان الدرجة التي أنتهى اليها اولئك القوم من درجات التقدم والتطور فالاقامة في الحضر والاستقرار ينشأ عنه بناء مجتمع ثم الدخول في مجال

التطور المختلفة لأبنائه مما يجب عليهم التأزر والتعاون وتبادل الافكار والمعلومات فيما بينهم في شتى شؤون الحياة من علوم وفنون وثقافة وعمران وما الى ذلك مما يتصل بتقدم الانسان.

## نشاط

### تدريبي

ناقش مع زملائك تفاعل الحضارة الاسلامية  
مع الحضارات الإنسانية وتأثيرها فيها من  
وجهة نظركم وفقرمهاة حل المشكلات

ثم تنتقل المتدربة لجمع المعلومات عن اسباب تطور الحضارة.

١- انها حضارة ربانية مصدرها الوحي. ٢- انها حضارة متسامحة وانسانية.

٣- حضارة حيوية وايجابية ترفض الزهد واليأس . ٤- حضارة تكامل لاتصادم

٥- حضارة عقل ورحمة ومساواة . ٦- حضارة تفاعل مع الحضارات .

اعزائي المتدربين من الاسباب الانفة الذكر استنتج  
اسباب اخرى لتطور الحضارة

## نشاط

حلل النص التالي ثم بين مشكلة

## نشاط

### تدريبي

لم تدوم حضارة الرومان على الرغم مما وصلت اليه من حضارة ومدنية



## أصول الحضارة العربية الإسلامية

- ١- القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة
- ٢- ما بناه المسلمون في ظل فهم صحيح للقرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة .
- ٣- ظهور الاجتهادات التشريعية التي تبلورت عن المذاهب الفقهية بأجمعها.
- ٤- ما كسبته الحضارة الإسلامية من روافد ثقافية وعلمية وعمرانية نتيجة الاختلاط والامتزاج الحضاري والثقافي
- ٥- عدم وقوف المسلمين عما أخذوه من الحضارات الأخرى بل طوروه وأضافوا عليه زيادات كثيرة وأبداعات وسعته وقوته

أعزائي المتدربين هل نبتت الحضارة العربية من أصول أخرى لم تذكر ناقش مع زملائك وفق أسلوب الجدل

رسم يوضح مراحل تطور الحضارة العربية الإسلامية



نشاط  
جماعي

اعزائي المتدربين تطورت معظم الحضارات في الفترة بين ٤٠٠٠ و ٣٠٠٠ قبل الميلاد عند تطور الزراعة إلا أن موجات الهجرة اعاقت هذه التطور ؟ أبحث مع زملائك أسباب هذه المشكلة وجذورها وضع حلول مقترحه لها .

"برهن صحة النص التالي الذي ينص أيهما اقدم حضارة وادي النيل أم وادي الرافدين وفق مهارة حل المشكلات

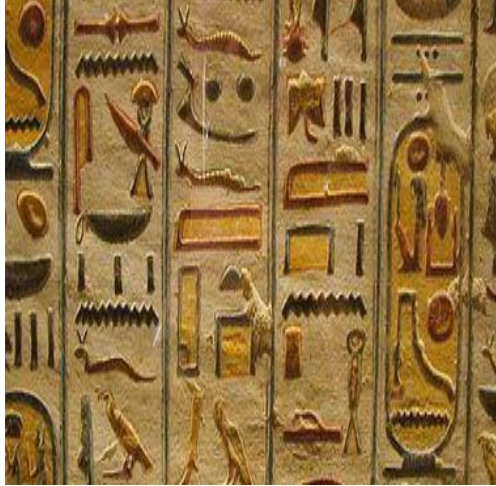
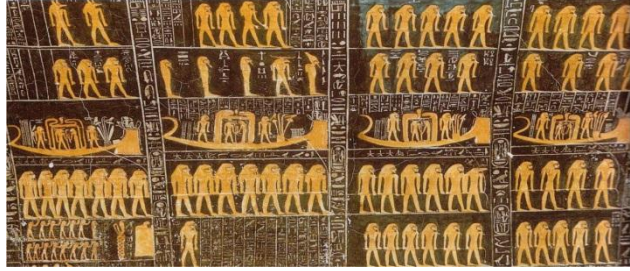
إن أول وأقدم الحضارات هي حضارة وادي الرافدين حيث ظهرت فيها أول الحضارات وهي الحضارة السومرية (٣٤٠٠ - ٢٤٠٠ ق م) حيث أنهم أول من سكن بلاد الرافدين بعد الطوفان ثم أن كتابتهم وهي المسمارية أقدم بكثير من الكتابة الهيروغليفية التي ظهرت فيما بعد والتي جاءت بعد الكتابة المسمارية في وادي الرافدين.

نشاط  
جماعي

اعزائي المتدربون لأي حضارة تعود الصور التالية.

| MEANING        | ROTTLE CHARACTER, B. C. 3500 | ARABIC CHARACTER, B. C. 2500 | ASSYRIAN, B. C. 700 | LATE BABYLONIAN, B. C. 500 |
|----------------|------------------------------|------------------------------|---------------------|----------------------------|
| 1. The sun     |                              |                              |                     |                            |
| 2. God, heaven |                              |                              |                     |                            |
| 3. Mountain    |                              |                              |                     |                            |
| 4. Man         |                              |                              |                     |                            |
| 5. Ox          |                              |                              |                     |                            |
| 6. Fish        |                              |                              |                     |                            |

| ANCIENT EGYPT HIEROGLYPHS |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A                         | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M |
| N                         | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |



## تقويم ذاتي

١. وضح المقصود بالمشكلة التاريخية.
٢. ماسبب تحديد المشكلة التاريخية.
٣. وضح مفهوم حل المشكلات التاريخية.
٤. عرف استراتيجية الجدل العلمي.
٥. وضح خطوات استراتيجية الجدل العلمي.

## غلق الجلسة

اعزائي المتدربين نستخلص من جلستنا التدريبية لهذا اليوم ان الحضارة العربية الاسلامية حضارة أصيلة والاصالة لاتعني الانقطاع والانغلاق والعزلة وانما تعني انطلاق من أصول ثابتة وقواعد واضحة تشكل المنطق الداخلي الرابط بين اجزاء حضارتنا تعطيها سمتها وتسبغ عليها ملامحها المتميزة ،وهي حضارة مفتوحة امام الحكمة والحق والخير والجمال في هذا العالم.

## الجلسة التدريبية الثانية

مهارة اتخاذ القرار واصدار الاحكام والوصول  
الى حل في قضية نظام الحكم في الدولة  
العربية وفق اسلوب المناظرة

### مقدمة

### حكمة

القرار القاطع لا يدع مجالاً للتردد أو التراجع ، بل يعطي الشخص قوة رائعة توجهه إلى تحقيق أهداف حياته. الذي لا يستطيع إعالة نفسه ، لا يمكن اتخاذ قرار بنفسه . أن القرارات تشكل فقط بداية شيء ما . فعندما يتخذ شخص ما قرارات يغوص فعلا في تيار جارف يحمله نحو وجهة لم يكن يتوقعها إطلاقاً حتى في الحلم لحظة اتخاذ ذلك القرار. ستيف جوبز

**الهدف التعليمي:** ان يكتسب مدرسي التاريخ مهارة اتخاذ القرار واصدار الاحكام

**الاهداف الادائية :** يتوقع من المتدربين بعد الأطلاع على الجلسة التدريبية ان:

- ١- يوظف مهارة اتخاذ القرار في الدرس.
- ٢- يطبق خطوات مهارة اتخاذ القرار في الدرس.
- ٣- يبسط خطوات المهارة اتخاذ القرار.
- ٤- يطبق استراتيجيات المناظرة وفق أسلوبه.
- ٥- يصوغ تعريف اجرائي لمهارة اتخاذ القرار.
- ٦- يقيم انظمة الحكم في الممالك في جنوب شبه جزيرة العرب.
- ٧- يعطي أمثلة عن الرياسة الوراثية في الوقت الحاضر.
- ٨- يحلل العلاقة بين الملوك والديانة.

٩- يبرهن معنى النظام القبلي.

١٠- يستنتج اوجه الشبه بين دار الندوة والمسود.

١١- يوجز اهمية مهارة اتخاذ القرار.

## اعزائي المتدربين

يمكن تعريف مهارة اتخاذ القرار على انها تلك المهارة التي يتم اعتمادها من اجل تطبيق وتحليل معلومات معطاة واستنتاجات مقدمة للوصول إلى احكام عامة او حلول نهائية، كما تعرف أيضا على انها تلك المهارات التي تركز على اتخاذ القرار بعد الأخذ بالحسبان جميع المعلومات المتوفرة، وهي ايضا عملية تفكير مركبة تستهدف اختبار الحلول المتاحة في موقف معين. (قطامي، ٢٠٠٣: ٦٥)

اعزائي المتدربين هل لديكم  
تعريف اخر لهذه المهارة

نشاط  
تدريب

تنتقل المدربة لتوضح خطوات مهارة اتخاذ القرار وفق المخطط التالي:

خطوات مهارة اتخاذ القرار

تحديد الموضوع

متابعة تنفيذ القرار

طرح البدائل واختيار البديل المناسب

تنفيذ القرار

ثم تنتقل المدربة لتوضح استراتيجيات المناظرة

تعد المناظرة احدى استراتيجيات التعلم الحديثة واداة تكنيك يمكن ان تستخدم لتحفيز المتعلمين على ممارسة مهارات كثيرة والعمل على تطويرها منها مهارات التفكير الناقد ومهارات التحدث في جدل معين يتطلب حلا لذا فهي حوار جدلي بين فريقين يسعىان من خلالهما الى اعلاء وجهات نظرهم حول قضية معينة ويتم الدفاع عنها بكافة الوسائل المنطقية العلمية وأيضا استخدام البراهين والادلة محاولا كل فريق تنفيذ رأي الفريق الاخر مع بيان الحجة الداعمة لها. ( Scott,2008:44 )

ثم تنتقل المدربة لتوضيح اهمية المهارة :

١. توليد بدائل وبخاصة بالنسبة للقرارات الصعبة او المصيرية.

٢. التنبؤ بالاثار المترتبة على اختيار بديل معين دون غيره في ضوء الاتجاهات السائدة في الحاضر.

٣. جلاء القيم والاولويات الشخصية في كل شي انها تشكل عاملا مؤثرا في كل القرارات التي يتخذها بغض النظر عن الاسلوب او الاستراتيجية المتبعة في اتخاذ القرار .

ثم تقوم المتدربة بمناقشة قضية انظمة الحكم في العصور ما قبل الاسلام

أخوتي وأخواتي المتدربون من خلال النص التالي ماذا تقيم نظام الحكم  
هل هو حكم ديمقراطي أم مطلق متبع مهارة اتخاذ القرار

نشاط تدريبي

اتسم نظام الحكم في الممالك والدول العربية المتحضرة في جنوب شبه جزيرة العرب قبل الاسلام بكونه نظام ملكيا وراثيا في الاعم والاغلب وبذلك لم يكن الحكم في مكة مركزياً ديمقراطياً، بمعنى أنها لم تكن تعرف الحاكم المطلق، ولم تكن مملوكة لفرد ولا لقبيلة، بل كان يحكمها مجلس كبير يضم عشرة نواب يمثلون عشر قبائل، فهو يُشبه - إلى حد ما - الحكم الديمقراطي.

ممالك العرب

عرفت بلاد العرب الحياة السياسية المنظمة قبل الإسلام، خصوصاً في اليمن، حيث الزراعة

والاستقرار، فقامت فيها دول وممالك كثيرة متعاقبة مثل: مملكة معين ومملكة قُتبان ومملكة سبأ التي سُميت بها سورة من سور القرآن الكريم ومملكة حمير. ويقول المؤرخون إن سكان الجزيرة العربية شكلوا "العرق السامي"، وبالفعل أظهرت الشعوب السامية احتفاظها بالكثير من الخصائص الدينية واللغوية المشتركة، منها مصطلحات متنوعة إدارية وسياسية كمصطلح "ملك"، وبذلك فقد كان لهم تنظيم سياسي موحد أو على الأقل تنظيمات منحدره من أصل سياسي مشترك لا يبعد كثيراً عن فترات التدوين التاريخي (نحو ٣٥٠٠ ق.م).

أعزائي المتدربون بتعاون مع أفراد مجموعتك أقرأ النص التالي ثم وضح الأسباب متبع مهارة اتخاذ القرار

أنتمت الحياة السياسية في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام بغياب التنظيم السياسي بأستثناء مناطق اليمن في الجنوب الغربي ، أما في شبه الجزيرة العربية لم يكن هناك حكومة في أي وقت ، ولم يعترف العرب أبداً بأي سلطة سوى سلطة رؤساء القبائل ؟

## تنتقل المتدربة

أما في المجتمعات المتحضرة، ولا سيما المجتمعات الكبيرة منها، ظهر الفكر السياسي الهادف إلى جمع فئات المستوطنات المبعثرة هنا وهناك لضمها إلى مجتمع موحد هو الحكومة التي ترأسها كهنة ملوك قبل الميلاد، يصدرون أحكامهم وأوامرهم باسم الآلهة. ولا سيما إله الشعب الرئيس الذي هو نواة الحكومة، وذلك فيما قبل الميلاد بسبب انفراد الملوك بالحكم، وإيداع أعمال الشؤون الدينية إلى الكهنة حكام المعابد والمتحدثين باسم الآلهة.

ومع انفصال السلطتين ظل التعاون المتين قائماً بين صاحب السلطان وبين المتكلم باسم الآلهة، لتشابه المصالح وارتباطها بهما، فالملك يتقدم إلى الآلهة بالنذور وبالأموال وبإقامة المعابد ويتأديب الخارج على الكهنة تباركه وتشد أزره وتتكلم باسم الآلهة في تأييده، فالملك هو الرئيس المسير لأمر السلم والحرب ورؤساء المعابد هم الناطقون باسم الآلهة في تأييد الآلهة والحكومة في السلم والحرب. (علي، ٢٠١٧: ٣٨٧)

وعلى الشعب إبداء الطاعة للسلطتين ، والدفاع عن الدولة في السلم وفي الحرب، والشعب هنا

هو القبيلة التي تكون نواة الحكومة والتي ينتمي إليها الملوك والكهنة، ثم القبائل المتحالفة والقبائل المغلوبة على أمرها التي اضطرت على الخضوع لها بالقوة، فهي بمعنى "أمة" أو "شعب" باصطلاحنا الحديث ينطبق ذلك على حكومات الإعراب كذلك، لتكونها من قبيلة رئيسية إلى جانبها قبائل صارت منها لعوامل متعددة.

أما القبيلة في الواقع دولة لها موطنها الذي تكون به، ومواطنوها وهم أفرادها، وساداتها ورؤساء أفخاذها، كما أن لها أعرافها وسياستها بالنسبة للداخل والخارج ولها مجلسها كذلك، وهو مجلس القبيلة، المكون وسياستها بالنسبة للداخل والخارج ولها مجلسها كذلك، وهو مجلس القبيلة، المكون من وجوه أفخاذ القبيلة للداخل والخارج ولها مجلسها كذلك، وهو مجلس القبيلة، المكون من وجوه أفخاذ القبيلة من أصحاب الرأي والسادات والحكمة، فإذا حدث للقبيلة حادث اجتمع الرؤساء للنظر فيه.

## نشاط تدريبي

أعزائي المتدربون تحدثت في النصوص الأنفة عن أنواع أنظمة الحكم  
برأيكم أي نوع من الحكم أفضل وهل مازلت موجودة هذه الأنظمة ف الوقت الحالي

## تقويم ذاتي :

- ١- يمزج بين استراتيجيات المناظرة ومهارة اتخاذ القرار .
- ٢- ماهي خطوات استراتيجية المناظرة.
- ٣- وظف مهارة اتخاذ القرار في الدرس.
- ٤- قوم نظام الحكم الملكي الوراثي.
- ٥- صغ تعريف اجرائي لمهارة اتخاذ القرار .
- ٦- يقوم انظمة الحكم في الممالك والدول المتحضرة في جنوب شبة جزيرة العرب.
- ٧- يبين معنى الرياسة الوراثية.
- ٨- يربط العلاقة بين الملوك والديانة.
- ٩- يوجز معنى النظام القبلي.
- ١٠- يطبق مهارة اتخاذ القرار .

## غلق الجلسة

نستنتج مما سبق ان منذ اول تشكل اولى المجموعات البشرية البدوية الانسانية كان هناك ثمة نوع من بيان حكومي ليمدها بالارشاد والهداية ويتوسط بالنزاعات وقد تعددت انواع انظمة الحكم وقواعد في عدة مجالات عبر مئات الاف السنين منذ بدا هذه المجموعات خاصة فيما يتعلق بكيفية انتقال السلطة بين الاجيال وعدد الاشخاص القادرين على الوصول للحكم .

## الجلسة التدريبية الثالثة

### عنوان الجلسة

قضية ملكية الارض وفق مهارة جمع المادة التاريخية وتنظيمها وتصنيفها مستخدم  
خطوات استراتيجية العصف الذهني

### مقدمة

ان الهدف حين لا يكون واضحا ومحددا ،فانه لا يحفز صاحبة على العمل والعطاء  
وبذل الجهد

**الهدف التعليمي :** ان يتقن مدرسي التاريخ مهارة جمع المادة التاريخية.

**الاهداف الادائية:** يتوقع من مدرسي التاريخ بعد الاطلاع على الجلسة التدريبية ان:

- ١- . يوظف مهارة جمع المادة التاريخية .
- ٢- . يركب خطوات مهارة جمع الاسئلة.
- ٣- . يصنف في جدول انواع الاراضي الزراعية.
- ٤- يلخص دور الفلاح في زيادة الانتاج الزراعي.
- ٥- يقوم الأنشطة الزراعية في العهد الاموي.
- ٦- يقوم اثر نظام الاقطاع في العهد الاموي.
- ٧- . يقارن بين جمع الضرائب من الاراضي الزراعية في العهد الأموي والعصر الحالي.

توضح المتدربة المهارة

يقوم المدرس يجمع المادة التاريخية من المراجع العامة أو الخاصة أو من المصادر الأولية والمصادر الثانوية فيتطلب من الباحث في هذه المرحلة جهد في جمع المادة التاريخية موضوع الدراسة تحليلها للوصول إلى المعاني بما يتناسب مع طبيعة بحثه، من خلال قراءه للمادة التاريخية بعد لنفسه قائمة بالمصادر والمراجع التي سوف يعتمد عليها، موضحا اسم الكتاب أو المخطوطة أو الوثيقة ومكان تاريخ حفظها ونشرها، وكلما استطاع الباحث أن يجمع أكبر قدر من المعلومات المتعلقة بموضوع الدراسة يمكن الالمام والاحاطة بجزئيات المشكلة أو الحادثة التي يدرسها. (فوقر، ٢٠١٢: ٨٩)

اعزائي المتدربون بأستخدام خطوات مهارة جمع المادة قم بزيارة المكتبة واجمع مصادر مشكلة تاريخية

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المدربه لتوضيح اهمية قضية الاراضي الزراعية:

ان للزراعة اهمية كبيره لانها تشكل رافدا مهما من روافد الدوله  
الاقتصاديه وتشكل مورد مالي رئيسي، وكذلك تعد محاصيل القمح  
والشعير من اهم المواد الغذائية، وان محصولي القصب والكتان  
من اهم المواد التي تدخل في صناعة المنسوجات ،وتعد حرفة  
رئيسية يشتغل فيها عديد من السكان،لذلك كانت الدوله توفر  
جميع الوسائل لانجاح الزراعة

ما انواع الاراضي الزراعية وماهو دور الفلاح فيها

نشاط تدريبي

في النوع الثاني / هي الاراضي المحررة  
وتعود الى الخليفة مليكتها ويطلق عليها  
ارض الصوافي

في النوع الاول / الارض المواته التي لم  
يمتلكها ويوقوم احد بأحيائها يصبح هو  
المالك

النوع الثالث / ارض الصلح وهي التي  
تصالح اهلها مع العرب المسلمين وبقوا  
فيها لكن يقومون بدفع الضرائب

النوع الرابع / الارض الخراجية التي بقيت  
بأيدي اهلها مقابل دفع جزيه

اما دور الفلاح فقد يعتبر المنتج الاول في حقل الزراعة لذلك عنيته الدولة العربية به

اعزائي المتدربون قوموا الانظمة الزراعية  
التي ظهرت وهل توجد انظمة زراعية اخرى  
مممكن تذكرها

الميراث

الهبة

الشراء

نظام الاقطاع: ان ياخذ السلطان جزء من  
الارض الزراعية فتسمى مقاطعة

نظام المقاسمة: ان تاخذ الظريبه  
من الارض الزراعية تبعا

(ناقش مع زملائك سبب نشاط الحركة الزراعية في زمن الخلافة الامويه متبعاً  
خطوات استراتيجية العصف الذهني)

نشاط  
تدريبي

بسبب مواجهة الدولة لصعوبات اقتصادية فحاول الحجاج التخلص من الازمة المالية بأرجاع الناس من المدن الى قراهم

هدف الحجاج تنظيم الامصار ورفع مستوى الجباية

محاولة الحجاج للحد من النزوح الريفي

محاولة الحجاج ايجاد مورد ثابت لخزينة الدولة مماقام بتحويل الاراضي العشرية الى خراجية

تقول المتدربة هل هناك اراء اخرى

محاولة من الحجاج للتخلص من مشاكل الفلاحين

نعم

للحد من ظاهرة البطالة

ان جميع الافكار الواردة صحيحة  
باستثناء للحد من ظاهرة البطالة

نستنتج مماسبق

## تقويم:

- ١- وظف مهارة جمع المادة التاريخية في الدرس.
- ٢- بسط خطوات مهارة جمع المادة التاريخية .
- ٣- مااهمية مهارة جمع المادة التاريخية.
- ٤- أمزج بين طريقة العصف الذهني ومهارة جمع المادة.
- ٥- قارن بين نظام المقاسة في العصر الراشدي والعصر الاموي.
- ٦- اوجز انواع الاراضي الزراعية .

٧. قوم طرق جمع الضرائب في العصور الإسلامية.

٨. تكلم بالتفصيل عن مهارة جمع الأدلة وتناسق الحجج.

## الجلسة التدريبية الرابعة

**قضية تسمية المدن وفق مهارة التحقق من تناسب الحجج  
مستخدمه استراتيجيات المناظرة:**

**الهدف التعليمي:** ان يكتسب مدرسي التاريخ مهارة التحقق من تناسب الحجج:

**الأهداف الأدائية:**

١. يعرف مهارة جمع الأدلة بأسلوبه.
٢. يقوم معايير بناء مدن الامصار.
٣. يحلل اختلاف تسمية بعض المدن .
٤. يناقش اسباب اختيار ابو جعفر المنصور لموقع مدينة بغداد.
٥. يلخص اهمية مدينة البصرة في العصر العباسي.

**تعرف الباحثة مهارة تقييم الادلة وتناسق الحجج:**

يقصد بالدليل المصادر الاصلية التي تعود لنفس الفترة الزمنية للحدث التاريخي والذي يساعد في فهم وتفسير الماضي وتقويم الحجج التاريخية، وتعرف مهارة تقييم الدليل التاريخي على أنها المهارة التي تستخدم لتحديد فيما إذا كانت المعلومات تتمتع بصفة الصدق من جهة وصفة الثبات من جهة أخرى. (قاسم، ٢٠٠٣: ٣٤)

اعزائي المتدربين بعد النبذه التعريفية عن  
المهارة اعطي تعريف اجرائي عن مهارة  
تقييم الادلة

نشاط  
تدريبي

احد أدوات التفكير التي تكون بطريقة ناقدة لما  
يسمعه أو يشاهده أو يقرؤه، الطلبة والوصول  
إلى قناعات تدعم الشواهد التاريخية أو الحلول  
للمشكلات التاريخية، أو الوصول للقرارات

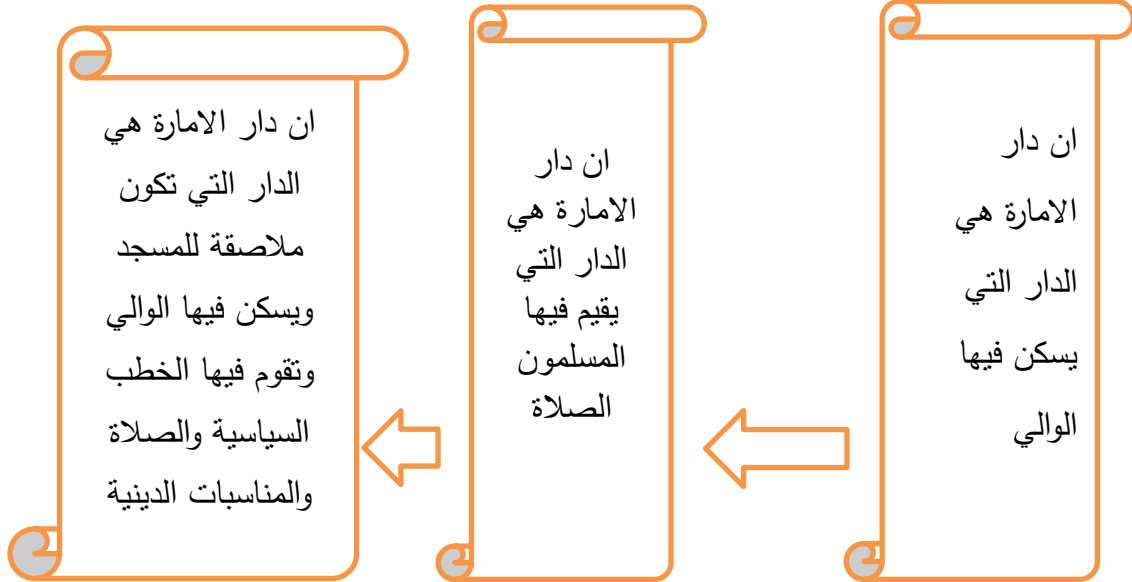
نشاط  
تدريبي

اختلف المؤرخون في تسمية مدينة  
سامراء اي الاسماء بقيت اكثر مدة  
من الزمن عزز الاجابة بمصدر

ان من اشهر الاسماء والتي دامت الى يومنا هذا هو  
سامراء وتعني مدينة نبي الله سام بن نوح وضح ذلك  
بالادله مع زملائك

نشاط  
تدريبي

توضح المتدربة معنى مصطلح دار الأمانة :



نشاط  
تدريبي

ما الفرق بين مصطلح مدينة الكوت ومدينة  
واسط عزز اجابتك بدليل استخدم خطوات  
استراتيجية المناظرة وفق مهارة تقييم الادله

اما مدينة الكوت مايبني  
على حافة النهر وكانت  
مركز مدينة واسط

قيل ان موقعها  
يتوسط الكوفة  
والبصرة

قيل انها ارض  
القصبة اي ان  
المكان الذي اختاره  
الحجاج يسمى واسط

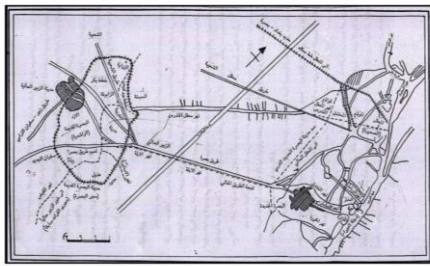
نستنتج مما سبق

ان مدينة الكوت مركز محافظة واسط  
وتستخدم كلمة كوت عند بلدان الشرق  
الادنى وتعني القلعة او الحصن وبذلك تقع  
مدينة الكوت في قلب محافظة واسط  
ومركزها

نشاط

الجواب

قيم دور مدينة البصرة التجاري والاقتصادي  
في العصر العباسي مع ذكر شواهد تاريخية



لقد نمت مدينة البصرة في العصر العباسي الاول نموا  
كبيرا حتى صارت تمثل باب بغداد الكبير والمنفذ الرئيسي  
لاقليم العراق الحافل بالمنتجات الزراعية والصناعية ،  
ومركز ابحار واستقبال السفن المحملة بالسلع الخاصة  
بالتجاره الشرقية في الخليج العربي كافة لذلك قيل (ان  
العراق عين الدنيا والبصرة عين العراق)

نشاط

اختر الاجابة الصحيحة من بين الادلة  
التالية

١. اسس مدينة واسط الخليفة:

ابو جعفر  
المنصور

عقبة بن  
نافع

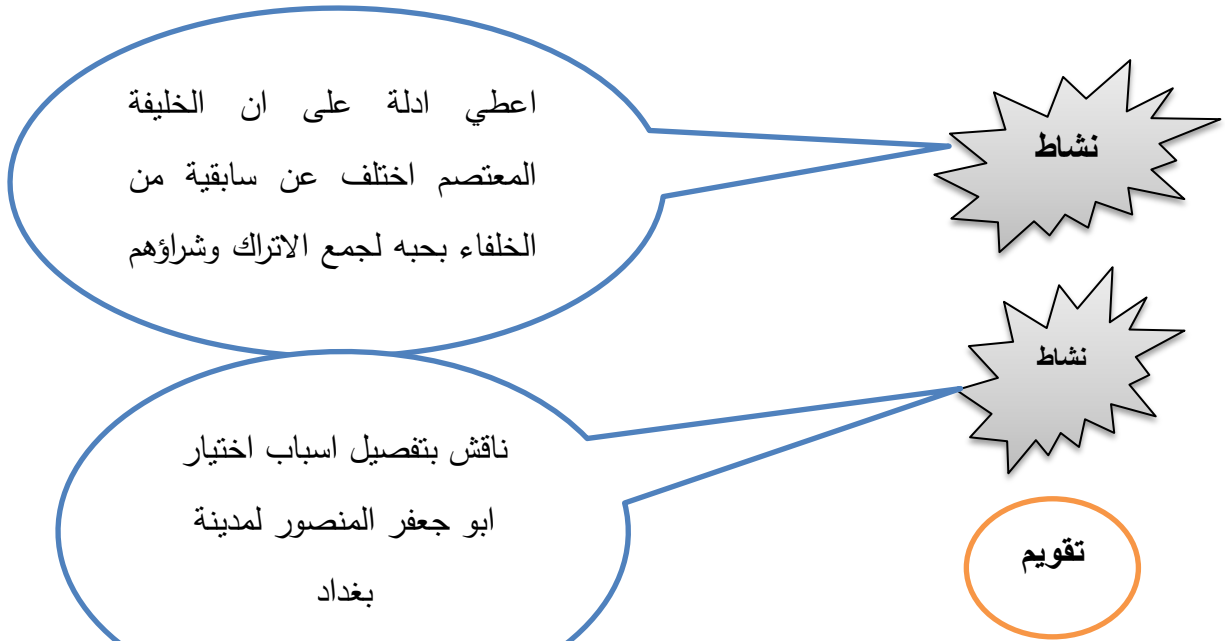
الحجاج بن  
يوسف الثقفي

٢. اسم مدينة القيروان في اللغة العربية تعني :

معسكر

خيمة

جمع خيل



١. قوم ببناء مدن الامصار.

٢. حل اختلاف تسمية بعض المدن.

٣. ناقش اسباب اختيار ابو جعفر المنصور لموقع مدينة بغداد.

٤. لخص اهمية مدينة البصرة في العصر العباسي.

٥. عرف مهارة جمع الادلة باسلوبك.

## غلق الجلسة

اعزائي المتدربين بعد الانتهاء من عرض القضية في الجلسة اود ان الخص لكم الموضوع كالاتي:

- ١- ان مهارة جمع المادة التاريخية: تساعد المدرس على كشف الاتجاهات العامة للظاهرة موضع الدراسة وكذلك تساعد المدرس على تحديد الموضوعات ذات صلة بالموضوع.
- ٢- ان مشاكل الاراضي الزراعية ماتزل موجودة في الوقت الحاضر.
- ٣- على الدولة الاهتمام بهذا المورد الاقتصادي المهم.
- ٤- بعد صدور قانون الاصلاح الزراعي عام ١٩٥٨م اصبحت جميع انواع اراضي الزراعية تعود ملكياتها الان للدولة.
- ٥- ان اسماء المدن مازلت بتغير مستمر وتتغير اسماء المدن حسب الحوادث التي تشهدها المنطقة .

## الجلسة التدريبية الرابعة

مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَكَتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ.

آية ٤٢ (سورة البقرة)

## موضوع الجلسة

قضية اختيار الولاية في العصور الإسلامية وفق مهارة التمييز بين الحقيقة والآراء متبعاً  
استراتيجية إدارة الاقناع

الهدف التعليمي: يتقن مدرسي التاريخ مهارة التمييز بين الحقيقة والرأي.

الأهداف الأدائية: تتوقع المتدربة من المتدربين بعد الاطلاع على الجلسة التدريبية ان:

١- يمزج بين مهارة التمييز بين الحقيقة والرأي استراتيجية إدارة الاقناع.

٢- يوظف معلوماته في تحديد خطوات المهارة.

٣- يعرف استراتيجية إدارة الاقناع بأسلوبه الخاص.

٤- يعطي أمثله فيها عن قضايا فيها حقائق وآراء .

٥- يميز بين الحقائق والآراء.

٦- قيم دور الولاية.

٧- يميز بين انواع سلطة الولاية.

٨- يحلل أسباب تقليص دور الوالي.

٩- يكتب مقالاً عن صفات الوالي.

١٠- يعزل عزل بعض الولاية.

## تبدأ المتدربة بتعريف مهارة التمييز بين الحقيقة والرأي

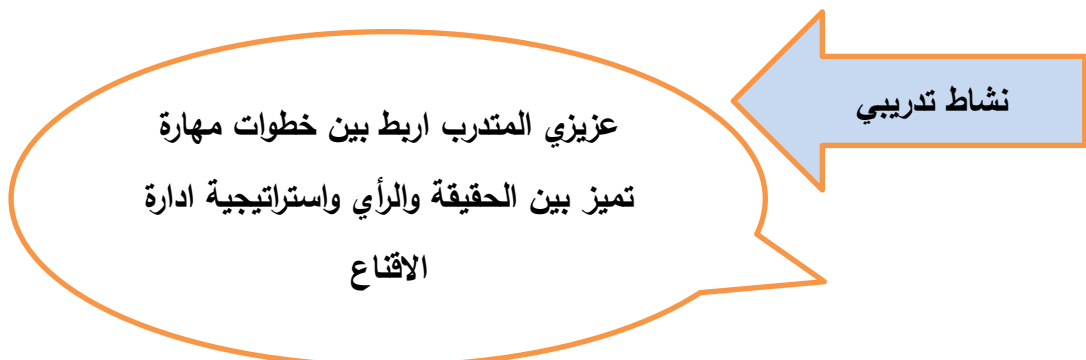
تستعمل كلمة حقيقة لتشير الى آية جملة يعتقد بانها صحيحة، وتتكون المعرفة المتعلقة بالحقائق من بيانات معلومات خاصة عن الحوادث أو الأشياء أو الظواهر التي تم التحقق منها، وهي أيضا تشير

الى اية عبارة او معلومات او ظواهر تثبت صحتها، أو أحداث حصلت فعليا في الماضي، وأن كتب التاريخ مليئة بالحقائق، وسبب ذلك أن جميع الاحداث التاريخية كلها تمثل حقائق ،مؤكدة، وذلك لأنه اتشير الى اوقات واماكن محددة وعلى الرغم من اهمية الحقائق كعنصر من عناصر محتوى التاريخ الا انها تمثل الجانب الاقل تأثيرا في عملية تنمية التفكير .



اما استراتيجية ادارة الاقناع :

أنها إستراتيجية عقلية واعية تعتمد على مجموعة من مهارات التفكير البسيطة والعليا وكذلك تعرف إستراتيجية علمية منظمة تسير على وفق خطوات متسلسلة.(المصباح، ٢٠٠٨: ٥٦)



تبدأ المتدربة بعرض الجلسة وفق هذه المهارة والاستراتيجية

**الولاية:** هم حكام الأقاليم الكبيرة أو الصغيرة، حسب كفايتهم وثقة الخليفة فيهم وكذلك يعرف بأنه مصطلح إسلامي أكد عليه القرآن في عدد من الآيات وبحسب المعتقدات الإسلامية فقد ذكر الله لنفسه الولاية على المؤمنين فيما يرجع إلى أمر دينهم من تشريع الشريعة والهداية والإرشاد والتوفيق ونحو ذلك.

قول تعالى دليل على أهمية وظيفة الوالي :

(لِلَّهِ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ) سورة البقرة آية (٢٥٧)

برأيك ماذا يمثل دور  
الوالي في الوقت الحالي

نشاط تدريبي

تنتقل المدربة لتوضح شروط اختيار الوالي:

العدالة

الاسلام

الرحمة

الامانة

الفطنة

الذكاء

برأيك هل هذه الشروط كافية لاختيار الوالي  
؟ قارن مع زملائك شروط اختيار الوالي  
في العصور الأسلامى والعصر الحالى.

نشاط تدريبي

اعزائي المتدربون هناك نوعان من الولاية

النوع الاول :ذو السلطات المطلقة في ظل خضوعة ومن معة لشريعة الله.

النوع الثاني :ذو السلطات المحددة التي ظهر في عهد الخليفة عمر بن الخطاب(رض).

قيم مع زملائك أسباب تقليص دور الوالي

الوالي في العصر العباسي متبعين خطوات مهارة

التمييز بين الحقيقة والرأي

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المتدربة لتوضح سبب عزل الامام علي (ع) لبعض الولاية:

بادر الامام علي (ع) لعزل بعض الولاية منعا لاستمرار التذمر والشكوى وعزل بعضهم لمنع الفتنة ومن هؤلاء الولاية التي تم عزلهم هو والي مدينة البصرة وعزل من أهل الكوفة سعيد بن العاص الأموي ورشح بدلاً عنه أبا موسى الأشعري.

عزيزي المتدرب هل تستطيع ربط

هذا الموضوع مع واقع المجتمع

نشاط تدريبي

تقويم ذاتي

١. امزج مهارة تمييز بين الحقيقة والرأي استراتيجية إدارة الاقناع.

٢. وظف خبرتك في تطبيق خطوات المهارة.

٣. عرف استراتيجية ادارة الاقناع بأسلوبك الخاص.

٤. أصدر حكم على دور الولاية.

٥. ماسبب تقليص دور الوالي.

٦ يكتب مقالاً صفات الوالي.

غلق الجلسة

اعزائي المتدربون نستنتج مما سبق تطور دور الوالي اصبح الان يمثل رئيس الوزراء اما فيما يخص الصفات فلا تعد كما كانت لقد طرأ تغير كثير حيث اصبح الان يعتمد في اختيار رئيس الدولة على

تحصيلة الدراسي وثقافته ولكن يبقى هناك نوع من الربط والتشابه حيث يقوم الرئيس بعزل من تثبت ادانته ضد الشعب .

## الجلسة التدريبية الخامسة

### موضوع الجلسة

مهارة التعرف على وجهات النظر في قضية تنوع المذاهب عند العرب قبل الاسلام متبعاً خطوات استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر .

الهدف التعليمي: يكتسب المتدربون مهارة التعرف على وجهات النظر .

الأهداف الأدائية: يتوقع من المتدربون بعد الأطلاع على الجلسة التدريبية أن:

١. يمزج بين مهارة التعرف على وجهات النظر وأستراتيجية الدفاع عن وجهات النظر .

٢. يتقن خطوات المهارة.

٣. يصوغ تعريف استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر بأسلوبه.

٤. يمزج بين الاستراتيجية والمهارة في الدرس.

٥. يقيم المذاهب الإسلامية .

٦. يميز بين المذاهب الإسلامية.

توضح المتدربه مفهوم مهارة  
التعرف على وجهات النظر

تعني مهارة التعرف الى وجهات النظر الأخرى تحديد موقف الفرد من شيء ما تم ملاحظته شخصيا أو تم عرضه شفويا أو حتى مجرد اخذه في الحسبان ضمن قضية ما أو موضوع معين، وهنا قد تتدخل احتمالات حدوث التمييز عند تكوين وجهة النظر هذه لذا فإنه ينبغي على المدرس تدريب الطلبة على معرفة وجهات النظر المختلفة حول موضوع واحد، أو قضية بعينها وتحديد بعض الدوافع وراء ذلك كله، وهي مهارة تتطلب من الفرد تحديد موقفه تجاه شيء معين وبالمقابل تحديد مواقف الأفراد بشكل موضوعي بعيد عن التحيز. (سعادة، ٢٠١١: ٥٢)

اعزائي المتدربون هل لديكم  
تعريف ابسط لهذه المهارة

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المتدربة لتوضيح خطوات المهارة مع المتدربون:

١. تحديد الموضوع وفهمة.
٢. تبني الفرد أو الطالب وجهة نظر معينة.
٣. عرض وجهات النظر المختلفة بموضوعية.
٤. تحليل وجهات النظر من خلال تحديد السلبيات والايجابيات في الموضوع وتأثيرها على المجتمع
٥. الوصول إلى الرأي ووجهة النظر المناسبة.(سعادة، ٢٠١١: ٥٦).

برايمكم ايها اهم خطوة بالنسبة لك  
بوصفك مدرس

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المتدربة لتناقش اهمية هذه المهارة مع المتدربون:

وتأتي أهمية هذه المهارة بأنها تشجع المدرس والطالبة على فهم بعضهم البعض، وطريقة تفكيرهم وادرك العلاقات بين الأمور والقضايا المطروحة للنقاش ، وتساعد الطلاب على امتلاك وممارسة مهارة المناقشة والحوار بالاضافة إلى مساعدة المدرس على التعرف على شخصية الطالب وكيفية تفكيره وتقوية العلاقات بينهم.(الشرعة، ٢٠٠٨: ٧٨)

ثم تنتقل المتدربة لتوضح استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر:

تعد استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر أو الآراء احدى الاستراتيجيات المعرفية التي تسمح لكل عضو في المجموعة على القيام بدور نشط في صنع القرار النهائي والدفاع عن القضية المطروحة أو المهمة التعليمية التي يدور حولها النقاش بهدف الوصول الى الحلول النهائية التي يتفق عليها الجميع وترضي الاطراف جميعهم وهي الاستراتيجية التي تقوم على مبادئ المشاركة في صنع القرار المناسب وان الدفاع عن وجهات النظر تقوم على اساس التفاعل المباشر وجها لوجه بين المشتركين جميعهم من أجل الوصول الى تحقيق مصالح المنفعة المشتركة والهدف من الدفاع عن وجهات النظر

هو التفاوض والحوار بين الأطراف جميعها للوصول الى الرأي الصائب أو الوجهة التي يتفق عليها الجميع ولا تقوم على مبدأ الخسارة أو المكسب (الحاوي، ٢٠٠٥: ١٦٧).

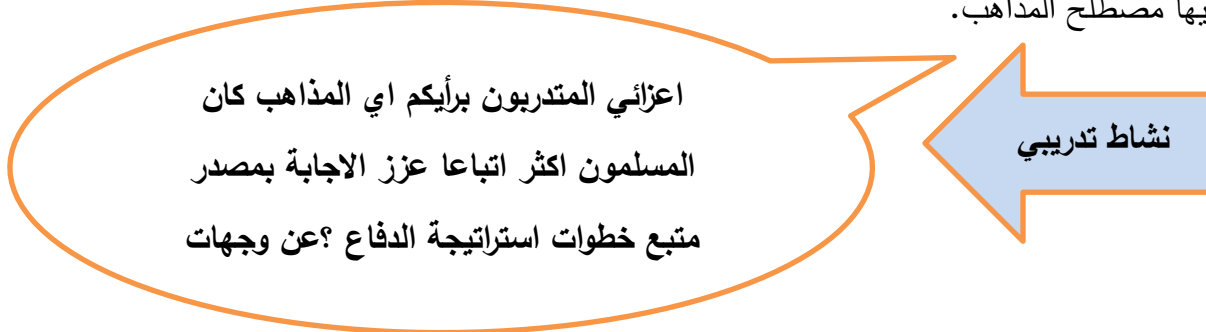
تنتقل المتدربة لتوضح اهمية هذه الاستراتيجية:

- ١- تقديم وجهة نظره وعلى الآخرين الاستماع له.
- ٢- الاستماع الى وجهات نظر الآخرين واحترامها.
- ٣- الرد على الآخرين بالأدلة والبراهين الدفاع عنها بالأمثلة التي تدعم وجهة النظر من دون تحيز أو تشبث بالرأي. (محمد، ٢٠١٠: ٢٦٨).



ثم تنتقل المتدربة لعرض الجلسة مع المتدربون:

ادى تطور الفقه الاسلامي أواسط القرن الثامن الميلادي الى صعوبات في فهم وتأويل الايات القرانية والاحاديث النبوية الامر الذي ادى الى ظهور فرق ومدارس اختلفت في التاويل والتفسير اطلق عليها مصطلح المذاهب.



ثم تنتقل المتدربة لتذكر انواع المذاهب وفق مخطط توضيحي:

| اسم المذهب        | المؤسس             | سنة التأسيس |
|-------------------|--------------------|-------------|
| الجعفري (الشيوعي) | الامام جعفر الصادق | ٦٣٢م        |

|               |                   |      |
|---------------|-------------------|------|
| السني(الحنفي) | ابو حنيفة النعمان | ٦٩٩م |
| المالكي       | مالك بن انس       | ٧١٥م |
| الشافعي       | ابو عبدالله       | ٧٦٧م |
| الحنبلي       | احمد بن حنبل      | ٧٨٠م |

ماتأثير هذه المذاهب  
على الأمة الاسلاميه

نشاط تدريبي

## تقويم ذاتي

١. عرف مهارة التعرف على وجهات النظر.
٢. طبق خطوات المهارة.
٣. يحلل اهمية المهارة بالنسبة لطلبة .
٤. عرف استراتيجيه المحاجه والدفاع بأسلوبك.
٥. امزج بين الاستراتيجيه والمهارة في الدرس.
٦. قوم المذاهب.
٧. ميز بين المذاهب.

## غلق الجلسة

اعزائي المتدربون نستنتج مما سبق كل إنسان حق في حرية الفكر والوجدان والدين. ويشمل ذلك حرية  
في أن يدين بدين ما، وحرية في اعتناق أي دين أو معتقد يختاره، وحرية في إظهار دينه أو معتقده  
بالتعبد وإقامة الشعائر والممارسة والتعليم، بمفرده أو مع جماعة، وأمام الملأ أو على حدة وهذا ماأكده

قوله تعالى في الآية الكريمة (لا اكراه في الدين ) سورة البقرة الآية (٢٥٦) وكذلك اكده رسول الله محمد (ص) في قوله الشريف (لكم دينكم ولي ديني ).

## الجلسة التدريبية السادسة

### موضوع الجلسة

قضية وظيفة الحجابة في العصور الاسلامية متبعا خطوات  
مهارة تدوين الملاحظات وفق استراتيجية المناظرة

### مقدمة

مهما كانت تكلفة التعليم وبناء المكتبات مرتفعة ستبقى  
أرخص كثيرا مقارنة مع تكلفة بقاء الأمة جاهلة

**الهدف التعليمي:** تنمي لدى مدرسي التاريخ مهارة تدوين الملاحظات.

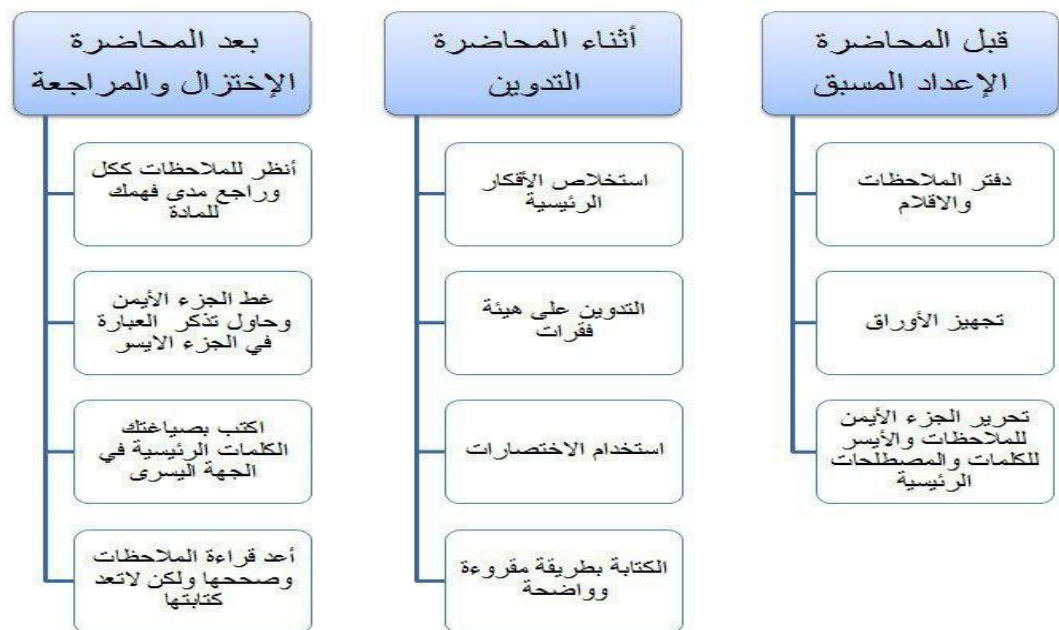
**الاهداف الادائية:** يتوقع من مدرسي التاريخ بعد الأطلاع على الجلسة التدريبية ان:

١. يعرف مهارة جمع الملاحظات بأسلوبه.
٢. يعدد خطوات مهارة جمع الملاحظات.
٣. يعرف استراتيجية المناظرة.
٤. يذكر فوائد استراتيجية المناظرة.
٥. يقارن بين وظيفة الحجابة في العصر الاسلامي والعصر الحالي.
٦. يثمن وظيفة الحجابة في العصر الاسلامي.
٧. يعطي اوجه الشبه بين وظيفة الحجابة قديما والسكرتارية في وقتنا الحاضر.
٨. يناقش سبب ظهور هذه الوظيفة.
٩. يحلل دور الحاجب في عزل الراعي عن الرعية.
١٠. يقيم مهام الحاجب.
١١. بين اشهر من تولى وظيفة الحاجب.

**تعرف المتدربة مهارة تدوين الملاحظات:**

يعرف قطامي (٢٠٠١) مهارة تدوين الملاحظات على أنها تلك المهارة التي تستخدم من أجل تسجيل المعلومات المهمة بشكل مختصر ومكتوب وتتمثل أهمية تدريس هذه المهارة في أنها تساعد المتعلمين، أو الطلبة على تنظيم المعلومات المهمة وفرزها عن المعلومات غير المهمة عن طريق كلمات أساسية أو مفتاحية أو فقرات قصيرة، أو عبارات مختصرة، فتدوين الملاحظات المهمة خلال المحاضرات يزيد من امكانية حفظ المعلومات الشفوية من الضياع وبخاصة إذا لم يتم تسجيلها على أجهزة التسجيل المسموعة، والمرئية المعروفة. (قطامي، ٢٠٠١: ٩١)

تنتقل المتدربة لتوضيح خطوات المهارة وفق المخطط التالي:



اعزائي المتدربون برأيكم أي  
خطوة يجب ان تتقن من  
قبلكم

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المتدربة لتعرف استراتيجية المناظرة:



تعد المناظرة احدى استراتيجيات التعلم الحديثه واداة تكنيك يمكن ان تستخدم لغرض تحفيز المتعلمين على ممارسة مهارات كثيرة والعمل على تطويرها منها مهارات التفكير الناقد ومهارات التحدث في جدل معين يتطلب حلا لذا فهي حوار جدلي بين فريقين يسعيان من خلالهما الى اعلاء وجهات نظرهم حول قضية معينة ويتم الدفاع عنها بكافة الوسائل المنطقية العلمية وكذلك استخدام البراهين والادلة محاولا كل فريق تنفيذ رأي الفريق الاخر مع بيان الحجة الداعمة لها. (Price ، P99،22)

اعزائي المتدربون كيف  
تمزج الاستراتيجية مع  
المهارة في الدرس

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المتدربة لتوضح أهمية هذه الاستراتيجية:

١. من خلالها يتعلم الطلبة بفعالية أكثر عندما يناقشون ويحللون ويطبقون المحتوى التعليمي بعدة طرق وليس عن طريق التلقين السلبي للمعلومات، وهذه المشاركة الفعالة يستفيد من خلالها الطلبة عندما يستخدم المدرس استراتيجيات تعليمية تدعم ذلك .
٢. إن مشاركة الطلبة ترتبط ارتباطاً ايجابياً بالتفكير الناقد ومتوسط درجاتهم النهائية، وخاصة الطلبة ذوي الدرجات المنخفضة.
٣. ان المناظرة تغتنم المشاركة النشطة للطلبة لتضع مسؤولية الفهم على عاتق الطلبة انفسهم، وتتغير مواقفهم من الايجابية الى السلبية من خلال تنمية كيفية تقبل الاخرين ووجهات نظرهم والمرونة في التعامل مع وجهات النظر المختلفة.
٤. ان الطلبة الذين لم يعتادوا الحديث اثناء المحاضرات العادية كانوا اكثر ميلا للمشاركة اثناء المناظرة
٥. ان المهارات الادنى مرتبة كأكتساب المعلومات واستيعابها ومن ثم تطبيقها تركز على ماينبغي تعلمه فقط بينما المهارات الاعلى مرتبة من التحليل والتركيب والتقويم تركز على طريقة تفكير الطلبة.
٦. نالت المناظرة مكانتها كاحد افضل الوسائل التعليمية لتعليم وتطوير مهارات الطلبة في التفكير.

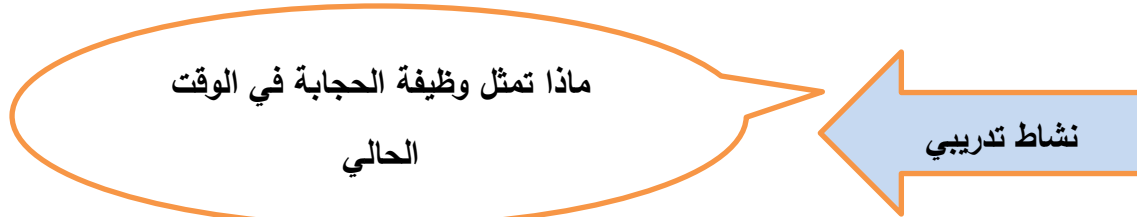
(65:2008،scott)

اعزائي المتدربون هل  
هناك فوائد لم تذكر

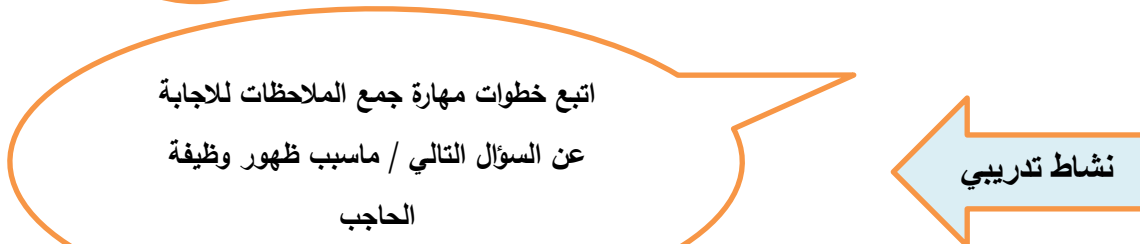
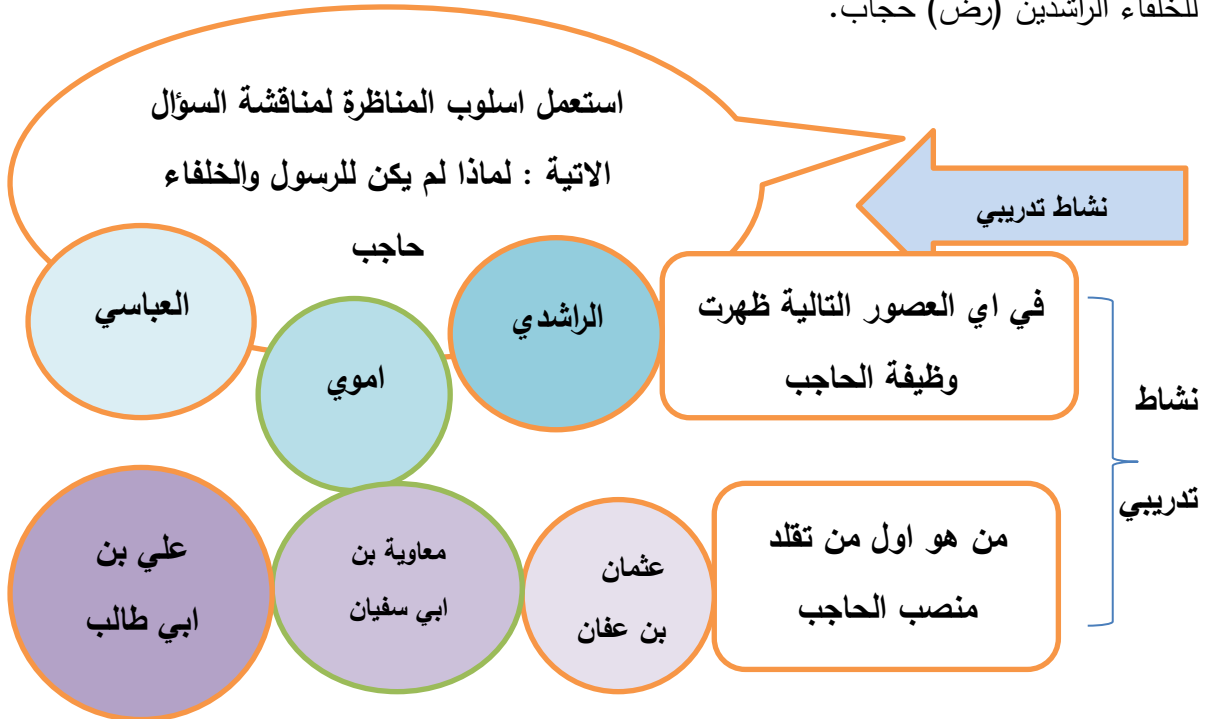
نشاط تدريبي

تبدأ المدربة بعرض قضية الحجابة في العصور الاسلامية :

الحجابة ومفردتها حاجب، ويقصد به الشخص الذي تكون مهمته الوقوف على باب الخليفة ليحجب الناس عنه ويمنع الدخول إليه إلا بإذن خاص فهو إذن همزة وصل بين الخليفة والناس يقدم السفراء ويأذن لمن يشاء الدخول على الخليفة أو يمنعه.



كان الرسول (ص) يجلس في المسجد النبوي فهو مقر الحكومة يستقبل الناس والوفود، وفيه كان مسكنه في حجرات خاصة، ولم يكن النبي (ص) يحتجب على الناس عندما يكون في المسجد، وكذلك لم يكن للخلفاء الراشدين (رض) حجاب.



توضح المدربة وظائف الحاجب:

١. عن طريقه يتم الوصول الى للامير او الخليفة.
٢. هو المتحدث عن الوزراء.
٣. يفصل فيما يجري بين الوزراء من اختلاف .
٤. النظر في احباس الخليفة واخذ البيعة لولي العهد.
٥. في بعض الاحيان يتولى الحاجب امر الدولة وتيسير امورها .

نشاط تدريبي

قارن بين وظيفة الحاجب في  
العصر الاموي والعصر الراشدي

تذكر المدربة اهم الولاة التي تولو منصب الحاجب :



صورة اول من تولى وظيفة الحاجب ( ابو عامر المنصور)

ابو عامر محمد بن أبي عامر المشهور بلقب الحاجب المنصور هو عسكري وسياسي أندلسي ومستشارا الخلافة للخلافة الأموية في الأندلس، وحاجب الخليفة هشام المؤيد بالله والحاكم الفعلي للخلافة.

## تقويم ذاتي

١. عرف مهارة جمع الملاحظات.
٢. عدد خطوات مهارة جمع الملاحظات.
٣. عرف استراتيجية المناظرة.
٤. اذكر فوائد استراتيجية المناظرة.
٥. قوم وظيفة الحجابة.
٦. بين اول من اتخذ هذه الوظيفة.
٧. برهن سبب ظهور هذه الوظيفة.
٨. ناقش سبب ظهور هذه الوظيفة.
٩. حلل ماذا تمثل هذه الوظيفة في يومنا هذا.
١٠. عدد مهام الحاجب
١١. بين اشهر من تولى هذه الوظيفة

## غلق الجلسة

نستنتج مما سبق ان الحاجب منصب إداري عربي، مهمته إدخال الناس على الخليفة حسب مقامهم وأهمية أعمالهم، وهو يشبه منصب كبير الأمناء أو رئيس التشريعات ويقول ابن خلدون أنه: «لمن يحجب السلطان عن الخاصة والعامة ويكون واسطة بينه وبين الوزراء فمن دونهم وعرفه ابن أبي الريع بقوله: «الحاجب فهو الواسطة بين الملك وبين من يريد لقاءه ليرتب الناس بين يدي الملك كما يليق بمجلسه وصفته.

## موضوع الجلسة

قضية حرب الاسترداد وفق مهارة تحديد الاولويات متبع خطوات استراتيجية حل المشكلات

## مقدمة

إن أقصر السبل إلى حل المشاكل هو المواجهة والوضوح وقد تكون المواجهة قاسية لكنها أرحم من الهروب وقد يكون الوضوح مؤلماً لكنه أقل ضرراً من التجاهل

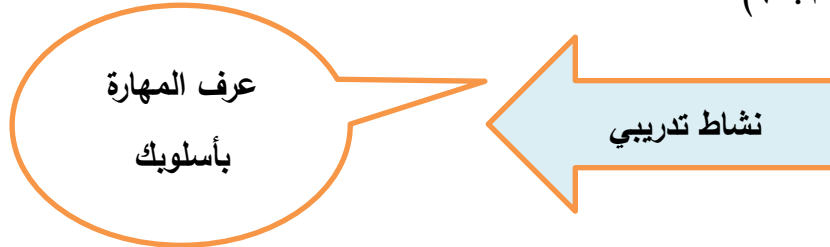
الهدف التعليمي: يكتسب مدرسي التاريخ مهارة تحديد الاولويات:

الأهداف الأدائية: يتوقع من المتدربون بعد الأطلاع على الجلسة التدريبية أن:

١. يعرف مهارة تحديد الاولويات.
٢. يدمج خطوات المهارة مع الاستراتيجية في الدرس.
٣. يلخص اهمية المهارة.
٤. يعرف استراتيجية حل المشكلات بأسلوبه الخاص.
٥. يحدد خطوات الاستراتيجية.
٦. يكتب مقالاً عن حرب الاسترداد.
٧. يقيم نتائج الحرب الاسترداد.
٨. يقارن بين الاطراف المتحاربة في حرب الاسترداد.
٩. يقيم اسباب حرب الاسترداد.
١٠. يرسم خريطة ذهنية لمواقع حروب الاسترداد.

تبدأ المتدربة بتعريف مهارة تحديد الاولويات

هي مهارة مهمة جداً تخدم أغراض عديدة من بينها تصنيف التعامل مع مورد الوقت، ومن بينها أيضاً تصنيف القدرة على صنع القرارات. وتكمن أهمية تحديد الأولويات من وجهة نظر إدارة الوقت في تحديد تراتبية تنفيذ عدد من المهام المعروضة على فرد أو فريق مطلوب تنفيذها ضمن إطار زمني محدد، (الطيبي، ٢٠٠٢: ٦٥)



ثم تنتقل المتدربة لتناقش خطوات مهارة تحديد الاولويات مع المتدربون

- تحديد الخيارات المطروحة أولاً.
  - وضع أو اقتراح معايير أو محكات دقيقة الصلابة الترتيب
  - اختيار الأنشطة المرورية التي تتماشى مع المعايير الموضوعية.
  - ترتيب قاعة الانشطة وفقاً لأهميتها وفي مشعل المعايير المختارة
  - الحكم على ما تم تطبيقه من خطوات لهذه المهارة وذلك في ظل ما تم انجازه فعلاً ومالم يتم انجازه
- (الفتوخ، ٢٠٠٥: ٦٥).



**تعرف المتدربة استراتيجية سوم:**

وهي تمثل مجموعة من الأفكار والأسئلة المنظمة التي يتبعها المدرس عند تدريسه لمهارات تدريس القضايا الجدلية. (قطامي: ٢٠٠٧، ٤٧).

ثم توضح المتدربة ان هذه الاستراتيجية تقوم على عدد من المهارات

أ- مهارات اكتساب المعرفة وتحقيق التكامل بينها.

- ب-مهارات توضّح الافكار وتحسين الفهم .  
 ت-مهارات تعمق المعرفة وصقلها.  
 ث- مهارات استخدام المعرفة استخداماً ذا معنى.  
 تستعرض المتدربة خطوات الاستراتيجية وفق مخطط



ماهمية هذه الاستراتيجية  
بالنسبة لك كمدرس

نشاط تدريبي

تناقش المتدربة قضية حروب الاسترداد:



تعرف حروب الاسترداد: هي الحروب التي خاضتها الممالك ضد الوجود الاسلامي في الاندلس اسم ( حروب الاسترداد Reconquista ) ، وكذلك تعرف هي الهجمات العسكرية الطويلة التي شنتها القوى المسيحية بشبة الجزيرة الأيبيرية بهدف استرجاع الأراضي التي كانت تخضع للحكم الاسلامي بالاندلس.(مفدي،١٢٢،٢٠٠٤).

ما معنى مصطلح حروب  
الاسترداد أو الاستغلاب  
وما تسميتها عند العرب

نشاط تدريبي

ثم تنتقل المتدربة لتوضح ماهي القوى المسيحية التي قادت حروب الاسترداد في القرن الثامن سيطر المسلمين على شبه الجزيرة بشكل شبه كامل ماعدا اجزاء رئيسية من جاليسيا و استورياس و كانتابريا وبلاد الباسك طول فترة الاسترداد وان حركة الاسترداد كانت بدعم من البابوية وعلى رأسها بابا الكنيسة الغربية بحيث وجهت خطابات الى عموم المسيحيين تحضهم للحرب المقدسة.

بالتعاون مع أفراد مجموعتك  
قيم نتائج حروب الأسترداد

نشاط تدريبي

تعرض المتدربة اهم معارك حروب الاسترداد

| اسم المعركة               | الاطراف المتحاربة                                                             | النتائج                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| بلاط الشهداء<br>(بواتييه) | قوات المسلمين<br>بقيادة(عبد الرحمن<br>الغافقي) والافرنج<br>بقيادة(شارل مارتل) | أخضع مدينة "أرل" التي خرجت عن طاعة المسلمين، ثم اتجه إلى "دوقية"، فانتصر على الدوق انتصاراً حاسماً، ومضى الغافقي في طريقه متتبعا مجرى "نهر الكارون" فاحتل "بردال" واندفع شمالاً ووصل إلى مدينة "بواتييه". في بداية غزو جنوب فرنسا. وهُزم خارجها اودو العظيم في |

|                                                                                                   |                                               |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------|
| معركة تولوز في ٧٢١ مما أجبره على التراجع لتجميع قواته وتلقى التعزيزات.                            |                                               |                 |
| انتصار المسيحيين وتسليم المدينة بعد حصار دام تسع اشهر                                             | المتوكل بن الافطس .<br>الفونسو السادس         | توليدو (طليطلة) |
| سيطر المسيحيين على كامل شبة الجزيرة العربية                                                       | جيش الخلافة<br>الاموية . والمسيحي<br>بيلاجيوس | كوفادونجا       |
| طردوا اليهود الذين رفضوا ان يتحولوا الى المسيحية ،<br>وفرضت على المسلمين التحول الاجباري عن الدين | بين اليهود<br>والمسيحيين                      | غزوة مرسوم      |

(حسين، ١٩٩٢: ٢٢٥)

حلل أسباب الحروب الانفة الذكر

نشاط تدريبي

تستعرض المتدربة اهم نتائج الحروب:

١. نهاية الممالك الاسلامية في الاندلس.
٢. استطاع الملك فيرنانديو والملكة ايزابيلا استرجاع الممالك العربية في الاندلس الواحدة تلو الاخرى الى ان سقطت في ايديهم غرناطة اخر قواعد المسلمين سنة ١٤٩٢م.
٣. تحول اسمها من الاندلس الى اسبانيا .
٤. نفي عدد من المسلمين الى افريقيا لانهاء الوجود الاسلامي بشكل قطعي.(عنان، ١٩٩٣: ٣٩٥)

قارن الوضع السياسي في  
الاندلس قبل الحروب وبعدها

نشاط تدريبي

اوجز نتائج الحروب التي دارت في الممالك  
الموضحة في الخارطة

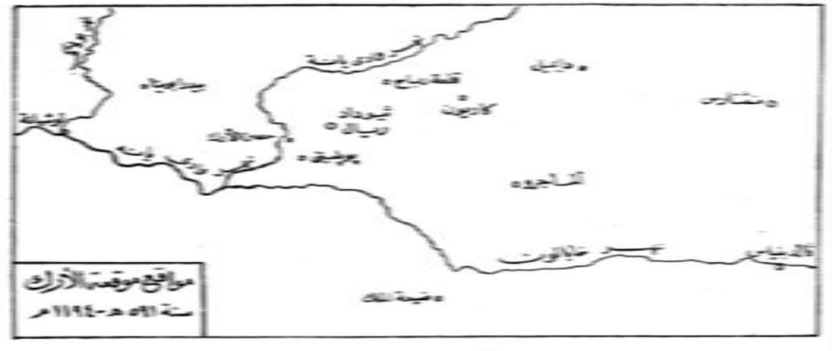
نشاط تدريبي



صورة دخول فرناندو الثالث مدينة قرطبة بعد سقوطها



خريطة معركة الأوراك (أشهر معركة من حروب الأسترداد)



السهل الذي قامت عليه معركة الأرك



حصن العقاب الذي نشيت بالقرب منه معركة حصن العقاب

## تقويم ذاتي

١. عرف مهارة تحديد الاولويات اجرائيا.
٢. أمزج خطوات المهارة مع استراتيجية حل المشكلات.
٣. وضح اهمية المهارة في القضية الجدلية.
٤. عرف استراتيجية حل المشكلات بأسلوبك.
٥. وضح خطوات الاستراتيجية.
٦. قيم نتائج حروب الاسترداد.
٧. اذكر الاطراف المتحاربة في حروب الاسترداد.
٨. حلل اسباب الحرب.
٩. أرسم خريطة ذهنية لمواقع حروب الاسترداد.

## غلق الجلسة

تمثلت هذه الحروب بأبشع الحملات الحربية التي عرفها التاريخ وسميت بالحروب الصليبية حيث تسببت بقتل حوالي ٦ مليون انسان وكانت من ابشع حملاتهم هي حرق بيت المقدس وارتكبوا مجازر شنيعة ضد المسلمين ولا تزال فلسطين الدولة العربية تخضع لحكم اليهود وتتعرض لابشع انواع الضلم والقتل وتشريد.

## الجلسة التدريبية الثامنة

### موضوع الجلسة

قضية تسمية المدن وفق مهارة طرح الاسئلة متبع استراتيجية الجدل العلمي

### مقدمة

الرؤية من دون عمل ما هي الاحلم , والعمل من دون رؤية ما هو الا مضیعة  
للوقت , أما الرؤية مع العمل بأما مكنها أن تغير العالم.

**الهدف التعليمي:** يكتسب مدرسي التاريخ مهارة طرح الاسئلة.

**الأهداف الأدائية:** تتوقع المتدربة بعد أطلاع المتدربون على هذه الجلسة التدريبية ان:

١. يعرف مهارة طرح الاسئلة بأسلوبه.
٢. يبين أهمية مهارة طرح الاسئلة.
٣. يطبق خطوات المهارة.
٤. يتقن شروط صياغة الاسئلة.
٥. يعرف استراتيجية العصف الذهني بأسلوبه الخاص.
٦. يبين خطوات الاستراتيجية.
٧. يصنف أهمية المدن حسب الموقع.
٨. يقارن بين مدن الامصار وغير الامصار.
٩. يعطي رأيه في معايير بناء المدن.
١٠. يعطي مثال على الصحيفة (الوثيقة) في الوقت الحاضر.
١١. يعلل سبب تسمية المدن التالية (البصرة . الكوفة . القيروان . الموصل . بغداد . واسط) بهذه الاسماء.
١٢. يبرهن وجود الحمام في المدن الإسلامية.

**تعرف المتدربة مهارة طرح الاسئلة:**

مهارة طرح الأسئلة بصورة فعالة مهارة يمكن تطويرها عن الطريق الممارسة والتدريب، فالمهارة يمكن تجزئتها إلى عناصر، ومن ثم تقديم كل عنصر من هذه العناصر إلى الطلبة في تتابع منطقي، وبما أن الاسئلة الصفية من النشاطات المهمة التي تساهم إلى حد كبير في تحقيق الكثير من الاهداف التربوية المختلفة. (المصري، ٢٠٠٣: ٣٤)

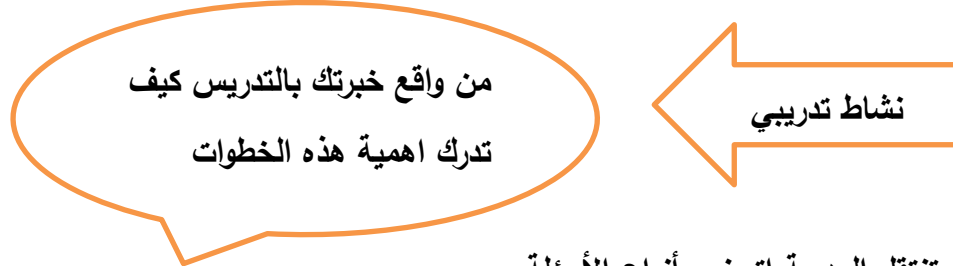
أمزج بين المهارة والاستراتيجية

نشاط تدريبي

تنتقل المتدربة لتوضح خطوات المهارة وفق مخطط

**خطوات تدريس مهارة طرح الاسئلة:**

- طرح موضوع على الطلبة.
- مشاركة المدرس مع الطلبة.
- العمل على صياغة اسئلة مثيرة للتفكير.
- فحص البيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها. (زيادات، ٢٠٠٩: ٦٧)

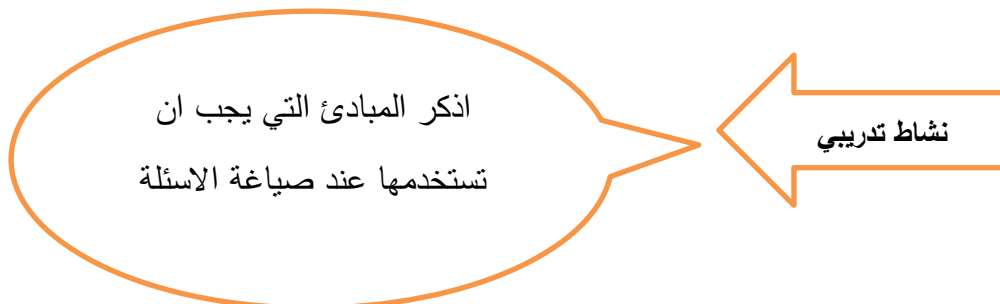


ثم تنتقل المدربة اتوضح أنواع الأسئلة:

أولاً: اسئلة ذات اجابات محددة: وهي عبارة عن الاسئلة التي تتطلب اجابة واحدة متفق عليها، ولا جدال حولها.

ثانياً: الاسئلة ذات الاجابة المفتوحة: وهي النوع من الاسئلة الذي يتيح للطلبة طرح رأي لو وجهة نظر معينة، والتعليق على الاشياء والحوادث، والمشكلات بطريقة اكثر عمقاً واتساعاً.

تستعرض المتدربة مخطط يوضح انواع الاسئلة



ومن الشروط التي ينبغي مراعاتها عند صياغة الأسئلة كما يلي:

١. أن يرتبط السؤال بالأهداف المراد تحقيقها.
٢. أن يساع السؤال بألفاظ واضحة محددة.
٣. أن يناسب السؤال مستوى المتعلمين.
٤. أن يثير السؤال تفكير المتعلمين.

١. عرف اسئلة التقويم

٢. عرف اسئلة التذكر

نشاط تدريبي

توضح المتدربة انماط الاسئلة مع الامثلة وفق جدول

| نمط السؤال             | تعريف                                                                                                                                        | مثال                                                                                                         |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| اسئلة التذكر (المعرفة) | اكثر الانواع شيوعا بين المدرسين فيه يتذكر التلميذ المعلومات او يتعرفها                                                                       | متى بنيت مدينة بغداد<br>كم كانت تكلفة بناء المدينة                                                           |
| اسئلة الفهم            | فيها يعيد التلميذ صياغة المعلومات مستخدما الفاظا من عنده وتدل اسئلة الفهم على ان التلميذ يملك فهما كافيا لتنظيم المادة العلمية تنظيميا عقليا | اشرح مخطط بناء مدينة القبروان<br>قارن بين مدن الامصار وغير الامصار                                           |
| اسئلة التطبيق          | تتيح اسئلة التطبيق الفرصة للتطبيق وخاصة في حياته العلمية المستقبلية حيث ان التلميذ في اسئلة التطبيق يطبق قاعدة ما لحل مشكلة تواجهه .         | لماذا لم يتبع الحجاج في توزيعه محلات واسط على النظام القبلي                                                  |
| اسئلة التحليل          | تتطلب هذه الاسئلة من التلميذ ان يفكر بعمق وان يبحث عن اسباب الحوادث معللا لها او يتوصل الى نتيجة عبرة وقائع محددة                            | ١. حل اهمية موقع مدينة بغداد في العصور الاسلامية الوسطى<br>٢. حل هدف الحجاج الثقافي من بناء الخنادق والاسوار |

|               |                                                                                                                                                  |                                               |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| اسئلة التركيب | تتطلب من التلميذ مستوى عال من التفكير وقدرة ابتكارية عالية وهي تشجع التلميذ على استخدام الملمات والعمليات العقلية التي اكتسبها من خبراته السابقة | ماذا تتوقع ان يكون عليه الان شكل اسواق بغداد. |
| اسئلة التقويم | هذه العمليات العقلية العليا وتتطلب من التلميذ اصدار احكاما على الافكار او احداثا او اراء او انتاجا.                                              | مارايك بمخطط بناء مدينة بغداد                 |

(الشرعة ،٢٠٠٦ : ١١٠)



انشطة تطبيقية على طرح الاسئلة داخل الغرفة الصفية

**المتدربة : عرف المدن؟**

**المتدرب:** المكان الطبيعي للفرد او لمجموعة من الافراد المتمدين المتحضرين في تمثل رقعة من الارض تمارس فيها جميع النشاطات الحضارية من علم وفنون.

**المتدربة:** سميت بعض المدن في العراق بالمدن المقدسة؟

**المتدرب :** لما تتمتع به من وجود أضرحة للاثمة المطهرين او الاولياء الصالحين،

**المتدربة :** اعطني امثلة على هذا الاضرحة؟

فضريح الامام علي (ع) في مدينة النجف الاشرف ، وضريح الامام الحسين واخيه العباس (ع) في كربلاء المقدسة ، وضريح الامام الكاظم(ع) في بغداد.

**المتدربة :** ما فائدة وجود هذه الاضرحة؟

**المتدرب :** يشجع الناس على ان يتبركوا بمجاورته والسكن الى جواره او حوله فيكون عندئذ النواة الاولى لتطور هذا المكان الذي يضم هذا الضريح ويجعله قضاء ثم مدينة عامره بمساجدها وجوامعها وحسينياتها واديرتها وكنائسها وامكن العبادة فيها.

تنتقل المتدربة ذكر معايير قيام المدن

١. توافر الامن والاستقرار فيه وهيمنة السلطة المركزية على النشاطات التجارية والصناعية خصوصا في مسألة الاشراف على الاجهزة الامنية وكذلك الاشراف على مسائل تتعلق بتحديد اسعار المواد الغذائية الاساسية وغير ذلك.

٢. وجود قانون وقضاء يشمل برعايته المصلحة العامة لجميع الساكنين في هذا المكان.

٣. وجود محكمة وقضاء وتشريع وينبغي ان تتمتع المدينة بقانون مستقل يشرع رجال القانون.

قارن معايير المدن في  
العصر الاموي مع معايير

نشاط تدريبي

توضح المدربة الفرق بين مدن الامصار ومدن غير  
الامصار

| مدن غير الامصار                                                                                                                                                                                                            | مدن الامصار                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| عندما استقرت عمليات الفتوحات الاسلامية اخذت الامصار تتطور بسرعة مذهلة فتحوّلت الى مدن عامرة بالسكان والمؤسسات والرخاء الاقتصادي فبدأ العرب المسلمون يؤسسون مدنا اخرى غير الامصار وهي الاخرى كانت تتمتع ببعض المزايا الخاصة | تسمى الامصار وهي المدن التي كانت ضرورية جدا بالنسبة الى العرب المسلمين اثناء الفتوحات الاسلامية وحينما خرجوا من المدينة المنورة ومكة المكرمة باتجاه بلاد الشام والعراق ومصر وشمال افريقيا، اي انهم ابتعدوا عن مركز الادارة الاسلامية. |
| من اهم انواع المدن الغير الامصار هي المدن الشخصية التي يبنها الملوك والمدن التجارية                                                                                                                                        | اصبحت الحاجة ماسة الى ان يتخذوا مايشبه بالمخيمات او المعسكرات وينبغي ان تتوافر فيها                                                                                                                                                   |

|                                                |                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| والمدن الدينية التي تحتوي على العتبات المقدسة  | شروط اهمها ان تكون متصلة بالبادية او الصحراء لغرض وهو غرض عسكري وذلك لانهم اذا ماواجهوا مقاومة يستطيعون بسهولة الرجوع الى الصحراء. |
| مدن غير الامصار اي المدن الغير متصلة بالبادية. | ومعنى مصر اي الموقع المتصل بالبادية                                                                                                |

هل توجد مدن امصار في  
الوقت الحالي

نشاط تدريبي



اي المدن التالية مدن امصار واي  
مدن غير الامصار

نشاط تدريبي

البصرة

الفسطاط

الكوفة

سامراء

القيروان

ثم تنتقل المتدربة لتوضح سبب وجود الحمام في المدن الإسلامية مسنده هذه الفعل لقول الإمام علي (عليه السلام) (إن حفيف أجنحة الحمام ليطرد الشياطين)

وأيضا عن أبي عبدالله عليه السلام قال: ليس من بيت نبي إلا وفيه حمام لأن سفهاء الجن يعبثون بصبيان البيت فإذا كان فيه حمام عبثوا في الحمام وتركوا الناس. (البغداد، ٢٠٠٩: ٣٤٢)

اعزائي المتدرب هل لديكم أقوال تثبت  
أهمية وجود الحمام في المدن  
الإسلامية

شاط تدريبي

## تقويم ذاتي

١. أمزج بين مهارة طرح الاسئلة واستراتيجية العصف الذهني.
  ٢. بين اهمية مهارة طرح الأسئلة.
  ٣. وضح خطوات المهارة طرح الأسئلة.
  ٤. قيم شروط صياغة الاسئلة.
  ٥. عدد انواع الاسئلة.
  ٦. عرف استراتيجية العصف الذهني بأسلوبك.
  ٧. أمزج بين خطوات الاستراتيجية والمهارة.
  ٨. قارن بين مدن الامصار وغير الامصار.
  ٩. بين معايير بناء المدن.
  ١٠. اعطي مثال على الصحيفة (الوثيقة) في الوقت الحاضر.
  ١١. برهن وجود الحمام في المدن الاسلامية.
  ١٢. بين سبب تسمية المدن التالية(البصرة . الكوفة . القيروان . الموصل . بغداد . واسط) بهذه الأسماء.
- ما اسماء هذه المشاهد التاريخية.



## الجلسة التدريبية التاسعة

### موضوع الجلسة

قضية حروب الفرنجة الصليبية وفق مهارة السبب والنتيجة متبع خطوات ادارة الاقتناع

### مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣)  
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ)) (٥) العلق

**الهدف التعليمي:** يكتسب مدرسي التاريخ مهارة السبب والنتيجة.

**الأهداف الأدائية:** يتوقع من المدربين بعد اطلاعهم على هذه الجلسة التدريبية أن الخبرة ان:

١. يمزج بين مهارة السبب والنتيجة والأستراتيجية.

٢. يوضح خطوات مهارة السبب والنتيجة.

٣. يوضح اهمية المهارة.

٤. يصوغ تعريف الاستراتيجية بأسلوبه الخاص.

٥. يقيم نتائج حروب الفرنجة.

٦. يلخص اسباب الحروب.

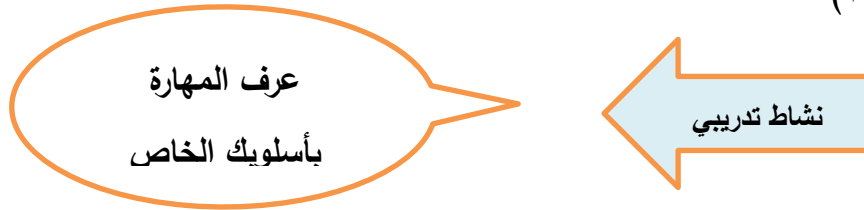
٧. يقارن بين الحضارة الاوربية والاسلامية.

٨. يقيم نتائج الحروب الصليبية.



تعرف المتدرب المهارة

تعرف إحدى مهارات التفكير الناقد المسمى بمهارة تحديد العلاقة بين السبب والنتيجة على أنها تلك المهارة التي تستخدم لتحديد العلاقة السببية بين الحوادث المختلفة، في حين يوجد تعريف آخر للمهارة مخصص للطلبة يرى أنها عن محاولة الكشف عن أن شيئاً ما يكون سبباً لشيء آخر. (فهم، ١٠٢:٢٠٠٢)



تنتقل المتدربة لتوضح أهمية المهارة:

أما عن أهميه هذه المهارة فتتمثل في قدرة التلاميذ على تحديد علاقات السبب والنتيجة كجزء من عملية صنع القرار، أو عملية للفهم أو الاستيعاب أو عملية طرح الفرضيات، أو عملية تحديد النتائج والتوابع، أو عملية حل المشكلات، أو عماية البحث العلمي. ومن مجالات تطبيق هذه المهارة فهم أو استيعاب ما تتم قراءته، وإجراء دراسة بحثية علمية، وتحليل شخصية اعتبارية معينة، وتعلم موضوع دراسية ميدانية ، وفهم واستيعاب حوادث شخصية متعددة ومتداخلة. (المصري، ٥٦:٢٠٠٣)

تعرض المدربة أهم الأهداف التدريسية التي تسعى هذه المهارة إلى تحقيقها :

أن يكون المتعلم بعد قيامه بالأنشطة العديدة المتنوعة حول هذه المهارة قادراً على أن يعدد علاقات السبب والنتيجة من بين المواد المكتوبة والمسموعة والمرئية، وأن يحدد علاقات السبب والنتيجة في الحوادث الطبيعية المختلفة، وأن يحدد العلاقات بين السبب والنتيجة في الخبرات التي يمر بها في الحياة اليومية وأن يطبق هذه المهارة بدقة عالية ، وأن يحكم على فعالية هذه المهارة بعد تطبيقها. (قطيط ، ٤٥:٢٠٠٨)

نشاط تدريبي

بوصفك كمدرس كيف توظف هذه  
المهارة

أعداد خطوات خريطة مهارة السبب والنتيجة:

١. تحديد الموضوع أو العنوان أو الحدث التاريخي.
٢. استخدام الرسوم التوضيحية والاشكال والجداول.
٣. تحديد الاسباب.
٤. تحديد النتائج. (قطامي، ٢٠٠١: ٨٩)

نشاط تدريبي

صمم خريطة لمهارة  
السبب والنتيجة

ثم تنتقل المتدربة لتوضح استراتيجية ادارة الاقناع

تعرف الاستراتيجية:

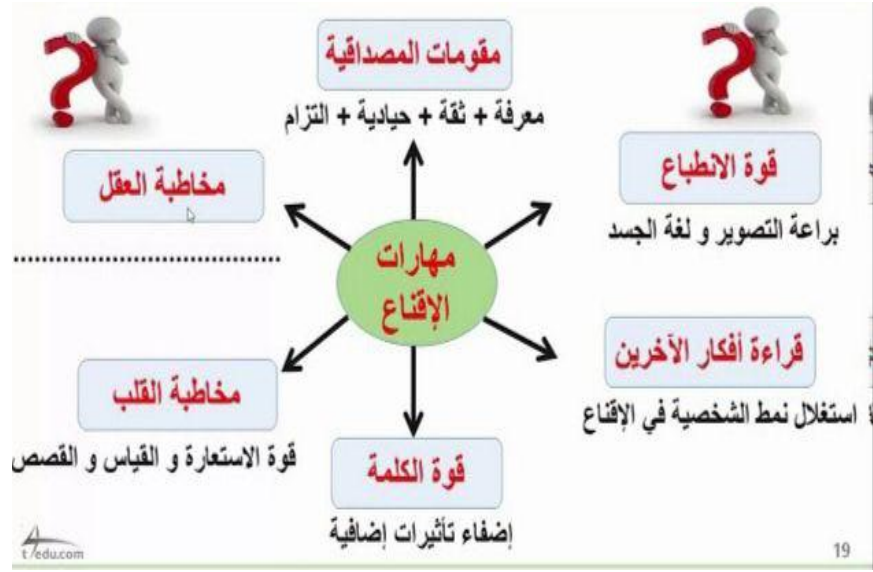
أنها إستراتيجية عقلية واعية تعتمد على مجموعة من مهارات التفكير البسيطة والعليا التي تتطلب وجود مشكلة أو موقف محدد.

كذلك تعرف أنها إستراتيجية علمية منظمة تسير على وفق خطوات متسلسلة. (تهاني ، ٢٠٠٦ : ٣٥)

نشاط تدريبي

كيف توظف هذه الاستراتيجية  
في درسك

تنتقل المتدربة لتوضح وسائل الاقناع وفق مخطط



## تعرض المتدربة اهمية الاستراتيجية

تحقق استراتيجية إدارة الاقناع أهدافاً أهمها :

- ١- تحقيق مستوى مرتفع من التحصيل وتمكين الطلبة من اكتساب المفهوم وتحقيق فهم كبير للذات والقدرة على التحكم فيما يحدث لهم .
- ٢- النجاح في المشاركات الاجتماعية .
- ٣- تحسين قدرة التفكير الأساسية لدى الطلبة مما يؤثر على جميع الوظائف المعرفية الأخرى.
- ٤- تحقق أنجاز عال لدى الطلبة في المدرسة وتحسين حياتهم لاتخاذ قرارات جيدة .

(الزايدي، ٢٠٠٩: ٦٧ )

## تعرض المتدربة القضية



تعرف الحروب الصليبية: هي الحروب التي قادها ملوك وامراء اوربا ضد المسلمين في المشرق وتحديدا في بلاد الشام ومصر واستمرت قرابة قرنين من الزمن بدايتها القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي (٤٩٠ هـ / ١٠٩٧ م) وحتى طردهم من مدينة عكا اخر معاقل الفرنجة الصليبيين على يد المماليك سنة (٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م).

قيم نتائج الحروب الصليبية من  
وجهة نظرك

نشاط تدريبي

.....

.....

.....

تنتقل المتدربة لتوضح اسباب الحروب :

لتخلص من سيطرة الدول الإسلامية على بيت المقدس، وباقي الأراضي المقدسة، وإعادتها لسيطرة المسيحيين.

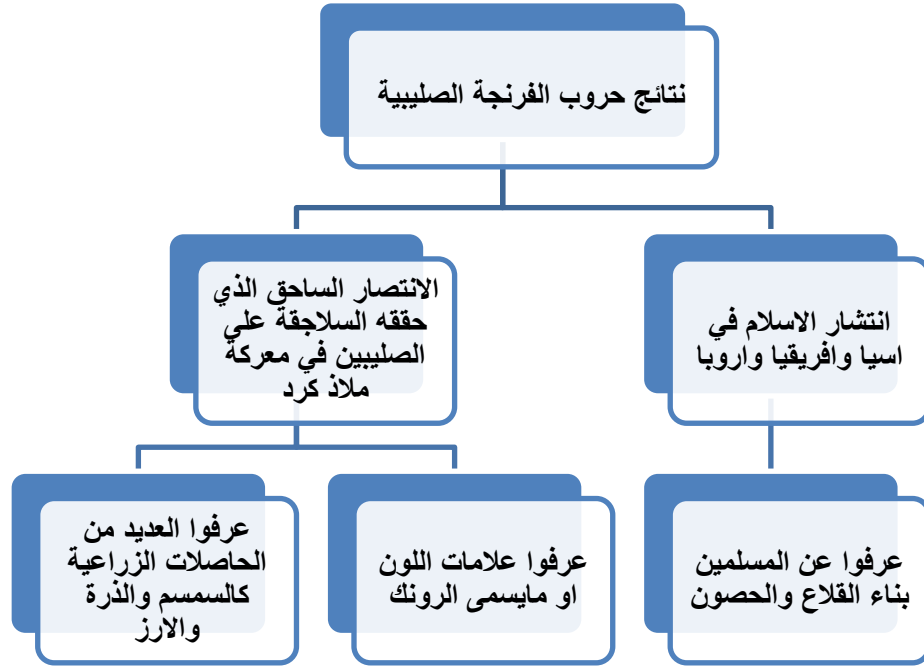
١. إعادة نشر الدين المسيحي أي "دافع ديني".

٢. الحدّ من التوسعات الإسلامية في البلدان.

٣. وردت بعض الروايات التي تدّعي أن المسلمين كانوا يمارسون اضطهاد ضد المسيحيين، خصوصاً

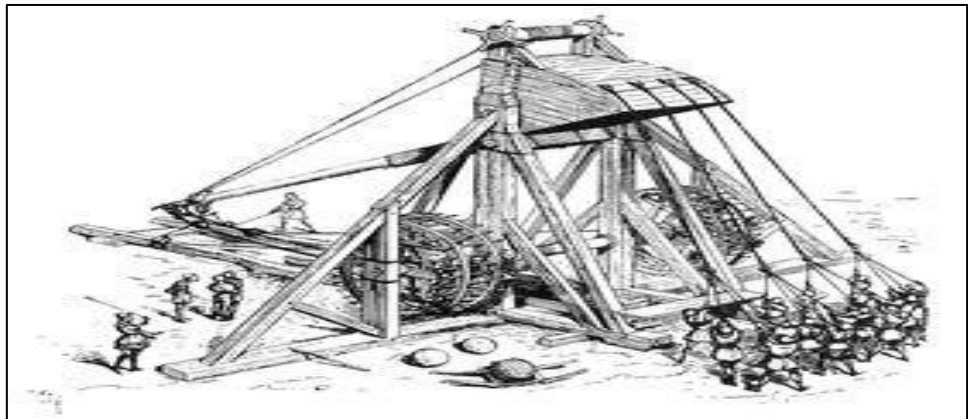
بعد أن تم هدم كنيسة القيامة وذلك في بدايات القرن الحادي عشر.

٤. وجود فجوة اجتماعية كبيرة بين المسيحيين وانتشار الطبقة بين أفراد الشعب بشكل عام.



ماالاسباب التي دعت الى اكتشاف المنجنيق ومانتائج اكتشافه

نشاط تدريبي



رد فعل قام بها الفرنجة لمقاومة الاسلام بعد أن زاد انتشاره

سبب الحروب الصليبية

## تقويم ذاتي

١. أمزج مهارة السبب والنتيجة.
٢. طبق خطوات مهارة السبب والنتيجة.
٣. بين أهمية مهارة السبب والنتيجة.
٤. عرف الاستراتيجية بأسلوبك.
٥. وضح أهميته المهارة.
٦. قيم نتائج الحروب الصليبية.
٧. برهن اسباب الحروب الصليبية.
٨. قارن بين الحضارة الاوربية والاسلامية أبان الحملات الصليبية.
٩. فسر فوائد الصليبيين من الحروب ضد المسلمين.

## غلق الجلسة

إن الحملات الصليبية لم تحقق الاهداف العسكرية التي زعمت تحقيقها ولا استطاعت ان تحتفظ بالاراضي التي استولت عليها ولانجحت في اخذ بيت المقدس من يد العرب المسلمين كل هذه الاهداف لم تحقق بل حققوا نتائج حضارية لم تكن في حسابات المحتلين عندما قاموا بغزو العالم الاسلامي, فقد راو حضارة لم تعرفها بلادهم وعرفو الاسلام لى حقيقته.

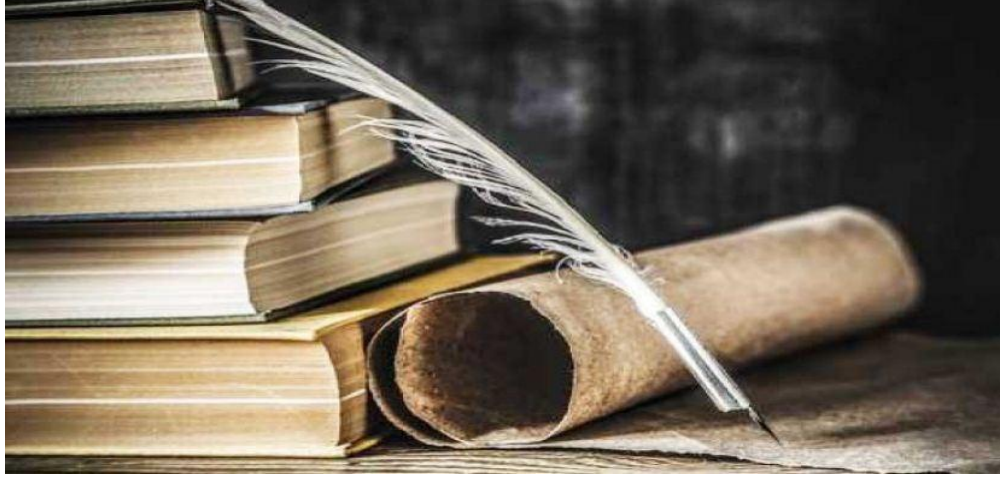
## الجلسة التدريبية العاشره

### موضوع الجلسة

قضية التفاسير الحديثة والمعاصرة وفق مهارة المقارنة والتباين متبع خطوات استراتيجية العصف الذهني

### مقدمة

قال النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم)  
ما من شيء أثقل في ميزان المؤمن يوم القيامة من خلق حسن



الهدف التعليمي: ينمي لدى مدرسي التاريخ مهارة المقارنة والتباين.

الأهداف الأدائية: يتوقع من مدرسي التاريخ بعد الأطلاع على هذه الجلسة ان:

١. يمزج بين المهارة والاستراتيجية في الدرس.

٢. يبين اهمية المهارة في الجانب التعليمي.

٣. يوضح اهداف المهارة.

٤. يعرف استراتيجية العصف الذهني من وجهة نظرة.

٥. يوضح اهمية استراتيجية العصف الذهني.

٦. يطبق خطوات استراتيجية العصف الذهني.

٧. يقارن بين تفسير المنار وتفسير الميزان.

٨. يحلل سبب ظهور الاسناد في الحديث.

٩. يميز بين علم الجرح وتعديل.

١٠. يحلل المدونات الحديثة .

تنتقل المتدربة لعرض القضية

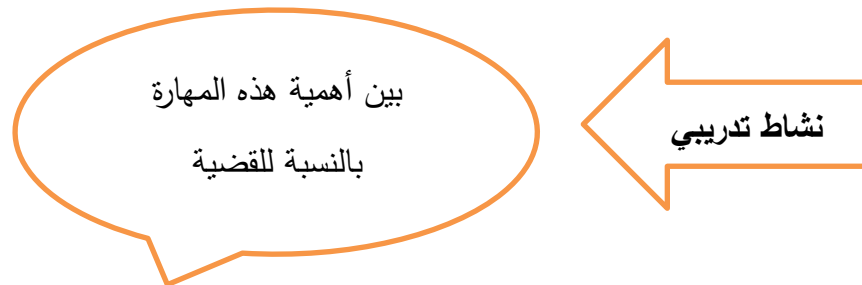
تعرف المتدربة المهارة:

يمكن تعريف مهارة المقارنة والتباين على أنها تلك المهارة التي تستخدم لفحص شيئين أو فكرتين أو موقفين لاكتشاف أوجه الشبه ونقاط الاختلاف أما تعريفها من وجهة نظر الطلبة فهي تلك المهارة التي تبحث عن الطرق التي تكون فيها الأشياء متشابهة ومختلفة. في آن واحد. (الاعسر ٤٥:٢٠٠٠،

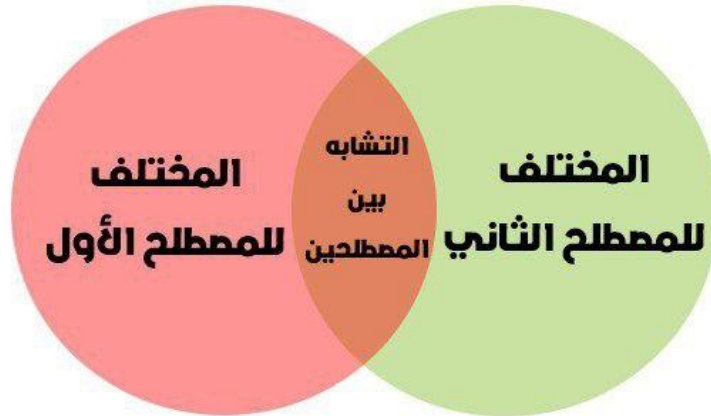


١. فنتمثل في أنها ضرورية من اجل التفاعل مع البيئة .

٢ . إيجاد نقاط الشبه وأوجه الاختلاف يساعد التلاميذ في تنظيم معلوماتهم الجديدة والقديمة الأقصر والأقرب والأسهل للربط بين المدرسة والبيت.(الاعسر، ٤٧:٢٠٠٠)



توضح المتدربة خطوات تدريس مهارة المقارنة والتباين.



١. فحص أو اختبار الخصائص أو الصفات ذات الصلة بشيئين أو فكرتين أو مفهومين أو مشكلتين أو موضوعين.

٢. عمل قائمة بالاختلافات أو الفروق بين موضوعات مطروحة للدراسة.

٣. عمل قائمة أخرى بأوجه الشبه بين هذه الموضوعات.

٤. العمل على تلخيص أوجه الشبه ونقاط الاختلاف السابقة.

٥. تطبيق خطوات مهارة المقارنة والتباين بدقة عالية.

٦. الحكم على مدى نجاح أو فعالية تطبيق هذه المهارة من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:

ما الذي تم انجازه بخصوص هذه المهارة؟ وما الذي لم يتم انجازه بعد؟ وكيف يمكن القيام بما تبقى من عمل بطريقة جديدة أو مختلفة؟ (بوكراس ٢٠٠١: ٦٥)

**نبذة عن القضية:**

من المجمع عليه بين المسلمين جميعا ان النبي(ص) هو العالم بما في القرآن، وهو المرجع والمفسر والمبين لما حوى من عقيدة وفكر واحكام وتوجيه وهداية وعلوم ومعارف مختلفة، فالرسول(ص) هو المخاطب بالوحي، وهو العالم بمراد الله تعالى من كتابه العزيز، ومع بداهة هذا ووضوحه، ثبت القرآن مرجعية الرسول(ص) وامر بالرجوع اليه، من ذلك قوله تعالى:(فان تنازعتم في شي ء فردوه الى الله والرسول) وقال تعالى:(ولو ردوه الى الرسول والى اولي الامر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم)

وقال تعالى: (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم) سورة ابراهيم ، الاية ( ٤ ) . وقال تعالى: (وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم) سورة النحل ، الاية ( ١٠٣ ) . (وما انزلنا عليك الكتاب الا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه) سورة مريم ، الاية ( ٩٧ ) .

هكذا يتضح ان الرسول(ص) مبلغ ومبين للقرآن، مبين بقوله وفعله وتقريره وقد درس العلماء البيان النبوي دراسة علمية مستفيضة في علم اصول الفقه في مباحث علاقة السنة بالكتاب.(أبن الأثير، ١٤٠٧: ١٣٢)

تطورت الحضارات وتطورت سلوكيات الانسان وتعددت وتنوعت احتياجاته وبما ان القرآن الكريم كتاب الله المنزل على نبيه الامين محمد (ص) اخر الانبياء لذا لابد ان تتطور التفاسير حسب متطلبات العصور وتطور نمط عيش الانسان لتلبية حاجات الناس في فقه عباداتهم ومعاملاتهم ،بذلك ظهرت تفاسير عديدة حاولت تفسير القرآن الكريم بلغة العصر واستتباط الاحكام وفق معطيات التطورات الاجتماعية والاقتصادية والاكتشافات العلمية.(الأمين ، ١٩٧٦: ٣٩٠)

نشاط تدريبي:- بين اوجه الشبه والاختلاف بين تفسير الميزان في القرآن الكريم وتفسير المنار:

| أوجه التشابه                | أوجه الاختلاف                     |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| كلاهما يفسران القرآن الكريم | كل منهما يفسر حسب معتقداته افكاره |

نشاط تدريبي

قارن بين مراحل تدوين الحديث في عصر الرسول و العصور التي تلت مستخدم استراتيجيات العصف الذهني

توضح المتدربة الفرق بين مصطلح السند والمتن في الحديث وفق مهارة المقارنة والتباين

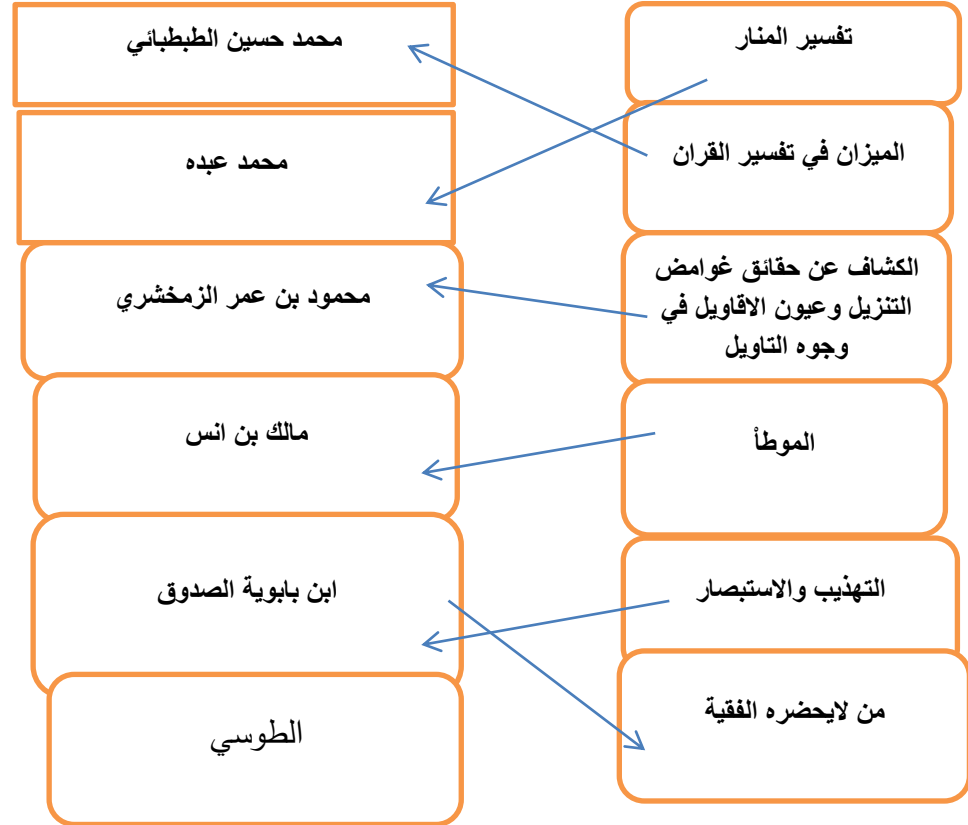
التشابه

كلاهما يفسران الحديث النبوي الشريف

الاختلاف

الاسناد: اي بيان سلسلة رواته  
الذين نقلو عن النبي اما نص  
الحديث يسمى متن

أنسب التفاسير الى مؤلفها



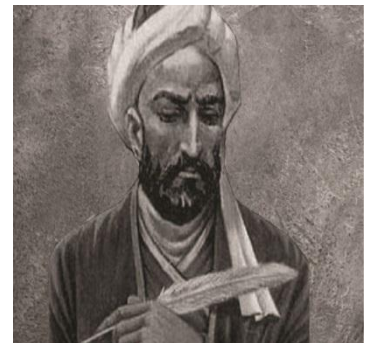
سمي الشخصيات التالية

نشاط تدريبي

احمد بن  
حنبل

الطوسي

ابن  
تميمة



نشاط تدريبي

قيم النتائج التي نتجت عن تدوين الحديث النبوي

يأتي الحديث الشريف من بعد القرآن في الأهمية .

يعد الركيزة العقائدية والفكرية لكل المسلمين.

من خلال الحديث الشريف استطاع المسلمون تفصيل ما جملة القرآن الكريم .

تفسير ما صعب على الناس فهمة مثال ذلك الصلاة فقد كان الأمر على وجهه الأجمال أما

الحديث الشريف بين للمسلمين عددها وأوقاتها.

تقويم ذاتي

١. يعرف المهارة.

٢. اذكر أهمية المهارة.

٣. عدد أهداف المهارة.

٤. عرف استراتيجية العصف الذهني.

٥. وضح أهميتها المهارة.

٦. طبق خطوات المهارة.

٧. قارن بين تفسير المنار وتفسير الميزان.

٨. حلل سبب ظهور الاسناد في الحديث.

٩. ميز بين علم الجرح وتعديل.

١٠. اعطي تفسير للمدونات الحديثة .

## غلق الجلسة

ان الحقائق التي ظفرت بفصل القول ، واجتازت محنة التوقف ، أن السُّنة النبوية لم تتلها يدُ التدوين الرسمي على عهد رسول الله ( صلى الله عليه وآله ) ، وذلك كما كان حظ القرآن الكريم فقد كان له كُتَّابه المعيّنون بالاسم والصفة ، وعُرفوا بعنوان واضح وسمّةٍ شاخصة ( كُتَّاب الوحي ) ، وفي عددهم ودورهم جالت أقلام المؤرخين ، كانت مهمتهم تقييدُ الآيات الكريمات بعد نزولها بإشراف متواصل وتوجيه متاخم وعناية لاصقه من النبي العظيم ، الأمر الذي ساهم في حفظه للأمة على طبق حقيقته الربانيّة المنزلة .

## **الفصل الخامس**

**أولاً: الاستنتاجات**

**ثانياً: التوصيات**

**ثالثاً: المقترحات**

## الفصل الخامس

### (الاستنتاجات, التوصيات, المقترحات)

يتضمن هذا الفصل عرضاً مفصلاً لما توصلت إليه الباحثة من استنتاجات, وتوصيات, ومقترحات , وعلى النحو الآتي:

#### أولاً: الاستنتاجات :

تستنتج الباحثة ما يأتي:

- ١- قد تسهم البرامج التدريبية في تحسين اداء المدرسين ورفع مستواهم العلمي والمعرفي.
- ٢- قد تسهم البرامج التدريبية في جعل المدرسين مواكبين للتطورات الحاصلة في مجال المعرفة ككل وفي تخصصهم بصورة خاصة.
- ٣- قد يسهم اشتراك مدرسي التاريخ في البرامج التدريبية في تحسين أدائهم التدريسي.
- ٤- قد يسهم استعمال برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات الاقناع عن شغف ورغبة كبيرة لدى المدرسين .
- ٥- قد يسهم اتباع الأسلوب المشوق في عرض البرنامج, وطرائق التدريس المتنوعة في تنفيذ فضلاً عن محتواه من الاستراتيجيات والمهارات التدريسية القريبة لواقع مدرس التاريخ في المرحلة الإعدادية يساهم في وجود جو من الإثارة والحماس والحوار الذي لم يعهده مدرس التاريخ سابقاً وقد يؤدي الى تنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية

#### ثانياً: التوصيات :

توصي الباحثة ما يأتي:

- ١- تطبيق البرنامج التدريبي الحالي وتوفيره لمدرسي التاريخ للافادة من محتواه في تطوير أدائهم وتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية.

- ٢- تبني وزارة التربية البرنامج التدريبي بوصفه منهجاً تدريبياً في الدورات التدريبية الدورية التي يقيمها مركز الاعداد والتدريب التابع لمديريات التربية لمدرسي ومدرسات مادة التاريخ للمرحلة الاعدادية.
- ٣- التأكيد على مدرسي التاريخ للاهتمام والتركيز على مهارات تدريس القضايا الجدلية في مادة التاريخ في تدريس المادة.
- ٤ - ضرورة قيام المديرية العامة لتربية محافظة بابل بتوفير دليلاً لمدرسي التاريخ لتوعيتهم باستعمال استراتيجيات الاقناع في تدريس التاريخ، يوزع على المدرسين ويوضع في مكتبة المدرسة.
- ٥- تضمن هذا البرنامج العديد من مهارات تدريس القضايا الجدلية لذا يوصي الباحث مؤلفي كتب التاريخ بالافادة من هذه المهارات وتضمينها لكتب التاريخ.
- ٦- توجيه المديرية العامة لتربية محافظة بابل مشرفيها على حث مدرسي التاريخ نحو استعمال استراتيجيات الاقناع في التدريس.
- ٧-مراجعة المحتوى التعليمي لمادة تاريخ الحضارة العربية الإسلامية وتنظيمه بما يلائم التغيرات الاجتماعية والثقافية، وتغييرات المعرفة العلمية.

### ثالثاً: المقترحات :

تقترح الباحثة اجراء الدراسات المستقبلية الآتية:

- ١- اجراء دراسة مماثلة حول البرنامج التدريبي القائم على استراتيجيات الاقناع في مواد دراسية أخرى.
- ٢- اجراء دراسة تجريبية لمعرفة اتجاهات مدرسي التاريخ نحو استعمال استراتيجيات الاقناع في تدريس مادة التاريخ.
- ٣- تطبيق البرنامج على طلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية أثناء مدة التطبيق العملي لهم في المدارس ومعرفة فاعليته.
- ٤- اجراء دراسات أخرى لمعرفة فاعلية البرنامج التدريبي القائم على استراتيجيات الاقناع في متغيرات أخرى.

# **المصادر**

**أولاً - المصادر العربية**

**ثانياً - المصادر الأجنبية**

## المصادر:

القران الكريم

## اولاً- المصادر العربية

١. ال جبرين، فهد ، (٢٠١٦) : دور البيئة المدرسية في تعزيز ثقافة الحوار لدى طلاب من وجهة نظر معلمي المرحلة الثانوية بمدارس مكتب التربية والتعليم بالسويدي بمدينة الرياض ، المجلة الدولية التربوية المتخصصة .
٢. إبراهيم، مجدي عزيز (٢٠٠٥): التدريس الإبداعي وتعليم التفكير. عالم الكتب، القاهرة.
٣. أبن الأثير، علي بن محمد(١٩٨٧) :الكامل في التاريخ، ط١، ج١ دار الكتب العلمية ،بغداد - العراق.
٤. أبو السرحان، عطية (٢٠٠٠) : دراسات في أساليب تدريس الاجتماعيات والوطنية، عمان دار الخليج
٥. أبو النبيل ،محمود السيد،(١٩٨٧):الإحصاء النفسي والاجتماعي والتربوي، ط١، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان.
٦. أبو النصر، مدحت محمد(٢٠١٢): مراحل العملية التدريسية تخطيط وتنفيذ وتقييم البرامج التدريسية، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة-مصر .
٧. ابو جابر ،ماجد ،بعاره حسين (١٩٩٨): تطبيقات تربوية تعليمية كلية العلوم التربوية ،ط١،دار الضياء ، عمان . الاردن.
٨. ابو جادو، صالح محمد (٢٠٠٨): علم النفس التربوي ،ط٥، دار الميسرة ،عمان - الاردن.
٩. أبو ججوح، يحيى محمد حمدان، محمد عبد الفتاح (٢٠٠٦): التاريخ الشفوي لواقع التعليم في فلسطين قبل عام ١٩٤٨م، كتاب أبحاث المؤتمر العلمي التاريخ الشفوي ، الواقع والطموح، ج٢، الجامعة الإسلامية غزة.
١٠. أبو حليلة، حسين محمد (٢٠١٨)، التعلم المعرفي ، ط١ ، دار المسيرة للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .

١١. ابو حويج ، مروان (٢٠٠٢): البحث التربوي المعاصر ،دار اليازوري للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
١٢. ابو دف ، محمود (٢٠٠٧): الجودة في التعليم الفلسطيني مدخل للتميز ، المؤتمر التربوي الثالث المنعقد في الجامعة الإسلامية.
١٣. ابو دية ، عدنان احمد (٢٠١١): اساليب معاصرة في تدريس الاجتماعيات، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
١٤. ابو رياش ، حسين محمد ، وغسان يوسف قطيط ( ٢٠٠٨): حل المشكلات ، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان الاردن
١٥. ابو سريع، محمود محمد (٢٠٠٨): تدريس المواد الاجتماعية ، ط١ ،الدار العالمية للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
١٦. ابو شقير محمد (١٩٩٩): التربية العلمية اهميتها ومهاراتها التدريسية ، دار افاق، غزة - فلسطين.
١٧. الأحمد ، نضال (٢٠٠٥) : " أثر التدريب المكثف لمعلمات العلوم الملتحقات ببرنامج الدبلوم التربوي على تنمية مهارات التفكير العليا لديهم واستخدامها في التخطيط للتدريس في المرحلة المتوسطة " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية ، جامعة الملك سعود .
١٨. احمد، ياسر (٢٠١٨): الذكاءات المتعددة واكتشاف العباقرة ، ط١، دار عالم الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.
١٩. إسماعيل، احمد ظافر (١٩٨٩): برامج ومناهج كليات التربية في دول الخليج العربي، الندوة الثانية لكليات التربية في العالم العربي، جامعة الرياض (٢٢-٢٦) ابريل ، مكتب التربية العربي لدول الخليج.
٢٠. الأعسر، صفاء (٢٠٠٠): الأبداع في حل المشكلات ، دار قباء ، القاهرة - مصر.

٢١. أمبو سعيدي، عبد الله ، سليمان البلوشي (٢٠٠٩): طرائق تدريس العلوم مفاهيم وتطبيقات عملية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
٢٢. الأمير، عنود، (٢٠٠٩): فعالية برنامج تدريبي لتنمية مهارات التفكير التاريخي لدى معلمي التاريخ للمرحلة الأساسية العليا في محافظة المفرق، أطروحة دكتوراه ، جامعة المفرق، الأردن - عمان.
٢٣. الأمين، أحسان الأمين (١٩٧٦): التفسير بالمأثور وتطويرة عند الشيعة، ط١، دار الكتب العلمية ، بغداد - العراق.
٢٤. الامين، شاكر محمود (٢٠٠٠): اصول تدريس المواد الاجتماعية لمعاهد اعداد المعلمين، ط٧ ، مطبعة تونس، بغداد.
٢٥. البخاري، أبو عبدالله محمد بن اسماعيل (٢٠٠٢) : صحيح البخاري، دار أبن كثير، دمشق - بيروت.
٢٦. بدر ،محمد زياد، وعماذ غنيم (٢٠١٠) : اثر تطبيق استراتيجيتين للتعلم النشط في تحصيل طلاب الاول المتوسط في مادة التاريخ وفي تنمية تفكيرهم الناقد ، بحث منشور في مجلة كلية التربية الاساسية ،الجامعة المستنصرية ، العراق - بغداد .
٢٧. البدري ، أحمد المدرب العصري (دليل كل مدرب) : البورد العربي للأستشارات والتدريب والتنمية البشرية ، د.ت.
٢٨. بدوي، رمضان (٢٠١٠): التعلم النشط، ط ٢ ، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان-الأردن.
٢٩. برطون ، فيليب ، وجيل جوتيه (٢٠١٣): تاريخ نظريات الحجاج، ترجمة محمد صالح الغامدي، مركز النشر العالمي،جامعة الملك عبد العزيز ،جدة - السعودية.
٣٠. البرعي، امام محمد(٢٠١٠): تعليم الدراسات الاجتماعية وتعلمها (الواقع والمأمول)، ط٢،الاكاديميون للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
٣١. البغداددي، محمد رضا ، حسام الدين حسين، آمال ربيع (٢٠٠٥): التعلم التعاوني، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة-مصر.

٣٢. البغدادي، عبدالله بن محمد (٢٠٠٩): مكارم الأخلاق، ط٤، مكتبة الساعي للنشر والتوزيع، الرياض - السعودية.
٣٣. بوكراس ، ساندي ( ٢٠٠١ ) : حل المشاكل وأخذ القرارات الفاعلة ، ط٢ ، دار العارف، القاهرة - مصر .
٣٤. البوهي ، فاروق ( ٢٠٠١ ) : التخطيط التعليمي (عملياته ، مراحله ، التنمية البشرية ، تطوير أداء المعلم) ، دار قباء للطباعة والنشر ، مصر - القاهرة.
٣٥. تشومسكي ، نعم . ( ٢٠١٣ ) : افاق جديدة في دراسة اللغة والعقل ، ترجمة عدنان حسن ، دار التنوير للترجمة والنشر والطباعة ، فلسطين .
٣٦. تهاني محمد محمود (٢٠٠٦) : اساسيات التدريس طرائق استراتيجيات ، ط١ ، دار غيداء للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن .
٣٧. جابر، جابر عبدالحميد (١٩٧٨): دراسات نفسية الشخصية العربية، دار عالم الكتب.
٣٨. الجبان، رياض عارف (١٩٩٧): إعداد وتدريب المعلم وفق مدخل النظم، مجلة التربية (اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم) ، ع (١٢٠).
٣٩. جروان ، فتحي ( ١٩٩٩ ) : تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات ، دار الفكر، عمان - الاردن.
٤٠. — (٢٠٠٢). تعلم التفكير مفاهيم و تطبيقات ، ط١، دار الكتاب الجامعي، العين، المطبعة الوطنية ، عمان
٤١. الجزار، عثمان أسماعيل ، و الجمل، علي أحمد (١٩٩٨): فاعلية برنامج مقترح لتدريس القضايا الجدلية بمقرر التاريخ لطلاب كليات التربية في تنمية بعض مهارات التفكير الناقد والاتجاه نحو استخدام الجدل في تدريس التاريخ، مجلة الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد (٥٢) ، القاهرة ،مصر .
٤٢. الجلال، ماجد زكي (٢٠٠٥) : تعلم القيم وتعليمها ، تصور نظري وتطبيقي لطرائق واستراتيجيات تدريس القيم ، ط١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان - الاردن.
٤٣. الجمل، سمية حلمي محمد (٢٠١٧): فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية مهارات التدريس الإبداعي لدى معلمي الرياضيات في مرحلة التعليم الأساسي، فلسطين- غزة، الجامعة الإسلامية في غزة ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية.

٤٤. جيدوري، بشار عوض و زياد عبد الكريم النجم (٢٠١٩): التطور الدلالي لمفهوم فلسفة التربية، دار اليازوري للطباعة والنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
٤٥. الحاوي ، حسن (٢٠٠٥) : فاعلية برنامج وقائي على انموذج "حشوة" في تحصيل الصف التاسع في هندسة التحويلات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة الهاشمية ، الأردن.
٤٦. حجاب ، محمد منير(٢٠٠٣) : الموسوعة الإعلامية، ط٢، دار الفجر للنشر والتوزيع، مجلد ٥، القاهرة\_ مصر.
٤٧. الحريري ، رافدة عمر (٢٠١٠): طرق التدريس بين التقليد والتجديد، ط١، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
٤٨. حسين ، مؤنس (١٩٩٢) : موسوعة تاريخ المغرب الإسلامي، ط١، المكتبة الثقافية، القاهرة - مصر.
٤٩. حليلة، احمد مصطفى،(٢٠١٤): جودة العملية التعليمية(أفاق جديدة لتعليم معاصر)، ط١، دار المجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
٥٠. حماد ، خليل عبد الفتاح، ويسرى رسمي بدر(٢٠١٤) :الإبداع في التدريس ، مكتبة الفلاح ، الكويت .
٥١. الحميدان ،إبراهيم بن عبد الله (٢٠٠٥) : التدريس والتفكير، المملكة العربية السعودية ، مركز الكتاب للنشر.
٥٢. حميدة، امام مختار و اخرون ،(٢٠٠٠): تدريس الدراسات الاجتماعية في تعليم العام ، ط١، ج٢، مكتبة زهراء الشرق للنشر والتوزيع ، مصر .
٥٣. حميدة، امام مختار(١٩٨٥): تنمية بعض مهارات تدريس التاريخ لدى خريجي كليات التربية، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية جامعة عين شمس ، مصر.
٥٤. حميدة، فاطمة إبراهيم(١٩٩٠) : التفكير الأخلاقي دليل المعلم في تنمية التفكير الأخلاقي لدى التلاميذ في جميع المراحل ، دار النهضة المصرية، مصر.
٥٥. الحيلة ، محمد محمود ( ١٩٩٩)أ. التصميم التعليمي نظرية وممارسة. الأردن ، عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع.

٥٦. \_\_\_\_\_ (١٩٩٩) ب: تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق, دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة, عمان - الاردن
٥٧. \_\_\_\_\_ (٢٠٠٠): تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق ,دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة, عمان -الاردن.
٥٨. الخالدي، مريم ارشد ،(٢٠٠٨): نظام التربية والتعليم :ط ١ دار الصفاء للنشر والتوزيع - الاردن - عمان.
٥٩. الخريشة، علي كايد سليم(٢٠٠١): مستوى مساهمة معلمي التاريخ بالمرحلة الثانوية في تنمية مهارات التفكير الناقد والإبداعي لدى طلبتهم ، مجلة مركز البحوث التربوية، جامعة قطر.
٦٠. الخريشه، علي كايد سليم ،و الصفدي ،حسين محمد سليمان (٢٠٠١). معرفة معلمي مجال الدراسات الاجتماعية في كليات التربية بالجامعات الأردنية لمهارات البحث والتفكير التاريخي ، مجلة جامعة دمشق ،المجلد(١٧) ،العدد الثالث، سورية.
٦١. \_\_\_\_\_ (٢٠٠٤). مهارات التفكير التاريخي في كتب التاريخ للمرحلة الثانوية ، مجلة كلية التربية ، جامعة الإمارات العربية المتحدة ،السنة التاسعة عشر ، العدد (٢١)، الإمارات العربية المتحدة.
٦٢. خضر ، فخري رشيد ( ٢٠١٤ ) : طرائق تدريس الدراسات الاجتماعيه، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،عمان ، الاردن.
٦٣. الخطيب ،احمد، عبدالله زامل العنزي (٢٠٠٨):تصميم البرامج التربوية للقيادات التربوية، عالم الكتاب الحديث، عمان -الاردن.
٦٤. الخطيب، احمد رداح (١٩٩٥): اتجاهات حديثة في التدريب، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان -الاردن.
٦٥. الخطيب، محمد (١٩٨٧): التعليم الذاتي الجماعي بين النظرية والتطبيق، مجلة رسالة الخليج العربي، مج(١)، ع(٢٠).
٦٦. الخطيب،احمد، عبدالله زامل العنزي (٢٠٠٨):تصميم البرامج التربوية للقيادات التربوية، عالم الكتاب الحديث، عمان -الاردن.

٦٧. خليل ، عماد الدين (٢٠٠٥): مدخل الى الحضارة العربية الإسلامية ، ط١، المركز الثقافي العربي، لبنان - بيروت.
٦٨. دبوس، زينة مشعان.(٢٠٢١): مهارة تقويم الحجج لدى طلاب الصف الرابع العلمي وتحصيلهم في مادة الفيزياء رسالة ماجستير غير منشورة جامعة القادسية كلية التربية.
٦٩. دحلان ،عمر علي، ( ٢٠٠٩): مدى امتلاك المعلمين لخصائص المعلم المصري من وجهة نظر مديري المدارس والمشرفين التربويين في محافظة غزة ، مقدم للمؤتمر التربوي للمعلم الفلسطيني( الواقع والمأمول)
٧٠. دروزة، أفنان نظير(٢٠٠٤): أساسيات في علم النفس التربوي( استراتيجيات الإدراك ومنشأتها كأساس لتصميم التعلم، دار الشرق والتوزيع، عمان-الأردن.
٧١. الهريايوي، رائد علي محمود(٢٠١٣): "فاعلية برنامج مقترح قائم على التعلم النشط لتنمية مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الرابع الأساسي بمحافظة غزة"، اطروحة دكتوراه غير منشورة، فلسطين-غزة، جامعة الأزهر ،غزة، كلية التربية
٧٢. الدكان، محمد بن سعد.(٢٠١٤):الدفاع عن الأفكار تكوين ملكة الحجاج والتناظر الفكري، مركز نماء للبحوث والدراسات، بيروت - لبنان.
٧٣. الدليمي، طه علي، والواثلي، سعاد عبدالكريم(٢٠٠٥): اللغة العربية مناهجها وطرق تدريسها، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة، عمان-الأردن.
٧٤. دونالد ، اوليخ وريشتارد ، كالاهاان وروبرت هارد : ( ٢٠٠٣ ) : استراتيجيات التعليم والدليل نحو تدريس افضل ، ترجمة عبد الله ابو نعمة ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت .
٧٥. دويدري ، رجاء وحيد (٢٠٠٢):البحث العلمي- أساسيات النظرية و ممارسته العملية ، دار الفكر ، المطبعة العلمية ، دمشق - سوريا.
٧٦. دياب، محمد(٢٠٠١):فاعلية برنامج مقترح في تنمية مستويات التفكير الرياضي و انتقال أثر التعلم لدى تلاميذ الصف السادس واستعمال استراتيجية العصف الذهني، اطروحة دكتوراه منشورة، جامعة اليرموك.

٧٧. راشد ، علي ، (٢٠٠١) : اختيار المعلم واعداده ودليل التربية العملية ، الكتاب الثاني ، سلسلة المعلم الناجح ومهاراته التدريسية ، دار الفكر العربي ، القاهرة - مصر .
٧٨. رشتي ، جيهان ، (١٩٧١) : الاعلام ونظرياته في العصر الحديث ، ط٢ ، دار الفكر العربي ، القاهرة - مصر .
٧٩. الرشدي ، اديب وليد ( ٢٠١٨ ) : استراتيجيات التدريس المعاصرة بين التنظير والتطبيق ، مكتبة الرشد ، الرياض .
٨٠. الرفاعي ، نعيم (١٩٨١) . الصحة النفسية ، ط٥ ، لبنان - بيروت .
٨١. الزايد ، محمد فائز وآخرون . (٢٠٠٩) : اتجاهات حديثة في تدريس العلوم ، مطابع بابل ، صنعاء .
٨٢. زاير ، سعد علي ، وآخرون ، (٢٠١٤) : طرائق التدريس العامة - العالمية المتحدة ، بيروت لبنان .
٨٣. زاير ، سعد علي ، وآخرون (٢٠١٤) : طرائق التدريس العامة ، دار العالمية المتحدة ، بيروت - لبنان .
٨٤. الزعبي ، عبدالله سالم (٢٠١٦) : اثر استخدام القضايا الجدلية في تدريس علم الأحياء في تحصيل طلبة الصف التاسع الاساسي ، دراسات تربوية ، عمان - الاردن .
٨٥. الزغلول ، عماد عبد الرحيم ، (٢٠٠٣) : نظريات التعلم ، ط١ ، دار الشرق للطباعة والنشر ، عمان - الأردن .
٨٦. الزهراني ، صالح (٢٠٠٢) : ظاهرة ارتفاع معدلات الطلاب الناجحين بالدور الأول في الصف الثالث ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الرياض .
٨٧. الزيات ، فتحي مصطفى (١٩٩٥) : الأسس المعرفية للتكوين العقلي وتجهيز المعلومات ، دار الوفاء للنشر والتوزيع ، المنصورة - مصر .
٨٨. زيادات ، ماهر والعداون ، زيد (٢٠٠٩) : أثر استخدام طريقة العصف الذهني في تنمية مهارات اتخاذ القرار لدى طلبة الصف التاسع في مبحث التربية الوطنية والمدينة في الأردن
٨٩. زيتون ، حسن حسين (٢٠٠٣) : استراتيجية التدريس رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم ، ط١ ، سلسلة أطول التدريس ، عالم الكتاب ، القاهرة - مصر .
٩٠. الزيدي ، مفدي ، (٢٠٠٤) : تاريخ الحروب الصليبية ، ط٢ ، دار النهضة ، بيروت - لبنان .

٩١. الساموك والشمري، سعدون محمود وهدي علي جواد، (٢٠٠٥): مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها، ط١، دار وائل للنشر، عمان - الاردن.
٩٢. سحتوت، محمد وزينب عباس جعفر، (٢٠١٤): استراتيجيات التدريس الحديثة، ط١، مكتبة الرشيد ناشرون، الرياض - المملكة العربية السعودية.
٩٣. سعادة، جودت احمد (٢٠١٨): استراتيجيات التدريس المعاصرة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان - الاردن.
٩٤. سعادة، جودت، فواز عقل، جميل إشتية، مجدي زامل، هدي أبوعرقوب (٢٠٠٦): **التعلم النشط (بين النظرية والتطبيق)**، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
٩٥. سلامة، عادل ابو العز احمد (٢٠٠٩): طرائق تدريس العلوم ودورها في تنمية التفكير، ط٣، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
٩٦. سلوى، زيد، ودهش معصوم (٢٠٠٨م): الاساليب الحديثة في تدريس العلوم، ط١، دار الكتب الجامعي، العين.
٩٧. سليم، فداء أكرم (٢٠١١)، أثر استخدام العصف الذهني في تحصيل مادة طرائق التدريس و تنمية التفكير العلمي. **مجلة علوم التربية الرياضية، مج. (٤)، ع(٢).**
٩٨. سليمان، سناء محمد (٢٠١٠): أدوات جمع البيانات في البحوث النفسية والتربوية، عالم الكتب، القاهرة - مصر.
٩٩. السميع، عبد الرزاق صلاح عبد (٢٠٠٠): تطوير منهج التاريخ بالمرحلة الثانوية على ضوء متطلبات التاريخ، أطروحة دكتوراة، كلية التربية جامعة الزقازيق.
١٠٠. السيد، عبد الفتاح الساطع (٢٠٠١): برنامج قائم على نظرية الحجاج واثره على تحصيل وتنمية بعض المهارات الحياتية لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي رسالة ماجستير غير منشورة جامعة جنوب الوادي.
١٠١. شاهين، عبد الحميد حسن (٢٠١١): استراتيجيات التدريس المتقدم وأستراتيجيات التعليم وأنماط التعلم، كلية التربية بدمهور، جامعة الأسكندرية.

١٠٢. شاهين، نجاه (٢٠٠٩) : أثر استخدام استراتيجيات التعلم النشط على التحصيل وتنمية عمليات العلم لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي، *مجلة التربية العملية*، مج الثاني عشر، ع (٢) .
١٠٣. الشايب، عبدالحافظ قاسم (٢٠١٢): *أسس البحث التربوي*، ط٢، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
١٠٤. شحاتة، حسن؛ وزينب النجار (٢٠٠٣): *معجم المصطلحات التربوية والنفسية*، الدار المصرية اللبنانية للتوزيع والنشر، القاهرة-مصر.
١٠٥. شحاتة، حسن، زينب النجار، حامد عمار (٢٠١١): *معجم المصطلحات التربوية والنفسية*، ط٣، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة-مصر.
١٠٦. الشرعة، أحمد، (٢٠٠٦) : أثر استخدام الأسئلة كاستراتيجية لتدريس مبحث التاريخ في التحصيل تنمية الدافعية للتعلم ومفهوم الذات لدى طلبة الصف العاشر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامع اليرموك، الأردن.
١٠٧. الشريفي، الاء محمد، (٢٠١٩): *اثر استعمال استراتيجيتي المساجلة العلمية والكتاب المفتوح في تحصيل طالبات الصف الرابع الادبي في مادة التاريخ*، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الانسانية.
١٠٨. الشمري، ماشي بن محمد (٢٠١١) : *١٠١ استراتيجية في التعلم النشط*، ط١، الرياض، المملكة العربية السعودية
١٠٩. الصعوب، ماجد . (٢٠٠٨) *درجة ممارسة معلمي التاريخ للمرحلة الثانوية في محافظة الكرك* المهارات التفكير التاريخي رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عمان العربية الدراسات العليا، الأردن
١١٠. الطعاني، حسن أحمد (٢٠٠٧): *التدريب: مفهومه وفعالياته، بناء البرامج التدريبية وتقويمها*، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
١١١. طلافحة، حامد وابو اصبع، عمر (٢٠٠٦) . *اهمية تضمين القضايا الجدلية السائدة في المجتمع الاردني في منهاج التربية الاجتماعية والوطنية للمرحلة الثانوية* .دراسات العلوم التربوية
١١٢. الطناوي، عفت مصطفى (٢٠٠٩): *التدريس الفعال تخطيطه، مهاراته، استراتيجياته، تقويمه*، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

١١٣. الطيطي، محمد حمد (٢٠٠٢): الدراسات الاجتماعية، طبيعتها واهدافها وطرائق تدريسها، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن
١١٤. العابد، فاطمة احمد (٢٠١٥): العصف الذهني والتفكير المبدع، دار امجد للنشر والتوزيع، عمان-الاردن.
١١٥. عبد الباقي، عبد المنعم ابو زيد (٢٠٢١): مهارات البحث التربوي، ط٥، دار الفكر، عمان - الاردن.
١١٦. عبد العزيز وعطيوي، سعيد وجودت عزت (٢٠٠٤) التوجيه المدرسي (مفاهيمه وأساليبه الفنية، تطبيقاته العملية)، ط ١، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
١١٧. العبد الكريم، راشد بن حسين (٢٠٠١): ثلاثة وثلاثون خطوة لتدريس ناجح دليل عملي للمعلمين والمعلمات، مجلة خطوة، العدد (١٤)، الرياض.
١١٨. عبد المعطي، محمد (٢٠٠٦): أساليب التفكير لدى المعلمين والمعلمات بمدارس التعليم الثانوي العام وعلاقتها ببعض المتغيرات، دراسات تربوية اجتماعية، مجلة كلية التربية، جامعة حلوان، القاهرة، ٢ (١٣).
١١٩. عبد الهادي، نبييل (٢٠٠٢) : القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي، ط ٢، دار الوائل للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
١٢٠. عبدالسميع، مصطفى، سهير حوالة (٢٠٠٥): اعداد المعلم تنميته وتدريبه، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان-الاردن.
١٢١. عبدالكريم، داليا فاروق (٢٠٠٧): فاعلية استخدام استراتيجية تدريس الاقران في تنمية مفهوم الذات لدى طلبة قسم الجغرافية في كلية التربية الأساسية، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، ع(١)مج(٧).
١٢٢. عبيد، ماجدة السيد، محمد الشناوي (٢٠٠٩): اساسيات تصميم التدريس، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان-الاردن.
١٢٣. عبيدات، ذوقان، سهيلة ابو السميد (٢٠٠٩): "استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين"، دار الفكر، عمان-الاردن.

١٢٤. عبيدات، سهيل (٢٠٠٧): اعداد المعلمين وتنميتهم، دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع.

١٢٥. عبيدات، هاني (٢٠١١): مدى اكتساب معلمي التاريخ للقضايا الجدلية في كتاب تاريخ الاردن الحديث والمعاصر ودرجة فهم طلبتهم لها ، مجلة الدراسات الاردنية العلوم التربوية ، العدد (٣٨).

١٢٦. عدس ، محمد عبد الرحيم (١٩٩٦)أ: المدرسة وتعليم التفكير، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان-الاردن.

١٢٧. عدس ، محمد عبد الرحيم ( ٢٠١٣ ) ب : مبادئ الاحصاء في التربية وعلم النفس ، دار الفكر ، عمان - الأردن.

١٢٨. عطية ، محسن علي ( ٢٠٠٩ ) : البحث العلمي في التربية (مناهجه أدواته وسائله الاحصائية) ، ط ٢ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان الأردن .

١٢٩. عطية، محسن علي (٢٠١٠): البحث العلمي في التربية، مناهجه، ادواته، واساليبه الاحصائية، ط٣، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

١٣٠. عفانه، عزوا إسماعيل، ويوسف إبراهيم الجيش (٢٠٠٨): التدريس التعلم بالدماغ ذي الجانبي للرياضيات الحديثة ، مكتبة أفاق للنشر والتوزيع ، غزة - فلسطين.

١٣١. علوان، عامر ابراهيم ، (٢٠٠٥ ) : بناء برنامج تدريبي لمدرسي الرياضيات في هيئة التعليم التقني وأثره في تفكيرهم وتحصيل طلبتهم ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية - ابن الهيثم ، جامعة بغداد.

١٣٢. علي ، عبد اللطيف حسين (٢٠٠٥) : طرق التدريس في القرن الواحد والعشرين ، دار الميسرة للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.

١٣٣. علي، اشرف راشد (٢٠٠٣): أثر استخدام التعلم التعاوني في تدريس الهندسة لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي علي التحصيل والتفكير الابداعي وخفض مستوى القلق الهندسي لديهم. المؤتمر السنوي للجمعية المصرية لتربويات الرياضيات، القاهرة - مصر.

١٣٤. علي، جواد علي (٢٠١٧): أبحاث في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ١، ط ١، مكتبة الصور، عراق - النجف.

١٣٥. العمري، حسن (٢٠١٨): أثر استخدام الصفوف الافتراضية في تنمية مهارات الحوار والتحصيل الدراسي والاتجاه نحو المقرر لدى طلبة كلية الشريعة في جامعة القصيم، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية.

١٣٦. غباري، ثائر أحمد، وخالد محمد أبو شعيرة (٢٠١١): أساسيات في التفكير، مكتبة المجتمع العربي، عمان - الأردن

١٣٧. الفتلاوي، سهيلة محسن (٢٠٠٤): الكفايات التدريسية - المفهوم، التدريس، الأداء، ط ١، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.

١٣٨. الفراء، فاروق حمدي (١٩٨٧): اتجاه الكفاءات ودور المعلم المستقبلي في الوطن العربي، مجلة رسالة الخليج، السعودية - الرياض، ع (١٤).

١٣٩. الفتوخ، عبد الرحمن: (٢٠٠٥): الاسئلة الصفية حقيقية تدريبية، ادارة التدريب التربوي، وزارة التربية والتعليم الرياض.

١٤٠. فهم، مصطفى، (٢٠٠٢): مهارات التفكير في مراحل التعليم العام، ط ١، دار الفكر العربي، القاهرة - مصر .

١٤١. فولقر، سكوت وليبلاك، ستيفين، (٢٠١٢): استراتيجيات للحل الأبداعي للمشكلة، دار الفكر، عمان - الأردن.

١٤٢. القحطاني، أمل سعيد (٢٠١٢): فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على التعلم النشط و استراتيجياته في تعديل الاعتقادات نحوه لدى معلمات الجغرافيا للصف السادس الابتدائي بالرياض، مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة البحرين، المجلد (١)، العدد (١٥).

١٤٣. قطامي، يوسف؛ نايفه قطامي (١٩٩٨): نماذج التدريس الصفي، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.

١٤٤. قطامي، يوسف (١٩٨٩): سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، ط ١، دار الشروق، عمان - الأردن.

١٤٥. قطاوي ، محمد ابراهيم (٢٠٠٧) : طرائق تدريس الدراسات الاجتماعية ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ط ١ ، عمان - الاردن.

١٤٦. قطيط، غسان يوسف (٢٠١١): حوسبة التدريس ، دار الثقافة ، عمان - الأردن.  
١٤٧. القيسي، ماجد أيوب، (٢٠١٨): المناهج وطرائق التدريس، ط ١، دار أمجد للنشر والتوزيع ، جامعة ديالى ، كلية التربية للعلوم الانسانية.

١٤٨. القيم، كامل حسون (٢٠٠٧): مناهج وأساليب كتابة البحث العلمي في الدراسات الانسانية، السماء للتصاميم والطباعة ، بغداد - العراق.

١٤٩. القيم، كامل حسون، (٢٠١٨) :أساليب كتابة البحث العلمي، ط ٤، مؤسسة دار الثقافة للطباعة والنشر، العراق.

١٥٠. الكسواني، وآخرون، مصطفى خليل و ابراهيم الخطيب وزهدي عيد، (٢٠٠٧) ( أساسيات التصميم التدريس، ط ١، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.

١٥١. الكناني ، فراس علي حسن، (٢٠١٤): قراءات في علم النفس التربوي، مطبعة الزاكي، بغداد. العراق.

١٥٢. اللقاني، احمد، علي الجمل (٢٠٠٣): معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس، عالم الكتاب، القاهرة-مصر.

١٥٣. اللوزي ، موسى (٢٠٠٣): التطوير التنظيمي، أساسيات ومفاهيم جديدة، ط ٢ ، دار وائل للنشر ، عمان - الأردن.

١٥٤. مبارك، نصيف جاسم، (٢٠٠٢) بناء برنامج لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء حاجاتهم من المحتوى الثقافي ،جامعة بغداد كلية التربية ،ابن رشد، رسالة دكتوراه غير منشورة. مجلة الجامعة الإسلامية.

١٥٥. محمد ، أحمد سدان ، وانور احمد جواد (٢٠٠٤): اتجاهات حديثة في تعليم العلوم في ضوء البنائية، ط ١ ، دار الفكر العربي، القاهرة.

١٥٦. محمد، منى مصطفى (٢٠١١): برنامج تدريبي قائم على بعض استراتيجيات التعلم النشط وفاعليته على التحصيل والاداء لتلك الاستراتيجيات والتفكير الناقد لمعلمي التاريخ حديثي التخرج، مجلة التربية العملية، المجلد (٤)، العدد (١٦).

١٥٧.مدكور ، علي أحمد(١٩٩٨) طرائق تدريس اللغة العربية ، ط١، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن.

١٥٨.مراد ، صلاح أحمد وأمين علي سليمان (٢٠٠٥) : الاختبارات والمقاييس في العلوم النفسية والتربوية خطوات اعدادها وخصائصها، ط٢ ، دار الكتب الحديثة.

١٥٩.مرتضى، حسنين عدنان (٢٠١٩): اتجاهات مدرسي التاريخ في المرحلة الاعدادية نحو تطبيق استراتيجيات التعلم النشط، رسالة غير منشورة، المديرية العامة للتربية في كربلاء.

١٦٠.مرعي ، توفيق ، ومحمد محمود الحيلة (٢٠١١) : طرائق تدريس العامة ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الاردن. الجمل ،

١٦١.علي أحمد (٢٠٠٥). تدريس التاريخ في القرن الحادي والعشرين.مصر ، القاهرة :عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة .

١٦٢.مرعي، توفيق، رشدي القواسمة، شفيق علاونة، كايد سلامة، يوسف خالد (١٩٩٣): طرائق التدريس والتدريب العامة، منشورات جامعة القدس المفتوحة، عمان-الاردن.

١٦٣. المصري ، قاسم ، (٢٠٠٣): تعليم التفكير في الدراسات الاجتماعية ، ط١، مطبعة الروزنا-أريد.

١٦٤.المؤتمر العلمي الاول ( ٢٠١٢): لكلية التربية للعلوم الانسانية ،جامعة كربلاء ، العراق

١٦٥.المؤتمر العلمي الدولي (٢٠١٨م): جامعة بغداد، توصيات المؤتمر السادس ،بغداد، العراق.

١٦٦.مؤتمر كلية التربية (٢٠٠٩م):الجامعة المستنصرية، التقرير النهائي والتوصيات لوقائع المؤتمر العلمي السادس والسابع عشر ، بغداد ، العراق.

١٦٧.ميلز ، هاري ميلز (٢٠٠١): فن الأقناع ، ط٢ ، مكتبة جرير، الرياض - السعودية.

١٦٨.النايف ، سعيد وآخرون ،(١٩٨٩):قواعد التدريس في الجامعة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان - الاردن.

١٦٩.نزهة، حنون (٢٠٠٨) :الاساليب الاقناعية في الصحافة المكتوبة الجزائرية، رسالة ماجستير (غير منشورة )،قسم علوم الاعلام والاتصال ،كلية العلوم الانسانية والاجتماعية جامعة قسطنطينية .

١٧٠. نوفل، محمد بكر، و فريال محمد ابو عواد.(٢٠١٠): التفكير والبحث العلمي، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان - الأردن.
١٧١. هارون، صالح،(٢٠١٣): البرنامج التربوي الفردي في مجال التربية الخاصة، ط١، دار الزهراء للطبع والنشر، القاهرة - مصر.
١٧٢. الهاشمي، عبد الرحمن ، وطه الدليمي،(٢٠٠٨): استراتيجيات حديثة في التدريس، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
١٧٣. وزه ، خميس حامد(٢٠١٧): برنامج تدريبي للمعلمين في تعليم القيم واثره في إكسابهم لطلابهم ، مجلة كلية التربية جامعة الأزهر ،العدد ١٧٦، الجزء الأول.
١٧٤. الولي، محمد (٢٠١١): مدخل الى الحجاج .. أفلاطون وأرسطو وشايم بيرلمان، مجلة عالم الفكر، المجلد ٤٠، العدد
١٧٥. اليعقوبي، حيدر حسن (٢٠٠٢) :اثر برنامج ارشادي في تنمية الحكم الاخلاقي لدى المرحلة الأعدادية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية الآداب.
١٧٦. الصيفي، عاطف (٢٠٠٨): المعلم واستراتيجيات التعلم الحديث، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان.

### ثانياً- المصادر الأجنبية :

١٧٧. Price, V., J.N. Cappella, and L. Nir, Does disagreement contribute to more deliberative opinion? Political communication, ٢٠٠٢. ١٩(١): p. ٩٥-١١٢.
١٧٨. Barton K. and McCully, A. (٢٠٠٧). Teaching Controversial Issues....Where Controversial Issues Really Matter. Teaching History, ١٢٧.
١٧٩. Canas D. E.(٢٠٠٦): Aesthetic and Psycholbiology, (N. Y. Apeleton O Centery-Crofts cation, V(٢٧)
١٨٠. Chang, K. and M. Cho, Strategy of selecting topics for debate teaching in engineering education. Religion, ٢٠١٠. ٣٠: p. ٥٤.
١٨١. Cohen,Max (٢٠٠٩) Freud: Living and Dying, London: Hogarth Press, pp. ٤٩٨-٩٩

١٨٢. Elliot , N (٢٠٠٠) : **curiouser and curouser the virtue of wonder** , journal of education , ١٨٢ (٢) .
١٨٣. Graham Curtis, (١٩٩٨): **Business Information System: Analysis, Design and Practice**, ٣rd .ed, Addison Wesley Longman ltd
١٨٤. Greening . T. (١٩٩٨) : **building the constructivist tool box** , an exploration of cognitive technologies , educational technology
١٨٥. Greening . T. (١٩٩٨) : **building the constructivist tool box** , an exploration of cognitive technologies , educational technology , vol , ٣٨, No,١.
١٨٦. <http://www.tandfonline.com/doi/full/١٠.١٠٨٠/١٠.٤٨١٨٨٥.٢٠١٤.٩١١٦.١>
١٨٧. Jean Yves;٢٠٠٠: "GESTION des resouces humaines et....",Revue de gestion des roessource ,VOL.Paris
١٨٨. Johnson, A (٢٠٠٠): Up And Out " Using Creative And Critical Thinking Skills To Enhance Learning an ed, United States Of America, Allyn And Bacon.
١٨٩. Lock Wood , Alan.(١٩٩٦) . controversial Issues: the teachers crucial Role. Social- Education, V,on/pp ٢٨- ٣١.
١٩٠. Maloney, J. and Simon, S. (٢٠٠٦). Mapping children's discussion of evidence in science to assess collaboration and argumentation, **International Journal of Science Education** ٢٨.(١٥): ١٨١٧-١٨٤١
١٩١. Oulton, C. and Dillon, J. and Grace, M. (٢٠٠٤).Re-conceptualizing the teaching of the controversial issues, **International Journal of Science Education**, ٢٦(٤):٤١١-٤٢٣l'hgr
١٩٢. passdur,m,m.runco,and l.A vegay,understanding how creative thinking skills,attiudes and pehaviors work togther:Acausal process model the journal of creativ Pehvior ,٢٠٠٠:
١٩٣. passdur,m,m.runco,and l.A vegay,understanding how creative thinking
١٩٤. Philpott, S. Clabough, J. McConkey, L., and Turner, T. (٢٠١١) Controversial Issues: To Teach or not to Teach? That is the Question! Journal The Georgia Social Studies ١(١), ٣٢-٤٤.
١٩٥. Philpott, Sarah: Clabough, Jenmiah: McConkey, Lance: Turner, Thomas (٢٠١١). Controversial issues: to teach or not to teach
١٩٦. Rokeach, M. (١٩٩٠). **The Open & Closed Mind: Investigation to The Nature of Belief Systems & Personality Systems**. New York: Basic Books Inc

١٩٧. Rokeach, M. (١٩٩٠). **The Open & Closed Mind: Investigation to The Nature of Belief Systems & Personality Systems**. New York: Basic Books Inc.
١٩٨. S (٢٠٠٨) : Per ceptions of students learning critical th inking th rough deate in atechnolog ,SCOTT ٦
١٩٩. Satoru, O. (٢٠٠٤). Prefrontal Cortex: from Synaptic to Cognition. Hingham: Kluwer Academic Publishers.
٢٠٠. Satoru, O. (٢٠٠٤). Prefrontal Cortex: from Synaptic to Cognition. Hingham: Kluwer Academic Publishers.
٢٠١. Scott, S., Perceptions of Students' Learning Critical Thinking through Debate in a Technology Classroom: A Case Study. Journal of Technology Studies, ٢٠٠٨.
- skills,attiudes and pehaviors work together:Acausal process model the journal of creativ Pehvior ,٢٠٠٠:
٢٠٢. Vehdehben . (١٩٩١). Encouraging self-regulated learning in the classroom: A review of the literature. Metropolitan Educational Research Consortium (MERC), -Virginia Common Wealth University
٢٠٣. Wilke,R(٢٠٠٣). The Effect of active Learning on student characteristics in a human Physiology Course for non majors. Advances physiology Edu-
٢٠٤. Wilke,R(٢٠٠٣). The Effect of active Learning on student characteristics in a human Physiology Course for non majors. Advances physiology Edu- cation, V(٢٧)

**الملاحق**

**Appendies**

## ملحق (١)

الى / ادارات المدارس الثانوية والاعدادية ( بنين - بنات ) في عموم محافظة بابل

م / تسهيل مهمة

السلام عليكم...

اشارة الى كتاب جامعة بابل/ كلية التربية الاساسية المرقم ١٠٣٨٨ في ٢٠٢٢/٩/٢٧ نرجو تسهيل مهمة طلبة الدراسات العليا / الماجستير ( هبة علي حسين عبد ) طرائق تدريس الاجتماعيات لغرض اكمال متطلبات بحثها الموسوم ( تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الانفتاح لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلنية لدى مدرسي التاريخ )، واهداء تعاونكم معها عند زيارتها مدارسكم على ان لا يتعارض ذلك مع برنامجنا التربوي.

...مع التقدير

  
هبة علي حسين عبد

مدير قسم الاعداد والتدريب

٢٠٢٢/٩/٢٧

نسخة منه الى //

- جامعة بابل/ كلية التربية الاساسية / كتابكم اعلاه للتفضل بالاطلاع ..مع التقدير .
- مكتب السيد المدير العام ..مع التقدير .
- قسم التخطيط التربوي / الاحصاء / لنفس الغرض اعلاه ..مع التقدير .
- الاقسام الفرعية كافة / لنفس الغرض اعلاه ...مع التقدير .
- الطالبة ( هبة علي حسين عبد ) مع التقدير .
- الاعداد والتدريب / شعبة البحوث / تسهيل المهمة مع الاوليات / الملف الدوار.

## ملحق (٢)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل/كلية التربية الأساسية

طرائق تدريس اجتماعيات

م/ استبانة استطلاعية لتحديد مشكلة البحث بصيغتها النهائية

زميلي المدرس/ ة .....المحترم/ة

تحية طيبة .....مع وافر احترامي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تروم الباحثة اجراء بحثها الموسومة ب(تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات  
 الأفناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية).واستكمالا لمتطلبات البحث وسعيا للوقوف على  
 رأي علمي يحقق أهداف البحث ونظرا لما تعهده الباحثة فيكم من خبرة ودراية ومعرفة في مجال  
 تخصصكم تضع بين أيديكم الكريمة هذه الاستبانة المفتوحة راجية الإجابة عليها بكل موضوعية  
 ودقة علما أنها اعدت لأغراض البحث العلمي.

اسم المدرس/ ة.....

اسم المدرسة .....

عدد سنوات الخدمة .....

استراتيجيات الافناع عرفها (ميلز:٢٠٠١):الإجراءات المنظمة التي يمكن من خلالها توظيف  
 مهارات تحديد الأهداف الأساسية بعيدة المدى وتحقيق تلك الأهداف باستخدام الوسائل والأساليب  
 الافناعية التي يمكن من خلالها تحقيق هذه الأهداف.( ميلز ٢٠٠١:١١)

القضايا الجدلية عرفها (قطاوي، ٢٠٠٧) بأنها الموضوعات والتغيرات التي تثير الجدل والنفاش في المجتمع وتحدد مدى جدليتها من قبل المدرسة والمجتمع. (قطاوي: ٢٠٠٧: ٢٦٥ )

س١/ ما المشكلات التي تواجهونها في تدريس مادة التاريخ؟

.....

س٢/ هل سبق لكم مشاركتكم في برامج تدريبية؟

.....

س٣/ ما الطرائق التدريسية المتبعة في تدريس القضايا الجدلية في مادة التاريخ؟

.....

س٤/ ما المهارات التدريس التي تستخدم من قبلكم في تدريس القضايا الجدلية في مادة التاريخ؟

.....

س٥/ هل تتبع النقاش المفتوح مع الطلبة عند مناقشة المواضيع الجدلية؟

.....

## ملحق (٣)

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل / كلية التربية الاساسية

قسم الجغرافيا / طرائق تدريس الأجياليات

م/ أستبانة اراء الخبراء والمحكمين في تحديد حاجات المتدربين من مهارات تدريس القضايا  
الجدلية بصيغتها النهائية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

الاستاذ الدكتور / الدكتورة /ة الفاضل/ة.....المحترم / المحترمة

تروم الباحثة أجراء بحثها الموسوم (بتصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الاقناع  
لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) ، في ضوء الدراسة الاستطلاعية  
ومراجعة الدراسات السابقة والأدبيات العربية والأجنبية أعدت الباحثة قائمة بتلك المهارات.

ولما تعهده فيكم من الكفاية والدراية والدقة والأمانة العلمية وسعة في العلم والاطلاع في هذا  
الجانب، ترفق طياً قائمة بمهارات تدريس القضايا الجدلية راجيه التفضل بإبداء أرائكم السديدة  
وحكمهم في مدى صلاحية تلك المهارات لتدريس القضايا الجدلية في كتاب التاريخ للصف الرابع  
الأدبي، مع تدوين ملاحظاتكم في الحقل المخصص .

لكم جزيل الشكر والامتنان.

الباحثة

هبة علي حسين

## قائمة بمهارات تدريس القضايا الجدلية بصورتها النهائية

| ت        | المهارة                                | صالحة | غير صالحة | تعديل مقترح |
|----------|----------------------------------------|-------|-----------|-------------|
| أولاً    | مهارة حل المشكلات.                     |       |           |             |
| ثانياً   | مهارة اتخاذ القرار والوصول الى الاحكام |       |           |             |
| ثالثاً   | مهارة طرح الاسئلة .                    |       |           |             |
| رابعا    | مهارة جمع المادة التاريخية وتسلسلها    |       |           |             |
| خامسا    | مهارة التمييز بين الحقيقة ، والرأي     |       |           |             |
| سادسا    | مهارة السبب والنتيجة والعلاقة بينهما   |       |           |             |
| سابعاً   | مهارة المقارنة والتباين                |       |           |             |
| ثامناً   | مهارة تقييم الأدلة وتناسب الحجج        |       |           |             |
| تاسعاً   | مهارة تحديد الأولويات.                 |       |           |             |
| عاشراً   | مهارة تدوين الملاحظات                  |       |           |             |
| احدى عشر | مهارة التعرف على وجهات النظر المتعارضة |       |           |             |

## ملحق (٤)

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل / كلية التربية الأساسية

قسم الجغرافيا / طرائق تدريس اجتماعيات

م/ أستاذة أراء الخبراء الأختصاص في التاريخ الإسلامي بشأن القضايا الجدلية بصيغتها  
النهائية

الاستاذ الدكتور / الدكتورة /ة الفاضل/ة.....المحترم / المحترمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

تروم الباحثة أجراء بحثها الموسوم (تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الأفناع  
لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) وأستكمالا لمتطلبات البحث وسعيا  
للقوف على رأي علمي يحقق أهداف البحث ونظرا لما تعهده الباحثة فيكم من خبره ودراية  
ومعرفة في مجال تخصصكم تضع بين أيديكم الكريمة هذه الاستبانة لأعطاء ارائكم بالقضايا  
الجدلية في كتاب الرابع أدبي مادة تاريخ الحضارة العربية الإسلامية.

الباحثة

هبة علي الشمري

| ت  | القضية                                         | اتفق | لا اتفق | الى حد ما |
|----|------------------------------------------------|------|---------|-----------|
| ١  | أصول الحضارة العربية                           |      |         |           |
| ٢  | نظام الحكم واختيار الولاية في العصور الإسلامية |      |         |           |
| ٣  | قضية ملكة الأرض الزراعية                       |      |         |           |
| ٤  | نشأت دويلات المدن                              |      |         |           |
| ٥  | أختيار القضاة                                  |      |         |           |
| ٦  | تسمية المدن                                    |      |         |           |
| ٧  | حركة الاسترداد                                 |      |         |           |
| ٨  | الديانات والمذاهب                              |      |         |           |
| ٩  | وظيفة الحجابة                                  |      |         |           |
| ١٠ | حروب الفرنجة الصليبية                          |      |         |           |
| ١١ | تفاسير الحديث النبوي                           |      |         |           |

## ملحق (٥)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل / كلية التربية الأساسية

الدراسات العليا / ماجستير

قسم الجغرافيا / طرائق تدريس اجتماعيات

م/ الاستبانة الاستطلاعية المغلقة المتعلقة بالاستراتيجيات المناسبة لتدريس القضايا الجدلية  
بصيغتها النهائية

الأستاذ/ة.....الموقر/ة

جامعة ..... كلية .....

اللقب العلمي .....

اختصاص .....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تروم الباحثة إجراء بحثها الموسوم ب(تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الافناع  
لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) ولما تعهده الباحثة فيكم من دقة  
وسعة اطلاع في هذا المجال ,زيادة على ما تمتلكون من خبرة ودراية علمية, إذ يعتمد البحث في  
اجراءته على إجاباتكم , لذا ترحو الباحثة منكم التفضل بالإجابة على التساؤل الآتي:.

برأيك هل الاستراتيجيات التالية مناسبة لتدريس القضايا الجدلية

| غير ملائمة | ملائمة الى حد ما | ملائمة | الاستراتيجية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------|------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                  |        | ١. <b>الجدال العلمي:</b> وهي استراتيجية في حل المشكلات بطريقة تعاونية تشتمل على إتاحة الفرصة للطلاب لممارسة مهارات التفكير العلمي بصوت مسموع وتنفيذ بأن يحل الطالب المشكلة بقراءتها بصوت مسموع لطالب آخر يسمى المستمع ويعبر عنها لفظيا عن كل ما يفكر به اثناء حله للمشكلة والطالب المستمع يجب أن يعلق على حله للمشكلة حتى يركز على كيفية حل الطالب الآخر لها (الشمرى:٨٥:٢٠١١) |
|            |                  |        | ٢. استراتيجية الدفاع عن وجهات النظر: هي المهارة التي يمكن بواسطتها التعرف على وجهات النظر الاخرى وتحديد موقف الفرد من شيء معين قد تمت ملاحظته شخصيا أو تم عرضه او مجرد اخذه بالحسبان ضمن قضية او موضوع معين(سعيد:٢٤٩:٢٠٠٨)                                                                                                                                                    |
|            |                  |        | ٣. <b>استراتيجية SWOM:</b> من الاتجاهات الحديثة في تدريس المهارات فوق المعرفية وترمي الى تحسين التعلم وانتاجه لاعداد جيل واع يفكر بطرائق شمولية بنحو ناقد مبدع بدلا من تلقي المعلومة من دون تفاعل معها بمجموعة الافكار والاسئلة المنظمة التي يتبعها المدرس والطالب عند دراسة موضوع معين،(الهاشمي،والدليمي:٢٠٠٨،٦٧)                                                            |
|            |                  |        | ٤. <b>استراتيجية العصف الذهني:</b> تعد من الأساليب الحديثة التي تحت على التفكير الابداعي وتحرر الطاقات المخزونة لدى الطلبة في جو من الحرية والامان ممايسمح بانبثاق الاراء والافكار جميعها فيكون المتدرب في تفاعل كبير مع الموقف وهذه الطريقة تناسب الموضوعات والقضايا المفتوحة التي ليس لها أجابة واحدة(العابد:٢٠١٥:١٣٢).                                                     |
|            |                  |        | ٥. <b>استراتيجية إدارة الاقناع:</b> تختص بدراسة الفعالية الاقناعية وهي فعالية لغوية اجتماعية وعقلانية غايتها اقناع المعارض بمعقولية الرأي من الاراء وذلك عبر تقديم جملة من القضايا المثبتة والنافية لما ورد في هذا الرأي من قضايا (الجلاد، ٢٠١٩: ٩٤)                                                                                                                          |

٦- استراتيجية المناظرة: أداة تكتيك يمكن ان تستخدم لغرض تحفيز المتعلمين على ممارسة مهارات كثيرة والعمل على تطويرها منها مهارات التفكير الناقد ومهارات التحدث في جدل معين يتطلب حلا لذا فهي حوار جدلي بين فريقين يسعيان من خلالهما الى أعلاء وجهات نظرهم حول قضية معينة. (الشمري: ٨٧، ٢٠١٧)

## ملحق (٦)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل / كلية التربية الأساسية

قسم الجغرافية / طرائق تدريس الاجتماعيات

م / استبانة آراء الخبراء المحكمين في صلاحية الجلسات التدريبية للبرنامج التدريبي

الاستاذ / ة الموقر / ة.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تروم الباحثة إجراء بحثها الموسوم (تصميم برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات الافناع لتنمية مهارات تدريس القضايا الجدلية لدى مدرسي التاريخ) ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في هذا المجال ، يرجى من جنابكم الكريم التفضل بإبداء آرائكم ، و ملاحظاتكم القيمة بشأن صلاحية الأنشطة التعليمية للبرنامج التدريبي.

مع جزيل الشكر والامتنان

الباحثة

هبة علي حسين

| اولا                             | صالحة | غير صالحة | بحاجة الى تعديل                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------|-------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الاهداف الادائية / الجلسة الاولى |       |           |                                                                                                                                                                                   |
| ١                                |       |           | يتعرف على مفهوم الجدل العلمي                                                                                                                                                      |
| ٢                                |       |           | يتقن اعداد خطوات استراتيجية الجدل العلمي                                                                                                                                          |
| ٣                                |       |           | يتمكن من تحديد المشكلة التاريخية                                                                                                                                                  |
| ٤                                |       |           | يحلل خطوات مهارات حل المشكلات                                                                                                                                                     |
| ٥                                |       |           | يستطيع حل القضايا بأسلوب علمي صحيح                                                                                                                                                |
| ٦                                |       |           | يبرهن صحة الاسباب التي ادت الى تطور الحضارة العربية                                                                                                                               |
| ٧                                |       |           | يستنتج الآثار الايجابية في توظيف طريقة حل المشكلات بتدريس التاريخ                                                                                                                 |
| ٨                                |       |           | يستنتج مخططاً للمهارات اللازمة في حل المشكلات التي تواجههم خلال التدريب                                                                                                           |
| مجال الانشطة                     |       |           |                                                                                                                                                                                   |
| ١                                |       |           | كانت الأرض قبل البعثة الشريفة فيها مجتمع قائم على اساس الأخلاق والفضيلة ولا حكومة مؤسسة على اساس العدل والرحمة ولا قيادة مبنية على العلم والحكمة ولادين صحيح اثار عن الانبياء (ع) |
| ٢                                |       |           | ماهي الإجراءات التي تتبعها لتطبيق هذا المهارة                                                                                                                                     |
| ٣                                |       |           | صغ تعريف لمهارة حل المشكلات بأسلوبك                                                                                                                                               |
| ٤                                |       |           | هل لديك تعريف اخر                                                                                                                                                                 |
| ٥                                |       |           | ما لفرق بين مصطلح حضر وحضارة                                                                                                                                                      |
| ٦                                |       |           | ناقش مع زملائك تفاعل الحضارة الاسلامية مع                                                                                                                                         |

|                          |  |  |                                                                          |  |
|--------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------|--|
|                          |  |  | الحضارات الإنسانية وتأثيرها فيها من وجهة نظركم                           |  |
| ٧                        |  |  | اعزائي المتدربون من الاسباب الانفة الذكر استنتج اسباب اخرى لتطور الحضارة |  |
| ٨                        |  |  | حلل النص التالي ثم بين مشكلة                                             |  |
| مجال التقويم             |  |  |                                                                          |  |
| ١                        |  |  | وضح ما لمقصود بالمشكلة التاريخية                                         |  |
| ٢                        |  |  | ما سبب تحديد المشكلة التاريخية                                           |  |
| ٣                        |  |  | وضح مفهوم حل المشكلات التاريخية                                          |  |
| ٤                        |  |  | ميز بين مصطلح حضر و حضارة                                                |  |
| ٥                        |  |  | قوم اسباب تطور الحضارة                                                   |  |
| ٦                        |  |  | استنتج مراحل تطور الحضارات التي ظهرت في شبة الجزيرة العربية              |  |
| الجلسة التدريبية الثانية |  |  |                                                                          |  |
| ثانيا                    |  |  | الاهداف الادائية                                                         |  |
| ١                        |  |  | يوظف مهارة اتخاذ القرار                                                  |  |
| ٢                        |  |  | يحلل خطوات مهارة اتخاذ القرار                                            |  |
| ٣                        |  |  | يقترح خطوات ابسط لمهارة اتخاذ القرار                                     |  |
| ٤                        |  |  | يطبق استراتيجية المناظرة بمفهومه الخاص                                   |  |
| ٥                        |  |  | يكتب مقالاً في نظام الحكم الملكي الوراثي                                 |  |
| ٦                        |  |  | يعرف مصطلح (مسود)                                                        |  |
| ٧                        |  |  | يصوغ تعريف اجرائي لمهارة اتخاذ القرار                                    |  |
| ٨                        |  |  | يقيم انظمة الحكم في الممالك في جنوب شبة جزيرة العرب                      |  |
| ٩                        |  |  | يعطي أمثلة عن الرياسة الوراثية في الوقت الحاضر                           |  |
| ١٠                       |  |  | يحلل العلاقة بين الملوك والديانة                                         |  |

|              |                                                                                            |  |  |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ١١           | يبرهن معنى النظام القبلي                                                                   |  |  |
| ١٢           | يستنتج اوجه الشبه بين دار الندوة والمسود                                                   |  |  |
| ١٣           | يوجز اهمية مهارة اتخاذ القرار                                                              |  |  |
| مجال الانشطة |                                                                                            |  |  |
| ١            | اعزائي المتدربون هل لديكم تعريف اخر لهذه المهارة                                           |  |  |
| ٢            | اعزائي المتدربون كيف توظفون هذه المهارة في الدرس                                           |  |  |
| ٣            | اخوتي وأخواتي المتدربون من خلال النص التالي ماذا تقيم نظام الحكم هل هو ديكتاتورياً أم مطلق |  |  |
| ٤            | أكتب تقرير مفصل بمشاركة زملائك عن دار الندوة                                               |  |  |
| مجال التقويم |                                                                                            |  |  |
| ١            | يمزج بين استراتيجية الجدل العلمي ومهارة اتخاذ القرار                                       |  |  |
| ٢            | ماهي خطوات استراتيجية الجدل العلمي                                                         |  |  |
| ٣            | وظف مهارة اتخاذ القرار في الدرس                                                            |  |  |
| ٤            | قوم نظام الحكم الملكي الوراثي                                                              |  |  |
| ٥            | عرف مصطلح (مسود)                                                                           |  |  |
| ٦            | صغ تعريف اجرائي لمهارة اتخاذ القرار                                                        |  |  |
| ٧            | يقوم انظمة الحكم في الممالك والدول المتحضرة في جنوب شبة جزيرة العرب.                       |  |  |
| ٨            | يبين معنى الرياسة الوراثية                                                                 |  |  |
| ٩            | يربط العلاقة بين الملوك والديانة                                                           |  |  |
| ١٠           | يوجز معنى النظام القبلي                                                                    |  |  |
| ١١           | يكتب تقرير مفصل عن دار الندوة                                                              |  |  |

|                          |                                                                                                    |  |  |  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| ١٢                       | يحلل اهمية مهارة اتخاذ القرار                                                                      |  |  |  |
| الجلسة التدريبية الثالثة |                                                                                                    |  |  |  |
| الاهداف الادائية         |                                                                                                    |  |  |  |
| ١                        | يوظف مهارة جمع المادة التاريخية                                                                    |  |  |  |
| ٢                        | يركب خطوات مهارة جمع الاسئلة                                                                       |  |  |  |
| ٣                        | يصنف في جدول انواع الاراضي الزراعية                                                                |  |  |  |
| ٤                        | يلخص دور الفلاح في زيادة الانتاج الزراعي                                                           |  |  |  |
| ٥                        | يقوم الأنشطة الزراعة في العهد الاموي                                                               |  |  |  |
| ٦                        | يقوم أثر نظام الاقطاع                                                                              |  |  |  |
| ٧                        | يقارن بين جمع الضرائب من الاراضي الزراعية في العهد الاموي والعصر الحالي                            |  |  |  |
| مجال الأنشطة             |                                                                                                    |  |  |  |
| ١                        | اعزائي المتدربون بأستخدام خطوات مهارة جمع المادة قم بزيارة المكتبة واجمع مصادر مشكلة تاريخية       |  |  |  |
| ٢                        | ما انواع الاراضي الزراعي وماهو دور الفلاح فيها                                                     |  |  |  |
| ٣                        | اعزائي المتدربون قوموا بالانظمة الزراعية التي ظهرت وهل توجد انظمة زراعية اخرى ممكن تذكرها          |  |  |  |
| ٤                        | ناقش مع زملائك سبب نشاط الحركة الزراعية في زمن الخلافة الامويه متبعا خطوات استراتيجية العصف الذهني |  |  |  |
| مجال التقويم             |                                                                                                    |  |  |  |
| ١                        | وظيفة مهارة جمع المادة في الدرس                                                                    |  |  |  |
| ٢                        | طبق خطوات مهارة جمع المادة التاريخية                                                               |  |  |  |
| ٣                        | ما أهمية مهارة جمع المادة التاريخية                                                                |  |  |  |

|              |                                                                                                                     |  |  |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ٤            | أمزج بين طريقة العصف الذهني ومهارة جمع المادة                                                                       |  |  |
| ٥            | قارن بين نظام المقاسة في العصر الراشدي والعصر الأموي                                                                |  |  |
| ٦            | أوجز أنواع الأراضي الزراعية                                                                                         |  |  |
| ٧            | قوم طرق جمع الضرائب                                                                                                 |  |  |
| ٨            | تكلم عن مهارة جمع الأدلة وتناسق الحجج                                                                               |  |  |
| ٩            | قوم معايير بناء مدن الأمصار                                                                                         |  |  |
| ١٠           | علل اختلاف تسمية المدن بهذه الأسماء                                                                                 |  |  |
| ١١           | ناقش أسباب اختيار أبو جعفر المنصور لبناء مدينة بغداد                                                                |  |  |
| ١٢           | وضح أهمية مدينة البصرة في العصر العباسي                                                                             |  |  |
| مجال الأنشطة |                                                                                                                     |  |  |
| ١            | اعزائي المتدربين بعد النبذة التعريفية عن المهارة اعطي تعريف اجرائي عن مهارة تقييم الادلة                            |  |  |
| ٢            | اختلف المؤرخون في تسمية مدينة سامراء اي الاسماء بقيت اكثر مدة من الزمن عزز الاجابة بمصدر                            |  |  |
| ٣            | أعزائي المتدربون ناقش مع زملائك ما تعرفونه عن                                                                       |  |  |
| ٤            | ما الفرق بين مصطلح مدينة الكوت ومدينة واسط عزز اجابتك بدليل استخدم خطوات استراتيجية المناظرة وفق مهارة تقييم الادله |  |  |
| ٥            | ناقش مع زملائك قضية اسم مينة بغداد مستخدم خطوات استراتيجية المناظرة                                                 |  |  |
| ٦            | قيم دور مدينة البصرة التجاري والاقتصادي في العصر العباسي مع ذكر شواهد تاريخية                                       |  |  |
| ٧            | اختر الاجابة الصحيحة من بين الادلة التالية                                                                          |  |  |

|                                            |                                                                                                             |  |  |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ٨                                          | اعطي ادلة على ان الخليفة المعتصم اختلف عن<br>سابقة من الخلفاء بحبه لجمع الاتراك وشرأؤهم                     |  |  |
| ٩                                          | ناقش بتفصيل اسباب اختيار ابو جعفر المنصور<br>لمدينة بغداد                                                   |  |  |
| مجال التقويم                               |                                                                                                             |  |  |
| ١                                          | تكلم بالتفصيل عن مهارة جمع الادلة وتناسق<br>الحجج                                                           |  |  |
| ٢                                          | قوم بناء مدن الامصار                                                                                        |  |  |
| ٣                                          | حلل اختلاف تسمية بعض المدن                                                                                  |  |  |
| ٤                                          | ناقش اسباب اختيار ابو جعفر المنصور لموقع<br>مدينة بغداد                                                     |  |  |
| ٥                                          | لخص اهمية مدينة البصرة في العصر العباسي                                                                     |  |  |
| الجلسة التدريبية الرابعة/ الاهداف الأدائية |                                                                                                             |  |  |
| ١                                          | يعرف مهارة جمع الأدلة وتناسق الحجج                                                                          |  |  |
| ٢                                          | يقوم بناء مدن الامصار                                                                                       |  |  |
| ٣                                          | يحلل اختلاف تسمية المدن بهذه الأسماء                                                                        |  |  |
| ٤                                          | يناقش اسباب اختيار ابو جعفر المنصور لموقع<br>مدينة بغداد                                                    |  |  |
| ٥                                          | يناقش اهمية مدينة البصرة في العصر العباسي                                                                   |  |  |
| الانشطة                                    |                                                                                                             |  |  |
| ١                                          | اعزائي المتدربون بعد النبذة التعريفية عن المهارة<br>اعطي تعريف اجرائي عن مهارة تقييم الأدلة<br>وتناسق الحجج |  |  |
| ٢                                          | اختلف المؤرخون في تسمية مدينة سامراء اي<br>الاسماء بقيت اكثر مده من الزمن عزز الاجابه                       |  |  |

|                  |  |  |                                                                                                                         |  |
|------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                  |  |  | بمصدر                                                                                                                   |  |
| ٣                |  |  | مالفرق بين مصطلح مدينة الكوت ومدينة واسط<br>عزز اجابتك بدليل استخدم خطوات استراتيجية<br>المناظرة وفق مهارة تقييم الادلة |  |
| ٤                |  |  | قيم دور مدينة البصرة التجاري والاقتصادي في<br>العصر العباسي مع ذكر شواهد تاريخية                                        |  |
| تقويم            |  |  |                                                                                                                         |  |
| ١                |  |  | عرف مهارة جمع الأدلة وتناسق الحجج بأسلوبك                                                                               |  |
| ٢                |  |  | يتكلم بالتفصيل عن مهارة جمع الادلة وتناسق<br>الحجج                                                                      |  |
| ٣                |  |  | يحلل اختلاف تسمية بعض المدن                                                                                             |  |
| ٤                |  |  | يناقش اسباب اختيار ابو المنصور لموقع مدينة<br>بغداد                                                                     |  |
| ٥                |  |  | يبين اهمية مدينة البصرة في العصر العباسي                                                                                |  |
|                  |  |  | الجلسة التدريبية الخامسة                                                                                                |  |
| الاهداف الادائية |  |  |                                                                                                                         |  |
| ١                |  |  | يمزج بين مهارة التميز بين الحقيقة والرأي<br>استراتيجية إدارة الاقناع.                                                   |  |
| ٢                |  |  | يوظف معلوماته في تحديد خطوات المهارة.                                                                                   |  |
| ٣                |  |  | يعرف استراتيجية ادارة الاقناع بأسلوبه الخاص.                                                                            |  |
| ٤                |  |  | يعطي أمثله فيها عن قضايا فيها حقائق وأراء                                                                               |  |
| ٥                |  |  | يميز بين الحقائق والاراء                                                                                                |  |
| ٦                |  |  | أحكم على دور الولاية                                                                                                    |  |
| ٧                |  |  | يفرق بين انواع سلطة الولاية                                                                                             |  |
| ٨                |  |  | يحلل تقليص دور الوالي                                                                                                   |  |

|              |                                                                                                                |  |  |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ٩            | يكتب مقالاً عن صفات الوالي                                                                                     |  |  |
| ١٠           | يحلل عزل بعض الولاة                                                                                            |  |  |
| مجال الأنشطة |                                                                                                                |  |  |
| ١            | اعزائي المتدربون هل لديكم تعريف اجرائي للمهارة                                                                 |  |  |
| ٢            | اعزائي المتدربون هل لديكم خطوات اخرى ،برايمكم اي خطوه يجب ان تتقن من قبلكم                                     |  |  |
| ٣            | عزيزي المتدرب اربط بين خطوات مهارة تميز بين الحقيقة والرأي واستراتيجية ادارة الاقناع                           |  |  |
| ٤            | اعطي رايك بأهمية هذه المهارة في مجال عملك                                                                      |  |  |
| ٥            | برأيك ماذا يمثل دور الوالي في الوقت الحالي                                                                     |  |  |
| ٦            | برأيك هل هذه الشروط كافية لاختيار الوالي ؟ قارن مع زملائك شروط اختيار الوالي في العصور الأسلامي والعصر الحالي. |  |  |
| ٧            | قيم مع زملائك أسباب تقليص دور الوالي الوالي في العصر العباسي متبعين خطوات مهارة التمييز بين الحقيقة والرأي     |  |  |
| ٨            | عزيزي المتدرب هل تستطيع ربط هذا الموضوع مع الواقع الحالي                                                       |  |  |
| مجال التقويم |                                                                                                                |  |  |
| ١            | ١. امزج مهارة تمييز بين الحقيقة والرأي أستراتيجية إدارة الاقناع                                                |  |  |
| ٢            | وظف خبرتك في تطبيق خطوات المهارة                                                                               |  |  |
| ٣            | عرف استراتيجية ادارة الاقناع بأسلوبك الخاص                                                                     |  |  |
| ٤            | أحكم على دور الولاة                                                                                            |  |  |
| ٥            | يفرق بين انواع سلطة الولاة                                                                                     |  |  |
| ٦            | ماهي صفات الوالي                                                                                               |  |  |

|                  |                                                                                                             |  |  |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ٧                | ما سبب تقليص دور الوالي                                                                                     |  |  |
| ٨                | يكتب مقالاً صفات الوالي                                                                                     |  |  |
| ٩                | أعطي أمثله فيها عن قضايا فيها حقائق وأراء                                                                   |  |  |
| الجلسة السادسة   |                                                                                                             |  |  |
| الاهداف الادائية |                                                                                                             |  |  |
| ١                | يمزج بين مهارة التعرف على وجهات النظر واستراتيجية المحاجبة                                                  |  |  |
| ٢                | يتقن خطوات المهارة                                                                                          |  |  |
| ٣                | يحلل اهمية المهارة بالنسبة لطلبة                                                                            |  |  |
| ٤                | يصوغ تعريف استراتيجية المحاجبة بأسلوبه                                                                      |  |  |
| ٥                | يمزج بين الاستراتيجية والمهارة في الدرس                                                                     |  |  |
| ٦                | يقيم المذاهب                                                                                                |  |  |
| مجال الانشطة     |                                                                                                             |  |  |
| ١                | اعزائي المتدريون هل لديكم تعريف ابسط لهذه المهارة                                                           |  |  |
| ٢                | برايمكم ايهما اهم خطوة بالنسبة لك كمدرس                                                                     |  |  |
| ٣                | برايمكم اي الامور التي يجب ان تراعيها عند تطبيق هذه المهارة                                                 |  |  |
| ٤                | اعزائي المتدريون هل لديكم اهمية اخرى لهذه الاستراتيجية                                                      |  |  |
| ٥                | اعزائي المتدريون برايمكم اي المذاهب كان المسلمون اكثر اتباعا عزز الاجابة بمصدر متبع خطوات استراتيجية الدفاع |  |  |
| ٦                | ما تأثير هذه المذاهب على الاسلام                                                                            |  |  |
| مجال التقويم     |                                                                                                             |  |  |

|                          |                                                                      |  |  |  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| ١                        | عرف مهارة التعرف على وجهات النظر                                     |  |  |  |
| ٢                        | طبق خطوات المهارة                                                    |  |  |  |
| ٣                        | يحلل اهمية المهارة بالنسبة لطلبة                                     |  |  |  |
| ٤                        | عرف استراتيجية المحاجبة والدفاع بأسلوبك                              |  |  |  |
| ٥                        | امزج بين الاستراتيجية والمهارة في الدرس                              |  |  |  |
| ٦                        | قوم المذاهب                                                          |  |  |  |
| ٧                        | ميز بين المذاهب                                                      |  |  |  |
| الجلسة التدريبية السابعة |                                                                      |  |  |  |
| الاهداف الادائية         |                                                                      |  |  |  |
| ١                        | يعرف مهارة جمع الملاحظات بأسلوبه                                     |  |  |  |
| ٢                        | يعدد خطوات مهارة جمع الملاحظات                                       |  |  |  |
| ٣                        | يعرف استراتيجية المناظرة                                             |  |  |  |
| ٤                        | يذكر فوائد استراتيجية المناظرة                                       |  |  |  |
| ٥                        | يقارن بين وظيفة الحجابة في العصر الاسلامي والعصر الحالي              |  |  |  |
| ٦                        | يثمن وظيفة الحجابة في العصر الاسلامي                                 |  |  |  |
| ٧                        | يعطي اوجه الشبه بين وظيفة الحجابة قديماً والسكرتارية في وقتنا الحاضر |  |  |  |
| ٨                        | يناقش سبب ظهور هذه الوظيفة                                           |  |  |  |
| ٩                        | يحلل دور الحاجب في عزل الراعي عن الرعية                              |  |  |  |
| ١٠                       | يقيم مهام الحاجب                                                     |  |  |  |
| ١١                       | بين اشهر من تولى وظيفة الحاجب                                        |  |  |  |
| مجال الانشطة             |                                                                      |  |  |  |
| ١                        | أعزائي المتدربون هل لديكم تعريف آخر لهذه                             |  |  |  |

|              |  |  |                                                                                    |  |
|--------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------|--|
|              |  |  | المهارة                                                                            |  |
| ٢            |  |  | اعزائي المتدربون براكم اي خطوة يجب ان تتقن من قبلكم                                |  |
| ٣            |  |  | اعزائي المتدربون كيف تمزج الاستراتيجية مع المهارة في الدرس                         |  |
| ٤            |  |  | اعزائي المتدربون هل هناك فوائد لم تذكر                                             |  |
| ٥            |  |  | ماذا تمثل وظيفة الحجابة في الوقت الحالي                                            |  |
| ٦            |  |  | استعمل اسلوب المناظرة لمناقشة السؤال الاتي.<br>لماذا لم يكن للرسول والخلفاء        |  |
| ٧            |  |  | في اي العصور التالية ظهرت وظيفة الحاجب                                             |  |
| ٨            |  |  | من هو اول من تقلد منصب الحاجب                                                      |  |
| ٩            |  |  | اتبع خطوات مهارة جمع الملاحظات للاجابة عن السؤال التالي<br>ماسبب ظهور وظيفة الحاجب |  |
| ١٠           |  |  | قارن بين وظيفة الحاجب في العصر الاموي والعصر الراشدي                               |  |
| مجال التقويم |  |  |                                                                                    |  |
| ١            |  |  | عرف مهارة جمع الملاحظات                                                            |  |
| ٢            |  |  | عدد خطوات مهارة جمع الملاحظات                                                      |  |
| ٣            |  |  | عرف استراتيجية المناظرة                                                            |  |
| ٤            |  |  | اذكر فوائد استراتيجية المناظرة                                                     |  |
| ٦            |  |  | بين اول من اتخذ هذه الوظيفة                                                        |  |
| ٧            |  |  | برهن سبب ظهور هذه الوظيفة                                                          |  |
| ٨            |  |  | ناقش سبب ظهور هذه الوظيفة                                                          |  |
| ٩            |  |  | حلل ماذا تمثل هذه الوظيفة في يومنا هذا                                             |  |

|                          |                                                                 |  |  |  |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------|--|--|--|
| ١٠                       | عدد مهام الحاجب                                                 |  |  |  |
| ١١                       | بين اشهر من تولى هذه الوظيفة                                    |  |  |  |
| الجلسة التدريبية الثامنة |                                                                 |  |  |  |
| : الاهداف الادائية       |                                                                 |  |  |  |
| ١                        | يعرف مهارة تحديد الاولويات                                      |  |  |  |
| ٢                        | يدمج خطوات المهارة مع الاستراتيجية في الدرس                     |  |  |  |
| ٣                        | يلخص أهمية المهارة                                              |  |  |  |
| ٤                        | يعرف استراتيجية حل المشكلات بأسلوبه الخاص                       |  |  |  |
| ٥                        | يحدد خطوات الاستراتيجية                                         |  |  |  |
| ٦                        | يكتب مقالاً عن حرب الاسترداد                                    |  |  |  |
| ٧                        | يقيم نتائج حرب الاسترداد                                        |  |  |  |
| ٨                        | يقارن بين الاطراف المتحاربة في حرب الاسترداد                    |  |  |  |
| ٩                        | يقيم اسباب حرب الاسترداد                                        |  |  |  |
| ١٠                       | يرسم خريطة ذهنية لمواقع حروب الاسترداد                          |  |  |  |
| مجال الانشطة             |                                                                 |  |  |  |
| ١                        | عرف المهارة بأسلوبك                                             |  |  |  |
| ٢                        | كمدرس برأيك اي خطوة يجب أن تتقن من قبلك                         |  |  |  |
| ٣                        | ما أهمية هذه الاستراتيجية بالنسبة لك كمدرس                      |  |  |  |
| ٤                        | ما معنى مصطلح حروب الاسترداد أو الاستغلاب وما تسميتها عند العرب |  |  |  |
| ٥                        | قيم نتائج حروب الاسترداد                                        |  |  |  |
| ٦                        | حلل أسباب الحروب الانفة الذكر                                   |  |  |  |
| ٧                        | قارن الوضع السياسي في الاندلس قبل الحروب وبعده                  |  |  |  |
| ٨                        | أوجز نتائج الحروب التي دارت في الممالك                          |  |  |  |

|                          |  |  |                                              |  |
|--------------------------|--|--|----------------------------------------------|--|
|                          |  |  | الموضحة في الخريطة                           |  |
| مجال التقويم             |  |  |                                              |  |
| ١                        |  |  | عرف مهارة تحديد الاولويات                    |  |
| ٢                        |  |  | أمزج خطوات المهارة مع استراتيجية حل المشكلات |  |
| ٣                        |  |  | وضح أهمية المهارة في القضية الجدلية          |  |
| ٤                        |  |  | عرف استراتيجية حل المشكلات بأسلوبك           |  |
| ٥                        |  |  | وضح خطوات الاستراتيجية                       |  |
| ٦                        |  |  | قيم نتائج حروب الاسترداد                     |  |
| ٧                        |  |  | اذكر الأطراف المتحاربة                       |  |
| ٨                        |  |  | حلل اسباب الحرب                              |  |
| ٩                        |  |  | ارسم خارطة ذهنية لمواقع حروب الاسترداد       |  |
| الجلسة التدريبية التاسعة |  |  |                                              |  |
| ١ الاهداف الادائية       |  |  |                                              |  |
| ١                        |  |  | يعرف مهارة طرح الاسئلة بأسلوبه               |  |
| ٢                        |  |  | يبين أهمية مهارة طرح الاسئلة                 |  |
| ٣                        |  |  | يطبق خطوات المهارة                           |  |
| ٤                        |  |  | يتقن شروط صياغة الاسئلة                      |  |
| ٥                        |  |  | يعمل جدولاً في انواع الاسئلة                 |  |
| ٦                        |  |  | يعرف استراتيجية العصف الذهني بأسلوبه الخاص.  |  |
| ٧                        |  |  | يبين خطوات الاستراتيجية                      |  |
| ٨                        |  |  | يصنف أهمية المدن حسب الموقع                  |  |
| ٩                        |  |  | يقارن بين مدن الامصار وغير الامصار           |  |
| ١٠                       |  |  | يعطي رأيه في معايير بناء المدن               |  |
| ١١                       |  |  | يوضح أهمية دار الامارة                       |  |

|              |                                                                                               |  |  |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ١٢           | يعطي مثال على الصحيفة (الوثيقة) في الوقت الحاضر                                               |  |  |
| ١٣           | يوضح أهمية مدن الامصار                                                                        |  |  |
| ١٤           | يحلل سبب تسمية المدن التالية(البصرة . الكوفة . القيروان . الموصل . بغداد . واسط) بهذه الاسماء |  |  |
| مجال الانشطة |                                                                                               |  |  |
| ١            | أمزج بين المهارة والاستراتيجية                                                                |  |  |
| ٢            | من واقع خبرتك بالتدريس كيف تترك أهمية هذه الخطوات                                             |  |  |
| ٣            | اذكر المبادئ التي يجب ان تستخدمها عند صياغة الاسئلة                                           |  |  |
| ٤            | ١. عرف اسئلة التقويم<br>٢. عرف اسئلة التذكر                                                   |  |  |
| ٥            | اعطي مهارة كل نوع من الاسئلة                                                                  |  |  |
| ٦            | قارن معايير المدن في العصر الاموي مع معايير                                                   |  |  |
| ٧            | هل تستطيع ذكر مدن امصار في الوقت الحالي                                                       |  |  |
| ٨            | اي المدن التالية مدن امصار واي مدن غير                                                        |  |  |
| مجال التقويم |                                                                                               |  |  |
| ١            | أمزج بين مهارة طرح الاسئلة واستراتيجية العصف الذهني                                           |  |  |
| ٢            | بين أهمية المهارة                                                                             |  |  |
| ٣            | وضح خطوات المهارة                                                                             |  |  |
| ٤            | قيم شروط صياغة الاسئلة                                                                        |  |  |
| ٥            | عدد أنواع الاسئلة                                                                             |  |  |
| ٦            | عرف استراتيجية العصف الذهني بأسلوبك                                                           |  |  |

|                          |                                                                              |  |  |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ٧                        | بين خطوات الاستراتيجية                                                       |  |  |
| ٨                        | قارن بين مدن الامصار وغير الامصار                                            |  |  |
| ٩                        | بين معايير بناء المدن                                                        |  |  |
| ١٠                       | اكتب تقرير مفصل عن دار الامارة                                               |  |  |
| ١١                       | اعطي مثال على الصحيفة (الوثيقة) في الوقت الحاضر                              |  |  |
| ١٢                       | برهن وجود الحمام في المدن الاسلامية                                          |  |  |
| ١٣                       | عدد مدن الامصار                                                              |  |  |
| ١٤                       | حل تسمية المدن التالية (البصرة . الكوفة . القبروان . الموصل . بغداد . واسط ) |  |  |
| الجلسة التدريبية العاشرة |                                                                              |  |  |
| الاهداف الادائية         |                                                                              |  |  |
| ١                        | يمزج بين مهارة السبب والنتيجة والأستراتيجية                                  |  |  |
| ٢                        | يوضح خطوات مهارة السبب والنتيجة.                                             |  |  |
| ٣                        | يوضح أهمية المهارة                                                           |  |  |
| ٤                        | يصوغ تعريف الاستراتيجية بأسلوبه الخاص                                        |  |  |
| ٥                        | يقيم نتائج حروب الفرنجة                                                      |  |  |
| ٦                        | يلخص اسباب الحروب                                                            |  |  |
| ٧                        | يقارن بين الحضارة الاوربية والاسلامية                                        |  |  |
| ٨                        | يقيم نتائج الحروب الصليبية                                                   |  |  |
| مجال الانشطة             |                                                                              |  |  |
| ١                        | عرف المهارة بأسلوبك الخاص                                                    |  |  |
| ٢                        | هل تعتقد ان هذه المهارة مناسبة لكل المحتوى                                   |  |  |
| ٣                        | ما دورك كمدرس في هذه المهارة                                                 |  |  |
| ٤                        | صم خارطة لمهارة السبب والنتيجة                                               |  |  |

|              |                                                           |  |  |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--|--|
| ٥            | كيف توظف هذه الاستراتيجية في درسك                         |  |  |
| ٦            | قيم نتائج الحروب الصليبية من وجهة نظرك                    |  |  |
| ٧            | ما الاسباب التي دعت الى اكتشاف المنجنيق وما نتائج اكتشافه |  |  |
| مجال التقويم |                                                           |  |  |
| ١            | أمزج مهارة السبب والنتيجة                                 |  |  |
| ٢            | طبق خطوات المهارة                                         |  |  |
| ٣            | بين أهمية المهارة                                         |  |  |
| ٤            | عرف الاستراتيجية بأسلوبه                                  |  |  |
| ٥            | وضح أهمية المهارة                                         |  |  |
| ٦            | قيم نتائج الحروب                                          |  |  |
| ٧            | برهن اسباب الحروب                                         |  |  |
| ٨            | قارن بين الحضارة الاوربية والاسلامية                      |  |  |
| ٩            | حلل فوائد الصليبيين من الحروب                             |  |  |

## ملحق (٧)

## اسماء الخبراء والمحكمين

| ت | اللقب والأسم                    | التخصص                     | مكان العمل                                      | نوع الاستشارة |   |   |   |   |
|---|---------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------|---------------|---|---|---|---|
|   |                                 |                            |                                                 | ١             | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ١ | أ. د. اقبال عبد<br>الصاحب عباس  | طرائق تدريس<br>الجغرافية   | كلية التربية _ جامعة<br>المستنصرية              | *             | * | * |   |   |
| ٢ | أ. د. برون<br>محمود شكري        | طرائق تدريس<br>الاجتماعيات | كلية التربية - جامعة<br>المستنصرية              | *             | * | * |   |   |
| ٣ | أ.د. ثناء يحيى قاسم             | طرائق تدريس<br>الجغرافية   | كلية التربية ابن رشد<br>_ جامعة بغداد           | *             | * | * |   |   |
| ٤ | أ.د. جبار رشك شناوة             | طرائق تدريس التاريخ        | كلية التربية - جامعة القادسية                   | *             | * | * |   |   |
| ٥ | أ.د. حسين جدوع<br>مظلوم         | طرائق تدريس التاريخ        | كلية التربية - جامعة<br>القادسية                | *             | * | * |   |   |
| ٦ | أ.د. حيدر حاتم<br>العجرش        | طرائق تدريس التاريخ        | كلية التربية الأساسية -<br>جامعة بابل           | *             | * | * |   |   |
| ٧ | أ.د. رنا حسيب كاظم              | طرائق تدريس تاريخ          | كلية التربية - الجامعة<br>المستنصرية            | *             | * | * | * |   |
| ٨ | أ.د. سعد جويد كاظم              | طرائق تدريس التاريخ        | كلية التربية العلوم الانسانية<br>- جامعة كربلاء | *             | * | * |   |   |
| ٩ | أ.د. عبد السلام جودت<br>الزبيدي | قياس وتقويم                | كلية التربية الاساسية -<br>جامعة بابل           | *             | * | * | * |   |

|    |                                   |                            |                                        |   |   |   |   |
|----|-----------------------------------|----------------------------|----------------------------------------|---|---|---|---|
| ١٠ | أ.د. نجدت عبد الروؤف              | طرائق تدريس جغرافيا        | كلية التربية - الجامعة<br>المستنصرية   | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ |
| ١١ | أ.د. نسرین حمزة<br>السلطاني       | طرائق تدريس عامة           | كلية التربية الاساسية-جامعة<br>بابل    | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ |
| ١٢ | أ.د. فراس سليم حياوي              | تاريخ اسلامي               | كلية التربية الاساسية-جامعة<br>بابل    | * |   |   |   |
| ١٣ | أ.د. محمد حميد مهدي<br>المسعودي   | طرائق التدريس العامة       | كلية التربية الاساسية-<br>جامعة بابل   | * | * | * | * |
| ١٤ | أ. د. محمد كاظم<br>منتوب الحمداني | طرائق تدريس عامة           | كلية التربية - جامعة بابل              | * | * | * | * |
| ١٥ | أ.م.د. جنان محمد عبد<br>الجاسم    | طرائق تدريس<br>أجتماعيات   | كلية التربية الاساسية /<br>جامعة بابل  | * |   |   |   |
| ١٦ | أ.م. د. جنان مرزة<br>حمزة         | طرائق التدريس العامة       | كلية التربية الاساسية -<br>جامعة بابل  | * | * | * | * |
| ١٧ | أ.م. د. فاضل صادق<br>كاظم         | تاريخ اسلامي               | كلية التربية - جامعة ذي<br>قار         | * | * | * | * |
| ١٨ | م.د. عباس خميس<br>الزبيدي         | التاريخ اسلامي             | كلية التربية -جامعة القادسية           | * |   |   |   |
| ١٩ | أ.م.د.سعدون سلمان<br>نجم          | مناهج المواد<br>الاجتماعية | كلية التربية /أبن رشد -<br>جامعة بغداد | * | * | * |   |
| ٢٠ | أ.م.د. عباس كريم                  | تاريخ اسلامي               | كلية التربية الاساسية-<br>جامعة بابل   | * |   |   |   |
| ٢١ | أ.م.د. عبد الرضا حسن<br>جيايد     | تأريخ اسلامي               | كلية التربية - جامعة<br>القادسية       | * |   |   |   |
| ٢٢ | أ. م.د.محمد ضايح                  | تاريخ اسلامي               | كلية التربية الاساسية-<br>جامعة بابل   | * |   |   |   |

|    |                            |                                   |                                               |   |   |   |   |   |
|----|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| ٢٣ | أ.م.د.مثنى جبار(رحمة الله) | تاريخ اسلامي                      | كلية التربية الاساسية –<br>جامعة بابل         |   |   |   |   | * |
| ٢٤ | أ.م.د. مهدي جادر<br>حبيب   | طرائق تدريس<br>الاجتماعيات        | كلية التربية الاساسية-<br>جامعة بابل          | * | * | * | * |   |
| ٢٥ | أ.م.د. احمد كاظم<br>جواد   | كلية الأمام الكاظم                | تاريخ اسلامي                                  |   |   |   |   | * |
| ٢٦ | م.د.محمد مهدي<br>الشمري    | التاريخ اسلامي                    | كلية التربية العلوم الأنسانية<br>جامعة كربلاء |   |   |   |   | * |
| ٢٧ | م.د. عباس خميس<br>الزبيدي  | تأريخ اسلامي                      | كلية التربية – جامعة<br>القادسية              | * | * | * | * |   |
| ٢٨ | أ.م. سعد طعمة<br>الشحيلي   | طرائق تدريس<br>الجغرافية          | كلية التربية – جامعة<br>القادسية              | * | * | * | * |   |
| ٢٩ | أ.م. سعد طعمة بليل         | طرائق تدريس<br>الاجتماعيات        | كلية التربية الاساسية –<br>جامعة بابل         | * | * | * | * |   |
| ٣٠ | أ.م.د. وديان ياسين<br>غريب | كلية الأمام الكاظم<br>عليه السلام | تاريخ أسلامي                                  |   |   |   |   | * |

\* الاستشارة لتوظيف الاستراتيجيات في البرنامج

\* الاستشارة لتوظيف المهارات في البرنامج

\* الاستشارة في الصيغة النهائية للجلسات التدريبية

\* الاستشارة في الصيغة النهائية للاستبانة الأستطلاعية.

\* في اختبار مهارات القضايا الجدلية.

## ملحق (٨)

## الأهداف العامة لتدريس التاريخ في المرحلة الإعدادية

- ١- إعداد جيل جديد مؤمن بالله ورسله وبالقيم السماوية الروحية والأخلاقية فكراً وممارسة تمكنه من مواجهة التحديات الفكرية والثقافية .
- ٢- تربية الجيل على الاعتزاز بتراثه العربي الإسلامي ودوره في بناء الحضارة الإنسانية لتنمية ثقته بنفسه .
- ٣- غرس وتنمية القيم الوطنية والاعتزاز بالوطن والحفاظ عليه وصيانة أمنه وخيراته والعمل من أجل بنائه وتقدمه..
- ٤- تعزيز الإيمان لدى الطلبة بالوحدة الوطنية وكون العراق الحاضنة التاريخية للشعب العراقي بكل مكوناته عبر تاريخ طويل للعيش المشترك في هذا الوطن وان هذه الوحدة تتحقق ضمن إطار متوازن من الحقوق والواجبات.
- ٥- دمج القضايا المعاصرة في المحتوى أو عند عرض الأنشطة مثل ( قضايا البيئة وحمايتها، حقوق الإنسان والمرأة والطفل ، الوعي القانوني ، ..... الخ .
- ٦- التأكيد على الهوية الثقافية: الولاء والانتماء والمواطنة والديمقراطية وحقوق الإنسان والتعددية ..... الخ
- ٧- الربط بين المنهج وبيئة الطالب.
- ٨- تربية الجيل الجديد تربية وطنية خالصة تحرره من التعصب الفكري والانتماءات الضيقة
- ٩- وتنمي فيه قدرات التفكير العلمي الموضوعي.
- ١٠- المساهمة في بناء شخصية الطالب بصورة متوازنة من النواحي العقلية والنفسية
- ١١- والاجتماعية وتنمية الإبداع والابتكار فيه وكذلك روح التجديد والمبادرة وتنمية المواهب والاهتمام بها.
- ١٢- الاطلاع على تجارب الأمم والشعوب المختلفة في مختلف العصور التاريخية للعمل على

- ١٣- تقدم البشرية وتحقيق السلام العالمي القائم على التعاون والعدل وحقوق الشعوب في تقرير مصيرها .
- ١٤- التأكيد على الحضارة الإنسانية ليست انجاز فردي بل هي نتاج تفاعل الحضارات في شتى بقاع العالم
- ١٥- ترسيخ فكرة النظام الديمقراطي والاتحادي لدى الطلبة واحترام الرأي الآخر ، واحترام إرادة الأغلبية كأساس لذلك النظام واحترام حقوق الإنسان.
- ١٦- إبراز دور التكنولوجيا في إحداث التحولات الحضارية على مر العصور ودور الإنسان العراقي في عملية الإبداع والابتكار
- ١٧- احترام التاريخ كعلم ، واتباع أسلوب البحث التاريخي والاستناد إلى الدقة والموضوعية ، والبحث عن الحقيقة ، وتتبع الإحداث التاريخية في مصادرها الأصلية والاستفادة من علم التاريخ
- ١٨- تعميق الفهم والبحث والاطلاع على الجذور التاريخية التي توحد ولا نبحت عن المشكلات التي تنير الاختلاف والتفرقة في تفسير الحاضر وفهمه واستشراف المستقبل .
- ١٩- اطلاع الطلبة على ما تقوم به الدولة العراقية الجديدة في كافة المجالات وتبصيرهم بدورهم للمساهمة من اجل بناء هذا البلد وتحقيق رفاهيته وتقدمه
- ٢٠- الاهتمام بالقراءات الخارجية والإحداث الجارية . (وزارة التربية العراقية، مديرية المناهج ، ٢٠١٥)

## Abstract

The study aims to (design a proposed training program based on persuasion strategies to develop the skills of teaching controversial issues for history teachers)

To achieve the aim of the research, the researcher followed the procedures of the descriptive approach and relied on an open-ended questionnaire for her research. It was directed to the number of arbitrators in the educational and psychological sciences and teaching methods. The questionnaire included a set of persuasion strategies that are suitable for developing the skills of teaching controversial issues among history teachers, and it included (6) strategies and (11) were selected. ) A suitable skill for teaching controversial issues, as well as (11) controversial issues were selected in the book of the history of Arab-Islamic civilization for the fourth literary grade The researcher directed a questionnaire to find out the opinions of the arbitrators to determine the appropriate skills for teaching controversial issues, noting that the number of cases is (11) ten controversial cases. After that, the researcher proceeded to design the proposed training program according to the strategies, skills and issues chosen by the scientific and educational arbitrators.

- Training programs may contribute to improving teachers' performance and raising their academic and cognitive levels.
  - Training programs may contribute to making teachers keep abreast of developments in the field of knowledge as a whole and in their
- Second: Recommendations specialization in particular

The researcher recommends the following:

- Applying the current training program and providing it for history teachers to benefit from its content in developing their performance and developing the skills of teaching controversial issues.
- The Ministry of Education adopts the training program as a training curriculum in the periodic training courses held by the Preparation and Training Center of the Directorates of Education for history teachers for the middle school stage.

It should be distributed to teachers and placed in the school library.

Third: Proposals The researcher suggests conducting the following future studies :

- Conducting a similar study on the training program based on persuasion strategies in other subjects.
- Conducting an experimental study to find out the attitudes of history teachers towards the use of persuasion strategies in teaching history.



The Republic of Iraq  
Ministry of Higher Education and Scientific Research  
University of Babylon / Faculty of Basic Education  
Master's Social teaching methods

**Design a proposed training program based on strategies  
Persuasion to develop the skills of teaching  
controversial issues I have history  
teachers**

A master's thesis submitted to the Council of the College of Basic  
Education at the University of Babylon, which is a part  
One of the requirements for obtaining a master's degree in education /  
methods of teaching social studies  
from the student

**Heba Ali Hussein Abdul ALShammari**

**By Supervisor**

**Assistant Professor Dr**

**Alaa Ibrahim Razouqi**