



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بابل / كلية التربية الاساسية
الدراسات العليا / الدكتوراه
طرائق التدريس العامة

**فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية
التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات
التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية**

اطروحة

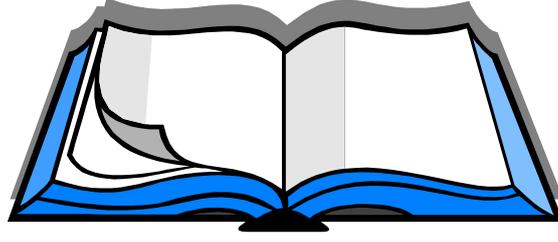
قدمها إلى مجلس كلية التربية الاساسية في جامعة بابل وهي جزء من متطلبات نيل
شهادة الدكتوراه فلسفة في التربية (طرائق التدريس العامة)

الطالب

نصير محمد ظاهر صلال

بإشراف

أ.د. مشرق محمد مجول



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



(قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ
وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۗ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو
الْأَلْبَابِ)

(سورة الزمر: آية ٩)

اقرار المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

أشهد أنّ إعداد هذه الاطروحة الموسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم

على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية

التربية الاساسية) التي قدمها طالب الدكتوراه (نصير محمد ظاهر الجبوري) جرى

بإشرافي في جامعة بابل / كلية التربية الاساسية وهي جزء من متطلبات نيل شهادة

الدكتوراه فلسفة طرائق التدريس العامة.

المشرف

أ. د. مشرق محمد مجول

بناءً على التوصيات المتوافرة أرشح هذه الاطروحة للمناقشة .

أ. د. عماد حسين المرشدي

أ. د. فراس سليم حياوي

معاون العميد للشؤون العلمية

التاريخ : / / ٢٠٢٢ م

اقرار الخبير اللغوي

أشهد أن هذه الاطروحة الموسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية) التي تقدم بها طالب الدكتوراه (نصير محمد ظاهر الجبوري)، قد قومتها لغوياً و أصبحت سليمة من الناحية اللغوية والإملائية ولأجله أمضيت .

الإمضاء:

الاسم: م.د منتصر حمود جابر

اللقب العلمي:

التاريخ: / / ٢٠٢٢ م

اقرار الخبير العلمي

أشهد أن هذه الاطروحة الموسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية) التي تقدم بها طالب الدكتوراه (نصير محمد ظاهر الجبوري)، قد جرى مراجعتها من الناحية العلمية، وأصبحت معدة بأسلوب علمي سليم خال من الأخطاء العلمية ولأجله وقعت.

الامضاء:

الاسم:

اللقب العلمي:

التاريخ: / / ٢٠٢٢ م

اقرار الخبير العلمي

أشهد أن هذه الاطروحة الموسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية) التي تقدم بها طالب الدكتوراه (نصير محمد ظاهر الجبوري)، قد جرى مراجعتها من الناحية العلمية، وأصبحت معدة بأسلوب علمي سليم خال من الأخطاء العلمية ولأجله وقعت.

الامضاء:

الاسم:

اللقب العلمي:

التاريخ: / / ٢٠٢٢ م

أقرار لجنة المناقشة

نشهد بأننا أعضاء لجنة المناقشة اطلعنا على هذه الاطروحة الموسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي

الكثروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية

الاساسية) وقد ناقشنا طالب الدكتوراه (نصير محمد ظاهر الجبوري) في محتوياتها وفي ما له علاقة

ووجدنا أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الدكتوراه في (طرائق التدريس العامة) بتقدير ()

التوقيع

أ.د ثامر نعم عبود الشمري

التاريخ: ٢٠٢٢ / ٣ /

رئيساً

التوقيع

أ.د صباح عبد الصمد محمود

البجاري

التاريخ: ٢٠٢٢ / ٣ /

عضواً

التوقيع

أ.د محمد حميد المسعودي

التاريخ: ٢٠٢٢ / ٣ /

عضواً

التوقيع

أ.م.د نسرین حمزة عباس

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/

عضواً

التوقيع

أ.د مشرق محمد مجول

التاريخ: ٢٠٢٢ / ٣ /

عضواً

التوقيع

أ.د شيماء حمزة كاظم

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/

عضواً

صدّقت هذه الأطروحة من مجلس كلية التربية الاساسية بتاريخ / ٢٠٢٢

التوقيع

أ.د علي عبد الفتاح الحاج فرهود

التاريخ: ٢٠٢٢ / ٣ /

العميد

إلى

بلاد الأنبياء والأولياء والصالحين العراق

من أرشدني وأفنى عمره... أبي

من فاضت عيناها دمعا لترويني ... أمي

من لهم في قلبي كل حبي ... أشقائي وشقيقاتي

من غمرتني بحبها وحنانها ووقفت إلى جانبي ... زوجتي

فلذات كبدي وروحي ... محمد ومؤمل وجمانة وعلي

أهدي هذا الجهد

الباحث



الشكر والامتنان

الحمد لله الذي من اعتصم بحبلِ رجائه وفاقه وهداه ، ومن لجأ إليه حفظه ووقاه ، ومن تواضع له رفعة وحماه ، والصلاة والسلام على سيد الأنام محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين ومن دعا بدعوته إلى يوم الدين .

يسرني وقد انتهيت من كتابة هذه الاطروحة أن أسجل في أولى صفحاتها جزيل شكري وعظيم تقديري إلى الأستاذ الدكتور مشرق محمد مجول المشرف على الاطروحة لما قدمه لي من آراء وملاحظات قيمة وتوجيهات سديدة في بلورة فصول هذه الاطروحة ولم يبخل عليّ بجهد ووقته طول مدة إعداد الاطروحة فجزاه الله خيراً وأمه بالصحة والعافية.

أسجل شكري وامتناني إلى أعضاء لجنة الحلقة النقاشية (السمنار) لأخلاقهم العالية وتفانيهم في العمل جزاهم الله خيرَ جزاء المحسنين، وأقدم شكري وتقديري إلى السادة الخبراء والمحكمين جميعاً الذين رقدوا اطروحتي وزودوها بخلاصة خبرتهم العلمية والتربوية الناضجة ولم يبخلوا علي بنصيحة أو استشارة.

ويسعدني أن أقدم شكري وامتناني إلى جميع أفراد عائلتي الذين وقفوا بجانبني وكانوا خير سند، لتهيأتهم الجو المناسب للدراسة، وكان لهم دور كبير في إنجاح هذا البحث جزاهم الله خيراً، وأتقدم بالشكر والعرفان الى جميع زملائي. ختاماً لا يسعني إلا أن أشكر كل من كان له أثر في إخراج هذه الاطروحة على ما هي عليه الآن من أساتذة وطلبة وموظفين وفقهم الله جميعاً لخدمة العلم والمعرفة.

ومن الله التوفيق

الباحث

ثبت محتويات

الصفحة	المحتويات
ب	الآية القرآنية
ت	إقرار المشرف
ث	إقرار الخبير اللغوي
ج-ح	إقرار الخبير العلمي
خ	إقرار لجنة المناقشة
د	الإهداء
ذ	شكر وامتنان
ر-ز-س	ثبت المحتويات
ش	ثبت الجداول
ص	ثبت الأشكال
ض	ثبت الملاحق
ط-ظ-ع	ملخص الرسالة باللغة العربية
٢١-٢	الفصل الأول: التعريف بالبحث
٤-٢	• مشكلة البحث
١٦-٥	• أهمية البحث
١٦	• أهداف البحث
١٦	• فرضيات البحث
١٧	• حدود البحث
٢١-١٧	• تحديد المصطلحات
٦٨-٢٣	الفصل الثاني: اطار النظري ودراسات سابقة
٦٥-٢٣	أولاً: الاطار النظري
٢٧-٢٣	أ: البرامج التعليمية
٣٨-٢٨	ب: البرامج التعليمية الالكترونية
٤٣-٣٨	ثانياً: برمجيات تصميم البرنامج الالكتروني
٥٣-٤٤	ثالثاً: نظرية التفكير المتزامن
٦٢-٥٤	رابعاً: المهارات التقنية
٦٧-٦٣	رابعاً: الدراسات السابقة

١٣٥-٧٢	الفصل الثالث: منهج البحث وإجراءاته
٧٢	أولاً: منهج البحث
٨١-٧٤	ثانياً: البرنامج التعليمي الإلكتروني
٨١	ثالثاً: تهيئة البرنامج التعليمي الإلكتروني
٨١	أ: إعداد الدليل الأكاديمي للبرنامج التعليمي الإلكتروني
٨١	ب: تهيئة البيئة في البرنامج التعليمي الإلكتروني المعد
٨٦-٨٢	ج: اختيار الوسائل التعليمية الإلكترونية
٨٧-٨٦	د: إعداد الأنشطة التعليمية الإلكترونية
٩٣-٨٧	رابعاً: تنزيل وتثبيت البرنامج
٩٦-٩٤	خامساً: تحديد الاستراتيجيات
٩٧	سادساً: المنهج التجريبي
٩٨	١- مجتمع البحث
٩٩	٢- عينة البحث
١٠١-٩٩	سابعاً: تكافؤ مجموعتي البحث
١٠٥-١٠٢	ثامناً: ضبط المتغيرات الدخيلة
١٠٦-١٠٥	تاسعاً: مستلزمات التجربة
١٠٦	عاشراً: أداة البحث
١٠٨	تحديد الاهداف العامة
١٠٩-١٠٨	تحديد الاهداف السلوكية
١١٠-١٠٩	١- إعداد جدول مواصفات
١١٠	٢- صياغة فقرات الاختبار
١١١	التجربة الاستطلاعية
١١١	احدى عشر: التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار
١١٣-١١٢	• معامل صعوبة الفقرة
١١٥-١١٤	• القوه التمييزية للفقرات
١١٦-١١٥	• فعالية البدائل الخاطئة
١١٨-١١٧	اثني عشر: الخصائص السيكومترية للأختبار التحصيلي
١١٧	١- الصدق
١١٨	٢- الثبات
١٣٠	ثلاثة عشر: تطبيق التجربة

١٣٥-١٣٠	اربعة عشر: الوسائل الإحصائية
١٤٨-١٣٧	الفصل الرابع: عرض النتائج وتفسيرها الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات
١٤٤-١٣٧	عرض النتائج
١٤٥	تفسير النتائج
١٤٧	• الاستنتاجات
١٤٧	• التوصيات
١٤٨	• المقترحات
١٦٦-١٥٠	المصادر
١٦٤-١١٥٠	أولاً: المصادر العربية
١٦٦-١٦٤	ثانياً: المصادر الأجنبية
٢٥٩-١٦٨	الملاحق
A-B-C	ملخص الاطروحة باللغة الإنكليزية

ثبت جداول

الصفحة	عنوان الجدول	الجدول
٦٦-٦٣	جدول موازنة الدراسات السابقة والدراسة الحالية	١
٩٣	جدول موضوعات البرنامج التعليمي	٢
٩٨	أعداد طلبة أقسام اللغة العربية للمرحلة الثالثة في كليات الاساسية	٣
٩٩	إعداد الطلبة في عينة البحث	٤
١٠٠	تكافؤ طلبة مجموعتي البحث في العمر الزمني محسوباً بالشهور	٥
١٠١	تكافؤ طلبة مجموعتي البحث في اختبار الذكاء	٦
١٠١	تكافؤ طلبة مجموعتي البحث في مادة التقنيات التربوية ك١	٧
١٠٥	توزيع محاضرات مادة طرائق التدريس بين مجموعتي البحث	٨
١٠٩	عدد الأهداف السلوكية لكل وحدة تعليمية وبمستويات المجال	٩
١١٠	الخارطة الاختبارية بنسبة أهمية الوحدات وعدد الأهداف	١٠
١١٣-١١٢	صعوبة فقرات الاختبار التحصيلي	١١
١١٤	معامل التمييز لفقرات الاختبار التحصيلي	١٢
١١٦-١١٥	فعالية البدائل الخاطئة لفقرات الاختبار من متعدد في الاختبار	١٣
١٢٢	تصنيف مفردات اختبار المهارات التقنية	١٤
١٢٣	القدرة التمييزية لمقياس المهارات التقنية	١٥
١٢٧	ارتباط الفقرة بالمجال الذي تنتمي اليه والمقياس لمقياس لمهارات	16
١٢٩	ثبات المقياس للمهارات التقنية	17
١٣٤	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لدرجات التحصيل طلاب مجموعتي البحث	18
١٣٥	الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعديّة في المهارات التقنية للمجموعة الضابطة	19
١٣٧	الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعديّة في المهارات التقنية للمجموعة التجريبية	٢٠
١٣٨	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث في مهارة التحليل.	٢١
١٣٩	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث في مهارة التصميم	٢٢
١٤٠	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث في مهارة الانتاج	٢٣
١٤١	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة	٢٤

ثبت الاشكال

	عنوان الاشكال	
٣٨	عناصر برنامج كتبي	١
٤٢	مكونات المادة الالكترونية	٢
٤٣	شكل يمثل دور الاستاذ في التعلم الالكتروني	٣
٨٨	شكل خيارات تنزيل البرنامج وتظهر النسخة المجانية المطلوب تنزيلها	٤
٩٠	شكل انشاء حساب جديد	٥
٩٠	شكل ادخال البيانات	٦
٩٠	شكل انشاء حساب جديد	٧
٩٠	شكل برنامج الالكتروني باسم المستخدم	٨
٩٢	اعداد سيناريو للمحاضرات	٩
٩٨	شكل التصميم التجريبي للبحث	١٠

الصفحة	عنوان الملاحق	الملحق
١٦٨	كتاب كلية التربية الاساسية تسهيل مهمة	١
١٦٩	كتاب المباشرة بالتجربة	٢
١٧٠	كتاب تسهيل مهمة الى جامعة المثنى	٣
١٧١	اسماء المحكمين والخبراء	٤
١٧٣	استمارة طلب معلومات الطلبة	٥
١٧٤	استبانة استطلاعية للتعرف الى حاجات الطلبة في مادة طرائق التدريس العامة من وجهة نظرهم	٦
١٧٥	استبانة مفتوحة للتعرف الى حاجات الطلبة في مادة طرائق التدريس العامة من وجهة نظر التدريسيين	٧
١٧٨	صلاحية الأهداف السلوكية	٨
١٩٠	الخطط التدريسية	٩
١٩١	استبانة صلاحية فقرات المهارات التقنية	١٠
١٩٧	استبانة صلاحية بناء البرنامج التعليمي الالكتروني	١١
٢١٤	أختبار القدرة العقلية العامة (اوتيس - لينيون)	١٢
٢٢١	استبانة السادة الخبراء لاختيار استراتيجيات التدريس	١٣
٢٢٦	برنامج تعليمي الكتروني باستخدام كتيبي	١٤
٢٣١	استمارة الاختبار التحصيلي (بصيغتها النهائية)	١٥
٢٤٨	استمارة مفاتيح الإجابة للاختبار التحصيلي	١٦
٢٥١	مقياس المهارات بصيغتها النهائية	١٧
٢٥٧	فاعلية البدائل الخاطئة	١٨
٢٥٨	بيانات التكافؤ	١٩

ملخص البحث

يرمي البحث إلى معرفة (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية)، وتتبع من هذا الهدف فرضيتا البحث الآتيتين:

لتحقيق هدفي البحث وضع الباحث الفرضيتين الآتيتين مقابل فرضيتيهما البديلتين:

١- ليست هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات الطلبة في المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة طرائق التدريس العامة على وفق البرنامج التعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن ومتوسط درجات الطلبة في المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في التحصيل.

٢- ليست هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات الطلبة في المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة طرائق التدريس العامة على وفق البرنامج التعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن ومتوسط درجات الطلبة في المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في تنمية المهارات التقنية.

لتحقيق هدفي البحث استخدم الباحث المنهجين الوصفي والتجريبي ذات الضبط الجزئي تكونت عينة البحث من (٨٠) طالباً وطالبة من قسم اللغة العربية في كلية التربية الاساسية - جامعة بابل موزعين على شكل مجموعتين داخل البرنامج الالكتروني، اختيرت عينة البحث بالطريقة العشوائية وبلغ عدد طلبة المجموعة التجريبية (٤٠) طالباً وطالبة الذين درسوا بالبرنامج التعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن وبلغ عدد طلبة المجموعة الضابطة (٤٠) طالباً وطالبة درسوا بالطريقة الاعتيادية كإفأ الباحث في المتغيرات الآتية (العمر الزمني محسوبا بالشهور، التحصيل الدراسي، والذكاء، المعرفة السابقة، ، التطبيق القبلي لاختبار المهارات التقنية).

ولتحقيق هدفي البحث واختبار فرضياته أعدَّ الباحث برنامجاً تعليمياً إلكترونياً قائماً على نظرية التفكير المتزامن. وللتوصل إلى نتائج البحث أعدَّ الباحث أداتين وكانت الأداة الأولى اختباراً التحصيل، تكون من (٨٠)، فقرة منها (٦٠) فقرة من النوع اختيار من متعدد و(٢٠) فقرة مقالية، وقد تحقق الباحث من خصائصه السايكومترية فضلاً عن ثباته، أمَّا الأداة الثانية فهي اختبار للمهارات التقنية، واستخراج الخصائص السايكومترية له وتكون من (٤) فقرات رئيسة، و(٥٤) فقرة فرعية.

درس الباحث بنفسه مجموعتي عينة البحث وذلك تحاشياً للاختلاف الذي قد ينجم عن الفوارق بين الاساتيد وقدراتهم في تدريس المادة، ومدى اطلاعهم على طبيعة المتغيرات التجريبية استمرت مدة التجربة (١٠) محاضرة بدأت يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢١/٤/١٣) وانتهت يوم (٢٠٢١/٦/١٥) وبعد الانتهاء من التجربة طبق الباحث أدواتي البحث وجمع البيانات وحللها إحصائياً باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ومعادلة حجم الأثر لبيان فاعلية البرنامج. وأظهرت نتائج البحث ما يأتي:.

١- تفوق طلبة المجموعة التجريبية التي درست على وفق البرنامج التعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن على طلبة المجموعة الضابطة التي درست على وفق الطريقة الاعتيادية في تحصيل مادة طرائق التدريس.

٢- تفوق طلبة المجموعة التجريبية التي درست على وفق البرنامج التعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن على طلبة المجموعة الضابطة التي درست على وفق الطريقة الاعتيادية في تنمية المهارات التقنية.

في ضوء نتائج البحث يمكن استخلاص الاستنتاجات الآتية:

١- أهمية البرامج التعليمية المنظمة حسب الترتيب المنطقي والسايكولوجي مما له من تأثير ايجابي في رفع المستوى العلمي للطلبة في مادة طرائق التدريس.

٢- نتائج البحث الحالي جاءت مطابقة للدراسات الحديثة التي تؤكد أهمية البرامج التعليمية والتدريبية والإرشادية في العملية التربوية.

٣- استعمال استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن الحديثة والالكترونية له أثر فعال في رفع مستوى العمليات العقلية العليا للطلبة ، وهذا الأمر مهم للغاية خاصة لطلبة الجامعة.

وفي ضوء النتائج يوصي الباحث بالآتي:

- ١- اعتماد البرنامج التعليمي الالكتروني ككتاب مساعد في تدريس مادة طرائق التدريس لطلبة المرحلة الثالثة من أقسام كليات التربية الاساسية.
- ٢- تطوير الكوادر التدريسية من طريق ممارسة استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن، للتدريسيين المبتدئين.
- ٣- العمل على إيجاد برامج تعليمية الكترونية منظمة بشكل واضح وبسيط ومشوق لجذب انتباه الطلبة وزيادة استجابتهم للتعلم.

استكمالاً للبحث الحالي يقترح الباحث إجراء الآتي:

- ١- إجراء دراسة مماثلة تتناول فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال استراتيجيات التفكير المتزامن في تحصيل مادة طرائق التدريس في كليات التربية.
- ٢- إجراء دراسة مماثلة تتناول دراسة فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال استراتيجيات التفكير المتزامن الكترونياً في اكتساب المفاهيم العلمية لمادة القياس والتقويم.
- ٣- إجراء دراسة مماثلة تتناول فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال استراتيجيات نظرية التزامن في تنمية مهارات التفكير العلمي.

الفصل الاول التعريف بالبحث

أولاً: مشكلة البحث

ثانياً: اهمية البحث

ثالثاً: اهداف البحث

رابعاً: فرضيات البحث

خامساً: حدود البحث

سادساً: تحديد المصطلحات

الفصل الأول

التعريف بالبحث

أولاً: مشكلة البحث

تسعى التربية الحديثة إلى تطوير مهارات المتعلم في التعلم والتفكير، وتُعد هذه المهارات من أولوياتها، ومن الأمور المهمة تنمية العمليات العقلية العليا للمتعلمين بصورة عامة، وطلبة الجامعة بصورة خاصة، ذلك كون أن النشاط العقلي ينبغي أن يكون في حراك وحيوية دائمة، لغرض عدم الاعتماد على القضايا الدنيا كالحفظ والاستيعاب والاستظهار فقط، وإنما التطلع والتطور للعمليات العقلية العليا كالتحليل والتقييم والتفكير وحل المشكلات (عياش، ٢٠٠٩ : ٢٤) .

ويرى الباحث أن انخفاض التحصيل لا يكون نتاجاً لما توصلت له الدراسات بصورة عامة ، وإنما قد يُعزى إلى طبيعة محتوى المادة الدراسية، وتنظيم هذا المحتوى في الكتب المنهجية ،ويستند في ذلك إلى نتائج دراسة (الموسوي، ٢٠١١) وسعياً من الباحث في تشخيص المشكلة وحصراً أسبابها ،اعتماداً على الدراسة الميدانية أعدّ الباحث استبانة وزعت على عينة من التدريسين الاختصاص في مادة طرائق التدريس العامة في ست كليات من كليات التربية الأساسية، بلغ عددهم (٦٠) تدريسياً بواقع (١٠) تدريسين من كل كلية، وتضمنت الاستبانة سؤالاً عن نسبة استعمال التدريسين لاستراتيجيات وطرائق حديثة في الموقف التعليمي ، واتضح من خلال إجاباتهم أن أغلب التدريسين لا يستعملونها، وأن كل طرائق التدريس المتبعة تقليدية، وأنّ التدريسي والمقرر الدراسي هما المصدر الوحيد للمعلومات.

لقد عزت بعض الدراسات تدني مستوى التحصيل الدراسي الى ضعف امتلاك المدرسين للمهارات التكنولوجية الحديثة والمتطورة ،وهذا ما أشارت له دراسة ، إذ أكدنا أن انخفاض التحصيل الدراسي قد يكون من أسبابه ضعف امتلاك الطلبة لهذه المهارات، وقلة توافر المواقف التعليمية الصفية التي تتيحها.(علي ومارب، ٢٠٠٥ : ٧٢)

ويتفق الباحث مع الأدبيات والدراسات السابقة بإشارتها إلى أن هناك ضعفاً واضحاً لدى الكثير من المعلمين والمعلمات، ولا سيما في العراق، إذ إن المتخرجين من كليات التربية الأساسية لم يتلقوا في أثناء أعدادهم ما يؤهلهم لأداء مهنة التدريس أداءً كاملاً، فبعضهم يعجز عن العطاء العلمي المنتظر، ويقتصر في تربية النشئ علمياً وتربوياً، ومن ثم ينبغي أن تُبنى لهم برامج تعليمية تتناول متطلبات مهنة التدريس، فضلاً عن نظام إعداد المعلمين الذي واجه انتقادات كثيرة، إذ شُخص اعتناء البرامج بالجانب المعرفي من دون الاعتناء بالجانب العملي ولاسيما في طرائق التدريس ومناهجها. كما أظهرت نتائج هذه الدراسات

التي تناولت تقويم أداء الطالب المعلم ضعفا واضحا وأحد أسباب هذا الضعف في الدرجة الأساس هو ضعف البرامج المعتمدة في الكليات التي خرّجت هؤلاء المعلمين والمعلمات (زاير وعازيز، ٢٠١٤: ٣٧).

ولعلّ من الأمور المهمة جدًّا هو توظيف البرامج التعلّيمية في النظام التربوي بصورة عامة، وفي الجامعات بصورة خاصة، لعلّ توظيفها يساعد الطلبة في مواكبة التطور الحاصل، كونها تتضمن استراتيجيات ووسائل تعليمية وأنشطة تعليمية الكترونية تساعد في مواجهة المشكلات التي تواجهها في التدريس التقليدي الذي يعتمد على التدريسي فقط من دون استخدام الوسائل الحديثة والأنشطة.

كما جاء إحساس الباحث بالمشكلة من خلال ملاحظته أن هؤلاء الطلبة في كليات التربية الاساسية، الذين ستقع على عاتقهم مسؤولية التدريس في المدارس العراقية يتم تأهيلهم تربويًا وعلميًا من دون التركيز على مهاراتهم التقنية في تكنولوجيا التعليم، فلم تقدم لهم أية برامج تعليمية في هذا المجال، وتؤكد ذلك للباحث من خلال المقابلات التي أجراها مع هؤلاء الطلبة والباحث عمل بصفة محاضر في تلك الكليات ولسنوات عدة ، اذ أكدوا جميعًا أنهم في حاجة إلى هذه البرامج في تعليم مهارات تقنية حديثة والكترونية تتناسب مع الوقت الحالي في التدريس، ويرى الباحث أن الهدف من هذا البرنامج التعلّيمي لا ينبغي أن يكون فقط تعليم هذه المهارات، بل يجب أن يكون أهم وأسمى من ذلك، وهو تأهيل هؤلاء الطلبة لإتقان المهارات التقنية وتطوير مهاراتهم بصورة عامة.

وهذا يؤكد حاجة هؤلاء الطلبة إلى ضرورة رفع مستواهم العلمي وتنمية تلك المهارات لديهم ، وهذا ما أكده خبراء التربية من أن واقعنا التعلّيمي يبين أن المعلم غير متمكن من المهارات التقنية في التدريس، فقد وصل أمر الضعف في التحصيل مع طلبتنا في المؤسسات التعلّيمية حدًّا لا يمكن التهاون معه. (الناقة، ١٩٩١: ١٩).

فقد اصبحت التكنولوجيا وادواتها تُستخدم في مختلف مجالات الحياة ، مما جعلها محط اهتمام العديد من التربويين في ادخالها في عملية التّدريس ، ولعلّ مرد ذلك يعودُ الى اثر واهمية ذلك وفعاليته وخاصة فيما يتعلق بتوظيف هذه البرمجيات التعليمية في تدريس مختلف المواضيع ، وعلى وجه الخصوصية والتحديد في مادة طرائق التدريس لما للوسائل التقنية من مساهمة في تعلم المفاهيم ، وتشكيل اتجاهات ايجابية لديهم نحو المادة الدّراسية لذا سعى العاملون بالاهتمام بهذه الوسائل التي يعتمد فيها الطلبة على التكنولوجيا (الحمداي ، ٢٠٠٨ : ١٦).

ويرى الباحث أن البيئة الصالحة لتدريس مادة طرائق التدريس هي التي تواكب التوجهات الحديثة ومن ذلك توظيف التقنيات والوسائل التربوية الحديثة إذ تُعد وسيلة تضمن للطالب الوصول إلى المعلومات بشكل أفضل وجهد أقل ، وتجعله نشطاً مشاركاً إيجابياً لا مُتلقياً سلبياً ، وهذا الأمر يدعونا إلى الانطلاق إلى آفاق عصر المعلوماتية وبخاصة التعليم الإلكتروني ، لأنه يقوم بإيصال المعلومات بطرائق ميسرة وسلسة ويقدم المادة بشكل مُيسر ويجمع بين الصوت والصورة والحركة واللون، ويُعنى بالفروقات الفردية بين الطلاب ويتيح لهم الوقت المناسب والسرعة المطلوبة، وهذان الأمران يناسبان قدرتهم واستعدادهم لتلقي هذا المنجز المعرفي من دون ضجر أو ملل، فيؤدي إلى إثراء خبرات الطلبة فيتجاوزون الضعف المعرفي في مادة طرائق التدريس .

تأسيساً على ما سبق يرى الباحث ضرورة بناء برنامج تعليمي إلكتروني يعالج قدر الامكان الضعف في مستوى تحصيل مادة طرائق التدريس وينمي مهارات الطالب التقنية وجاءت هذه المحاولة المتواضعة للباحث من خلال توظيف نظام تعليمي يواكب التوجهات العالمية وتطبيقاته التربوية ذات تأثير كبير في الموقف التعليمي والذي يمكن تفعيل استخدامه وفق ما متاح من امكانات مدرسية محلية، وقد راعى في برنامجه التأكيد على الجوانب الثلاثة للمتعم وهي المعرفية والمهارية والوجدانية بوساطة بناء محتوى تعليمي متوازن وهيئة مواقف تعلمية تتسم بالمرونة وامكانية التطبيق في واقعا التربوي.

وفي ضوء ذلك يمكن القول بأن مشكلة البحث تتبلور في الاجابة عن السؤال الآتي:

هل للبرنامج التعليمي الإلكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن فاعلية في التحصيل

وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية؟

ثانياً: أهمية البحث:

شهدت التربية تطوراً كبيراً وملحوظاً خلال القرن الماضي وظهرت إشارة في الانتقال من التركيز على المضمون بوصفه الغاية الأساسية لها إلى المتعلم وفكره بوصفه غاية التربية ووسيلتها وقد ترتب على ذلك إجراء تغييرات كبيرة في أدوار جميع المؤسسات ووظائفها والأدوات التي تستخدمها التربية لتنفيذ أهدافها بدءاً بالمدرسة والمعلم والمناهج والأدوات والأساليب والوسائل التعليمية المختلفة لذلك فالتعليم هو العملية التي بها تنمى المعرفة والمهارات عند المتعلمين من قبل المعلمين ومن هنا يزداد ادراكنا لأهمية دور المعلم واعداده في تحقيق مفهوم التربية والتعليم (الياسري ، ٢٠٠٣ : ٥) .

وعليه فإن أهداف التربية في عصر المعلومات لا تقتصر في الحصول على المعرفة فحسب بل أصبح هدفها هو إكساب الطالب المهارات اللازمة للوصول إلى مصادرها الأساسية وعلى هذا الأساس قد اهتمت معظم الدول المتقدمة بالتربية النوعية لطلابها في عصر المعلومات كما اهتمت بإطلاق القدرات الإبداعية لدى طلابها (السعران ، ١٩٦٣ : ٢٧) .

لذلك أصبح الهدف الأعلى للتربية في القرن الحادي والعشرين هو تعليم التفكير بجميع أشكاله لدى كل فرد، ومن هنا يتعاظم دور المؤسسة التربوية في اعداد أفراد قادرين على حل المشكلات غير المتوقعة ولديهم القدرة على التفكير في بدائل متعددة ومتنوعة للمواقف المتجددة (التميمي، ٢٠٠٩: ٢١) .

وأصبح الهدف الأول للتربية والتعليم هو تخريج طلبة قادرين على انتاج اشياء جديدة وليس اعادة عمل ما انتجته الاجيال السابقة، طلبة مبادرين ومستكشفين، اما الهدف الثاني هو تربية العقول الناقدة التي تستطيع ان تبحث في الاشياء وتحاكمها محاكمات عقلية ولا تقبل بكل ما يقدم اليها من دون بحث وتمحيص (الحارثي: ١٩٩٩: ٤٠) .

ولغرض الارتقاء بواقع مهنة التدريس وتطوير أداء الدارسين تحتم اتباع أحدث البرامج التعليمية، لذا يقع على عاتق القائم بعملية التدريس اختيار البرامج التعليمية التي تناسب الدارسين والتي يُتوقع منها الوصول إلى الأهداف التعليمية المراد تحقيقها، كما أن اختيار البرامج التعليمية الفعالة يعتمد على مدى مناسبتها لخصائص المتعلمين وحاجاتهم وطبيعة المحتوى والأهداف التعليمية المستهدفة، والإمكانات المادية والبشرية المتوافرة (سلامة، ٢٠٠٠: ٥٢) .

فامتلاك نمط حديث في التفكير يجعل للمعلم كفاية مميزة لكي يعلم ويطور حيث يمكن القول بثقة عالية إن التقدم والتخلف قضيتان جذورهما فكرية، تتمحوران حول استخدام المنهجية في التفكير. وليست عملاً خارقاً أو مستحيلًا على أي فرد، إذا ما أُتيح له تدريب العقل المنهجي الذي تعلم كيف يفكر. فالعقل ليس وليد المصادفة بل إن التعليم والتدريب أهم عوامل بنائه. (دي بونو، ١٩٩٩: ١٢-١٣).

وتشير الأدبيات والدراسات إلى انه من واجب المعلم أن يتدرب على أنماط التفكير بوصفه جزء أساسيا من وظيفته ، وبالفعل يتوجب على المعلم تدريس الأطفال التفكير بوصفه عملية يقومون بها بأنفسهم. ويقول بير (Beyer, 1981) بانه من الواجب علينا أن ندرّب فهناك إمكانية لتعليم التفكير وبالإمكان التأثير على عمليات التفكير بمختلف مستوياتها(وهيب وزيدان، ٢٠٠١: ٢٠).

وتشير الأدبيات التربوية إلى أهمية التفكير، إذ أكد العديد من الباحثين ومنهم (الشيخ، ١٩٧٨) و(السامرائي، ١٩٩٤) أهمية التفكير بوصفه شكلاً راقياً من أشكال النشاط الإنساني لما له من اثر واسع في التقدم العلمي (الياسري وآخرون، ٢٠٠١: ٣٢).

وتعد أنماط التفكير الحديثة والتي تكون مرتبطة بوظائف نصفي الدماغ من المواضيع المهمة التي تحتل حيزاً كبيراً في حقل الدراسات التربوية والنفسية التي شغلت الدارسين والباحثين منذ مطلع الثمانينات. ومازال ينبثق عنه العديد من الدراسات والبحوث في مجالات متعددة (Sinatra, 1984,) (p48).

ومن الجدير بالذكر أن المبدع الفذ الناجح هو الذي يجمع ما بين أعمال المخ الأيمن والمخ الأيسر بدون إفراط أو تفريط في أحدهما، أن يجمع بين الخيال وبين التحليل العلمي المنهجي، وكلما جمع الإنسان بين هذين الأمرين كان أكثر إبداعاً وأقرب إلى التفكير المتزامن النافع(الدليمي، ٢٠٠٥: ٦).

ومع ذلك فإن تنمية التفكير عملية ليست سهلة فهي تتطلب تصميم البرامج التعليمية ووضع المحاضرات على أسس علمية حديثة ، من خلال تصميم المواقف التي تنمي أنماط التفكير لدى المعلم والطالب ، والبحث عن العوامل التي تسهّل ممارسة هذه الأنماط ، إذ أكدّ معظم الباحثين في هذا المجال، انه لا توجد طريقه محددة لتنمية التفكير، وبالإمكان تنميته من خلال إعطاء تمارين متزامنة ومواقف تعليمية مناسبة. (اللقاني، ١٩٨٤: ٢٢).

لقد نال التفكير اهتماماً واسعاً من بين العمليات المعرفية كونه من ارقى النشاطات العقلية للكائن الحي الذي يدرك به العلاقات القائمة بين الاشياء وما فيها من اختلافات باستخدام الرموز الذهنية والمعاني التي تحل محل الاشياء او المواقف المختلفة التي يفكر فيها الفرد (اسماعيلي: ٢٠١١: ١٤٥).

قد اتسم عصر العلم والتكنولوجيا بسيطرة الأسلوب العلمي على تفكير الإنسان وعمله، إذ شهدت العقود الأخيرة تطورات علمية كبيرة في جميع مجالات الحياة وأصبح الإنسان أساس التحسين ووسيلته وغايته، من ابرز سمات عصرنا الحاضر هو التقدم العلمي والتطور التكنولوجي المتسارع ، الذي صاحبه الانفجار السكاني ما انعكس بشكل كبير على كل مجالات الحياة، الأمر الذي دفع بالإنسان الى أن يخطو خطى واسعة باتجاه التقدم والرفاهية، فلا يمكن إبعاد التربية عن تلك المتغيرات الكبيرة كونها هي الميدان الرحب والواسع الذي من خلاله يمكن تحقيق تلك المتطلبات لذا تحتم على القائمين على التربية أن يعيدوا خططهم واستراتيجياتهم وبرامجهم التعلّيمية بما يحقق تلك المتطلبات وهذا التطور يستلزم تحقيق تقدّم نوعي أمام المستجدات التربوية التي تفرض على كل من المدرسين والمتعلمين وكلّ المعنيين بالعملية التعليمية أن يواكبوا هذا الانفجار المعرفي ومسايرة التطور والتغيير الكبيرين في هذا العصر (الشريف ، ٢٠١٢ : ٢٥١).

ومن أجل مسايرة هذا التطور بصورة جدية وعملية اتجهت المجتمعات الى التفكير الجدي بتقييم سياستها التربوية واعادة صياغة استراتيجياتها وفلسفتها في ضوء هذه التغيرات ، إذ لم تقتصر وظيفة التربية على حشو اذهان المتعلمين بالمعرفة وبالمعلومات فقط بل ببناء المتعلم المبدع الذي يستطيع توظيف قدراته في ايجاد نواتج ومنجزات تحقق له ولمجتمعه التقدم والرقى، لذلك تقع على التربية مسؤولية مهمة هي إعداد الكوادر البشرية القادرة على مواكبة ومسايرة التقدم العلمي والتقني المتواصل والقادرة على التكيف بنجاح مع التغيرات المتسارعة التي تفرض على المجتمع العمل على تنمية خبرات المتعلمين وتعديلها وصقل مواهبها وإثارة دوافعهم وتفجير طاقتهم وإثراء أفكارهم ، كما تستهدف إعداداً شاملاً ومتوازياً في الجوانب الروحية والعقلية والجسدية والاجتماعية جميعها لكي لا يطغى جانب على آخر (الضامن ، ١٩٨٩ : ١٣٤)

حيث يرى رايجليوث أن البرنامج التعلّيمي يتضمن خطة عمل شاملة ومتكاملة من المفاهيم والقواعد والإجراءات التي تفرضها نظريات التعلّم، مما سيساعد الدارسين على تحقيق الأهداف التعلّيمية على وفق قدراتهم واهتماماتهم على وفق مجموعة من الإرشادات المحددة (Reigeluth, 1983: 55).

أما بياحيه فقد أكد أن البرامج التعليمية تزيد من خبرات المتعلمين وتؤدي إلى تقدمهم وتطويرهم وقد أكد أهمية تنويع المنبثات الحسية في التّعلم، وهذا ما أكده أوزيل بأنه كلما زاد الاهتمام بالخبرات التربوية وتنويعها بالمنبثات الحسية، كلما أدت على تفتح القابليات، والاستعدادات عند الدارسين (جودت، ٢٠١٣: ٦٤).

ويُعد البرنامج التعليمي - التّعليمي من أبرز مراحل العملية التّعليمية، وأن التوجهات الحديثة الموجودة نحو بناء البرامج تسهل وتنمي القدرات المهارية عند المتعلم، والنهوض بواقعه من جميع مناحي النمو التي يمتلكها، فنجاح البرنامج يعتمد بالأساس على البناء الدقيق له، وإذا ما نظم برنامج تعليمي تعليمي فمن الضروري أولاً أن تحدد الأهداف التعليمية الرئيسية ذات العلاقة المباشرة بالمادة الدراسية، ومن هذا الطريق يتم تحديد الحقول المختلفة للسلوك الإنساني، ومن ثم ترجمتها إلى أهداف خاصة تستعمل لخدمة الأهداف العامة، وفي بناء البرامج التعليمية العملية يعتمد المتعلم الأسلوب أو الطريقة أو الإجراء التعليمي المتضمن في البرنامج، لأنه يؤدي إلى تحقيق الأهداف التربوية، وعليه فإن التفكير ببناء البرامج التعليمية بغية تربية النشء يتعين فيه التخطيط والتنفيذ والتقويم على وفق الأسس التي يتم فيها تحقيق الأهداف التربوية، وهذه الأهداف ينبغي أن تكون مشتقة من واقع المجتمع التي تنبثق منه (داخل، ٢٠١٣: ٢٢-٢٣).

إن نشأة البرامج التعليمية لم تكن ترفاً فكرياً، بل للتخفيف من المشكلات التي تواجه العملية التعليمية، والوصول إلى المردودات التعليمية بأقل وقت وجهد، ولتخفيف أعباء التّعلم بوساطة تصميم طرائق تدريس أكثر فاعلية وجاذبية للطلبة، بما يحدث التكيف والتطور التكنولوجي (الزند، ٢٠٠٤: ١٧٨).

فضلاً عن أنها تقوّم عمل المعلم والمتعلم في الوقت نفسه، وتوظف التقنيات التربوية بطريقة مثلى، وتمكن المتعلم من الاعتماد جهده الذاتي في عملية التّعلم كما تجعله يندمج في عملية التّعلم بطريقة تحقق أقصى درجة ممكنة من التفاعل والاندماج مع المادة التعليمية (غراوي، ١٩٩٦: ٥٧).

وتركز العديد من الأنظمة التعليمية على استخدام الوسائط الالكترونية المختلفة؛ لما في ذلك من أثر في تحسين تحصيل الطلبة وتنمية قدراتهم ومهاراتهم العملية والعقلية. فضلاً دمج التكنولوجيا وتبنيها كأداة أساسية في العملية التعليمية في المراحل التعليمية جميعها، وفي التخصصات المختلفة. (قطيط، ٢٠١٥: ٧٨).

وان توظيف التعليم الإلكتروني في نظم التعليم أوجد فلسفةً وأهدافاً وسلوكاً جديداً في إدارة العملية التعليمية وفي طبيعة الأدوار المنوطة بكل طرف من أطرافها خاصة في ظل الفضاءات المفتوحة والتقدم العلمي والتطور المعرفي وتعدد وسائل الاتصال وكثرتها التي من شأنها التغلب على مشكلات التدريس ، ورفع مستوى تحصيل الطلاب (المبارك ، ٢٠٠٤ : ٤)

وقد سهّل التعليم الإلكتروني من عملية الحصول على المعلومات لكل من المعلم والطالب ، وأسهم في تحقيق المزيد من الأهداف التعليمية بمختلف أنواعها وتدرج مستوياتها بالمواد الدراسية في مراحل التعليم المختلفة ، ولهذا تزايد الاهتمام في الآونة الأخيرة به بهدف تقديم محتوى للطالب بطريقة جيدة وفعالة ، وفي نفس الوقت نفسه يتمتع بمزايا اختصار الوقت والجهد ، ويوفر بيئة تعليمية جذابة. (الموسى والمبارك ، ٢٠٠٥ : ٣٢) .

وبعد استخدام التعليم الإلكتروني في عمليتي التعلم والتعليم من أهم المعايير التي جب توافرها في العملية التعليمية ، وهو ما يتماشى مع معايير التنمية الدولية للتعليم وهو (التعليم للتميز والتميز للجميع) وحددت أبعاد عدة لتحقيقه من ضمنها الأخذ بمعايير الجودة الشاملة ، وإدخال التكنولوجيا والحاسب الآلي ، والأنترنيت في النظام التعليمي . (توفيق ونادية ، ٢٠١٢ : ٢٨) .

فالتعليم الإلكتروني أحد نواتج التقدم التكنولوجي التي يُمكنها أن تُسهم في إثراء عمليتي التعليم والتعلم خاصة في ظل ما نواجهه من زيادة الطلب على التعليم والرغبة في زيادة دافعية الطلاب وحثهم على اكتساب وتوظيف المعرفة العلمية بأنفسهم وجعل المتعلم محور العملية التعليمية وإعادة تشكيل مراكز مصادر التعلم والمعرفة وظهور صيغ جديدة مثل الكتاب الإلكتروني والامتحان الإلكتروني والتواصل الإلكتروني (الشبول وعليان ، ٢٠١٤ : ٧٦) .

ويشير التعليم الإلكتروني إلى استخدام تكنولوجيا الوسائط المتعددة لتحسين جودة التعليم وهو الثورة الحديثة في أساليب وتقنيات احدث ما توصلت إليه التقنية من أجهزة وبرامج في عمليات التعليم والتعلم ، بدءاً من استخدام وسائل العرض الإلكتروني لإلقاء الدروس في الفصول التقليدية واستخدام الوسائط المتعددة في عملية التعلم الذاتي وانتهاء ببناء المدرسة الذكية التي تتيح للطلاب الحضور والتفاعل مع ندوات ومحاضرات تقام في دول اخرى من خلال تقنيات الانترنت والتلفزيون التفاعلي (العنزي ، ٢٠١١ : ٢١٤) .

ويتوقف نجاح التعليم الإلكتروني على انتقاء النوع المناسب لما يحقق من الغايات التعليمية والتربوية إذ أن تقنية المعلومات ليست هدفاً في حد ذاتها بل وسيلة لتوصيل المعرفة وتحقيق الغرض من التعليم وهو جعل المتعلم مستعداً لمواجهة متطلبات الحياة العلمية بكل أوجهها والتي أصبحت تعتمد بشكل أو بآخر على تقنية المعلومات وهو ما يستدعي الإسراع في استخدام التعليم الإلكتروني في فصولنا الدراسية وضرورة البحث عن مداخل تدريس جديدة يمكن من خلالها توظيف تكنولوجيا التعليم الإلكتروني في عمليتي التعلم والتعليم (نصر ، ٢٠٠١ : ٧١) .

فالتعليم بالطريقة الإلكترونية له دور كبير في رفع كفاءة العملية التعليمية ، فضلاً عن دوره في حفز الطالب على التعليم وتفعيل مشاركته اذ يصبح متعلماً بدلاً من متلقياً ، والمدرس موجهاً ومرشداً وقد أكدت نتائج بعض الدراسات والبحوث السابقة كدراسة (الدلفي ، ٢٠١٢) ودراسة (ابو الغول ، ٢٠١٣) أن التعليم الإلكتروني يسهم في زيادة دافعية الطلاب واطلاعهم على كثير من المصادر وتنمية المهارات وزيادة التحصيل العلمي .

وللتعليم الإلكتروني أنواع تصنف على وجود الطالب والمدرس في الوقت نفسه او العكس وكذلك مكان تواجدهم وتبعاً للتطور الذي طرأ على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، ومنها (التعليم الإلكتروني المتزامن، والتعليم الإلكتروني غير المتزامن والتعليم الخليط) (عبد العزيز ، ٢٠١٣ : ٣١) .

وهذا الأمر لا ينفي وجود المعلمين أو المعلمين والمدارس بنحوٍ عام كما قد يتوهم بعضهم ، فهو قد يكون داخل المدرسة أو خارجها ، بوجود مدرس أو عدم وجوده ، لذا يُرى إنه تعليم مستند إلى الوسائط الإلكترونية ، مع إعطاء المجال الواسع لعمليات التعلم من شتى مصادر المعرفة فهو يعتمد التقانة بجميع أنواعها في إيصال المعلومة إلى الطالب (دعمس ، ٢٠١٥ : ١٣١) .

لذا فقد أشار الكثير من الباحثين إلى ضرورة الاهتمام بالتعليم الإلكتروني وتوظيفه لخدمة المناهج بما يتماشى مع الثروة المعرفية والتقنية الحديثة وجعل البرمجيات التعليمية جزءاً من المنهج الدراسي ، بوصفها من التقنيات الحديثة التي تيسر توصيل محتوى المنهج بفاعلية ، مما يستوجب اهتمام الجهات المسؤولة بوضع خطط مستقبلية تتناسب مع التطورات السريعة المتلاحقة في مجال التعليم الإلكتروني (نضال وعلاء، ٢٠٢٠: ١٢).

وإذا كانت المناهج بصفة عامة تحتاج في تدريسها إلى وسائط التعليم الإلكتروني فإن مناهج طرائق التدريس في كليات التربية الأساسية أكثر حاجة لتوظيف تلك الوسائط في التدريس في كليات التربية الأساسية لأن طرائق التدريس الحديثة هي الركيزة الأساسية للعملية التعليمية ، والتي بدورها تُعدّ نسقاً ثقافياً يُعنى تأصيل الذات الثقافية للمجتمع . (السليطي ، ٢٠٠٢ : ١٧).

واسهاماً في عملية فاعلية برنامج الكتلوني لأعداد الطلبة في كلية التربية الأساسية رأى الباحث ضرورة اجراء دراسة علمية موضوعية والكترونية تتناول فاعلية هذا البرنامج لتشخيص جوانب القوة والضعف فيه، اذ ان الدراسة الحالية تستمد اهميتها من تزايد الحاجة في المرحلة الراهنة وجائحة كورونا والحاجة الى التعلم الالكتروني والحاجة الى الكثير من الدراسات المسحية والتقويمية، كما تستمد اهميتها ايضاً من انها تهدف الى تطوير عملية التدريس الكترونيا وتعلم وتدريب طلبة كلية التربية الأساسية بوصفهم معلمو المستقبل ، ولأنهم اكثر احتكاكاً بالبرنامج من غيرهم وتفاعلهم معه مما يجعل فاعليتهم تغني البحث بالمعلومات المفيدة التي تسهم في تشخيص واقع البرنامج .ولعلّ أهم البرامج المستخدمة في ميدان التكنولوجيا والتي تُعدّ فعالة بشكل كبير في استخدام البرامج الالكترونية، هي المهارات التقنية كونها من أهم البرامج في التعليم بواسطة الحاسوب، لما توفره من العرض اللفظي الممزوج بالصورة والأشكال الثابتة والمتحركة والأصوات، ويرى الباحث أن أكثر ما يثير دافعية الطلاب ويشغل حيزاً من اهتمامهم هو (الأنترنت) إذ يُعدّ أحد ثمار التطورات التكنولوجية المرتبطة بالواقع حيثُ اخترق الحياة اليومية وأصبح جزءاً أساسياً من حاجات كل أسرة ، لذا نجد أنفسنا بحاجة ملحة إلى تفعيل التكنولوجيا الحديثة في التدريس ولاسيما التعليم الإلكتروني الذي يُعد من ابرز اساليب التعليم الحديثة المرتبطة بالأنترنت وبالوسائط التكنولوجية الأخرى ، لذا فقد لجأ الباحث إلى بناء برنامج تعليمي الكتروني إذ يُعد من المجالات التي تُعزز من فاعلية التعليم وترسيخ

المعلومة في ذهن الطالب هذا ويجعله أيضاً أكثر إنتاجاً وتفاعلاً مع أقرانه وزملائه ، وأن توافر برامج تعليمية ذات المخططات والأساليب الواضحة يمكن ان يسهم في زيادة تحصيل الطالب ، لكونها تسهم في تنظيم عملية التعلم في خطواتها وإجراءاتها.

إذ أن البرامج التعليمية على اختلاف أنواعها تقدم خبرات متنوعة للطلبة ، وتعمل على إثارة اهتمامهم وتجدد نشاطهم وتشبع حاجاتهم ، وتتمي القدرة على التأمل والتفكير وقوة الملاحظة ، اذا تضمنت استراتيجيات وطرائق تدريس فاعلة التي يتم من خلالها استخدام الوسائل والتقنيات الحديثة في التدريس ، فالبرامج التعليمية لها أهمية كبيرة في العملية التعليمية إن أُحسن استعمالها (عليان والديس ، ٢٠٠٣ : ٢٢٦).

ومما لا شك فيه إن إعداد برامج تعلم حديثة تتوافق مع طبيعة العصر الحالي، يمكن أن يكون لها اثر ايجابي في تحقيق الأهداف التعليمية المراد تحقيقها في التدريس الجامعي ، وإيصال المعلومة وتيسيرها واستثارة انتباه الطلبة لما يراد تعلمه وبالتالي تعمل على زيادة التحصيل العلمي للطلبة في كلية التربية الاساسية في مادة طرائق التدريس وتنمية مهاراتهم التقنية ، فالنجاح في عملية التدريس وإتقانها، وتحقيق الأهداف المرجوة منها يتطلب ان يسبقها تخطيط متقن وعلى المعلم أن يحيط بكل جوانبه وحقائقه ، فالمعلم الجيد هو الذي يعيش العصر وهو الذي يستطيع أن يكون أخصائياً في فهم سلوك الطلاب ومظاهر النمو المختلفة لديهم وكيف يتوافقون مع أنفسهم والآخرين ، وهو الذي يستطيع أن ينمي المهارات المختلفة التي تتفق مع مستوى قدراتهم وامكانياتهم ، وان يكون قادراً على القيام بوظائف التوجيه التربوي والمهني (النمر والكوفحي ، ٢٠١٠ : ٦٦-٦٧) .

لذا يرى الباحث أن التفكير يجب تعلمه كأى مهارة أخرى فيقع على عاتق المؤسسة التربوية تهيئة الظروف المناسبة وتكييف البيئة المدرسية التي تضمن وتشجع وتنمي هذه المهارة لما لها من دور مهم في رعاية الطلبة المبدعين وبناء شخصياتهم وصقلها.

تعدُّ نظرية التفكير المتزامن رؤيةً جديدةً للإبداع بما طرحته من مبادئ، ومهارات، واستراتيجيات منظمة وجادة، اختلفت عن رؤى المنظرين السابقين الذين حاولوا تفسير الإبداع، فهي ترتقي بنوع جديد من التفكير الا وهو التفكير المتزامن الذي يسعى إلى جعل الأفراد ينظرون إلى المشكلات بطرائق متنوعة ومختلفة قد تكون بعيدة عن المنطق، أو غير مألوفة، بدلاً من النظر إليها بطريقة واحدة. (رزوقي ووفاء، ٢٠١٦: ٢٥٢)

وإنَّ معظم الطلبة يكتفون بأول حلٍّ يخطر الى أذهانهم؛ لمعالجة المشكلة، ويبدلون وقتاً وجهداً في هذا الحلِّ، في حين قد تكون هناك حلول أفضل لكنها غير مباشرة، أو غير واضحة، فالطلبة يفكرون بأكثر من حل أو طريقة في وقت واحد وهنا لا بُدَّ من فتح آفاق، ومنافذ جديدة، والتحرك باتجاهات متعددة؛ للتوصل إلى حلولٍ بمنظور رحب من دون التقييد بقضبان المنطق ، فالتفكير المتزامن يساعد الأفراد على تحسين إبداعهم، اذا استطاعوا تعلم القفز بخيالهم بأسلوبٍ مبتكرٍ وفاعل (Richardson, 2003: 6-7).

يشير دي بونو إلى أنَّه على الرغم من فاعلية الاتجاه التقليدي الذي تعتمده التربية في التفكير، والذي أُطلق عليه التفكير العمودي أو المباشر، إلا أنَّه قائم على مبدأ الانتقائية في المعلومة، أي بمعنى الاكتفاء بالمعلومة التي تخدم المشكلة فقط، واهمال ما عداها، في حين يرى دي بونو أنَّ الاعتماد الدائم على الحقائق والأفكار الصحيحة يغلق طرائق الإبداع والتقدم، فهناك حاجة إلى أن يتسلح الفرد بمهارات التفكير من أن يكون مُعبئاً بالحقائق، وعليه يحتاج الفرد إلى الإفادة من الخواص المبتكرة للتفكير المتزامن (الموهبة والابداع)، وهذا يقع على عاتق المؤسسات التعليمية التي لا بدَّ لها من العمل على تطوير عملية تعليم التفكير، وتغييرها بما يتفق ومتطلبات العصر، وذلك بتبني نظرية التفكير المتزامن الذي يقود إلى إبداع الأفكار الناتجة عن كلِّ مظاهر التغيير في العملية الفكرية. (النود، ١٩٩٩: ١٤٠-١٤١)

تمنح نظرية التفكير المتزامن الفرد الحرية في البحث عن المعلومات، فهي تساعده على الهروب من سيطرة المفاهيم التي تحيط تفكيره، ولاسيما المفاهيم التي تجاوزها الزمن، والنظر إلى الأمور التي اعتاد النظر إليها بالطريقة نفسها. (النعيمي، ٢٠١٦: ٩٤) فبعض الافراد أُسروا لنمط معين من التفكير، وبأسلوبٍ موحدٍ من التحليل، حتى كادت عقولهم تتجمد، وأفكارهم تتشخُّ، في حين أنَّ الحياة بطبيعتها تغلب عليها المشكلات ذات النهايات المفتوحة التي تتطلب النظر إليها بأكثر من جانب (الشعراني، ٢٠٠٩: ٢٨).

ان اهمية نظرية التفكير المتزامن فقد باتت جلية في ظل الانفجار المعرفي والتسارع التكنولوجي وفي ظل التعقيدات المتزايدة ولاحتمائها على اكثر من استراتيجية ، بات واضحاً وجود ضعف في استخدام قدرات التفكير واصبحت مواكبة الحياة و الاستخدام البسيط لقدرات الدماغ ولقدرات التفكير لا تفي بحاجاتنا ومتطلباتنا من تحديات الحياة المعاصرة (عابدين، ٢٠٢٠: ٤٥)

تعاني البشرية بشكل عام من ضعف في ممارسة التفكير وحيث ان دماغ الانسان غير قادر من الناحية العضوية على توفير الذكاء والابداع اللازمين لإنتاج مستوى عالي من العمليات الفكرية (عبد الجليل، ٢٠٠٦: ٨٨)

لذا تعليم الفرد كيفية التفكير تعمل على زيادة قدراته على معالجة المعلومات ومن هنا فأن اكتشاف انماط جديدة للتفكير يساعد على الاستخدام الامثل للدماغ مما يؤثر ايجابيا في عملية التفكير فاكتشاف الفرد لقدرات الدماغ يجعله يطور هذه القدرات وينتقي الاساليب الافضل وبالتالي يطور من كيفية ادائه ومن كم انجازاته نظرية التفكير المتزامن والتي يعتقد انها تعمل على توظيف قدرات الدماغ ليعمل بطريقة افضل في عمليات التفكير (عابدين، ٢٠٢٠: ١٠٢)

هذه النظرية هي اضافة جديدة الى انماط التفكير تتماشى مع مستجدات العصر وسرعة التغيرات اذ ان العديد من الافراد وفي ضوء الانفجار المعرفي والتكنولوجي اصبحوا يمتلكون مهارات اعلى وقدرات افضل تتماشى مع عصرهم لذا فان الاستثمار الامثل لتلك القدرات والطاقات تمكن من خلال نمط التفكير المتزامن والذي يلبي احتياجات المتعلمين فان التفكير المتزامن يعمل على تقوية عمليات التفكير من خلال استراتيجياته لديهم مما يضاعف من مخرجاتهم ويضاعف من عمليات الانتاج ولا يتعارض هذا النمط مع انماط التفكير الاخرى وانما هو نمط جديد يضاف لأنماط التفكير السابقة.(عابدين، ٢٠٢٠: ٨٢)

لذا يُعد توظيف المهارات التقنية في التدريس من الموضوعات المهمة والمعاصرة ، وقد أدرك الجميع أن مصير الأمم رهن بإبداع أبنائها، ومدى تحديهم لمشكلات التغير ومطالبه. وتأخذ التربية موقعاً بارزاً ضمن إطار النقلة المجتمعية ، كما أن التعليم أحد أهم الأركان التي شملتها رياح التغيير والتجديد. (خميس ، ٢٠٠٣: ١٨).

وقد أدت المهارات التقنية دوراً بارزاً في العملية التعليمية ودفعت إلى تغيير العديد من المواقف التعليمية ، وهذا أدى إلى ظهور العديد من المفاهيم الجديدة الهدف منها هو جعل الطالب محور العملية التعليمية بدلاً من المدرس ، ومن هذه المفاهيم التعليم الإلكتروني ويقصد به بصفة عامة " استخدام المهارات التقنية بأنواعها جميعاً في إيصال المعلومة للطالب بأقل وقت وجهد وأكبر فائدة ، وقد يكون هذا التعلم تعلماً فورياً متزامناً وقد يكون غير متزامن داخل الصف أو خارجه (عبد العاطي وأبو خطوة ، ٢٠٠٩ : ٢٢).

إن قدرة هذه البرامج على زيادة مستوى تحصيل الطلبة وتنمية مهاراتهم تتوقف على العديد من العوامل التي من أهمها حماس المدرس وقدرته على توظيف البرنامج بالشكل الصحيح (كمبش ، ٢٠١٢ : ١٦٣).

مما تقدم يتضح ان قضية اعداد المعلم وتدريبه تعد من القضايا المهمة في أي مجتمع من المجتمعات، لأنها شغلت فكر المهتمين بالقضايا التربوية كافة، فهي قضية تتصف بالأهمية والشمول اذ تتطلب تكاملاً بين القائمين على اعداد المعلم مهما اختلفت تخصصاتهم ومواقع عملهم، وتولي الدراسات التربوية اهتماماً بقضية اعداده لأنه يمثل الركيزة الاساسية والمهمة في العملية التعليمية، فلو توافرت الاعداد الكافية من النوعيات الجيدة من المعلمين لأي نظام تعليمي فان ذلك يبشر بنجاح ذلك النظام وفاعليته (علي، ٢٠٠٧: ٢٠).

إذ اختار الباحث المرحلة الجامعية ميداناً لبحثه لأهمية هذه المرحلة كونها مرحلة مهمة ، وقد اصبحت مقتضيات العصر تحت الأنظمة التربوية على السعي لتخريج طلاب مزودين بالمعارف العلمية والمهارات الفنية ، جاعلة إياهم بذلك مؤهلين لحل مشكلاتهم ومشكلات مجتمعهم بطرائق إبداعية (فرج ، ٢٠٠٩ : ٣٦٥).

ونظراً للأهمية التي تأخذها المرحلة الجامعية اختار الباحث المرحلة الثالثة لأنهم في مرحلة الطالب المعلم ، وبما إنه مطلوب من مؤسسات التعليم الجامعي الافادة من التقدم السريع في مجال التكنولوجيا لتقديم تعليم يهيئ الفرد والمجتمع لمسايرة الاتجاهات الحديثة في التعليم ، لذلك وُصف الباحث التعليم الإلكتروني لبناء برنامجه التعليمي ومعرفة أثره في التحصيل ، حيث أن العديد من الدراسات والأبحاث العلمية أشارت إلى أنّ البرامج التعليمية الإلكترونية تسهم في إيجاد مناخ تعليمي تتوافق فيه التسلية مع التحصيل العلمي بغرض توليد الإثارة والتشويق التي تحبب الطلاب وتستنير دافعيتهم للتعلم، وتتحدى قدراتهم للتوصل

إلى مستويات عليا ، فالمعلم هو الأساس الذي تركز عليه العملية التعليمية، والرائد الاجتماعي الذي يعتمد عليه المجتمع في تنشئة ابنائه الناشئة القوية، وعليه تقع تربية الاجيال، تربية عقلية، وخلقية، وجسمية، وهو القادر على تحقيق اهداف التعليم، وبذلك يعد المعلم مصدراً للإشعاع الفكري والحضاري في امته . وهو ايضاً المسؤول عن اعداد الاجيال القادمة ، فهو الذي يخلق افضل الظروف ملائمة لعملية التعليم والتعلم، والذي يعاون الشباب على مواجهة مشكلاتهم والاختذ بيدهم مرشداً وموجهاً ليشقوا طريقهم بنجاح في مجتمع دائم التغير والتطور (العجيلي ، ٢٠٠١ : ٩)

ثالثاً: أهداف البحث :

هدفتُ الدّراسةُ إلى التّعرفِ إلى فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية . ويتمثل هدف الدّراسة فيما يأتي:

١ - بناء برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن لدى طلبة كلية التربية الاساسية.

٢- التعرف الى فاعلية برنامج تعليمي الكتروني في التحصيل لدى طلبة كلية التربية الاساسية.

٣- التعرف الى فاعلية برنامج تعليمي الكتروني لتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية.

ولتحقيق اهداف البحث صاغ الباحث الفرضيتان الصفريتان الاتيتان :

١- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة طرائق التدريس على وفق البرنامج التّعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن ومتوسط درجات طلبة المجموعة الضّابطة الذين يدرسون المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في التحصيل .

٢- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة طرائق التدريس العامة وفق البرنامج التّعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن ومتوسط درجات طلبة المجموعة الضّابطة الذين يدرسون المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في تنمية المهارات التقنية.

رابعاً: حدود الدراسة ومحدداتها:

يفتصر البحث الحالي على :

- ١- الحدود البشرية : طلبة كلية التربية الاساسية- المرحلة الثالثة في جامعة بابل.
- ٢- الحدود الزمانية :الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) .
- ٣- الحدود الموضوعية : مفردات من مادة طرائق التدريس للمرحلة الثالثة في قسم اللغة العربية.
- ٤- الحدود المكانية : جامعة بابل - كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية.

خامساً: تحديد المصطلحات :

اولاً:الفاعلية عرفها كل من :

- ١- شحاتة والنجار(٢٠٠٣) بانها: "مدى الأثر الذي يمكن أن تحدثه المعالجة التجريبية بوصفها متغيراً مستقلاً في احد المتغيرات التابعة " . (شحاتة والنجار ، ٢٠٠٣ : ٢٣٠)
- ٢- عطية (٢٠٠٨) بانها : " القدرة على إحداث الأثر، وفعالية الشيء تقاس بما يحدث من اثر في شيء آخر " (عطية، ٢٠٠٨ : ٦١).
- ٣-الجميلي(٢٠١٠) بانها:"كفاية البرنامج التعليمي في تنمية مهارات التدريس (الجميلي،٢٠١٠:١٣).

التعريف النظري للفاعلية:

الحصيلة العلمية الجديدة التي حدثت نتيجة لقدرة البرامج التعليمية المعدة لهذا الغرض.

التعريف الاجرائي للفاعلية:

كفاية البرنامج التعليمي الإلكتروني المتكون من موضوعات تعليمية المتضمنة لمفردات مادة طرائق التدريس، والتي تم تدريسها باستراتيجيات نظرية التفكير المتزامن لغرض إحداث التغير الايجابي في زيادة تحصيل طلبة المرحلة الثالثة من قسم اللغة العربية، في كلية التربية الاساسية وتنمية المهارات التقنية.

ثانيا :البرنامج عرفه كل من :

١- شحاتة و زينب(٢٠٠٣) بأنه : "مجموعة من الأنشطة المنظمة، والمترابطة ذات الأهداف المحددة وفقاً لخطة مشروع، يهدف إلى تنمية مهارات، أو يتضمن سلسلة من المقررات، وترتبط بهدف عام أو مخرج نهائي" (شحاتة وزينب، ٢٠٠٣ : ٧٤)

٢- الغريزي (٢٠٠٣) بأنه " مجموعة استراتيجيات وانشطة وخبرات ومعارف اكااديمية مخططة ومنظمة لتحقيق أهداف العملية التربوية على احسن وجه" (الغريزي،٢٠٠٣ : ١٨)

٣- عبيدات(٢٠٠٧) بأنه "عملية منظمة مستمرة ترمي الى تزويد القوة البشرية في التنظيم بمعارف ومهارات واتجاهات ايجابية أي أنه يرمي الى تحسين أداء القوى البشرية في العمل ليكون أداءً فعالاً" (عبيدات:٢٠٠٧:١٦٦).

- التعريف النظري للبرنامج :

خطة عمل تشكل منظومة مكونة من فئة مستهدفة وعمليات تتألف من أنشطة، ووسائل تعليمية، واستراتيجيات تدريس، وأساليب تقييمية متنوعة لإحداث التغيير العلمي الإيجابي المطلوب وبهذا تكون المخرجات ذات إنتاجية.

- التعريف الاجرائي للبرنامج :

مجموعة من وحدات تعليمية تشكل منظومة تعليمية من الخطط التدريسية المتضمنة للموضوعات العلمية والتطبيقية، إذ تشمل كل خطة أهداف عامة تربوية، ومحتوى تعليمي، واستراتيجيات التدريس (نظرية التفكير المتزامن) والأنشطة التعليمية والأساليب والوسائل التعليمية، والوسائل التقييمية لمادة طرائق التدريس لغرض رفع مستوى التحصيل لدى طلبة المرحلة الثالثة من قسم اللغة العربية في كلية التربية الاساسية، من خلال إتباع الطلبة الإرشادات والإجراءات اللازمة التي تنمي مهاراتهم التقنية.

البرنامج التعليمي الإلكتروني عرفه كل من:

- ١- حمدي (٢٠٠٢) : بأنه " استراتيجية التعلم الفردي ، يتفاعل فيها الطالب مع برنامج تعليمي موضوع في كتاب مبرمج او آلة تعليمية يمكن ان يتناولها الطالب لينتقل به من مستوى سلوك الى مستوى نهائي لاحق " (حمدي، ٢٠٠٢: ١٨).
- ٢- العويد والحامد (٢٠٠٣) : بأنه التعليم الذي يهدف إلى إيجاد بيئة تفاعلية غنية بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسب الآلي والإنترنت وتُمكن الطالب من الوصول إلى مصادر التعلم في أي وقت ومن أي مكان . (العويد والحامد ، ٢٠٠٣ : ٧).
- ٣- الحيلة (٢٠٠٤) : بأنه الثورة الحديثة في أساليب وتقنيات التعليم والتي تسخر أحدث ما تتوصل إليه التقنية من أجهزة ، وبرامج في عمليات التعليم ، بدءاً من استخدام وسائل العرض الإلكترونية لإلقاء الدروس في الفصول التقليدية واستخدام وسائط متعددة في عمليات التعليم الصفي والتعلم الذاتي. (الحيلة ، ٢٠٠٤ : ٤١٨).

التعريف النظري للبرنامج التعليمي الإلكتروني للبحث الحالي :

نوع من التعليم يساعد في إيصال المعلومات والمعارف للمتعلم من خلال التقنيات الحديثة مثل (أجهزة الحاسوب و جهاز العرض (الداتا شو) والأقراص الممغنطة والمدمجة و مراجعة الكتب الإلكترونية) والبرمجيات التعليمية ، وزيارة المواقع الإلكترونية و قراءة مقرر الكتروني تعليمي ، واستخدام البريد الإلكتروني وساحات الحوار والنقاش من دون ان تتحدد بمكان أو زمان .

التعريف الاجرائي للبرنامج التعليمي الإلكتروني للبحث الحالي :

هو نظام تعليمي يقوم على تقديم المحتوى التعليمي لمادة طرائق التدريس بما يتضمنه من حقائق ومبادئ ومعلومات وأفكار من خلال التقنيات الإلكترونية والمستحدثات التقنية ، وهذا النوع من التعليم يتيح للطلاب إمكانية ابقاء المقررات الدراسية ومراجعة المقررات اللاحقة والسابقة مما تُمكن المتعلم من تقييم نفسه وقياس مستوى تعلمه بشكل مستمر من خلال تنفيذه لاختبارات مباشرة بصورة اختيارية اعتماداً على التعلم الذاتي ، وقد يجمع المدرس فيه بين أساليب التعليم الصفي التقليدية والتقنيات الحديثة في مادة طرائق التدريس للمرحلة الثالثة في قسم اللغة العربية.

ثالثاً: التفكير المتزامن عرفه كل من:

١- Sternberg (١٩٩٤) بأنه: نمط من انماط التفكير، ويعتقد ان انماط التفكير المستخدمة عبر الحياه ليست ثابتة وتختلف تبعاً لاختلاف النماذج التي نحاكها في اوقات مختلفة من حياتنا ويختلف الفرد في درجة المرونة في انتقال من نمط تفكير لآخر وفي نقاط القوة في تفضيلاتهم المعروفة ومع ان الفرد قد يمتلك انماط تفكير يفضلها على غيرها الا ان هذه الانماط متغيره ليس ثابتة. (Sternberg ، ١٩٩٤ : ٥٦)

٢- عابدين (٢٠٢٠) بأنه : التفكير بأكثر من شيء في آن واحد، أي إمكانية مزاوله أكثر من نشاط عقلي واع بنفس الوقت والقيام بأكثر من عملية عقليه واعية بنفس الوقت. هو نموذج جديد من التفكير يهدف في الأساس إلى إعادة إدراك الفرد لذاته وقدراته وإمكاناته، وذلك من خلال الاستثمار الأمثل لتوظيف قدرات وطاقت الفرد (عابدين، ٢٠٢٠ : ٢٠).

٣- ويعرفه الباحث إجرانيا : أكثر من نشاط عقلي متزامن يقوم به المعلم وذلك من اجل التدريب على مهارات تنفيذ الدرس والتفكير المتزامن في آن واحد وتطوير القدرات العقلية لدى الطلبة.
رابعاً: التحصيل عرفه كل من:

١- (Chaplin,1971) بأنه: مستوى محدد من الانجاز أو الكفاية في العمل المدرسي الذي يقومه المدرسون من الاختبارات المقننة. (Chaplin,1971 :18).

٢- داود وانور (١٩٩٠) بأنه: "مقدار المعرفة والمهارة التي يحصل عليها الفرد نتيجة التعليم" (داود وأنور، ١٩٩٠ : ١٢٨).

٣- شحاتة وزينب (٢٠٠٣) بأنه : "مقدار ما يحصل عليه الطالب من معلومات أو معارف أو مهارات، معبراً عنها بدرجات في الأختبار المعدّ بشكل يمكن معه قياس المستويات المحددة" (شحاتة وزينب، ٢٠٠٣ : ٨٩).

ويعرفه الباحث نظرياً:

الانجاز الذي يحققه الطالب في المعلومات والمهارات والقيم بعد المرور بموقف تعليمي.

التعريف الإجرائي: الانجاز الذي يحققه الطلبة (عينة البحث) في مادة طرائق التدريس العامة، (المادة الخاضعة لتجربة البحث) مقيساً بالدرجات التي يحصلون عليها بعد استجابتهم للاختبار التحصيلي البعدي الذي أعده الباحث.

خامسا: المهارات التقنية عرفها كل من:

- ١- عوض (٢٠٠٩) بأنها: جميع الطرق والادوات والمواد الالكترونية المستخدمة في النظام التعليمي من اجل تحقيق اهداف تعليمية محددة ، وتطوير ورفع فاعلية النظام.(عوض،٢٠٠٩: ١٩).
- ٢- فخر الدين(٢٠٠٩) بأنها : تلك المهارات التي تتعلق بالقدرة على توظيف التقنيات والتكنولوجيات المختلفة والأفكار المستحدثة واستخدامها في العملية التعليمية سواء في الجانب التقني "مهارات التعامل مع التقنيات من أجهزة ومواد وبرمجيات (فخر الدين ، ٢٠٠٩: ٨٤).
- ٣- سلامة (٢٠١٠) بأنها : مجموعة القدرات والمعارف والاتجاهات التي يتقنها المعلم في مجال تكنولوجيا التعليم لتصميم عملية التعليم والتعلم وتنفيذها وتقويمها لتحقيق تعليم أكثر كفاءة وفاعلية وجودة(سلامة، ٢٠١٠: ٧٧).

ويعرف الباحث المهارة التقنية إجرائيا بأنها

قدرة الطالب المعلم (عينة البحث) على أداء المهارات الرئيسية والفرعية للمهارات التقنية في أثناء عرضهم الدرس في غرفة الصف .

سادسا: كلية التربية الأساسية

عرفها كل من:

- ١- دليل كلية المعلمين ١٩٩٥ بأنها " مرحلة دراسية جامعية تقبل الطلبة من كلا الجنسين بعد اجتيازهم للعام الذي تعده وزارة التربية ويوزعون على الكلية في ضوء درجاتهم التحصيلية ، مدة الدراسة في الكلية أربع سنوات يمنح الطالب فيها شهادة بكالوريوس في التربية وتعد الخريجين للتدريس في المدارس الأساسية " (وزارة التعليم العالي ، ١٩٩٥ : ١٢).
- ٢- مجلة كلية المعلمين ٢٠٠٥ بأنها " مؤسسات جامعيه تأسست في ١٩٩٣/٧/١ تعد الطلبة الذين حصلوا على شهادة الدراسة الإعدادية معلمين يقضون فيها مدة أربع سنوات ليحصلوا على شهادة البكالوريوس في التربية " (وزارة التعليم العالي ، ٢٠٠٥ : ١-٣).

عرفها الباحث إجرائياً بأنها: مؤسسة تربوية مهمتها إعداد المعلمين و المعلمات للمجالات العلمية والثقافية والمهنية كافة ، مدة الدراسة فيها أربع سنوات ، تمنح شهادة البكالوريوس في التربية ، وتعد الخريجين للتعليم في رياض الأطفال و مراكز التربية الخاصة و المدارس الابتدائية .

الفصل الثاني
الاطار النظري والدراسات السابقة
اولا: الجانب النظري

أ : البرنامج التعليمي .

ب : البرنامج التعليمي الالكتروني .

ج : نظرية التفكير المتزامن .

د : المهارات التقنية .

ثانيا: الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الجوانب النظرية والدراسات السابقة

• الجوانب النظرية

أولاً- البرنامج التعليمي وأهميته :

نظراً للتغيرات التي يشهدها المجتمع العالمي في عصر تطور المعلومات وثورة الاتصالات فإن الحاجة ماسة في هذا الوقت إلى مواكبة تلك التغيرات بإعادة النظر في محتوى العملية التربوية، وأهدافها ووسائلها ، لذا فقد أوصت كثير من المؤتمرات ببناء برامج تعليمية معاصرة ، تتيح للطالب في كل مستويات التعليم الاستفادة القصوى من الوسائل والأدوات التكنولوجية المعاصرة في تحصيله الدراسي واكتساب المعارف والمهارات التي تتفق مع طبيعة العصر الذي يعيشه.

كما اوصى المؤتمر العلمي الحادي عشر الذي عقد في بغداد عام (٢٠٠٥م) بالنهوض في الواقع التربوي ومواكبة التطورات السريعة في عالم التعليم والتعلم.(الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠٥ : ١٧).

وكذلك أوصى المؤتمر العلمي الخامس الذي عقد في جامعة بابل- كلية التربية الأساسية (٢٠١٢م)، باستخدام وسائل، وطرائق تدريس، وبرامج حديثة تجعل التعليم أكثر فاعلية من خلال الانتقال بالمتعلمين من منهج الذاكرة، والحفظ إلى منهج التفكير. (جامعة بابل، ٢٠١٢ : ١٨).

وتكمن أهمية البرامج التعليمية ايضاً في خلق التفاعل بين المدرس والطلبة داخل الصف وخارجه ، إذ ان التدريس نشاط وعلاقة انسانية متبادلة بين المدرس والطلبة تحدث داخل الصف من طريق شرح الآراء ووجهات النظر والمناقشة وإبداء الرأي وسواها ، حتى الوصول إلى الأهداف المطلوبة لإنجاح العملية التعليمية (الموسوي ، ١٩٩٩ : ٨٠).

ويرى بعض واضعي البرامج أن أهميتها تكمن في تزويد المدرسين بالخبرة الكافية، وبالمعلومات المتعلقة بطبيعة المنهج المتبع في البرنامج، ومن ثم الاستفادة من هذه المعلومات في عملية اتخاذ القرار المتعلق باستمرار تدريس المنهج والكشف عن الطريقة التي تتم بها عملية التعليم والتعلم، وتحديد النقاط الاساس التي يجب التأكيد عليها اثناء التدريس، فضلا عن ذلك تساعد البرامج التعليمية في تحديد جوانب التعليم التي تحتاج الى مزيد من العناية والتركيز (الزند وهاني، ٢٠١٠ : ٢٢٨).

فتطوير المناهج والبرامج الدراسية يعد محاولة مقصودة لتحسين عملية التعليم والتعلم، ولا بد من تحديد حاجات المتعلمين من متخصصين، لهم خبرة في المجال المراد بناء البرنامج فيه؛ فالبرنامج المبني على أساس الخبرات الإنسانية هو أكثر تمثيلاً لحاجات المتعلمين، وأقدر إشباعاً لرغباتهم الواقعية. (حمدان، ١٩٨٨ : ١٨). ولا شك أن المحتوى الذي يوافق دوافع المتعلمين، ويشبع حاجاتهم، ويسهم بحل مشكلاتهم؛ يسهل العملية التعليمية، ويعطي نتائج أفضل. (عبد الله، ١٩٨٦ : ٩٦).

لذا فقد أعطت التربية الحديثة أهمية كبيرة للبرامج التعليمية ، ونظرت إليها على أنها حجر الزاوية في العملية التعليمية ، وذلك لما لها من أهمية كبيرة في تحقيق أهدافها وترجمة أهداف المنهج إلى المفاهيم والاتجاهات والميول التي تتطلع المدرسة إلى تحقيقها ، ولها تأثير واضح في مواقف الطلبة واتجاهاتهم نحو المادة الدراسية ونحو مدرسيهم ، ويتوقف عليها نجاح المدرس أو فشله في عمله. (رزوقي وآخرون، ٢٠٠٥ : ٧) .

ويرى الباحث أن للبرامج التعليمية أهمية في التدريس والطرائق الحديثة واساليبها ومهاراتها، ومناهج طرائق التدريس في كليات التربية الأساسية بحاجة إلى توفيق برامجها من أجل تنمية مهاراتها لدى الطلبة، إذ إن بناء البرامج وإعدادها قائم على تنظيم البيئة التعليمية، فأستخدام الطرائق الحديثة، وتعليم مهاراتها أكثر نجاحاً بالاعتماد على البرامج التعليمية لأنها تُعد مدخلاً بديلاً للتعليم إذ يمكن من طريقها تزويد الطلاب بالمهارات الأساسية و الوسائل التي تعمل على تطوير مهاراتهم .

ثانياً: أهمية بناء وتصميم البرنامج التعليمي :

نتيجة التطور المعرفي الذي يشهده العالم على نطاق واسع والذي نرى نتاجاته في حياتنا اليومية، أصبحت الحاجة قائمة إلى بناء برامج تعليمية إلكترونية، تتماشى مع منهج التغيير الحضاري، والتطور، والتقدم العلمي، وذلك لأسباب أبرزها أنه بديل قائم على أساس شمولية مترابطة ومتوازنة، داخلها مترابط بظواهرها ارتباطاً وثيقاً في وحدة متناسقة لا تستطيع أن تفصل جزءاً من جزء. (عبد الحميد، ٢٠٠٠ : ٦٢ - ٦٣).

وتُعد عملية بناء البرنامج التعليمي من أبرز مراحل العملية التعليمية ، وان التوجهات الحديثة الموجودة نحو بناء برامج تسهل وتنمي القدرات المهارية عند الطلبة ، والنهوض بواقعهم من جميع مناحي النمو التي يمتلكونها ، فنجاح البرنامج يعتمد في الأساس على البناء الدقيقة له ، وإذا ما نظم برنامج تعليمي من الضروري أولاً أن تحدد الأهداف الرئيسة ذات العلاقة المباشرة بالمادة الدراسية ، ومن طريق هذه يتم تحديد الحقول المختلفة للسلوك الإنساني ، ومن ثم ترجمتها إلى أهداف خاصة تستعمل لخدمة الأهداف العامة (زاير وسماء ، ٢٠١٣ : ١٣٢).

كما تُعد عملية بناء البرامج التعليمية الالكترونية من المرتكزات الأساسية لتحسين طرائق التربية الحديثة لأنها تيسر الطريق أمام المدرس وطلابه في طرائق عرض المعلومات والمعارف والخبرات والأنشطة التكنولوجية الحديثة بأسلوب أكثر تشويقاً وإثارة وتحقيق نسب تعلم أفضل ، فعملية التصميم تصنف الإجراءات والمناهج التي تتعلق باختيار المادة التعليمية وتنظيمها من أجل بناء مناهج جديدة تساعد على التعلم بطريقة أفضل وأسرع (الحيلة ، ٢٠٠٣ : ٢٦) .

فإن الهدف الرئيس من بناء البرامج التعليمية هو تحسين الأداء المطلوب ، وتطبيق أكثر الطرائق التدريسية الملائمة للحصول على تغيير في السلوك وتطوير في الأداء ، ولتحقيق الهدف من ذلك ظهر عدد من النظريات الاستراتيجية لخدمة العملية التعليمية . (سلامة ، ٢٠١٠ : ٩١) .

ويرى الباحث أن هذه البرامج نشأت للتخفيف من مشكلات التعليم وأعباء التعلم، وان بناء برامج تعليمية الكترونية اصبحت حاجة ملحة وضرورية بسبب الوضع الوبائي الذي يمر به البلد والعالم ، وحتى تتماشى مع منهج التغيير الحضاري، والتطور، والتقدم العلمي والتكنولوجي، وايضا أنها بديل قائم على أساس شمولية مترابطة ومتوازنة، داخلها مترابط بظاهرها ارتباطاً وثيقاً في وحدة متناسقة لا تستطيع أن تفصل جزءاً من جزء، والوصول الى أعلى حد ممكن من المردودات التعليمية عن طريق تصميم برامج تعليمية الكترونية على وفق استراتيجيات وطرائق تدريسية أكثر فاعلية وملائمة للتطور التكنولوجي. فتعمل هذه البرامج على الإعانة على التعلم والارتقاء بالواقع التدريسي لأن هذا يعد من العمليات المعرفية المعقدة التي شغلت بال الكثير من المتخصصين في طرائق التدريس بغية الوصول إلى الطرائق والأساليب التي تساعد المدرس على اختيار الكيفية المناسبة التي يعالج بها المادة الدراسية في غرفة الصف، والتعرف على أفضل الأساليب التي يمكن أن تحدث تعلماً فعالاً (سعادة ويوسف ، ١٩٨٨ : ١٤).

وفي بناء البرامج التعليمية يعتمد المتعلم الأسلوب أو الطريقة أو الإجراء التعليمي المتضمن في البرنامج لأنه يؤدي إلى تحقيق الأهداف التربوية ، وعليه فإن التفكير ببناء البرامج التعليمية بغية تربية المتعلم يتعين فيه التخطيط والتنفيذ والتقييم وفق الأسس التي يتم فيها تحقيق الأهداف التربوية ، وهذه الأهداف ينبغي أن تكون مستقاة من واقع المجتمع التي تنبثق منه (زاير وآخرون ، ٢٠١٤ : ٣٦) .

ثالثاً : مكونات البرنامج التعليمي :

إن اختيار مكونات البرنامج التعليمي يتم في ضوء ملاءمته لحاجات المتعلمين النمائية ، وطبيعة الموضوع الدراسي ، والإمكانات والتسهيلات المتاحة في المؤسسات التعليمية والبيئة والإمكانات المادية والزمنية ، وكذلك في ضوء الأهداف التربوية المحددة ، وأن تتضمن البرامج التعليمية هكذا مبادئ وأساليب يؤدي إلى :

- ١- تشجيع المتعلمين على اكتساب أساليب التفكير المتنوعة .
- ٢- يكون المتعلم عنصراً فعالاً ومشاركاً في العملية التعليمية .
- ٣- تقليل الفروق الفردية بين الأفراد الناتجة عن اختلاف نسب الذكاء .
- ٤- تشجيع أساليب العمل الجماعي .
- ٥- تشجيع المتعلمين على البحث والاستقصاء والكشف .
- ٦- تنمية أساليب التعلم الذاتي .

(سماء ، ٢٠١٣ : ١٣٢-١٣٣) .

وتركز البرامج التعليمية الالكترونية بشكل أساسي على عملية تعزيز التعليم ، والاستعانة بالتغذية الراجعة لدعم عملية التعلم ، إذ يركز مصممو هذا النوع من البرامج على دورها في تحسين عملية التعلم وجعله فاعلاً ومؤثراً ، وقد أكدت العديد من الأبحاث والدراسات التي أجريت في هذا الشأن قدرة هذه البرامج على زيادة مستوى تحصيل الطلاب وتنمية مهاراتهم. (ربيع ، ٢٠٠٦ : ١٢٩) .

وتتضمن البرامج التعليمية الالكترونية مجمل الخبرات وألوان الأنشطة والمهارات التكنولوجية الحديثة التي تخططها مؤسسة أو جهة ما وتنفذها في سياق معين خلال مدة محددة لتحقيق أهداف منشودة وتتكون من العناصر الأتية : (الأهداف التعليمية التعلمية ، والمحتوى والمعلومات والمهارات والخبرات التعليمية التعلمية وتقييم النتائج والتغذية الراجعة) (مرعي ، ١٩٨٣ : ٨٤) .

ويرى الباحث أنه إذا أرادت تلك المؤسسة أو الجهة المخططة للبرنامج زيادة تفاعل الطلبة مع المواقف التعليمية وتطوير معارفهم وخبرات أدايم يجب أن يعتمد على البناء الدقيق للبرامج وإطاراً منظماً لتخطيطها وتصميمها ، فضلاً عن تضمينها بأنشطة حديثة منظمة ومخطط لها بصورة دقيقة ، وتهيئة الظروف المناسبة لتطبيقها.

رابعاً: شروط نجاح البرامج التطهيمية :

- لا بد من توافر شروط معينة لنجاح أي برنامج تعليمي ، وهذه الشروط هي :
- ١- أن يكون البرنامج قادراً على اكساب الطلاب أنماط الاتجاهات الضرورية والمعرفة والمهارات ، كما يكون قادراً على اكسابهم التدريب المناسب في أثناء استعمال التقنيات المتوافرة لكي يتم تحقيق التعلم المرغوب .
 - ٢- أن تكون تكاليف البرنامج المادية والزمن الذي يستغرقه تنفيذ البرنامج والجهد المبذول فيه مناسبة لما تم تحقيقه من التعلم .
 - ٣- أن تكون خبرات التعلم ذات معنى ومثيرة ومشوقة ، وتهم الطلاب لتزيد من دافعيتهم ، للاستمرار في التعلم ومتابعة الدراسة .
 - ٤- أن يفيد البرنامج التعليمي من خبرات المدرسين ويأخذ بها ، كما وينجح البرنامج من دعمهم وتحمسهم له .

(العبادي وأيوب ، ٢٠٠٦ : ١٥).

• البرامج التعليمية الإلكترونية

أولاً : مفهوم البرنامج التعليمي الإلكتروني :

أصبح الحديث عن التقنية الحديثة وارتباطها بالتعليم من الأمور التي تلقى رواجاً كبيراً لدى المختصين والمهتمين في المجال التعليمي ، وقد شهد العالم خلال القرن الماضي ومطلع هذا القرن تطوراً سريعاً في مجال التكنولوجيا ، وقد رافق هذا التطور اهتماماً كبيراً بدور هذه التكنولوجيا في العملية التعليمية التعلّمية (سويدان والزهيرى ، ٢٠١٨ ، ٢٦٤) .

لذا أصبح لزاماً على المؤسسات التعليمية مواكبة التطورات المتقدمة والتغيرات التي فرضتها الثورة العلمية التكنولوجية ، وقد أدت هذه التطورات إلى تغييرات كبيرة في نظم التعليم وأساليبه ، ومن بين ذلك دعم وتطوير البرامج التعليمية وفقاً للتوجهات الحديثة لتكون قادرة على تحقيق جودة التعليم ، لكون هذه البرامج إحدى العناصر الرئيسة للعملية التربوية .

وإن من أبرز التقنيات التكنولوجية الحديثة التي تهتم بتوظيف البرامج التعليمية هو (التعليم الإلكتروني) إذ تضمن البرامج الإلكترونية تعلم الطالب حتى مرحلة التمكن والإتقان.

ويرى الباحث أنّ أهمية بناء البرامج التعليمية الإلكترونية تكمن في تجسيد العلاقة بين المبادئ النظرية وتطبيقاتها في الموقف التعليمي ، واعتماد النظريات التعليمية ، واستعمال التقنيات التربوية بطرائق مثلى ، وعليه لا بد من اتباع أحدث الأساليب والبرامج لتطوير أداء الطلاب والارتقاء بمستوى التدريس .

ولقد بُنيت البرامج التعليمية الإلكترونية في الكثير من البلدان في ضوء مستحدثات تكنولوجية عديدة ظهرت في التعليم في الفترة الأخيرة وخاصة برامج التعليم الإلكتروني ، من أجل ادماج الطالب في عملية التعلم بطريقة تحقق أقصى درجة ممكنة من التفاعل مع المادة التعليمية ، وتقويم عمل الطلبة وعمل المدرس .

ثانياً : أهمية برامج التعليم الإلكتروني :

يتسم عالمنا بتقدم علمي وتكنولوجي في مجالات الحياة المختلفة ، وإنّ هذا التقدّم يفرض إضافة الأساس التكنولوجي في بناء البرامج التعليمية ، ويقصد به تصميم العناصر المكونة للبرنامج التعليمي في ضوء تكنولوجيا التعليم وإدخال الروح التكنولوجية في اختيار المضامين المعرفية للبرنامج ، والخبرات التعليمية التي يحتاجها، وإدخال التكنولوجيا في عمليات تدريس المادة التعليمية وأخيراً إدخال التكنولوجيا في عمليات التقويم بكل أبعادها المختلفة، بمعنى إدخال التكنولوجيا في منظومة البرامج التعليمية والتي تتمثل بالأهداف، والمحتوى، واستراتيجيات التدريس ، والأنشطة، والوسائل المتنوعة ، إذ تندمج هذه العناصر معاً وتشكل من البرنامج التعليمي كياناً تعليمياً فعالاً في تحقيق الأهداف التعليمية في البرنامج بصورة خاصة والعملية التعليمية التعلّمية بصورة عامة (الخالدة ، ٢٠٠٧ : ٢٩٨).

وقد أجمع الاختصاصيون في الشأن التربوي ، على ضرورة أن تلبّي البرامج التعليمية الالكترونية التقدم الحاصل في تكنولوجيا المعلومات والاتصال ، لهذا سعت الكثير من البلدان العربية إلى إدخال التكنولوجيا الحديثة إلى عملية التعليم ليس كأداة إدارية ولكن كأداة تعليمية لتحسين العملية التعليمية وتوصيل المعلومات بطريقة أفضل من أجل مواكبة التطور العلمي في هذا المجال مع بدء القرن الواحد والعشرين (الحسيني ، ٢٠٠٤ : ١ - ٢).

فقد عكست تلك البرامج في مراحل التعليم جميعها ، حالة المجتمع ، ومدى التقدم العلمي الحاصل على مستوى العصر ، وأصبحت تعتمد في عرضها للمعرفة والخبرات المتنوعة ، على آليات الاتصال الحديثة من حاسوب وشبكات ووسائطه المتعددة من صوت ، وصور ، ورسومات ، وآليات بحث وبوابات الإنترنت ، أي استخدام التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة للمتعلم ، ونتيجة لذلك أصبحت اليوم البرامج الالكترونية متعددة الوسائط ، تمثل أحد أهم تطبيقات تكنولوجيا التعليم ، فقد احدثت طفرة هائلة في تطوير البرامج التعليمية ، وبالتالي أصبحت من الاتجاهات الحديثة التي أسهمت في تحقيق نتائج تعليمية متعددة أدت إلى رفع مستويات التعليم (عبد المنعم ، ١٩٩١ : ٢٣٥).

لذا تُعد تلك البرامج من أهم التطبيقات نظراً لقدرتها على توصيل المعلومات وإدارة عمليات التعليم والتعلم ، ومساعدة المتعلمين من كل الأعمار على التحول من النظام التقني المعتاد إلى بيئة التعلم الكاملة ، كما أنها تعمل على دمج كل النصوص والعروض البصرية ، والصور ، والصوت ، والموسيقى والرسوم المتحركة والفيديو في صورة موحدة داخل برامج الكمبيوتر المتفاعلة ، (عزمي ، ٢٠١١ : ٦).

هذا وقد أكد عدد من المربين على أهمية دمج التعليم الإلكتروني في العملية التعليمية واستخدام تقنياته في بناء البرامج التعليمية ، إذ يمكن بواسطتها تسهيل عمليتي التعليم والتعلم وبناء قاعدة بيانات معلوماتية تمكن المتعلم من التفاعل بحرية مع البرنامج التعليمي والوصول إلى المعرفة في أشكال وصيغ متعددة ، ويرجع البعض سبب ذلك إلى إزالة مشاعر الخوف والخجل التي قد تمنع المتعلم من التواصل والمواجهة ، وتوافر عناصر الدافعية ، والتخطيط ، والقدرة على التطبيق وتحليل المعلومات ، الأمر الذي يجعل الطلاب يتحولون إلى متعلمين ينهلون المعرفة ويكتسبون المهارات والخبرات التي يحتاجون إليها (الهادي وعمار ، ٢٠٠٧ : ١١٨ - ١١٩) .

وتتضح أهمية استخدام برامج التعليم الإلكتروني في تعليم المواد الدراسية عامة ، إذ تكمن قوة وفاعلية الكمبيوتر في قدرته على دمج وتوصيل كل عناصر الاتصال من خلال الوسائط المتعددة التي تسمح للطالب في كليات التربية الأساسية بتعلم طرائق التدريس الحديثة وقواعدها بأن يكتشف ويفكر ويبحث ويسأل ويجيب من خلال الاستجابة للعناصر الموجهة له ويستقبل تغذية راجعة ويعدل استجابته إذا لزم الأمر ، فالتعليم الإلكتروني أصبح أمراً ملحاً لا محال وليس ضرباً من الترف نظراً لسرعة تدفق المعلومات وانفتاح العالم حتى أصبحنا قرية صغيرة يطل كل منا على الآخر . (الشهري ، ٢٠١٣ : ٨) .

وتُمثل برامج التعليم الإلكترونية إحدى أهم التقنيات المستحدثة في مجال التعليم ، إذ فتحت تلك التقنيات آفاقاً واسعة لمزيد من الجودة والمتعة في التعليم والتعلم ، بما أتاحتها من تقنيات الوسائط المتعددة وتقديم الخبرات بشكل مشوق يثير حواس المتعلم كافة ، ويحفز تفاعل ذلك المتعلم بكل حواسه مع معطيات الموقف التعليمي (صبري ، ١٩٩٩ : ٢٢٣) .

وتكتسب برامج التعليم الإلكتروني أهميتها في الوقت الراهن، من قدرتها على تجاوز مشكلة الانفجار المعرفي، الناتج عن ضخامة النتاج الفكري في الحقول العلمية والإنسانية المختلفة. وعجز برامج التعليم التقليدي عن الإحاطة الشاملة بالجوانب الموضوعية للتخصصات المتنوعة خلال المدة الزمنية المحددة في برامج التعليم . ولقد ساعد ظهور شبكة الانترنت على تنامي الاهتمام بهذه البرامج، بسبب قدرتها على تجاوز الحدود الجغرافية و الزمانية، وبما توفره من كم هائل من المعلومات في بيئة رقمية متاحة للجميع، وبكف مادية منخفضة نسبياً (Hofstetter, 1995, :3).

تساعد برامج التعليم الالكتروني على كسر الحواجز النفسية بين المدرس والطالب، وإشباع حاجات وخصائص الطالب ، ويمتاز التعليم الالكتروني بأهمية خاصة مقارنة بالأساليب التقليدية في التعليم وذلك للخصائص العديدة التي ترتبط به والتي يمكن إجمالها بالآتي:

- ١- تقديم المحتوى الرقمي للمقررات الدراسية في بيئة متعددة الوسائط مثل نصوص مكتوبة أو منطوقة ، ومؤثرات صوتية، ورسومات خطية بكافة أنماطها، وصور متحركة، وصور ثابتة، ولقطات فيديو...الخ.
- ٢- سهولة إتاحة المحتوى التعليمي الرقمي للمتعلم عبر الوسائط المعتمدة على الكمبيوتر وشبكاته. والتي تتكامل مع بعضها لتحقيق أهداف تعليمية محددة.
- ٣- سهولة ومرونة التحديث المستمر للمقررات الدراسية مع إمكانية مواكبة التطورات العلمية دون كلف إضافية، فضلا عن ان المقرر الدراسي في هيئته الرقمية غير قابل للتلف والاستهلاك بسبب الاستخدام كما هو الحال مع المقررات الورقية.
- ٤- يحقق مستوى أعلى من التفاعل بين المتعلم من جهة، و المدرس و المحتوى، والزملاء، و المؤسسة التعليمية ، والبرامج والتطبيقات من جهة ثانية.
- ٥- تتيح برامج التعليم الالكتروني إمكانية الوصول إليها والإفادة منها بغض النظر عن الزمان والمكان او أي حواجز أخرى قد تعيق المتعلم من التواصل والاندماج بالعملية التعليمية.
- ٦- تتيح برامج التعليم الالكتروني إمكانية استباق المقررات الدراسية بالاطلاع على مقررات المراحل اللاحقة، او مراجعة مقررات المراحل السابقة لتحقيق المزيد من المعرفة.

(بسيوني وغانم، ٢٠١٢ : ٢٢ - ٢٣).

وكذلك تظهر أهمية برامج التطعيم في عملية التطعيم والتعلم ، وتبرز في أنها :

- ١- تزيد من قدرة المتعلم على التحصيل ، وجعل ما يتعلمه ذا معنى ، كما تدفعه للمشاركة بفاعلية ونشاط مما يؤدي بدوره إلى خفض وقت التعلم وزيادة معدلات الاحتفاظ به.
- ٢- تجذب اهتمام المتعلمين وتحسن الفهم لديهم من خلال التقنيات الحديثة بأنواعها جميعاً مثل آليات الاتصال الحديثة ، من حاسب وشبكات ، ووسائط متعددة وآليات بحث وبوابات الإنترنت.
- ٣- تتيح إمكانية ربط الموضوعات التي يدرسونها بالواقع ، كما تتيح لهم فرصة التحكم في التعلم .
- ٤- تنمي مهارات التفكير العليا ، وحل المشكلات ، والاستنتاج ، ومهارات العمل التعاوني الفردي .
- ٥- تساعد المتعلم على التغلب على مشكلة الزمان والمكان ، كما تساعده على بناء نماذج العقلية
- ٦- تجعل من العملية التعليمية تعلماً متكاملأ ، كما تحدث تعلمأ فعالأ في وقت قصير بأقل جهد وأكبر فائدة .
- ٧- تعمل على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ، اذ تترك للمتعم الحرية في التحكم في سير البرنامج والتنقل فيه تبعأ لسرعته وقدرته الذاتية ، بما يتيح له فرصة التعلم الذاتي والتعليم المستمر .
- ٨- تحقق عنصر الرجوع الذي يمكن من خلاله تدعيم الاستجابات الصحيحة للمتعم وتقديم العلاج في حالة الاستجابة الخاطئة ، وذلك من خلال التقويم الفوري والسريع .
- ٩- تزيد من الرغبة في تعلم المزيد بسبب المتعة في التعامل مع هذه البرامج .
- ١٠- تحقق للطلبة بيئة تفاعلية تساعدهم على التفاعل والحوار ومناقشة الموضوعات العلمية .

(Behera, 2012: 19)

ويرى الباحث أن أهمية البرنامج التعليمي الحالي تنبثق من أهمية التعليم الإلكتروني المتزامن وقدرته على تمكين الطالب من التقدم في تعلمه بالطريقة التي تلائم قدراته واستعداداته ، كما أن التعليم الإلكتروني يمنح المتعلم الفرصة للتركيز على الأفكار المهمة والافادة من عامل الوقت وهذا النوع من التعليم لا يلغي دور المدرس وإنما يطوره من ملقن للمعلومات إلى منسق ومدير للعملية التعليمية ، وأن التعليم باستخدام برامج التعليم الإلكتروني سيوفر نسبة كبيرة من الوقت والجهد الذي يستغرقه المتعلم للوصول للأهداف التعليمية المنشودة.

ثالثاً : معايير جودة برامج التعليم الإلكتروني :

لإعطاء برامج التعليم الإلكتروني جودة أكبر يجب مراعاة و تحقيق العناصر الآتية :

- ١- الأهداف التعليمية: يتم تحديد الأهداف التعليمية في بداية العمل، وصياغتها في أسلوب واضح وان تكون قابلة للقياس، ويتم اختيار استراتيجية التعليم التي تساعد في تحقيق الأهداف التعليمية.
- ٢- واجهة الدرس: تتميز واجهة التفاعل بسهولة الاستخدام، و مساعدة المعلم على تشخيص و إلغاء الأخطاء، فضلا عن اتسام محتوى الصفحة بالبساطة و الدقة و عدم التكلفة، تنظيم المادة العلمية بعناصرها المختلفة في تنسيق مناسب، ووضع الأفكار الرئيسة في اعلى الصفحة، وتضمنين نشاطات فردية و جماعية يقوم بها المتعلمون .
- ٣- الشكل و المظهر : أدوات التنقل واضحة ويعترف اليها بسهولة وتمييز الوصلات أو الارتباطات (مثلا بلون موحد ازرق) الكتابات لا تغطي أكثر من ثلث الشاشة، يستحسن استخدام خلفية ذات ألوان متناسقة من دون كتابات مع نوع واحد أو اثنان فقط من خطوط الكتابة، عدم استخدام أكثر من سبعة ألوان في كل شاشة اما استخدام الفيديو عند الضرورة فقط .

(Foster, 1987 : 148).

رابعاً : مميزات البرامج التعليمية الإلكترونية :

- تعددت ميزات البرامج التعليمية الإلكترونية التي تخدم مجالات تربوية عدة وتتلخص اهمية هذه التقنية في العملية التعليمية فيما يأتي :
- ١- تجعل العملية التعليمية ممتعة وشيقة من صور ورسوم واصوات متنوعة وفيديوهات متحركة تشد انتباه المتعلم وتشغل حواسه جميعها.
 - ٢- رقد العملية التعليمية من خلال عرض المعلومات بطرائق متنوعة لمصادر المعرفة المختلفة وتقريبها للمتعلم بشكل محسوس.

٣- تهيئ للمتعلم الوقت الكافي لمتابعة البرامج التعليمية بالسرعة التي تتوافق مع قدراته العقلية وخبراته العلمية ، اذ توفر له القدرة على اعادة تشغيل البرنامج وفقاً للحاجة وتزوده بالتغذية الراجعة لمعرفة مستوى ادائه في الانشطة بدون حرج من زملائه او المدرس .

٤- يستطيع المدرس استخدام هذه البرامج التفاعلية في تدريس احدى المواد الدراسية باستخدام شاشة العرض المربوطة بالحاسوب وعرضها على عدد كبير من الطلاب .

٥- تستخدم البرامج التعليمية الالكترونية اسلوب المحاكاة التفاعلية لمساعدة المتعلم على فهم المواد ذات المفاهيم المجردة غير المفهومة ، من خلال الصوت والصور والنصوص.

٦- تتصف بعض البرامج التعليمية للوسائط التفاعلية بلغات مختلفة تهيئ للمستخدم اختيار اللغة التي تناسبه. (سفر ، ٢٠١١ : ٨٠-٨١).

خامساً : خصائص برامج التعليم الإلكتروني

تتضمن برامج التعليم الإلكتروني العديد من الخصائص بما يأتي :

١- التكامل : ويشير إلى المزج بين وسائل عدة لخدمة فكرة أو مبدأ في العرض أو في البرنامج ، وتقاس قوة هذا البرنامج بمدى تكامل وسائله تكاملاً وظيفياً ، بمعنى الاستخدام الوظيفي الأمثل لكل وسيلة من هذه الوسائل داخل البرنامج ، والذي يعتمد على الهدف من استخدام الوسيلة وخصائص الطلاب المستهدفين ، وذلك للوصول إلى الهدف من استخدام البرنامج (زيتون ، ٢٠٠٤ : ٢٤٧).

٢- التنوع :اذ أنها لا بد ان توفر بيئة تعلم متنوعة ، يجد فيها كل متعلم ما يناسبه ، وذلك أن التنوع يعمل على جذب انتباه المتعلم ويساعده على تحقيق أهدافه حسب خطوات التعلم الذاتي وبكل حرية ، وأن ذلك يتحقق عن طريق توافر مجموعة من البدائل والخيارات التعليمية أمام المتعلم ، وتتمثل في الأنشطة والمواد التعليمية ، والكتب الإلكترونية والمقررات الإلكترونية وقواعد البيانات والاختبارات ، ومواعيد التقدم لها كما تتمثل في تعدد مستويات المحتوى .

(مصطفى ، ٢٠٠٨ : ٨٦).

٣- التفاعلية : وتعني قيام المتعلم بمشاركة نشطة في عملية التعلم أو تجاوب المتعلم مع البرنامج ، وهو العنصر الذي يميز برامج التعليم الإلكتروني من غيرها من البرامج التعليمية الأخرى ، إذ تُعد تأثيراً متبادلاً بين المتعلم والبرنامج التعليمي ، الذي يمكنه التكيف مع حاجات المتعلمين ، والاستجابة الفورية لهم ، وإعطائهم درجة من الحرية المناسبة للتحكم في تعلمهم. (عبد الحميد ، ٢٠١٠ : ٣١).

٤- الفردية : وتعني مراعاة الفروق الفردية ، إذ انها تسمح بتفريد المواقف التعليمية لتناسب المتغيرات في شخصيات المتعلمين وقدراتهم واستعداداتهم وخبراتهم السابقة كما أنها تقوم على مبدأ التخطي الذاتي للمتعلم ذلك للوصول به لتحقيق الهدف المنشود . (بسبوني ، ٢٠١٢ : ٢٩).

٥- العولمة : أصبح العالم كله قرية صغيرة ، يستطيع المتعلم الحصول على كل ما يحتاجه من معلومات وحقائق ومفاهيم واكتساب الخبرات بسهولة ويسر وذلك عن طريق شبكة المعلومات العنكبوتية (الإنترنت) ، وأن العولمة تعني إلغاء القيود الخاصة بالزمان والمكان ، والانفتاح على مصادر المعلومات المختلفة ، والاتصال بها ونشر عروض الوسائط المتعددة في الأماكن المتباعدة في العالم ، ومن دولة إلى أخرى (مصطفى ، ٢٠٠٨ : ١٦).

٦- التآلف والتناسق : ويعني أن تكون هذه البرامج بما تحويها من وسائط متنسقة ومنسجمة مع بعضها البعض مثل قطعة النسيج ولا يكون هناك تعارض بينهم . وأنها تعني أن كل وسيط لا بد أن يتآلف مع الوسائل الأخرى ويتناسق معها لكي يكملها ، وبالتالي لا يصح الجمع بين وسائل غير متناسقة ، لأن جميع هذه الوسائل يجمعها هدف واحد مشترك . (خميس ، ٢٠٠٧ : ٣٣-٣٤).

٧- المرونة والإتاحة : أي أن تكون تلك البرامج مرنة ويمكن التحكم فيها مثل حذف أو إضافة عنصر ، أو إجراء تعديلات عليها سواء خلال عملية التصميم والإنتاج أو بعد الانتهاء من التصميم . وأن المرونة تعني أن يستطيع المتعلم أن يكبر الصورة أو النص ، والإبحار حيث يشاء ، وكذلك إعادة التعلم في التوقيت الذي يناسبه والسرعة التي تلائمه ، وتُعد الإتاحة خاصية مهمة فلا بد أن تكون تلك البرامج متاحة عندما يكون المتعلم في حاجة لها . (محجوب ، ٢٠٠٤ : ٧١).

٨- تعدد المثبرات التعليمية : اذ تشمل النصوص المكتوبة والأصوات المسموعة والصور والرسومات الثابتة والمتحركة .

٩- سهولة التطوير : ترتبط خاصية التطوير في التعليم الإلكتروني بجوانب عدة مثل آليات العمل المرتبطة بالتغيرات والمستجدات التي تطرأ على المستحدثات التكنولوجية التي يعتمد عليها التعليم الإلكتروني ، مثل : أجهزة الحاسوب والشبكات بأنواعها المختلفة ، والبرامج التي يتم استخدامها ، وبالتالي يتم تطوير هذا النوع من التعليم باستخدام هذه المستحدثات وتوظيفها ، ويتم ذلك بتدريب المدرسين والطلاب والإداريين على استخدامها ، كما يتعلق التطوير بجوانب أخرى مثل المحتويات التعليمية ، ومصادر المعلومات الإلكترونية (خميس ، ٢٠٠٣ : ١٧٦-١٧٩).

١٠- التمرکز حول المتعلم : ويعني التركيز على احتياجات المتعلمين ورغباتهم بدلاً من التركيز على قدرات المعلم .

وقد أضاف (عويس ، ٢٠١٠ : ٨٩-١٠١) خصائص أخرى وهي التزامن والإلكترونية و النظامية ، بينما رأته (السلامي ، ٢٠٠٨ : ٤١-٤٣) أن خصائص التعليم الإلكتروني تنحصر فيما يلي: (التفاعلية ، وضوح معدل تعلم الفرد ، تقديم الرجوع ، زيادة الدافعية وإثارة الانتباه .

ومن خلال العرض السابق لخصائص برامج التعليم الإلكتروني قام الباحث بمراعاة هذه الخصائص أثناء تصميم البرنامج المستخدم في التجربة الميدانية وبما يتناسب مع طبيعة الطلاب وأسلوبهم المعرفي ، والفروق الفردية ، وأسلوب تعلمهم ، ومستوى ذكائهم حيث أن مراعاة هذه الخصائص تساعد على التفاعل النشط بين عناصر العملية التعليمية جميعها ، ورفع المستوى التحصيلي للطلاب .

سادساً : فلسفة برنامج تعليمي إلكتروني

لكل برنامج تعليمي فلسفته الخاصة به أو تصوره الخاص النابع من تفسيره الشامل للشيء الذي يتعامل به مع الإنسان، وأن من أهم مؤشرات البرامج التعليمية أن تبدأ بتوضيح الفلسفة التربوية التي يتبناها مصمم البرنامج ، والإطار الفكري الذي يُبنى في ضوءه البرنامج ، وبما إن البرنامج الحالي يُركز على رفع مستوى أداء الطلبة في تحصيل مادة طرائق التدريس العامة وتحسين عملية تدريسها من أجل زيادة قدرة الطلاب تنمية المهارات التقنية، وفي ضوء ما سبق قامت فلسفة البرنامج الحالي على ما يأتي:

• الاتجاهات العالمية المعاصرة : تدعونا الاتجاهات العالمية دائما إلى إعادة النظر في المناهج الدراسية ، وتؤكد هذه الاتجاهات أهمية تحسين عملية التدريس بصورة عامة و إحداث تغييرات سلوكية مرغوبة لدى الطلاب ورفع مستوى تحصيلهم الدراسي بصورة خاصة لكي يتمكنوا من مسايرة الحاضر ومواجهة المستقبل وتحدياته ، ولذلك يجب أن يكون الطالب أكثر إيجابية في المواقف المختلفة ، وأن تتكامل المكونات المعرفية والمهارية والوجدانية وتتفاعل فيما بينها لتنمية قدرات الطلاب . (التميمي، ٢٠٠٩: ٢٨٥).

ومع زمن المعلوماتية والتطور التكنولوجي المُتسارع أصبح من المؤكد حاجة الفرد إلى اتجاهات وقيم ومهارات تتسم بالجدة لكي يستطيع أن يُعاش المستقبل في صورته الجديدة ، وتوظيف هذه المستحدثات التكنولوجية في جوانب التعليم كافة وتشجيع استخدام أدواتها المختلفة هو السبيل إلى التطوير والعمل وتحسين الأداء(الحيلة ، ٢٠٠٤ ، ٤٢١ - ٤٢٢) .

• طبيعة مادة طرائق التدريس : تهدف مادة طرائق التدريس إلى تنمية المهارات التقنية الحديثة التي تتكون عند الطالب، وتمكّنه من إنتاج كل ما يريد من اساليب وطرائق حديثة ينمي من خلالها افكار المتعلمين، ومعرفة خطوات واهمية تلك الطرائق، التي تمنى افكار المتعلمين ورفع المستوى التعليمي لديهم

• طبيعة الطلاب وحاجاتهم : تبنى الوحدات التعليمية على أساس حاجات الطلاب وميولهم ، فمعرفة ميول الطلاب تُعد من الركائز الأساسية لكي تنطلق منها بناء المعرفة لديهم للإفادة منها في تعديل سلوكياتهم ، فلا بد وأن يشعر الطالب بأهمية ووظيفة المعرفة المقدمة له ، وهذا يتطلب تنوعاً في الخبرات والطرق والأساليب التدريسية والوسائل والمواد التعليمية والأنشطة لكي يجد كل طالب ما يتفق مع ميوله وحاجاته (Bonk, 1994 : 20)

ولقد أصبح لدى الباحث اعتقاد راسخ بأنّ النمو المستمر في المهارات التقنية يعرض فرصاً مهمة لتحسين الأداء والنظم المدرسية والتعليمية ، لذا فقد لجأ في بناء البرنامج التعليمي الإلكتروني الحالي إلى الارتكاز على التعليم الإلكتروني لأنّه يسهم في اكتشاف الكثير من الإمكانيات المعلوماتية والوصول إلى كثير من الموضوعات المتنوعة ، وبالتالي يؤدي إلى رفع مستوى أداء الطلبة في مادة طرائق التدريس العامة وتحسين عملية تدريسها من أجل زيادة قدرة الطلاب على التمييز بين الطرائق الحديثة والقديمة، وما هي الاساليب الحديثة ، من أجل التغيير إلى الأفضل ، والاستعداد لمواصلة التعلم واستمراره .

وبما إن التعليم الإلكتروني يستمد فلسفته من أكثر من نظرية من نظريات التعلم لأن هذه النظريات نظاماً متكاملًا ومتفاعلاً ومرناً وشاملاً ، لذا اصبح استخدامه ضرورة ملحة لمواكبة التطور والثورة المعلوماتية ولأنه يعمل على تفريد المواقف التعليمية لتناسب المتغيرات في شخصيات الطلاب وقدراتهم واستعداداتهم وخبراتهم السابقة ، وكذلك لما له من دور كبير في إعداد جيل قادر على التعامل مع متطلبات القرن الجديد ، وإكساب المتعلمين المهارات المستقبلية ، وفتح آفاق تلبي حاجاتهم المستقبلية ، وخلق بيئة تعليمية تتيح لهم إمكانية الوصول إلى مصادر المعرفة والتفاعل معها في أي وقت من دون أية عوائق زمنية أو مكانية.(ابو حويج، ٢٠٠٠: ٧٨).

برمجيات تصميم البرنامج التعليمي الإلكتروني :



الشكل (١) يوضح عناصر المبحث الثالث من اعداد الباحث

توجد العديد من برمجيات تصميم البرامج الالكترونية والتي تختلف فيما بينها ببعض المزايا والخصائص إلا أن المنتج النهائي يعتمد على المصمم نفسه، وطريقة توظيفه لتلك الخصائص بالشكل المناسب، ومن أشهر تلك البرمجيات :

١- برنامج كتبي الناشر kotobee publisher.

٢- برنامج فليب بوك ببلشر Flipping Book Publisher .

٣- برنامج فليب ميكرو برو FlipBook Maker Pro.

٤- برنامج أي بوك IBook الخاص لأجهزة آبل.

كما يمكن تصميم البرامج التعليمية الالكترونية من خلال مواقع شبكة الإنترنت مثل موقع www.activetextbook.com اذ استخدم الباحث في الدراسة الحالية برنامج (كتبي) لتحويل مادة طرائق التدريس العامة من ورقي الى برنامج الكتروني.

برنامج كتبي:

برنامج كتبي هو عبارة عن برنامج يقوم بتحويل البرنامج الورقي الى برنامج تعليمي الكتروني ، ويعمل على إنشاء برامج تعليمية إلكترونية مجهزة بأدوات تعليمية للقارئ ، فإنه يسمح للأساتذة والمعلمين ومصممي البرامج التعليمية بإنشاء محاضرات وكتب الكترونية من طريق إضافة عناصر تفاعلية مثل مقاطع فيديو وصوت ، ومعارض صور ، نماذج ثلاثية الابعاد ورسوم متحركة ، واسئلة تقييم ذاتي وهذا البرنامج يعمل على أجهزة الأندرويد جميعها والاي باد ومتصفح الانترنت وسطح المكتب، وايضا يدعم اللغة العربية .

يستطيع المستخدم عبر برنامج كتبي إنشاء البرامج التعليمية الالكترونية من نقطة البداية (الصفحة) ، أو برامج جاهزة بلغة "بي دي إف" PDF والتعديل على محتوى هذا البرنامج ، اذ أن برنامج كتبي لا يحتاج لأي خبرة برمجية من أجل أن يتعامل معه المستخدم .

مميزات برنامج كتيبي:

١. برنامج كتيبي يعمل على توافر تقنية للمقررات الإلكترونية ، التي تعمل على دعم مجموعة من أدوات التأليف والكتابة وحدوث التلاؤم مع الاحتياجات الفردية والمؤسسية جميعها.
٢. برنامج كتيبي يعمل على تصميم وإنشاء كل التطبيقات التفاعلية الكاملة لأي برنامج شخص، لكي يعمل على أجهزة الأندرويد والاي باد ومتصفح الانترنت وسطح المكتب.
٣. برنامج كتيبي يوجد عبر نسختين النسخة الأولى: هي تجريبية تحتوي على عدد محدود من الأدوات والمزايا، والنسخة الأخرى: هي مدفوعة تقدمها الشركة عبر باقات عدة تبدأ من ٨٠ دولارا لتطبيق "الويب" الى ٣٠٠ دولارا لتطبيقات الأجهزة الذكية.
٤. مرونة التحكم في وصول الطلبة الى المقررات المختلفة.
٥. متابعة تقدم ونشاط الطلبة.
٦. استخدام مقاطع الفيديو والصور وعدد من العناصر التفاعلية لاشارك الطلبة في التعلم.

كيفية انشاء مقرر الكتروني باستخدام برنامج كتيبي:

يتم انشاء المقرر باستخدام خطوات عدة موضحة مفصلة في ملحق (١٤)

مكونات البرنامج التعليمي الإلكتروني:

يتكون البرنامج الإلكتروني المعتمد على الإنترنت من مجموعة من المكونات الأساسية التي ينبغي توافرها في تنظيم المادة التعليمية في صورة أوعية إلكترونية تُقدّم عبر الإنترنت، تمكن الطالب من التواصل مع أستاذ المادة، ومع زملائه من الطلبة ومن الاطلاع والمشاركة في المعلومات الخاصة بالمقرر او المادة، وأهمها ما يأتي:

١- الصفحة الرئيسية للمادة: (Course Homepage):

وتشبه غلاف الكتاب وهي نقطة الانطلاق إلى بقية أجزاء المقرر، وتحتوي على مجموعة من الأزرار التي تشير إلى محتويات المقرر وأدواته ويمكن الضغط عليها لتصفح أجزاء المقرر.

٢- محتوى المقرر : (Course Document):

هنا يضع الاستاذ المادة العلمية التي تشكل محتوى المقرر، ويحدد تسلسل الموضوعات التي سيدرسها الطلبة، ويتكون محتوى المقرر من مادة علمية مكتوبة، يصابها مفردات متعددة ويمكن أن تكون المادة العلمية على شكل فقرات وواجبات ومحاضرات وتعليمات خاصة بالاستذكار وقائمة بالمصطلحات، ومذكرات، وغير ذلك، وتنظم موضوعات المقرر على هيئة ملفات، ومجلدات مع وصلات، تقود الطلبة إلى فصول المقرر المختلفة. (سحتوت، ٢٠١٤: ٥٦).

٣- قائمة المراجع الإلكترونية والمصادر (External Links and Resources):

تتكون من قائمة مواقع الإنترنت ذات الصلة بالمقرر، مع تعليق مصاحب لكل موقع ويمكن أن يسهم كل من الاستاذ والطلبة في إعداد القائمة، ويمكن تبويب مداخل المواقع بحسب تاريخ إعدادها، وبحسب الموضوع الذي تدور حوله، أو بحسب اسم الشخص الذي أعدها.

٤- الاختبارات (Tests And Feedback) :

تشمل أسئلة التقويم الذاتي للطلاب، وطريقة تحديد الدرجات، وأسلوب التغذية الراجعة لهذه الأسئلة وهي:

❖ سجل الدرجات (Grade Book): وفيه يطلع الطلاب على نتائجهم ودرجاتهم الكلية في المقرر وطريقة توزيع الدرجات على كل وحدة في المقرر.

❖ السجل الإحصائي للمقرر (Course Statistics): وفيه يتم متابعة الطلاب بتقديم الاحصائيات عن تكرار استخدام الطلاب لكل مكون من مكونات المقرر، ويستطيع المدرس أن يطلع على الصفحات التي زارها الطلاب بكثرة، والوصلات التي يستخدمونها، وأوقات استخدام الطلاب للموقع، وأوقات عدم استخدامهم له.

❖ الدليل الإرشادي الإلكتروني (Technical Support): يحتوي المقرر الإلكتروني على دليل إرشادي، يقدم إجابات عن استفسارات المستخدم كما يحتوي وصفاً مفصلاً لمكونات المقرر الإلكتروني ميعها، وأسلوب التقويم كما يحتوي على دليل تعليمي إلكتروني يوضح للاستاذ طريقة استخدام المقرر التعليمي خطوة بخطوة.

❖ لوحة إعلانات (Announcement): وفيها يتم وضع رسائل مكتوبة من الاستاذ لطلابه تتعلق بالمقرر، ومواعيد المحاضرات أو الاختبارات، أو الإجازات والتقويمات الدراسية.

❖ غرفة الحوار (Chatting Room): هنا يستطيع أحد الطلبة أو مجموعة من الطلبة المسجلين في المقرر من التواصل بعضهم ببعض في وقت محدد من خلال موضوعات نقاش ذات علاقة بالمقرر.

❖ البريد الإلكتروني (E-Mail): يستطيع الطالب أن يرسل رسائل خاصة أو ملفات أو أي مرفقات مع الرسالة إلى الاستاذ أو أحد الزملاء أو لمجموعة من الزملاء المشاركين في المقرر (Ames,2016:54).

والشكل (٢) يوضح مكونات البرنامج الإلكتروني:



شكل (٢) مكونات المادة الإلكترونية (اعداد الباحث)

دور الاستاذ في اعداد البرنامج التعليمي الإلكتروني :

لكي يكون عمل الاستاذ فعالاً يجب عليه أن يجمع الاستاذ بين التخصص والخبرة وذلك بأن يكون مؤهلاً تأهيلاً جيداً ومكتسباً الخبرة اللازمة لصقل تجربته في ضوء دقة التوجيه الفني، ولا يحتاج الأساتذ إلى التدريب الرسمي فحسب، بل والمستمر من زملائهم لمساعدتهم على تعلم أفضل الطرائق لتحقيق التكامل بين التكنولوجيا وبين تعليمهم. ولكي يصبح عمل الاستاذ مهما في توجيه طلابه الوجهة الصحيحة للإفادة القصوى من التكنولوجيا، ويمكن توضيح أبرز هذه الوظائف بالاتي:

١- باحث: تأتي هذه الوظيفة في مقدمة الوظائف التي ينبغي أن يؤديها الاستاذ وتعني البحث عن كل ما هو جديد ومتعلق بالموضوع الذي يقدمه للمتعلمين، وكذلك ما هو متعلق بطرائق تقديم المقررات خلال الشبكة.

٢- مصمم للخبرات التعليمية: للأستاذ أثر مهم في تصميم الخبرات والنشاطات التربوية التي يقدمها للطلبة؛ لأن هذه الخبرات مكملة لما يكتسبه الطالب داخل أو خارج القاعات الدراسية، كما أن عليه تصميم بيئات التعليم الإلكترونيّة النشطة بما يتناسب واهتمامات المتعلمين.

(الفيل، ٢٠١٦ : ٨٩). ٣- تكنولوجي: هناك كثير من المهارات التي يجب أن يتقنها الاستاذ للتمكن من استخدام الشبكة في عملية التعلم، مثل إتقان إحدى لغات البرمجة، وبرامج تصفح المواقع وغيرها.

٤- مقدم للمحتوى: إن تقديم المحتوى من خلال الموقع التعليمي لا بد أن يتميز بسهولة الوصول إليه واسترجاعه والتعامل معه، وهذا له ارتباط كبير بوظيفة الاستاذ كمقدم للمحتوى من خلال الشبكة، وهذه الوظيفة لها كفايات متعددة عليه أن يتقنها.

- ٥- مرشد للعمليات وميسر لها: يتمثل الدور الرئيسي للأستاذ في توجيه وإرشاد الطلبة في أثناء تعاملهم مع المحتوى من خلال الشبكة، أو من خلال تعاملهم مع بعضهم ببعض في دراسة المقرر، أو مع الأستاذ.
- ٦- مقوم: على الأستاذ أن يتعرف الى أساليب مختلفة لتقويم الطلبة من خلال الشبكة، وأن تكون لديه القدرة على تحديد نقاط القوة والضعف لديهم، وتحديد البرامج الإثرائية أو العلاجية المطلوبة.
- ٧- مدير للعملية التعليمية: يعد الأستاذ في نظم التعليم الإلكتروني مديراً للموقف التعليمي، اذ يقع عليه العبء الأكبر في تحديد أعداد الملتحقين بالمقررات الشبكية وأساليب عرض المحتوى وأساليب التقويم وطريقة تحاور الطلبة معاً.

(العدل، ٢٠١٦: ٨٨).

والشكل (٣) يوضح ذلك:



شكل (٣) دور الأستاذ في التعلم الإلكتروني (اعداد الباحث)

اما دور الطالب في التعلم الإلكتروني التفاعلي فيرى الباحث انه يكون فعالاً ونشطاً في العملية التعليمية متمثلاً بقدرته على مراجعة الموضوع في أي وقت ومكان، وكذلك لديه القدرة على التعلم الذاتي، ومهارة في البحث عن المادة العلمية التي يريدتها، فضلا عن انه يستطيع التفاعل مع المادة العلمية ومع الأستاذ والزملاء من طريق الوسائط الإلكترونية.

نظرية التفكير المتزامن

تعد نظرية التفكير المتزامن The Theory of Concurrent Thinking من احدث النظريات التي تبحث في علم التفكير، وقد ظهرت النظرية لأول مره عام ٢٠١٤ في قاعدة البيانات العالمية SCOPUS، ورغم ان النظرية حديثة العهد الا انها استخدمت في ابحاث علميه وفي بناء برامج لتنمية التفكير مثل في برنامج المدينة العالمي لتنمية التفكير المتزامن والابداعي (الخليلي، ٢٠١٩: ٤٦).

تستند نظرية التفكير المتزامن على ابحاث الدماغ والاعصاب والتفكير للعام الالمانى (rosenzweig) ،وهو من اوائل من كتب حول الدماغ والتفكير المتزامن من وجهة نظر تربوية وتشير التوقعات بشأن علم الدماغ والاعصاب والتفكير والأبداع ان علم الدماغ سوف يستوعب جميع العلوم السلوكية والعلوم المعرفية (rosenzweig, 1999:67).

يتكون الدماغ من الخلايا العصبية والتي تجعل الدماغ عضو التعلم والتفكير وتكون ١٠% من خلايا الدماغ وتسمى عصبون neuron والباقي خلايا غير عصبية مسؤوله عن معالجة المعلومات ونقل الاشارات الكهربائية والكيميائية فيما بينها (المشاعلة، ٢٠١٥ : ٢٢).

والنوع الاخر من الخلايا هو الخلايا الصمغية galial وهي الاكثر من حيث العدد اذ تبلغ نسبتها ما يقرب من ٩٠% من خلايا الدماغ ووظيفتها الربط بين الخلايا المخصصة للتفكير(العصبونات) وبين اجزاء الدماغ ولها وظائف اخرى منها القيام بتغذية العصبونات وتنشئتها وتوفير وسط مناسب ،كما تبين ان العصبونات تستخدم الياف الخلايا الصمغية بمثابة احبال تمسك بها اثناء انتقالها في الدماغ وكلما زاد استخدام الدماغ في التفكير زادت الحاجة الى الخلايا الصمغية، ويعد تكديس الخلايا الصمغية في منطقه ما في الدماغ دليلا على كثرة استعمال تلك المنطقه في عمليات التفكير وكلما كانت الخلايا الصمغية بحاله جيده كانت تغذيتها للعصبونات وحفظها لها افضل وكانت عمليات الاتصال بين العصبونات اسهل واسرع الامر الذي يعني ان عمليات التفكير تسير وفق ما يرام(الخالدي ، ٢٠٠٣ : ٣٤).

فالخلايا العصبية هي التي تجعل الدماغ العضو المسؤول عن التفكير وهي مسؤوله عن معالجة المعلومات والتي تتقلها على شكل اشارات كيميائية او كهربائية الى الخلايا الاخرى وتوصل بينها الوصلات والمستقبلات فهي الاساس في حدوث عملية التفكير و التعلم وكلما زادت فرص التعلم والتفكير كان ذلك يعني زياده عدد الارتباطات بين الخلايا وتكوين وصلات جديده وكلما كان المثير جديدا ويحمل تحديا كلما تنشط خلايا الدماغ اكثر (Jensen, 2000:44).

الدماغ بتركيبه المعقد وقدراته اللامحدودة مرن بشكل كبير ، يغير باستمرار من كينونته التي تشكلت بواسطة خبرات الفرد خلال مرحلة الطفولة وطيلة المراحل اللاحقة (السلطي ، ٢٠٠٩ : ٢١).

فما تتعلمه وما تفعله في الحياه يغير شكل الدماغ ماديا وكيفية اتصال خلاياه العصبية فالمناطق المختلفة في الدماغ تنمو بمعدلات مختلفة لدى مختلف البشر (medina,2008 : 76).

وقد جد حصول تغييرات في الاعصاب في مده ٤٨ ساعه بعد التعرض للمثيرات وتسهم الخبرات بتطوير الترابطات والشبكات العصبية فاهم ميزه للدماغ هو قدرته على العمل على عدة مستويات وبطرائق عدة في وقت واحد فالأفكار والعواطف والخيال ووظائف الاعضاء تعمل في وقت واحد بشكل تفاعلي كنظام بأكمله والدماغ مثله مثل أي عضو بشري يزداد نشاطا بالعمل ويتعطل بالكسل (caine&CAINE,2002:42)

لذا فان التعلم او تكوين الارتباطات حول موضوع معين يأتي نتيجة لتعرض الفرد لخبره جديده اذ تختص مجموعة من العصبونات بهذا التعلم الجديد ومن ثم تزيد الروابط بينها وكلما زادت الخبرة تشكلت روابط جديده بين هذه العصبونات وعصبونات اخرى ومن الجوانب التي تقوي التكرار وذلك لان تكرار ممارسه العصبونات للاتصال مع بعضها البعض يزيد من سرعة انجاز الارتباطات فيما بينها، (عمر ، ٢٠١٠ : ٨٧).

وعلى الرغم من ان الانسان يفقد كل يوم خلايا دماغيه فانه يمكن ان تنبت خلايا جديده في بيئه خصبه وغنيه بالمثيرات و استطاع علماء الاعصاب الكشف عن انه بالإمكان اعاده توليد خلايا عصبية في الدماغ نتيجة الاثراء البيئي لا سيما في الجزء المسؤول عن تشكيل الذاكرة في الدماغ فيستطيع الانسان ان ينمي ترابطاته ووصلاته العصبية في الاعمار جميعها وهذا يعني قدرته على زيادة ذكائه من دون حدود ولذلك فان الدماغ يعدل تركيبه اعتمادا على نوعية الاستخدام وكميته فقد وجد علماء الاعصاب عند تشريحهم الجثث ان الطلبة خريجي الجامعات لديهم زيادة في الترابطات العصبية ما نسبته ٤٠% مقارنة بهؤلاء ممن تخلفوا عن الدراسة في الثانوية ، فقد قام اندروز andrews ١٩٩٧ بدراسة عن (ماذا تخبر ابحاث الدماغ المربون) وقد هدفت الدراسة الى وضع اطار نظري في مجال الاهتمام بالتعلم المستند للدماغ وتبنيه القائمين على وضع المناهج الى الاسهامات التي تقدمها ابحاث الدماغ واستخدام الباحث المنهج الوصفي التحليلي في تطبيق دراسته وتوصلت الى عدة نتائج وهي: ان الدماغ يعمل كنظام متكامل بدون الفصل بين النصفين الكرويين له ،وانه من الممكن فتح مواقع لذاكره مضاعفه في

الدماغ اذا تيسر وجود مناهج علميه على قدر كبير من الثراء المعرفي، وان المناهج يجب ان تتغير بصفه مستمرة لان الدماغ يتغير مع الخبرة المستخدمة بالرغم من أن النظرية حديثة العهد إلا أنها استخدمت في أبحاث علمية وفي بناء برامج التنمية والتفكير مثل برنامج المدينة العالمي الخاص بتطوير الأفراد نحو الموهبة والإبداع. (الخليلي، ٢٠٠٥ : ٨٨).

جاءت نظرية التفكير المتزامن بعد أبحاث علمية أثبتت أن قوة الدماغ تستطيع أن تحاكي أنماطاً جديدة من التفكير وان هذه القوة تمكنه من أن يستخدم فصي الدماغ في وقت واحد وهذا ما يطلق عليه اسم التفكير المتزامن والذي هو نمط يمكن الفرد من خلال التدريب عليه إلى التفكير بأكثر من شيء في آن واحد فهو نموذج جديد من التفكير بهدف في الأساس إلى إعادة إدراك الفرد لذاته وقدراته وإمكاناته وذلك من خلال التوظيف الأمثل لقدرات وطاقات الفرد، اذ يبحث في إمكانية مزاوله أكثر من نشاط عقلي واع بالوقت نفسه والقيام بأكثر من عملية عقلية واعية بنفس الوقت. (عابدين، ٢٠١٤ : ١٠١).

وكما ذكرنا فان خلايا الدماغ تتكون من نوعين رئيسيين من الخلايا هما الخلايا المختصة بالتعلم والتفكير ويطلق عليها العصبونات والخلايا الصمغية المختصة بتوفير الغذاء لخلايا التفكير ويحدث التعلم حينما تشتبك العصبونات مع بعضها البعض في مناطق مختلفة من الدماغ محدثة شحنات كهروكيميائية داخل الخلية بهدف تبادل المعلومات وبذلك فان علماء الدماغ يعرفون التعلم بأنه عملية تكوين ارتباطات بين مجموعه من العصبونات وتشير ابحاث الدماغ الى ان الدماغ يميز بين حالتين من التعلم الاولى عندما نعمل او نفكر في شيء نعرفه سابقا والثانية حينما نعمل او نفكر في شيء جديد فعندما نعيد شيئاً تعلمناه سابقا تتفاعل مسارات الدماغ بسهولة لان مسار الارتباطات العصبية معروف ومعد اذ يقوم الدماغ بأعداد تلك المسارات من خلال العملية النخامية وترسب مادة المايلين على المحاور الناقلة لذا فان مسارات الدماغ تنقل الرسائل المتعلقة بإنجاز العمل المعروف سابقا بسهولة ويسر وعلى العكس فان العمل غير المعروف من قبل يحتاج الى جهد اكبر ويستهلك طاقة كبيره لتكوين ارتباطات جديده. (الحارثي ، ٢٠٠١ : ٨٤).

تنتقل الخلايا العصبية المعلومات على شكل اشارات كيميائية او كهربائية الى الخلايا الاخرى عن طريق الموصلات بين الخلايا وهو الاساس في كل سلوك بشري فكل فكره تفكر بها وكل كلمه ننطقها قائمه على هذا الاتصال الكهربائي او الكيميائي ما بين الخلايا العصبية وكلما زاد معدل الاتصال بين الخلايا العصبية كلما زادت مقدره الفرد على التعلم ، فالدماع عملية متوازية والمخ جهاز حيوي فالجسم والمخ والعقل وحده ديناميكية واحدة ويدرك كل مخ او كل عقل ويبتكر الاجزاء والكل بشكل متزامن (Caine,2002:98)

مفهوم نظرية التفكير المتزامن

قوة الدماغ ترتقي بنوع جديد من التفكير يمكن ان ندعوه التفكير المتزامن أي التفكير بأكثر من شيء في ان واحد ،فالتفكير المتزامن هو نموذج جديد من التفكير يهدف في الاساس الى اعادة ادراك الفرد لذاته وقدراته وامكانياته وذلك من خلال الاستثمار الامثل لتوظيف قدرات وطاقات الفرد ،وهو يبحث في امكانية مزاوله اكثر من نشاط عقلي واعى بنفس الوقت والقيام بأكثر من عملية عقليه واع بالوقت نفسه وذلك في مقابل التفكير الراسي vertical thinking (الذي يعتمد على تسلسلات وخطوات متتاليه) والتفكير الجانبي . (٦٤ : ٢٠١٤ ، Abdeen)

التفكير المتزامن هو نمط من انماط التفكير ،ويعتقد Sternberg ١٩٩٤ ان انماط التفكير المستخدمة عبر الحياه ليست ثابتة وتختلف تبعاً لاختلاف النماذج التي نحاكيها في اوقات مختلفة من حياتنا ويختلف الافراد في درجة المرونة في الانتقال من نمط تفكير لآخر وفي نقاط القوه في تفضيلاتهم المعروفة ومع ان الفرد قد يمتلك انماط تفكير يفضلها على غيرها الا ان هذه الانماط متغيره ليس ثابتة ،ويرى kolb ان نمط التفكير الخاص بالفرد يتمثل بالطريقة التي يستقبل فيها المعرفة والمعلومات والخبرة وبالطريقة التي يرتب وتنظم بها المعلومات وبالطريقة التي يسجل ويرمز ويدمج فيها المعلومات ويحتفظ بها في مخزونه المعرفي وبالتالي يسترجعها بالطريقة التي تمثل طريقته في التعبير عنها اما بوسيله حسيه ماديه او شبه صوريه او بطريقه رمزيه من طريق الحرف والكلمة والرقم اذ يعرف نمط التفكير بانه الطريقة المفضلة في استخدام الفرد لقدراته ويمكن للفرد ان ينوع في استخدام انماط التفكير باختلاف المهام والظروف(قطامي واخرون ، ٢٠٠٥ : ١٠٢).

تتبع قوة هذه النظرية في انها تواكب السرعة الهائلة في الثورة المعرفية والتي هي احدى سمات هذا العصر وذلك باستثمار قدرات الدماغ وطاقاته للنهوض بالفرد من اجل ان يكون قادرا على مواكبة التطورات السريعة ومواجهة متطلبات وتحديات العصر الحالي، فطلاب اليوم ليسوا كطلاب الامس ودماغ الطالب اليوم مختلف عن دماغ الطالب قبل ١٠ سنوات لذلك فان التفكير بأنماط مختلفة وجديده تستوعب الكم الهائل من تغييرات العصر اصبح ضرورة ملحه في عالم التفكير (99 : 2015 Abdeen)

ان نظريه التفكير المتزامن لا تتحدث عن عمليات غير واعيه مثل نبضات قلب او تنفس او غيرها من عمليات اللاواعي والتي يقوم الدماغ بتنظيمها ، انما تركز هذه النظرية على العمليات العقلية الواعية المتعددة في ان واحد والتي تكون بمستوى العقل الواعي مثل سماع الاخبار وتصفح الانترنت وكتابة رساله والحديث مع شخص بنفس الوقت وبكفاءة عالية وبمثال اخر يوضح عمليه التفكير المتزامن فان كان الشخص يفكر بموضوعين بوقت متزامن فيمكن ان نرى ذلك جليا من خلال مخرجاته او من خلال القنوات التي تجسد ذلك فقد يفكر الفرد بصوت مسموع بالموضوع الاول ويفكر بالموضوع الثاني كتابة على ورقه فنرى انه يفكر بالموضوعين ولكن قناة تجسيد ذلك مختلفة فقد جسد عملية التفكير الاولى من خلال كلام بصوت مسموع وبوقت متزامن تحدث عمليه التفكير الثانية وبرزت من خلال الكتابة بكلام مقروء وهكذا تتم العديد من عمليات التفكير الواعية المتزامنة ذلك ان الدماغ يحتوى على ملايين الخلايا العصبية فعليه التفكير تتم من خلال تضافر مجموعات من الخلايا، فالكثير من الخلايا الاخرى يمكن استخدامها وتوظيفها بعمليات تفكير اخرى خاصه مع امكانية توليد خلايا عصبية جديده فضلا عن انه تتم معالجة المدخلات الحسيه والتجارب دون المستوى الواعي مما يستدعي توظيف قدرات الدماغ بشكل اكبر واوسع (105 : 2016 Abdeen).

اهمية نظرية التفكير المتزامن

مزاولة التفكير ويقصد به الاستخدام الامثل لقدرات التفكير المتنوعة ،فقد بات واضحا جليا في ظل الانفجار المعرفي والتسارع التكنولوجي وفي ظل تعقيدات الحياه المتزايدة بات واضحا وجود ضعف في استخدام قدرات التفكير واصبحت مواكبة الحياه في ضوء الاستخدام البسيط لقدرات الدماغ ولقدرات التفكير لا تفي باحتياجاتنا ومتطلباتنا ضمن تحديات الحياه المعاصرة.(عابدين، ٢٠٢٠ : ٥٥).

وان الخلايا العصبية للدماغ مرتبطة بما يقارب من مليون ميل من الالياف العصبية ولان الدماغ ينطوي على مساحه كبيره غير مستخدمه في القشرة الدماغية، فان القضاء على اميه التفكير يكون بمزاوله التفكير اي بالتدريب المكثف على انماط التفكير المختلفة الى ان يصبح استخدامها عاده وتصبح ممارستها تلقائيه مما يؤدي الى استثمار وتوظيف لقدرات الدماغ الخاملة ، فنتلاشي الفجوة بين قوة التفكير وعصر الفكر ويتلاشى القصور في استخدام مساحه اكبر من الدماغ (Howard ,1994 :77).

تعاني البشرية بشكل عام من ضعف في ممارسه التفكير ولان دماغ الانسان غير قادرا من الناحية العضوية على توفير الذكاء والابداع اللازمين لإنتاج مستوى عال من العمليات الفكرية ، لذا فان تعليم الفرد كيفية التفكير تعمل على زيادة قدراته على معالجة المعلومات ومن هنا فان اكتشاف انماط جديده للتفكير تساعد على الاستخدام الامثل للدماغ مما يؤثر ايجابيا في عملية التفكير ،فاكتشاف الفرد لقدرات الدماغ تجعله يطوع هذه القدرات وينتقي الاساليب الافضل وبالتالي يطور من كيفية ادائه ومن كم انجازاته نظريه التفكير المتزامن والتي يعتقد انها تعمل على توظيف قدرات الدماغ ليعمل بطريقه افضل في عمليات التفكير(عابدين، ٢٠٢٠: ١٩٨)

تنمية التفكير المتزامن

يرى المربون الاكاديميون ان هناك فجوه كبيره بين بعض النظريات وممارستها وان النظريات تفقد الكثير عند تطبيقها وبالتالي يجب تجسير الهوه بين النظريات والممارسات التربوية وذلك من خلال الوضوح التام ومعرفة كيفية ترجمة النظريات النفسية والتربوية الى ممارسات تعليمية (ابو جادوا، ٢٠٠٦: ٨٨).

وتقدم نظريه التفكير المتزامن احدى الحلول المحتملة لهذه المشكله من خلال تزويد المربين والاكاديميين باستراتيجية تفيد في التدريب والتدريس و تساعد في ترجمة وتحويل الافكار الى ممارسات عمليه على ارض الواقع بتقديم مجموعه من التطبيقات العملية.(عابدين، ٢٠٢٠ : ٢٥).

تمتاز نظرية التفكير المتزامن بقابلية عالية للتطبيق من خلال اطارها النظري الذي يزود المدرب والمعلم والمربي بتوجيهات عامه وتفصيليه وذلك من اجل استثمار وتوظيف طاقاته وامكانياته بشكل اكبر واوسع. ويمكن التدريب عليها من خلال استراتيجية التزامن وهي اسلوب عقلائي منطقي نحو انتاج مبدع متنوع له ادواته وتقنياته في تنفيذ مهام عقلية متعددة بنفس الوقت ، وكمثال على ذلك يمكن للفرد ان يستمع لشخص وان يتكلم مع شخص اخر وان يقرأ ويكتب وذلك بنفس الوقت وبكفاءة عالية ، ويحتاج ذلك الى تدريب الدماغ البشري مبرمج ليكون مبدعا فتفحص الانماط من اجل حل المشكلات من اختصاص الدماغ لكنه يحتاج الى الممارسة والتدريب، ونلاحظ ان ندرة من الافراد يمتلكون هذه الخاصية وهي خاصة يمكن ان يمتلكها الافراد بالتدريب والممارسة(السلطي، ٢٠٠٤ : ٨٧).

ولا تقتصر هذه النظرية على الافراد الموهوبين والمتفوقين انما تشمل كذلك الافراد العاديين مع مراعاة اختلاف الزمن المستغرق بالتدريب والممارسة للوصول الى مرحلة الاتقان، فقد يكون ممارستها من قبل الموهوبين اكثر سهوله واقل تدريباً بينما الافراد العاديين فقد يحتاجون وقتاً اطول للممارسة والتدريب وذلك ايضا بمراعاة الفروق الفردية (Abdeen,2014 : 66)

خصائص التفكير المتزامن

هذه النظرية هي اضافة جديده الى انماط التفكير تتماشى مع مستجدات العصر وسرعة التغييرات اذ ان العديد من الافراد وفي ضوء الانفجار المعرفي والتكنولوجي اصبحوا يمتلكون مهارات اعلى وقدرات افضل تتماشى مع عصرهم ،لذا فان الاستثمار الامثل لتلك القدرات والطاقات تكمن من خلال نمط التفكير المتزامن والذي يلبي احتياجات الافراد فان التفكير المتزامن يعمل على تقوية عضلات التفكير لديهم مما يضاعف من مخرجاتهم ويضاعف من عمليات الانتاج . ولا يتعارض التفكير المتزامن مع التفكير الراسي المتسلسل ولا مع التفكير الجانبي او ذلك من انماط التفكير انما هو نمط جديد يضاف لأنماط التفكير السابقة (عابدين، ٢٠٢٠ : ٨٨).

استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن التي تم توظيفها في البرنامج الحالي :

أولاً: استراتيجيات التدريس:

أ. استراتيجية التزامن:

أحدى الاستراتيجيات التي تستند الى نظريه التفكير المتزامن هي قدرة الفرد على العمل في وقت واحد على مستويات عدة بمهمه مختلفة، الافكار والعواطف والخيال وظائف الجسم تعمل في وقت واحد بطريقه ديناميكية على سبيل المثال ،الفرد الذي هو في نفس الوقت يستمع لشرح التدريسي ويتصفح الموقع الالكتروني ويقوم بكتابة الاجابة والتحدث بمقاطع صوتية هذا هو اداء التفكير المتزامن. (Abdeen2016: 87).

خطوات استراتيجية التفكير المتزامن

- ١- تحديد الأهداف التعليمية التي يجب تحقيقها في كل درس، وتنتم هذه الأهداف بالشمول والتنوع.
- ٢- تكليف الطلبة بأداء مهام متعددة بالوقت نفسه.
- ٣- تخطيط المواد التعليمية وتنفيذها بشكل جيد يتناسب والتفكير المتزامن.
- ٤- يوضح للطلبة أهمية العمل المتزامن في سبيل تحقيق أهداف التعلم.
- ٥- اختيار اثنين من الأنشطة مثل كتابه مقاله والتحدث بالصف الالكتروني.
- ٦- جعل الطلبة يزولون النشاطين بالوقت نفسه .
- ٧- تشجيع الطلبة على زيادة الفعالية والكفاءة تدريجيا في اثناء القيام بالنشاطين.
- ٨- تكرار الحدث المتعدد المهام المتزامنة.
- ٩- العمل على تقليل الوقت المستغرق في تنفيذ المهام المتعددة المتزامنة.
- ١٠- زياده عدد المهام تدريجيا.
- ١١- تدريب الطلبة على الالتزام بأداب الاستماع، والتحدث والتعقيب، والتعليق، وإبداء الرأي، وتقديم التغذية الراجعة، لما لها من أهمية في تفعيل المشاركة والنقاش.
- ١١- خضوع جميع الطلبة لاختبار فردي، إذ إنَّ كلَّ طالب هو المسؤول شخصياً عن إنجازهِ، وتدوّن الدرجات في الاختبار لكل فرد على حدة، ثم تجمع درجات تحصيل الطلبة للحصول على إجماليّ درجات المجموعات.

(Abdeen2016:٨٩)

ب- استراتيجيات التسريع الابداعي

ان استراتيجيات تسريع الابداع هو تحسين وتسريع الاداء باستخدام التدريب والتكرار ضمن قيود زمنية محددة وتكرار المهام يمكن ان يساعد على تحقيق المهارات في وقت اقصر وبالتالي انتاج اداء محسن .

خطوات التسريع الابداعي:

- ١- تحديد المهمة او القدرة الإبداعية (طلاقة مرونة اصاله) التي يجب تسريعها.
- ٢- تحديد الوقت المناسب لا نجاز المهمة.
- ٣- رصد الفرد ورصد العنصر الذي يستغرق وقت طويل في انجاز المهمة
- ٤- يتعين على المعلم او المراقب تحديد ما اذا كان الوقت يضيع بسبب عدم التركيز او لان الفرد بحاجة الى معرفه العملية العقلية اللازمة لا نجاز المهمة او اذا كان ذلك يرجع الى عوامل طبيعية او سطحية (على سبيل المثال الارهاق)
- ٥- تحقيق عملية التعجيل من خلال معالجه الاختلال مع التكرار او التركيز على تقليل الوقت
- ٦- توزيع اوراق التقويم، التي تضم اسئلة بعد الانتهاء من الحوارات حولها، ومراجعة المدرس عمليات التّفكير والابداع التي تمت.

(Abdeen,2016:٨٩)

ج- استراتيجية التوظيف

تعد استراتيجية التوظيف واحده من قدرات الطلبة وتشير هذه القدرة الى قدره الطالب على استغلال مهاراته بطريقه عمليه في البيئه الصفية وضمن موضوع محدد وتشكيل مواقفه بما يتماشى مع بيئه صفية الكترونية وتستخدم استراتيجية التوظيف في تحليل الموضوع واستخدام المعرفة والمواهب المتاحة في حل مشاكل التفكير،

خطوات استراتيجية التوظيف:

- ١- تحديد الهدف الرئيس من الموضوع .
- ٢- التركيز على احتياجات الطلبة الحالية واستقراء النتائج للمستقبل.
- ٣- صياغه هدف واضح لاحتياجات الطلبة.
- ٤- استغلال الحالات والاحداث والمفاهيم والمعلومات لصالح الاهداف بطرائق واساليب متنوعه .
- ٥- دمج نقاط القوه مع نقاط القوه الاخرى لدى الطلبة.
- ٦- عرض الوسائل التكنولوجية الحديثة المتاحة من زوايا مختلفة.
- ٧- استغلال واستثمار اكثر من الوسائل التكنولوجية لتنمية افكار الطلبة.
- ٨- وضع نقاط ضعف من خلال ربطها بنقاط القوه التي يتمتع بها الطلبة لمعالجة الضعف.

(Abdeen,2016: ٩٩)

المهارات التقنية

اهتم المعلمون والمربون منذ القدم بفكرة تعليم المهارات إذ كانت تشغل تفكيرهم إلا إن هذه الفكرة أخذت حيزاً كبيراً في أواخر القرن العشرين بظهور البرامج التعليمية والدليل على ذلك قوائم المهارات والمواضيع الدراسية التي قدمها الباحثون وكيفية تدريسها للتلاميذ. كما احتلت مجالاً واسعاً من تفكير واضعي المناهج لأهميتها في عالم متزايد التعقيد متسارع الخطى نحو الانفجار المعرفي والتكنولوجي. فالفرد بحاجة الى اكتساب مهارات عالية لمساعدته في إتخاذ القرارات وحل المشكلات والمبادرات المختلفة التي تمكن من التنافس مع الآخرين في عصر يرتبط فيه النجاح والتفوق بمدى القدرة على التفكير الجيد والمهارة فيه. (شاهين، ١٩٩٩: ١٧).

ويرى الباحث بان المهارة عملية معقدة تتظافر فيها جهود عدة لإتقانها، وترتبط مع بعضها إرتباطاً وثيقاً إذ يمكن تصنيفها الى معقدة وأقل تعقيداً وبسيطة .

١- أهمية المهارة:

تتجلى أهمية المهارة بالآتي:

- ١- أنها ترفع مستوى إتقان الاداء، فالأداء الماهر يمتاز بالكفاية والجودة ويستطيع الطالب من خلال التدريب والممارسة أن يطور أداءه نحو الأفضل.
 - ٢- المهارة تكسب الفرد القدرة على أداء الاعمال ببسر وسهولة إذ يؤدي الطالب العمل الذي يكلف به ببسر وسهولة من دون أن يضيع وقتاً أو يقوم بكثير من الحركات التي لا داعي لها، فتفسير ظاهرة معينة على الخريطة يعد أمراً سهلاً بالنسبة الى طالب متمكن من قراءة رموز الخريطة وتفسيرها.
 - ٣- تكسب الطلاب ميلاً إيجابياً نحو الدراسة: فالأداء الماهر يولد ميلاً نحو المادة الدراسية أي أن هناك نوع من التفاعل بين الميل والمهارة، فالميل يؤدي الى المهارة، والمهارة تكسب ميلاً جديداً. فالفرد عندما يتجه نحو عمل او مهنة يرتبط اختياره بها بما أكتسبه من ميول في أثناء الدراسة. فضلاً عن انها تتيح له الفرصة لقضاء أوقات فراغه في القراءة والدراسة والبحث لكي ينمي شخصيته ويرفع مستوى أدائه المهني.
- (النايف، ١٩٨٩: ١٠).

- ٤- لمهارة تراعي الفروق الفردية بين الطلبة: فتنوع المهارات التقنية تساعد الطالب على ايجاد فرصة للتعبير عن إمكاناته في مهارة او أكثر. إذ يشعر الطالب بأنه قادر على مسايرة زملائه الطلبة وخاصة إذا كان أقل قدرة منهم. فإسهامه في رسم الخرائط والرسوم وعمل نماذج تشعره بالرضا عند رؤيته أعماله وجهده وقد يحفزه ذلك الى مزيد من التعلم.
- ٥- المهارة تجعل الطالب قادراً على مسايرة التطورات العلمية والتكنولوجية والتغيرات الواسعة في العملية التعليمية مما يتطلب منه أن يكتسب مهارات جديدة تجعله مواكباً لعملية التطور والتغيير.
- ٦- المهارة احد الأهداف المهمة للتربية .
- ٧- المهارة تساعد على نجاح العمل الذهني واليدوي على حد سواء. كما تساعد الطالب على مواجهة المشكلات المدرسية والحياتية والتفاعل مع الحياة والتكيف والتطور العلمي والتكنولوجي.
- (سمعان، ١٩٨٩ : ٤٦).

٢-مستويات تعلم المهارة:-

توجد ثلاثة مستويات لتعلم المهارة ويرتبط كل منها بصنوف دراسية معينة. والمستويات الثلاثة هي:

- ١- تقدم المهارة المعنية من خلال خبرات مخططة تنمي الاستعداد لتعلمها.
- ٢- تنمية المهارة بانتظام.
- ٣- إعادة التعليم والصياغة والتوسع فيها حسب الضرورة.

مبادئ في تعلم المهارة

- ١- أن يكون تدريسها وظيفياً ملتحماً بالمادة الدراسية وليست كتمرين منفصل.
- ٢- أن يفهم المتعلم معنى المهارة والغرض منها ويتوافر له الحافز لتنميتها.
- ٣- أن يخضع المتعلم للإشراف بعناية في أثناء محاولاته الأولى لتطبيق المهارة ليكون عادات صحيحة منذ البداية.
- ٤- أن تتوفر فرص متكررة للمران على المهارة مصحوبة بتقويم مباشر يبين مواضع الفشل والنجاح في الأداء.
- ٥- يحتاج الطالب الى توجيه فردي مبني على اساس المقاييس التشخيصية والملاحظة نظراً لإختلاف أفراد المجموعة في إستعداداتهم وقدراتهم على التعلم.

(جابر واخرون، ١٩٨٦: ٤٤٧-٤٤٨).

٤- شروط تعلم المهارة:

لا بد من توافر شروط معينة لتعلم المهارة نوجزها كما يأتي:

- ١- أن تكون المهارة ذات وظيفة في الحياة بحيث يشعر الفرد بأهميتها فيقبل على تعلمها وإتقانها.
 - ٢- أن تكون المهارة مناسبة لمستوى الفرد العقلي والعضلي والاجتماعي.
 - ٣- أن يتم تعلم المهارة في المجال الطبيعي لها بحيث لا تعتمد كلياً على التعلم اللفظي.
 - ٤- أن تمارس المهارة بوصفها وحدة كلية وتجنب العناية بجانب من دون الجوانب الأخرى.
 - ٥- أن يتم تعلمها واحدة بعد الأخرى، لأن ذلك يساعد على فهمها وإتقانها بشكل أفضل من تعلم عدد من المهارات في وقت واحد.
 - ٦- التدريب على ممارسة المهارة لكي يكون المتعلم قادراً على أداء المهارة بدقة وسرعة فهو يحتاج الى التدريب، لذا يجب أن يمنح فرصة كافية للتدريب عليها.
- (الفرا، ١٩٨٩، ١٠٢: ١٠٢).

اما الخوالدة (١٩٩٣) فقد حدد شرطين أساسيين لإتقان المهارة وهما :

- أ. معرفة اجراءات العمل وخطواته لتنفيذ المهارة .
 - ب. القدرة على الاداء الفعلي للخطوات وتشكل الجانب العملي للمهارة .
- ولكي يكون التدريب فعالاً يجب توافر الأمور الآتية:

أ- التعزيز:

إن مكافأة الطالب على سلوك معين يؤدي الى ظهور ذلك السلوك في ظروف متشابهة وقد حدد علماء النفس الشروط الآتية للتعزيز الفعال:

- تعزيز الإستجابات الصحيحة جميعها في المراحل الأولى لتعلم المهارة.
- أن يأتي التعزيز بعد ظهور السلوك المطلوب مباشرة.
- أن يقترن التعزيز بالسلوك المرغوب فيه ويرتبط به.

(الخوالدة ، ١٩٩٣ : ١٤٩).

ب- التغذية الراجعة:

وهي معرفة المتعلم ما توصل اليه ليتمكن من المقارنة بين آدائه الحقيقي والأداء القياسي للمهارة فضلاً عن تزويده بالمعلومات الصحيحة التي تمكن من تحسين آدائه أو توصله الى الهدف المطلوب.

ج - التدريب المجدول والمتنوع على المهارة:

ويقصد به توزيع التدريب على فترات ، وعدم تقديمه دفعة واحدة، لان تقديمه دفعة واحدة يؤدي الى الضجر والملل، فيصعب تحديد نقاط الضعف عند المتعلم، فعلى المدرس ان ينوع بين فترات التدريب لكي لا تكون رتيبة ومملة، فمثل هذا التنوع يثير اهتمام المتعلمين ويشجعهم على التفكير ونقل ما تعلموه الى مواقف أخر.

٧- توجيه المتعلم وارشاده الى طبيعة الأداء إن التوجيه والإرشاد التعليمي يؤديان دوراً مهماً في عملية إكتساب المهارات بشرط أن يكون المدرس على معرفة كافية بطبيعة الأداء الجيد، كما وتشكل الرغبة في تعلم المهارة من جانب المتعلم مطلباً أساسياً لاتقانها فعلى المعلم ان يعمل على استثارة اهتمامه ودافعيته وان يقدم التعزيز المناسب وان يستخدم طرائق التعليم والتعلم الفاعلة . وان يعمل على تحليل المهارة الى خطوات اجرائية ضمن خطة منظمة وان ينفذ بدقة واتقان خطوات التدريس المرغوب فيها. (سعادة وخليفة، ١٩٩٧ : ٨٢ - ٨٣).

٥- خصائص المهارة

تتصف المهارة بالخصائص الآتية:

- ١- تباين مستوى الأداء بحسب عمر الفرد ونضجه العقلي.
 - ٢- تتصف المهارة بالثبات وإمكانية ممارستها بصورة مستمرة.
 - ٣- التكرار أي إن الشخص قادر على أداء مهارة يستطيع أن يؤديها باستمرار.
 - ٤- الجودة والكفاية من الصفات الأساسية لأداء المهارة.
 - ٥- إختصار الزمن والجهد فالتلميذ الماهر يؤدي عمله بوقت وجهد أقل من التلميذ غير الماهر.
 - ٦- سلاسل الاستجابة وتظهر هذه الصفة في المهارات التي تتطلب نشاطاً عملياً كالرسم والعمل الميداني.
 - ٧- التطور: المهارات تتطور وتتمو بشكل متتابع بحيث إن البعض منها يجب أن يكتسب قبل غيرها.
 - ٨- التآزر الحسي- الحركي: المهارة عمل معقد يتم من خلاله تآزر لأعضاء الحس والحركة مثل القراءة.
- (سلمان، ١٩٩٤ : ٣٥).

٦- مسوغات تطوير المهارة:

هناك مجموعة من المسوغات تدعو لتطوير المهارة نوجزها على النحو الآتي:

- ١- تهيئة مواطنين قادرين على مهارات التفكير لتحقيق أهداف مستقبلية.
 - ٢- تطوير مهارات الأفراد وانسجامها انفعاليا وجسدياً.
 - ٣- المهارات هدف تربوي كبير يسعى المنهج الى إكسابها للطلبة.
- (سلمان، ١٩٩٤: ٢٩-٣٠).

المهارات التقنية

بدأ البحث في مفهوم المهارات التقنية كمفهوم مستقل في عام ١٩٩٨ عندما قام أستاذ تكنولوجيا التعليم (Jared Oluoch, Ph.D) في جامعة Toledo بإعداد ورقة عمل تضمنت خطة مقترحة لإعادة تأهيل المدرسين في المهارات التقنية الحديثة ، و على حد علمنا تعد هذه الورقة المحاولة الأولى لوضع مفهوم شامل للمهارات التقنية الحديثة على نطاق واسع، إذ أنه لم يثبت من قبل أن تم وضع و تحديد مفهوم واضح وشامل يجمع تلك المهارات بشكل عام، فالمحاولات السابقة جميعها لها كل التقدير، لكنها ركزت على أمور وتقنيات بعينها، وهو الأمر الذي يتنافى مع الشمولية (طه وعمران ، ٢٠٠٩ : ٤١).

يمكن تعريف المهارات التقنية بأنها تلك المهارات التي تتعلق بالقدرة على توظيف التقنيات والتكنولوجيات المختلفة والأفكار المستحدثة واستخدامها في العملية التعليمية سواء في الجانب التقني "مهارات التعامل مع التقنيات من أجهزة ومواد وبرمجيات"، أو الجانب الشخصي "مهارات شخصية كالقدرة على العرض والتوضيح والتحليل والإدراك والتفسير"، أو الجانب التوظيفي "مهارات توظيف التكنولوجيا في التعليم، واختيار الجهاز والمادة والفكرة المستحدثة المناسبة للموقف التعليمي"، فهي مهارات تبدأ من إدراك مشكلات الواقع وتحديدها مروراً بالمهارات التحليلية، فمهارات التصميم والإنتاج، ومهارات الاستخدام والإدارة، انتهاء بمهارات التقويم والمتابعة والتطوير بمهاراتها الرئيسية والفرعية، بما يجعلها تمكن المعلم والمتعلم والمدرّب والمندرّب من التعامل مع مواقف القرن الـ ٢١ لتحقيق أهداف أكثر إبداعية، فهي مهارات لا تقتصر على التقنيات في حد ذاتها، ولكنها تشتمل على بلورة مفهوم المهارات التقنية بكل مجالاته إلى مجموعة من المهارات التي يقوم بها الأفراد (44 : 2002 , Debourgh).

فهي مهارات تكنولوجية وتعليمية، وكذلك أيضاً أدائية وإنتاجية، فضلا عن كونها مهارات تقنية تتعلق بالأجهزة والتقنيات، وفكرية تتعلق بالأفكار الإبداعية التي تحل مشكلات، إذ أن مهارات تكنولوجيا التعليم لا تقتصر على الأجهزة والتقنيات والبرمجيات فحسب ، بل هي مهارات تقوم في أحد جوانبها على توظيف واستخدام التقنيات والأفكار المستحدثة في العملية التعليمية بما تتضمنه من مهارات رئيسية وفرعية، بل وفئات فرعية للمهارات الفرعية، فعلى سبيل المثال: تعد القدرة على توظيف أي جهاز تكنولوجي والدراية التامة بكيفية التعامل معه واستخدامه إحدى المهارات التقنية ، وكذلك القدرة على إنتاج مادة تعليمية وفقاً للمواصفات السليمة، وكذلك القدرة على التعامل مع البرمجيات والتطبيقات التكنولوجية المختلفة تعد إحدى أهم مهارات تكنولوجيا التعليم (السعيد ، ٢٠٠٤ : ٩٦).

وعلى الجانب الآخر كون الفرد يملك تفكيراً إبداعياً يمكنه من التعامل مع العديد من المشكلات والعمل على حلها، يعد أيضاً إحدى أهم مهارات التقنية الحديثة ، كونها توصل إلى هدف معين وهو تطوير المنظومة التعليمية، لكن في نهاية الأمر سنجد أن بإمكان كل فرد النظر إلى مهارات تكنولوجيا التعليم من زاوية قد تختلف كلياً مع فرد آخر، وقد تتفق في بعض الجوانب. لكن أيا كان ذلك فنحن جميعاً نتفق على كونها مهارات تمكننا من التعامل مع المواقف التعليمية تكنولوجياً وفكرياً (Maggie, 2004 : ٢٦).

تصنيف المهارات التقنية

توجد العديد من التصنيفات لمهارات تكنولوجيا التعليم، إذ يقوم كل تصنيف على أساس معين، وبالتالي تختلف المهارات التي تندرج تحته، وذلك لجعل تلك المهارات أكثر وضوحاً للدارسين والباحثين، لذلك سوف نقوم بعرض هذه التصنيفات من خلال الأسس الآتية:

مخطط يوضح معايير تصنيف مهارات تكنولوجيا التعليم:

ويمكن أن فصل ذلك في الآتي:

١- تصنيف المهارات التقنية على أساس عمليات ومكونات المجال.

- مهارات التحليل: وتشتمل على المهارات التحليلية كافة، التي تقوم على كيفية سرد وتقسيم المحتوى أو المنتج إلى أجزاء صغيرة يمكن العمل عليها بشكل أكثر دقة، ويغلب الجانب النظري على تلك المهارات.
 - مهارات التصميم: وتعد تلك المهارات الأكثر استخداماً في مجالات البحوث التجريبية وغيرها، ومن الأمثلة على تلك المهارات: تصميم المواقع التعليمية، تصميم العروض التقديمية، تصميم كينونات التعلم.
 - مهارات الإنتاج: و هي مهارات عملية تعطينا منتجا تعليميا أو تربويا، كوسيلة أو مادة تعليمية.
 - مهارات الاستخدام: تعد من أهم مهارات تكنولوجيا التعليم ، إذ يعد الهدف منها توظيف التكنولوجيات والتقنيات المتاحة كافة لأجل خدمة العملية التعليمية، وتيسير عملية تنفيذها سواء على المعلم أو المتعلم أو الإدارة.
 - مهارات التقويم: قد يعتقد الكثيرون أن التقويم هو مجرد إجراء يتم القيام به للحكم على مدى تحقق الأهداف المرجوة من عدمه، في حين أنه يعد كغيره من المراحل السابقة مهارة يمكن الإبداع فيها.
- (طه وعمران ، ٢٠٠٩ : ٩٨).

٢- تصنيف المهارات التقنية على أساس نوع المهارة.

- مهارة إنتاجية: وتختص هذه المهارات بالمهارات العملية اليدوية، أو المهارات التي يكون هدفها الوصول إلى منتج مطابق للمواصفات والمعايير يمكن استخدامه وتوظيفه في العملية التعليمية.

- مهارة أدائية: تهتم بالقدرة على الاستخدام والتوظيف فقط.

٣- تصنيف المهارات التقنية على أساس طبيعة المهارة.

- مهارات إلكترونية: وهي تلك المهارات التي يقوم أداؤها على وجود أجهزة إلكترونية كالكمبيوتر أو الهاتف النقال أو الألواح الذكية...

- مهارات شبكية: ويختلف هذا النوع من المهارات عن النوع السابق في كونها مهارات تعتمد على الإنترنت والشبكات المحلية والعالمية.

- مهارات تقليدية: وتقليديتها تعني عدم اعتمادها على أية أجهزة أو أدوات إلكترونية أو شبكية، هي مهارات تعتمد على قدرة الفرد على أقلمة الظروف لأجل الخروج بنتائج أفضل في ضوء الإمكانيات المتاحة.

- مهارات فكرية: إذ أن تكنولوجيا التعليم فكرة، وليست بالضرورة جهازاً أو مادة، فإن هناك العديد من المهارات الفكرية التي تتدرج تحت مهارات تكنولوجيا التعليم بالفعل، فهي مهارات تعني القدرة على تغيير الواقع من خلال أفكار وليس من خلال أجهزة ومعدات، والقدرة على التطوير لأجل واقع أفضل وتعليم أفضل.
(عبيد، ٢٠٠٨ : ١٨).

دور المهارات التقنية

- ١- إنشاء وتحرير الملفات الصوتية الرقمية.
- ٢ - استخدام مواقع المشاركة الاجتماعية لتقاسم الموارد مع وبين الطلبة.
- ٣ - استخدام المدونات و الويكي لإنشاء المنصات الإلكترونية للطلبة.
- ٤ - استغلال الصور الرقمية للاستخدام داخل الفصول الدراسية.
- ٥ - استخدام محتوى الفيديو لإشراك الطلاب.
- ٦ - استخدام التصاميم الجرافيكية لتحفيز الطلاب بصريا.
- ٧ - استخدام الشبكات الاجتماعية للتواصل مع زملاء المهنة من أجل التنمية المهنية
- ٨ - إنشاء العروض التقديمية و تقديم الدورات التدريبية.
- ٩ - إنشاء ملفات الإنجاز الإلكترونية.

(سويدان والزهيرى ، ٢٠١٨ : ٢٦٥).

ان استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة في التعليم والتعلم له اهمية كبيرة في تطوير العملية التعليمية في المدارس والجامعات اذ انه يزيد من التفاعل بين الطلاب في تبادل المعلومات والحصول عليها بسهولة من دون الحاجة للتواجد في المكان نفسه او داخل الغرفة الصفية كما كان الحال في الطريقة التقليدية في التعليم منذ سنوات كما سهل عملية التواصل بين الطلاب انفسهم من جهة وبين المعلم من جهة اخرى وهناك العديد من الوسائل التكنولوجية التي استخدمت في دمج التكنولوجيا في التعليم ابتداءً من استخدام الحاسوب الشخصي، اللاب توب ،الهواتف الذكية، شبكة الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي المختلفة وغيرها من التقنيات الحديثة(السيد ، ٢٠٠٧ : ٢٠٠).

• الدراسات السابقة

جدول (١)

بين موازنة الدراسات السابقة والدراسة الحالية

اثر برنامج المدينة على التفكير المتزامن قدرات طلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية الموهوبين في الأردن	عنوان الدراسة	أولا - دراسة : سمر عابدين (٢٠١٦)
عمان - الأردن	مكان انجاز الدراسة	
معرفة تأثير تصميم برنامج المدينة العالمي على التفكير المتزامن قدرات طلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية الموهوبين في الأردن	أهداف الدراسة	
الباحث نفسه	القائم بتطبيق التجربة	
اختبار تورانس لاختبار قياس التفكير المتزامن القبلي والبعدي	أداة البحث	
الاختبار التائي لعينتين مترابطتين - معامل ارتباط بيرسون	الوسائل الإحصائية	
فروق ذات دلالة إحصائية ولصالح المجموعة التجريبية في مقياس التفكير المتزامن	نتائج الدراسة	
اثر فاعليه استخدام برنامج المدينة العالمي على تنمية التفكير المتزامن لدى الموهوبين في الأردن	عنوان الدراسة	ثانيا - دراسة : نعيم الاسود (٢٠١٧)
عمان - الاردن	مكان انجاز الدراسة	
التعرف على أثر استخدام برنامج المدينة العالمي في تنمية التفكير المتزامن في مهارات (التكنولوجيا الحديثة)	أهداف الدراسة	
تكونت العينة من (٦٠) طالب من الموهوبين اختيروا بالطريقة العشوائية	حجم العينة وجنسها	
الباحث نفسه	القائم بتطبيق التجربة	
استخدم الباحث اختبار تورانس للتفكير المتزامن	أداة البحث	
برنامج الحزمة الإحصائية SPSS	الوسائل الإحصائية	
وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير المتزامن سواء على الدرجة الكلية أو الأبعاد، كما تبين أن الفروق في لصالح المجموعة التجريبية	نتائج الدراسة	
اثر برنامج المدينة العالمي في التحصيل و تعزيز التفكير الناقد للطلاب الموهوبين.	عنوان الدراسة	ثالثا - دراسة : ميرفت الحرباوي (٢٠١٧)
عمان - الأردن	مكان انجاز الدراسة	
هدفت الدراسة إلى معرفة اثر برنامج المدينة العالمي في التحصيل وتعزيز التفكير الناقد للطلاب الموهوبين.	أهداف الدراسة	
تكونت عينة البحث من (٤٠) طالبا من الموهوبين في مدارس الاردن تم تقسيمهم بالتساوي الى مجموعتين تجريبية وضابطة	حجم العينة وجنسها	

الباحثة نفسها	القائم بتطبيق التجربة		
تم اعتماد اختبارات (واتسون) للاختبار القبلي والبعدي للتفكير الناقد وبرنامج المدينة العالمي.	أداة البحث		
الاختبار التائي لعينتين مستقلتين -معامل ارتباط بيرسون .	الوسائل الإحصائية		
اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الضابطة والمجموعات التجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في تنمية تفكيرهم الناقد للطلاب الموهوبين	نتائج الدراسة		
فاعلية برنامج تدريبي مقترح على إكساب معلمي الرياضيات المهارات التقنية ، وعلى تحصيل واتجاهات طلابهم نحو الرياضيات	عنوان الدراسة	رابعاً - دراسة : عبد الملك بن مسفر المالكي (٢٠١٠)	
مدينة جدة - المملكة العربية السعودية	مكان انجاز الدراسة		
هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية برنامج تدريبي مقترح في إكساب معلمي الرياضيات المهارات التقنية	أهداف الدراسة		
تكونت عينة البحث من (١٢) معلمة قدم لهم برنامج تدريبي في التعلم النشط، وطلاب الصف الخامس الابتدائي، وقد بلغ عددهم (٢٧٣) طالبة	حجم العينة وجنسها		
الباحث نفسه	القائم بتطبيق التجربة		
أعد الباحث مقياس الأداء المهارات التقنية (بطاقة ملاحظة)، وأعد اختبار تحصيلي، ومقياس الاتجاه نحو الرياضيات قبلية وبعديا	أداة البحث		
معامل التمييز لأسئلة الاختبار، ومعادلة كودر ريتشاردسون	الوسائل الإحصائية		
وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي الأداء للمعلمين ولصالح التطبيق البعدي، كما يوجد فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات الاختبار التحصيلي للطلاب لصالح التطبيق البعدي	نتائج الدراسة		
فاعلية برنامج تدريبي مقترح في اكتساب المهارات التعليمية عند معلمي اللغة العربية في ضوء حاجاتهم	عنوان الدراسة		خامساً - دراسة : منتهى فهد بريسم الزيرجاوي (٢٠١٣)
المديرية العامة للتربية في محافظة بغداد - العراق	مكان انجاز الدراسة		
هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية برنامج تدريبي مقترح في اكتساب المهارات التعليمية عند معلمي اللغة العربية في ضوء حاجاتهم	أهداف الدراسة		
عينة الدراسة (٣٠) معلم ومعلمة من معلمي اللغة العربية في المديرية العامة للتربية في محافظة بغداد الرصافة	حجم العينة وجنسها		
الباحثة نفسها	القائم بتطبيق التجربة		
اعد الباحث استمارة ملاحظة، واختبار تحصيلي (قبلي، وبعدي)	أداة البحث		
الإحصائية (الاختبار التائي لعنيتين مترابطتين، ومعامل ارتباط بيرسون، ومعادلة سبيرمان براون، ومعادلة صعوبة الفقرات الموضوعية والمقالية، ومعادلة قوة تمييز الفقرات الموضوعية والمقالية)	الوسائل الإحصائية		
فاعلية البرنامج التدريبي في اكتساب المهارات التعليمية لمعلمي اللغة العربية	نتائج الدراسة		
برنامج تدريبي لإكساب مهارات تدريس الرياضيات لمعلميها وأثره في	عنوان الدراسة	سابعاً - دراسة :	

أدائهم		خالد مزهر طاهر العطواني (٢٠٠٩)
المديرية العامة للتربية في محافظة ميسان - العراق	مكان انجاز الدراسة	
هدفت الدراسة إلى معرفة اثر برنامج تدريبي لإكتساب مهارات تدريس الرياضيات لمعلميها وأثره في أدائهم	أهداف الدراسة	
تكونت عينة البحث من (٥٠) معلما ومعلمة ضمن مديرية تربية ميسان	حجم العينة وجنسها	
الباحث نفسه	القائم بتطبيق التجربة	
اعد الباحث (بطاقة ملاحظة)	أداة البحث	
الوسط المرجح، والوزن المنوي، ومربع كاي، الاختبار التائي (t-test) لعينتين مستقلتين	الوسائل الإحصائية	
أظهرت النتائج وجود فرق ذي دلالة إحصائية ولصالح المجموعة التجريبية	نتائج الدراسة	
فاعلية برنامج تعليمي مقترح لتنمية مهارات التدريس الحديثة لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية	عنوان الدراسة	ثامنا - دراسة : اسماعيل علي حسين الجميلي (٢٠١٠)
كلية التربية ابن رشد- جامعة بغداد- العراق	مكان انجاز الدراسة	
هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية برنامج تعليمي مقترح لتنمية مهارات التدريس الحديثة لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية	أهداف الدراسة	
تكونت عينة الدراسة من (٢٠) طالبا وطالبة	حجم العينة وجنسها	
الباحث نفسه	القائم بتطبيق التجربة	
أعد الباحث أداة موحدة لقياس مهارات التدريس المستهدفة (صياغة الأهداف التربوية، وتنوع المثبرات، والتغذية الراجعة، والتعزيز، وصياغة الأسئلة وتوجيهها). هذه الأداة اختبار (نظري تطبيقي)، وإعداد استمارة ملاحظة لتقويم أداء المجموعتين في المهارات المحددة في الدراسة	أداة البحث	
الاختبار التائي لعينتين مستقلتين - (معادلة مان ويتني (U) للمقارنات البعدية في معالجة البيانات إحصائيا	الوسائل الإحصائية	
وجود فرق ذو دلالة إحصائية في متوسط الرتب للاختبار المعرفي والمهاري ولمصلحة المجموعة التجريبية	نتائج الدراسة	
فاعلية برنامج مقترح على وفق التدريس المصغر في اكتساب طلبة أقسام اللغة العربية في كليات التربية المهارات التكنولوجية واتجاهاتهم نحو المهنة	عنوان الدراسة	تاسعا - دراسة : منصور جاسم محمد المفرجي (٢٠١٢)
كلية التربية جامعة كركوك - العراق.	مكان انجاز الدراسة	
هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية برنامج مقترح على وفق التدريس المصغر في إكساب طلبة أقسام اللغة العربية في كليات التربية المهارات التكنولوجية واتجاههم نحو المهنة	أهداف الدراسة	
تكونت عينة البحث من (٤٠) طالب وطالبة من طلاب الصف الرابع قسم اللغة العربية في كلية التربية جامعة كركوك	حجم العينة وجنسها	
الباحث نفسه	القائم بتطبيق	

	التجربة	
بطاقة الملاحظة لمهارات (التخطيط - التنفيذ - التقييم)، مقياس الاتجاه نحو مهنة التدريس	أداة البحث	
تحليل التباين	الوسائل الإحصائية	
وجود فرق لصالح المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة في إكساب المهارات التكنولوجية كلها والتفاعل في المهارات التدريسية كلها وكل مهارة وحدها. أما بالنسبة لمتغير الجنس والاتجاه نحو المهنة لم يظهر فرق ذو دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث في متغير الاتجاه نحوه	نتائج الدراسة	
فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الأساسية	عنوان الدراسة	الدراسة الحالية :
جامعة بابل - كلية التربية الأساسية/العراق	مكان انجاز الدراسة	
التعرف على فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الأساسية	أهداف الدراسة	
تكونت عينة البحث من (٨٠) طالب وطالبة	حجم العينة وجنسها	
الباحث نفسه	القائم بتطبيق التجربة	
اختبار التحصيل - اختبار المهارات التقنية	أداة البحث	
اخبار مربع كاي - اختبار مان وتني - اختبار ولوكوكسن - معادلة ماك جوجيان لفاعلية البرنامج	الوسائل الإحصائية	
سيتم استخراج النتائج في الفصل الرابع من هذه الدراسة	نتائج الدراسة	

ويتبين من الجدول السابق ان الدراسة الحالية اشتركت مع الدراسات السابقة في بعض المتغيرات كما حققت الدراسات السابقة النتائج المرجوة بأحداث تغيير في المتغيرات التابعة باستخدام البرامج التعليمية المقترحة والدراسات التي استخدمت برنامج المدينة العالمي، أما في ما يخص نتائج الدراسة الحالية فسوف يتم استعراضها في الباب الرابع من هذه الدراسة.

ومن خلال اطلاع الباحث على الدراسات السابقة وما بينها من جوانب اتفاق واختلاف في إجراءاتها، فقد أفاد من الدراسات السابقة في بلورة البحث الحالي على النحو الآتي :

- ١- التأكد من أن مشكلة البحث الحالي لم يتم تناولها.
- ٢- تعزيز البحث الحالي ووضع التصورات المبدئية لأهداف وفروض البحث.
- ٣- التعرف الى حجوم العينات التي اشتملت عليها.

- ٤- رسم صورة واضحة حول أدوات القياس المستخدمة وأحجام العينات والوسائل الإحصائية.
- ٥- الاستفادة من البرامج التدريبية للدراسات السابقة في تصميم البرنامج التدريبي المقترح باستخدام استراتيجيات المدينة العالمي.
- ٦- الاستفادة من المصادر والمراجع التي استعانت بها الدراسات السابقة والرجوع إليها لتعزيز مصادر الدراسة الحالية.

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

أولاً: منهج البحث

ثانياً: البرنامج التعليمي الإلكتروني

ثالثاً: مجتمع البحث

رابعاً: عينة البحث

خامساً: التكافؤ الإحصائي بين المجموعتين التجريبية والضابطة

سادساً: مستلزمات البحث وإجراءاته

سابعاً: أدوات البحث

ثامناً: الوسائل الإحصائية

الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته

يتضمن هذا الفصل عرضاً لمنهج البحث والإجراءات التي تتضمنها التجربة، لغرض الوصول إلى أهداف البحث ويتحتم على الباحث أن يعتمد المنهج الملائم لكلٍ منهما، وبما يتناسب مع طبيعة البحث الحالي، من حيث التصميم التجريبي، والمجتمع، وعينة الدراسة، وتكافؤ العينة، والإجراءات العلمية لإعداد أداتي الدراسة وتطبيقهما على العينة الأساسية بعد التأكد من صدقها وثباتها، والوسائل الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات المستحصلة، وفيما يأتي شرح لهذه الإجراءات:

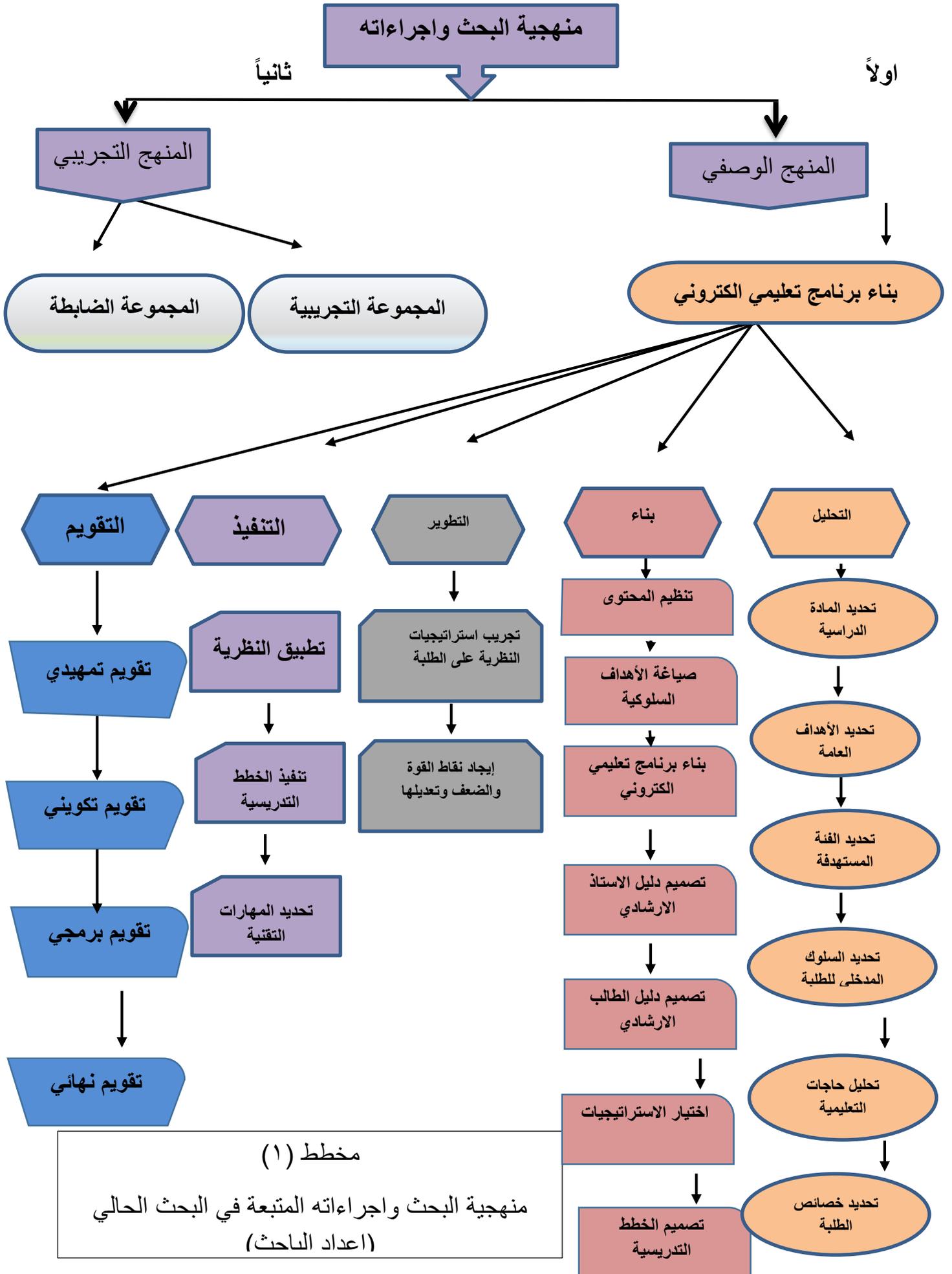
أولاً: منهج البحث :

اعتمد الباحث على المنهج الوصفي عند بناء البرنامج التعليمي الإلكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن لتدريس طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية - جامعة بابل في مادة طرائق التدريس العامة، ثم اتبع الباحث منهج البحث التجريبي ذا الضبط الجزئي للتعرف الى فاعلية البرنامج الإلكتروني في التحصيل و تنمية المهارات التقنية.

أ- المنهج الوصفي :

أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، في فترة أو فترات زمنية معلومة، لغرض الحصول على نتائج صحيحة، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، بما ينسجم مع المعطيات الفعلية، والمنهج الوصفي يُعد طريقة لوصف ظاهرة أو موضوع مراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة، وتحويل النتائج التي يتم التوصل إليها الى أشكال رقمية معبرة يمكن تفسيرها (دويدري، ٢٠٠٠: ١٨٣).

لقد راجع الباحث الكثير من الدراسات التربوية المتعلقة بالبرامج التعليمية الإلكترونية، وقد توصل إلى أنّ هناك آراء متنوعة لبناء البرامج التعليمية الإلكترونية بصورة عامة، كما أنّ هناك اتفاقاً بشأن مراحل بناء البرنامج، وكل مرحلة تحتوي على عدد من العناصر والخطوات.



ثانياً: البرنامج التعليمي الإلكتروني.

١- مسوغات البرنامج التعليمي الإلكتروني.

أعد البرنامج في ضوء المسوغات الآتية:

- أ- الحاجة إلى تفعيل استراتيجيات تدريسية تركز على توظيف استراتيجيات حديثة على نحو يختلف عن الاستراتيجيات التقليدية التي تركز على رفع مستوى التحصيل وتنمية المهارات التقنية.
- ب- الحاجة إلى تطوير برامج تعليمية إلكترونية قائمة على نظرية التفكير المتزامن لتحسين مستوى التحصيل وتنمية المهارات التقنية.
- ت- بيان فاعلية البرنامج التعليمي الإلكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن في رفع مستوى التحصيل وتنمية المهارات التقنية.
- ث- بناء اختبار لقياس مستوى التحصيل وتنمية المهارات التقنية.
- ج- توصيات عدد كبير من الندوات والمؤتمرات المتعلقة بطرائق التدريس، التي شددت على ضرورة تطوير طرائق التدريس، واتقان المهارات التقنية الحديثة.
- ح- نتائج الدراسات السابقة التي أكدت أهمية المهارات التقنية الحديثة في استخدام طرائق التدريس الحديثة وأهميتها في التدريس.

٢- مسوغات البرنامج التعليمي الإلكتروني .

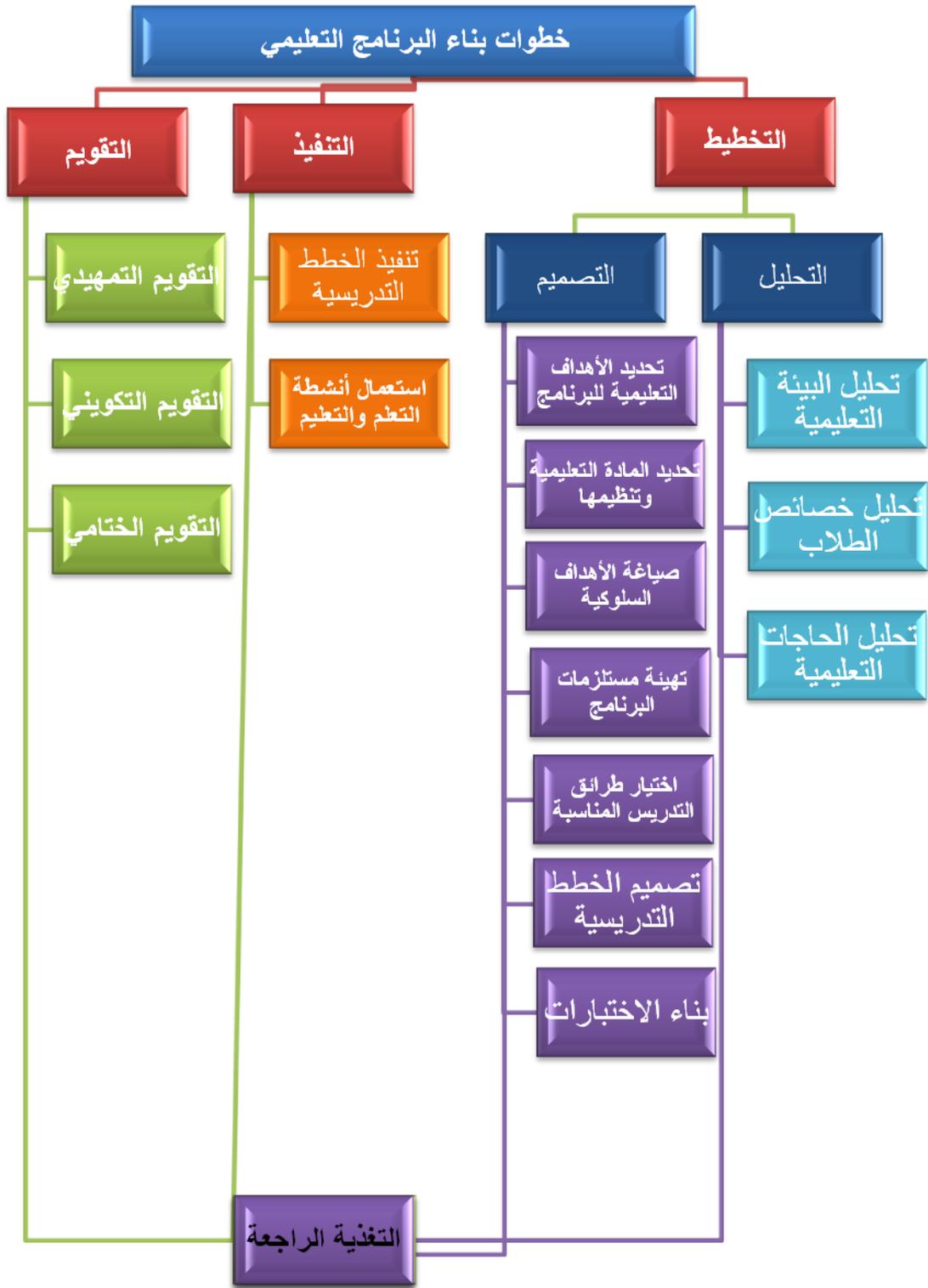
نتيجة لتزايد المعرفة وتنوع الاختصاصات وتشعبها صار من الصعب الإلمام بدقائق الاختصاص الواحد لهذا اتجهت المناهج التربوية الحديثة، وعلم النفس المعرفي إلى وضع برامج تعليمية إلكترونية ترفع من مستوى التحصيل وتزيد من التفاعل والتواصل وتنمية المهارات من خلال البرامج التكنولوجية الحديثة وهو اتجاه أكثر نفعاً من الاتجاه القديم (فخري، ٢٠١٣، ٧٧).

لهذا عمد الباحث إلى بناء برنامجه التّعليمي الإلكتروني حتى يناسب الطالب في الوضع الراهن وفقاً للمسوغات العلمية الآتية:

- ١- تحسين مستوى تحصيل الطلبة الكترونياً والزيادة من التفاعل .
- ٢- تطوير المهارات التقنية الحديثة والإلكترونية لدى الطلبة.
- ٣- تنمية القدرات العقلية العليا لدى الطلبة.
- ٤- الاعتماد على النفس وتنمية مفهوم الذات لدى الطلبة.
- ٥- توظيف المعرفة في معالجة المشكلات واتخاذ القرارات من خلال التواصل الإلكتروني.
- ٦- رفع مستوى الاتجاهات الإيجابية عند الطلبة نحو العملية التّعليمية الكترونياً من خلال البرامج المتاحة للتدريس في الوقت الراهن.
- ٧- تعليم الطلبة النظام الإلكتروني والتعاون والالتزام وحثهم على الدخول للبرامج الإلكترونية والتواصل والتفاعل والمشاركة .
- ٨- الحاجة إلى مراجعة المحتوى التّعليمي لمادة طرائق التدريس بوصفها من أهم المواد لدى الطلبة في كليات التربية الأساسية والتي تتصف غالباً بكثرة التفاصيل، وإهمال الجوانب الجمالية .
- ٩- إنّ برامج التدريس الإلكترونية المبنية على أسس علمية وخصوصاً في الوقت الحالي تجعل سلوك التدريسي وأهداف درسه واضحة أمام الطلبة وتفاعلهم وسهولة الدخول لمثل هذه الصفوف الإلكترونية وسهولة الحصول على المعلومة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي والمواقع الإلكترونية و... الخ مما ييسر ويسهل أهداف الدرس فيما يرتبط منها بمستويات أداء الطلبة ان كان تعلماً الكترونياً متزامناً او غير متزامن.

ثالثاً: مراحل بناء البرنامج التّعليمي الإلكتروني:

أطلع الباحث على بعض البرامج التّعليمية الإلكترونية فوجد أنها تتفق بصورة عامة على الخطوات الرئيسة والتي تتمثل في (التخطيط، والتنفيذ، والتقييم)، لذلك اعتمد الباحث على هذه الخطوات في بناء البرنامج التّعليمي الإلكتروني، مخطط (٢) يوضح ذلك:



مخطط (٢) يوضح مراحل بناء البرنامج التعليمي:

المرحلة الأولى: مرحلة تخطيط البرنامج:

تشير هذه المرحلة إلى النشاطات العقلية التي تستهدف التفكير في بناء الأهداف وتصميم البرنامج. (أبو حويج، ٢٠٠٠، ٩٤-٩٥). لذلك تمّ التخطيط للبرنامج التّعليمي الإلكتروني الحالي بخطوات متمثلة في جانبين أساسيين هما التحليل، الذي يشتمل على مجموعة من الإجراءات التي يستند إليها بناء الأهداف، وتصميم البرنامج وهي على النحو الآتي.

١. التحليل:

أ. تحليل الواقع التّعليمي الإلكتروني:

وتُعد هذه الخطوة الأساس في عملية بناء البرنامج التّعليمي الإلكتروني، إذ يتمّ خلالها الكشف عن المسارات الأساسية، والحاجات التي ينبغي للبرنامج التّعليمي التركيز عليها واتباعها، فالتحليل عملية تتمّ قبل الشروع بأي عمل معين يتطلب البناء أو التصميم؛ أي تحليله إلى أجزائه الأولية والبرامج المستخدمة لدى الطلبة (الغلا ويونس، ٢٠٠١: ١٠٩-١١٠).

١- تحليل محتوى مادة طرائق التدريس: قام الباحث بدراسة مادة طرائق التدريس للمرحلة الثالثة وعلاقتها بحاجات المتعلمين، وأهداف تعليم طرائق التدريس، ومدى العلاقة بينها وبين الواقع، وتحديد جوانب النقص فيها لمعالجتها، ومواطن القوة للإفادة منها، وقد تبين أنّ مادة طرائق التدريس يشوب مفرداتها الغموض وعدم ملاءمة مفرداتها للوقت الذي تدرس فيه وافتقارها للمعايير العلمية المتعددة في وضع المفردات الخاصة بالمادة لاحتوائها على التفاصيل الكثيرة وإهمالها جوانب أخرى.

٢- تحليل الواقع التدريسي لمادة طرائق التدريس: التقى الباحث بمجموعة من التدريسين، الذين يدرسون مادة طرائق التدريس وقد انحصرت آراؤهم في صعوبة استخدام بعض الطرائق والاستراتيجيات الحديثة لعدم توافر بعض الوسائل الإلكترونية الحديثة المتاحة لها، أمّا الطلبة فقد عبّروا عن سأمهم من مادة الطرائق بسبب عدم توافر التقنيات الحديثة، واستمرار الأستاذ على طريقة واحدة، وكثرة تفاصيل المادة التي تشعرهم بالملل وعدم الاهتمام من قبل تلك المؤسسات التعليمية بتلك المادة المهمة، وكلّ ذلك أضعف مستواهم المعرفي في مادة طرائق التدريس.

ب- تحليل البيئة التّعليمية :

لغرض تحليل واقع البيئة التّعليمية الالكترونية التي سيطبق فيها البرنامج قام الباحث وبالاتفاق مع المشرف ومدرسة المادة بأثناء البرنامج الالكتروني خاص بطلبة المرحلة الثالثة لمعرفة عدد الطلبة وتقسيمهم الى شعب لاختيار شعبتين لتكون احدهما تجريبية والاخرى ضابطة، ومدى توافر المواقع الالكترونية لدى الطلبة ومواقع التواصل الاجتماعي لديهم لاستخدامها اثناء البرنامج ومدى توفر الوسائل التّعليمية المطلوبة لتطبيق البرنامج التّعليمي الالكتروني، وبالاتفاق ايضا مع رئاسة قسم اللغة العربية حدد الباحث وقت المحاضرات الالكترونية والالتقاء بتدريسية المادة لتبليغ الطلبة بالصف الالكتروني وعلى برنامج الميت للتواصل صورة وصوت مع الطلبة (عينة البحث) لمادة طرائق التدريس ومن ثم تنزيل رابط البرنامج الجديد برنامج (كتبي) بواقع يومان في الأسبوع، للمجموعة التجريبية والضابطة وبمعدل ساعتين للمحاضرة الواحدة، كما يتناسب مع أعداد الطلبة في الشعبة الواحدة والذين يتراوح عددهم بين (٤٠-٤٣) طالب وطالبة مما يتيح التدريس بالطرائق التي حددها الباحث في البرنامج التّعليمي الالكتروني والاتاحة للطلبة جميعهم بالمشاركة في اثناء المحاضرة وسيأتي ذكرها لاحقا في مراحل بناء البرنامج التّعليمي الالكتروني.

إذا فإنّ عملية تحليل البيئة التّعليمية تمكن منّ يقوم بعملية بناء أو تصميم برنامج تعليمي من تقدير درجة النجاح المتوقعة ومداهما والمعوقات التي يمكن أن تعترض عملية التنفيذ الالكتروني. (قطامي وآخرون: ٢٠٠٨، ١٣٣).

ج- تحليل خصائص الطلبة:

إنّ الطالب هو محور العمليّة التّعليمية، ولغرض الوقوف على استعداداتهم لتقبل الخبرة المقدمة ينبغي أن يتم تحليل خصائصهم لغرض معرفة ما اذا كانت هناك مواعمة بين خصائص الطلبة والمواد والأساليب المستخدمة في البرنامج أم لا، فمعرفة خصائص الطلبة تتضمن النضج، والمستوى الدّراسي، والعمر، والقابلية العقلية، فكلما عاد المحلل إلى أساسيات المهمة أصبح السلوك المدخلي أسهل (قطامي، ١٩٨٩: ١٧٨).

وقد اعتمد الباحث في عمله على المعطيات الآتية:

١. الفئة المستهدفة، تقع ضمن فئة عمرية متقاربة.
٢. تقارب مستواهم العلمي، إذ تم تأكيد ذلك في اختبار المعلومات السابقة الذي أجراه الباحث للتكافؤ الإلكتروني من خلال رابط ارسل الى الطلبة.
٣. لم يسبق للطلبة أن تعرضوا لبرنامج تعليمي إلكتروني مماثل كخبرة سابقة.
٤. إجراءات التكافؤ التي أجراها الباحث الإلكتروني، تضمنت نسبة عالية من تجانس عينة البحث.
٥. رغبة الطلبة في دراسة طرائق التدريس على وفق إستراتيجيات، وبرامج الكترونية حديثة تأكدت في استطلاع الحاجات التعليمية .
٦. طلبة عينة البحث جميعهم ضمن بيئة واحدة، ولهم الخصائص الثقافية الالكترونية والاجتماعية والاقتصادية نفسها.

د. تحليل حاجات الطلبة في مادة طرائق التدريس من وجهة نظرهم:

يُعد تحديد الحاجات من ضروريات إعداد البرامج التعليمية الالكترونية ، إذ يجب أن تراعي صفات الطلبة وخصائصهم، مثل الخلفية الثقافية ، والذهنية، والخبرات السابقة والمعرفة الموجودة والقدرات التي يمتلكها الطالب، والقدرات الجسمية، وغيرها من الأمور التي لها علاقة في بناء البرنامج (العجيلي وآخرون، ٢٠٠١: ٩٣).

ولا شك أن تحديد حاجات الطلبة (عينة البحث) وحصصها تمثل الأساس الذي يركز عليه بناء البرنامج، بوصف أن التدريس يرمي بالدرجة الأولى إلى إشباع حاجات معينة (الخطيب، ١٩٨٩: ٨٤).

وقد تم تحديد الحاجات التعليمية للطلبة، وذلك بتوجيه استبانة استطلاعية أعدها الباحث لهذا الغرض، وزعها على (٣٠) من طلبة المرحلة الرابعة ممن درسوا مادة طرائق التدريس في السنة الماضية (٢٠١٩/٢٠٢٠) وتضمنت الاستبانة الاستطلاعية سؤالاً حول أهم الصعوبات التي واجهتهم في تعلم مادة طرائق التدريس في السنة السابقة، والتي تعد حاجة ضرورية تستوجب معالجتها، ينظر ملحق (٦)، وقد أظهرت نتيجة الاستبانة وجود حاجات عدة.

هـ. تحليل الحاجات في مادة طرائق التدريس من وجهة نظر التدريسيين:

جرى استطلاع آراء التدريسيين المتخصصين بتدريس مادة طرائق التدريس للمرحلة الثالثة لطلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية في جامعة بابل البالغ عددهم (١٠) تدريسيين وتدرسيات حول أبرز الصعوبات التي تواجههم في أثناء التدريس لهذه المرحلة وذلك من طريق استبانة أعدّها الباحث لهذا الغرض، ينظر ملحق (٧).

١. التصميم:

تُعد مرحلة الإعداد بمنزلة مشروع يقوم الباحث ببنائه، وهي تمثل مخططاً لإيصال أبنية معرفية لدى الطلبة، لتوضيح كيفية ترجمة الأهداف إلى نتائج فعلية، وعلى هذا الأساس تم إعداد البرنامج التعليمي الإلكتروني كما في الخطوات الآتية:

أ. **تحديد الهدف العام من البرنامج:** يهدف البرنامج الحالي بشكل عام إلى معرفة (فاعلية برنامج تعليمي إلكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الأساسية من خلال دراستهم لمادة طرائق التدريس باستعمال البرنامج التعليمي الإلكتروني لهذا الغرض).

ب. تحديد الأهداف التعليمية (الخاصة):

تُعد الأهداف التعليمية العنصر الأساس في العملية التربوية، ويتم في ضوءها وضع البرامج التعليمية الإلكتروني، والصفوف الإلكترونية والمواقع الإلكترونية والبرامج والاستراتيجيات والأنشطة التعليمية التي تتناسب مع المحتوى، والإمكانات المتاحة، وقدرات الطلبة إلكترونياً، وخصائصهم، وخلفيتهم الأكاديمية (عبيد وآخرون، ٢٠٠١: ٥٩).

وبعد أن اطّلع الباحث على الأهداف العامة لتدريس مادة طرائق التدريس في المرحلة الجامعية، وكذلك الصفوف الإلكترونية والمصادر والأدبيات التي تتعلق بصياغة الأهداف العامة للبرامج التعليمية الإلكترونية، وبما يتلاءم وأهداف البرنامج التعليمي الإلكتروني، فقد تم اشتقاق الأهداف التعليمية الخاصة بالبرنامج التعليمي، ينظر ملحق (١١)، وقد روعي فيها التعليم الإلكتروني ومدى توافر البرامج الإلكترونية وارتباطها بقدرات الطلبة وقابليتهم وبالمحتوى الدراسي المراد تدريسه إلكترونياً، وإمكانية تحقيقها في أثناء تطبيق البرنامج.

ج. تحديد الأهداف السلوكية:

بالنظر لأهمية الأهداف السلوكية بنحوٍ عام، بوصفها موجّهات عمل المؤسسة التّعليمية والتّربسي داخل البرنامج الإلكتروني فقد حظيت باهتمام كبير على مستوى المنظرين والتّربويين والعاملين في الميدان التّربوي، وأجريت حولها العشرات من الدّراسات والبحوث.

ويعرف الهدف السلوكي بأنه: هدف موضوع بطريقة يمكن ملاحظته وقياسه في سلوك الطلبة.

(التميمي، ٢٠٠٩: ٣٧).

وقد صاغ الباحث أهدافاً سلوكية لمحتوى مادة طرائق التّدرّس للمرحلة الثالثة في كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية اعتماداً على تصنيف (بلوم) للمجال المعرفي وبمستوياته الستة (التذكر، والاستيعاب، والتطبيق، والتحليل، والتركيب، والتقويم) وهذه المستويات متدرجة في ترتيب تصاعدي هرمي تتدرج من البسيط إلى الأكثر تعقيداً للأنشطة العقلية، وقد بلغ عددها (٢٠٠) هدفاً سلوكياً، وليبان مدى صحة الأهداف وسلامة صياغتها، ومدى شموليتها لمحتوى المادة الدّراسية، تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمحكمين في طرائق التّدرّس والعلوم التّربوية والنفسية، وفي ضوء آرائهم والملاحظات التي أبدوها أعيدت صياغة بعض الأهداف، وتم تعديلها، لتصبح جميعها صالحة في صياغتها النهائية، ينظر ملحق (٨).

د. تهيئة مستلزمات البرنامج التّعليمي الإلكتروني:

١. إعداد الدليل الأكاديمي للبرنامج التّعليمي الإلكتروني

٢. تهيئة البيئة في البرنامج التّعليمي الإلكتروني المعد من قبل الباحث:

إن تهيئة البيئة التّعليمية الملائمة للبرنامج الإلكتروني أثراً قوياً في تعلم الطلبة ودافعيتهم ، لذا فقد اهتم الباحث بتهيئة البيئة الإلكترونية داخل البرنامج الإلكتروني لضمان استمرار التجربة ونجاحها الفعلي وبعد التأكد من الطلبة بانضمامهم ودخولهم للبرنامج الإلكتروني وحثهم على الدخول الى البرنامج للحصول على معلومات أكثر للمادة العلمية.

فضلاً عن تهيئة البيئة السيكلوجية الإلكترونية لإثارة دافعية الطلبة وإدراكهم بأن هناك أهداف تعلم الكترونية محددة عليهم متابعتها وبلوغها، من خلال توافر الجو في البرنامج الإلكتروني المشجع للمناقشة والحوار والتفاعل إلكترونياً بين التّربسي والطلبة .

٣. اختيار الوسائل التعلّيمية:

هي مجموعة الأدوات، والمواد، والأجهزة التعلّيمية، التي يستخدمها المدرس إلكترونياً داخل البرنامج بخبرة ومهارة في الموقف التعلّيمي الإلكتروني، لنقل محتوى تعليمي، أو الوصول إليه وهي تعمل على نقل الطلبة من واقع الخبرة المجردة إلى واقع الخبرة المحسوسة، وتساعد على تقليل الجهد والوقت والتكلفة، فضلاً عن زيادة رغبة الطلبة نحو التعلّم (الحيلة، ١٩٩٩، :٢٢٢).

ومما لا شك فيه أنّ نوعية الوسائل التعلّيمية الإلكترونية المستعملة في التدريس أثراً فعالاً في تحسين العملية التعلّيمية، فضلاً عن حسن طريقة استعمالها وتوزيعها (زاير وعايز، ٢٠١٤: :٣٢٤).

واختار الباحث عدداً من الوسائل التعلّيمية الإلكترونية، وبأيقونة خاصة يدخل عليها الطالب من خلال البرنامج وبروابط خاصة لكل برنامج ورُعيت في اختيار الوسائل التعلّيمية الإلكترونية للبرنامج العوامل الآتية:

- إسهامها في تحقيق أهداف البرنامج.
- تضمّنها عناصر التشويق والإثارة.
- مناسبة لمستويات الطلبة.
- سهولة الاستعمال.

حدد الباحث الوسائل التعليمية الخاصة بالبرنامج التعليمي الالكتروني والاساسية في التجربة
مثل:

١. شبكة الانترنت



٢. اجهزة الحاسوب



٣. الهواتف النقالة الذكية



٤. المنصة التعليمية (class room) للتواصل مع الطلبة



٥. البرامج التواصلية الاخرى الالكترونية مثل :

أ. التلكرام



ب. الواتساب



ج. الماسنجر



د. مقاطع الفيديو التي تحتوي على شرح مفصل للمادة يعرض على الطلبة



٦. الأقراص التي تحتوي على المعلومات المطبوعة



٧. بعض الادوات الاضافية التي نحتاجها في بعض الاحيان للحصول على الصور والافلام المتحركة التوضيحية المعززة للمحاضرة بواسطة شبكة الانترنت مثل :

أ. اليوتيوب



ب. الكوكل



٣- إعداد الأنشطة التعليمية الالكترونية :

هي كل ما يشتمل فيه الطالب داخل المؤسسات التعليمية من اعمال تتطلب مهارات وقدرات عقلية أو يدوية أو عملية ، نظامية أو غير نظامية ، تعود عليه بمزيد من الخبرات التي تدعم تعلمه لموضوعات متنوعة (شحاتة والنجار ، ٢٠٠٣ : ٦٢) .

كما إن النشاطات عمل تكاملي يرتبط بالأهداف والمحتوى والطرائق والأساليب التدريسية و التقويم تؤثر فيها وتتأثر بها لذا ينبغي على المدرس أن يختار أنواع النشاطات التي تلائم الأهداف المحددة للدرس والمحتوى الذي يخطط لتدريسه مع مراعاة الظروف المادية والاجتماعية للبيئة التعليمية الالكترونية، ومراعاة ميول الطلبة بحيث تدفعهم النشاطات المختارة للمشاركة الايجابية والتفاعل المثمر في الموقف التعليمي (أبو جلاله، ٢٠٠١ : ٢٨٥) .

وقد اختار الباحث مجموعة من الأنشطة بأيقونة خاصة بالأنشطة داخل البرنامج التعليمي الإلكتروني التي تساعد على إثراء بيئة التعلم ونجاح البرنامج الإلكتروني ومن هذه الأنشطة :

- تخصيص وقت للحديث والمناقشات داخل الصف الإلكتروني وعبر البريد الإلكتروني او عبر مواقع التواصل الاجتماعي.
 - إعداد تقارير قصيرة ترسل عبر الصف الإلكتروني او عبر البريد .
 - توجيه الطلاب إلى مشاهدة الفيديوهات الخاصة بموضوعات المادة والموجودة في الموقع الإلكتروني .
 - استجابة الطلبة لكل ما يقدمه لهم البرنامج ، وإجابته عن التساؤلات التي تُعرض عليه الكترونياً.
 - الأنشطة التي تتطلبها استراتيجيات وطرائق التدريس الإلكترونية التي تم توظيفها في البرنامج وقد تم وضع تلك الأنشطة داخل الموقع بصورة تتيح للطلبة حرية الاختيار والتفاعل مع تلك الأنشطة .
- ١- إعداد التقنيات الإلكترونية : بعد اطلاع الباحث على الدراسات السابقة التي تطرقت إلى إعداد الوسائط المتعددة والبرمجيات الإلكترونية التعليمية والمصادر ذات الصلة ، أصبحت لديه فكرة عن عملية الإعداد وبناء البرنامج ، فوضع خطة لأعداد وبناء البرنامج الإلكتروني ، وبدأ عمله وفق الخطوات الآتية :

تنزيل وتثبيت البرنامج

١-يتطلب قبل الشروع في العمل تنزيل وتثبيت برنامج (الكتروني) ، وذلك بالدخول للموقع وتنزيل نسخة البرنامج المجانية (تتوفر على نظامي Windows و Mac) .شكل رقم (٤)

<http://www.kotobe.com/ar/pricing>

كتبي المؤلف

أنشئ كتباً إلكترونية تفاعلية قياسية متوافقة مع مجموعة واسعة من الأجهزة والمنصات

- ✓ أنشئ كتباً إلكترونية تفاعلية
- ✓ استورد المحتوى من ملفات EPUB و PDF
- ✓ انشر على مكتبة كتبي المشتركة

- ✓ صدر تطبيقات ويب غير محدودة
- ✓ صدر تطبيقات سطح مكتب غير محدودة
- ✓ صدر ملفات متوافقة مع EPUB 3.0

تحميل للماك

تحميل للويندوز

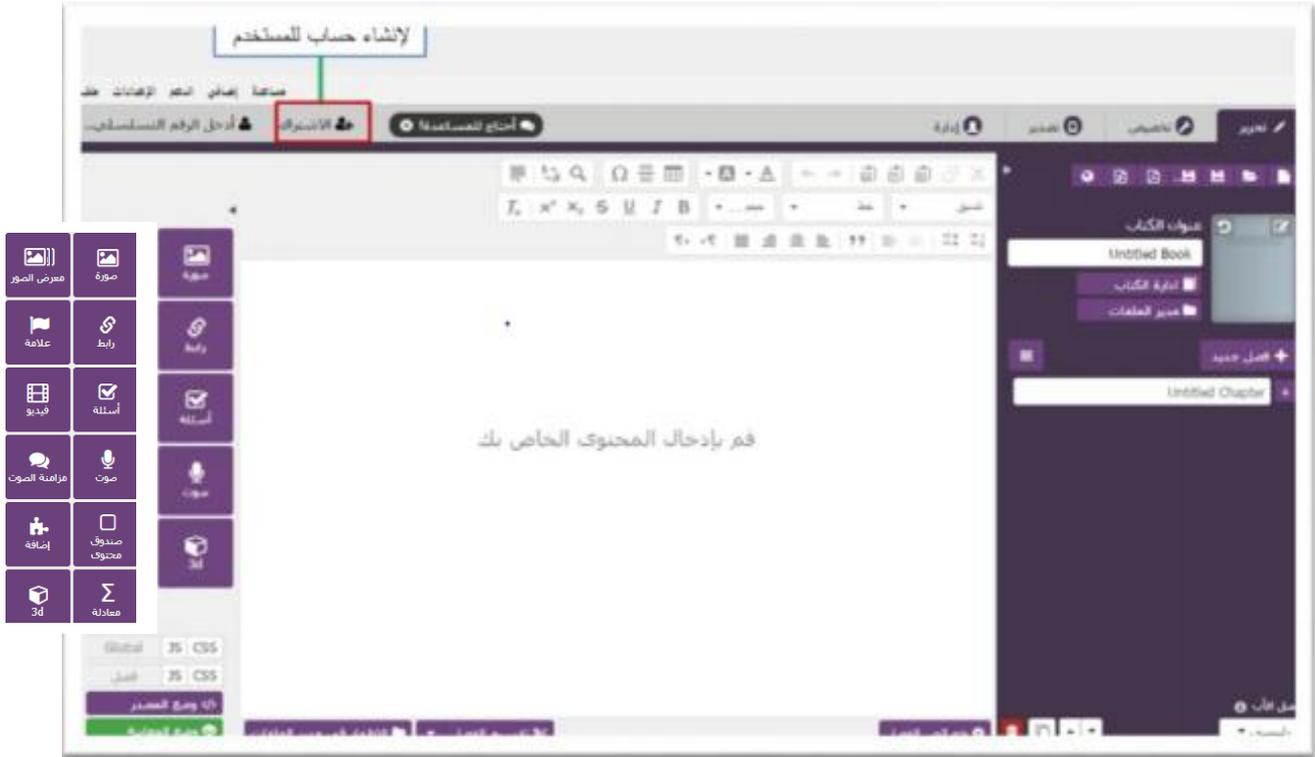
النسخة المؤسسية	النسخة الكاملة	النسخة المبسطة
<p>\$2000</p> <p>10 مستخدم - مدى الحياة</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ كل ما يدعمه النسخة الكاملة ✓ ورشة تدريب ودعم فني خاص ✓ صدر 60 تطبيقات للأجهزة الذكية ✓ تحديثات مجانية (سنة كاملة) <p style="text-align: center; background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px;">شراء</p> <p style="text-align: center; color: #e67e22;">خيارات أكثر</p>	<p>\$300</p> <p>1 مستخدم - مدى الحياة</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ تقرير وتقييم التقدم و الإنجاز مع أدوات LMS Scorm ✓ صدر ملفات EPUB مشفرة ✓ صدر 5 تطبيقات للأجهزة الذكية ✓ تحديثات مجانية (سنة كاملة) <p style="text-align: center; background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px;">شراء</p> <p style="text-align: center; color: #e67e22;">خيارات أكثر</p>	<p>\$150</p> <p>1 مستخدم - مدى الحياة</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ضع شعار علامتك التجارية على التطبيقات ✓ إزالة شعار كتبي من التطبيق ✓ تحديثات مجانية (سنة كاملة) <p style="text-align: center; background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px;">شراء</p> <p style="text-align: center; color: #e67e22;">خيارات أكثر</p>

شكل (٤) خيارات تنزيل البرنامج وتظهر النسخة المجانية المطلوب تنزيلها

ثانياً: إنشاء حساب

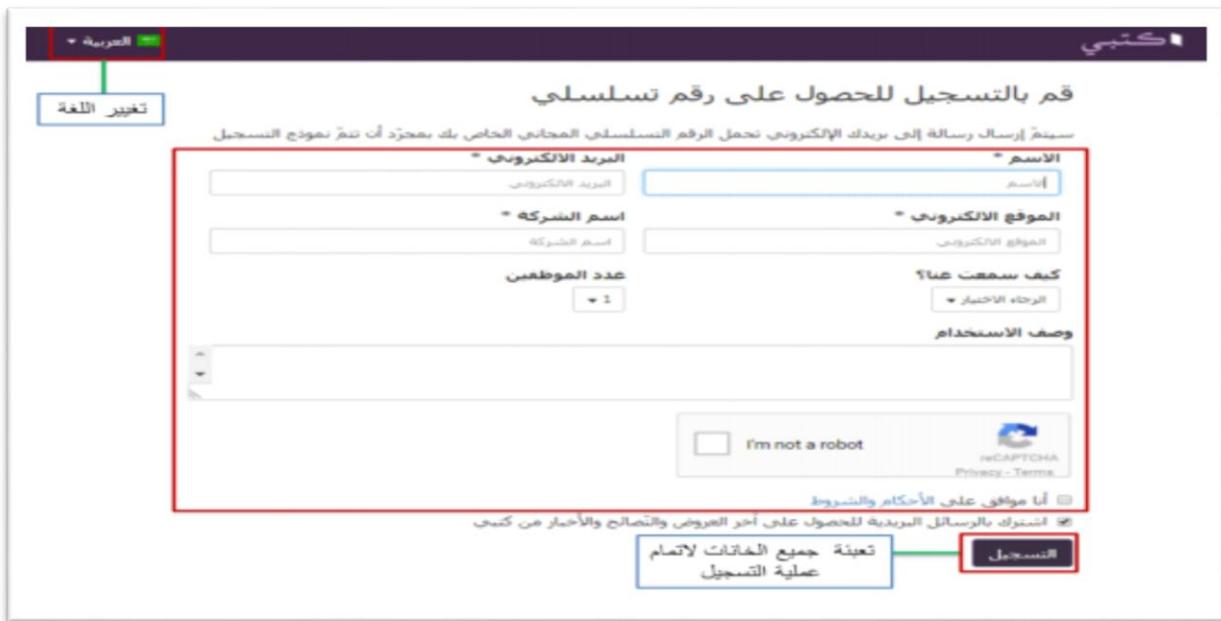
١- قبل الشروع في بناء البرنامج ، يتطلب إنشاء حساب خاص بالمستخدم باتباع الخطوات ينظر الشكل

(٥)



انشاء حساب جديد شكل رقم (٥)

١- يتم ادخال البيانات كما في الشكل (٦)



شكل رقم (٦) ادخال البيانات

٢- يتم ارسال رقم تسلسلي الى البريد الالكتروني الخاص بالمستخدم لإدخاله في خانة الرقم التسلسلي. شكل رقم (٧)



شكل رقم (٧) انشاء حساب جديد

٣- تصبح واجهة برنامج كتبي المؤلف بعد ادخال الرقم التسلسلي الخاص بالمستخدم كالآتي:



شكل رقم (٨) برنامج الكتروني باسم المستخدم

- اعداد السيناريو : لقد قام الباحث بإعداد سيناريو يتضمن مجموعة من الخطوات الإجرائية التنفيذية لإنتاج المحتوى الإلكتروني ، وقد تمت مراعاة المواصفات الآتية في إعداد السيناريو :
 - ١- توزيع المحتوى الإلكتروني بما يحتوي من نصوص وصور ورسوم تخطيطية ومؤثرات صوتية على شكل محاضرات متسلسلة ومتجانسة الأحجام والألوان .
 - ٢- احتواء الصفحة على فكرة أو عنوان واحد للتقليل من الازدحام والتشتت في المواضيع .
 - ٣- وضع لوحة التميز في الموقع الإلكتروني ، إذ تظهر فيها أسماء الطلاب المتميزين بتعليقهم أو مشاركتهم في كل درس ، وذلك لزيادة الحماس والتنافس بين الطلبة .
 - ٤- تخصيص ٢٥ % من الدرجات المخصصة لمشاركة الطالب اليومية للاشتراك في الموقع والقيام بإنجاز المهام العلمية .
 - ٥- اضافة محرك البحث (Google) لصفحات الموقع ، ليتسنى للطلاب استعماله للبحث من خلال الإنترنت عن الموضوعات ذات العلاقة بمادة طرائق التدريس .
 - ٦- وضع البريد الإلكتروني لمدرس المادة ، لتسهيل الاتصال به عند الحاجة .
 - ٧- تجهيز بريد إلكتروني في حساب Google وكلمة مرور لكل طالب ، حتى يتسنى له الدخول إلى الموقع والإفادة منها وارسال رسائل لمدرس المادة أو لزملائه .
- اعداد اقراص ليزيرية محوسبة، قام الباحث بحوسبة الموضوعات الدراسية المعنية بتطبيق التجربة باستعمال برنامج (power point 2007)، وبأيقونة خاصة إذ يتمتع هذا البرنامج بالصور والكتابة وتعد هذه من المستلزمات الاساسية للبدء بتطبيق تجربة البحث.
- تحديد بعض المواقع المهمة على شبكة المعلومات العالمية: حدد الباحث في هذه الخطوة بعض المواقع للحصول على مقاطع فيديو تعليمية ملائمة للمادة الدراسية ولمستوى الطلاب ، ومواقع اخرى لغرض الدخول اليها بعد الانتهاء من عرض الدرس للبحث عن مقال يتناول موضوع الدرس والحصول على معلومات اضافية ، وكذلك إعطاء الطلاب البريد الالكتروني الخاص بالباحث للمراسلة والتواصل والاستماع الى آرائهم أو استفساراتهم واسئلتهم ، وتعليمهم كيفية المراسلة وتبادل المعلومات والبيانات عبر خدمة البريد الالكتروني ، كما موضح في الشكل رقم (٩)



الشكل (٩) يوضح اعداد سيناريو للمحاضرات

٢. اختيار المحتوى التعليمي:

لكي تتحقق أهداف البرنامج التعليمي الالكتروني لأبداً لها من محتوى دراسي، إذ يُعدّ المحتوى التعليمي العنصر الثاني من عناصر البرنامج التعليمي. والمحتوى هو مجموعة من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم التي يراد تعلمها، ويتضمن كلّ ما يضعه المخطط من خبرات، بهدف تحقيق النمو الشامل للمتعلم (التميحي، ٢٠٠٩: ١٣٦).

ويحدد محتوى البرنامج في ضوء الأهداف العامة والخاصة، وتبعاً لحاجات الطلبة وخصائصهم، وطبيعة المرحلة الدراسية، وطبيعة المادة، وبما يتفق مع مستوياتهم الإدراكية المعرفية ، بحيث تضمن الآتي:

- إطار نظريّ يتضمن موضوعات طرائق التدريس بحسب مفردات وزارة التّعليم العالي والبحث العلمي للمرحلة الثالثة لطلبة قسم اللغة العربية بحسب المفردات المقررة من اللجنة القطاعية لكليات التربية الأساسية، بما يتسم من وضوح وتنظيم منطقيّ داخل البرنامج الالكتروني وبأيقونة خاصة بالمحتوى، يسهل فهمه على الطلبة، مراعيًا لمستوياتهم المعرفية، ولحاجاتهم التّعليمية الالكترونية، وتم تضمين المحتوى مجموعة من الأنشطة الالكترونية والأسئلة المحفزة، وبالمادة الإثرائية من مصادر طرائق التدريس.

- ايقونة خاصة تحتوي على انواع من الاستراتيجيات والطرائق الحديثة خاصة بنظرية التفكير المتزامن من المحتوى التّعليمي، تسهل على الطلبة فهمها وحفظها.

- اقتران المحتوى بأهداف البرنامج وحاجات الطلبة وخصائصهم.

وعند تدريس المحتوى أولى الباحث أهمية كبيرة للجوانب الآتية:

- ١- ارتباط المحتوى بالمواد الدراسية الأخر.
 - ٢- مراعاة الدقة العلمية والتسلسل المنطقي.
 - ٣- ملاءمة المادة التعليمية مع الوقت المخصص للبرنامج الإلكتروني.
 - ٤- صدق المحتوى: وزع الباحث محتوى طرائق التدريس على أساتذة مختصين في طرائق التدريس لغرض التأكد من ملاءمة المحتوى للمفردات القطاعية، وتغطية المادة لهذه المفردات جميعها.
- وزع الباحث الموضوعات الداخلة في تصميم البرنامج التعليمي الإلكتروني على المدة الزمنية للتنفيذ، وعلى النحو الآتي (مراعاة تخصيص بعض الوقت لإجراء عمليات التقويم البنائي المرافقة للبرنامج التعليمي الإلكتروني ، فضلاً عن النشاطات في المقدمة والتكويني والختامي)

جدول (٢) يبين موضوعات البرنامج التعليمي

موضوع الجلسة	تسلسل الجلسة
نظريات التدريس: (مفهومها، أهميتها، مبرراتها، العلاقة بين نظرية التدريس ونظرية التعلم، نماذج من نظريات التدريس)	المحاضرة الأولى
مصطلحات التدريس	المحاضرة الثانية
مهارات التدريس	المحاضرة الثالثة
التدريس الفعال	المحاضرة الرابعة
التدريس المبدع و تنوع التدريس	المحاضرة الخامسة
طرائق تدريسية شائعة الاستخدام : (المحاضرة ، المناقشة ، الاستجاب)	المحاضرة السادسة
طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة ومنها: (اسلوب الاستقصاء طريقة المشروع)	المحاضرة السابعة
طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة : (طريقة حل المشكلات ، طريقة الوحدات)	المحاضرة الثامنة
طريقتا التعليم التعاوني والتعليم الفردي	المحاضرة التاسعة
طرائق تدريسية للتمكن والإبداع : (طريقة العصف الذهني)	المحاضرة العاشرة

٦- **تحديد الاستراتيجيات:** تعرف الاستراتيجية بأنها مجموعة من الإجراءات التدريسية التي تحدد لضمان سير البرنامج المعتمد، بهدف التدريس على وفق خطوات منظمة لتحقيق أهداف تدريسية محددة، وعموماً لا توجد استراتيجية تعليمية تكفي لكلّ المواقف التعلّيمية، فلكلّ موقف استراتيجية مناسبة (سالم، ٢٠٠٤: ١٦٢). وقد حدد الباحث الاستراتيجيات الخاصة بالبرنامج التعلّيمي الإلكتروني الخاصة بنظرية التفكير المتزامن بما ينسجم مع الأهداف المحددة للبرنامج، والأنشطة الفردية والجماعية التي يقوم بها طلبة المجموعة التجريبية، مع توظيف التغذية الراجعة المستمرة الكترونياً في أثناء التدريس والواجبات البيتية والأنشطة.

وقد اختار الباحث ثلاث استراتيجيات، وعرضها على السادة المحكمين والخبراء، ملحق (١٣)، لغرض اختيار أكثرها ملاءمة لمحتوى مادة طرائق التدريس، وفي ضوء آرائهم تم تحديد الاستراتيجيات الخاصة بالبرنامج التعلّيمي الإلكتروني.

٧. **إعداد الخطط التدريسية:** تشكل مهمة التخطيط اليومي للمحاضرة بالنسبة للتدريسي بشكل خاص خارطة تهيدي مسيرتهم، وتحدد توجههم، وتزيد من ثقتهم في إجراءاتهم، وتساعدهم على الوصول إلى أهدافهم بأمان (قطامي، ٢٠٠٤: ٣٢).

وتعني الخطة التدريسية تصور منطقي مكتوب لسلسلة الإجراءات والخطوات المتكاملة التي تهدف إلى تحقيق هدف أو أكثر خلال حصة صفية الكترونية واحدة، فمهمة التخطيط للدرس بالنسبة للمدرس هي اهم خطوات نجاحه في عملية التدريس (السعيد واحمد، ٢٠٠٥: ٣٠٢).

ولمّا كان تخطيط الدرس اليومي من واجبات التدريسي المهمة، أعدّ الباحث الخطط التدريسية اليومية لتنفيذ البرنامج التعلّيمي الإلكتروني في ضوء نظرية التفكير المتزامن الموضحة سابقاً فيما يخص طلبة المجموعة التجريبية، وأعدّ خططاً تدريسية وفق الموضوعات الدّراسية والطريقة الاعتيادية فيما يخص طلبة المجموعة الضابطة.

وبلغ عدد الخطط الكلي التي تدرس بها المجموعتان طيلة مدة تجربة البحث (١٠) خطة للمجموعة التجريبية ومثلها للمجموعة الضابطة، إذ كانت الخطط الخاصة بالمجموعة التجريبية كل خطة تتضمن إستراتيجية للتدريس تختلف عن الأخرى، فيما كانت الخطط الخاصة بالمجموعة الضابطة كلها وفق الطريقة الاعتيادية، كما (موضح في الدليل الاكاديمي الملحق)

وقد عرض الباحث هذه الخطط على مجموعة الخبراء والمتخصصين في المناهج، وطرائق التدريس عامة، ملحق (٩)، لاستطلاع آرائهم وملاحظاتهم، لتحسين صياغة تلك الخطط، وجعلها سليمة تضمن نجاح البرنامج التعليمي الإلكتروني، وفي ضوء ملاحظات الخبراء وتوجيهاتهم أجرى الباحث عدداً من التعديلات اللازمة عليها، وأصبحت جاهزة للتنفيذ.

٨. تحديد أساليب التقويم:

التقويم هو جزء من العملية التعليمية، سواء على المستوى التخطيطي أم التنفيذي، إذ يشكل العنصر الرابع من عناصر المنهج التي تقوم على التفاعل والتداخل فيما بينهما، كما يُعدُّ عماد عملية التعليم الذي لم يقتصر على تقويم الجوانب المعرفية فقط بل يتعدى ذلك إلى تطوير عناصرها العلمية التربوية وتجديدها (القاعود، ١٩٩٦: ٢٥٣).

والتقويم يمثل جانباً مهماً من جوانب البرنامج التربوي، وعنصرًا جوهرياً من عناصر العملية التعليمية، والتي هي بحاجة دائمة إلى تقويم مستمر وبالخصوص التعلم الإلكتروني، يتناول عناصر المنهج جميعها، بدءاً بالأهداف، ومروراً بالمحتوى والطرائق والأنشطة، وتقويم البرنامج قد يكون قصيراً يتمثل بمرحلة دراسية أو جزء منها أو قد يكون طويلاً (الإمام وآخرون، ١٩٩٠: ٢٦).

وقد استعمل الباحث في البرنامج التعليمي الإلكتروني الأنواع الآتية من التقويم:

أ- التقويم القبلي:

ويستخدم عادة قبل البدء بالبرنامج التعليمي الإلكتروني، والهدف منه معرفة ما يملكه الطلبة من معلومات سابقة؛ لغرض تحديد نقطة البدء في البرنامج، وافدنا منه أيضاً في إعطاء تصوير للجوانب التي تحتاج إلى تركيز أكثر من غيرها (الإمام وآخرون، ١٩٩٠: ٢٨).

اذ تم تطبيق اختبار الطلبة قبل الشروع بالتجربة، وكذلك التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في عدد من المتغيرات التي سوف يتم عرضها لاحقاً في هذا الفصل من أجل أن يُعزى أي تغيير في النتائج إلى المتغير المستقل (البرنامج التعليمي الإلكتروني).

ب- التقويم التكويني (التتابعي) المستمر:

يتم إجراء هذا النوع من التقويم في أثناء تنفيذ البرنامج الإلكتروني، إذ يستعمله المدرس (الباحث) في أثناء سير البرنامج التعليمي الإلكتروني، ويرمي إلى اكتشاف الإيجابيات وتعزيزها، والسلبيات وعلاجها عند الطلبة، ويتم هذا النوع من خلال الأسئلة القصيرة والأنشطة والأسئلة التقييمية في كل درس في البرنامج وبأيقونة خاصة بالأنشطة، ويتم من خلال الحوار الاستكشافي المتبادل بين التدريسي (الباحث) وطلبتة، وهذا في

تقويم الجانب النظريّ لمحتوى البرنامج، أمّا تقويم أداء الطلبة المهاري، فيتم من طريق السؤال والجواب الكترونياً في أثناء المحاضرة، أو في طريق المجموعة الالكترونية التي تقدم في المحاضرة الواحدة، التي يتم تصحيحها من التدريسي وتعاد لهم في المحاضرة القادمة.

ج- التقويم الختامي:

ويتم في نهاية التجربة بيان فاعلية البرنامج التّعليمي الالكتروني في تحقيق الأهداف التي يصبو إليها، ويتمثل باختبار التحصيل وتنمية المهارات التقنية.

٩- صدق البرنامج التّعليمي:

لغرض التحقق من صدق البرنامج التّعليمي الالكتروني الذي صممه الباحث، قام بالتحقق من صدقه وذلك من خلال عرضه على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في العلوم التربوية والنفسية والقياس والتقويم وطرائق التدريس العامة وعلم النفس التربوي ملحق (١١) لإبداء آرائهم وملاحظاتهم حول مدى:

أ- مناسبة البرنامج التّعليمي الالكتروني للهدفين الرئيسيين في البحث.

ب- مناسبة طريقة عرض المحتوى.

ج- ملاءمة الاستراتيجيات المتبعة في البرنامج التّعليمي الالكتروني.

د- مناسبة الأنشطة التّعليمية والوسائل التّعليمية الالكترونية ووسائل التقويم.

هـ- مناسبة البرنامج للمرحلة العمرية لطلبة عينة البحث.

وقد أقرّ الخبراء صلاحية البرنامج التّعليمي الالكتروني، وإمكانية تطبيقه على عينة البحث، مع إبداء بعض الملاحظات، وفي ضوء تلك الملاحظات أجرى الباحث التعديلات المناسبة في عدد من الإجراءات، وبذلك أصبح البرنامج التّعليمي الالكتروني صالحاً للتطبيق ملحق(١١).

ثانياً: مرحلة التنفيذ: يعني تنفيذ البرنامج ترجمة خطة العمل على واقع عملي ملموس على ضوء ما موجود في الخطة (فهمي، ١٩٨٩: ١٠٥)، لذا باشر الباحث بتنفيذ البرنامج التّعليمي الالكتروني يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢١/٤/١٣) حسب كتاب (تسهيل المهمة الصادر من كلية التربية الاساسية-جامعة بابل)، ملحق (١).

ب: المنهج التجريبي :

هو محاولة لضبط كل العوامل الأساسية المؤثرة في المتغير أو المتغيرات التابعة في التجربة ما عدا عاملاً واحداً يتحكم فيه الباحث ويغيره على نحو معين بقصد تحديد وقياس تأثيره في المتغيرات أو المتغيرات التابعة (العزاوي، ٢٠٠٨: ١٠٩).

بما أنّ الهدف الثاني للبحث ينصّ على التعرف الى (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنيّة لدى طلبة كلية التربية الأساسية)، فقد اتبع الباحث منهج البحث التجريبي ذا الضبط الجزئي، وهذا المنهج يقوم على التجربة والملاحظة، ويتحكم الباحث فيه عن قصد في بعض المتغيرات التي يمكن أن تؤثر في موضوع البحث، إذ يجري البحث تحت ظروف ضبط مقننة مقصودة بمتغيرات الموقف التي من شأنها أن تؤثر في الظاهرة أو المتغير المبحوث باستخدام مجموعتين إحداهما تجريبية تتعرض لتأثير متغير مستقل، وأخرى ضابطة يحجب عنها المتغير المستقل فيكون بالإمكان أن يعزى التباين بين مجموعتين إلى متغير مستقل (عطية، ٢٠٠٩: ١٧٥).

أولاً: التصميم التجريبي للبحث :

لا بُدّ من أن يكون لكلِّ بحثٍ تجريبي تصميم خاص به، لضمان سلامته، ودقة نتائجه (عبد الرحمن وعدنان، ٢٠٠٧: ٤٨٧)، ويُعرف التصميم التجريبي بأنه مخطط وبرنامج عمل لكيفية تنفيذ التجربة (داود وأنور، ١٩٩٠: ٢٥٦).

إذ من الشروط الأساسية وقبل إجراءات البحث، لا بد من اختيار التصميم التجريبي الذي يتلاءم ونوع البحث وعينته وفروضه (فان دالين وآخرون، ١٩٨٥: ٣٦٠).

لذا اعتمد الباحث التصميم التجريبي ذا الضبط الجزئي للمجموعتين الأولى: التجريبية تدرس وفق البرنامج التعليمي الالكتروني والأخرى ضابطة تدرس بالطريقة الاعتيادية، وتتعرض المجموعتان في نهاية التجربة إلى اختبارين، الأول: يقيس التحصيل لدى عينة البحث والآخر يقيس المهارات التقنيّة، كما مبين في الشكل (١٠)، تعرف العينة بأنها جزءاً من المجتمع الذي تجري عليه الدراسة، يختارها الباحث لإجراء دراسته عليها، على وفق قواعد لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً، ويتم هذا الاختيار، بسبب صعوبة إجرائها على جميع أفراد المجتمع، بسبب صعوبات عملية واقتصادية (داود وأنور، ١٩٩٠: ٦٧).

شكل (١٠) يبين التصميم التجريبي للبحث

المجموعة	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاختبار البعدي
التجريبية	اختبار المهارات التقنية	البرنامج التعليمي الالكتروني	التحصيل وتنمية المهارات التقنية	- التحصيل - المهارات التقنية
الضابطة		الطريقة الاعتيادية		

ثالثاً: مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع مفردات الظاهرة المراد دراستها (غباري وخالد، ٢٠١٠: ٩٥). لذا يتمثل مجتمع البحث بطلبة المرحلة الثالثة جميعها في أقسام اللغة العربية في كليات التربية الأساسية في الجامعات العراقية التابعة إلى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للعام الدراسي (٢٠٢٠/٢٠٢١)، وجدول (٣) يوضح ذلك:

جدول (٣)

أعداد طلبة أقسام اللغة العربية للمرحلة الثالثة في كليات التربية الأساسية

ت	كليات التربية الأساسية في العراق التي فيها أقسام اللغة العربية	عدد الشعب	عدد الطلبة
١	الموصل	٥	٢٥٨
٢	المستنصرية	٣	١٢٥
٣	تكريت/ صلاح الدين	٢	٨٨
٤	ديالى	٣	١٧٠
٥	أساسية حديثة/ الأنبار	١	٦٢
٦	الكوفة	٢	١٢١
٧	سومر	٢	٨٠
٨	المتنى	١	٦٩
٩	ميسان	٤	١١٦
١٠	واسط	٢	٩٢
	المجموع	٢٥	١١٨١

رابعاً: عينة البحث :

اختار الباحث بصورة قصدية قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية جامعة بابل بحسب كتاب تسهيل المهمة ينظر ملحق (١) وقام باختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية، وجرى اختيار شعبة (أ) التي بلغ عدد طلبتها (٤٠) طالباً وطالبة لتمثل المجموعة التجريبية، واختيار شعبة (ب) التي بلغ عدد طلبتها (٤٠) طالباً وطالبة لتكون المجموعة الضابطة، وجدول (٤)، يوضح ذلك:

جدول (٤)

إعداد الطلبة في عينة البحث

المجموعة	المرحلة والشعبة	عدد الطلبة
التجريبية	الثالثة (أ)	٤٠
الضابطة	الثالثة (ب)	٤٠
المجموع		٨٠

خامساً: تكافؤ مجموعتي البحث:

يقصد بالتكافؤ جعل المجموعتين التجريبية والضابطة متكافئتين تماماً، أي متشابهتان في المتغيرات جميعها عدا المتغير المستقل المراد دراسة أثره (العساف، ٢٠٠٦: ٣١٢). وعلى الرغم من أنّ أفراد عينة البحث جميعها من منطقة جغرافية واحدة ومن وسط اجتماعي واقتصادي متشابه إلى حدّ ما، ولكن الباحث ارتأى القيام بضبط المتغيرات التي قد تكون ذات فاعلية في المتغيرين التابعين وهي كالآتي:

١- العمر الزمني محسوباً بالشهور:

أجرى الباحث تكافؤاً للمجموعتين ، التجريبية والضابطة في متغير العمر الزمني محسوباً بالأشهر، وحصل على أعمار طلبة عينة البحث ، ولزيادة التأكد نظم الباحث استمارة الكترونية خاصة ، تضمنت معلومات تكفي لحساب العمر الزمني بالشهور لطلبتها المجموعتين وملحق (١٩) يوضح أعمار المجموعتين محسوباً بالشهور، وقد وجد بعد تحليل كل مجموعة على حدة إحصائياً أن متوسط أعمار طلبة المجموعة التجريبية (٢٤٥,٦٥) شهراً بانحراف معياري (٣,٧٤٥)، ومتوسط أعمار طلبة المجموعة الضابطة (٢٤٥,٢٥) شهراً وبانحراف معياري (٦,٥١٥)، وعند استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين، لمعرفة دلالة الفرق

الإحصائي بين أعمار طلبة المجموعتين اتضح أنّ الفرق ليس بذي دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥)، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (٠,٣٣٧) أقل من القيمة التائية الجدولية البالغة (٢,٠٠٠) بدرجة حرية (٧٨)، مما يدل على أنّ المجموعتين متكافئتان في العمر الزمني، وجدول (٥) يوضح ذلك:

جدول (٥) يوضح

تكافؤ طلبة مجموعتي البحث في العمر الزمني محسوباً بالشهور

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دال	2,000	0.337	78	3.745	245.65	40	التجريبية
				6.515	245.25	40	الضابطة

٢- اختبار الذكاء:

يعرف الذكاء بأنه القدرة العامة للفرد على ملاءمة تفكيره، وشعوره بالمواقف الجديدة وظروف الحياة (الهنداوي وعماد، ٢٠٠٢: ٢١٢) وتكشف اختبارات الذكاء عن المستوى العقلي العام للطلاب من خلال أدائه لمهام عقلية معينة، ويفترض أنّها تمثل الوظائف التي ينطوي عليها مفهوم الذكاء (امطانيوس، ١٩٩٧: ٢٤٥).

يُعد الذكاء قدرة عقلية يمتلكها الطالب ويمارسها في مواقف وخبرات تستدعي منه التفكير والذكاء هو نوع من التوازن تسعى إليه العمليات الإدراكية كافة (بياجيه، ٢٠٠٢: ٥).

وقد استعمل الباحث اختبار القدرة العقلية العامة لـ (اوتيس- لينون)، إذ إنّهُ ينسجم مع البيئة العراقية وطلبة المرحلة الجامعية، وله القدرة على التمييز بين المستويات المختلفة لقدرات الطلبة (السوداني، ٢٠١٠: ١٢٥). ولمعرفة دلالة الفرق بين أفراد العينة في درجة الذكاء تم تطبيق اختبار (اوتيس لينون)، وبعد تصحيح إجابات الطلبة وفق مفتاح الأجوبة، تم حساب الدرجة الكلية لكل طالب من طلبة عينة البحث، ملحق (١٢) وتم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري، لدرجات طلبة المجموعتين، وتبين أن متوسط الحسابي للمجموعة التجريبية بلغ (٣٧,١٥)، وانحراف معياري (٧,١٦٧)، أمّا المجموعة الضابطة فقد بلغ المتوسط الحسابي (٣٥,٤٨)، وانحراف معياري (٧,٧٧٦)، وباستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ظهر عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث في متغير الذكاء إذ بلغت القيمة التائية المحسوبة

(١,٠٠٢) وهي أقل من القيمة التائية الجدولية البالغة (٢,٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٧٨)، وبذلك تكون المجموعتان متكافئتين في متغير الذكاء، وجدول (٦) يوضح ذلك:

جدول (٦) يوضح

تكافؤ طلبة مجموعتي البحث في اختبار الذكاء

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دال	2,000	1.002	78	7.167	37.15	40	التجريبية
				7.776	35.48	40	الضابطة

٣- درجات مادة التقنيات التربوية للكورس الاول:

حصل الباحث على درجات طلبة مجموعتي البحث في تحصيل مادة التقنيات التربوية للكورس الاول في السنة الدراسية نفسها ملحق (١٩)، وعند تحليل درجات المجموعتين، وجد أن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية (٥٨,٨٠)، وانحراف معياري (٦,٩٣٥)، أما المجموعة الضابطة فقد بلغ متوسط درجات طلبتها (٥٦,٩٣) وانحراف معياري (٤,٨٤٩)، ولمعرفة فرق الدلالة بين درجات المجموعتين استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين، للموازنة بين المتوسطين، فتبين أن الفرق لم يكن ذا دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥)، وبدرجة حرية (٧٨)، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (٠,٢٦٠) أقل من القيمة الجدولية البالغة (٢,٠٠٠)، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي السابق، وجدول (٧) يوضح ذلك:

جدول (٧) يوضح

تكافؤ طلبة مجموعتي البحث في مادة التقنيات التربوية للكورس الاول

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دال	2.000	0.260	78	8.136	63.58	40	التجريبية
				6.538	62.65	40	الضابطة

سادساً: ضبط المتغيرات الدخيلة (العوامل التي تؤثر في الصدق الداخلي للبحث):

المتغيرات الدخيلة هي نوع من المتغيرات المستقلة، لا يدخل في تصميم الدراسة، ولا يخضع لسيطرة الباحث، ولكنها قد يؤثر في المتغير التابع تأثيراً غير مرغوب فيه (عباس وآخرون، ٢٠٠٩: ٨٠) ويُعدُّ الضبط جوهر الطريقة التجريبية فمن دون الضبط يستحيل تقييم آثار المتغير المستقل بنحوٍ دقيق، أو الخروج باستنتاجات معتمدة، إنَّ هدف الضبط في أية تجربة هو ترتيب موقف يمكن أن يدرس فيه أثر المتغيرات (الحسيني وعادل، ٢٠٠٤: ٣٣٥) وكلما تمكن الباحث من التعرف على هذه المتغيرات المتداخلة كلما تمكن من السيطرة على البحث من حيث صدق النتائج وثباتها، ومن حيث القدرة على التفسير، لذا على الباحث أن يسيطر على هذه المتغيرات حتى لا تؤثر بدورها في المتغيرات المستقلة (عبد المؤمن، ٢٠٠٨: ١٧٣). وأفضل طريقة لضبط المتغيرات الدخيلة هي استخدام مجموعتين متكافئتين في بداية التجربة، واختيار إحداها كمجموعة تجريبية، تخضع لتأثير المتغير المستقل والأخرى ضابطة، لا تخضع لتأثير المتغير المستقل شريطة أن تتعرض المجموعتان خلال مدة التجربة إلى الظروف نفسها باستثناء تأثير المتغير المستقل، لذا حاول الباحث ضبط هذه العوامل أو المتغيرات التي أشارت المصادر والدراسات السابقة إلى أنَّها قد تؤثر في إجراءات البحث التجريبي، حتى يستطيع أن يؤكد أنَّ التغيرات التي قد تحصل في المتغير التابع تُعزى فقط إلى أثر المتغير المستقل .

وفيما يأتي عدد من هذه المتغيرات الدخيلة، وكيفية ضبطها :

أ- اختيار أفراد العينة:

حاول الباحث تفادي تدخل هذا المتغير في نتائج البحث من طريق مكافأة أفراد المجموعتين في متغيرات، هي (العمر الزمني، مستوى الذكاء، والتحصيل الدراسي للعام السابق، اختبار التحصيل، قياس المهارات التقنية)، وتجانس ظروف طلبة مجموعتي البحث الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، وذلك للتثبيت من تكافؤ المجموعتين وضمان السلامة الداخلية للتجربة .

ب- التاريخ:

يقصد بهذا العامل المدة الزمنية التي تحدث خلالها التجربة، أي إنَّ هناك أحداثاً عدا المعالجة التجريبية قد تحدث في عمل المتغير المستقل وتؤثر في المتغير التابع، ويشار إلى مثل هذه الأحداث على أنَّها أثر التاريخ (عبد المؤمن، ٢٠٠٨: ٣٦٩) وهذا العامل تم ضبطه بتطبيق التجربة بالوقت نفسه من تاريخ (١٣/٤ / ٢٠٢١) حسب كتاب المباشرة الصادر من قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية - جامعة بابل، ملحق (٢) إلى يوم الثلاثاء (١٥ / ٦ / ٢٠٢١).

ج- الحوادث المصاحبة:

يقصد بالحوادث المصاحبة الحوادث الطبيعية التي يمكن حدوثها في أثناء مدة التجربة، مثل انقطاع الكهرباء بصورة مستمرة، انقطاع الانترنت لفترة طويلة وغيرها، ولم تتعرض تجربة البحث إلى أي ظرف طارئ، أو حادث يعرقل سيرها، ويؤثر في المتغير التابع بجانب أثر المتغير المستقل، لذا لا يُعدُّ هذا العامل مؤثراً في المتغيرات التابعة.

د- العمليات المتعلقة بالنضج:

ويقصد بها ما يحدثه عامل الزمن من نضج أو نمو جسمي أو عقلي لأفراد عينة البحث (العساف، ١٩٨٩: ٣٠٩). إنَّ هذه العمليات لم يكن لها أثر في البحث الحالي، لأنَّ الطلبة جميعهم يخضعون لعوامل نمو واحدة .

هـ- الاندثار التجريبي:

يقصد بالاندثار التجريبي الأثر المتولد عن ترك أو انقطاع عدد من الطلبة الخاضعين للتجريب مما يترتب على هذا الترك أو الانقطاع تأثير في النتائج (الزويبي ومحمد، ١٩٨١: ٩٨) .

لم تتعرض التجربة طوال مدة إجرائها إلى ترك، أو انقطاع، أو انتقال أحد أفرادها من شعبة إلى أخرى، عدا بعض حالات الغياب الفردية التي كانت تتعرض له مجموعتنا البحث بنسبة ضئيلة وبصورة تكاد تكون متساوية ومن خلال حثنا المتواصل ومنذ اول لقاء مع الطلبة بالدخول المستمر للبرنامج والانضمام الى المجاميع الرسمية الخاصة بالبرنامج . لذا حرص الباحث على الحد من تأثير هذا العامل عن طريق ضبط عدد من المتغيرات والتحكم بها لضمان سلامة التجربة، ودقة نتائجها، وتمثل ذلك بضبط ما يأتي:

أ. **المادة الدراسية:** المادة الدراسية لمجموعتي عينة البحث تمثلت بموضوعات مادة طرائق التدريس العامة جميعها، فهذه الموضوعات قدمت للمجموعة التجريبية وفق البرنامج التعليمي الالكتروني، أما المجموعة الضابطة فقد قدمت المادة الدراسية نفسها، من دون البرنامج التعليمي الالكتروني، وهكذا تمكن الباحث من السيطرة على هذا العامل.

ب- **التدريسي:** درّس الباحث بنفسه مجموعتي عينة البحث الكترونياً، تقادياً لكثير من العوامل التي قد تؤثر في إجراءات التجربة، التي منها السمات الشخصية للمدرس، أو العلمية العالية ودرجة الخبرة في المادة، أو الخبرة في مجال الالكترونيات وغيرها من العوامل.

ج- **السرية في تطبيق التجربة :** حرص الباحث على سرية التجربة، بعد أن بيّن للطلبة أنه هو من يدرس مادة طرائق التدريس في شُعب أو مجموعات المرحلة جميعها الكترونياً لئلا يُغيّر الطلبة من نشاطاتهم واستجاباتهم وتفاعلهم مع المادة وانضمامهم للصفوف في البرامج الالكترونية والمواقع الخاصة بالبرنامج من خلال التوجيه من قبل التدريسي(الباحث)، ومن ثمّ يؤثر في إجراءات التجربة، ودقة نتائجها.

د- **الوسائل التعليمية:** حرص الباحث على أن تكون الوسائل التعليمية الالكترونية التي اعتمدها في التجربة متماثلة بين مجموعتي عينة البحث قدر الإمكان .

هـ- **العوامل الفيزيائية:** طبّق الباحث التجربة على الموقع نفسه ، والبرامج الالكترونية نفسها المستخدمة في التدريس.

و- توزيع المحاضرات: حرص الباحث على أن توزع المحاضرات بنحو متساوٍ بين مجموعتي البحث؛ للسيطرة على هذا العامل، إذ راعى الباحث تدريس أفراد المجموعتين في اليوم نفسه، والجدول (٨) يوضح ذلك:

جدول (٨)

يبين توزيع محاضرات مادة طرائق التدريس بين مجموعتي عينة البحث

المجموعة	اليوم	الساعة
التجريبية	الاثنين	١٠,٣٠-٨,٣٠
الضابطة	والخميس	١٢,٣٠-١٠,٣٠

سابعاً: مستلزمات البحث وإجراءاته:

أ- تحديد المادة الدراسية: قبل البدء بتطبيق التجربة حدد الباحث المادة العلمية المقرر تدريسها لطلبة مجموعتي عينة البحث، وتمثلت في مفردات طرائق التدريس جميعها المقرر تدريسها في قسم اللغة العربية كلية التربية الأساسية في الجامعات العراقية.

ب- تحديد الاستراتيجية التدريسية:

لتحديد إستراتيجية التدريس المناسبة للبرنامج التعليمي الإلكتروني أعتمد الباحث على نظرية التفكير المتزامن، بما يحقق القدرة الفائقة في التعامل بأساليب وطرائق تدريس حديثة تنمي افكار الطلبة ورفع مستوى تحصيلهم ، والمهارات التقنية، بدرجة عالية من السرعة والدقة والالتقان مع الاقتصاد في الوقت والجهد المبذول. وبناءً على ذلك حدد الباحث مجموعة إستراتيجيات من إستراتيجيات نظرية التفكير المتزامن بعد

الرجوع للخبراء والمختصين ملحق (١٣)

وبذلك حدد الباحث الإستراتيجيات المستعملة في البرنامج التعليمي الإلكتروني وهي:

١- إستراتيجية التفكير المتزامن.

٢- استراتيجية التسريع الابداعي.

٣- استراتيجية التوظيف.

ج- إعداد الخطط الدراسية: الخطط التدريسية هي إجراءات التفاعل بين الطلبة والمدرس وبين الطلبة بعضهم مع بعض، وما يتوقع المدرس حدوثه في أثناء الحصة (شحاته، وزينب ٢٠٠٤: ١٧٧).

ولكي ينجح التدريسي في مهمته يجب عليه وضع الخطط اللازمة للتدريس، إذ إن التدريس ليست عملية نقل المعلومات، والمعارف من المدرس إلى الطلبة، بل إنها عملية بناء الشخصية المتكاملة المتوازنة، وذلك يتطلب من المدرس معرفة جوانب العملية التعليمية، من حيث الأهداف التربوية وكيفية تحقيقها، والإمكانية الالكترونية ومدى توافرها وحث الطلبة على التواصل الكترونياً، ووسائل التعليم الالكترونية، وطرائق التدريس، ووسائل التقويم (زاير وآخرون، ٢٠١٢، ص ١٤١).

وقد أعد الباحث عدد من المحاضرات النموذجية الالكترونية لتدريس طلبة المجموعة التجريبية وفق الإستراتيجيات التي يتضمنها البرنامج التعليمي الالكتروني بلغ عددها (١٠) انموذجاً، كما أعد مجموعة من الخطط التدريسية للمجموعة الضابطة وفق طرائق التدريس التقليدية بلغ عددها (١) انموذجاً تم عرض نماذج منها على مجموعة من المحكمين المختصين في هذا المجال ملحق (٩) لإبداء آرائهم وملاحظاتهم، وفي ضوءها تم التعديل اللازم وأصبحت الخطط صالحة للتطبيق.

ثامناً: أدوات البحث :

يُعد الاختبار أداة قياس يتم إعدادها وفق خطوات منظمة للخروج بخصائص مرغوبة في هذا الاختبار بحيث يوفر بيانات كمية تخدم أغراض البحث العلمي (غالي ومحسن، ٢٠١٠: ١١٣)، ولما كان مرمى هذا البحث قياس فاعلية برنامج تعليمي الكتروني في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الأساسية، اقتضى الأمر بناء اختبارين أحدهما في التحصيل، والآخر للمهارات التقنية، وتطبيقهما قبلًا؛ لغرض معرفة مدى امتلاكهم للمهارات التقنية، وبعدياً؛ لقياس فاعلية البرنامج التعليمي الالكتروني، وذلك بتحديد الفروق بين أداء طلبة المجموعة الضابطة، وأداء طلبة المجموعة التجريبية، على المهارات المعنية.

أولاً: الاختبار التحصيلي :

يقصد بالاختبار التحصيلي : هو إجراء منظم تتم به ملاحظة أداء الطلبة في إحدى المهارات وتقدير الأداء كمياً لمعرفة مدى ما وصل اليه الطالب من مهارة بقصد تحقيق أهداف معينة (عطية، ٢٠٠٨: ٣٠١). والاختبار التحصيلي هو الذي يقيس ما حصل عليه الطلبة بعد مرورهم بخبرة تربوية معينة ويرتبط بالمنهج الذي درسه الطالب ويجري بعد الانتهاء من الوحدة الدراسية أو في نهاية العام الدراسي بهدف تحديد مدى تقدم الطلبة في المادة (الجاغوب، ٢٠٠٢ : ٢٣٦).

أعد الباحث اختباراً تحصيلياً اتسم بالموضوعية و الشمولية والصدق والثبات لأن البحث الحالي يتطلب وسيلة تقييمية نهائية لقياس تحصيل طلبة مجموعتي البحث بعد أنتهاء التجربة للتعرف على فاعلية البرنامج.

-خطوات إعداد الاختبار التحصيلي :

١- تحديد المحتوى:

حدد الباحث المادة العلمية التي سيدرسها والمكونة من أربع وحدات تعليمية وهي كالآتي :

١- الوحدة الأولى : تتضمن ثلاثة موضوعات هي :

نظريات التدريس: (مفهومها، أهميتها، مبرراتها، العلاقة بين نظرية التدريس ونظرية التعلم، نماذج من نظريات التدريس)
مصطلحات التدريس
مهارات التدريس

٢- الوحدة الثانية : تتضمن ثلاثة موضوعات هي :

التدريس الفعال
التدريس المبدع
تنويع التدريس

٣- الوحدة الثالثة : تتضمن ثلاثة موضوعات هي :

طرائق تدريسية شائعة الاستخدام : (المحاضرة ، المناقشة ، الاستجواب)
طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة ومنها: (اسلوب الاستقصاء طريقة المشروع)
طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة : (طريقة حل المشكلات ، طريقة الوحدات)

٤- الوحدة الرابعة : تتضمن ثلاثة موضوعات هي :

طريقتا التعليم التعاوني والتعليم الفردي
طرائق تدريسية للتمكن والإبداع : (طريقة العصف الذهني)
طرائق تدريسية للتمكن والإبداع : (طريقة لعب الأدوار)

٢- تحديد الأهداف العامة :

تم تحديد الأهداف العامة لكل وحدة من الوحدات التعليمية الأربع ، هذا ما وضعه البرنامج المُعد في البحث الحالي.

٣- صياغة الأهداف السلوكية :

تعدّ الأهداف السلوكية فعالية مهمة من فعاليات التدريس، لأنها تساعد المدرس على :

أ- اختيار طرائق التدريس الملائمة لطبيعة المادة العلمية.

ب- اختيار الوسائل التعليمية اللازمة لتحقيق الأهداف.

ج- وضع الخطط الكفيلة للوصول الى الهدف المطلوب.

د- اختيار الأنشطة والتدريبات.

هـ - اختيار أساليب التقويم، وتحديد وسيلة القياس الملائمة ومنها الاختبارات التحصيلية

(عطية، ٢٠٠٨: ٨٣).

إذ صاغ الباحث (٢٠٠) هدفاً سلوكياً موزعة على الوحدات التعليمية الأربع وللمستويات الستة من

تصنيف بلوم Bloom، بلغت أهداف مستوى المعرفة (٥٦) هدفاً وبنسبة (٣١%) والفهم (٤٩) هدفاً وبنسبة

(٢٢%) والتطبيق (٣٧) هدفاً وبنسبة (٢٠%) والتحليل (٢٧) هدفاً وبنسبة (١٣%) والتركيب (٢١) هدفاً

وبنسبة (٨%) والتقويم (١٠) أهداف وبنسبة (٦%)، وللتحقق من صلاحية هذه الأهداف وصلاحية

صياغتها في قياس نواتج التعلم تم عرض الأهداف مع البرنامج التعليمي الإلكتروني على مجموعة من

المحكمين البالغ عددهم (٢٩) خبيراً وقد أجمع المحكمون على صلاحية الأهداف السلوكية، ملحق (٨)

والجدول (٩) يبين ذلك

جدول (٩)

يبين عدد الأهداف السلوكية لكل وحدة تعليمية وبمستويات المجال المعرفي

المجموع الكلي	تقويم	تركيب	تحليل	تطبيق	فهم	معرفة	مستويات
							المجال المعرفي التعليمية
٥٢	٣	٧	٨	٩	١٣	١٢	الوحدة الأولى
٥٤	٣	٦	٦	٩	١٢	١٨	الوحدة الثانية
٤٥	٢	٥	٥	٨	١٠	١٥	الوحدة الثالثة
٤٩	٢	٣	٨	١١	١٤	١١	الوحدة الرابعة
٢٠٠	١٠	٢١	٢٧	٣٧	٤٩	٥٦	المجموع

٤- جدول المواصفات (الخريطة الاختبارية) :

تُعد الخريطة الاختبارية إحدى المتطلبات الأساسية في إعداد الاختبارات التحصيلية لأنها تتضمن توزيع فقرات الاختبار وفق محتوى المادة الدراسية والأهداف السلوكية التي يسعى الاختبار لقياسها وكذلك توفير صفة الشمول للاختبار (الظاهر، ١٩٩٩ : ٧٩)، لذلك أعد الباحث خارطة اختبارية تضمنت محتوى المادة الدراسية والأهداف السلوكية التي شملت المستويات الستة من تصنيف بلوم (Bloom) في المجال المعرفي (معرفة، فهم، تطبيق، تحليل، تركيب، تقويم) وبذلك تعتمد الخريطة الاختبارية على أساس الأهمية النسبية لكل من موضوعات كل وحدة تعليمية والأهداف السلوكية الخاصة بكل موضوع، ينظر الجدول (١٠)

جدول (١٠)

يبين الخريطة الأختبارية بنسبة أهمية الوحدات وعدد الأهداف لكل مستوى

عدد الأسئلة الكلية	تقويم %٦	تركيب %٨	تحليل %١٣	تطبيق %٢٠	فهم %٢٢	معرفة %٣١	الأهمية النسبية	مجموع الأهداف	المجالات المحتوى
٢٢	١	٢	٣	٤	٥	٧	%٢٧	٥٢	الوحدة الأولى
٢٥	١	٢	٣	٥	٦	٨	%٣١	٥٤	الوحدة الثانية
٢٠	١	٢	٣	٤	٤	٦	%٢٥	٤٥	الوحدة الثالثة
١٣	-	١	٢	٣	٣	٤	%١٧	٤٩	الوحدة الرابعة
٨٠	٣	٧	١١	١٦	١٨	٢٥	%١٠٠	٢٠٠	مج ك

٤- صياغة فقرات الأختبار:

تُعدّ اختبارات التحصيل إحدى الأدوات المهمة لجمع المعلومات اللازمة لعملية التقويم سواء كانت هذه الاختبارات مقننة أو من اعداد المدرس نفسه (الغريب، ١٩٧٧ : ٨١).

تتم صياغة فقرات الأختبار وفق الخريطة الاختبارية (جدول المواصفات) وعلى صيغة فقرات موضوعية ومقالية، إذ أن عدداً من خبراء القياس والتقويم يرون أنها أفضل الاختبارات الموضوعية وذلك لقياسها نواتج تعليمية وبمستويات عقلية مختلفة (Eble , 1973 : 125).

لقد تضمن الاختبار التحصيلي للبحث الحالي (٨٠) فقرة، وهذه تمثل نسبة (٦٠%) من الاهداف السلوكية، وتوزعت الفقرات على النحو الآتي :

١- (٦٠) فقرة اختبارية من الاختيار من متعدد.

٢- (٢٠) فقرة مقالية.

إذ إن الاختبار الجيد هو الذي يشمل أسئلة موضوعية ومقالية بحيث يجمع بين مزايا النوعين ويحد من عيوب الاعتماد على واحدة منها (عودة، ١٩٩٨ : ١٣٤).

٥- إعداد تعليمات الاختبار التحصيلي:

وضع الباحث تعليمات خاصة بالاختبار الالكتروني يهدف الى شرح فكرة الاختبار في أبسط صورة ممكنة، أثبتت بعض التجارب أن الاختبار قد يعطي نتائج مختلفة إذا لم تكن تعليماته موضوعة بدقة (الغريب، ١٩٧٧ : ٦١٦).

وضح الباحث التعليمات للطلبة على النحو الآتي:

- ١- كيفية الاجابة عن الفقرات الموضوعية : إعطاء الاجابة بشكل مباشر على الاختيار الصحيح.
- ٢- كيفية الاجابة عن الفقرات المقالية : زود الطلبة بأوراق الكترونية للإجابة عن الأسئلة المقالية.
- ٣- الزمن المحدد للإجابة عن الاختبار التحصيلي.
- ٤- عدم ترك أية فقرة من فقرات الاختبار من دون إجابة.
- ٦- صلاحية فقرات الأختبار التحصيلي:

من أجل التعرف الى صلاحية الاختبار التحصيلي تم عرض الاختبار مع تعليماته على مجموعة من المحكمين في مجال القياس والتقويم وطرائق التدريس وبعد اطلاعهم على فقرات الاختبار حصلت موافقة المحكمين على صلاحية فقرات الاختبار وبنسبة (٨٠%) فأكثر، وقد عدل بعض المحكمين في بعض بدائل الاجابة لفقرات الاختبار الموضوعي.

٧- التجربة الاستطلاعية :

بهدف التثبت من وضوح التعليمات وفقرات الأختبار التحصيلي وحساب الوقت المستغرق في الاجابة تم تطبيق الاختبار على عينة مكونة من (٢٠٠) طالب وطالبة في يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢١/٦/٢ اختيروا عشوائياً من قسم اللغة العربية والتاريخ / كلية التربية الاساسية / جامعة المثنى، حسب كتاب تسهيل المهمة الصادر من جامعة بابل كلية التربية الاساسية الى جامعة المثنى - كلية التربية الاساسية ، ملحق رقم (٣) وقد تبين أن الفقرات جميعها واضحة ومفهومة وأن متوسط وقت الاجابة (٩٠) دقيقة.

٨- تحليل فقرات الأختبار التحصيلي:

تُعد عملية تحليل فقرات الأختبار التحصيلي على درجة عالية من الأهمية، لما لها من فوائد تساعد على الخروج بأدوات قياس فعالة تعمل على قياس السمات بدقة، وتطوير فقرات الاختبار الى الحد الذي يجعلها تسهم إسهاماً ذا دلالة فيما يقيسه ذلك الاختبار (النبهان، ٢٠٠٤ : ١٨٨)

ولتحليل فقرات الاختبار إحصائياً والتأكد من ثباته، تم تطبيق الاختبار الكترونياً على عينة استطلاعية مكونة من (٢٠٠) طالبا وطالبة من قسمي اللغة العربية والتاريخ في كلية التربية الاساسية / جامعة المثنى، وبمساعدة تدريسيين المادة ، حسب كتاب تسهيل المهمة الملحق رقم(٣) وبعد تصحيح الاجابات، رتب الباحث درجات الطلبة تنازلياً من أعلى درجة لأدنى درجة، وبعد تقسيم نسخ الاجابة على فئتين، فئة عليا وفئة دنيا، واختار الباحث نسبة (٢٧%) من إجابات الطلبة من المجموعة العليا، و(٢٧%) من اجابات المجموعة الدنيا، لكون حجم العينة (٢٠٠) طالب وطالبة، وقسم الباحث العينة على قسمين (٥٤) طالب

وطالبة (المجموعة العليا) و(٥٤) طالب وطالبة (المجموعة الدنيا) للحصول على أفضل تباين بين المجموعتين، وحسب الباحث الاجابات الصحيحة وغير الصحيحة من كل فقرة من فقرات الاختبار للمجموعتين كليهما، وتم إجراء الآتي:

أ- معامل صعوبة الفقرة :

إن تحديد مستوى صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار يُعد ضرورياً لأنه يوضح كيفية أداء الطالب في المهمة التي تقيسها الفقرة، وكذلك المستوى العام لأداء الطلبة في كل فقرة من فقرات الأختبار، وبذلك تستطيع تحديد مدى تحقيق الأهداف السلوكية التي تقيسها هذه الفقرات وحسب الباحث صعوبة كل فقرة باستعمال معادلة الصعوبة*، وقد تراوحت ما بين (٠,٣٠ - ٠,٦٥) ويرى بلوم (Bloom) أن الاختبارات تعد جيدة (إذا كانت الفقرات في مستوى صعوبتها تراوحت ما بين (٠,٢٠ - ٠,٨٠) (علام، ٢٠٠٦ : ١١٣) ووفقاً لهذا المعيار أن جميع فقرات الاختبار التحصيلي للبحث الحالي تتمتع بصعوبة جيدة ينظر الجدول (١١).

الجدول (١١)

يبين صعوبة فقرات الإختبار التحصيلي

معامل الصعوبة للفقرات الموضوعية(أختبار من متعدد)	ت	معامل الصعوبة للفقرات الموضوعية(أختبار من متعدد)	ت	معامل الصعوبة للفقرات الموضوعية(أختبار من متعدد)	ت	معامل الصعوبة للفقرات الموضوعية(أختبار من متعدد)	ت
٠,٣٨	٢١	٠,٤٠	٤١	٠,٤٢	٦١	٠,٣٨	١
٠,٤٧	٢٢	٠,٤٣	٤٢	٠,٣٦	٦٢	٠,٤٧	٢
٠,٣٥	٢٣	٠,٣٨	٤٣	٠,٤٥	٦٣	٠,٣٥	٣
٠,٤٨	٢٤	٠,٤٧	٤٤	٠,٤٧	٦٤	٠,٤٨	٤
٠,٣٨	٢٥	٠,٣٧	٤٥	٠,٣٨	٦٥	٠,٣٨	٥
٠,٤٨	٢٦	٠,٥٢	٤٦	٠,٣٥	٦٦	٠,٤٨	٦
٠,٤٣	٢٧	٠,٣٨	٤٧	٠,٥٢	٦٧	٠,٤٣	٧
٠,٥١	٢٨	٠,٤٨	٤٨	٠,٤٨	٦٨	٠,٤٨	٨

٠,٥٦	٦٩	٠,٦١	٤٩	٠,٤٣	٢٩	٠,٥٤	٩
٠,٣٢	٧٠	٠,٤٦	٥٠	٠,٥١	٣٠	٠,٥٥	١٠
٠,٣٠	٧١	٠,٦٤	٥١	٠,٥٤	٣١	٠,٥٠	١١
٠,٥٠	٧٢	٠,٦٠	٥٢	٠,٥٩	٣٢	٠,٤٠	١٢
٠,٣٨	٧٣	٠,٥٧	٥٣	٠,٥٠	٣٣	٠,٣٤	١٣
٠,٤٧	٧٤	٠,٦٥	٥٤	٠,٤٠	٣٤	٠,٥٩	١٤
٠,٥٣	٧٥	٠,٥٨	٥٥	٠,٣٤	٣٥	٠,٤٥	١٥
٠,٢٩	٧٦	٠,٥٧	٥٦	٠,٥٩	٣٦	٠,٤٤	١٦
٠,٣٢	٧٧	٠,٥٥	٥٧	٠,٤٥	٣٧	٠,٦٠	١٧
٠,٤١	٧٨	٠,٥٣	٥٨	٠,٤٢	٣٨	٠,٤٨	١٨
٠,٥٧	٧٩	٠,٤٤	٥٩	٠,٦٠	٣٩	٠,٤٥	١٩
٠,٤٨	٨٠	٠,٥٧	٦٠	٠,٤٨	٤٠	٠,٥٩	٢٠

ب- قوة تمييز الفقرة :

يهدف حساب الفقرة التمييزية لل فقرات في الاختبارات والمقاييس النفسية الى استبعاد الفقرات التي لا تميز بين الافراد، وإبقاء الفقرات التي تميز بينهم في الاجابات، لأنها تكشف القدرة على إظهار الفروق الفردية بين الأفراد فالفقرة تكون مميزة وفعالة إذا ميزت بين فردين في درجة امتلاك السمة (العجيلي وآخرون، ٢٠٠١ :

(٧٠).

حسب الباحث قوة تمييز كل فقرة باستعمال معادلة التمييز وقد تراوحت ما بين (٠,٢٠ - ٠,٤٩) ويشير

براون (Brown) الى أن الفقرة تكون جيدة التمييز إذا كانت قوتها التمييزية (٢٠% فأكثر) (Brown , (١٠٤ : ١٩٨١. وفقاً لهذا المعيار فأن فقرات الاختبار التحصيلي للبحث الحالي جميعها تتمتع بقوة تمييز جيدة ينظر الجدول (١٢) .

الجدول (١٢)

يبين معامل التمييز لفقرات الأختبار التحصيلي

معامل التمييز	ت						
٠,٢٨	٦١	٠,٣٠	٤١	٠,٢٠	٢١	٠,٢٠	١
٠,٣٢	٦٢	٠,٢٦	٤٢	٠,٢٦	٢٢	٠,٣٤	٢
٠,٣٦	٦٣	٠,٢٤	٤٣	٠,٢٠	٢٣	٠,٣٠	٣
٠,٣٣	٦٤	٠,٢٨	٤٤	٠,٣٤	٢٤	٠,٤٠	٤
٠,٣٨	٦٥	٠,٣٠	٤٥	٠,٢٦	٢٥	٠,٢٨	٥
٠,٣٥	٦٦	٠,٣٤	٤٦	٠,٢٨	٢٦	٠,٤٨	٦
٠,٤٦	٦٧	٠,٢٤	٤٧	٠,٢٨	٢٧	٠,٣٤	٧
٠,٢٥	٦٨	٠,٢٤	٤٨	٠,٤٨	٢٨	٠,٤٦	٨
٠,٢٨	٦٩	٠,٣٠	٤٩	٠,٣٤	٢٩	٠,٤٠	٩
٠,٣٦	٧٠	٠,٢٤	٥٠	٠,٤٨	٣٠	٠,٣٤	١٠
٠,٤٠	٧١	٠,٤٤	٥١	٠,٤٠	٣١	٠,٥٢	١١
٠,٢٦	٧٢	٠,٤٤	٥٢	٠,٣٤	٣٢	٠,٣٦	١٢
٠,٤٢	٧٣	٠,٤٢	٥٣	٠,٥٢	٣٣	٠,٢٨	١٣
٠,٣٦	٧٤	٠,٤٦	٥٤	٠,٣٦	٣٤	٠,٤٦	١٤
٠,٢٥	٧٥	٠,٤٤	٥٥	٠,٢٨	٣٥	٠,٣٨	١٥
٠,٤٩	٧٦	٠,٤٦	٥٦	٠,٣٦	٣٦	٠,٤٠	١٦
٠,٣٨	٧٧	٠,٤٢	٥٧	٠,٣٨	٣٧	٠,٤٠	١٧
٠,٣١	٧٨	٠,٣٤	٥٨	٠,٤٠	٣٨	٠,٣٦	١٨
٠,٢٨	٧٩	٠,٢٤	٥٩	٠,٤٠	٣٩	٠,٣٠	١٩
٠,٣٢	٨٠	٠,٣٤	٦٠	٠,٣٦	٤٠	٠,٢٦	٢٠

ج - فعالية البدائل الخاطئة:

يُعدّ الغرض من البدائل الخاطئة هو تشتيت انتباه الطلبة غير العارفين لكي لا يصلوا الى الجواب الصحيح عن طريق الصدفة (أمطانيوس، ١٩٩٧ : ١٠٠).

لذا رتب الباحث إجابات الطلبة عن فقرات الاختبار من متعدد على مجموعتين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا، وبعد حساب فعالية البدائل الخاطئة وجد أن البدائل الخاطئة قد جذبت إليها عدداً من طلبة المجموعة الدنيا أكثر من طلبة المجموعة العليا، وبهذا تم إبقاء البدائل على ما هي عليه، ينظر الجدول

جدول (١٣) . (١٣)

يبين فعالية البدائل الخاطئة لفقرات الاختيار من متعدد في الاختبار التحصيلي

رقم الفقرة	معامل فعالية البدائل الخاطئة			رقم الفقرة	معامل فعالية البدائل الخاطئة			رقم الفقرة	معامل فعالية البدائل الخاطئة		
١	أ/	ب/	ج/	٢١	أ/	ب/	ج/	٤١	أ/	ب/	د/
	-٠,٠٤	-٠,٠٤	-٠,١٢		-٠,٠٤	-٠,٠٢	-٠,١٤		-٠,١٦	-٠,٠٤	-٠,١٠
٢	أ/	ب/	د/	٢٢	أ/	ب/	د/	٤٢	أ/	ب/	ج/
	-٠,١٢	-٠,١٢	-٠,١٠		-٠,١٠	-٠,٠٦	-٠,١٠		-٠,١٢	-٠,٠٦	-٠,٠٨
٣	أ/	ب/	د/	٢٣	أ/	ج/	د/	٤٣	أ/	ب/	د/
	-٠,٠٢	-٠,١٢	-٠,١٦		-٠,٠٤	-٠,٠٤	-٠,١٢		-٠,٠٢	-٠,٠٦	-٠,١٦
٤	أ/	ج/	د/	٢٤	أ/	ب/	د/	٤٤	أ/	ب/	ج/
	-٠,٠٤	-٠,١٤	-٠,١٤		-٠,١٢	-٠,١٢	-٠,١٠		-٠,٢٠	-٠,٠٢	-٠,٠٢
٥	أ/	ب/	د/	٢٥	أ/	ب/	د/	٤٥	أ/	ب/	ج/
	-٠,١٠	-٠,٠٤	-٠,١٤		-٠,٠٢	-٠,٠٢	-٠,١٨		-٠,٠٨	-٠,٠٢	-٠,١٨
٦	أ/	ج/	د/	٢٦	أ/	ب/	د/	٤٦	أ/	ب/	ج/
	-٠,١٠	-٠,١٤	-٠,١٤		-٠,٠٤	-٠,١٠	-٠,١٨		-٠,١٨	-٠,٠٢	-٠,١٠
٧	أ/	ب/	ج/	٢٧	أ/	ب/	د/	٤٧	أ/	ج/	د/
	-٠,١٢	-٠,١٦	-٠,١٦		-٠,١٠	-٠,٠٤	-٠,١٤		-٠,١٤	-٠,١٢	-٠,٠٨
٨	أ/	ج/	د/	٢٨	أ/	ب/	ج/	٤٨	أ/	ج/	د/
	-٠,١٠	-٠,١٤	-٠,١٤		-٠,٠٢	-٠,٠٢	-٠,١٨		-٠,٠٨	-٠,٠٢	-٠,١٨

-٠,٠٤	-٠,١٦	-٠,٠٢		-٠,١٤	-٠,١٤	-٠,٢٠		-٠,٢٢	-٠,١٢	-٠,١٢	
/د	/ب	/أ	٤٩	/ج	/ب	/أ	٢٩	/د	/ب	/أ	٩
-٠,٠٨	-٠,٠٦	-٠,١٦		-٠,٠٦	-٠,١٦	-٠,١٢		-٠,١٦	-٠,٠٢	-٠,٢٢	
/د	/ج	/ب	٥٠	/د	/ج	/أ	٣٠	/ج	/ب	/أ	١٠
-٠,٠٦	-٠,١٢	-٠,٠٦		-٠,٢٢	-٠,١٢	-٠,١٢		-٠,١٤	-٠,١٢	-٠,٠٨	
/د	/ج	/ب	٥١	/د	/ب	/أ	٣١	/د	/ج	/ب	١١
-٠,١٦	-٠,١٠	-٠,٠٨		-٠,١٦	-٠,٠٢	-٠,٢٠		-٠,١٤	-٠,٢٠	-٠,١٦	
/ج	/ب	/أ	٥٢	/ج	/ب	/أ	٣٢	/د	/ب	/أ	١٢
-٠,٠٦	-٠,١٢	-٠,٠٨		-٠,١٤	-٠,١٢	-٠,٠٨		-٠,١٢	-٠,١٠	-٠,١٤	
/د	/ج	/أ	٥٣	/د	/ج	/ب	٣٣	/ج	/ب	/أ	١٣
-٠,٠٤	-٠,١٨	-٠,١٦		-٠,١٦	-٠,٢٠	-٠,١٦		-٠,٠٨	-٠,٠٤	-٠,١٦	
/د	/ج	/ب	٥٤	/د	/ب	/أ	٣٤	/د	/ج	/أ	١٤
-٠,١٦	-٠,١٨	-٠,٠٣		-٠,١٢	-٠,١٠	-٠,١٤		-٠,٠٨	-٠,٢٢	-٠,١٦	
/د	/ج	/ب	٥٥	/ج	/ب	/أ	٣٥	/ج	/ب	/أ	١٥
-٠,٠٨	-٠,١٤	-٠,١٨		-٠,٠٨	-٠,٠٤	-٠,١٦		-٠,١٢	-٠,١٢	-٠,١٤	
/ج	/ب	/أ	٥٦	/د	/ج	/أ	٣٦	/ج	/ب	/أ	١٦
-٠,١٤	-٠,١٠	-٠,٢٢		-٠,٠٨	-٠,٢٢	-٠,١٦		-٠,٠٢	-٠,٢٢	-٠,١٢	
/د	/ج	/أ	٥٧	/د	/ج	/ب	٣٧	/د	/ج	/ب	١٧
-٠,٠٢	-٠,٢٢	-٠,١٨		-٠,١٢	-٠,٠٨	-٠,١٤		-٠,١٠	-٠,٢٢	-٠,٠٨	
/د	/ج	/أ	٥٨	/ج	/ب	/أ	٣٨	/د	/ج	/أ	١٨
-٠,١٢	-٠,٠٨	-٠,١٠		-٠,٠٢	-٠,٢٢	-٠,١٢		-٠,١٠	-٠,٠٨	-٠,١٨	
/ج	/ب	/أ	٥٩	/د	/ج	/ب	٣٩	/د	/ب	/أ	١٩
-٠,٠٨	-٠,١٢	-٠,٠٤		-٠,١٠	-٠,٢٢	-٠,٠٨		-٠,١٠	-٠,٠٤	-٠,١٦	
/د	/ج	/ب	٦٠	/د	/ج	/أ	٤٠	/د	/ج	/ب	٢٠
-٠,٠٤	-٠,١٢	-٠,١٨		-٠,١٢	-٠,١٠	-٠,١٤		-٠,٠٨	-٠,٠٨	-٠,١٠	

تاسعاً : الخصائص السايكومترية للاختبار التحصيلي:

١- الصدق:

يُعد الصدق من الخصائص المهمة في اعداد الاختبار التحصيلي للحكم على مدى صلاحيته وقدرته في قياس الظاهرة التي يراد دراستها، ويعد من أكثر المؤشرات السيكومترية أهمية في اعداد الاختبار (ملحم، ٢٠٠٥ : ٢٢٦). وتم التحقق من صدق الاختبار وكما يأتي :

أ- الصدق الظاهري:

من الوسائل المهمة لاستخراج الصدق الظاهري هو تقدير عدد من المحكمين والمختصين لمدى تمثيل فقرات الأداة التي يراد قياسها (العجيلي، ٢٠٠١ : ٧٣). وقد تحقق الباحث من هذا النوع من الصدق عندما عرض الصيغة الأولية للاختبار على مجموعة من المحكمين في العلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس لإبداء آرائهم في الاختبار، وقد عدل الخبراء في صياغة بعض فقرات الاختبار وبدائلها.

ب- صدق المحتوى:

تُعد الاختبارات التحصيلية صادقة اذا كانت تشير بدرجة مقبولة الى تمثيل الاختبار لمحتوى المادة الدراسية أو مدى ارتباط محتوى الفقرة بالهدف الذي تقيسه (ابراهيم، ٢٠١١ : ٧٣). وقد تحقق الباحث من هذا النوع من الصدق عندما أعد جدول المواصفات الذي حدد في ضوئه عناصر المحتوى التي ينبغي أن يمثلها الاختبار والأهداف التعليمية التي يراد اختبارها، وتحديد الاوزان النسبية لكل موضوع من موضوعات المحتوى، وتبعاً لتلك الاجراءات تمكن الباحث من التحقق من صدق المحتوى لأداة البحث الحالي.

ج - صدق البناء:

تعد القوة التمييزية مؤشراً من مؤشرات صدق البناء (سعيد، ١٩٩٩ : ٢٣٥). وللتحقق من هذا النوع من الصدق اعتمد الباحث على مؤشر القوة التمييزية ومعامل صعوبة الفقرات الاختبارية، من خلال الإبقاء على الفقرات التي تتمتع بقوة تمييزية وصعوبة جيدة.

٢- الثبات :

يُعدّ الثبات من الخصائص السايكومترية التي يجب توافرها في الاختبار الجيد، الذي يشير الى اتساق درجات لمجموعة معينة من الأفراد أو اتساق صيغ مختلفة من الاختبار نفسه، أو اتساق فقرات الاختبار نفسه (علام، ٢٠٠٦ : ٨٩).

ولاستخراج الثبات أستعمل الباحث معادلة (ألفاكرونباخ) على افراد عينة التحليل الاحصائي والبالغة (١٠٠) طالباً وطالبة وبلغت قيمة معامل ثبات الاختبار (٠,٨٢) وهو معامل ثبات جيد، إذ يُعدّ الاختبار جيداً اذا تراوحت قيمة معامل الثبات بين (٠,٦٠ - ٠,٨٠) (عودة، ١٩٩٨ : ٢٦٦).

ثبات تصحيح الفقرات الأختبارية (المقالية):

يتم هذا النوع من الثبات عندما يطلب من مصححين أن يقوموا بعملية التصحيح، بأن يصحح كل واحد الاختبار ثم يصححه زميله على نحو مستقل ومن ثم تحسب درجة الارتباط بين مجموعتي الدرجات (النبهان، ٢٠٠٤ : ٢٥٣ - ٢٥٤).

صحح الباحث الاختبار المقالي المتكون من عشرين سؤال، ثم أعطى الأختبار لمصحح آخر ، وحسب الباحث التصحيحين بمعامل ارتباط بيرسون وظهرت قيمة معامل الارتباط التي تمثل معامل الثبات بين التصحيحين فبلغت قيمة معامل الارتباط (٠,٩٠) وهو معامل ثبات جيد جداً.

- وصف الاختبار التحصيلي بصيغته النهائية:

يتكون الاختبار التحصيلي في البحث الحالي من (٨٠) فقرة بواقع (٦٠) فقرة من نوع اختيار من متعدد وتصحح بأعطاء (١) درجة واحدة لكل فقرة، عندما تكون الاجابة صحيحة، و (صفر) عندما تكون الاجابة خاطئة، و (٢٠) فقرة من الاختبار المقالي، وتم التصحيح باعطاء (٢) درجتين لكل فقرة اختبارية اذا كانت الاجابة صحيحة، واعطاء (١) درجة واحدة لكل فقرة اختبارية مقالية نصف صحيحة، و(صفر) إذا كانت الإجابة غير صحيحة، وبذلك تكون الدرجة الكلية للاختبار (١٠٠) درجة وأقل درجة (صفر) وبمتوسط نظري (٥٠) درجة .

ثانياً : اختبار المهارات التقنية:

١- تحديد الهدف من الاختبار:

إنَّ وضوح الهدف في بداية كل عمل يُعد من العلامات المضيئة للسير السليم في خطوات التنفيذ وتحديد الأهداف يمكّن من رسم الخطط ومنع الشطط (بدران وفتحي، ١٩٦٦: ٢٠). إذ حدد الباحث الهدف من الاختبار لقياس المهارات التقنية عند طلبة المرحلة الثالثة في قسم اللغة العربية (عينة البحث)، قبل تطبيق التجربة وبعدها، وللكشف عمّا يمتلكه الطلبة من هذه المهارات، وعن مدى قدرة المجموعة التجريبية على أداء المهارات.

٢- مصادر بناء الاختبار:

أ- مراجعة عدد من المصادر المتخصصة في المناهج وطرائق تدريسها.
ب- الاطلاع على الدراسات التي تناولت المهارات بصورة عامة والمهارات التقنية التكنولوجية الحديثة بصورة خاصة مثل دراسة: سلوم (٢٠١٤)، الجواد وقنديل (٢٠١٥)، عايش (٢٠١٧)، وذلك لتكوين رؤية شاملة عن كل ما يتعلق بالمهارات التقنية.

ج- آراء المتخصصين في طرائق التدريس العامة، وعلم النفس، والقياس والتقويم.
وبالاعتماد على المصادر السابقة تمكن الباحث من تحديد المهارات التقنية التي تناسب المرحلة الجامعية وكانت كالآتي: (مهارة التحليل، مهارة التصميم للمهارات الحديثة، مهارة الانتاج، مهارة التقويم) وبعد ذلك جرى عرضها على المحكمين والمختصين في طرائق التدريس العامة ملحق (١٠) لإبداء آرائهم فيها وبعد الانتهاء من التحكيم درس الباحث آراء المحكمين وجرى التعديل على قائمة المهارات في ضوء آرائهم وتوجيهاتهم

١- القياس القبلي للمهارات :

تم تطبيق اختبار المهارات التقنية على مجموعتي البحث قبل البدء بالتدريس لقياس درجة ما يمتلكه الطلبة عينة البحث من المهارات التقنية المحددة، وكذلك للحصول على درجات ذاك الاختبار للإفادة منه لمعرفة مقدار ما تم تنميته من المهارات التقنية لدى طلبة مجموعتي البحث بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي الإلكتروني وذلك من خلال موازنة بدرجات الاختبار البعدي، للمجموعتين التجريبتين والضابطة.

قياس المهارات التقنية:

نظراً لأن البحث الحالي يهدف الى فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة مجموعة عينة البحث ،لذلك كان لا بد من إعداد اداة لقياس ما لدى مجموعة عينة البحث من المهارات التقنية ، وهناك اسلوبان لقياس السلوك المهاري هما: الاول تقويم اداء المهارة في ضوء الناتج النهائي للأداء، الاخر :تقويم العمليات او الاجراءات التي اتبعها الطلبة من طريق ادائهم، ويتحدد استخدام كل اسلوب منهما في ضوء طبيعة وخصائص السلوك المهاري المراد قياسه. (علام، ١٩٩٧: ١٨٠).

وتتصف المهارات التقنية بأنها تلك المهارات التي تتعلق بالقدرة على توظيف التقنيات والتكنولوجيات المختلفة والأفكار المستحدثة واستخدامها في العملية التعليمية سواء في الجانب التقني "مهارات التعامل مع التقنيات من أجهزة ومواد وبرمجيات. (موسى، ٢٠٠٣ : ٨٤).

لذا تتطلب عملية قياس المهارات التقنية قياس كل من :الناتج النهائي للمهارة باستخدام اختبار المهارات ،والخطوات الاجرائية لأداء المهارة ، ومن ثم يتكون مقياس المهارات التقنية من جزأين هما:

١- مقياس المهارات التقنية:

تم اعداد مقياس المهارات التقنية وفقا لما يأتي

أ-تحديد هدف المقياس:

قبل البدء في التصميم او الاعداد لأي مقياس ينبغي على الذي يقوم ببناء المقياس ان يحدد الغرض الرئيسي الذي وضع من اجله الاختبار وذلك لان هذه الخطوة هي التي من خلالها يتم توجيه بقية الخطوات اللاحقة (علام، ٢٠٠٦: ١٣٤)

يهدف الاختبار في هذا البحث الى قياس ما لدى مجموعة البحث من مهارات تقنية (مهارات التحليل ،مهارات التصميم ، مهارات الانتاج ، مهارات التقويم) واللازمة لدراسة مادة طرائق التدريس العامة بأستعمال استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن .

ب- تحديد مستويات المقياس:

تعد خطوة تحديد المستوى أو المجال المراد قياسه من الخطوات الاساسية لأي المقياس ، فبعد ان يحدد الباحث الهدف من المقياس عليه ان يعرف ماذا يقيس من خلال هذا المقياس (علام، ٢٠٠٦: ١٣٥)

٢- تحديد خطوات بناء المقياس :

تم بناء المقياس الخاص بالمهارات التقنية باتباع الخطوات الاتية :

أ- تحديد نوع مفردات المقياس :

تنوعت الاسئلة المستعملة في المقياس، ويعود التنوع في استعمال الاسئلة الى تنوع المهارات المقصودة واختلافها بالمستوى اذ يؤكد (علام) ان استعمال انواع مختلفة في قياس المهارات يساعد على اتاحة الفرصة للطلبة لأداء المهارات التي اكتسبوها ، وذلك من خلال صياغة بعضها في صورة واشكال تبعاً لأنوع وطبيعة المهارة ونوع الاسئلة التي وضعت لقياسها. (علام، ١٩٩٧: ١٨١).

ب- صياغة مفردات المقياس:

روعي في صياغة مفردات المقياس الاعتبارات الاتية :

- * انتماء كل مفردة لمهارة معينة من المهارات التقنية المراد قياسها.
- * وضوح ودقة كل مفردة ومناسبتها لخبرة المفحوصين ومستواهم الدراسي.
- * استخدام الاساليب والطرائق والاستراتيجيات اللازمة لأداء المهارة .

ج- تصنيف مفردات المقياس:

تم تصنيف مفردات المقياس بحيث تشمل اربع مهارات ينظر الجدول(١٤) :

جدول (١٤)

يبين تصنيف مفردات اختبار المهارات التقنية

ت	المهارة	ارقام الاسئلة
١	مهارات التحليل	١١
٢	مهارات التصميم	٢١
٣	مهارات الإنتاج	١٦
٤	مهارات التقويم	٦

ح- تعليمات المقياس الالكتروني:

تمت صياغة تعليمات المقياس بحيث تشمل ما يأتي :

اولاً: كتابة البيانات الخاصة وهي :

اسم الطالب:

تاريخ اليوم :

ثانياً: قراءة السؤال جيداً قبل الاجابة عنه.

ثالثاً: الاجابة عن كل سؤال في الفراغ المخصص له.

رابعاً: لا تبدأ بالإجابة حتى يؤذن لك من قبل الاستاذ.

خامساً: اذا كان لديك اي سؤال فلا تتردد في توجيهه الى الاستاذ.

سادساً: الاسترشاد بالبرنامج الإلكتروني وبأيقونة خاصة بمقياس المهارات للإجابة عن اسئلة المقياس.

سابعاً : ترك السؤال إذا تعذرت الاجابة عنه، والانتقال الى غيره.

التجربة الاستطلاعية لمقياس المهارات التقنية :

لغرض التأكد من سلامة فقرات المقياس ومستوى صعوبتها وقوة تمييزها. (الزوبعي، ١٩٨٦: ٧٤)

وكذلك الزمن المستغرق للمقياس

وقد قام الباحث بتطبيق المقياس الكترونياً على (٢٠٠) طالب وطالبة من طلبة المرحلة الثالثة من قسم اللغة العربية - كلية التربية الأساسية - جامعة المثنى للعام ٢٠٢٠-٢٠٢١. وقد اتاحت الفرصة لهم في قراءة تعليمات المقياس ، وابداء ما يرونه من استفسارات ، وقد تم رصد الدرجات تمهيداً لتحقيق اهداف التجربة الاستطلاعية للمقياس ، وذلك على النحو الآتي :

١- القدرة التمييزية لمقياس المهارات التقنية

الجدول (١٥)

يبين القدرة التمييزية لمقياس المهارات التقنية

مهارة التحليل							
الدالة	قيمة ت المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		الفقرات	ت
		ع	س	ع	س		
٠,٠٠٠	٨,٥٠٣	٠,٦٣٦	١,٣٦٧	١,٢٠٩	٣,٠٢٥	لدي المام بتعريف المهارات التقنية	١
٠,٠٠٠	٩,٣٥٩	٠,٧٦٧	١,٥٣١	٠,٩٧٧	٣,٢٢٥	لدي المام بفلسفة المهارات التقنية	٢
٠,٠٠٠	٧,١٦٨	٠,٩٠٣	١,٦٥٣	١,١٣٥	٣,١٥٠	لدي معرفة بأهمية المهارات التقنية	٣
٠,٠٠٠	٨,٦٤٢	٠,٧٣٩	١,٤٦٩	١,١٠٥	٣,١٢٥	امتلك معرفة بخصائص المهارات التقنية	٤
٠,٠٠٠	١٠,٧٧٣	٠,٧١٨	١,٣٢٧	٠,٩٨٢	٣,٢٥٠	لدي القدرة على تحديد اهداف المهارات التقنية	٥
٠,٠٠٠	٨,٠٦٠	٠,٨١٢	١,٣٨٨	١,٢٠٤	٣,٠٧٥	لدي المام بمهام و ادوار عضو هيئة التدريس بالمهارات التقنية	٦
٠,٠٠٠	١١,٦٨٥	٠,٦٥٢	١,٣٠٦	٠,٩٦٣	٣,٣٠٠	لدي معرفة بخطوات المهارات التقنية	٧
٠,٠٠٠	١١,٠٣٠	٠,٥٤٠	١,٢٨٦	١,٠٧٥	٣,٢٠٠	اوضح الصعوبات و العوائق التي تواجه استخدام المهارات التقنية	٨
٠,٠٠٠	٩,٧٣٠	٠,٥٨٥	١,٣٠٦	١,١٤٤	٣,١٠٠	امتلك المعرفة عن مواصفات البرامج و الاجهزة المستخدمة في المهارات التقنية	٩
٠,٠٠٠	١١,٤٤٥	٠,٦٦٣	١,٣٤٧	٠,٩٩٥	٣,٣٥٠	اتمكن من معرفة نظم ادارة المهارات التقنية و ادواتها	١٠
٠,٠٠٠	٩,٦٣٨	٠,٥٢٨	١,٣٦٧	١,١٤٤	٣,١٠٠	امتلك معلومات عن وسائل التواصل الاجتماعية المختلفة.	١١

مهارة التصميم						الفقرات	ت
الدالة	قيمة ت المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا			
		ع	س	ع	س		
٠,٠٠٠	٩,٥٤٢	٠,٦١٠	١,٤٠٨	١,٠٧٣	٣,١٠٠	١	احدد المواصفات المناسبة في البرمجيات التعليمية للمهارات.
٠,٠٠٠	١٠,٧١٥	٠,٥٤٢	١,٤٤٩	١,٠٣٤	٣,٢٥٠	٢	استطيع تحديد خطوات تصميم المهارات التقنية.
٠,٠٠٠	٨,٥٠٥	٠,٨٤٥	١,٥١٠	١,٠٧٥	٣,٢٠٠	٣	اجيد ادارة الوقت وتوزيعه عند استخدام المهارات التقنية.
٠,٠٠٠	٩,١٩٠	٠,٧١١	١,٤٩٠	١,٠٧٥	٣,٢٠٠	٤	اجيد ادارة الحوارات عبر وسائل التواصل الالكترونية.
٠,٠٠٠	٨,٨٦٥	٠,٧١١	١,٥١٠	١,٠٩٣	٣,١٧٥	٥	امتك امكانية تطبيق المهارات التقنية في عملية التعليم عبر الانترنت.
٠,٠٠٠	٦,١٦١	٠,٩٤٤	١,٦٧٣	١,٢٠٩	٣,٠٢٥	٦	اتمكن من دمج مؤثرات النص و الصور و الاصوات و اللقطات في عرض فلاشي.
٠,٠٠٠	٧,٩٤٧	٠,٧٦٧	١,٥١٠	١,١٣٦	٣,٠٧٥	٧	لدي القدرة على تحديد انواع التغذية الراجعة التي تساعد على نجاح واستخدام المهارات التقنية.
٠,٠٠٠	٩,١٢٢	٠,٧٣٩	١,٥١٠	١,٠١٩	٣,١٧٥	٨	امتك امكانية المشاركة مع فريق من المختصين لتحويل محتوى المادة الدراسية الى محتوى فيه مهارات تقنية.
٠,٠٠٠	٩,٤٦٣	٠,٦٨١	١,٤٩٠	١,٠٥٠	٣,٢٠٠	٩	استطيع تضمين المشاهد و العبارات الاثرانية المناسبة في المهارات التقنية.
٠,٠٠٠	١٠,٩٣٧	٠,٥٨٥	١,٣٠٦	١,٤٤٠	٣,٧٣٥	١٠	استطيع تضمين المهارات التقنية و الاسئلة المناسبة في الدرس .
٠,٠٠٠	١٣,٩١١	٠,٤٨٠	١,٢٤٥	١,٢٤٦	٣,٨٩٨	١١	استطيع توجيه و ارشاد مجموعات التعلم عن طريق الصفوف الالكترونية.
٠,٠٠٠	١١,٠٣٢	٠,٣٧٣	١,١٦٣	١,٥٣٥	٣,٦٥٣	١٢	لدي القدرة على عرض المادة التعليمية بما يناسب قدرات الطلبة
٠,٠٠٠	١١,٣٧٩	٠,٥٦٠	١,٢٤٥	١,٤٢٦	٣,٧٣٥	١٣	لدي القدرة على التحكم بالأجهزة خلال عملية عرض الدرس
٠,٠٠٠	١٣,١٣٣	٠,٥٢٢	١,٢٤٥	١,٢٩١	٣,٨٥٧	١٤	اشجع الطلبة على تقديم المقترحات حول التقنيات الحديثة و تبادل المعلومات
٠,٠٠٠	١٢,٠٩١	٠,٣٧٣	١,١٦٣	١,٤٢٩	٣,٧١٤	١٥	اسمح للطلبة بتقديم التعليقات المتنوعة حول الدروس
٠,٠٠٠	١١,٣٨٣	٠,٤٦٨	١,٢٢٤	١,٤٥٨	٣,٧١٤	١٦	اعتمد على الصوت و الصورة في الاتصال مع الطلبة
٠,٠٠٠	١١,٤٦٥	٠,٥١٦	١,٣٢٧	١,٤٠٣	٣,٧٧٦	١٧	اجيد دمج النصوص و الرسوم و الصور و الصوت في عروض تقديمية للمحتوى التعليمي اثنا الدروس
٠,٠٠٠	١١,٧٧٤	٠,٣٥٤	١,١٤٣	١,٤٧٥	٣,٦٩٤	١٨	استطيع تسجيل المحاضرات صوتياً
٠,٠٠٠	١٢,١٧٦	٠,٤٨٠	١,٢٤٥	١,٣٧٣	٣,٧٧٦	١٩	بإمكاني الاعتماد على التسجيل الفيديو لعرض الدروس
٠,٠٠٠	١١,٨٣٣	٠,٥٩١	١,٣٢٧	١,٣٤٩	٣,٨١٦	٢٠	استعمل وسائل الاتصال المتعددة في Telegram, عمليتي التعليم و التعلم مثل Whatsapp.
٠,٠٠٠	٩,٥٤٢	٠,٦١٠	١,٤٠٨	١,٠٧٣	٣,١٠٠	٢١	استعين بالمنصات التعليمية مثل Google Classroom , Zoom.

مهارة الإنتاج							
الدالة	قيمة ت المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		الفقرات	ت
		ع	س	ع	س		
٠,٠٠٠	١٠,٧١٥	٠,٥٤٢	١,٤٤٩	١,٠٣٤	٣,٢٥٠	أستطيع توظيف المهارات التقنية في التمهيد للدرس .	١
٠,٠٠٠	٨,٥٠٥	٠,٨٤٥	١,٥١٠	١,٠٧٥	٣,٢٠٠	يمكنني استعمال المهارات التقنية في متابعة أنشطة الطلبة اثناء الدروس.	٢
٠,٠٠٠	٩,١٩٠	٠,٧١١	١,٤٩٠	١,٠٧٥	٣,٢٠٠	استطيع توظيف المهارات التقنية في شرح المادة الدراسية بدقة ووضوح.	٣
٠,٠٠٠	٨,٨٦٥	٠,٧١١	١,٥١٠	١,٠٩٣	٣,١٧٥	اتمكن من استعمال المهارات التقنية لجعل خطوات الدروس منطقية و منتظمة.	٤
٠,٠٠٠	٦,١٦١	٠,٩٤٤	١,٦٧٣	١,٢٠٩	٣,٠٢٥	استطيع استخدام المهارات التقنية للتواصل مع الطلبة لتسهيل تعلمهم و نماذجهم.	٥
٠,٠٠٠	٧,٩٤٧	٠,٧٦٧	١,٥١٠	١,١٣٦	٣,٠٧٥	يمكنني استخدام المهارات التقنية لتنفيذ استراتيجيات التدريس بفاعلية عالية.	٦
٠,٠٠٠	٩,١٢٢	٠,٧٣٩	١,٥١٠	١,٠١٩	٣,١٧٥	يمكنني توظيف المهارات التقنية في رفع مستوى مهارات الطلبة في الدرس العملي.	٧
٠,٠٠٠	٩,٤٦٣	٠,٦٨١	١,٤٩٠	١,٠٥٠	٣,٢٠٠	استطيع استخدام البرامج التفاعلية التي تهيئها المهارات التقنية في الدروس .	٨
٠,٠٠٠	٩,٨٨٤	٠,٨٤٨	١,٧٧٦	٠,٨٤٧	٣,٥٢٥	استطيع تحديد الخلل في حالة عدم عمل او استجابة برامج و تطبيقات المهارات التقنية.	٩
٠,٠٠٠	١١,٥٦٧	٠,٨٠٤	١,٧٥٥	٠,٦٩٤	٣,٦٠٠	اجيد عملية تنزيل الملفات و الكتب و تحميلها بواسطة شبكة الانترنت.	١٠
٠,٠٠٠	١٠,٢٤٤	٠,٨٦٦	١,٧١٤	٠,٨١٥	٣,٥٢٥	أستطيع توظيف المهارات التقنية في التمهيد للدرس .	١١
٠,٠٠٠	١٠,٦٤٤	٠,٨٤٩	١,٧٠٨	٠,٧٧٨	٣,٥٥٠	يمكنني ارسال و استقبال الملفات بواسطة البريد الالكتروني.	١٢
٠,٠٠٠	١١,٩٥٧	٠,٧٥١	١,٦٥٣	٠,٧٧٢	٣,٥٧٥	اجيد التعامل مع المكتبات الالكترونية الملحقة بالجهات التعليمية.	١٣
٠,٠٠٠	٩,٣٠٨	٠,٨٢٣	١,٧٧٦	٠,٩١٣	٣,٤٥٠	امتلك امكانية التعامل مع برامج تحرير الرسومات و الصور الرقمية.	١٤
٠,٠٠٠	١١,٢٣١	٠,٧٣٩	١,٤٦٩	٠,٩٤٢	٣,٤٥٠	اجيد نشر ملفات pdf ومقاطع الفيديو في منصات التفاعل الالكتروني.	١٥
٠,٠٠٠	١٠,٠٩٠	٠,٦٤٧	١,٥٥١	١,٠٧٢	٣,٣٧٥	استطيع تسجيل المحاضرات صوتياً.	١٦

مهارة التقويم							
الدالة	قيمة ت المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		الفقرات	ت
		ع	س	ع	س		
٠,٠٠٠	١٣,٦٢١	٠,٦٨١	١,٤٩٠	٠,٧٤٣	٣,٥٥٠	استطيع توظيف المهارات التقنية في بناء الاختبارات	١
٠,٠٠٠	١٠,٧٣٩	٠,٨٠٩	١,٦٣٣	٠,٨٥٠	٣,٥٠٠	استطيع استخدام المهارات التقنية في رصد نتائج الطلبة و ذلك باستخدام الاجهزة اللوحية كجهاز الحاسوب.	٢
٠,٠٠٠	٩,٥٣١	٠,٧٩٢	١,٥٥١	١,٠٤٧	٣,٣٧٥	استطيع استخدام المهارات التقنية في الاطلاع على الاختبارات العلمية المشابهة	٣
٠,٠٠٠	١٢,١٦٨	٠,٧٣٩	١,٥٣١	٠,٨١٥	٣,٥٢٥	استطيع توظيف المهارات التقنية في تقويم تعلم الطلبة القبلي و البعدي	٤
٠,٠٠٠	١١,٠٩٨	٠,٨٤٢	١,٧١٤	٠,٧٣٧	٣,٥٧٥	يمكنني استخدام المهارات التقنية من التنوع في اساليب التقويم المختلفة	٥
٠,٠٠٠	٩,٧٩٨	٠,٧٣٨	١,٥٥١	١,٠٤٧	٣,٣٧٥	يمكنني من تصميم أنشطة تعليمية ملائمة للنهوض بالمستوى العلمي للطلبة في ضوء نتائج تقويم تعلمهم	٦

١- الاتساق الداخلي :

الجدول (١٦)

ارتباط الفقرة بالمجال الذي تنتمي اليه والمقياس لمقياس المهارات التقنية

المهارات التقنية									
مهارة التحليل									
الدالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدالة	ارتباط الفقرة بالمجال	ت	الدالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدالة	ارتباط الفقرة بالمجال	ت
معنوي	٠,٧٠١	معنوي	٠,٨٢٨	٧	معنوي	٠,٦٨٣	معنوي	٠,٧٣٤	١
معنوي	٠,٦٣٧	معنوي	٠,٧٦٣	٨	معنوي	٠,٦٧٢	معنوي	٠,٧٨٢	٢
معنوي	٠,٤٨٧	معنوي	٠,٥٨٥	٩	معنوي	٠,٥٠٣	معنوي	٠,٦٣٤	٣
معنوي	٠,٥١٨	معنوي	٠,٦٥٦	١٠	معنوي	٠,٣٢٦	معنوي	٠,٣٨٩	٤
معنوي	٠,٥٦٥	معنوي	٠,٦٩١	١١	معنوي	٠,٦٢٢	معنوي	٠,٧٦٩	٥
					معنوي	٠,٣٩٣	معنوي	٠,٤٤٤	٦

مهارة التصميم									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدالة	ارتباط الفقرة بالمجال	الدالة	ت	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدالة	ارتباط الفقرة بالمجال	ت
١	٠,٨٠٨	معنوي	٠,٧٠٢	معنوي	١٢	٠,٥٥٩	معنوي	٠,٤٠٣	معنوي
٢	٠,٨٦٢	معنوي	٠,٧٢٢	معنوي	١٣	٠,٨١٠	معنوي	٠,٦٥٣	معنوي
٣	٠,٧٧٢	معنوي	٠,٥٩٩	معنوي	١٤	٠,٨٣٨	معنوي	٠,٦٧٨	معنوي
٤	٠,٦١٩	معنوي	٠,٤٧٥	معنوي	١٥	٠,٧١٥	معنوي	٠,٥٩٢	معنوي
٥	٠,٨٦٤	معنوي	٠,٦٧٢	معنوي	١٦	٠,٧٥٨	معنوي	٠,٦٢٥	معنوي
٦	٠,٦٤٧	معنوي	٠,٦٠٦	معنوي	١٧	٠,٦٨٥	معنوي	٠,٤٥٧	معنوي
٧	٠,٧٠٧	معنوي	٠,٨٩٦	معنوي	١٨	٠,٧٠٥	معنوي	٠,٨٨٧	معنوي
٨	٠,٧٧٧	معنوي	٠,٥٦٧	معنوي	١٩	٠,٦٦٧	معنوي	٠,٤٩٩	معنوي
٩	٠,٩٥٢	معنوي	٠,٧٢٧	معنوي	٢٠	٠,٩٢١	معنوي	٠,٧٠٦	معنوي
١٠	٠,٨٦٨	معنوي	٠,٦٨٣	معنوي	٢١	٠,٨٣٩	معنوي	٠,٦١٣	معنوي
١١	٠,٧٧٥	معنوي	٠,٥٦٦	معنوي					
مهارة الانتاج									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	ت
١	٠,٦٤٥	معنوي	٠,٤٥٧	معنوي	٩	٠,٦٨١	معنوي	٠,٥٦١	معنوي
٢	٠,٩٠٣	معنوي	٠,٨٥٤	معنوي	١٠	٠,٧٨٠	معنوي	٠,٤٨٥	معنوي
٣	٠,٧٦١	معنوي	٠,٧٤٦	معنوي	١١	٠,٥١٦	معنوي	٠,٤٠٤	معنوي
٤	٠,٦٠٥	معنوي	٠,٩١١	معنوي	١٢	٠,٤٨٣	معنوي	٠,٤٧٦	معنوي
٥	٠,٨٢٥	معنوي	٠,٨٤٤	معنوي	١٣	٠,٣١٦	معنوي	٠,٥٧٩	معنوي
٦	٠,٧٩٥	معنوي	٠,٨١٣	معنوي	١٤	٠,٧٧٥	معنوي	٠,٨١٤	معنوي
٧	٠,٩٢٦	معنوي	٠,٧٩٢	معنوي	١٥	٠,٨٥٥	معنوي	٠,٧٥٧	معنوي
٨	٠,٨٧١	معنوي	٠,٧٨٩	معنوي	١٦	٠,٨٥٤	معنوي	٠,٧٧٩	معنوي

مهارة التقويم									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمجال	ت	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمجال	ت
١	٠,٨٢٣	معنوي	٠,٥٦٣	٤	معنوي	٠,٧٨٧	معنوي	٠,٨٢٣	١
٢	٠,٨٦٦	معنوي	٠,٩٢٣	٥	معنوي	٠,٨٠٦	معنوي	٠,٨٦٠	٢
٣	٠,٧٩٤	معنوي	٠,٨٧١	٦	معنوي	٠,٧١٧	معنوي	٠,٨٠٦	٣

٣- حساب معامل ثبات المقياس:

ويقصد بثبات المقياس هو ان يعطي النتائج نفسها اذا ما اعيد تطبيقه على الافراد في مرتين مختلفتين وفي الظروف نفسها (داوود وأنور، ١٩٩٠: ١٢٢).

٤- حساب زمن المقياس :

لحساب الزمن المستغرق للإجابة عن فقرات الاختبار ترك الباحث حرية الإجابة لطلبة المجموعة الاستطلاعية لأخذ الوقت الكافي للإجابة .

وبحساب مدى زمن الإجابة للطلبة وجد انه يساوي تقريبا (٦٠) دقيقة ، وقد جاءت آراء السادة المحكمين مؤيدة لهذا الوقت ، وبهذا أصبح المقياس جاهزاً لتطبيقه على عينة البحث .

زمن الاختبار = (زمن أسرع طالب + زمن أبطأ طالب) / ٢ = ٢ / (٨١ + ٤٠) = ٢ / ١٢١ = ٢ / ١٢١ = ٦٠ دقيقة (الزوبعي، ١٩٨٦: ٧٤).

-طريقة التجزئة النصفية لحساب الثبات :

وفي هذه الطريقة قام الباحث باختيار (٥٠) اجابة من اجابات طلبة العينة الاستطلاعية عشوائياً لحساب الثبات فقسمت فقرات المقياس الى قسمين متساويين بحيث تكونت المجموعة الاولى من الفقرات التي تحمل الارقام الفردية ، اما المجموعة الثانية فقد احتوت على الارقام الزوجية للاختبار ، ثم قام باستخراج معامل ارتباط (بيرسون) بين الدرجات الفردية والزوجية وبعد استخراج معامل الثبات المستخرج وجد انه يبلغ (٠,٨٣) وهي نسبة جيدة من الثبات.

وتم تعديل هذه النسبة باستخدام معادلة سييرمان براون :

$$\frac{0,83 \times 2}{1,83} = \frac{2}{1 + 2}$$

$$= 0,90$$

ينظر الجدول (١٧)

جدول (١٧)

يبين ثبات المقياس للمهارات التقنية

معامل الثبات	مج ص ٢	مج س ٢	مج ص	مج س	المجموع
٠,٨٣	٤١٧٧٥	٦٣٠٥٠	٤٥٥	٥٦٠	٥٠

٤- حساب معامل صدق مقياس المهارات :

أ-الصدق الظاهري :

يعد الصدق من الشروط التي ينبغي توافرها في اداة البحث . (علام ، ٢٠٠٧ : ٢٤٥)

ولاستخراج الصدق الظاهري الذي يتضمن وضوح الفقرات ومدى صلاحيتها لقياس المهارات التقنية ، قام الباحث بعرضه على مجموعة من السادة الخبراء والمحكمين المتخصصين في طرائق التدريس العامة ومختصين في القياس والتقويم بهدف معرفة مدى صلاحية فقرات المقياس في قياس المهارات التقنية وعدت الفقرات صالحة اذا حصلت على نسبة اتفاق (٩٠%) ، ثم قام الباحث بتعديل الفقرات التي كانت موضع اختلاف بين اراء الخبراء والمختصين ، وبعد التعديل حصلت تلك الفقرات على نسبة اتفاق (١٠٠%) من عدد الخبراء وبذلك قبلت فقرات المقياس واصبح الاختبار صالحا لقياس المهارات التقنية لدى افراد عينة البحث.

ب- الصدق الداخلي :

ويقصد به صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي حصلت من اخطاء المقياس ومن معرفة قيمة ثبات المقياس تم حساب معامل الصدق (الذاتي) من المعادلة الآتية:

$$\text{معامل الصدق الداخلي (الذاتي)} = \sqrt{\text{معامل الثبات}}$$

(السيد، ١٩٧٨، ٤٠٢: ٤٠٢).

عاشراً : **تطبيق التجربة:** للسيطرة على هذا العامل حرص الباحث على أن تكون مدة إجراء التجربة متساوية بالنسبة لأفراد مجموعتي البحث، إذ بدأت التجربة إلكترونياً في يوم الثلاثاء ١٣/٤/٢٠٢١، وانتهت في يوم (٢٠٢١/٦/١٥)، بضمنها مدة التطبيق النهائي للاختبار (لمدة فصل دراسي كامل).

احدى عشر: الوسائل الإحصائية :

تمت الاستعانة بحزمة البرنامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) في استخراج نتائج هذا البحث

واشتملت على ما يأتي:

١- الاختبار التائي (T-test) لعينتين مستقلتين:

استعمل الباحث هذه الوسيلة لمعرفة الفرق بين مجموعتي البحث عند التكافؤ الإحصائي لمتغيرات البحث الآتية: (اختبار الذكاء، العمر الزمني للطلبة، و درجات الطلبة في نهاية الفصل الاول، ، واختبار المهارات التقنية).

$$(س١ - س٢)$$

$$= \frac{\left[\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right]^{-1}}{\sqrt{\frac{1}{n_1} \left[\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right] + \frac{1}{n_2} \left[\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right]}}$$

إذ تمثل :

(س١) - الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية .

(س٢) - الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة .

(ن١) - عدد أفراد المجموعة التجريبية .

(ن ٢) - عدد أفراد المجموعة الضابطة .

(ع ٢١) - التباين للمجموعة التجريبية .

(ع ٢٢) - التباين للمجموعة الضابطة .

(مجيد وعيال، ٢٠١٢ : ٤٥-٤٧)

٢- معامل الصعوبة للفقرات الموضوعية:

استعمل الباحث هذه الوسيلة لاستخراج معاملات صعوبة فقرات الاختبار

$$(ن - ن ع) + (ن - ن د)$$

$$\text{ص} = \frac{\quad}{\quad}$$

٢ ن

إذ تمثل : (ن - ن ع) = عدد الطلبة الذين أجابوا إجابة صحيحة في المجموعة العليا .

(ن - ن د) = عدد الطلبة الذين أجابوا إجابة صحيحة في المجموعة الدنيا

٢ ن = عدد الطلبة في المجموعتين العليا والدنيا .

٣- معامل التمييز للفقرات الموضوعية:

استعمل الباحث هذه الوسيلة الإحصائية لحساب تمييز فقرات الاختبار .

$$(ن ص ع) - (ن ص د)$$

$$\text{معامل التمييز} = \frac{\quad}{\quad}$$

ن

إذ تمثل : (ن ص ع) = عدد الطلبة الذين أجابوا إجابة صحيحة في المجموعة العليا .

(ن ص د) = عدد الطلبة الذين أجابوا إجابة صحيحة في المجموعة الدنيا .

(ن) = عدد الطلبة في إحدى المجموعتين

(مجيد وعيال، ٢٠١٢ : ٣٥-٣٦).

٤- فعالية البدائل الخاطئة:

استعمل الباحث هذه الوسيلة الإحصائية لاستخراج فعالية البدائل الخاطئة للاختبار

$$(ن ع م) - (ن د م)$$

$$\text{فعالية البدائل} = \frac{\quad}{\quad}$$

ن

إذ تمثل : (ن ع م) = عدد الطلبة الذين اختاروا البديل الخاطئ من المجموعة العليا.

(ن ع د) = عدد الطلبة الذين اختاروا البديل الخاطئ من المجموعة الدنيا .

(ن) = عدد أفراد إحدى المجموعتين

(الكبيسي، ٢٠٠٧: ١٧٢-١٨٤).

٥- معامل الصعوبة لل فقرات المقالية:

تم استعمال هذه الوسيلة في حساب معاملات صعوبة الفقرات المقالية في الاختبارين.

$$\text{ص} = \frac{م ع + م د}{ن \times ك}$$

إذ إن:

ص = معامل الصعوبة.

م ع = مجموع الإجابات في المجموعة العليا.

م د = مجموع الإجابات في المجموعة الدنيا.

ن = عدد الطلبة في المجموعتين.

ك = أعلى درجة في السؤال

٦- معامل التمييز لل فقرات المقالية:

تم استعمال هذه الوسيلة في حساب معاملات تمييز الفقرات المقالية في الاختبارين.

$$ت = \frac{م ع - م د}{ن \times ك}$$

إذ إن:

ت = معامل التمييز.

م ع = مجموع الإجابات في المجموعة العليا.

م د = مجموع الإجابات في المجموعة الدنيا.

ن = عدد الطلبة في المجموعة الواحدة.

ك = أعلى درجة في السؤال.

(مجيد وعيال، ٢٠١٢: ٣٥-٣٦)

٧- معامل ارتباط بيرسون

- استعمل الباحث هذه الوسيلة في حساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية.

- علاقة الفقرة بالدرجة الكلية للاختبار.

$$ر = \frac{ن مج س ص - (مج س) (مج ص)}{}$$

$$\{ن مج س - ٢ (مج س) - ٢ (مج ص) - ٢\}$$

إذ تمثل : ر = معامل ارتباط بيرسون

ن = عدد الطلبة في المجموعتين

س ص = قيم المتغيرين

٨- معادلة سبيرمان - براون:

استعمل الباحث لتصحيح معامل ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية.

$$\text{ر} = \frac{\text{ر}^2}{1 + \text{ر}}$$

إذ تمثل : (ث . ث) = معامل ثبات الاختبار كله.

ر = معامل ثبات نصف الاختبار.

٩- معادلة كودر - ريتشاردسون

$$KR-20 = \frac{N}{2E} (1 - \frac{M}{N})$$

(الجلبي، ٢٠٠٥: ١٣٩)

١٠- معادلة حجم الأثر (Effect Size tes):

لاستخراج حجم التأثير للبرنامج التعليمي الالكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن في (التحصيل)

و(تنمية المهارات التقنية)

$$\Delta = \frac{\sqrt{n^2}}{\sqrt{N^2 - 1}} = \text{حجم الأثر}$$

$N^2 = \text{قيمة مربع آيتا}$

(حسن ، ٢٠١١ ، ٢٧١)

١١- مربع كاي (٢كا)

استعملت هذه الوسيلة الإحصائية لمعرفة دلالات الفروق الإحصائية بين مجموعتي البحث عند التكافؤ الإحصائي .

$$كا^2 = \frac{هـ - ق(٢)}{ق} مج$$

إذ تمثل: ل = التكرار الملاحظ. ق = التكرار المتوقع.

زمن خروج أول طالب + الثاني + الثالث +

$$١٣- زمن الاختبار = \frac{\text{زمن خروج أول طالب + الثاني + الثالث +}}{\text{عدد الطلبة ٢٠}} = ٩٠ \text{ دقيقة}$$

عدد الطلبة ٢٠

(الطريحي وحمادي، ٢٠١٣ : ١١٧-١٣٦)

الفصل الرابع

أولاً: عرض النتائج

ثانياً: تفسير النتائج.

ثالثاً: الاستنتاجات.

رابعاً: التوصيات .

خامساً: المقترحات.

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرضاً شاملاً لنتائج البحث التي تم التوصل إليها بعد انتهاء المعالجات الإحصائية، ووفقاً لفرضيات البحث الحالي، فضلاً عن التفسير الخاص بكل نتيجة من نتائج البحث الحالي، والاستنتاجات التي استنتجها الباحث في ضوء النتائج، وعدداً من التوصيات، والمقترحات التي تمثل بحوث مستقبلية، وعلى النحو الآتي :-

أولاً :- عرض النتائج :

أ النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية الذين يدرسون البرنامج التعليمي الإلكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن، ومتوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة في تحصيل مادة طرائق التدريس. وللتحقق من هذه الفرضية الصفرية، تم استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لطلبة مجموعتي البحث، ولمعرفة فاعلية البرنامج التعليمي الإلكتروني في تحصيل طلبة مجموعتي عينة البحث، تمت معالجة البيانات إحصائياً باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (t-test) واستخراج القيمة التائية المحسوبة، ينظر جدول (١٨).

الجدول (١٨)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لدرجات التحصيل طلاب مجموعتي عينة البحث

الدلالة الإحصائية	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة عند مستوى (٠,٠٥)	٢,٠٢١	٢٩,٤٢٨	٧٨	٣,١١٣	٣٠,٠٠٠	٤٠	المجموعة الضابطة
			٧٨	٢,٢٦٩	٤٧,٩٢٥	٤٠	المجموعة التجريبية

يتضح من الجدول (١٨) أن متوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة بلغت (٣٠,٠٠) وبانحراف معياري (٣,١١) و بلغت متوسط درجات المجموعة التجريبية (٤٧,٩٢) وبانحراف معياري (٢,٢٦) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة وبالباغة (٢٩,٤٢) اكبر من القيمة التائية الجدولية وبالباغة (٢,٠٢١) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية، وتقبل البديلة ، مما يدل على أن البرنامج التعليمي الالكتروني كان له الأثر الواضح في زيادة تحصيل طلبة المجموعة التجريبية.

ب النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في تنمية المهارات التقنية .

جدول رقم (١٩)

يبين الفروق بين الاختبارات القبالية والبعديية في المهارات التقنية للمجموعة الضابطة

ت	المتغير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		س ف	ع ف	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س				
١	مهارة التحليل	٦,٩٨٢	٣٧,٣٥٠	٥,٩٦٥	٤٢,١٧٥	٤,٨٢٥-	٨,٣٥١	٣,٦٥٤	٠,٠٠١
٢	مهارة التصميم	٦,٠٧٠	٨١,٣٢٥	٥,٤٩٦	٨٦,٥٥٠	٥,٢٢٥-	٨,٣٧٤	٣,٩٤٦	٠,٠٠٠
٣	مهارة الانتاج	٧,٠٥٩	٥٥,٢٥٠	٨,٢٤٢	٦٠,٩٧٥	٥,٧٢٥-	١٠,٥٣٤	٣,٤٣٧	٠,٠٠١
٤	مهارة التقويم	٤,٦٢٢	٢١,٠٢٥	٢,٦٩٧	٢٣,١٠٠	٢,٠٧٥-	٣,٦٧٥	٣,٥٧١	٠,٠٠١
٥	المقياس	١١,٧٥٢	١٩٤,٩٥٠	١٠,٩٩٩	٢١٢,٨٠٠	١٧,٨٥٠-	١٦,٤٣٦	٦,٨٦٩	٠,٠٠٠

يتضح من الجدول (١٩) أن متوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة لمهارات التحليل للاختبار القبلي بلغت (٣٧,٣٥) وبانحراف معياري (٦,٩٨) و بلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدي (٤٢,١٧) وبانحراف معياري (٥,٩٦) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مترابطة وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة وبالباغة (٣,٦٥) اكبر من القيمة التائية الجدولية وبالباغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح الاختبار البعدي للمجموعة نفسها في مهارة التحليل .

وأن متوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة لمهارات التصميم للاختبار القبلي بلغت (٨١,٣٢) وبتباخراف معيارى (٦,٠٧) و بلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدى (٨٦,٥٥) وبتباخراف معيارى (٥,٤٩) ، وبتباخراف الاختبار التائى لعينتين مترابطين وجد الباحث ان القيمة التائىة المحسوبة و البالغة (٣,٩٤) اكبر من القيمة التائىة الجدولىة و البالغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذى دلالة إحصائىة فى الاختبار البعدى لصالح المجموعة نفسها فى مهارة التصميم .

وأن متوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة لمهارات الإنتاج للاختبار القبلي بلغت (٥٥,٢٥) وبتباخراف معيارى (٧,٠٥) و بلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدى (٦٠,٦٧) وبتباخراف معيارى (٨,٢٤) ، وبتباخراف الاختبار التائى لعينتين مترابطين وجد الباحث ان القيمة التائىة المحسوبة و البالغة (٣,٤٣) اكبر من القيمة التائىة الجدولىة و البالغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذى دلالة إحصائىة فى مهارة الإنتاج .

وأن متوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة لمهارات التقويم للاختبار القبلي بلغت (٢١,٠٢) وبتباخراف معيارى (٤,٦٢) و بلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدى (٢٣,١٠) وبتباخراف معيارى (٢,٦٩) ، وبتباخراف الاختبار التائى لعينتين مترابطين وجد الباحث ان القيمة التائىة المحسوبة و البالغة (٣,٥٧) اكبر من القيمة التائىة الجدولىة و البالغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذى دلالة إحصائىة فى الاختبار البعدى لصالح المجموعة نفسها فى مهارة التقويم.

الجدول (٢٠) يبين الفروق بين الاختبارات القبلىة و البعدىة فى المهارات للمجموعة التجربىة

ت	المتغير	الاختبار القبلى		الاختبار البعدى		س ف	ع ف	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س				
١	مهارة التحليل	٣٨,١٥٠	٦,٧٧٣	٤٦,٦٢٥	٣,٦٨٤	٨,٤٧٥-	٨,٨٢٣	٦,٠٧٥	٠,٠٠٠
٢	مهارة التصميم	٨٠,٩٧٥	٦,٦٥٤	٩١,١٠٠	٥,٢٤٢	١٠,١٢٥-	٨,٧٨٣	٧,٢٩١	٠,٠٠٠
٣	مهارة الإنتاج	٥٥,٦٧٥	٦,٩٨٥	٦٧,٢٢٥	٨,٢٨٢	١١,٥٥٠-	١٢,٤١٠	٥,٨٨٦	٠,٠٠٠
٤	مهارة التقويم	٢١,٥٥٠	٤,٠٨٢	٢٦,٤٠٠	١,٧٥١	٤,٨٥٠-	٤,٣٣٠	٧,٠٨٥	٠,٠٠٠
٥	المقياس	١٩٦,٣٥٠	١٣,٨٥٢	٢٣١,٣٥٠	١١,٩٣٣	٣٥,٠٠٠-	٢٠,٩٨٢	١٠,٥٥٠	٠,٠٠٠

يتضح من الجدول (٢٠) أن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية لمهارات التحليل للاختبار القبلي بلغت (٣٨,١٥) وبانحراف معياري (٦,٧٧) وبلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدي (٤٦,٦٢) وبانحراف معياري (٣,٦٨) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مترابطتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة وبالغة (٦,٠٧) اكبر من القيمة التائية الجدولية وبالغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة نفسها في مهارة التحليل .

وأن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية لمهارات التصميم للاختبار القبلي بلغت (٨٠,٩٧) وبانحراف معياري (٦,٦٥) وبلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدي (٩١,١٠) وبانحراف معياري (٥,٢٤) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مترابطتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة وبالغة (٧,٢٩) اكبر من القيمة التائية الجدولية وبالغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح الاختبار البعدي للمجموعة نفسها في مهارة التصميم .

وأن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية لمهارات الانتاج للاختبار القبلي بلغت (٥٥,٦٧) وبانحراف معياري (٦,٩٨) وبلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدي (٦٧,٢٢) وبانحراف معياري (٨,٢٨) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مترابطتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة وبالغة (٥,٨٨) اكبر من القيمة التائية الجدولية وبالغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية في الاختبار البعدي للمجموعة نفسها في مهارة الانتاج .

وأن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية لمهارات التقويم للاختبار القبلي بلغت (٢١,٥٥) وبانحراف معياري (٤,٠٨) وبلغت متوسط درجاتهم للاختبار البعدي (٢٦,٤٠) وبانحراف معياري (١,٧٠) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مترابطتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة وبالغة (٧,٠٨) اكبر من القيمة التائية الجدولية وبالغة (٢,٠٢٣) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح الاختبار البعدي للمجموعة نفسها في مهارة التقويم.

وللتحقق من الفرضية الثانية التي تنص على (عدم وجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في تنمية المهارات التقنية) ، تم استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية باختبار بعدي نهائي لكل مهارة من المهارات التقنية الخاصة بالبحث الحالي، وسوف يتم عرض النتائج الخاصة بالمهارات على النحو الآتي :

١- مهارة التحليل

الجدول (٢١)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث في مهارة التحليل.

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٠٥	١,٩٩	٤,٠١٤	٧٨	٣,٦٨٤	٤٦,٦٢٥	٤٠	التجريبية
				٥,٩٦٥	٤٢,١٧٥	٤٠	الضابطة

يتضح من الجدول (٢١) أن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية بلغت (٤٦,٦٢) وبانحراف معياري (٣,٦٨) و بلغت متوسط درجات المجموعة الضابطة (٤٢,١٧) وبانحراف معياري (٥,٩٦) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة والبالغة (٤,٠١) اكبر من القيمة التائية الجدولية والبالغة (١,٩٩) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية، وتقبل البديلة، مما يدل على أن استراتيجيات البرنامج التعليمي الالكتروني كان لها تأثير في تنمية مهارة التحليل.

٢- مهارة التصميم

الجدول (٢٢)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي عينة البحث في مهارة التصميم .

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة إحصائياً				5.242	91.100	٤٠	التجريبية
عند مستوى دلالة ٠,٠٥	١,٩٩	٣,٧٨٩	٧٨	5.496	86.550	٤٠	الضابطة

يتضح من الجدول (٢٢) أن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية بلغت (٩١,١٠) وانحراف معياري (٥,٢٤) و بلغت متوسط درجات المجموعة الضابطة (٨٦,٥٥) وانحراف معياري (٥,٤٩) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة والبالغة (٣,٧٨) اكبر من القيمة التائية الجدولية والبالغة (١,٩٩) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية وتقبل البديلة ، مما يدل على الأثر الفعّال لاستراتيجيات نظرية التفكير المتزامن في البرنامج التعليمي الالكتروني لتدريس مادة طرائق التدريس.

٣- مهارة الإنتاج

الجدول (٢٣)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعي عينة البحث في مهارة الانتاج.

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٠٥	١,٩٩	٣,٣٨٣	٧٨	8.282	67.225	٤٠	التجريبية
				8.242	60.975	٤٠	الضابطة

يتضح من الجدول المذكور أنفاً أن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية بلغت (٦٧,٢٢) وانحراف معياري (٨,٢٨) وبلغت متوسط درجات المجموعة الضابطة (٦٠,٩٧) وانحراف معياري (٨,٢٤) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة والبالغة (٣,٣٨٣) اكبر من القيمة التائية الجدولية والبالغة (١,٩٩) وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية وتقبل البديلة ، مما يدل على الأثر الفعال لاستراتيجيات نظرية التفكير المتزامن في البرنامج التعليمي الالكتروني لتدريس مادة طرائق التدريس..

٤- مهارة التقويم

الجدول (٢٤)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث في مهارة التقويم.

مستوى الدالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٠٥	١,٩٩	٦,٤٩١	٧٨	1.751	26.400	٤٠	التجريبية
				2.697	23.100	٤٠	الضابطة

يتضح من الجدول (٢٤) إن متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية بلغ (٢٦,٤٠) وانحراف معياري (١,٧٥) ومتوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة بلغ (٢٣,١٠) ، وانحراف معياري (٢,٦٩) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وجد الباحث ان القيمة التائية المحسوبة والبالغة (٦,٤٩) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (١,٩٩) ، وهذا يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية، وبهذا ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة، مما يدل على الأثر الفعّال والواضح للأنشطة التعليمية التي تضمنت في البرنامج التعليمي الالكتروني والتي تخص مهارة التقويم ، فضلاً عن العمل الجماعي للطلبة في تقديم الأنشطة المطلوب انجازها من قبلهم.

ثانياً :- تفسير النتائج :-

بعد عرض النتائج لفرضيات البحث الحالي، ظهر تفوق واضح ذو دلالة إحصائية لطلبة المجموعة التجريبية الذين درسوا مادة طرائق التدريس وفقاً للبرنامج التعليمي الإلكتروني على طلبة المجموعة الضابطة الذين درسوا مادة طرائق التدريس وفقاً لخطوات الطريقة الاعتيادية (المحاضرة، المناقشة) في التحصيل والمهارات التقنية ويرى الباحث أن هذا التفوق يعود للأسباب الآتية :

• تقديم البرنامج التعليمي الإلكتروني على شكل وحدات تعليمية كل وحدة تعليمية قائمة بحد ذاتها في تقديم المعلومات والخبرات بصورة متواصلة ودقيقة مما يسهل عملية استقبال الطلبة للمادة العلمية.

• تنظيم البرنامج التعليمي الإلكتروني بشكل واضح إذ يبدأ بالعنوان الرئيس للوحدة، والأهداف العامة للوحدة، وما الوسائل التعليمية المستعملة، واستراتيجيات التدريس، وعرض لموضوعات الوحدة التعليمية، ومن ثم التفصيل لكل موضوع مع أهدافه السلوكية والمقدمة والعرض والأنشطة والتدريبات وخطوات الإستراتيجية المستعملة فضلاً عن التقويم الذاتي وهذا الأمر يمثل دليل عمل للطلبة واضحاً .

• تنظيم عرض المحتوى التعليمي للبرنامج الإلكتروني بشكل واضح وعبارات بسيطة ومفهومة، وبصورة تجذب الانتباه والتشويق للطلبة، ذلك لان عرض المادة العلمية (المحتوى) كان الكترونياً مشوقاً عن طريق برنامج كتبي، إذ يشمل وسائل تعليمية الكترونية وكذلك صور توضيحية ومقاطع فيديو متعلقة بالموضوع .

• وضوح الأهداف العامة لكل وحدة تعليمية، الأهداف السلوكية لكل موضوع، التي تمثل خط سير عمل الباحث في تدريس المادة العلمية والوقوف عند الأهداف التي لم تحقق، وتجاوز هذه الصعوبة من خلال معالجتها لغرض الانتقال بالطلبة إلى الموضوع اللاحق، إذ ذكر الكبيسي (٢٠٠٨) أن من أساسيات البرامج التعليمية التعلم بالإتقان (الكبيسي، ٢٠٠٨ : ٦٦) لأنه يمثل الهدف الأسمى لاستراتيجيات البرنامج.

• استعمال وسائل تعليمية الكترونية متنوعة في عرض المادة العلمية ، أو لزيادة التوضيح، ومعرفة الطلبة لأهمية هذه الوسائل وكيفية التعامل معها من خلال الاستجابة الواضحة لها كون جمع الباحث بين الجانب السمعي والبصري مما يسهم في استذكار المادة العلمية وسهولة إجراء التطبيقات العلمية الخاصة بالمادة.

• استعمال استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن في تدريس مادة طرائق التدريس، لها اثر واضح في استيعاب المادة لان هذه الاستراتيجيات فيها التدرج من الحفظ والاستيعاب ومن التطبيق، والتحليل، والتركيب والتقييم مما يجعل الطالب ذا معرفة عن عمليات تفكيره في كيفية دراسة المادة وهذا كان واضحاً في زيادة تحصيله وتنمية المهارات التقنية، فضلاً عن عرض لخطوات هذه الاستراتيجيات كان يعرف الطالب ما المطلوب منه لانجاز المهمة المناطة إليه، هذه النتيجة اتفقت مع محمد (٢٠٠٨).

• تسهم استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن في تخليص المادة العلمية مما يسهل على الطلبة حفظها واستيعابها ومن هذه الاستراتيجيات إستراتيجية التزامن وإستراتيجية التسريع الابداعي واستراتيجية التوظيف ، مما يجعل للطلاب معرفة بالعمليات العقلية الخاصة به (يفكر فيما يفكر) وبالتالي يؤدي به الأمر إلى امتلاك العديد من النتائج المتجددة وهي تمثل أساسيات في المهارات التقنية ، هذا ما أكدته دراسة الخزاعي (٢٠١٩).

• للطلاب دور فعال في استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن، كاستراتيجية التوظيف، واستراتيجية التزامن واستراتيجية التسريع الابداعي، فهي تركز على العمليات العقلية وتنشط القدرات الخاملة لدى الطلبة، وتوسع إدراكهم وتساعدهم على التواصل مع التطور الحاصل في العملية التربوية (التركيز إن الطالب محور العملية التربوية).

• للأنشطة التعليمية دور فعال في اكتساب الطلبة لبعض من المهارات التقنية التي لها تأثير مباشر وفعال في زيادة تحصيل الطلبة فضلاً عن ترتيب وتنظيم هذه الأنشطة بشكل منطقي إذ ضمنت هذه الأنشطة بعد كل فقرة تعليمية، الغرض من هذا الأمر هو جعل الطالب يفكر في هذا الموضوع أو الفقرة التعليمية حصراً لمعرفة الإجابة بشكل دقيق، كون هذه الأنشطة والاساليب الإلكترونية شاملة للموضوعات التعليمية، ومن ابرز المهارات التي عملت على تنميتها مهارة التحليل ومهارة الانتاج ومهارة التصميم ومهارة التقييم .

• عملية التقييم كانت متنوعة ومستمرة وشاملة، إذ بدأت بتقييم الموقف التعليمي الكترونياً من خلال الصفوف الالكترونية (إجابة، أو تساؤل، طرح فكرة جديدة) وهنا تزود الطلبة بالتغذية الراجعة، فضلاً عن احتواء خطوات العديد من الاستراتيجيات المستعملة بالبرنامج على تقييم التعلم، واحتواء كل موضوع من موضوعات الوحدة التعليمية الواحدة على تقييم ذاتي، كما أجرى الباحث تقيماً للطلبة للوحدات التعليمية الثلاث باستعمالها لأنواع مختلفة من أساليب التقييم منها الاختبارات التحصيلية الالكترونية كذلك تم تقييم الطلبة للأنشطة والتدريبات التي ينجزونها، ومن أهم التدريبات التي طلب منهم انجازها تلك التي

ترتبط الجانب النظري بالجانب العملي الالكترونية ومن خلال ايقونة خاصة بالأنشطة في البرنامج التعليمي الالكتروني .

ثالثاً :- الاستنتاجات :

١- أهمية البرامج التعليمية المنظمة حسب الترتيب المنطقي والسايكولوجي مما له من تأثير ايجابي في رفع المستوى العلمي للطلبة في مادة طرائق التدريس .

٢- نتائج البحث الحالي جاءت مطابقة للدراسات الحديثة التي تؤكد أهمية البرامج التعليمية والتدريبية والإرشادية في العملية التربوية.

٣- استعمال استراتيجيات التفكير المتزامن الحديثة والالكترونية له أثر فعّال في رفع مستوى العمليات العقلية العليا للطلبة ، وهذا الأمر مهم للغاية خاصة لطلبة الجامعة.

٤- أهمية اختيار الاستراتيجيات التدريسية الالكترونية الحديثة التي تناسب المادة الدراسية وطبيعة المتعلم، وتلبية حاجاته التربوية، لأن عملية اختيار الإستراتيجية الملائمة تمثل نقطة بداية صحيحة، وفي البحث الحالي تم التأكيد والحرص في هذا الأمر لغرض تحقيق النتائج المنشودة.

٥- للأنشطة التعليمية دور فعّال في تنمية الطلبة للمهارات التقنية، وهذه بدورها أدت إلى رفع مستوى الطلبة التحصيلي في مادة طرائق التدريس.

٦- عمل البرنامج التعليمي الالكتروني على تحفيز الطلبة في المشاركة بشكل فعال في انجاز المطلوب منهم ويتفوق ملحوظ.

رابعاً :- التوصيات :

١- اعتماد البرنامج التعليمي الالكتروني ككتاب مساعد في تدريس مادة طرائق التدريس لطلبة المرحلة الثالثة من أقسام كليات التربية الاساسية.

٢- تطوير الكوادر التدريسية من خلال ممارسة الاستراتيجيات نظرية التفكير المتزامن، للتدريسيين المبتدئين.

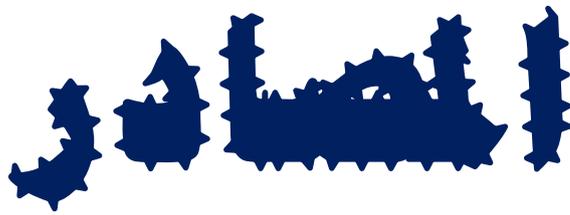
٣- العمل على إيجاد برامج تعليمية الكترونية منظمة بشكل واضح وبسيط ومشوق لجذب انتباه الطلبة وزيادة استجابتهم للتعلم.

٤- استعمال استراتيجيات هذه النظرية للعديد من المواد الدراسية باختلاف المراحل الدراسية.

- ٥- استعمال الأنشطة بشكل شامل ومستمر لتنمية المهارات التقنية لدى الطلبة لأنها تثير الخيال والإبداع وزيادة اهتمام الطلبة بالاستعانة بالجانب التكنولوجي ، لضرورة هذا الأمر في الوقت الحاضر لما يوفره من وقت وجهد وتكاليف مادية للطلبة.
- ٦- تدريب الطلبة على كيفية اكتساب المهارات التقنية التي تساعدهم على تحقيق انجازات تعليمية ايجابية.
- ٧- عمل حقائب تعليمية تتضمن خطوات استراتيجيات التفكير المتزامن لغرض مساعدة المدرسين والطلبة(طلبة الجامعة) في تحقيق الأهداف المرجوة.
- ٨-زيادة الساعات الدراسية المقررة لمادة طرائق التدريس كونها من المواد الدراسية التي تسهم في بناء الهيكلية الأدائية لمهنة التدريس.
- ٩- عقد الندوات أو المؤتمرات الخاصة بضرورة استعمال الاستراتيجيات نظرية التفكير المتزامن الكترونيا لما لها من فائدة في مجال التعليم العالي وخصوصا في الوقت الحاضر في اثناء التعلم المدمج.

خامساً :- المقترحات

- ١- إجراء دراسة مماثلة تتناول فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال استراتيجيات التفكير المتزامن في تحصيل مادة طرائق التدريس في كليات التربية.
- ٢- إجراء دراسة مماثلة تتناول دراسة فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال الاستراتيجيات التفكير المتزامن الكترونيا في اكتساب المفاهيم العلمية لمادة القياس والتقويم.
- ٣- إجراء دراسة مماثلة تتناول فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال الاستراتيجيات نظرية التزامن في تنمية مهارات التفكير العلمي.
- ٤- إجراء دراسة مماثلة التي تتناول فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال الاستراتيجيات التفكير المتزامن في اكتساب مهارات التفكير التأملية في مادة فلسفة التربية.
- ٥- إجراء دراسة بناء برنامج تدريبي للطلبة الجامعية.
- ٦- إجراء دراسة مماثلة التي تتناول فاعلية برنامج تعليمي الكتروني باستعمال الاستراتيجيات نظرية التفكير المتزامن في تحصيل مادة التقنيات التربوية واكتساب التفكير التباعدي حسب نظرية بلوم المعرفية.
- ٧- إجراء دراسة مماثلة التي تتناول فاعلية برنامج تعليمي الكتروني في تحصيل مادة طرائق تدريس العامة في تنمية الاتجاه نحوها.



المصادر العربية

١. ابو الغول ، عرفات رافع ، (٢٠١٣) : أثر استخدام التعليم الإلكتروني في مستوى التحصيل الدراسي لطلبة كلية العلوم في جامعة اليرموك في مساق العلوم الحياتية العامة ، رسالة ماجستير (غير منشورة) جامعة اليرموك - الأردن .
٢. أبو جلاله، سعد ،(٢٠٠١): القياس النفسي للمقاييس والاختبارات، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، القاهرة -مصر.
٣. أبو حويج، مروان ،(٢٠٠٠) : مدخل إلى علم النفس التربوي ، دار اليازوردي للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن.
٤. أبو علام ، رجاء محمود ،(٢٠٠٦) : مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية ، ط ٥ ، دار النشر للجامعات ، القاهرة - مصر.
٥. الإمام، مصطفى محمود وآخرون ،(١٩٩٠): التقويم والقياس، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد - العراق.
٦. بدران، مصطفى وفتحي، الديب ،(١٩٦٦) : بحوث في تدريس العلوم، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة - مصر.
٧. بسيوني، عبد الحميد، غانم حسن ،(٢٠١٢) : بناء الوسائط المتعددة ، مكتبة ابن سينا ، القاهرة - مصر.
٨. بياحيه، جون (٢٠٠٢): سيكولوجية الذكاء، عويدات للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان.
٩. التميمي، عواد جاسم ، (٢٠٠٩) : المنهج وتحليل الكتاب، مطبعة دار الحوراء، بغداد - العراق.
١٠. الجليبي، سوسن شاكر ، (٢٠٠٥): أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، دار ديبو للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
١١. الجميلي، إسماعيل علي حسين ،(٢٠١٠): فاعلية برنامج تعليمي مقترح لتنمية مهارات التدريس الصفي لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية. اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - ابن رشد، جامعة بغداد.

١٢. سحتوت، إيمان، (٢٠١٤): تصميم وإنتاج مصادر التعلم الإلكتروني، ط ١، مكتبة الرشد، الرياض - المملكة العربية السعودية.
١٣. حسن، عزت عبدالحميد، (٢٠١١): الإحصاء النفسي والتربوي تطبيقات باستخدام برنامج **spss18**، دار الفكر العربي، القاهرة - مصر.
١٤. الحسيني، سعد وعادل، عبد الكريم ياسين، (٢٠٠٤): مقدمة للبحث التربوي، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة.
١٥. حمدان، محمد زياد، (١٩٨٨): منه المعاصر عناصره ومصادره وعملياته، دار التربية الحديثة، الأردن - عمان.
١٦. الحيلة، محمد محمود (١٩٩٩)، التصميم التعليمي نظرية وممارسة، دار المسيرة، عمان - الأردن.
١٧. _____، (٢٠٠٣): تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية التعليمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان - الأردن.
١٨. _____، (٢٠٠٤): تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ط ٤، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
١٩. الحمداني، حميد احمد، (٢٠٠٨): التعليم والبرامج التعليمية، ط ٣، مكتب قاهر للطباعة والنشر، القاهرة - مصر.
٢٠. خميس، محمد عطية، (٢٠٠٣): منتجات تكنولوجيا التعلم، دار الحساب، القاهرة - الأردن.
٢١. _____، (٢٠٠٧): الكمبيوتر التعليمي وتكنولوجيا الوسائط المتعددة، دار الحساب، مصر - القاهرة.
٢٢. الخوالدة، محمد محمود وآخرون، (١٩٩٣)، طرائق التدريس العامة، مطبعة وزارة التربية والتعليم، صنعاء - اليمن.
٢٣. الخوالدة، محمد محمود، (٢٠٠٧): أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي، ط ٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
٢٤. داود، عزيز حنا وأنور حسين عبد الرحمن (١٩٩٠)، مناهج البحث التربوي، مطبعة جامعة بغداد - العراق.

٢٥. دعمس، مصطفى نمر، (٢٠١٥): تكنولوجيا التعلم وحوسبة التعليم ، دار غيداء للنشر والتوزيع ، الأردن - عمان.
٢٦. الهنداوي، إحسان عليوي وعماد محمود ،(٢٠٠٢) : القياس والتقويم في العملية التعليمية ، ط٢، مطبعة احمد الدباغ للطباعة ، بغداد- العراق.
٢٧. دويدري، رجاء وحيد ، (٢٠٠٠) : البحث العلمي (أساسياته النظرية وممارسته العملية) ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، دمشق - سوريا.
٢٨. ربيع ، هادي مشعان ، (٢٠٠٦) : تكنولوجيا التعليم المعاصر الحاسوب والإنترنت ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن.
٢٩. رزوقي ، رعد مهدي ، وآخرون ، (٢٠٠٥): طرائق ونماذج تعليمية في تدريس العلوم ، مكتب الغفران، بغداد- العراق.
٣٠. _____ ، (٢٠١٦): تدريس العلوم واستراتيجياته ، مكتبة الكلية للطباعة والنشر ، بغداد - العراق.
٣١. زاير، سعد علي وآخرون، (٢٠١٢): الموسوعة الشاملة استراتيجيات وطرائق ونماذج وأساليب وبرامج ، ج١، دار المرتضى، بغداد - العراق.
٣٢. _____ ،(٢٠١٣): الموسوعة الشاملة استراتيجيات وطرائق ونماذج وأساليب وبرامج الجزء الأول ، دار المرتضى للنشر والتوزيع ، بغداد ، العراق.
٣٣. _____ ، (٢٠١٤): مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن.
٣٤. الزند، وليد خضر، (٢٠٠٤): التصاميم التعليمية، أكاديمية التربية الخاصة، الرياض - السعودية.
٣٥. الزويبي، عبد الجليل، والغنام محمد احمد ، (١٩٨١) : مناهج البحث في التربية، ج١، مطبعة جامعة بغداد، العراق .
٣٦. زيتون، حسن حسين ، (٢٠٠٤): مهارات التدريس رؤية عملية للمدرسين والمدرسات ، الدار المنهجية للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن.
٣٧. سالم، احمد محمد ، (٢٠٠٤) : تكنولوجيا التعلم والتعليم الإلكتروني، مكتبة الرشيد ، الرياض -السعودية.

٣٨. سعادة ، جودة احمد وجمال يعقوب اليوسف ، (١٩٩٨) : **تدريس مفاهيم اللغة العربية والرياضيات والعلوم والتربية الاجتماعية**، ط١، دار الجيل ، بيروت- لبنان.
٣٩. السعران ، محمود ، (١٩٦٣) : **المجتمع رأي ومنهج** ، ط٢، الإسكندرية - مصر.
٤٠. السعيد، سعيد محمد وأحمد، أبو السعود محمد ،(٢٠٠٤) : **طرائق التدريس العامة (تخطيطها وتطبيقاتها التربوية)** ، ط١ ، دار الفكر ناشرون وموزعون ، عمان - الأردن.
٤١. _____ ،(٢٠٠٥): **طرائق التدريس العامة (تخطيطها وتطبيقاتها التربوية)** ، ط٢ ، دار الفكر ناشرون وموزعون ، عمان - الاردن.
٤٢. سفر ، عهد عدنان عبد القيوم ، (٢٠١١) : **الحاسوب والبرمجيات التعليمية ((دليل للمعلم والأسرة))** ، جامعة الملك سعود ، الرياض - السعودية.
٤٣. _____ ،(٢٠٠٠) : **تصميم التدريس** ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن.
٤٤. _____ ،(٢٠١٠) : **الوسائل التعليمية والمنهج**، عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن .
٤٥. السلامي ، زينب حسن حامد ، (٢٠٠٨) : **(أثر التفاعل بين نمطين من سقالات التعلم وأسلوب التعلم عند تصميم برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط على التحصيل وزمن التعلم ومهارات التعلم الذاتي لدى الطالبات المعلمات)** ، اطروحة دكتوراه (غير منشور) كلية البنات للآداب والعلوم والتربية ، جامعة عين شمس - مصر .
٤٦. سمعان، عماد ثابت ، (١٩٨٩) : **(التوافق بين المهارات التدريسية المقررة والمهارات التعليمية)**، المجلة التربوية بسوهاج، العدد الرابع مارس.
٤٧. السوداني، لقاء شامل ، (٢٠١٠): **أعداد اختبار هنمون - نلسون للقدرة العقلية على وفق نظرية السمات الكامنة باستخدام نموذج راش للمرحلة الإعدادية**، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية ابن رشد، جامعة بغداد - العراق.
٤٨. سويدان شريف كامل ، والزهيرى علي محمود، (٢٠١٨) : **مصادر المعلومات الإلكترونية في المكتبات ومراكز المعلومات** ، الدار المصرية اللبنانية للطباعة والنشر، مصر- القاهرة .
٤٩. الشبول ، مهند أنور ، وعليان ، ربحي مصطفى ،(٢٠١٤) : **التعليم الإلكتروني** ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، الأردن - عمان.

٥٠. شحاته، حسن وزينب النجار ، (٢٠٠٣): معجم المصطلحات التربوية والنفسية، دار المصرية اللبنانية ، القاهرة - مصر.
٥١. _____، (٢٠٠٤): معجم المصطلحات التربوية والنفسية، دار المصرية اللبنانية ، القاهرة - مصر.
٥٢. الشريف ، عبد الفتاح عبد المجيد(٢٠١٢) : التربية الخاصة وبرامجها العلاجية ، مكتبة الأنجلو المصرية ، مصر.
٥٣. الشهري ، عجلان بن محمد ، (٢٠١٣) : إطلاق برامج التعليم والتدريب الإلكتروني ، نموذج مقترح ، مجلة التدريب والتقنية ، العدد ١٧٧.
٥٤. صبري، ماهر إسماعيل ، (١٩٩٩): المناهج ومنظومة التعليم، مكتبة الرشد، المملكة العربية السعودية .
٥٥. الضامن ، حاتم صالح ، (١٩٨٩) : علم اللغة ، وزارة التعليم العالي ، جامعة الموصل - العراق.
٥٦. الطريحي، فاهم حسين، حمادي حسين ربيع ، (٢٠١٣): الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس ، ط١، دار الصادق للنشر والتوزيع ، بابل - العراق.
٥٧. طه ، حسين ، وعمران ، خالد عبد اللطيف ، (٢٠٠٩) : اساليب التعلم الذاتي - الإلكتروني - التعاوني (رؤية تربوية معاصرة) ، دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع ، مصر.
٥٨. الظاهر، زكريا محمد وآخرون (١٩٩٩): مبادئ القياس والتقويم في التربية، دار الثقافة ، عمان - الأردن.
٥٩. عابدين، سمر ، (٢٠١٩): نظرية التفكير المتزامن. مؤتمر تعليم التفكير، الخبر، المملكة العربية السعودية.
٦٠. _____، (٢٠٢٠): التفكير المتزامن وعلاقته بدافعية الانجاز لدى طالبات جامعة طيبة بالسعودية. مؤتمر الموهبة والإبداع، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.
٦١. العبادي ، نذير وايوب ، عالية : (٢٠٠٦) : تصميم التدريس ، دار يافا للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن.

٦٢. عباس، محمد خليل وآخرون (٢٠٠٩): مدخل إلى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
٦٣. عبد الحميد، شاكراً، (٢٠١٠): الصور العقلية والخيال الإبداعي "علم النفس العام"، مكتبة غريب، القاهرة - مصر.
٦٤. حميدي عبد الحميد محمد، (٢٠٠٢): الاتصال في مجالات الإبداع الفني الجماهيري، عالم الكتب الحديث، القاهرة - مصر.
٦٥. عبد الرحمن، أنور حسين وعدنان، حقي زنكنة، (٢٠٠٧): الانماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية والتطبيقية، شركة الوفاق للطباعة، بغداد - العراق.
٦٦. عبد العزيز، سعيد، (٢٠١٣): تعليم التفكير ومهاراته، تدريبات وتطبيقات عملية، ط٣، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
٦٧. عبد الله، عبد الرحمن صالح، (١٩٨٦): المنهاج الدراسي، أسسه، وصلته بالنظرية التربوية الإسلامية، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، السعودية - الرياض.
٦٨. عبد المنعم، علي، (١٩٩١): تكنولوجيا التعليم والوسائل العلمية، ط٤، دار الشروق للطباعة، الإسكندرية - مصر.
٦٩. عبد المؤمن، علي معمر، (٢٠٠٨): مناهج البحث في العلوم الاجتماعية الأساسية والتقنيات والأساليب، منشورات جامعة ٧ أكتوبر، دار الكتب الوطنية، ليبيا.
٧٠. عبيد، ماجدة السيد وآخرون، (٢٠٠١): أساسيات تصميم التدريس، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
٧١. العجيلي، صباح حسين وآخرون، (٢٠٠١): مبادئ القياس والتقويم التربوي، مكتب أحمد الدباغ للطباعة والاستنساخ، بغداد - العراق.
٧٢. العزاوي، عبد الله محمد، (٢٠٠٨): علم النفس، ط٣، دار الرفيق للطباعة، بيروت - لبنان.
٧٣. العزاوي، نضال مزاحم، (٢٠١٧): بوصلة التدريس في اللغة العربية. ط١، دار غيداء، عمان - الأردن.
٧٤. عزمي، نبيل جاد، (٢٠١١): التصميم التعليمي للوسائط المتعددة، ط٢، دار الهدى للنشر والتوزيع، المنيا - جمهورية مصر العربية.

٧٥. العساف، صالح حمد ، (١٩٨٩): المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، ط٤، مكتبة العبيكان ، الرياض- المملكة العربية السعودية.
٧٦. عطية، محسن علي ، (٢٠٠٨): مهارات الاتصال اللغوي وتعليمها، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن.
٧٧. _____، (٢٠٠٩): البحث العلمي في التربية، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن.
٧٨. عليان ، يحيى مصطفى ، والدبس محمد عبد ، (٢٠٠٣) : وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم ، ط٢ ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .
٧٩. سماء قاسم(٢٠١٣) : التجديد التربوي والتعليم الإلكتروني ، دار الراجحة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن .
٨٠. عياد مجيد ، عبد الحسين رزوقي ، عيال، ياسين حميد (٢٠١٢): القياس والتقويم للطالب الجامعي، بغداد دارا الكتب والوثائق ، بغداد - العراق.
٨١. عياش ، ليث محمد(٢٠٠٩) : الاسلوب المعرفي وعلاقته بالإبداع ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان .
٨٢. غباري ، ثائر ، وأبو شعيرة ، خالد ، (٢٠١٠) : القدرات العقلية بين الذكاء والابداع ، مكتبة المجتمع العربي للنشر ، عمان - الأردن.
٨٣. الحارثي، علي لوب ،(٢٠٠١)، البرامج التعليمية وتطبيقاتها، دار الصندل للنشر والتوزيع ، صنعاء - اليمن.
٨٤. الغزيري، سعدي جاسم، (٢٠٠٣): اثر برنامج استراتيجيات معالجة المعلومات في التحصيل الدراسي وانتقال اثر التدريس لطلبة كلية المعلمين بحسب مستوى ذكائهم، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد ،كلية التربية ابن رشد ، بغداد -العراق.
٨٥. فاندالين، ديوبولد ،(١٩٨٥): مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة عمر نبيل وآخرون، ط٣، مكتبة الأنجلو المصرية ،القاهرة - مصر.
٨٦. الفراء، فاروق حمدي ،(١٩٨٩): دور التقنيات التربوية في تطوير بعض عناصر المنهج المدرسي، رسالة الخليج العربي، العدد ٢٣، السنة ٨، مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي، الرياض - السعودية.

٨٧. فرج، عبد اللطيف بن حسين ، (٢٠٠٩) : طرق التدريس في القرن الواحد والعشرين .
ط١، دار المسيرة، عمان - الأردن.
٨٨. القاعد، إبراهيم وآخرون ،(١٩٩٦): طرائق تدريس الجغرافية، دار الأمل للنشر والتوزيع
عمان - الاردن.
٨٩. قطامي، نايفة ،(٢٠٠٤): مهارات التدريس الفعال، دار الفكر ناشرون وموزعون ،عمان -
الأردن.
٩٠. قطامي، يوسف ،(١٩٨٩): سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، دار الشروق للنشر والتوزيع
عمان - الاردن .
٩١. _____ ،(٢٠٠٥): تصميم التدريس، ط٢، دار الفكر، عمان - الأردن.
٩٢. _____ ،(٢٠٠٨): تصميم التدريس، ط٣، دار الفكر، عمان - الأردن.
٩٣. قطيط، غسان يوسف ،(٢٠١٥) : تقنيات التعلم والتعليم الحديثة ، دار الثقافة للنشر
والتوزيع ، الأردن - عمان.
٩٤. القلا، فخر الدين ويونس، ناصر ،(٢٠٠١): أصول التدريس، ج٢، سوريا: منشورات
جامعة دمشق، كلية التربية ، دمشق - سوريا.
٩٥. الكبيسي، عبد الواحد ، (٢٠٠٧): القياس والتقويم تجديداً ومناقشات، دار جرير للنشر
والتوزيع ، عمان - الاردن.
٩٦. كمش ، ماجدة حميد ، (٢٠١٢) : تقنيات وتكنولوجيا التعليم في طرائق التدريس ،
المطبعة المركزية - جامعة ديالى ، ديالى - العراق .
٩٧. المبارك ، احمد بن عبد العزيز، (٢٠٠٤) : اثر التدريس باستخدام الفصول الافتراضية
عبر الشبكة العالمية (الانترنت) في تحصيل طلاب كلية التربية في تقنيات التعليم
والاتصال بجامعة الملك سعود ، رسالة ماجستير غير منشورة.
٩٨. محجوب ، مصطفى علي ، (٢٠٠٤): العلاقة بين أساليب عرض المفاهيم في برامج
الكمبيوتر متعددة الوسائط والأساليب المعرفية وأثرها على تحصيل الطلاب وزمن التعلم ، رسالة
ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية ، جامعة حلوان.
٩٩. فخر الدين، سعيد (٢٠٠٩): البرامج والبيئة التعليمية، دار الشاهر للنشر والتوزيع ،
الجزائر .

١٠٠. مرعي، توفيق، (١٩٨٣): الكفايات التعليمية في ضوء النظم ، عمان دار الفرقان للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن.
١٠١. مصطفى، عبد الله علي، (٢٠٠٨): مهارات التدريس الصفّي. ط٢، دار المسيرة، عمان - الأردن.
١٠٢. الموسوي ، يعقوب حسين، (١٩٩٩): أسس تدريس المناهج، معهد التدريب والتطوير التربوي، بغداد - العراق.
١٠٣. موسى ، عبد الله ، والمبارك ، أحمد ، (٢٠٠٥) : التعليم الإلكتروني الأسس والتطبيقات ، مؤسسة شبكة ، الرياض - السعودية.
١٠٤. الناقة، محمود كامل ، (١٩٩١): واقع اللغة العربية الأزمنة والتحديات، مجلة الدراسات التربوية، ج(٢٤)، رابطة التربية الحديثة، القاهرة - مصر.
١٠٥. الناييف، عزيز كاظم، (١٩٨٩): "المهارات الجغرافية التي يكسبها الطلبة في المرحلة المتوسطة من وجهة نظر المدرسين والمدرسات"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية، ابن رشد.
١٠٦. النبهان، موسى ، (٢٠٠٤): أساسيات القياس والتقويم في العلوم السلوكية، دار الشروق ، عمان - الأردن.
١٠٧. نصر الله، عمر عبد الرحيم، (٢٠٠١): مبادئ الاتصال التربوي الإنساني، دار وائل للطباعة للنشر ، عمان - الاردن.
١٠٨. النمر ، عصام والكوفحي ، تيسير، (٢٠١٠) : مناهج واساليب التدريس في التربية والتربية الخاصة ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن.
١٠٩. وهيب، محمد ياسين وزيدان، ندى فتاح، (٢٠٠١) : برامج تنمية التفكير - أنواعها استراتيجياتها - أساليبها. جامعة الموصل، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، موصل - العراق.
١١٠. الياسري ، حسين نوري ، (٢٠٠١) : صعوبات التعلم الخاصة ، دار العربية للعلوم ، بيروت - لبنان.

١١١. الياسري، حسين نوري وآخرون، (٢٠٠٣): تكييف أداة للكشف عن التفكير الابتكاري. المجلة العراقية للعلوم التربوية والنفسية وعلم الاجتماع، المجلد ١، العدد ٢، كلية التربية للبنات، جامعة تكريت- العراق.
١١٢. المفرجي، منصور جاسم محمد (٢٠١٢) فاعلية برنامج مقترح على وفق التدريس المصغر في اكتساب طلبة أقسام اللغة العربية في كليات التربية المهارات التدريسية واتجاهاتهم نحو المهنة. اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - ابن رشد، جامعة بغداد.
١١٣. الجميلي، إسماعيل علي حسين (٢٠١٠) فاعلية برنامج تعليمي مقترح لتنمية مهارات التدريس الصفّي لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية. اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - ابن رشد، جامعة بغداد.
١١٤. العطوانى، خالد مزهر طاهر (٢٠٠٩) برنامج تدريب لإكساب مهارات تدريس الرياضيات معلمها وأثره في أدائهم. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية.
١١٥. الزيرجاوي، منتهى فهد بريسم (٢٠١٣) فاعلية برنامج تدريبي مقترح في اكتساب المهارات التعليمية عند معلمي اللغة العربية في ضوء حاجاتهم. اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - ابن رشد، جامعة بغداد.
١١٦. المالكي، عبد الملك بن مسفر (٢٠١٠) فاعلية برنامج تدريبي مقترح على اكتساب معلمي الرياضيات بعض مهارات التعلم النشط وعلى تحصيل واتجاهات طلابهم نحوه الرياضيات. اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة أم القرى.
١١٧. الأسود، مصطفى نعيم، (٢٠١٧) : فاعلية برنامج المدينة العالمي تنمية التفكير الإبداعي لدى الموهوبين في الأردن، المجلة الدولية للدراسات النفسية التربوية، المجلد ٢، عمان -الأردن.
١١٨. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي: (١٩٩٥)، أصول تدريس المواد الاجتماعية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد كلية التربية .
١١٩. أبو جادو ، صالح محمد علي : (٢٠٠٦)، علم النفس التربوي ، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

١٢٠. سعادة ، جودة احمد وخليفة يعقوب اليوسف : (١٩٩٧)، تدرّيس مفاهيم اللغة العربية والرياضيات والعلوم والتربية الاجتماعية، ط١، دار الجيل ، بيروت - العراق.
١٢١. سلمان، سامي سوسه، (١٩٩٤) : المهارات اللازمة لاستخدام الخرائط في التدرّيس لدى مدرّسي الجغرافية في المرحلة الثانوية وتقويمها، أطروحة دكتوراه، (غير منشورة)، جامعة بغداد، كلية التربية، ابن رشد .
١٢٢. السيد، فؤاد البهي ، (١٩٧٨) : علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري ، دار الفكر العربي للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة - مصر.
١٢٣. امطانيوس، ميخائيل، (١٩٩٧) : القياس والتقويم في التربية الحديثة، منشورات جامعة دمشق - سوريا.
١٢٤. عودة ، احمد ، (١٩٩٨) : أساسيات البحث في التربية والعلوم الإنسانية، ط١ ، مكتبة المنار الزرقاء الأردن.
١٢٥. سويدان، صلاح عايد، حميد الزهيري ، (٢٠١٨) : التعليم المفتوح والتعليم عن بعد في الوطن العربي نحو التطور والإبداع، مجلة جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، الكويت.
١٢٦. سعيد عبد العزيز، (١٩٩٩) : المدخل الى الابداع ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن.
١٢٧. الكبيسي، عبد الواحد حميد، (٢٠٠٨) : طرق تدرّيس الرياضيات وأساليبه ، ط١ ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .
١٢٨. الكبيسي ، صلاح الدين، (٢٠٠٧) : القياس والتقويم التربوي، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان - الاردن.
١٢٩. دي بونو، ادوارد، (١٩٩٩) : برنامج الكورت لتعليم التفكير ، ط٢ ، دار الفكر للطباعة ، عمان - الاردن.
١٣٠. اللقاني، ورضوان، برنس احمد، (١٩٨٤) : تدرّيس المواد الاجتماعية، ط٤، الناشر عالم الكتب للطباعة.

- ١٣١ . عبيدات، ذوقان، (٢٠٠٧): استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين، ط١، دار الفكر، عمان - الأردن .
- ١٣٢ . نضال مزاحم ،وعلاء شريف،(٢٠٢٠): فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجية المدينة العالمي في تنمية مهارات تنفيذ الدرس و التفكير المتزامن لدى معلمي اللغة العربية ومعلماتها، اطوحة دكتوراه غير منشورة، تكريت - العراق.
- ١٣٣ . عويس ، أحمد سالم، (٢٠١٠): أثر متغيرات التعليق الصوتي في برامج الكمبيوتر التعليمية على تنمية المفاهيم العلمية لطفل الروضة ، رسالة ماجستير (غير منشورة) كلية التربية ، جامعة حلوان.
- ١٣٤ . ملحم، سامي محمد، (٢٠٠٥)، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٣٥ . علام،صلاح الدين محمود،(١٩٩٧)، دليل المعلم في تقويم الطلبة في الدراسات الاجتماعية، ط١، دار الفكر العربي ، القاهرة - مصر.
- ١٣٦ . الزوبعي، عبد الجليل إبراهيم، (١٩٨٦): " مناهج البحث في التربية"، ط١، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد - العراق.
- ١٣٧ . العساف، صالح حمد،(٢٠٠٦): المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مكتبة العبيكان، ط٤، الرياض - المملكة العربية السعودية.
- ١٣٨ . السليطي، طيبة سعيد،(٢٠٠٢) : الاتجاهات الحديثة في التدريس ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة - مصر .
- ١٣٩ . علي، عبد المنعم،(٢٠٠٥): تكنولوجيا التعليم والوسائل العلمية ، ط ٤ ، دار الشروق للطباعة ، الإسكندرية - مصر .
- ١٤٠ . الجاغوب، محمد عبد الرحمن ،(٢٠٠٢) : النهج القويم في مهنة التعليم. ط١، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٤١ . إبراهيم، فاضل خليل ،(٢٠١١): قضايا تربوية ونفسية - مقالات تحليلية في التربية والتعليم العالي وطرائق التدريس. دار ابن الأثير للطباعة والنشر، جامعة الموصل - العراق.

١٤٢. موسى، سعدي لفته (٢٠٠٣) مهارات تقنية في التدريس بأسلوب التعليم المصغر. الندوة الأولى لتطوير أصول التدريس، مركز تطوير طرائق التدريس، جامعة بغداد - العراق.
١٤٣. غالي، حيدر نعمة ومحسن، عبد علي (٢٠١٠) القيادة التربوية مدخل استراتيجي. ط١، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس - لبنان.
١٤٤. الفيل، حلمي (٢٠١٦):المقررات الإلكترونية المرنة معرفيا. ط ١، مكتبة انجلو المصرية- القاهرة.
١٤٥. العدل، عادل محمد (٢٠١٦): التعليم الإلكتروني وصعوبات التعلم، ط ١، عالم الكتب، القاهرة - مصر.
١٤٦. المشاعلة، مجدي وسليمان، مراد علي (٢٠١٥): نماذج التعليم وتصميم التدريس لمتعلمي القرن الواحد والعشرين ، ط ١، دار الفكر، عمان - الاردن.
١٤٧. الخالدي، أديب محمد، (٢٠٠٣) سيكولوجية الفروق الفردية والتفوق العقلي. ط١، دار وائل للنشر، عمان- الأردن.
١٤٨. الخليلي، أمل، (٢٠٠٥) الطفل ومهارات التفكير. دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
١٤٩. عبيد، سهيل احمد، (٢٠٠٨) أعداد المعلمين وتنميتهم. ط١، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، اربد - الاردن.
١٥٠. عمر، محمود وآخرون، (٢٠١٠) القياس النفسي والتربوي. ط١، دار المسيرة للنشر، عمان- الاردن.
١٥١. فخري ،احمد محمود ،(٢٠١٣): التعليم الالكتروني(مفهومه- بيئاته- مقرراته- ادراته- تقويمه- تطبيقاته متقدمة).ط١ ، دار الزهراء للنشر والتوزيع، القاهرة- مصر.
١٥٢. جابر، عبد الحميد جابر وآخرون، (١٩٨٦) مهارات التدريس. دار النهضة العربية، القاهرة - مصر.
١٥٣. عبد الحميد ، جابر ، (٢٠٠٠) مهارات التدريس. دار النهضة العربية، القاهرة - مصر.
١٥٤. الهادي نبيل، وعمار عبد ،(٢٠٠٧) نماذج تربوية تعليمية معاصرة. ط١، دار وائل للطباعة والنشر، شارع الجمعية العلمية الملكية. المملكة العربية السعودية.

١٥٥. النود، مصطفى نمر ، (١٩٩٩) **مهارات التفكير**. دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
١٥٦. الحارثي، محمد خليل (١٩٩٩) **مدخل إلى مناهج البحث في التربية وعلم النفس**. ط٤، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان-الأردن.
١٥٧. التميمي ، عواد جاسم محمد،(٢٠٠٩) : **المنهج وتحليل الكتاب** ، دار الحوراء ، بغداد - العراق .
١٥٨. اسماعيلي، يامن عبد القادر (٢٠١١) : **انماط التفكير ومستويات التحصيل الدراسي**. ط١، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
١٥٩. جودت، مصطفى صالح (٢٠١٣): **التصميم التعليمي للتعليم الإلكتروني: حقيبة تدريبية**. جامعة الملك سعود، الرياض - المملكة العربية السعودية.
١٦٠. داخل ، سماء تركي ،(٢٠١٣): **اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية** ، دار المرتضى للطباعة والنشر والتوزيع ، شارع المنتبي ، بغداد - العراق .
١٦١. عزوي ، رحيم يونس كرو،(١٩٩٦) : **مقدمة في منهج البحث العلمي** ، دار دجلة للطباعة والنشر والتوزيع - الأردن .
١٦٢. توفيق، محمد احمد ، ونادية محمود ،(٢٠١٢) : **الذكاءات المتعددة: النظرية والتطبيق**. ورقة مقدمة إلى المؤتمر العلمي السادس عشر (تكوين المعلم، مصر، المنعقد في يوليو ٢٠١٢ ،الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، مصر.
١٦٣. الشعراي، ربي : (٢٠٠٩): **تعزيز التفكير في التعليم المدرسي** ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان.
١٦٤. عبد الجليل، عبد العزيز طلبة (٢٠٠٦): **التعلم الإلكتروني ومستحدثات تكنولوجيا التعليم**، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، المنصورة، مصر.
١٦٥. علي ، جراد يوسف ،(٢٠٠٧): **صعوبات تدريس المناهج التربوية والنفسية لأقسام غير الاختصاص في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين**. رسالة ماجستير ، كلية التربية - جامعة الكوفة-العراق.
١٦٦. عبد العاطي، حسن الباتع محمد ، (٢٠٠٩): **التعلم الإلكتروني الرقمي: النظرية-التصميم-الإنتاج**، دار الجامعة الجديدة، الاسكندرية - مصر.

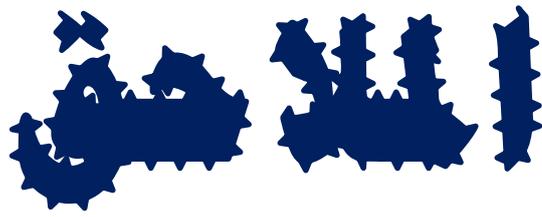
١٦٧. العويد، محمد والحامد، أحمد،(٢٠٠٣): التعليم الإلكتروني في كلية الاتصالات والمعلومات بالرياض ، ورقة عمل مقدمة إلى الندوة الأولى للتعليم الإلكتروني، خلال الفترة (١٩-٢١ صفر ١٤٢٤هـ) (٢١-٢٣/٤/٢٠٠٣م)، مدارس الملك فيصل بالرياض - السعودية.
١٦٨. عوض ، حسين علي،(٢٠٠٩) : تكنولوجيا التعليم (مستحدثاتها وتطبيقاتها) ، سلسلة آلتد ، مصر .
١٦٩. الجامعة المستنصرية، توصيات كلية التربية الأساسية، (٢٠٠٥): المؤتمر العلمي الحادي عشر للتربية والتعليم ، بغداد- العراق .
١٧٠. الزند ، وليد خضر عباس، وهاني عبيدات،(٢٠١٠) : المناهج التعليمية (تصميمها - تنفيذها - تطويرها) ، عالم الكتب للنشر والتوزيع ، أريد - الأردن .
١٧١. العنزي ، فاطمة بنت قاسم،(٢٠١١) : التجديد التربوي والتعليم الإلكتروني ، دار الولاية للنشر والتوزيع، عمان - الأردن .

المصادر الأجنبية

- ١٧٢.Reigeluth، C.M (1983): **Instrutional Design theorues & Modeles** ، An Over View Of their Current Status ، Hills Dale ، New Jersey ، Lawrence ، Evlbam Association.
- ١٧٣.Debourgh ، N (2002): **E- learning for Gp educations** ، London ، Rutledge .
- ١٧٤.Maggie ، Lynch (2004): **Learning online** : Aguide to success in the virtual classroom New York .
- ١٧٥.Bonk ، C . & Gahan ، k (1994): **Hand book of blended learning** ، Global perspectives local designs Francisco .
- ١٧٦.Behera، Santosh Kumar(2012): **An Investigation into the Attitude of College Teachers towards E- Learning in Purulia District of West Bengal، India. ERIC،NO، EJ997812** .

١٧٧. Foster ، D. & Lock ، R.(1987): Teaching Science 11-13 ، London ، **CROOM HELM .**
١٧٨. Johnson،D.،Johnson،R.،&Holubee (2000):**Cooperation in the Classroom** .Rviesed Interaction book C.،Edina Misesta.
١٧٩. Gerrig، Riehard and Banajr،Mahzarin R (1994):**Lanuage andThought**. In:Handbook of Pereception and Cogntion Thinking and Problem Solving. by :Sternberg ،Rebert . J. and Other New York . California ،A Cademic press. Scand Edition .
١٨٠. Abdeen، S. (2016). **The design and Effect of Al-Madina Program** on Creative Thinking Abilities of Talented EFL Students in Jordan، USM، Malaysia.
١٨١. Sinatra،، C. Kulow، (1984):**The impact of using chrome book technology on student engagement and student Achievement of elementary student**. A dissertation submitted to Edgewood College Doctor of Education degree program in Education al Leadership in partial fulfillment of the requirements for the degree، Doctor of Education.
١٨٢. Richardson ،T (2003): **Teaching on internet Meeting the challenge** of Electronic learning ، Dar Hesperis Publishing & Distribution ، British ،.
١٨٣. Sternberg، R. & Grigorenko، L. (2003). **Successful intelligence in the Classroom**: Theory into practice Developmental Psychology: Implications for Teaching، 43 (4)، 274-280
١٨٤. Hofstetter J ، (1995) : **Statistical power analysis for the behavioral sciences** ، New York ، Academic Press.

- J. and coll is (1971) **Evaluating the Quality of Learning** , ١٨٨.Chaplin .١٨٥
New York : Academic – press
١٨٦. medina, S. (2008) **A test departments rule in pre-service education**. Educational leadership, no.6.
١٨٧. caine&CAINE, E. (2002) **Six Thinking Hats**. MICA, Management Resources, Inc.
١٨٨. Howard, R. (1994) **Brain Functioning & Creative Behavior**. Roeper Review .
١٨٩. – Brwn, C. (1981). **A procedure for the initial evaluation and analysis of linear programs**. Innovations in Education & Training International .



ملحق رقم (١)

Ministry of Higher Education
and Scientific Research

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية

Ref. No.:
Date: / /

العدد: ٢٨
التاريخ: ٢٠٢١ / ١ / ١٨

الى / كلية التربية الاساسية / قسم اللغة العربية
م/ تسهيل مهمة

تحية طيبة :-
بناءً على الطلب المقدم من قبل طالب الدكتوراه (نصير محمد ظاهر) اختصاص طرائق
تدريس عامة و الذي يروم فيه تسهيل مهمته لغرض اكمال متطلبات اطروحته الموسومة بـ
(فاعلية برنامج أنكروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل و تنمية المهارات
التقنية لدى طلبة الكلية) . للفضل بالاطلاع و الموافقة .

.... مع الاحترام

أ.م.د. أسامة عبد الكاظم مهدي
معاون العميد للشؤون العلمية
والدراسات العليا
٢٠٢١/١/١٨

نسخة منه الى //
- الدراسات العليا
- ملف الطالب
- الصادرة

حسين

STARS

مكتب العميد ١١٨٤
المعاون العلمي ١١٨٨
المعاون الاداري ١١٨٩

العراق - بابل - جامعة بابل
بداية الجامعة ٠٠٩٦٤٧٢٣٠٠٣٥٧٤٤

وطني ٠٧٢٣٠٠٣٥٧٤٤
امنية ٠٧٦٠١٢٨٨٥٦٦

basic@uobabylon.edu.iq

ملحق رقم (٢)

Ministry of Higher Education
and Scientific Research

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية

جمهورية العراق
جامعة بابل
UNIVERSITY OF BABYLON

Ref. No.:
Date: / /

العدد: ٥٤٢٨
التاريخ: ٢٠٢١/٦/١٥

كلية التربية الاساسية
شعبة الموارد البشرية
الصادرة

الى / كلية التربية الاساسية / قسم اللغة العربية
م / مباشرة

تحية طيبة :-

بإشراف طالب الدكتوراه (نصير محمد ظاهر) اختصاص طرائق تدريس عامة
بتطبيق تجربة اطروحتة الموسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على
نظرية التفكير المترامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية
الاساسية) في قسم اللغة العربية وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ .

....للتفضل بالاطلاع ... مع الاحترام.....

أ.م.د. اسامة عبد الكاظم مهدي
معاون العميد للشؤون العلمية
والدراسات العليا
٢٠٢١/٦/١٥

صورة عنه //

- ملفه الطالب
- الصادرة

الزئيب

STARS
Quality
Improvement
System

مكتب العميد ١١٨٤
المعاون العلمي ١١٨٨
المعاون الاداري ١١٨٩

العراق - بابل - جامعة بابل
بداية الجامعة ٠٠٩٦٤٧٢٣٠٠٣٥٧٤٤

وطني ٠٧٢٣٠٠٣٥٧٤٤
امنية ٠٧٦٠١٢٨٨٥٦٦

basic@uobabylon.edu.iq

www.uobabylon.edu.iq

ملحق رقم (٣)

Ministry of Higher Education
and Scientific Research
University of Babylon
Faculty of Graduate Studies

جمهورية العراق
جامعة بابل
UNIVERSITY OF BABYLON

التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بابل
كلية الدراسات العليا

العلوم الانسانية
العدد : ٤٦
التاريخ : ٢٠٢١/١/١٩

No:
Date:

الى / جامعة المنفى / كلية التربية الاساسية
م / تسهيل مهمة

تحية طيبة ...

يرجى تفضلكم بتسهيل مهمة طالب الدراسات العليا / الدكتوراه
(نصير محمد ظاهر صلال) في اختصاص طرائق التدريس العامة في كلية التربية
الاساسية بجامعةتنا والمقبول للعام الدراسي (٢٠١٩ - ٢٠٢٠) ، وذلك لغرض
اكمال اجراءات اطروحته الموسومة (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على
نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية
الاساسية)

... شاكرين ومقدرين سلفاً حسن تواصلكم معنا ...

الاستاذ الدكتور
سعد مرزة حسين
معاون عميد كلية الدراسات العليا
٢٠٢١/١/١٩

صورة عنه المرفقة
- كلية التربية الاساسية / اشارة الى تايدكم في ٢٠٢١/١/١٩ للتفضل بالعلم..مع الاحترام.
- شعبة شؤون الطلبة / العلوم الانسانية مع الاوليات ..مع الاحترام .
- الصادرة .

تفريد ١/١٩

graduatefaculty@uobabylon.edu.iq
graduatefaculty@gmail.com



ملحق رقم (٤)

اسماء السادة المحكمين والخبراء ونوع الاستشارة

ت	الاسم	الاختصاص	مكان العمل	١	٢	٣	٤	٥
١	أ.د. ثامر نجم عبود	ط.ت. عامة	كلية التربية الاساسية/ جامعة المتنى	*	*	*	*	*
٢	أ.د. احسان عليوي ناصر	قياس وتقويم	كلية التربية ابن الهيثم / جامعة بغداد	*	*	*	*	*
٣	أ.د. محمد حميد المسعودي	ط.ت. عامة	كلية التربية الاساسية/جامعة بابل	*	*	*	*	*
٤	أ.د. احمد يحيى السلطاني	ط.ت. عامة	كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة بابل	*	*	*	*	*
٥	أ.د. حيدر حاتم فالح	ط.ت. الاجتماعيات	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
٦	أ.د. صادق عبيس الشافعي	ط.ت. التاريخ	كلية التربية / جامعة كربلاء	*	*	*	*	*
٧	أ.د. سعيد حسين علي	ط.ت. الرياضيات	كلية التربية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
٨	أ.د. عارف حاتم هادي	مناهج وطرائق تدريس عامه	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
٩	أ.د. محمد كاظم منتوب	ط.ت. الاجتماعيات	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
١٠	أ.د. عبد السلام جودت الزبيدي	علم النفس التربوي	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
١١	أ.د. عماد حسين عبيد المرشدي	علم النفس التربوي	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
١٢	أ.د. سعد جويد الجبوري	ط.ت. التاريخ	كلية التربية / جامعة كربلاء	*	*	*	*	*
١٣	أ.د. كريم عبيس ابو حليل	مناهج وطرائق تدريس عامة	كلية التربية / جامعة المتنى	*	*	*	*	*
١٤	أ.د. محسن علي عطية	مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها	استاذ جامعي متقاعد	*	*	*	*	*
١٥	أ.د. رياض كاظم عزوز	مناهج وطرائق تدريس عامة	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
١٦	أ.د. علي جراد يوسف	طرائق التدريس العامة	كلية التربية بنات / جامعة الكوفة	*	*	*	*	*
١٧	أ.م.د. ابتسام عبد الصاحب حبيب	ط.ت. لغة عربية	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
١٨	أ.م.د. ارتقاء يحيى حافظ	علم نفس تربوي	كلية التربية / جامعة القادسية	*	*	*	*	*
١٩	أ.م.د. حيدر طارق كاظم	علم النفس التربوي	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	*	*	*	*	*
٢٠	أ.م.د. رنا غانم حامد	ط.ت. الجغرافية	كلية التربية / جامعة الموصل	*	*	*	*	*

*	*	*	*	*	كلية التربية / جامعة القادسية	مناهج وطرائق تدريس عامة	أ.م.د.بزرغام سامي عبد	٢١
*	*	*	*	*	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	ط.ب. اللغة العربية	أ.م.د.ضياء عويد حربي	٢٢
*			*	*	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	ط. علوم الحياة	أ.م.د.غادة شريف عبد	٢٣
*			*	*	كلية التربية / جامعة كربلاء	ط.ب. التاريخ	أ.م.د.صلاح مجيد السعدي	٢٤
			*	*	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	ط.ب. الاجتماعيات	أ.م.د.مهدي جادر حبيب	٢٥
*	*	*	*	*	كلية التربية / جامعة القادسية	ط.ب. التاريخ	أ.م.د.بندى هاشم عبدالله	٢٦
	*		*		كلية التربية / جامعة القادسية	قياس وتقويم	م.د. احمد عمار جواد	٢٧
*	*	*	*	*	كلية التربية الاساسية / جامعة بابل	ط.ب. عامة	م.د.رحيم كامل خضير	٢٨
*	*		*		كلية التربية / جامعة القادسية	مناهج وطرائق تدريس عامة	م.د.سماح عباس عبد الكريم	٢٩

الرمز (*) يشير الى نوع الاستشارة التي عرضت على الخبير وكما يلي :-

- ١- الاهداف السلوكية
- ٢- الاختبار التحصيلي
- ٣- تحديد استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن
- ٤- الخطط التدريسية
- ٥- اختبار المهارات التقنية

ملحق رقم (٥)

(استمارة طلب معلومات الطلبة)

أعزائي الطلبة:

تحية طيبة:

بين أيديكم عدد من الأسئلة يرجى الإجابة عنها بكلِّ دقَّةٍ وأمانةٍ ، علماً بأنَّ إجاباتكم سوف تكون سرّيةً ولن يطلع عليها سوى استاذ المادة..... مع شكري واعتزازي .

الاسم الثلاثي واللقب:

المرحلة والشعبة:

الجامعة:

١. تاريخ ولادتك: اليوم / الشهر / السنة

٢. ما التحصيل الدِّراسي لوالدك ؟

(امي) ، (ابتدائية) ، (متوسطة) ، (إعدادية أو معهد) ، (كلية فما فوق) .

٣. ما التحصيل الدِّراسي لوالدتك ؟

(امية) ، (ابتدائية) ، (متوسطة) ، (إعدادية أو معهد) ، (كلية فما فوق) .

ملاحظة: الرجاء وضع خط تحت الإجابة الصحيحة بالنسبة للفقرتين (٢ ، ٣) أعلاه .

مع شكري وتقديري .

ملحق رقم (٦)

م / استبانة استطلاعية لتعرّف حاجات الطلبة في مادة طرائق التدريس العامة من وجهة نظرهم.

أعزائي الطلبة:

تحية طيبة:

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية)، ولما كان البرنامج التّعليمي يعتمد في بنائه على معرفة الحاجات التّعليمية لكم في مادة طرائق التدريس العامة ، لذا يرجو الباحث منكم التعاون من خلال الإجابة على السؤال الآتي بموضوعية ودقة علمية ، ولكم جزيل الشكر والتقدير.

س / ما الحاجات التّعليمية الأساسية لدى طلبة قسم اللغة العربية - المرحلة الثالثة في مادة طرائق التدريس العامة من وجهة نظركم؟

.....

.....

.....

الباحث

نصير مُجَدَّ ظاهر

ملحق رقم (٧)

م/ استبانة مفتوحة لتعرّف حاجات الطلبة في مادة طراق التدريس العامة من وجهة نظر
التدريسيين.

الأستاذ الدكتور/ الدكتورة.....المحترم/ المحترمة
تحية طيبة:

يروم الباحث اجراء دراسته موسومة بـ (فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية
التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية)،
ولما كان البرنامج التّعليمي يعتمد في بنائه على معرفة الحاجات التّعليمية للطلبة في مادة
طرائق التدريس العامة ، ولما يتوسمه الباحث فيكم من خبرة علمية يرجو تعاونكم من خلال
الإجابة بدقة علمية وموضوعية حول السؤال الآتي ، مع خالص الشكر والتقدير.

س/ ما الحاجات التّعليمية الأساسية التي تجدونها ضروريةً في تطوير مستوى تدريس مادة
طرائق التدريس العامة لطلبة المرحلة الثالثة في قسم اللغة العربية من وجهة نظرکم ؟

.....
.....
.....

الباحث
نصير مُجّد ظاهر

أولاً: الحاجات التّعليمية الأساسية لمادة طرائق التدريس العامة من وجهة نظر الطلبة:

ت	الحاجات التّعلّمة
١	أن يعرف الطلبة أغلبهم أهداف تدريس مادة طرائق التدريس
٢	أن تكون الأهداف محددة وواضحة وبعيدة عن التعميم.
٣	أن تسعى الأهداف التّعليمية والإجرائية إلى تنمية القيم والعادات والاتجاهات لدى الطلبة في مادة طرائق التدريس.
٤	أن تعمل الأهداف على تنمية المهارات التقنية لدى الطلبة.
٥	أن تكون مفردات مادة طرائق التدريس مرتبطة بميول الطلبة واتجاهاتهم.
٦	أن تكون موضوعات طرائق التدريس لا تفتقر إلى عنصري الإثارة والتشويق.
٧	أن تكون موضوعات طرائق التدريس مترابطة مترابطة.
٨	أن يشرك التدريسيون طلابهم في شرح موضوعات المنهج.
٩	أن يراعي التدريسيون المستوى العلمي للطلبة والفروق الفردية بينهم.
١٠	استعمال طرائق تدريسية متنوعة تخلق الدافعية والتشويق لدى الطلبة.
١١	استعمال طرائق تدريسية متنوعة تنمي المهارات التقنية لدى الطلبة.
١٢	استعمال وسائل تعليمية مناسبة ومحتوى المادة وطبيعتها.
١٣	تنوّع الأسئلة الإمتحانية وتدرجها بين السهولة والصعوبة بما يتلاءم والفروق الفردية للطلبة.
١٤	استعمال الأسئلة التي تحسن مهارات تكنولوجياية حديثة والكترونية لدى الطلبة.
١٥	استعمال أنشطة تعليمية تنمي المهارات التقنية لدى الطلبة وتعمل على تنمية روح المشاركة لديهم.

ثانياً: الحاجات التعليمية الأساسية لمادة طرائق التدريس من وجهة نظر التدريسيين

ت	الحاجات التعلمية
١	معرفة أهداف المادة العامة والتعليمية والاجرائية وكيفية صياغتها.
٢	توضيح الأهداف للطلبة والاستفادة منها بوصفها موجهات عامة لنشاطات المدرس.
٣	توظيف الأهداف الاجرائية لتنمية المهارات التقنية و التفكير المتزامن لدى الطلبة.
٤	الاهتمام بموضوع التخطيط للدرس سواء كانت الخطط أسبوعية أو فصلية أو يومية.
٥	الاطلاع على طرائق التدريس الحديثة والاهتمام بها بوصفها تساعد الطلبة على تنمية المهارات بأنواعه والتقنية بشكل خاص.
٦	تدريب التدريسيين على استعمال الوسائل والتقنيات التربوية الحديثة في تدريس مادة طرائق التدريس.
٧	إعطاء مادة طرائق التدريس حصصاً دراسية أكثر تتلاءم وكثرة مواضيع المادة وكثرة تفصيلاتها بما يساعد المدرس على تحليلها ونقدها.
٨	اشراك أكبر عدد من الطلبة في الدرس وتنمية روح المناقشة لديهم بما يرفع الملل والسأم لديهم.
٩	التركيز على الأنشطة الصفية واللاصفية في مادة طرائق التدريس وانتقائها بشكل يضمن مشاركة أكبر عدد من الطلبة لتنمية مهارات التقنية وتكنولوجيا التعليم لديهم.
١٠	الاطلاع على البرامج التعليمية المُعدّة لمادة طرائق التدريس بما يُطوّر الاطار الحديثة والمتطورة للمعلمين بصورة عامة.
١١	توظيف مقررات المنهج بشكل يُلائم اتجاهات الطلبة وميولهم.
١٢	الاطلاع على المصادر التي تساعد التدريسي في اتقان تدريس المادة سواء كانت أدبية أو تربوية.
١٣	بناء برامج تدريبية الكترونية خاصة بالمعلمين بصورة عامة وفق نظريات حديثة بما يطور أداءهم في تدريس هذه المادة.
١٤	استعمال أساليب التقويم المختلفة.
١٥	التأكيد على عرض المحتوى بشكل مشوق ينمي القدرات العقلية العليا للطلاب كالتحليل والتركيب ، التقويم

ملحق رقم (٨)

صلاحية الأهداف السلوكية

جامعة بابل

كلية التربية الاساسية

الدِّراسات العليا/الدكتوراه

طرائق التدريس العامة

الأهداف السلوكية

م / استبانة آراء الخبراء بشأن صلاحية الأهداف السلوكية

الأستاذ الفاضل /الفاضلة المحترم /المحترمة.

تحية طيبة:

يروم الباحث القيام ببحثه الموسوم ب(فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية). ولما كانت الدِّراسة الحالية تتطلب بناء الأهداف السلوكية المطلوب تحقيقها في ضوء محتوى الموضوعات لمادة طرائق التدريس العامة والتي تمثل محتوى البرنامج التَّعليمي ، اشتقَّ الباحث تلك الأهداف من الأهداف العامة للمادة ، ومن محتوى المادة الدِّراسية ، ولما يعهده الباحث في حضراتكم من دقة وأمانةٍ علمية وسعة اطلاع في هذا المجال ، ولما تمتلكونه من خبرةٍ ودرايةٍ ، يضع الباحث بين أيديكم الأهداف السلوكية راجياً التفضل بإبداء ملحوظاتكم في الحكم على صلاحيتها وسلامة بنائها وتغطيتها محتوى الموضوعات المقررة ، وذلك بالتأشير إزاء كل هدف في كونه صالحاً أو غير صالح أو بحاجة إلى تعديل مع تعديل ما يستوجب التعديل. ولكم فائق الشكر والعرفان.

الباحث

نصير مُجَّد ظاهر

الأهداف السلوكية بصيغتها الاولية للموضوعات المحددة للتجربة

تحتج الى تعديل	غير صالحة	صالحة	المستوى المعرفي	الأهداف السلوكية جعل الطلبة قادرين على أن:	ت
الموضوع الاول: نظريات التدريس: (مفهومها، أهميتها، مبرراتها، العلاقة بين نظرية التدريس ونظرية التعلم، نماذج من نظريات التدريس)					
			تذكر	يعرف نظرية التدريس	١
			فهم	يناقش مبررات دراسة نظرية التدريس	٢
			تذكر	يعدد خصائص نظرية التدريس	٣
			فهم	يصف بطريقته الخاصة خطوات بناء نظرية التدريس	٤
			تحليل	يصنف مراحل بناء نظرية التدريس	٥
			تركيب	يستخلص وظائف نظرية التدريس	٦
			تقويم	يعطي رأيه بعناصر بناء النظرية	٧
			الفهم	يلخص مميزات نظرية التدريس	٨
			التحليل	يحلل معايير نظرية التدريس	٩
			تركيب	يتوقع نتائج اتباع نظريات التدريس من خلال نتائجها البحثية	١٠
			تذكر	يسمي تعريف نظرية التعليم	١١
			تركيب	يكتب عن مصادر نظرية التعلم	١٢
			تحليل	يقارن بين نظرية التدريس ونظرية التعلم	١٣
			تحليل	يوازن بين نظريات التدريس القديمة ونظريات التدريس الجديدة	١٤
			تطبيق	يعطي أمثلة من نماذج نظرية التدريس	١٥
			تقويم	يثمن دور واضعي نماذج نظريات التدريس	١٦
			فهم	يفسر المبادئ الأساسية لنظرية برونر	١٧
			تذكر	يعدد شروط التعلم بالاكتشاف عند برونر	١٨
			فهم	يشرح الفروض التي تقوم عليها نظرية اوزيل	١٩

الموضوع الثاني: مصطلحات التدريس

١	يعرف مفهوم المصطلح	تذكر
٢	يعرف التدريس بأسلوبه الخاص	فهم
٣	يكتب عن علاقة التدريس بالعملية التربوية	تركيب
٤	يسترجع تعريف عملية التعليم	تذكر
٥	يوازن بين عمليتي التعليم والتدريس.	تحليل
٦	يعرف طريقة التدريس	تذكر
٧	يستخلص صفات طريقة التدريس الجيدة	تحليل
٨	يعدد أشهر طرائق التدريس وأكثرها شيوعا	تذكر
٩	يعرف أسلوب التدريس بلغته الخاصة	فهم
١٠	يبتكر تعريفا لأسلوب التدريس	تركيب
١١	يستدل على أنواع أساليب التدريس	تحليل
١٢	يبيد رأيه في أسلوب التدريس	تقويم
١٣	يعرف الاستراتيجية	تذكر
١٤	ينشئ تعريفا فكريا لاستراتيجية التدريس	تركيب
١٥	يلخص عناصر استراتيجية التدريس	فهم
١٦	يعطي رأيه في استراتيجية التدريس	تقويم
١٧	يعرف انموذج التدريس	تذكر
١٨	يعدد عوامل نجاح انموذج التدريس	تذكر
١٩	يقدم حججا منطقية لضرورة اعتماد طريقة درس منتظمة	تقويم

الموضوع الثالث: مهارات التدريس

١	يعرف مهارة التدريس	تذكر
٢	يشرح مفهوم مهارة التدريس	فهم
٣	يعدد خصائص مهارات التدريس	تذكر
٤	يعرف مهارة التخطيط	تذكر
٥	يشرح أهمية مهارة التخطيط	فهم
٦	ينشئ موضوعاً عن مهارة التخطيط	تركيب
٧	يعرف مهارة التنفيذ بأسلوبه الخاص	فهم
٨	يعطي أمثلة عن مهارة التنفيذ	تقويم
٩	يحلل أهمية مهارة التنفيذ	تحليل
١٠	يسترجع تعريف مهارة التقويم	تذكر
١١	يقارن بين المهارات الصفية من حيث أوجه التشابه والاختلاف	تحليل
١٢	يناقش إمكانية استخدام كل مهارات التدريس في عرض الدرس الواحد	فهم
١٣	يعطي رأيه في استخدام مهارات التدريس	تقويم
١٤	يحلل شروط صياغة الهدف السلوكي	تحليل
١٥	يعطي أمثلة عن كيفية إثارة دافعية الطلبة	تطبيق
١٦	يكتب عن استخدام مهارة التعزيز في الدرس	تركيب
١٧	يعطي أمثلة عن استخدام مهارة التعزيز	تطبيق

الموضوع الرابع: التدريس الفعال

١	يعرّف التدريس الفعال	تذكر
٢	يشرح مفهوم التدريس الفعال	فهم
٣	يعطي أمثلة عن صور التدريس الفعال	تطبيق
٤	يحدد أهمية المبادئ التربوية والنفسية للتدريس الفعال	تحليل
٥	يصوغ مبادئ تربوية أخرى للتدريس الفعال	تركيب
٦	يعدد العوامل المؤثرة في التدريس الصفي الفعال	تذكر
٧	يبين مدخلات التدريس الصفي الفعال	فهم
٨	يعرض كيفية قياس التدريس الفعال	تطبيق
٩	يفرق بين الأسس التي يستند عليها التدريس الفعال	تحليل
١٠	يصف دور الطالب في التدريس الفعال	تركيب
١١	يلخص مكونات التدريس الفعال	فهم
١٢	يشرح مهارات التدريس الفعال	فهم
١٣	يعطي رأيه في استخدام مهارات التدريس الفعال	تقويم
١٤	يحلل مهام التدريس الفعال	تحليل
١٦	يعطي رأيه في استخدام مهارة التعزيز	تقويم
١٧	يوظف قدراته في صياغة الأسئلة	تطبيق
١٨	يكتب عن أغراض التقويم الصفي	تركيب

الموضوع الخامس: التدريس المبدع

١	يعرف الإبداع لغة	تذكر
٢	يعرف الإبداع اصطلاحاً	تذكر
٣	يعدد مميزات التدريس المبدع	تذكر
٤	يعطي أمثلة عن استخدام صور الإبداع في التدريس	تطبيق
٥	يكتب عن أهمية الإبداع في التدريس	تركيب
٦	يبتكر صوراً جديدة للإبداع في التدريس	تركيب
٧	يعدد صفات المدرس المبدع	تذكر
٨	يحلل صفات المتعلم المبدع	تحليل
٩	يبين مداخل التدريس الإبداعي	فهم
١٠	يبين رأيه في جوانب الإبداع في التدريس	تقويم
١١	يكتب عن مكونات التدريس الإبداعي	تركيب
١٢	يستنتج مراحل الإبداع في الصف	فهم
١٣	يفاضل بين التدريس العادي والتدريس الإبداعي	تحليل
١٤	يحلل البيئة الإبداعية في التدريس	تحليل
١٥	يقيم عملية الإبداع في التدريس	تقويم

الموضوع السادس: فنون التدريس واستراتيجياته

١	يعرف تنوع التدريس	تذكر
٢	يوضح ماهية تنوع التدريس	فهم
٣	يفصل الأسس والمبادئ التي يقوم عليها تنوع التدريس	تحليل
٤	يكتب موضوعاً متكاملاً عن ما فهمه من تنوع التدريس	تركيب
٥	يسترجع تعريف استراتيجية أركان ومراكز التعليم	تذكر
٦	يطبق درس عملي حسب خطوات استراتيجية أركان ومراكز التعليم	تطبيق
٧	يبدى رأيه في استراتيجية أركان ومراكز التعليم	تقويم
٨	يتذكر استراتيجية المجموعات المرنة	تذكر
٩	يحلل مميزات استراتيجية المجموعات المرنة	تحليل
١٠	يشرح استراتيجية ضغط محتوى المنهج	فهم
١١	يعطي رأيه في استراتيجية ضغط المحتوى	تقويم
١٢	يبين خطوات استراتيجية ضغط محتوى المنهج	فهم
١٣	يسترجع استراتيجية عقود التعلم	تذكر
١٤	يطبق خطوات التدريس وفق التعلم بالتعاقد	تطبيق
١٦	يصمم أنشطة متدرجة المستوى	تركيب
١٧	يثمن دور العلماء الذين ابتكروا تنوع التدريس	تقويم

الموضوع السابع: طرائق تدريسية شائعة الاستخدام : (المحاضرة ، المناقشة ،
الاستجواب)

١	يعرف طريقة المحاضرة	تذكر		
٢	يستدل على مميزات طريقة المحاضرة	تحليل		
٣	ينشئ ملخص عن اسس طريقة المحاضرة	تركيب		
٤	يعدد أساليب طريقة المحاضرة	تذكر		
٥	يحلل عوامل تفعيل طريقة المحاضرة	تحليل		
٦	يستدل على سلبيات طريقة المحاضرة	تحليل		
٧	يكتب عن إمكانية تطوير طريقة المحاضرة	تركيب		
٨	يعطي درس عملي وفقا لخطوات طريقة المحاضرة	تطبيق		
٩	يبدي رأيه في طريقة المحاضرة	تقويم		
١٠	يسترجع تعريف طريقة المناقشة	تذكر		
١١	يوضح أساليب المناقشة	فهم		
١٢	يحلل إجراءات طريقة المناقشة	تحليل		
١٣	يكتب ملخص خطوات طريقة المناقشة	تركيب		
١٤	يقدم درس تطبيقي مستخدما طريقة المناقشة	تطبيق		
١٥	يقارن بين طريقتي المحاضرة والمناقشة	تحليل		
١٦	يعدد إيجابيات طريقة المناقشة	تذكر		
١٧	يفسر سلبيات طريقة المناقشة	فهم		
١٨	يقيم استخدام طريقة المناقشة	تقويم		
١٩	يسترجع تعريف طريقة الاستجواب	تذكر		
٢٠	يكتب عن الأمور الواجب مراعاتها عند صياغة الأسئلة	تركيب		
٢١	يوضح أصناف الأسئلة	فهم		
٢٢	يعدد مزايا طريقة الاستجواب	تذكر		
٢٣	يحلل خطوات طريقة الاستجواب	تحليل		
٢٤	يقدم درس تطبيقي وفقا لاستخدام طريقة الاستجواب	تطبيق		
٢٥	يعطي رأيه في طريقة الاستجواب	تقويم		

الموضوع الثامن: طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة ومنها:

(أسلوب الاستقصاء ، طريقة المشروع)

١	يعرف طريقة الاستقصاء	تذكر
٢	يبين أهمية الاستقصاء	فهم
٣	يعدد مميزات الاستقصاء	تذكر
٤	يصف سلبيات الاستقصاء	فهم
٥	يحلل خطوات الاستقصاء	تحليل
٦	يلخص أنواع الاستقصاء	فهم
٧	يعطي أمثلة لكل أنواع الاستقصاء	تطبيق
٨	يبين رأيه في طريقة الاستقصاء	تقويم
٩	يذكر تعريف طريقة المشروعات	تذكر
١٠	يحلل أهمية اعتماد طريقة المشروعات	تحليل
١١	يبين أنواع المشروعات	فهم
١٢	يوظف خطوات طريقة المشروعات في تقديم درس عملي	تطبيق
١٣	يحدد نقاط القوة في طريقة المشروعات	فهم
١٤	يكتب عن مواطن الضعف في طريقة المشروعات	تركيب
١٥	يقارن بين طريقتي الاستقصاء وطريقة المشروعات	تحليل
١٦	يعطي رأيه في طريقة المشروعات	تقويم

الموضوع التاسع: / طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة :

(طريقة حل المشكلات ، طريقة الوحدات)

١	يسترجع تعريف طريقة حل المشكلات	تذكر
٢	يناقش القيم التربوية لاعتماد طريقة حل المشكلات	فهم
٣	يكتب عن جدوى استخدام طريقة حل المشكلات	تركيب
٤	يحلل دور المعلم في طريقة حل المشكلات	تحليل
٥	يوضح دور الطالب في طريقة حل المشكلات	فهم
٦	يعدد إيجابيات طريقة حل المشكلات	تذكر
٧	يشرح سلبيات طريقة حل المشكلات	فهم
٨	يقارن بين طريقتي حل المشكلات وبين التدريس العادي	تحليل
٩	يلقي درس وفقا لطريقة حل المشكلات	تطبيق
١٠	يبين رأيه في اعتماد حل المشكلات	تقويم
١١	يتذكر تعريف طريقة الوحدات	تذكر
١٣	يعدد أنواع طريقة الوحدات	تذكر
١٤	يوضح إيجابيات طريقة الوحدات	فهم
١٥	يحلل سلبيات طريقة الوحدات	تحليل
١٦	يطبق خطوات محاضرة وفقا لطريقة الوحدات	تطبيق
١٧	يعطي رأيه في استخدام طريقة الوحدات	تقويم

الموضوع العاشر: **طريقتا التعليم التعاوني والتعليم الفردي**

١	يعرف طريقة التعليم التعاوني	تذكر
٢	يفسر الموقف التعليمي طريقة التعليم التعاوني	فهم
٣	يحلل أسس التعليم التعاوني	تحليل
٤	يتوقع إيجابيات طريقة التعليم التعاوني	تركيب
٥	يكتب عن سلبيات طريقة التعليم التعاوني	تركيب
٦	يقارن بين طريقة التعليم التعاوني وطريقة التدريس العادية	تحليل
٧	يعدد فوائد طريقة التعليم التعاوني	تذكر
٨	يناقش استراتيجيات طريقة التعليم التعاوني	فهم
٩	يوظف استراتيجيات التعليم التعاوني في حصة دراسية	تطبيق
١٠	يصف مهارات التعليم التعاوني	فهم
١١	يشرح دور المدرس في التعليم التعاوني	فهم
١٢	يحلل دور الطالب في التعليم التعاوني	تحليل
١٣	يوضح العوامل المساعدة في طريقة التعليم التعاوني	فهم
١٤	يسترجع تعريف التعليم الفردي	تذكر
١٥	يوضح أهمية التعليم الفردي	فهم
١٦	يستخدم مهارات التعليم الفردي	تطبيق
١٧	يحلل دور المعلم في طريقة التعليم الفردي	تحليل
١٨	يتوقع إيجابيات طريقة التعليم الفردي	تركيب
١٩	يفسر مسوغات استخدام التعلم الذاتي	فهم
٢٠	يبين رأيه في استخدام التعليم الفردي	تقويم

الموضوع الحادي عشر: **طرائق تدريسية للتمكن والإبداع :**
(طريقة العصف الذهني)

١	يعرف طريقة العصف الذهني	تذكر		
٢	يحلل قواعد جلسة العصف الذهني	تحليل		
٣	يناقش خطوات إجراء طريقة العصف الذهني	فهم		
٤	يقارن بين طريقة العصف الذهني والطريقة العادية	تحليل		
٥	يكتب مميزات طريقة العصف الذهني	تركيب		
٦	يعدد إيجابيات العصف الذهني	تذكر		
٧	يوضح سلبيات طريقة العصف الذهني	فهم		
٨	يحلل دور الطالب في طريقة العصف الذهني	تحليل		
٩	يشرح دور المدرس في طريقة العصف الذهني	فهم		
١٠	يعطي أمثلة عن توارد الأفكار المختلفة في ذهنه	تطبيق		
١١	يثمن دور العلماء الذين ابتكروا طريقة العصف الذهني	تقويم		

الموضوع الثاني عشر: **طرائق تدريسية للتمكن والإبداع :** (طريقة لعب الأدوار)

١	يعرف طريقة لعب الأدوار	تذكر		
٢	يعرف طريقة لعب الدور بأسلوبه الخاص	فهم		
٣	يوضح أهمية لعب الأدوار	فهم		
٤	يعدد مزايا طريقة لعب الأدوار	تذكر		
٥	ينشئ عن الأثر الإيجابي لاستخدام طريقة لعب الأدوار	تركيب		
٦	يحلل سلبيات طريقة لعب الأدوار	تحليل		
٧	يفسر دور المدرس في طريقة لعب الأدوار	فهم		
٨	يكتب عن دور الطالب في طريقة لعب الأدوار	تركيب		
٩	يوضح خطوات لعب الأدوار في تقديم درس معين	فهم		
١٠	يطبق درس مبسط باستخدام طريقة لعب الدور	تطبيق		
١١	بيدي رأيه في اعتماد طريقة لعب الأدوار	تقويم		

ملحق رقم (٩)

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية
الدراسات العليا/الدكتوراه
طرائق التدريس العامة

الخطط التدريسية

م / استبانة آراء الخبراء بشأن صلاحية الخطط التدريسية
الأستاذ الفاضل /الفاضلة المحترم /المحترمة.

تحية طيبة:

يروم الباحث القيام ببحثه الموسوم ب(فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية). ومن متطلبات البحث اعداد خطط تدريسية للمجموعة التجريبية وفق نظرية التفكير المتزامن ، وبالنظر لما عُرفتم به من خبرة ودراية علمية في هذا المجال يسر الباحث ان تكونوا ضمن السادة الخبراء الذين ستعتمد آرائهم ، يرجى تدوين ملاحظاتكم القيمة في صلاحية الخطط التدريسية ومدى شمولها وملاءمتها لمستوى الطلبة ، ومحتوى المادة التعليمي .

مع جزيل الشكر وفائق الامتنان

الجامعة : الكلية :

اللقب العلمي : التخصص العام والدقيق :

الباحث

نصير محمد ظاهر

المشرف

أ.د مشرق محمد مجول

ملحق رقم (١٠)

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية
الدراسات العليا/الدكتوراه
طرائق التدريس العامة

م/استبانة صلاحية فقرات المهارات التقنية

الأستاذالمحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة ب(فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية) ومن متطلبات الدِّراسة الحالية بناء فقرات للمهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية ، ونظرا لما تتمتعون به من سعة اطلاع ودراية علمية في المجال التربوي اضع بين ايديكم فقرات المهارات التقنية وذلك للتعرف على مدى مناسبتها وصلاحيتها للفئة المستهدفة ، واقتراح ما ترونه مناسبا من تعديل ، لذا يرجوا الباحث وضع علامة (/) امام الفقرة الصالحة والعلامة نفسها امام الفقرة غير الصالحة .

مع جزيل الشكر والامتنان

تعريف المهارات التقنية: هي تلك المهارات التي تتعلق بالقدرة على توظيف التقنيات الحديثة المختلفة والأفكار المستحدثة واستخدامها في العملية التعليمية سواء في الجانب التقني "مهارات التعامل مع التقنيات من أجهزة ومواد وبرمجيات"، أو الجانب الشخصي "مهارات شخصية كالقدرة على العرض والتوضيح والتحليل والإدراك والتفسير"، أو الجانب التوظيفي "مهارات توظيف التقنية، واختيار الجهاز والمادة والفكرة المستحدثة المناسبة للموقف التعليمي"، فهي مهارات تبدأ من إدراك مشكلات الواقع وتحديدها مروراً بالمهارات التحليلية، فمهارات التصميم والإنتاج، ومهارات الاستخدام ، انتهاء بمهارات التقويم والمتابعة والتطوير .

المحور الاول : مهارات التحليل

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	لدي المام بتعريف المهارات التقنية.			
٢	لدي المام بفلسفة المهارات التقنية			
٣	لدي معرفة بأهمية المهارات التقنية.			
٤	امتلك معرفة بخصائص المهارات التقنية.			
٥	لدي القدرة على تحديد اهداف المهارات التقنية			
٦	لدي المام بمهام و ادوار عضو هيئة التدريس بالمهارات التقنية.			
٧	لدي معرفة بخطوات المهارات التقنية.			
٨	اوضح الصعوبات و العوائق التي تواجه استخدام المهارات التقنية			
٩	امتلك المعرفة عن مواصفات البرامج و الاجهزة المستخدمة في المهارات التقنية			
١٠	اتمكن من معرفة نظم ادارة المهارات التقنية و ادواتها.			
١١	امتلك معلومات عن وسائل التواصل الاجتماعية المختلفة.			

المحور الثاني : مهارات التصميم

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	احدد المواصفات المناسبة في البرمجيات التعليمية للمهارات.			
٢	استطيع تحديد خطوات تصميم المهارات التقنية.			
٣	اجيد ادارة الوقت وتوزيعه عند استخدام المهارات التقنية.			
٤	اجيد ادارة الحوارات عبر وسائل التواصل الالكترونية.			
٥	امتلك امكانية تطبيق المهارات التقنية في عملية التعليم عبر الانترنت.			
٦	اتمكن من دمج مؤثرات النص و الصور و الاصوات و اللقطات في عرض فلاشي.			
٧	لدي القدرة على تحديد انواع التغذية الراجعة التي تساعد على نجاح واستخدام المهارات التقنية.			
٨	امتلك امكانية المشاركة مع فريق من المختصين لتحويل محتوى المادة الدراسية الى محتوى فيه مهارات تقنية.			
٩	استطيع تضمين المشاهد و العبارات الاثرائية المناسبة في المهارات التقنية.			
١٠	استطيع تضمين المهارات التقنية و الاسئلة المناسبة في الدرس .			
١١	استطيع توجيه و ارشاد مجموعات التعلم عن طريق الصفوف الالكترونية.			
١٢	لدي القدرة على عرض المادة التعليمية بما يناسب قدرات الطلبة.			

			١٣	لدي القدرة على التحكم بالأجهزة خلال عملية عرض الدرس.
			١٤	اشجع الطلبة على تقديم المقترحات حول التقنيات الحديثة و تبادل المعلومات.
			١٥	اسمح للطلبة بتقديم التعليقات المتنوعة حول الدروس.
			١٦	اعتمد على الصوت و الصورة في الاتصال مع الطلبة.
			١٧	اجيد دمج النصوص و الرسوم و الصور و الصوت في عروض تقديمية للمحتوى التعليمي اثنا الدروس.
			١٨	استطيع تسجيل المحاضرات صوتياً.
			١٩	يامكاني الاعتماد على التسجيل الفيديو لعرض الدروس.
			٢٠	استعمل وسائل الاتصال المتعددة في عمليتي التعليم و التعلم مثل Telegram , Whatsapp.
			٢١	استعين بالمنصات التعليمية مثل Google Classroom , Zoom.

المحور الثالث : مهارات الإنتاج

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى التعديل
١	أستطيع توظيف المهارات التقنية في التمهيد للدرس .			
٢	يمكنني استعمال المهارات التقنية في متابعة أنشطة الطلبة أثناء الدروس .			
٣	أستطيع توظيف المهارات التقنية في شرح المادة الدراسية بدقة ووضوح .			
٤	أتمكن من استعمال المهارات التقنية لجعل خطوات الدروس منطقية و منتظمة .			
٥	أستطيع استخدام المهارات التقنية للتواصل مع الطلبة لتسهيل تعلمهم و نمائهم .			
٦	يمكنني استخدام المهارات التقنية لتنفيذ استراتيجيات التدريس بفاعلية عالية .			
٧	يمكنني توظيف المهارات التقنية في رفع مستوى مهارات الطلبة في الدرس العملي .			
٨	أستطيع استخدام البرامج التفاعلية التي تهيئوها المهارات التقنية في الدروس .			
٩	أستطيع تحديد الخلل في حالة عدم عمل او استجابة برامج و تطبيقات المهارات التقنية .			
١٠	أجيد عملية تنزيل الملفات و الكتب و تحميلها بواسطة شبكة الانترنت .			
١١	يمكنني ارسال و استقبال الملفات بواسطة البريد الالكتروني .			
١٢	أجيد التعامل مع المكتبات الالكترونية الملحقة بالجهات التعليمية .			

			امتلك امكانية التعامل مع برامج تحرير الرسومات و الصور الرقمية.	١٣
			اجيد نشر ملفات pdf ومقاطع الفيديو في منصات التفاعل الالكتروني.	١٤
			استطيع تسجيل المحاضرات صوتياً.	١٥
			يامكاني الاعتماد على التسجيل الفيديو لعرض الدروس	١٦

المحور الرابع : مهارة التقويم :

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	استطيع توظيف المهارات التقنية في بناء الاختبارات			
٢	استطيع استخدام المهارات التقنية في رصد نتائج الطلبة و ذلك باستخدام الاجهزة اللوحية كجهاز الحاسوب.			
٣	استطيع استخدام المهارات التقنية في الاطلاع على الاختبارات العلمية المشابهة			
٤	استطيع توظيف المهارات التقنية في تقويم تعلم الطلبة القبلي و البعدي			
٥	يمكنني استخدام المهارات التقنية من التنوع في اساليب التقويم المختلفة			
٦	يمكنني من تصميم أنشطة تعليمية ملائمة للنهوض بالمستوى العلمي للطلبة في ضوء نتائج تقويم تعلمهم			

ملحق رقم (١١)

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية
الدراسات العليا/الدكتوراه
طرائق التدريس العامة

م/استبانة صلاحية بناء البرنامج التعليمي الالكتروني

الأستاذالمحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة ب(فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية) ومن متطلبات الدّراسة الحالية بناء برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن للتعرف على فاعليته ، وبعد اطلاع الباحث على الأدبيات والدّراسات السّابقة التي تناولت بناء البرامج التّعليمية المتصلة بالنظرية توصل الباحث إلى مجموعة من المراحل و الخطوات التي تشكل بمجموعها آلية بناء البرنامج التّعليمي .
ونظرا لما تتمتعون به من سعة اطلاع ودراية علمية في المجال التربوي اضع بين ايديكم مراحل وخطوات بناء البرنامج التّعليمي الالكتروني وذلك للتعرف على مدى مناسبته وصلاحيته للفئة المستهدفة ، واقترح ما ترونه مناسباً من تعديل .

مع الشكر والامتنان

الباحث
نصير مُجّد ظاهر

الأهداف العامة للبرنامج التعليمي الإلكتروني

- ١- تحسين مستوى تحصيل الطلبة.
- ٢- تنمية المهارات التقنية
- ٤- أن يكتسب الطلبة رصيلاً وافراً من المهارات والأساليب في التدريس التي تمكنه من التعامل مع المجتمع ومستجدات الحياة العصرية.
- ٥- أن يتمكن الطلبة من المهارات والإستراتيجيات من العمليات الأساسية في التدريس .
- ٦- الاسهام في بناء شخصية الطلبة ليكونوا اكثر تماسكاً ، وقدرة على التّواصل مع محيطه الاجتماعي ، والاكاديمي ، والمهني لاحقاً.
- ٧- رفع المستوى التحصيلي لدى طلبة المرحلة الثالثة في مادة طراق التدريس وتنمية مهاراتهم التقنية.

الأهداف الخاصة للبرنامج

تمثل الأهداف الخاصة بما حدّد من اهداف تعليمية (سلوكية) لكل محاضرة التي تتضمنها مفردات المادة في البرنامج.

مسوغات بناء البرنامج

أعد البرنامج في ضوء المسوغات الآتية:

- ١- الحاجة إلى تفعيل إستراتيجيات تدريسية تركز على استخدام التكنولوجيا الحديثة في التدريس وحتى تواكب التطور العلمي والتكنولوجي للطلبة على نحو يختلف عن الاستراتيجيات التقليدية التي تركز على التلقين.
- ٢- الحاجة إلى تطوير برامج تعليمية الكترونية قائمة على نظرية التفكير المتزامن لتنمية المهارات التقنية لدى الطلبة.
- ٣- بيان فاعلية البرنامج التعليمي الإلكتروني القائم على نظرية التفكير المتزامن في تحصيل الطلبة .
- ٤- بناء اختبار قبلي وبعدي لقياس المهارات التقنية لدى الطلبة.
- ٥- توصيات عدد كبير من الندوات والمؤتمرات المتعلقة بطرائق التدريس ، التي شدّدت على ضرورة تطوير طرائق التدريس والاستراتيجيات الحديثة ، واتقان المهارات التقنية.
- ٦- نتائج الدّراسات السّابقة التي اكدت على أهمية التعلم الإلكتروني والتكنولوجيا الحديثة في التدريس وأهمية تعلمها.

مراحل بناء البرنامج التعليمي:

لإعداد البرنامج اطلع الباحث على عدد من الدِّراسات السَّابقة التي تناولت بناء البرامج المستندة إلى نظريات تعليمية مختلفة ومنها نظرية التفكير المتزامن ، كدراسة (العتال ، ٢٠١٤) ، ودراسة (الزبيدي والحداد والوائلي ، ٢٠١٥) ، ودراسة (المواجدة ، ٢٠١٥) ، ودراسة (العمري ، ٢٠١٥) ، (الجبوري ، ٢٠١٧) ، ودراسة (هدوان ، ٢٠١٧) ، واطلع الباحث على الأدبيات والدِّراسات ذات الصلة بالتفكير المتزامن للإفادة منها في كتابة الإطار النظري ، واطلع أيضا على الأدبيات والدِّراسات ذات الصلة بالتحصيل والمهارات التقنية للإفادة منها في كتابة الإطار النظري وتحديد المحتوى الدِّراسي لمادة طراق التدريس ، وقد اتبع الباحث المراحل الآتية في بناء البرنامج:

- المرحلة الأولى: التخطيط.

- المرحلة الثانية: التنفيذ

- المرحلة الرابعة: التقويم.

ويمكن تفصيل هذه المراحل فيما يلي:

المرحلة الأولى: التخطيط وتتضمن هذه المرحلة أمرين أساسيين هما:

أ. التحليل : وهي إجراءات أساسية يستند إليها البرنامج التعليمي .

ب. بناء البرنامج .

أ- التحليل: وتُعدّ خطوة أساس في عملية بناء البرنامج التعليمي ، إذ يتم من طريقها تحديد

المتطلبات الأساسية للبرنامج وتتضمن:

أولاً: الاطلاع على مبادئ نظرية التفكير المتزامن واستراتيجياتها.

ثانياً: الاطلاع على إمكانية استعمال الحاسوب ، والداتاشو ، والسبورة الذكية والمواقع

الالكترونية ، الصفوف الالكترونية ومنها (Google Classroom) و(Google meet).

ثالثاً: تحديد خصائص المتعلمين.

رابعاً: بناء البرنامج نظرياً.

خامساً: عرض البرنامج على مجموعة من الخبراء.

ب: بناء البرنامج وتتضمن:

أولاً: تحديد الأهداف العامة للبرنامج:

صاغ الباحث الأهداف العامّة للبرنامج ؛ نظراً لحاجة البحث لهذه الأهداف.

ثانياً: تحديد الأهداف السلوكية:

يتوقع من الطلبة بعد تنفيذ البرنامج أن يكونوا قادرين على تحقيق الأهداف السلوكية

المعرفية لكل موضوع من مواضيع المحتوى.

ثالثاً: تحديد المحتوى:

يتضمن المحتوى الدِّراسي مفردات (طرائق التدريس العامة)، التي حدّتها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية لطلبة المرحلة الثالثة في كليات التربية الأساسية، التي تُدرّس في السنة الدِّراسية الثالثة الفصل الثاني، واختار الباحث محتوى هذه المفردات من المصادر والمراجع التي تناولت طرائق التدريس كطرائق التدريس العامة للحيلة والمرعي، كتاب محسن علي عطية استراتيجيات التدريس، وكتاب طرائق التدريس العامة وتقويمها للسبحي والقسايمية، وغيرها من المصادر والمراجع التي توثق في نهاية كل موضوع، والمفردات التي حددتها الوزارة هي:

موضوع المحاضرة	تسلسل المحاضرة
نظريات التدريس: (مفهومها، أهميتها، مبرراتها، العلاقة بين نظرية التدريس ونظرية التعلم، نماذج من نظريات التدريس)	المحاضرة الأولى
مصطلحات التدريس	المحاضرة الثانية
مهارات التدريس	المحاضرة الثالثة
التدريس الفعّال	المحاضرة الرابعة
التدريس المبدع	المحاضرة الخامسة
تنويع التدريس	المحاضرة السادسة
طرائق تدريسية شائعة الاستخدام: (المحاضرة، المناقشة، الاستجواب)	المحاضرة السابعة
طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة ومنها: (اسلوب الاستقصاء طريقة المشروع)	المحاضرة الثامنة
طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة: (طريقة حل المشكلات، طريقة الوحدات)	المحاضرة التاسعة
طريقتا التعليم التعاوني والتعليم الفردي	المحاضرة العاشرة
طرائق تدريسية للتمكن والإبداع: (طريقة العصف الذهني)	المحاضرة الحادية عشر
طرائق تدريسية للتمكن والإبداع: (طريقة لعب الأدوار)	

مميزات البرنامج الحالي

- ١- تقديم موضوعات أصلية ذات مضامين ثقافية ابداعية من بعض طرائق التدريس ، تمثل الوعي التكنولوجي والتفكير الابداعي المستمر والمتطور ، وتمكن المتعلم من استعمال بعض الطرائق والاستراتيجيات الحديثة.
 - ٢- السعي إلى وضع المتعلم في بيئة صفيه الكترونية ممتعة تتيح له التفاعل في عملية التعلم ، وتوظيف الطرائق والاجراءات والانشطة التي تحفز المتعلم على استعمال تكنولوجيا التعليم الحديثة في مواقف واقعية ، بهدف تنمية اذهان الطلبة لأنه اكثر أهمية من تعلم المحتوى ذاته في هذا البرنامج ، وهذا لا ينقص من أهمية المحتوى الدرّاسي بوصفه المادة العلمية التي تركز عليها المواقف والأنشطة والوسائل التقنية الحديثة.
 - ٣- وظّف الباحث الطرائق والانشطة الصفيه وغير الصفيه الالكترونية ، لتحقيق الأهداف من البحث الحالي ، وحددت إجراءاتها بدقة مثل: التقنيات الالكترونية الحديثة ، العرض في مراحلها الثلاث من حيث التنظيم. ومن حيث المحتوى ، وهنا روعيت الحاجات الفردية.
 - ٤- تضمين المحتوى شرحاً للمصطلحات ، والنظريات ، والطرق الحديثة والقديمة ، واساليب التدريس ، بهدف تنمية المهارات التقنية للمتعلم ، كما زوّد المتعلم بمهارات تكنولوجية إضافية قد تساعده في بناء عملية التعلم والتعليم ، وهي مهارات تقنية حديثة وفق تكنولوجيا التعليم الالكتروني الحديث قد تتوارد في الاستعمال على وفق لخبرة الباحث في هذا الميدان. وانطلاقاً من انفتاح الدرس التعليمي على إمكانية التوسع ، خاصة في مجال طرائق التدريس العامة ، وضبط معنى بعض المصطلحات والطرائق الحديثة من خلال شرحها ، وذلك لأهمية الوظائف التي تقوم بها الطرائق والاستراتيجيات الحديثة ، ومنها ما يشكل جزءاً من الذاكرة.
- * الوصول إلى النظام من استخدام وسائل واساليب وتقنيات حديثة تناسب المادة والطالب ، والطرائق الحديثة بحد ذاتها تخلق اجواء صفيه مشوقة وممتعة تنمي افكار الطلبة بصورة عامة ، واكتساب القابلية الذاتية الدائمة على مغادرة حالة الجمود التي تصيب كثيراً من المشاركات الصفيه ، يمكن أن يمثل العدول وتوليد علاقات إنسانية وتجاورية في التراكيب ، ومراعاة حال المستمع إحدى صور ذلك النظام ... (النعمة ، ٢٠١١ : ٥٥).

التقويم المستمر للطلبة خلال البرنامج قد يغني قدراتهم على استعمال استراتيجيات حديثة:

١- استعمال الاسئلة المفتوحة مثل: ما راىك؟ ، ماذا لو؟ ، كيف؟ للسماح بالمشاركة الكترونية بشكل أوسع وزيادة معالجة المتعلم للتفكير والتزامن ، وأسئلة مقالية الكترونية تسمح بتحقيق أهداف البحث الحالي: قارن ، وضّح ، حلل ، وتسمح له في الوقت نفسه أن يقرر كيفية التفكير بشيئين في ان واحد وتفسير المعلومة أو المعلومات وكيفية الإجابة عنها وتنظيمها ، واختيار ما يلزم من المخزون الفكري ، وتوظيف الجديد منه.

٢- استعمال الاسئلة الموضوعية في المواقف الجديدة بالنسبة للطالب ، وخاصة وأنها المرة الاولى التي يتعرض فيها الطلبة للتدريب على المهارات التقنية ، وذلك لقياس قدرتهم على تطبيق المعلومات الجديدة. (أبو حمرة ، ٢٠١٥ : ٢٢١).

محتوى البرنامج

اختيرت (احدى عشر مفردة) من مقررات الفصل الدراسي الثاني من مادة طرائق التدريس العامة للمرحلة الثالثة لطلبة قسم اللغة العربية وهي:

١- نظريات التدريس: (مفهومها، أهميتها، مبرراتها، العلاقة بين نظرية التدريس ونظرية التعلم، نماذج من نظريات التدريس)

٢- مصطلحات التدريس

٣- مهارات التدريس

٤- التدريس الفعّال

٥- التدريس المبدع

٦- طرائق تدريسية شائعة الاستخدام: (المحاضرة، المناقشة، الاستجواب)

٧- طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة ومنها: (اسلوب الاستقصاء، طريقة المشروع)

٨- طرائق تدريس تقوم على أساس البحث والمعرفة: (طريقة حل المشكلات، طريقة الوحدات)

٩- طريقتا التعليم التعاوني والتعليم الفردي

١٠- طرائق تدريسية للتمكن والإبداع: (طريقة العصف الذهني)

١١- طرائق تدريسية للتمكن والإبداع: (طريقة لعب الأدوار)

معايير اختيار محتوى البرنامج

١- طبيعة العينة المستهدفة:

أ- وهي تضم طلبة المرحلة الثالثة في اللغة العربية للمرحلة الجامعية ، التي تقع على عاتقها مسؤولية نقل العلوم والمعارف والطرائق الحديثة والمعلومات التكنولوجية إلى الأجيال القادمة.

ب- معرفتهم المسبقة بطرائق التدريس ومفرداتها.

ج- إمكانية استخدام الوسائل والتقنيات التربوية الالكترونية الحديثة التي تنمي افكار الطلبة.

٢- المحتوى

أ-ارتباط المادة التَّعليمية والأنشطة بحاجات الطلبة وملاءمتها لخصائصهم مما يساعد على اندماج الطلبة في العملية التَّعليمية.

ب- إتاحة الفرص والمواقف العديدة والمتنوعة لخبرات المهارات التقنية والتفكير المتزامن امام الطلبة كي يتعلموا بالشكل الذي يخدم أغراض مهاراتهم التقنية .

اختيار محتوى البرنامج على وفق نظرية التفكير المتزامن

حاول الباحث ان يقع اختياره على مفردات تنمي المهارات التقنية والتفكير المتزامن لدى الطلبة ، وقريبة قدر المستطاع من ميول الطلبة ورغباتهم ، وقد اعتمد على مفردات مادة طرائق التدريس العامة وقد يستخدم في عرضها وسائل سمعية أو مرئية الكترونية عبر البرنامج الالكتروني ، وفقاً لنظرية التفكير المتزامن الذي يأخذ بالحسبان.

ان "أفضل طريقة إلى اكتشاف اساليب وتقنيات تكنولوجية الكترونية حديثة تناسب التطور العلمي والتكنولوجي (بوجراند ، ١٩٩٨ : ١٥-١٦).

رابعاً: طرائق التدريس المستعملة في البرنامج

وظَّف الباحث إستراتيجيات تتناسب مع التحصيل وتنمية المهارات التقنية والتي جرى اختيارها في ضوء آراء الخبراء والمختصين في هذا المجال في تنفيذ البرنامج التَّعليمي الالكتروني التي بيَّنها الباحث في الدليل الأكاديمي.

خامساً: تحديد الوسائل والمواد التعليمية الموظفة في تنفيذ البرنامج التعليمي

الالكتروني:

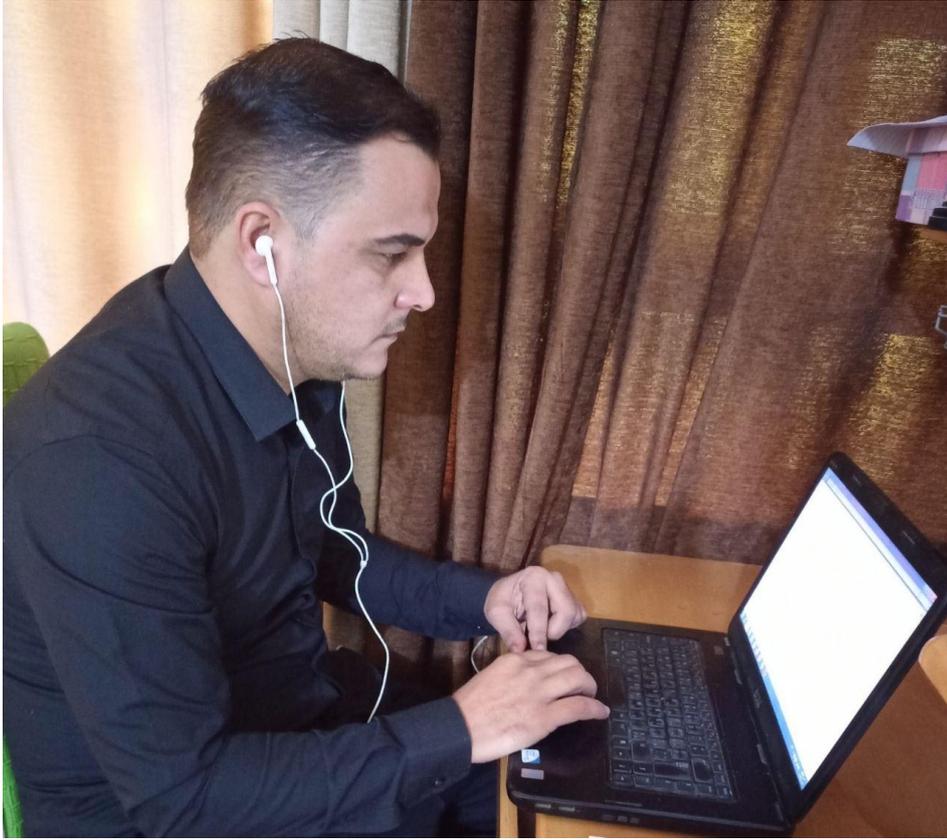
حدد الباحث الوسائل التعليمية الخاصة بالبرنامج التعليمي الالكتروني والاساسية في التجربة

مثل:

١. شبكة الانترنت



٢. اجهزة الحاسوب



٣. الهواتف النقاله الذكيه



٤. المنصة التعليمية (class room) للتواصل مع الطلبة



٥. البرامج التواصلية الأخرى الإلكترونية مثل :

أ. التلكرام



ب. الواتساب



ج. الماسنجر



د. المقاطع الفيديو التي تحتوى على شرح مفصل للمادة يعرض على الطلاب



٦. الاقرص التي تحتوي على المعلومات المطبوعة



٧. بعض الأدوات الإضافية التي نحتاجها في بعض الأحيان للحصول على الصور والافلام المتحركة التوضيحية المعززة للمحاضرة بواسطة شبكة الانترنت مثل :
أ. اليوتيوب



ب. الكوكل



سادساً: الأنشطة : اعتمد الباحث مجموعة من الأنشطة، ذكرها الباحث في دليل التدريسي.

سابعاً: إعداد الدليل الإرشادي للمدرس والذي يتضمن الاستراتيجيات وطرائق التدريس ، والوسائل التعليمية الالكترونية ، والأنشطة التكنولوجية ، وتصميم المحاضرات الكترونياً عن طريق البرامج الالكترونية (إعداد الخطط التعليمية).

ثامناً: بناء الاختبارات.

بنى الباحث اختبار التحصيل والمهارات التقنية عن طريق استبيان الكتروني مفتوح لتحديد المهارات الخاصة بالمهارات التقنية.

المرحلة الثانية: تنفيذ البرنامج

وفيها ينقذ الباحث الخطط التدريسية المصممة الكترونياً على وفق نظرية التفكير المتزامن ، لكل موضوع من الموضوعات المقررة ، باستعمال عدد من الاستراتيجيات المختلفة ، مع استعمال التعزيز والتغذية الراجعة ، التي اختارها الباحث بما يتناسب والمهارات التقنية المستند إليها البرنامج التعليمي الالكتروني في بنائه.

المرحلة الثالثة: تقويم البرنامج :

يطبّق الباحث أدوات الدِّراسة للتحقق من فاعلية البرنامج التعليمي الإلكتروني في تحقيق الأهداف.

الدليل الأكاديمي

الغاية من الدليل:

الغاية من هذا الدليل توضيح ماهية البرنامج ، وإعطاء المعلومات والإرشادات التي تساعد التدريسي في تحقيق الأهداف العامة والخاصة له ، ويوضح الاستراتيجيات الموظفة في عرض دروس البرنامج ؛ للرجوع إليها عند تدريس مادة طرائق التدريس العامة ، ويقدم الوسائل التّعليمية والتقنيات الإلكترونية التي تسهم في تبسيط المعلومات لتحقيق الأهداف المرجوة ، ونذكر بأنّ هذا الدليل لا يمنع من إضافة ما تراه مناسباً في عملية تنفيذ البرنامج.

مكونات الدليل:

أولاً: استراتيجيات وطرائق التدريس:

أ. استراتيجية التفكير المتزامن:

احد الاستراتيجيات التي تستند الى نظريه التفكير المتزامن هي قدرة الفرد على العمل في وقت واحد على عدة مستويات بمهمه مختلفة ، الافكار والعواطف والخيال وظائف الجسم تعمل في وقت واحد بطريقه ديناميكية على سبيل المثال ، الفرد الذي هو في نفس الوقت يستمع للشرح التدريسي ويتصفح الموقع الإلكتروني ويقوم بكتابة الاجابة والتحدث بمقاطع صوتية هذا هو اداء التفكير المتزامن.

خطوات استراتيجية التفكير المتزامن

- ١- تحديد الأهداف التّعليمية التي يجب تحقيقها في كل درس ، وتتسم هذه الأهداف بالشمول والتنوع.
- ٢- تكليف الطلبة بأداء مهام متعددة بنفس الوقت.
- ٣- تخطيط المواد التّعليمية وتنفيذها بشكل جيد يتناسب والتفكير المتزامن.
- ٤- يوضح للطلبة أهمية العمل المتزامن في سبيل تحقيق أهداف التّعلم.
- ٥- اختيار اثنين من الأنشطة مثل كتابه مقاله والتحدث بالهاتف.
- ٦- جعل الطلبة يزاولون النشاطين بنفس الوقت .

- ٧- تشجيع الطلبة على زيادة الفعالية والكفاءة تدريجياً اثناء القيام بالنشاطين.
- ٨- تكرار الحدث المتعدد المهام المتزامنة.
- ٩- العمل على تقليل الوقت المستغرق في تنفيذ المهام المتعددة المتزامنة.
- ١٠- زياده عدد المهام تدريجياً.
- ١١- تدريب الطلبة على الالتزام بأداب الاستماع ، والتحدث والتعقيب ، والتعليق ، وإبداء الرأي ، وتقديم التغذية الراجعة ، لما لها من أهمية في تفعيل المشاركة والنقاش .
- ١٢- خضوع جميع الطلبة لاختبار فردي ، إذ إنّ كلّ طالب هو المسؤول شخصياً عن إنجازه ، وتدوّن الدرجات في الاختبار لكل فرد على حدة ، ثم تجمع درجات تحصيل الطلبة للحصول على إجماليّ درجات المجموعات .
- ١٣- حساب درجات المجموعات ، ثم تقدم المكافآت الجماعية للمتفوق . (abdeen2016)

ب- استراتيجية التسريع الابداعي

ان استراتيجية تسريع الابداع هو تحسين وتسريع الاداء باستخدام التدريب والتكرار ضمن قيود زمنية محدده وتكرار المهام يمكن ان يساعد على تحقيق المهارات في وقت اقصر وبالتالي انتاج اداء محسن .

خطوات التسريع الابداعي:

- ١- تحديد المهمة او القدرة الإبداعية (طلاقه مرونة اصاله) التي يجب تسريعها.
- ٢- تحديد الوقت المناسب لانجاز المهمة.
- ٣- رصد الفرد ورصد العنصر الذي يستغرق وقت طويل في انجاز المهمة
- ٤- يتعين على المعلم او المراقب تحديد ما اذا كان الوقت يضيع بسبب عدم التركيز او لان الفرد بحاجة الى معرفه العملية العقلية اللازمة لانجاز المهمة او اذا كان ذلك يرجع الى عوامل طبيعية او سطحية (على سبيل المثال الارهاق)
- ٥- تحقيق عمليه التعجيل من خلال معالجه الاختلال مع التكرار او التركيز على تقليل الوقت
- ٦- توزيع اوراق التقويم ، التي تضم اسئلة بعد الانتهاء من الحوارات حولها ، ومراجعة المدرس عمليات التّفكير والابداع التي تمت. (ewisw&abdeen2019)

ج- استراتيجية التوظيف

تعتبر استراتيجية التوظيف واحده من قدرات الطلبة وتشير هذه القدرة الى قدره الطالب على استغلال مهاراته بطريقه عمليه في البيئه الصفية وضمن موضوع محدد وتشكيل مواقفه بما يتماشى مع بيئه صفية الكترونية وتستخدم استراتيجية التوظيف في تحليل الموضوع واستخدام المعرفة والمواهب المتاحة في حل مشاكل التفكير. (abdeen&zuri , 2016)

خطوات استراتيجية التوظيف:

- ١- تحديد الهدف الرئيسي من الموضوع .
- ٢- التركيز على احتياجات الطلبة الحالية واستقراء النتائج للمستقبل.
- ٣- صياغه هدف واضح لاحتياجات الطلبة.
- ٤- استغلال الحالات والاحداث والمفاهيم والمعلومات لصالح الاهداف بطرق واساليب متنوعه .
- ٥- دمج نقاط القوه مع نقاط القوه الاخرى لدى الطلبة.
- ٦- عرض الوسائل التكنولوجية الحديثة المتاحة من زوايا مختلفة.
- ٧- استغلال واستثمار اكثر من الوسائل التكنولوجية لتنمية افكار الطلبة.
- ٨- وضع نقاط ضعف من خلال ربطها بنقاط القوه التي يتمتع بها الطلبة لمعالجة الضعف
- ٩- توظيف وسائل التواصل الاجتماعي ومنها الكلاس روم لنشر بعض الموضوعات.

ثانياً: الوسائل التعليمية:

تُعدُّ الوسيلة التعليمية الأداة التي تستعملها لتحسين عملية التّعلم والتّعليم ، وتوضيح المعاني والأفكار ، أو التدريب على المهارات ، أو تعويد الطلبة على العادات الصالحة ، أو تنمية الاتجاهات ، وغرس القيم المرغوب فيها ، وتحدد الأهداف التي تؤديها الوسيلة في المتعلم ؛ من طبيعة الأهداف التي يتم اختيار الوسيلة لتحقيقها من المادة التعليمية التي يراد للطلبة تعلمها ، ثم من مستويات نمو المتعلمين الإدراكية ،

وهذه مجموعة من الوسائل التعليمية التي تساعد التدريسي في تنفيذ البرنامج التي تناسب مع أهدافه:

١. الشاشة الذكية.
٢. الحاسوب وبرمجياته.
٣. صور تناسب موضوع الدرس.
٤. اللوحة والأقلام الملونة.

ثالثاً: الأنشطة التعليمية في البرنامج

أعد الباحث مجموعة من الأنشطة التعليمية الالكترونية ، شملت أنشطة تمهيدية ، ورئيسة وختامية ، وتنوعت هذه الأنشطة بحسب نوع المهارات المستهدفة ، وبحسب اهداف الدرس . كما روعيت المعايير الآتية في اختيار الأنشطة التعليمية:

- ١- التدرج من السهولة إلى الصعوبة.
- ٢- الشمولية ، بحيث تتضمن كل محاضرة مجموعة مختلفة من الأنشطة.
- ٣- سهولة التطبيق.
- ٤- التنوع والإثارة والتشويق.
- ٥- تلبية حاجات الطلبة وميولهم وتحفيزهم على توليد الأفكار ، وليس على استرجاعها.
- ٦- مراعاة الفروق الفردية لدى الطلبة.
- ٧- إسهام هذه الأنشطة في تحقيق أهداف البرنامج التعليمي الالكتروني.

وقد نَوَّع الباحث الأنشطة والمهارات التكنولوجية الالكترونية الحديثة انطلاقاً من مبدأ أساس ، وهو أن زيادة دافعية المتعلمين حاجة من أهم مسؤوليات التدريسي ، والتنوع بالأنشطة يلبي هذه الحاجات ، ويحفظ تركيزهم على الموضوع ، ويزيد اندماجهم في عملية التَّعلم ، ويخلق توازناً في العلاقة بين التدريسي والطلبة.

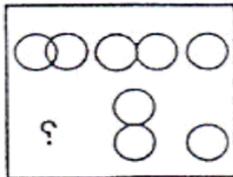
ويُعد تنوع الأنشطة من أهم عناصر التعلم المتزامن ، لأنه يستجيب لخصائص الطلبة ، ويراعي الفروق الفردية بينهم ، ويقدم لهم المهارات المختلفة للتدريس الحديث ، ويجعلهم يتنقلون بين دور المستمع ودور المتحدث بمرونة أكثر ، وهنا على التدريسي الربط بين الأنشطة التَّعليمية التَّعلمية من حيث المحتوى والوسائل الالكترونية الحديثة المستعملة لأنها تعزّز تنمية المهارات التقنية لدى الطلبة ، وتحفز تفاعلهم واستعمالهم لها.

ملحق رقم (١٢)

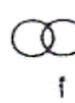
اختبار القدرة العقلية العامة (اوتيس - لينيون)

ضع الإجابة التي تراها مناسبة في ورقة الإجابة في نهاية الاختبار :

- ١ - ما الكلمة التي لا تشبه بقية الكلمات في المجموعة التالية :
- أ - قريب ب - مجاور ج - خلف د - بعيد هـ - سريع
- ٢ - في المسلسلة التالية يوجد رقم خطأ
- ١٨ ، ١٧ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٣ ، ٢ ، ١
- اختر الرقم الصحيح الذي ينبغي أن يكون في موضعه
- أ - ٩ ب - ١٠ ج - ١٥ د - ١٦ هـ - ١٩
- ٣ - عكس كلمة (يشيء) هو :
- أ - يهبط ب - يقلد ج - يتراجع د - يهدم هـ - يفكك
- ٤ - علاقة الشكل  بالشكل  مثل علاقة الشكل  بالشكل :
-     
- أ -  ب -  ج -  د -  هـ - 
- ٥ - العلاقة بين (حلف) و (فلح) مثل العلاقة بين (كتب) و (؟)
- أ - تبك ب - تكب ج - بكت د - كتبت هـ - بتك
- ٦ - يوجد رقم خطأ في المسلسلة التالية :
- ١٠٢٤ ، ١٢٨ ، ٦٤ ، ١٦ ، ٤ ، ١
- اختر من بين الأرقام التالية البديل الصحيح لهذا الرقم
- أ - ٧ ب - ٢٨ ج - ٨٠ د - ١٩٦ هـ - ٢٥٦
- ٧ - إن علاقة كلمة (يتخاصم) بكلمة (يتصالح) مثل علاقة كلمة (يفقد) بكلمة (؟)
- أ - يصلح ب - يزيد ج - يكسب د - يتقدم هـ - ينجر
- ٨ - الأشكال في الإطار التالي مرتبة حسب تسلسل معين



اختر من بين الأشكال التالية ما يلائم الفراغ مكان علامة الاستفهام



هـ

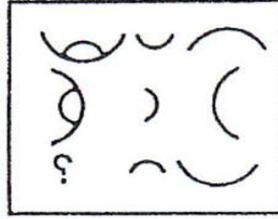
د

ج

ب

أ

- ٩ - ما الكلمة التي لا تشبه بقية الكلمات في المجموعة التالية:
- أ - حلیم ب - صلب ج - خفيف د - لامع ه - سميك
- ١٠ - في المسلسلة التالية يوجد رقم ناقص:
- صفر، ١، ٣، ٦، ١٠، ١٥، ٢١، ٢٨، ؟
- والرقم الذي يمكن أن يشغل المكان الخالي هو:
- أ - ٣٢ ب - ٣٤ ج - ٣٥ د - ٣٦ ه - ٣٧
- ١١ - اختر الكلمة التي تعتبر أفضل إكمال للعبارة:
- الممارسة وليس الحظ هي التي تؤدي إلى الأداء
- أ - سهولة ب - بداية ج - أسلوب د - تكرار ه - تجدد
- ١٢ - الأشكال في الإطار التالي مرتبة حسب تسلسل معين

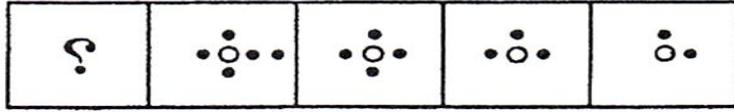


اختر من بين الأشكال التالية ما يلائم الفراغ مكان علامة الاستفهام؟

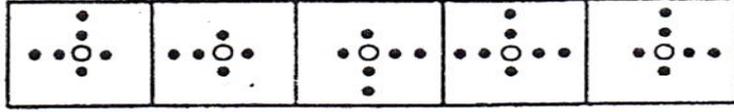


- ١٣ - عكس كلمة (ممانع) هو:
- أ - متردد ب - مسالم ج - متساهل د - عنيد ه - موافق
- ١٤ - في المسلسلة التالية يوجد رقم ناقص:
- ١، ٣، ٧، ؟، ٢١، ٣١، ٤٣، ٥٧
- والرقم الناقص محل علامة الاستفهام هو:
- أ - ١٣ ب - ١٥ ج - ١٦ د - ١٧ ه - ١٩
- ١٥ - عكس كلمة (سليم) هو:
- أ - متوتر ب - سقيم ج - ضعيف د - عجوز ه - مرهق
- أ - (١) فقط ب - (٢) فقط ج - (٣) فقط د - (١) و (٣) ه - (١) و (٢)
- ١٩ - صمم شاب نموذج طائرة ويمثل كل اسم من النموذج ٢ متر من الطائرة الحقيقية، فإذا كان جناح النموذج ٢/١ سم فإن جناح الطائرة الحقيقية يكون طوله:
- أ - ٥ متر ب - ٥,٥٢٥ متر ج - ٤,٥ متر د - ٤,٧٥ متر ه - ليس أيًا مما سبق.

٢٠ - الرسوم التي في الإطار التالي مرتبة حسب تسلسل معين



اختر من بين المجموعات التالية ما يلائم الفراغ مكان علامة الاستفهام



أ ب ج د هـ

٢١ - عكس كلمة (هاديء) هو:

أ - مضطرب ب - عنيد ج - غامض د - خائف هـ - نشيط

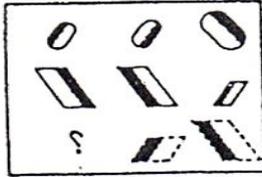
٢٢ - في المسلسلة التالية يوجد رقمان ناقصان

صفر، ٢، ٣، ١، ٣، ٢، ٤، ٣، ٤، ٣، ٤، ؟

أي أزواج الأرقام التالية يكمل المسلسلة:

أ - ١، ٢ ب - ٢، ٤ ج - ٤، ٥ د - ٤، ٦ هـ - ٥، ٦

٢٣ - الأشكال في الإطار التالي مرتبة حسب نظام معين:



اختر مما يلي الشكل الملائم للفراغ مكان علامة الاستفهام



٢٤ - الكلمات في الإطار التالي مرتبة حسب تسلسل معين

وزن	جرام	ميزان
؟	ثانية	منبه

اختر مما يلي الكلمة التي تلائم الفراغ مكان علامة الاستفهام:

أ - دقيقة ب - جرس ج - وقت د - عقارب هـ - سرعة

هـ - يسير إلى الهدف

٢٨ - عكس كلمة (فضفاض) هو:

أ - طويل ب - محكم ج - واسع د - قصير هـ - مناسب

٢٩ - إن علاقة الشكل  بالشكل  مثل علاقة الشكل  بالشكل  ...

أ -  ب -  ج -  د -  هـ - 

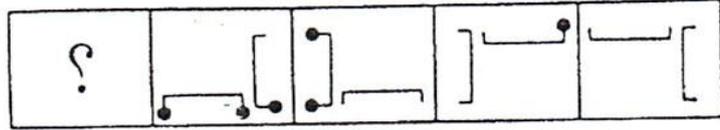
٣٠ - حسم الخلاف بين شخصين بواسطة شخص ثالث يسمى:

أ - موازنة ب - نصيحة ج - تعهد د - تفاضي هـ - تحكيم

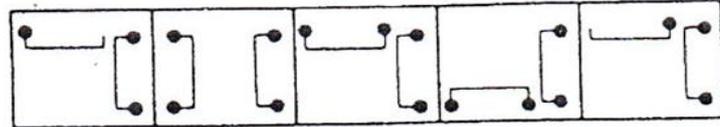
٣١ - يقع ترتيب (أحمد) الخامس في القائمة، سواء بدأنا من الطرف الأعلى أو الأسفل للقائمة فكم عدد الطلاب في القائمة؟

- أ- ٥ ب- ٩ ج- ١٠ د- ١١ هـ- ١٢

٣٢ - الرسوم في الإطار التالي مرتبة حسب تسلسل معين



اختر مما يلي الرسم الذي يلائم الفراغ مكان علامة الاستفهام



- أ ب ج د هـ

٣٣ - في إحدى اللغات

تانا دونا ميكا	معناها	ماء بارد جداً
وتانا نيتا	معناها	ماء حار
ودونا بيلا	معناها	جيد جداً

ونستخلص من ذلك أن كلمة (بارد) في هذه اللغة هي :

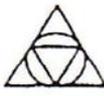
- أ- تانا ب- نيتا ج- دونا د- ميكا هـ- بيلا

٣٤ - العلاقة بين (٤) و (١ ١/٣) مثل العلاقة بين (٢٤) و

- أ- ٦ ب- ٨ ج- ١٢ د- ١٤ ٢/٣ هـ- ١٦

٣٥ - العلاقة بين (ثلج) و (ماء) كالعلاقة بين (ماء) و (?)

- أ- بارد ب- سائل ج- مطر د- عطش هـ- بخار

٣٦ - إن علاقة الشكل  بالشكل  مثل علاقة الشكل  بالشكل

- أ-  ب-  ج-  د-  هـ- 

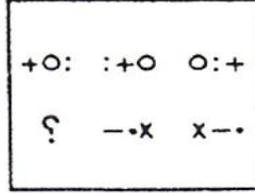
٣٧- في المسلسلة التالية يوجد رقم ناقص

٣٢، ٣١، ٢٩، ٢٦، ؟، ١٧، ١١

والرقم الناقص في السلسلة هو:

أ- ٢٠ ب- ٢١ ج- ٢٢ د- ٢٣ هـ- ٢٤

٣٨- الرموز في الإطار التالي مرتبة حسب تسلسل معين



اختر من بين الرموز التالية ما يلائم الفراغ مكان علامة الاستفهام

أ- -x- ب- -x- ج- -x- د- x-- هـ- +x-

٣٩- توفي رجل في عام ١٩٦٣ عن عمر ٤٢ عاما، وبذلك عاش ضعف عمر شقيقه التوأم، فإذا

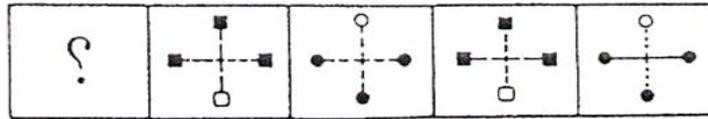
كان زواجه قد تم بعد وفاة شقيقه التوأم بعامين، فما تاريخ زواجه؟

أ- ١٩٤٠ ب- ١٩٤٢ ج- ١٩٤٦ د- ١٩٦١ هـ- ليس أيًا مما سبق

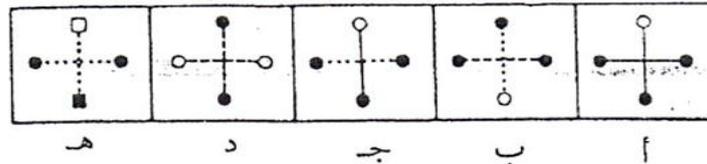
٤٠- الثمن الذي يتجاوز المعقول يكون:

أ- نفعيا ب- مغاليا ج- واقعيا د- تجاريا هـ- تنافسيا

٤١- الرسوم في الإطار التالي مرتبة حسب تسلسل معين



اختر مما يلي الرسم الذي يلائم الفراغ مكان علامة الاستفهام



ورقة إجابة اختبار القدرة العقلية

() الصف () التسلسل

الجنس ذكر () أنثى ()

بدائل الإجابة					تسلسل الفقرة	بدائل الإجابة					تسلسل الفقرة
هـ	د	ج	ب	أ		هـ	د	ج	ب	أ	
					٢٦						١
					٢٧						٢
					٢٨						٣
					٢٩						٤
					٣٠						٥
					٣١						٦
					٣٢						٧
					٣٣						٨
					٣٤						٩
					٣٥						١٠
					٣٦						١١
					٣٧						١٢
					٣٨						١٣
					٣٩						١٤
					٤٠						١٥
					٤١						١٦
					٤٢						١٧
					٤٣						١٨
					٤٤						١٩
					٤٥						٢٠
					٤٦						٢١
					٤٧						٢٢
					٤٨						٢٣
					٤٩						٢٤
					٥٠						٢٥

مفتاح التصحيح لإجابة اختبار القدرة العقلية

هـ	د	ج	ب	أ	تسلسل الفقرة	هـ	د	ج	ب	أ	تسلسل الفقرة
					٢٦						١
					٢٧						٢
					٢٨						٣
					٢٩						٤
					٣٠						٥
					٣١						٦
					٣٢						٧
					٣٣						٨
					٣٤						٩
					٣٥						١٠
					٣٦						١١
					٣٧						١٢
					٣٨						١٣
					٣٩						١٤
					٤٠						١٥
					٤١						١٦
					٤٢						١٧
					٤٣						١٨
					٤٤						١٩
					٤٥						٢٠
					٤٦						٢١
					٤٧						٢٢
					٤٨						٢٣
					٤٩						٢٤
					٥٠						٢٥

ملحق رقم (١٣)

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية
الدراسات العليا/الدكتوراه
طرائق التدريس العامة

م/استبانة السادة الخبراء لاختيار استراتيجيات التدريس

الأستاذ المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة ب(فاعلية برنامج تعليمي الكتروني قائم على نظرية التفكير المتزامن في التحصيل وتنمية المهارات التقنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية) وقد حددت الأدبيات مجموعة من استراتيجيات التدريس الملائمة لمبادئ نظرية التفكير المتزامن ، وتتطلب الدراسة تحديد بعض الاستراتيجيات وطرائق التدريس المناسبة والملائمة لطلبة المرحلة الثالثة – كلية التربية الاساسية ، ولما يعهده الباحث فيكم من دقة وامانة علمية وسعة إطلاع في هذا المجال وبفضل ما تملكونه من خبرة ودراية نضع بين أيديكم تلك الاستراتيجيات ،راجيا التفضل بإبداء ملاحظاتكم القيمة في اختيار الأنسب منها لعينة الدراسة ومحتوى المادة الدراسية ، ليتسنى للباحث تطبيقها في التجربة . ولكم جزيل الشكر والتقدير

الجامعة : الكلية :

اللقب العلمي : التخصص العام والدقيق :

الباحث

المشرف

نصير مُجَّد ظاهر

أ.د مشرق مُجَّد مجول

استراتيجيات نظرية التفكير المتزامن

أ. استراتيجية التفكير المتزامن:

احد الاستراتيجيات التي تستند الى نظريه التفكير المتزامن هي قدرة الفرد على العمل في وقت واحد على عدة مستويات بمهمه مختلفة ، الافكار والعواطف والخيال وظائف الجسم تعمل في وقت واحد بطريقه ديناميكية على سبيل المثال ، الفرد الذي هو في نفس الوقت يستمع للشرح التدريسي ويتصفح الموقع الالكتروني ويقوم بكتابة الاجابة والتحدث بمقاطع صوتية هذا هو اداء التفكير المتزامن.

خطوات استراتيجية التفكير المتزامن

- ١- تحديد الأهداف التعليمية التي يجب تحقيقها في كل درس ، وتنسم هذه الأهداف بالشمول والتنوع.
- ٢- تكليف الطلبة بأداء مهام متعددة بنفس الوقت.
- ٣- تخطيط المواد التعليمية وتنفيذها بشكل جيد يتناسب والتفكير المتزامن.
- ٤- يوضح للطلبة أهمية العمل المتزامن في سبيل تحقيق أهداف التعلم.
- ٥- اختيار اثنين من الأنشطة مثل كتابه مقاله والتحدث بالهاتف.
- ٦- جعل الطلبة يزاولون النشاطين بنفس الوقت .
- ٧- تشجيع الطلبة على زيادة الفعالية والكفاءة تدريجيا اثناء القيام بالنشاطين.
- ٨- تكرار الحدث المتعدد المهام المتزامنة.
- ٩- العمل على تقليل الوقت المستغرق في تنفيذ المهام المتعددة المتزامنة.
- ١٠- زياده عدد المهام تدريجا.
- ١١- تدريب الطلبة على الالتزام بأداب الاستماع ، والتحدث والتعقيب ، والتعليق ، وإبداء الرأي ، وتقديم التغذية الراجعة ، لما لها من أهمية في تفعيل المشاركة والنقاش.
- ١٤- خضوع جميع الطلبة لاختبار فردي ، إذ إنّ كلّ طالب هو المسؤول شخصياً عن إنجازه ، وتدوّن الدرجات في الاختبار لكل فرد على حدة ، ثم تجمع درجات تحصيل الطلبة للحصول على إجماليّ درجات المجموعات.
- ١٥- حساب درجات المجموعات ، ثم تقدم المكافآت الجماعية للمتفوق. (abdeen2016)

ب- استراتيجية التسريع الابداعي

ان استراتيجية تسريع الابداع هو تحسين وتسريع الاداء باستخدام التدريب والتكرار ضمن قيود زمنية محدده وتكرار المهام يمكن ان يساعد على تحقيق المهارات في وقت اقصر وبالتالي انتاج اداء محسن .

خطوات التسريع الابداعي:

- ١- تحديد المهمة او القدرة الإبداعية (طلاقه مرونة اصاله) التي يجب تسريعها.
- ٢- تحديد الوقت المناسب لانجاز المهمة.
- ٣- رصد الفرد ورصد العنصر الذي يستغرق وقت طويل في انجاز المهمة
- ٤- يتعين على المعلم او المراقب تحديد ما اذا كان الوقت يضيع بسبب عدم التركيز او لان الفرد بحاجة الى معرفه العملية العقلية اللازمة لانجاز المهمة او اذا كان ذلك يرجع الى عوامل طبيعية او سطحية (على سبيل المثال الارهاق)
- ٥- تحقيق عمليه التعجيل من خلال معالجه الاختلال مع التكرار او التركيز على تقليل الوقت
- ٦- توزيع اوراق التقويم ، التي تضم اسئلة بعد الانتهاء من الحوارات حولها ، ومراجعة المدرس عمليات التّفكير والابداع التي تمت.(ewisw&abdeen2019)

ج- استراتيجية التوظيف

تعتبر استراتيجية التوظيف واحده من قدرات الطلبة وتشير هذه القدرة الى قدره الطالب على استغلال مهاراته بطريقه عمليه في البيئة الصفية وضمن موضوع محدد وتشكيل مواقفه بما يتماشى مع بيئة صفية الكترونية وتستخدم استراتيجية التوظيف في تحليل الموضوع واستخدام المعرفة والمواهب المتاحة في حل مشاكل التفكير.(abdeen&zuri , 2016)

خطوات استراتيجية التوظيف:

- ١- تحديد الهدف الرئيسي من الموضوع .
- ٢- التركيز على احتياجات الطلبة الحالية واستقراء النتائج للمستقبل .
- ٣- صياغة هدف واضح لاحتياجات الطلبة .
- ٤- استغلال الحالات والاحداث والمفاهيم والمعلومات لصالح الاهداف بطرق واساليب متنوعه .
- ٥- دمج نقاط القوه مع نقاط القوه الاخرى لدى الطلبة .
- ٦- عرض الوسائل التكنولوجية الحديثة المتاحة من زوايا مختلفة .
- ٧- استغلال واستثمار اكثر من الوسائل التكنولوجية لتنمية افكار الطلبة .
- ٨- وضع نقاط ضعف من خلال ربطها بنقاط القوه التي يتمتع بها الطلبة لمعالجة الضعف
- ٩- توظيف وسائل التواصل الاجتماعي ومنها الكلاس روم لنشر بعض الموضوعات .

د- استراتيجية المثلث المعرفي

تعتبر استراتيجية المثلث المعرفي من استراتيجيات التي يكون فيها دور المعلم محدداً بالاستماع والتوجيه ، وتبرز أهميتها من الايجابيات التي تتصف بها الاستراتيجية كونها تنمي لدى الطلبة صفات مرغوب فيها كتنمية المعارف والمهارات الابداعية .

خطوات استراتيجية المثلث المعرفي

استراتيجية المثلث المعرفي

تتمثل طريقتهما ب :-

تقسيم الطلبة الى ثلاثة مجاميع.

:- كل طالب في كل مجموعه له دور محدد كما يلي

أ الطالب الأول : يتحدث ، يشرح الدرس او الفكرة أو المفهوم ...الخ

الطالب الثاني : مستمع جيد ، يطرح أسئلة على الطالب الاولي لمزيد من التفصيل وتوضيح الفكرة

الطالب الثالث: ترقب العملية وسير الحديث بين زميلتيها وتقدم تغذيته راجعه لهما . فهي تكتب ما يدور بين الطالبين الاخرين ويكون أشبه بالمرجع فعندما يحين دوره يقرأ من خلال مدوناته عن ما ذكره زميله ، فيقول لقد ذكر علي كذا ، وذكر مُحَمَّد كذا

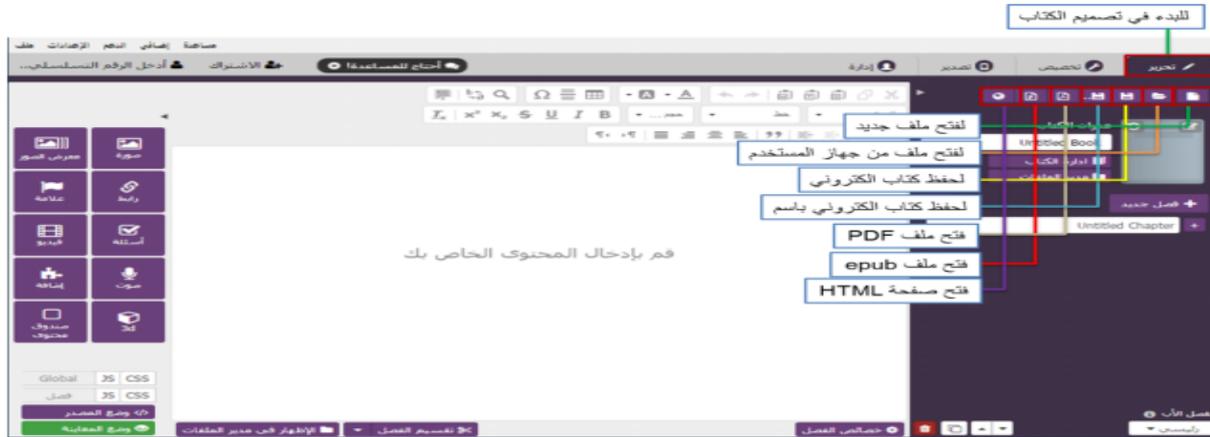
ملحق (١٤)

انشاء برنامج تعليمي باستخدام برنامج كتيبي

يحتوي برنامج كتيبي على أربعة تبويبات (تحرير ، تخصيص ، تصدير ، إدارة) ، ويتم العمل بالشكل الاتي:

اولاً : البدء بأثناء البرنامج الالكتروني (تبويب تحرير)

١- من تبويب تحرير يمكن للمستخدم البدء في ضبط اعدادات البرنامج التعليمي الالكتروني كما في الشكل رقم (١) ، (٢)

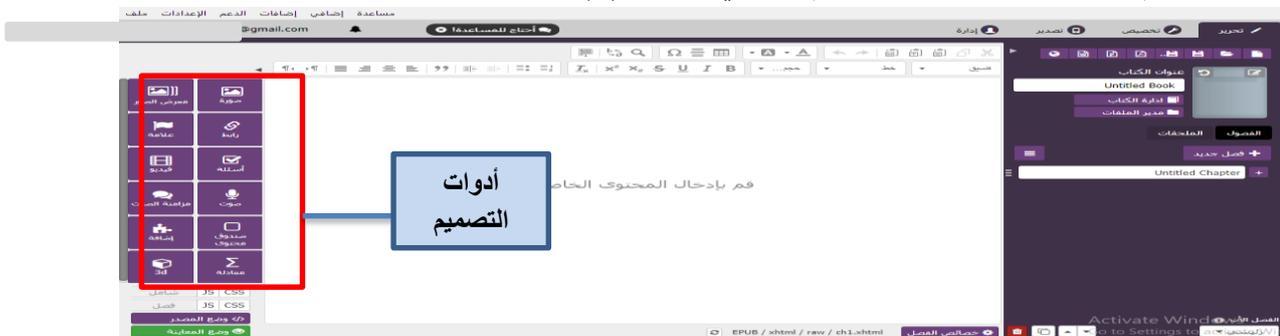


شكل رقم (١) البدء في انشاء برنامج تعليمي الالكتروني



شكل رقم (٢) البدء في انشاء البرنامج التعليمي الالكتروني

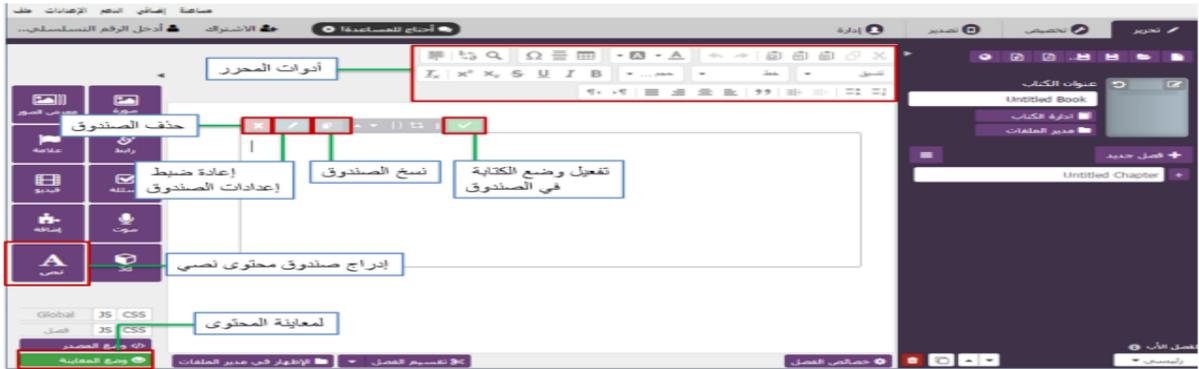
٢- أدوات التصميم : هناك عدة أدوات للتصميم كما في الشكل (٣):



شكل رقم (٣) أدوات التصميم في برنامج كتيبي

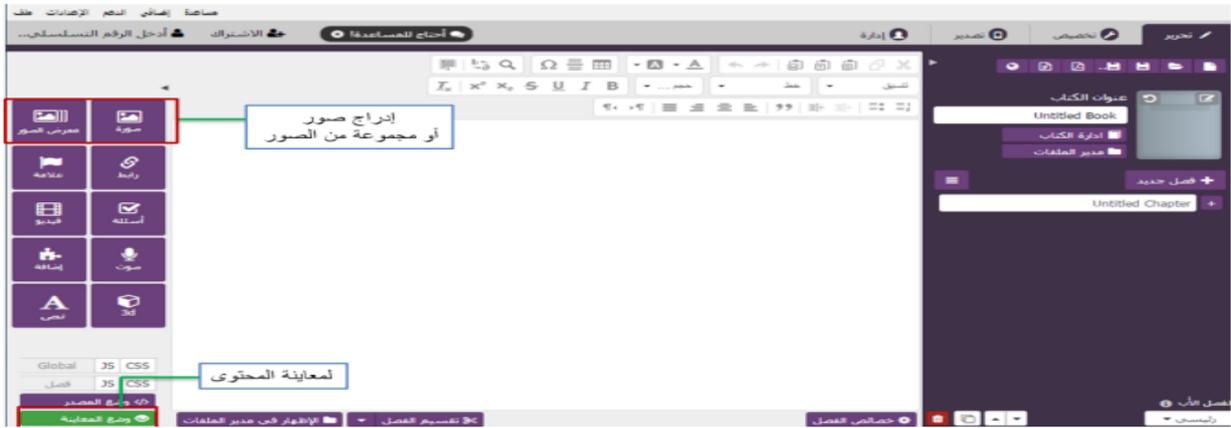
٣- ادراج كائنات:

أ- ادراج نص: يمكن ضبط اعدادات النص قبل ادراجه ثم معاينته من زر معاينة المحتوى كما موضح في شكل (٤):



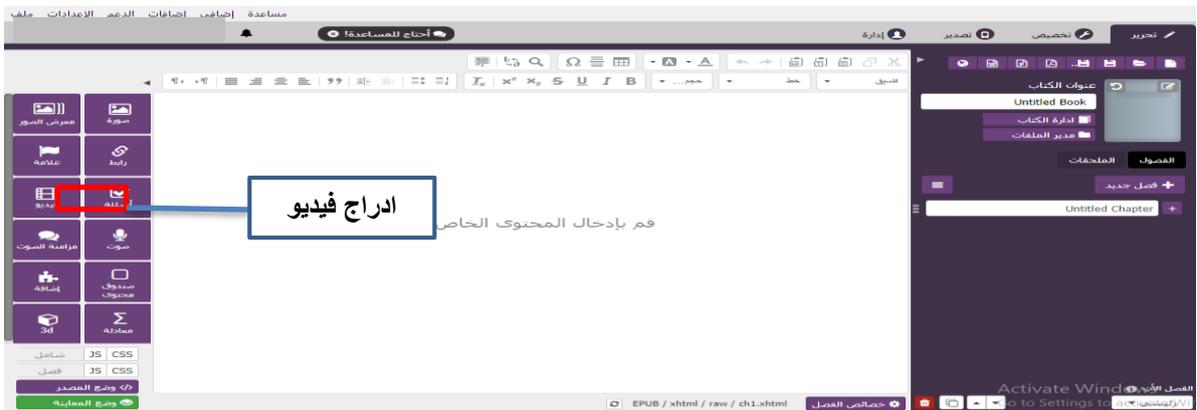
شكل رقم (٤) ادراج نص

ب- ادراج صور: يمكن ضبط اعدادات الصور وادراجها، ومعاينتها من زر معاينة المحتوى كما في موضع الشكل(٥):



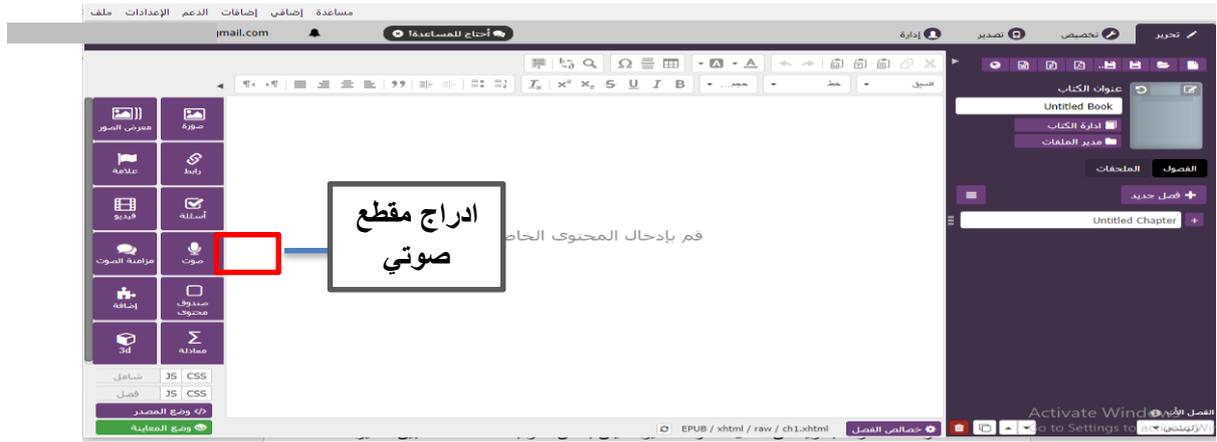
شكل رقم (٥) ادراج صور

ج- ادراج فيديو: يمكن ضبط اعدادات المقطع المرئي قبل ادراجه ثم معاينته من زر المعاينة المحتوى كما موضح في الشكل (٦):



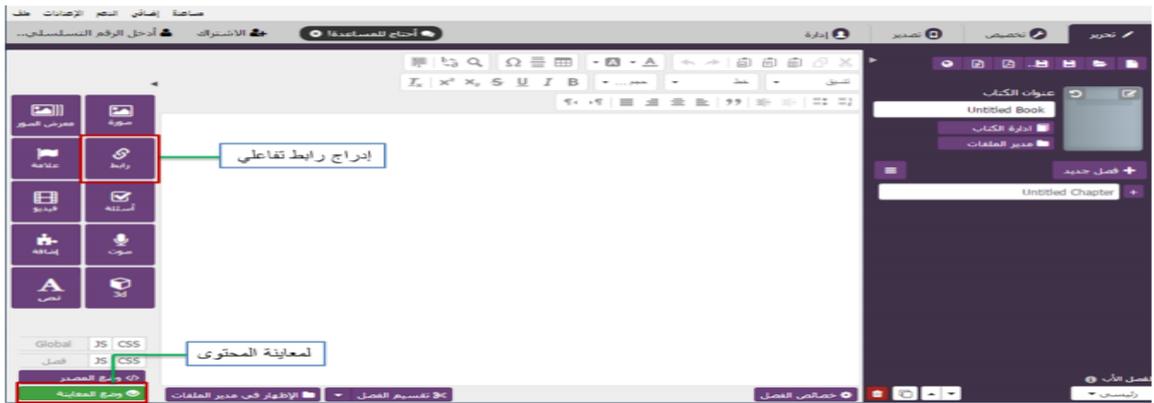
شكل رقم (٦) ادراج فيديو

د- ادراج صوت: يمكن ضبط اعدادات المقطع الصوتي قبل ادراجه ثم سماعه من زر معاينة المحتوى كما في الشكل (٧):



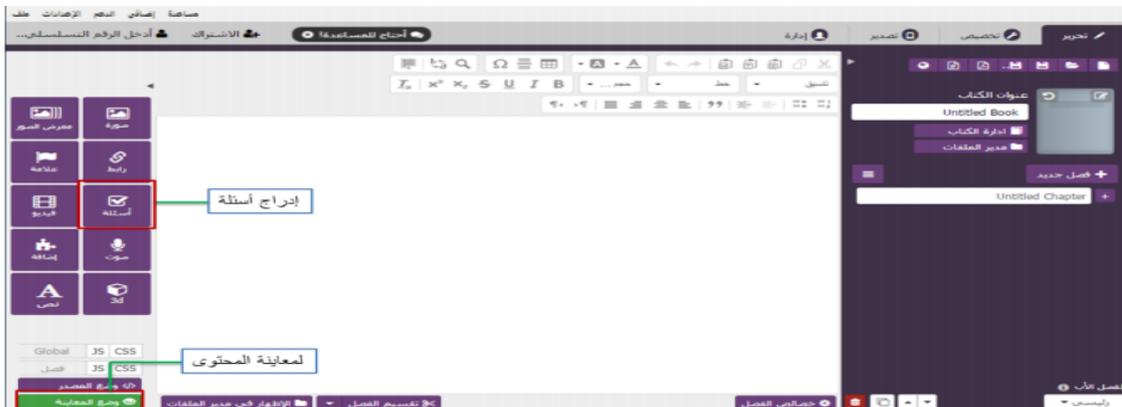
شكل رقم (٧) إدراج مقطع صوتي

هـ - إدراج روابط خاصة بالبرنامج : يمكن إدراج الروابط الخاصة بالبرنامج وروابط لمواقع على الويب او اضافتها كروابط تشعبية لكلمات محددة أو لعبارات او على مربع نصي كامل او لصورة أو لملفات صوتية ومرئية . يمكن للمستخدم اختيار نوع الرابط اثناء ضبط الاعدادات وثم اختبار الرابط بعد معاينته من زر معاينة المحتوى. لتفعيل روابط مواقع الشبكة العنكبوتية لابد من تمكين خيار البحث في الويب وموقع (Wiki) من تبويب (تخصيص) كما موضح في الشكل (٨):



شكل رقم (٨) إدراج رابط تفاعلي

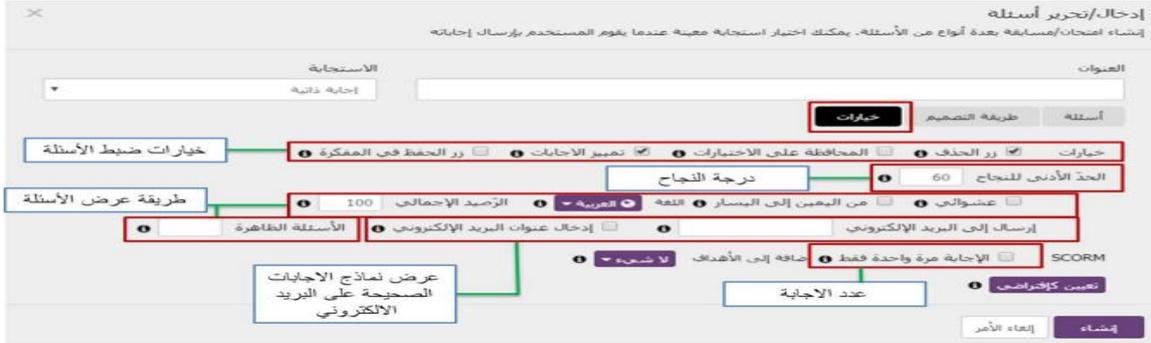
و- إدراج أسئلة : يمكن ضبط اعدادات الأسئلة قبل ادراجها ومن ثم تجربتها من زر معاينة المحتوى كما في الشكل رقم (٩) ، (١٠) ، (١١)



شكل رقم (٩) إدراج أسئلة



شكل رقم (١٠) خيارات ضبط الأسئلة



شكل رقم (١١) خيارات ضبط الأسئلة

ثانياً: تخصيص البرنامج الرقمي (تبويب تخصيص)

يحتوي هذا التبويب على زرين هما كالاتي:

- أ- زر التصميم : يمكن للمستخدم من خلاله تصميم المقرر الخارجي الصفحات الداخلي من ابعاد واللوان ومعاينتها من منطقة المعاينة على يمين الشاشة كما في الشكل (١٢):



شكل رقم (١٢) خيارات الزر التصميم

- ب- زر الأدوات : يمكن للمستخدم من خلاله تمكين الأدوات أو تعطيلها التي سيتم استخدامها في البرنامج الرقمي مثل أداة الملاحظة والبحث في الويب والصور ، كما يمكنه تحديد طريقة تقليب وعرض الصفحات ومعاينتها من منطقة المعاينة على يمين الشاشة كما موضح في الشكل (١٣):



شكل

رقم (١٣) زر الأدوات

ثالثاً: حفظ ونشر البرنامج التعليمي الإلكتروني (تبويب تصدير)

يمكن للمستخدم حفظ البرنامج التعليمي ونشره بطرق متنوعة للحفظ بامتداد (EPUB) أو (PDF) أو (docx) كتطبيق على الويب (HTML5) أو كملف (.exe) لنظام (Windows) أو حزمة (.app) لنظام (Mactintosh) أو تطبيق غير مضغوط يمكن العمل عليه بدون اتصال بالانترنت للأنظمة (Linux -Windows -Mactintosh) ليكون من التطبيقات (Google Chrome) كتطبيق للهواتف الذكية على أنظمة (Android - ios -Windows phone) ملف يرفع مباشرة على نظام إدارة التعلم (LMS) بصيغة (Scorm1.2) أو (Scorm 2004) ، أو رفع المقرر لاستضافته على الشبكة العنكبوتية عن طريق موقع كتبي تصدير المقرر لرفعه على مكتبة كتبي.

ملحق (١٥)
الاختبار التحصيلي
(بصيغته النهائية)

جامعة بابل
كلية التربية الاساسية
قسم التربية الخاصة
الدراسات العليا / الدكتوراه

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة :

تحية طيبة :-

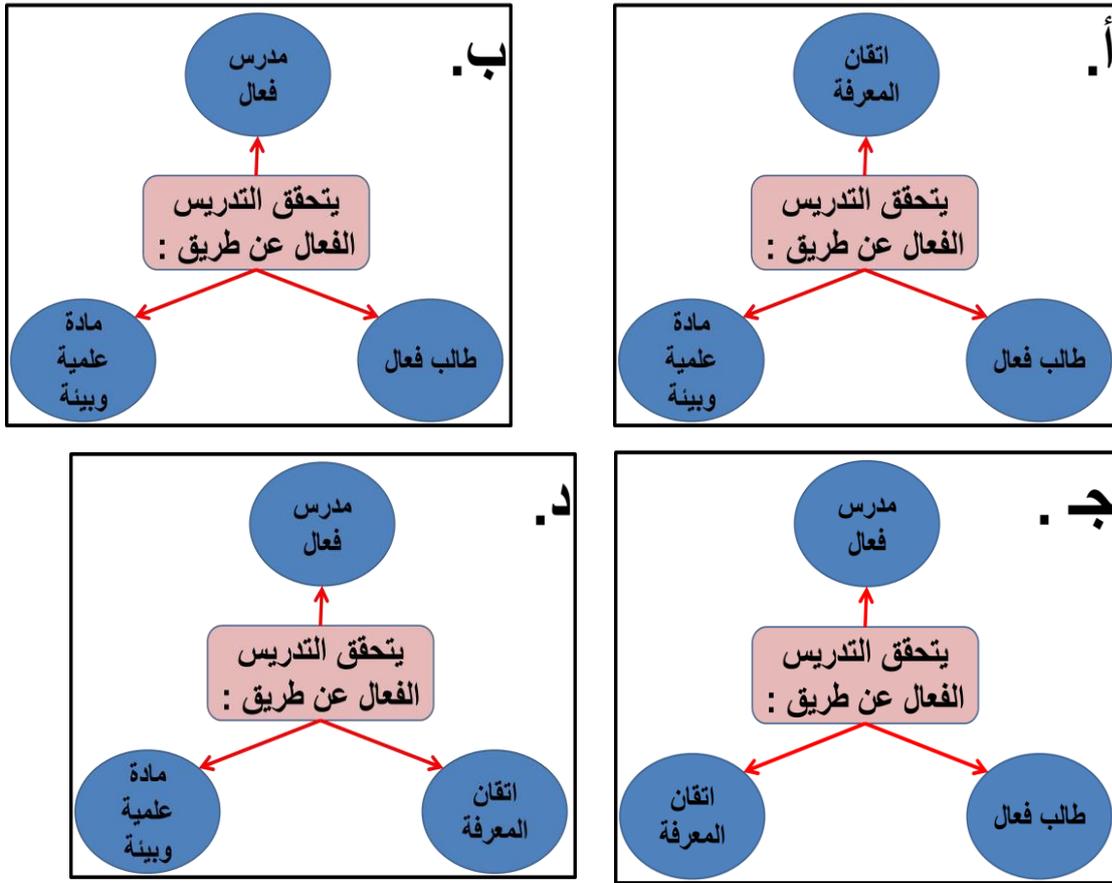
اضع بين ايديكم مجموعة من الفقرات نرجو قراءتها بدقة وتأنى ، والاجابة بموضوعية
اذا انها تعكس درجة انطباقها او عدم انطباقها عليك ، دون ترك فقرة بلا اجابة لذا نامل
منك ان تضع علامة (√) امام الاختيار المناسب لك من بين البدائل لكل فقرة .

-١	واحدة من الآتي ليست من عناصر نظرية ميرل :
	<p>أ- المفهوم</p> <p>ب- المبدأ</p> <p>ت- الحقيقة</p> <p>ث- القانون</p>
-٢	تختلف نظرية التدريس عن نظرية التعلم ان نظرية التدريس
	<p>أ- تساعد في تقديم حلول للمشكلات التربوية</p> <p>ب- انها اوسع من نظرية التعلم</p> <p>ت- تشرح وتوضح الظروف التي يحدث فيها التعلم</p> <p>ث- وصفية</p>
-٣	احد هذه الخامين ليست نظرية التدريس
	<p>أ- التفسير</p> <p>ب- التحليل</p> <p>ت- التصور</p> <p>ث- التطور</p>
-٤	أي مما يأتي لا يعد من المعايير الملائمة لاختيار طريقة التدريس
	<p>أ- سهولة استخدامها في جميع الظروف</p> <p>ب- قابليتها للتعديل تبعاً للمتغيرات التي قد تطرأ</p> <p>ت- مراعاتها مبدأ تكامل الخبرات التعليمية</p> <p>ث- ممكنة وقابلة للتنفيذ في حدود الزمن المعطى لها</p>

-٥	اهم صفة تميز بها الطريقة الجيدة عن الطريقة غير الجيدة هي
أ- توضح الاهداف المطلوبة ب- لا تراعي طرائق البحث والتفكير ت- تهتم بدور المعلم ث- توضح مصادر التعلم	
-٦	يطلق على الاجراءات اللازمة لتخطيط التعليم وتنفيذه وتقويمه بـ
أ- نظريات التدريس ب- تصميم التدريس ت- استراتيجيات التدريس ث- مهارات التدريس	
-٧	واحدة في ادناه تعد الاولى من مهارات التخطيط للتدريس
أ- مهارة تحليل المحتوى ب- مهارة تحديد خبرات الطلاب السابقة ت- مهارة استخدام الوسيلة التعليمية ث- مهارة صياغة الاهداف السلوكية	
-٨	التعلم المبدع هو
أ- القدرة على انتاج علاقات بين الاشياء بحيث تؤثر في الواقع وتتجاوز هذا الواقع وتطوره ب- القدرة على انتاج علاقات بين الاشياء بحيث لا تؤثر في الواقع وتتجاوز هذا الواقع وتطوره ت- القدرة على انتاج علاقات بين الاشياء بحيث تؤثر في الواقع وتتجاوز هذا الواقع ولا تطوره ث- عدم القدرة على انتاج علاقات بين الاشياء بحيث تؤثر في الواقع وتتجاوز هذا الواقع وتطوره	
-٩	أي من السمات التالية تعد من سمات المعلم المبدع
ث- دوره في تنمية التفكير الابداعي ج- فرض المعلم لحلوله وأراءه على الطلاب ح- التركيز على التعلم القائم على الحفظ خ- عدم الالمام بالأساليب والطرق التربوية	

اهد الخططات التالية يمثل عناصر التدريس الفعال

- ١٠



أي من السمات التالية تعد من سمات المعلم المبدع

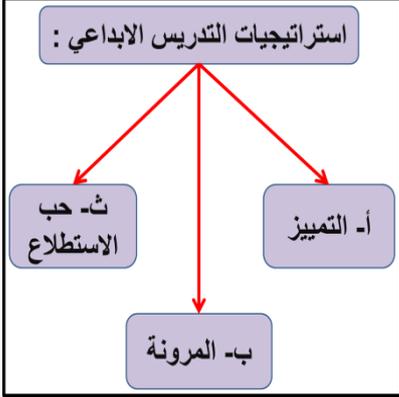
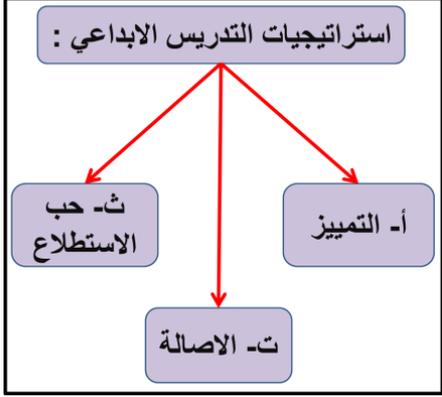
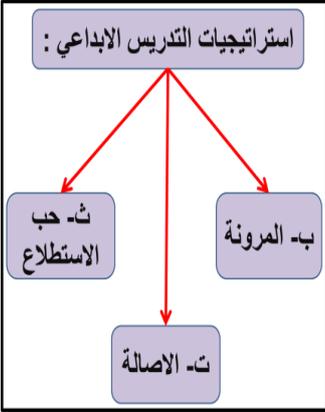
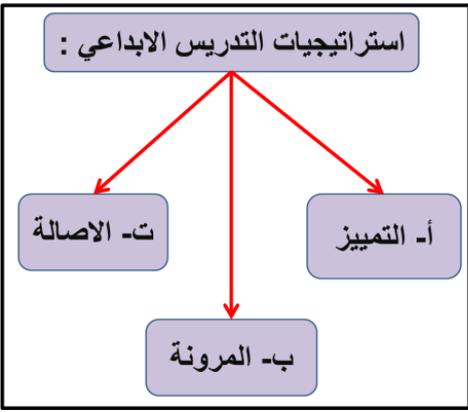
- ١١

- أ- دوره في تنمية التفكير الابداعي
- ب- فرض المعلم لحلوله وأراءه على الطلاب
- ت- التركيز على التعلم القائم على الحفظ
- ث- عدم الالمام بالأساليب والطرق التربوية

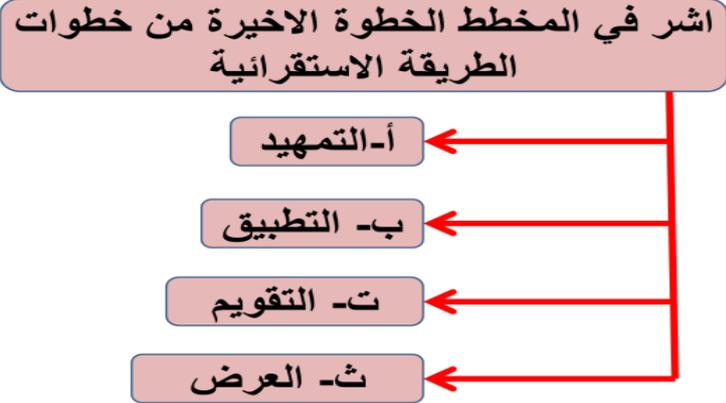
يختلف التدريس الفعال عن التدريس التقليدي بـ

- ١٢

- أ- يكون دور المعلم في التدريس الفعال التيسير
- ب- يكون دور المعلم في التدريس الفعال التلقين
- ت- المعلم في التدريس الفعال هو الذي يسأل دائماً
- ث- التعليمات في التدريس الفعال يصدرها المعلم بنفسه

<p>تتميز محددات التعليم المبدع عن محددات التعليم التقليدي بـ</p>	<p>-١٣</p>
<p>أ- الطرق التي تركز على ثقافة الذاكرة ب- الطرق التي تركز على ثقافة التخيل ت- الامتحانات وادواتها المتعددة تستخدم لقياس مدى تحصيل الطالب ث- جميع ما ذكر سابقا</p>	
<p>احد المخططات التالية توضح استراتيجيات التدريس الابداعي</p>	<p>-١٤</p>
<p>أ .</p>  <p>ب .</p>  <p>ج .</p>  <p>د .</p> 	
<p>تنويع التدريس هو</p>	<p>-١٤</p>
<p>أ- اشتراك اكثر من معلم في التدريس ب- تنويع الموضوعات التي تدرس للمتعلمين ت- استعمال اكثر من طريقة في التدريس ث- تقديم طريقة التدريس الواحدة بأكثر من اسلوب</p>	

<p>أي من الحالات التالية تعد مناسبة لاستراتيجية الأنشطة المتدرجة</p>	<p>-١٥</p>
<p>أ- تحديد مواقف تعليمية تمثل مشكلة للطلبة ب- طرح اسئلة او تحديد بعض المهام ت- اختلاف مستويات الطلاب المعرفية او المهارية ث- لتحديد اهداف ومحتوى المنهج المقرر</p>	
<p>المخطط الاتي يوضح خطوات التدريس وفق طريقة العلم بالتعاقد ، اوجد الخطوة الخاطئة</p>	<p>-١٦</p>
<p>خطوات التدريس وفق طريقة العلم بالتعاقد :</p> <p>أ-مرحلة الاستقصاء ←</p> <p>ب- مرحلة الاندماج ←</p> <p>ت- مرحلة الاستكشاف ←</p> <p>ث- مرحلة التأمل ←</p>	
<p>لطريقة المحاضرة تسميات عدة منها تسمى بـ</p>	<p>-١٧</p>
<p>أ- الحوارية ب- الاستقرائية ت- السقراطية ث- الالقائية</p>	
<p>أول من استعمل الطريقة الحوارية (طريقة المناقشة)</p>	<p>-١٨</p>
<p>أ- افلاطون ب- سقراط ت- ديوي ث- ارسطو</p>	

<p style="text-align: center;">اشر في المخطط الخطوة الاخيرة من خطوات الطريقة الاستقرائية</p> 	
<p>٢٠- تعد طريقة المناقشة من الطرق التي توفر وقتا للمدرس والطالب وذلك بسبب</p>	
<p>أ- تجعل التلاميذ محور العملية التعليمية ب- شرود ذهن المتعلم ت- عدم مشاركة التلاميذ في المادة ث- الهدر في التجهيزات الخاصة بالتدريس</p>	
<p>٢١- أي من الفقرات ادناه يعد مثلا عن مميزات طريقة المناقشة</p>	
<p>أ- تدفع المتعلمين للمشاركة والاستمتاع بها وتشجعهم على ذلك ب- انشغال بعض المتعلمين سؤال ت- فقدان السيطرة على الصف ث- التركيز على طريقة المناقشة نفسها وليس على الاهداف المرجوه</p>	
<p>٢٢- تختلف طريقة المناقشة عن طريقة الحاضرة في</p>	
<p>أ- ان الطلاب لا يشاركون في عملية تعلمهم ب- ان الطلاب يشعرون بالملل في الفصل الدراسي ت- ان الطلاب يشاركون في عملية تعلمهم ث- لا يكون هناك تفاعل بين المعلم والطالب</p>	

<p>٢٣ - تمييز طريقة المناقشة الحرة عن طريقة المناقشة المضبوطة جزئياً بـ</p>	
<p>أ- لا تحتاج الى توجيه ب- تستخدم لتبادل المعلومات ت- التقيد بخطوات محددة ث- تحتاج الى قليل من التوجيه</p>	
<p>٢٤ - ان الانتقال في التدريس من القاعدة الى الامثلة يدعى بالطريقة</p>	
<p>أ- الاستقرائية ب- الاستنباطية ت- الاستنتاجية ث- الاستقصائية</p>	
<p>٢٥ - تختلف الطريقة الاستقرائية عن الطريقة الاستنتاجية بأن</p>	
<p>أ- يكون الانتقال من الجزء الى الكل ب- يكون الانتقال من الكل الى الجزء ت- لا يوجد اختلاف بينهما ث- يكون الانتقال من الكل الى الكل</p>	
<p>٢٦ - يمكن تمييز أولى مهارات طرح الاسئلة الصفية من خلال</p>	
<p>أ- اختيار الطالب المجيب ب- توجيه السؤال ت- الاستماع الى الاجابة ث- اعداد السؤال</p>	
<p>س / اوجد الخطأ في خطوات طريقة المناقشة</p> <pre> graph TD A[س / اوجد الخطأ في خطوات طريقة المناقشة] --> B[أ- الاعداد للمناقشة] A --> C[ب- السير في المناقشة] A --> D[ت- عدم طرح الاسئلة في المناقشة] A --> E[ث- تقويم المناقشة] </pre>	

<p>اول من استعمل طريقة المشروع هو المربي</p>	-٢٧
<p>أ- جون ديوي ب- سقراط ت- ارسطو ث- افلاطون</p>	
<p>س/ الخطوة الاولى من الطريقة الاستقصائية</p> <p>أ- تكوين الفروض ب- تعميم النتائج ت- تحديد المشكلة ث- اختبار الفروض</p>	
<p>واحدة من هذه الانواع ليست من انواع الاستقصاء هي</p>	-٢٩
<p>أ- غير الموجه ب- الموجه المنخفض ت- الموجه المرتفع ث- الحر</p>	
<p>اختر المخطط الذي يمثل الخطوات الصحيحة لطريقة حل المشكلات</p>	-٣٠
<p>أ . الخطوات الصحيحة لطريقة حل المشكلات</p> <p>أ- تعريف المشكلة وتحديدها ب- البحث عن حلول بديلة ت- تقييم واختبار الحلول ث- تطبيق الحل المناسب</p> <p>ب . الخطوات الصحيحة لطريقة حل المشكلات</p> <p>أ- البحث عن حلول بديلة ب- تعريف المشكلة وتحديدها ت- تقييم واختبار الحلول ث- تطبيق الحل المناسب</p> <p>ج . الخطوات الصحيحة لطريقة حل المشكلات</p> <p>أ- تقييم واختبار الحلول ب- البحث عن حلول بديلة ت- تعريف المشكلة وتحديدها ث- تطبيق الحل المناسب</p> <p>د . الخطوات الصحيحة لطريقة حل المشكلات</p> <p>أ- تطبيق الحل المناسب ب- البحث عن حلول بديلة ت- تقييم واختبار الحلول ث- تعريف المشكلة وتحديدها</p>	

<p>٣١- اهم الاسس التي تقوم عليها طريقة التعيينات</p>	<p>-٣١</p>
<p>أ- الحرية ب- تحمل المسؤولية ت- التعاون ث- جميع ما ذكر سابقاً</p>	
<p>٣٢- من عناصر طريقة الاستقصاء</p>	<p>-٣٢</p>
<p>أ- الميول ب- الفهم ت- المعرفة ث- الخطوات الاستكشافية</p>	
<p>٣٣- تختلف الوحدات القائمة على المادة الدراسية عن الوحدات القائمة على الخبرة بـ</p>	<p>-٣٣</p>
<p>أ- المادة الدراسية تعد المحور الرئيسي ب- المعلم يعد المحور الرئيس ت- المتعلم يعد المحور الرئيسي ث- حاجات الطلبة وميولهم تعد المحور الرئيسي</p>	
<p>٣٤- واحدة من النقاط لا تمثل اهمية التعلم الذاتي</p>	<p>-٣٤</p>
<p>أ- مواكبة الانفتاح المعرفي ب- دور المتعلم يكون سلبي ت- زيادة ثقة المتعلم بنفسه ث- توفر تغذية راجعة للفرد</p>	

<p>٣٥- يميز التعلم التعاوني عن التعلم الفردي بـ</p>	<p>-٣٥</p>
<p>أ- الاعتماد على المعلم ب- توزيع المسؤوليات بين الطلبة ت- عدم استخدام المصادر وتقديم المساعدة ث- اعتماده على الحفظ والتلقين</p>	
<p>س / من خلال المخطط ادناه ، اشر الخطوة الثانية من خطوات التعلم التعاوني:</p> <pre> graph TD A[س / من خلال المخطط ادناه ، اشر الخطوة الثانية من خطوات التعلم التعاوني:] --> B[أ. الاسنادية] A --> C[ب. العرضية] A --> D[ت. التخطيطية] A --> E[ث. التنفيذية] </pre>	
<p>٣٧- من أولى مميزات طريقة العصف الذهني هي</p>	<p>-٣٧</p>
<p>أ- العمل على نقد أفكار الآخرين . ب- العمل على زيادة كمية الأفكار المطروحة . ت- الاعتماد على أفكار الآخرين فقط . ث- التفكير بصورة مفيدة .</p>	
<p>٣٨- من مزايا التعلم من اجل التمكن</p>	<p>-٣٨</p>
<p>أ- زيادة التعلم فقط. ب- قدرة على اجراء تغذية راجعة فقط. ت- ادراك الفروق الفردية بين الطلبة بشكل بسيط. ث- تحقيق اهداف التعلم</p>	

<p>٣٩- ان الترتيب الصحيح لمراحل لعب الادوار هو</p>	
<p>أ- تحديد التلاميذ - تهيئة التلاميذ - تهيئة المسرح - تحديد دور المشاهدين من التلاميذ-</p> <p>ب- تحديد الادوار المشاهدين من التلاميذ- تهيئة المسرح- تهيئة التلاميذ- تحديد الدور</p> <p>ت- تهيئة التلاميذ- تحديد الادوار- تهيئة المسرح تحديد دور المشاهدين من التلاميذ</p> <p>ث- - تهيئة المسرح- تهيئة التلاميذ- تحديد الادوار- تحديد دور المشاهدين من التلاميذ</p>	
<p>٤٠- تعد طريقة المناقشة من الطرق التي توفر وقتا للمدرس والطالب وذلك بسبب</p>	
<p>أ- تجعل التلاميذ محور العملية التعليمية</p> <p>ب-شروود ذهن المتعلم</p> <p>ت-عدم مشاركة التلاميذ في المادة</p> <p>ث-الهدر في التجهيزات الخاصة بالتدريس</p>	
<p>٤١- أي من الفقرات ادناه يعد مثالا عن مميزات طريقة المناقشة</p>	
<p>أ- تدفع المتعلمين للمشاركة والاستمتاع بها وتشجعهم على ذلك</p> <p>ب-انشغال بعض المتعلمين سؤال</p> <p>ت-فقدان السيطرة على الصف</p> <p>ث-التركيز على طريقة المناقشة نفسها وليس على الاهداف المرجوه</p>	
<p>٤٢- تختلف طريقة المناقشة عن طريقة المحاضرة في</p>	
<p>أ- ان الطلاب لا يشاركون في عملية تعلمهم</p> <p>ب-ان الطلاب يشعرون بالملل في الفصل الدراسي</p> <p>ت-ان الطلاب يشاركون في عملية تعلمهم</p> <p>ث- لا يكون هناك تفاعل بين المعلم والطالب</p>	

<p>٤٣- تمييز طريقة المناقشة الحرة عن طريقة المناقشة المضبوطة جزئياً بـ</p>	
<p>أ- لا تحتاج الى توجيه ب- تستخدم لتبادل المعلومات ت- التقيد بخطوات محددة ث- تحتاج الى قليل من التوجيه</p>	
<p>٤٤- ان الانتقال في التدريس من القاعدة الى الامثلة يدعى بالطريقة</p>	
<p>أ- الاستقرائية ب- الاستنباطية ت- الاستنتاجية ث- الاستقصائية</p>	
<p>٤٥- تختلف الطريقة الاستقرائية عن الطريقة الاستنتاجية بأن</p>	
<p>أ- يكون الانتقال من الجزء الى الكل ب- يكون الانتقال من الكل الى الجزء ت- لا يوجد اختلاف بينهما ث- يكون الانتقال من الكل الى الكل</p>	
<p>٤٦- يمكن تمييز اولى مهارات طرح الاسئلة الصفية من خلال</p>	
<p>أ- اختيار الطالب المجيب ب- توجيه السؤال ت- الاستماع الى الاجابة ث- اعداد السؤال</p>	
<p>٤٧- اهم الاسس التي تقوم عليها طريقة التعيينات</p>	
<p>أ- الحرية ب- تحمل المسؤولية ت- التعاون ث- جميع ما ذكر سابقاً</p>	

٤٨-	من عناصر طريقة الاستقصاء
	أ- الميول ب-الفهم ت-المعرفة ث-الخطوات الاستكشافية
٤٩-	تختلف الوحدات القائمة على المادة الدراسية عن الوحدات القائمة على الخبرة بـ
	أ- المادة الدراسية تعد المحور الرئيسي ب-المعلم يعد المحور الرئيس ت-المتعلم يعد المحور الرئيسي ث- حاجات الطلبة وميولهم تعد المحور الرئيسي
٥٠-	واحدة من النقاط لا تمثل أهمية التعلم الذاتي
	أ- مواكبة الانفتاح المعرفي ب-دور المتعلم يكون سلبي ت-زيادة ثقة المتعلم بنفسه ث-توفر تغذية راجعة للفرد
٥١-	يتميز التعلم التعاوني عن التعلم الفردي بـ
	أ- الاعتماد على المعلم ب-توزيع المسؤوليات بين الطلبة ت-عدم استخدام المصادر وتقديم المساعدة ث-اعتماده على الحفظ والتلقين
٥٢-	من أولى مميزات طريقة العصف الذهني هي
	أ- العمل على نقد أفكار الآخرين . ب-العمل على زيادة كمية الأفكار المطروحة . ت-الاعتماد على أفكار الآخرين فقط . ث-التفكير بصورة مفيدة .

<p>من مزايا التعلم من اجل التمكن</p>	<p>٥٣-</p>
<p>أ- زيادة التعلم فقط. ب-قادرة على اجراء تغذية راجعة فقط. ت-ادراك الفروق الفردية بين الطلبة بشكل بسيط. ث-تحقيق اهداف التعلم .</p>	
<p>ان الترتيب الصحيح لمراحل لعب الادوار هو</p>	<p>٥٤-</p>
<p>أ- تحديد التلاميذ - تهيئة التلاميذ - تهيئة المسرح - تحديد دور المشاهدين من التلاميذ- ب-تحديد الادوار المشاهدين من التلاميذ- تهيئة المسرح- تهيئة التلاميذ- تحديد الدور ت-تهيئة التلاميذ- تحديد الادوار-تهيئة المسرح تحديد دور المشاهدين من التلاميذ ث-- تهيئة المسرح- تهيئة التلاميذ- تحديد الادوار- تحديد دور المشاهدين من التلاميذ</p>	
<p>تختلف الطريقة الاستقرائية عن الطريقة الاستنتاجية بأن</p>	<p>٥٥-</p>
<p>ج-يكون الانتقال من الجزء الى الكل ح-يكون الانتقال من الكل الى الجزء خ- لا يوجد اختلاف بينهما د- يكون الانتقال من الكل الى الكل</p>	
<p>يمكن تمييز اولى مهارات طرح الاسئلة الصفية من خلال</p>	<p>٥٧-</p>
<p>ج-اختيار الطالب المجيب ح-توجيه السؤال خ-الاستماع الى الاجابة د- اعداد السؤال</p>	
<p>اهم الاسس التي تقوم عليها طريقة التعيينات</p>	<p>٥٨-</p>
<p>ج- الحرية ح- تحمل المسؤولية خ- التعاون د- جميع ما ذكر سابقاً</p>	

٥٩-	من عناصر طريقة الاستقصاء
	ج- الميول ح- الفهم خ- المعرفة د- الخطوات الاستكشافية
٦٠-	تختلف الوحدات القائمة على المادة الدراسية عن الوحدات القائمة على الخبرة بـ
	ج- المادة الدراسية تعد المحور الرئيسي ح- المعلم يعد المحور الرئيس خ- المتعلم يعد المحور الرئيسي د- حاجات الطلبة وميولهم تعد المحور الرئيسي
	الاسئلة المقالية
١-	ما العلاقة بين نظرية التعلم ونظرية التدريس
٢-	قارن بين الطريقة والاستراتيجية والاسلوب
٣-	اختر موضوع من موضوعات الاحياء واشتق منها الاهداف السلوكية
٤-	طبق احد طرائق التدريس المناسبة في درس من دروس العلوم
٥-	ثمن دور التدريس الابداعي بالمرحلة الابتدائية
٦-	ما رأيك بشروط استعمال طريقة الاستجواب
٧-	لخص مزايا الطريقة الاستنتاجية
٨-	ما رأيك بالنقد الموجه الى طريقة المحاضرة
٩-	ما رأيك بدور المدرس في طريقة حل المشكلات
١٠-	صمم مخططاً لأهم الانشطة التي تتضمنها طريقة التعيينات

١١-	ناقش مبررات دراسة نظرية التدريس
١٢-	يقارن بين نظرية التدريس ونظرية التعلم
١٣-	فسر المبادئ الأساسية لنظرية برونر
١٤-	بين صفات طريقة التدريس الجيد
١٥-	عدد عوامل نجاح انموذج التدريس
١٦-	حلل أهمية مهارة التنفيذ
١٧-	قارن بين المهارات الصفية من حيث أوجه التشابه والاختلاف
١٨-	وضح استخدام مهارة التعزيز في الدرس
١٩-	صف دور الطالب في التدريس الفعال
٢٠-	بين مداخل التدريس الإبداعي

ملحق (١٦)

مفتاح تصحيح الاجابة للاختبار التحصيلي

ت	الاجابة الصحيحة
.١	ث
.٢	أ
.٣	أ
.٤	ت
.٥	أ
.٦	ث
.٧	ب
.٨	أ
.٩	ب
.١٠	أ
.١١	أ
.١٢	ث
.١٣	ب
.١٤	ب
.١٥	ت
.١٦	أ
.١٧	ث
.١٨	ب
.١٩	ت
.٢٠	أ
.٢١	أ
.٢٢	ت
.٢٣	ث

ك	.٢٤
أ	.٢٥
ك	.٢٦
ك	.٢٧
أ	.٢٨
ك	.٢٩
أ	.٣٠
أ	.٣١
ك	.٣٢
ك	.٣٣
أ	.٣٤
ب	.٣٥
ب	.٣٦
ك	.٣٧
ب	.٣٨
ك	.٣٩
ك	.٤٠
أ	.٤١
ك	.٤٢
ب	.٤٣
أ	.٤٤
ب	.٤٥
أ	.٤٦
أ	.٤٧
ك	.٤٨
ب	.٤٩

ب	.٥٠
ك	.٥١
أ	.٥٢
ك	.٥٣
ب	.٥٤
ك	.٥٥
أ	.٥٦
أ	.٥٧
ك	.٥٨
ك	.٥٩
ك	.٦٠

ملحق رقم (١٧) مقياس المهارات التقنية (بصيغتها النهائية)

ت	الفقرات	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز
١	لدي الهام بتعريف المهارات التقنية.					
٢	لدي الهام بفلسفة المهارات التقنية					
٣	لدي معرفة بأهمية المهارات التقنية.					
٤	امتلك معرفة بخصائص المهارات التقنية.					
٥	لدي القدرة على تحديد اهداف المهارات التقنية					
٦	لدي الهام بمهام و ادوار عضو هيئة التدريس بالمهارات التقنية.					
٧	لدي معرفة بخطوات المهارات التقنية.					
٨	اوضح الصعوبات و العوائق التي تواجه استخدام المهارات التقنية					
٩	امتلك المعرفة عن مواصفات البرامج و الاجهزة المستخدمة في المهارات التقنية					
١٠	اتمكن من معرفة نظم ادارة المهارات التقنية و ادواتها.					

					امتلك معلومات عن وسائل التواصل الاجتماعية المختلفة.	١١
--	--	--	--	--	---	----

المحور الثاني : مهارات التصميم

ت	الفقرات	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز
١	احدد المواصفات المناسبة في البرمجيات التعليمية للمهارات.					
٢	استطيع تحديد خطوات تصميم المهارات التقنية.					
٣	اجيد ادارة الوقت وتوزيعه عند استخدام المهارات التقنية.					
٤	اجيد ادارة الحوارات عبر وسائل التواصل الالكترونية.					
٥	امتلك امكانية تطبيق المهارات التقنية في عملية التعليم عبر الانترنت.					
٦	اتمكن من دمج مؤثرات النص و الصور و الاصوات و اللقطات في عرض فلاشي.					
٧	لدي القدرة على تحديد انواع التغذية الراجعة التي تساعد على نجاح واستخدام المهارات التقنية.					
٨	امتلك امكانية المشاركة مع فريق من المختصين لتحويل محتوى المادة الدراسية الى محتوى فيه مهارات تقنية.					
٩	استطيع تضمين المشاهد و العبارات الاثرائية المناسبة في المهارات التقنية.					
١٠	استطيع تضمين المهارات التقنية و الاسئلة المناسبة في الدرس .					
١١	استطيع توجيه و ارشاد مجموعات التعلم عن طريق الصفوف الالكترونية.					

ت	الفقرات	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز
١٢	لدي القدرة على عرض المادة التعليمية بما يناسب قدرات الطلبة.					
١٣	لدي القدرة على التحكم بالأجهزة خلال عملية عرض الدرس.					
١٤	اشجع الطلبة على تقديم المقترحات حول التقنيات الحديثة و تبادل المعلومات.					
١٥	اسمح للطلبة بتقديم التعليقات المتنوعة حول الدروس.					
١٦	اعتمد على الصوت و الصورة في الاتصال مع الطلبة.					
١٧	اجيد دمج النصوص و الرسوم و الصور و الصوت في عروض تقديمية للمحتوى التعليمي اثنا الدروس.					
١٨	استطيع تسجيل المحاضرات صوتياً.					
١٩	يامكاني الاعتماد على التسجيل الفيديو لعرض الدروس.					
٢٠	استعمل وسائل الاتصال المتعددة في عمليتي التعليم و التعلم مثل , Telegram ,Whatsapp.					
٢١	استعين بالمنصات التعليمية مثل , Google Classroom , Zoom.					

المحور الثالث : مهارات الانتاج

ت	الفقرات	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز
١	استطيع توظيف المهارات التقنية في التمهيد للدرس .					
٢	يمكنني استعمال المهارات التقنية في متابعة أنشطة الطلبة اثناء الدروس.					
٣	استطيع توظيف المهارات التقنية في شرح المادة الدراسية بدقة ووضوح.					
٤	اتمكن من استعمال المهارات التقنية لجعل خطوات الدروس منطقية ومنتظمة.					
٥	استطيع استخدام المهارات التقنية للتواصل مع الطلبة لتسهيل تعلمهم و نمائهم.					
٦	يمكنني استخدام المهارات التقنية لتنفيذ استراتيجيات التدريس بفاعلية عالية.					
٧	يمكنني توظيف المهارات التقنية في رفع مستوى مهارات الطلبة في الدرس العملي.					
٨	استطيع استخدام البرامج التفاعلية التي تهيئوها المهارات التقنية في الدروس .					
٩	استطيع تحديد الخلل في حالة عدم عمل او استجابة برامج و تطبيقات المهارات التقنية.					
١٠	اجيد عملية تنزيل الملفات و الكتب و تحميلها بواسطة شبكة الانترنت.					

ت	الفقرات	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز
١٢	يمكنني ارسال و استقبال الملفات بواسطة البريد الالكتروني.					
١٣	اجيد التعامل مع المكتبات الالكترونية الملحقة بالجهات التعليمية.					
١٤	امتلك امكانية التعامل مع برامج تحرير الرسومات و الصور الرقمية.					
١٥	اجيد نشر ملفات pdf ومقاطع الفيديو في منصات التفاعل الالكتروني.					
١٦	استطيع تسجيل المحاضرات صوتياً.					

المحور الرابع : مهارات التقويم

ت	الفقرات	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز
١	استطيع توظيف المهارات التقنية في بناء الاختبارات					
٢	استطيع استخدام المهارات التقنية في رصد نتائج الطلبة و ذلك باستخدام الاجهزة اللوحية كجهاز الحاسوب.					
٣	استطيع استخدام المهارات التقنية في الاطلاع على الاختبارات العلمية المشابهة					
٤	استطيع توظيف المهارات التقنية في تقويم تعلم الطلبة القبلي و البعدي					
٥	يمكنني استخدام المهارات التقنية من التنوع في اساليب التقويم المختلفة					
٦	يمكنني من تصميم أنشطة تعليمية ملائمة للنهوض بالمستوى العلمي للطلبة في ضوء نتائج تقويم تعلمهم					

ملحق رقم (١٨)
فاعلية البدائل الخاطئة

الفقرة	المجموعة	الاختيار الصحيح	البدائل			فاعلية البدائل		
			الاول الخاطئ	الثاني الخاطئ	الثالث الخاطئ	الاول الخاطئ	الثاني الخاطئ	الثالث الخاطئ
١	العليا	٢٠	٣	٢	٢	-٠,١٥	-٠,١١	-٠,٠٧
	الدنيا	١١	٧	٥	٤			
٢	العليا	٢٢	١	١	٣	-٠,١١	-٠,٠٧	-٠,١١
	الدنيا	١٤	٤	٣	٦			
٣	العليا	١٩	٢	٤	٢	-٠,٠٧	-٠,١٥	-٠,١١
	الدنيا	١٠	٥	٨	٤			
٤	العليا	١٨	٣	٢	٤	-٠,١٩	-٠,٠٧	-٠,٠٧
	الدنيا	٩	٥	٤	٩			
٥	العليا	١٥	٤	٦	٢	-٠,٠٧	-٠,١١	-٠,٠٧
	الدنيا	٨	٦	٩	٢			
٦	العليا	٢١	٢	٣	١	-٠,٠٧	-٠,١١	-٠,٠٧
	الدنيا	١٤	٤	٦	٣			
٧	العليا	١٩	٣	٣	٢	-٠,١٥	-٠,٠٧	-٠,١٥
	الدنيا	٨	٧	٥	٦			
٨	العليا	١٦	٤	٥	٢	-٠,٠٧	-٠,١١	-٠,٠٧
	الدنيا	٩	٦	٨	٤			
٩	العليا	٢٣	٢	١	١	-٠,١٥	-٠,١١	-٠,١٥
	الدنيا	١٢	٦	٤	٥			
١٠	العليا	١٩	٥	١	٢	-٠,١١	-٠,٠٧	-٠,١٥
	الدنيا	١٠	٩	٣	٥			
١١	العليا	٢٠	٢	٤	١	-٠,٠٧	-٠,١٩	-٠,٠٧
	الدنيا	١١	٤	٩	٣			
١٢	العليا	١٧	٣	٢	٥	-٠,١٩	-٠,٠٧	-٠,١١
	الدنيا	٧	٦	٤	١٠			
١٣	العليا	١٩	١	٣	٤	-٠,٠٧	-٠,٠٧	-٠,١١
	الدنيا	١٢	٤	٥	٦			
١٤	العليا	١٦	٣	٤	٤	-٠,٠٧	-٠,١٥	-٠,٠٧
	الدنيا	٨	٥	٨	٦			
١٥	العليا	١٤	٤	٣	٦	-٠,٠٧	-٠,٠٧	-٠,١١
	الدنيا	٧	٧	٥	٨			
١٦	العليا	١٨	٣	٤	٢	-٠,٠٧	-٠,١٥	-٠,١١
	الدنيا	٩	٦	٨	٤			
١٧	العليا	٢٢	١	١	٣	-٠,١١	-٠,٠٧	-٠,١١
	الدنيا	١٤	٤	٣	٦			
١٨	العليا	١٦	٥	٢	٤	-٠,٠٤	-٠,١١	-٠,٠٧
	الدنيا	١٠	٧	٥	٥			
١٩	العليا	٢١	٢	١	٣	-٠,١٥	-٠,٠٧	-٠,١١
	الدنيا	١٢	٥	٣	٧			
٢٠	العليا	١٨	١	٣	٥	-٠,١٥	-٠,٠٧	-٠,٠٧
	الدنيا	١٠	٣	٥	٩			
٢١	العليا	٢٠	٢	٣	٢	-٠,٠٧	-٠,١٩	-٠,١٥
	الدنيا	٩	٦	٨	٤			

-٠,١٥	-٠,٠٧	-٠,٠٧	٥	١	٤	١٧	العليا	٢٢
			٩	٣	٦	٩	الدنيا	
-٠,٠٤	-٠,١١	-٠,٠٧	١	٣	٢	٢٢	العليا	٢٣
			٢	٦	٤	١٥	الدنيا	
-٠,٠٧	-٠,٠٧	-٠,١١	٣	٤	٣	١٦	العليا	٢٤
			٥	٦	٧	٩	الدنيا	
-٠,١١	-٠,١٥	-٠,١١	١	٤	٢	١٩	العليا	٢٥
			٤	٨	٥	١٠	الدنيا	
-٠,١٥	-٠,٠٧	-٠,٠٧	٥	٤	١	١٧	العليا	٢٦
			٩	٦	٣	٩	الدنيا	
-٠,٠٧	-٠,٠٧	-٠,١١	٣	٢	٢	٢٠	العليا	٢٧
			٥	٤	٥	١٣	الدنيا	
-٠,١١	-٠,١١	٠,٠٧	٣	١	٤	١٨	العليا	٢٨
			٥	٤	٦	١٢	الدنيا	
-٠,١٥	-٠,٠٤	-٠,٠٧	٤	١	١	٢١	العليا	٢٩
			٨	٢	٣	١٤	الدنيا	
-٠,١٥	-٠,١٩	-٠,١٥	١	٤	٣	١٩	العليا	٣٠
			٥	٦	٧	٦	الدنيا	
-٠,١٩	-٠,١١	-٠,٢٢	١	٢	٢	٢٢	العليا	٣١
			٦	٥	٨	٨	الدنيا	
-٠,١٥	-٠,٢٢	-٠,١١	١	٢	١	٢٣	العليا	٣٢
			٥	٨	٤	١٠	الدنيا	
-٠,١١	-٠,١٥	-٠,١٥	٢	٢	٥	١٨	العليا	٣٣
			٥	٦	٩	٧	الدنيا	
-٠,١٥	-٠,١٩	-٠,١٩	١	٣	١	٢٢	العليا	٣٤
			٥	٨	٦	٩	الدنيا	
-٠,٠٧	-٠,١١	-٠,١١	٢	٢	٤	١٩	العليا	٣٥
			٤	٥	٧	١١	الدنيا	
-٠,٠٧	-٠,١٥	-٠,٢٢	٢	٢	٣	٢٠	العليا	٣٦
			٤	٦	٩	٨	الدنيا	
-٠,١١	-٠,١١	-٠,٠٤	٤	٥	٢	١٦	العليا	٣٧
			٧	٨	٣	٩	الدنيا	
-٠,١٥	-٠,١١	-٠,٠٧	٥	٣	٢	١٧	العليا	٣٨
			٩	٦	٤	٨	الدنيا	
-٠,١١	-٠,١٩	-٠,١١	٢	٤	٣	١٨	العليا	٣٩
			٥	٩	٦	٧	الدنيا	
-٠,١١	-٠,١٥	-٠,٠٤	٢	٣	١	٢١	العليا	٤٠
			٥	٧	٢	١٣	الدنيا	
-٠,١٩	-٠,٠٧	-٠,١٥	٤	١	٣	١٩	العليا	٤١
			٩	٣	٧	٨	الدنيا	
-٠,٠٧	-٠,١١	-٠,١٩	٢	٣	٢	٢٠	العليا	٤٢
			٤	٦	٧	١٠	الدنيا	
-٠,١٩	-٠,٠٤	-٠,١١	٤	٣	٥	١٥	العليا	٤٣
			٩	٤	٨	٦	الدنيا	
-٠,١٩	-٠,١١	-٠,١٥	٢	٣	٥	١٧	العليا	٤٤
			٧	٦	٩	٥	الدنيا	

ملحق رقم (١٩)
بيانات التكافؤ

الذكاء		العمر		درجات العام السابق		ت
الضابطة	التجريبية	الضابطة	التجريبية	الضابطة	التجريبية	
33	43	240	243	51	73	١
43	42	245	241	66	70	٢
45	23	252	245	73	58	٣
32	30	244	246	60	65	٤
32	44	214	240	66	75	٥
30	34	243	247	75	63	٦
27	33	246	248	65	82	٧
37	23	251	243	56	75	٨
47	32	253	250	60	72	٩
33	45	245	249	55	64	١٠
30	43	247	251	62	66	١١
40	34	249	251	80	57	١٢
31	34	246	249	57	65	١٣
33	39	241	242	62	59	١٤
27	38	243	241	57	67	١٥
45	33	240	249	61	60	١٦
33	37	244	252	63	59	١٧
41	39	250	250	60	54	١٨
33	41	248	245	66	61	١٩
37	40	245	251	59	64	٢٠
43	23	240	240	71	55	٢١
45	34	251	245	59	66	٢٢
37	44	250	243	60	66	٢٣
44	43	242	244	61	65	٢٤
45	30	251	243	85	56	٢٥
34	32	244	251	74	66	٢٦
54	40	241	242	80	60	٢٧
35	47	250	248	56	58	٢٨
25	18	252	249	79	60	٢٩
34	48	247	245	65	66	٣٠
43	34	240	247	70	54	٣١
46	26	249	244	52	59	٣٢
32	21	247	249	61	63	٣٣
22	23	248	240	65	53	٣٤
35	30	240	250	56	55	٣٥
34	34	242	244	59	60	٣٦
45	42	250	241	53	55	٣٧
34	44	249	245	60	58	٣٨
46	39	251	240	61	63	٣٩
44	40	240	243	62	59	٤٠

Abstract

The research aims to know **(the effectiveness of this electronic educational program based on the theory of synchronous thinking in the simultaneous achievement of technical skills at the Basic Education College Students Foundation).**

The two objectives of the research are placed in exchange for the following two hypotheses.

1-There are no statistically significant differences at the level of significance (0.05) between the average scores of students in the experimental group who study according to the electronic educational program based on the theory of synchronous thinking and the average scores of students in the control group who study in the traditional way in achievement.

2-There are no statistically significant differences at the level of significance (0.05) between the average scores of students in the experimental group who study according to the electronic educational program based on the theory of synchronous thinking and the average scores of students in the control group who study in the traditional way in developing technical skills.

To achieve the goal of the research, the researcher used the descriptive and experimental approaches with partial control. The research sample consisted of (80) male and female students from the Department of Arabic Language in the College of Basic Education - University of Babylon distributed in the form of two groups within the electronic program. (40) male and female students who studied in the electronic educational program based on the theory of simultaneous thinking, and the number of students of the control group reached (40) students who studied in the usual way. The researcher rewarded the researcher in the following variables (age, academic achievement, intelligence, prior knowledge, pre-application to test technical skills) .

To achieve the goal of the research and to test its hypotheses, the researcher prepared an electronic educational program based on the theory of simultaneous thinking. To reach the results of the research, the researcher prepared two tools, and the first tool was an achievement test, consisting of (80), of which (60) paragraphs of the type multiple choice and (20) essay paragraphs, and the researcher

verified its psychometric properties as well as its stability, and the second tool is A test of technical skills, and extracting its psychometric properties, and it consists of (4) main clauses, and (54) sub-clauses.

The researcher himself studied the two research groups in order to avoid the difference that may result from the difference of the professor and his abilities, and the extent of his knowledge of the nature of the experimental variables. At the end of the experiment, the researcher applied the two research tools to collect data and analyze it statistically by using the t-test for two independent samples and the effect size equation to show the impact of the program.

The search results showed that:

1- The experimental group that studied according to the electronic educational program based on the theory of simultaneous thinking outperformed the students of the control group who studied according to the usual method in the collection of teaching methods subject.

2- The experimental group that was taught according to the electronic educational program based on the theory of simultaneous thinking outperformed the students of the control group who studied according to the usual method in developing technical skills.

In light of the research results, conclusions can be drawn, including:

1- The importance of educational programs organized according to the logical and psychological arrangement, which has a positive impact in raising the scientific level of students in the subject of teaching methods.

2- The results of the current research were identical to recent studies that stress the importance of educational, training and extension programs in the educational process.

3- The use of modern and electronic synchronization strategies has an effective effect in raising the level of higher mental processes for students, and this matter is very important, especially for university students.

In light of the results, the researcher recommends the following:

1- Recommending the adoption of the electronic educational program as an assistant book in teaching the subject of Teaching Methods to students of the third stage of the departments of the faculties of basic education.

2- Developing the teaching staff through practicing the strategies of the theory of synchronous thinking, for the novice teachers.

3- Working to find electronic educational programs organized in a clear, simple and interesting way to attract the attention of students and increase their response to learning.

To complement the current research, the researcher suggests the following:

1- Conducting a similar study dealing with the effectiveness of an electronic educational program using simultaneous thinking strategies in the collection of teaching methods subject in the colleges of education.

2- Conducting a similar study dealing with the study of the effectiveness of an electronic educational program using electronic simultaneous thinking strategies in acquiring scientific concepts for measurement and evaluation.

3- Conducting a similar study dealing with the effectiveness of an electronic educational program using synchronization theory strategies in developing scientific thinking skills.

Ministry of Higher Education and Scientific Research

University of Babylon/College of Basic Education

Postgraduate/PhD studies

General teaching methods



The effectiveness of an educational program based on the theory of simultaneous thinking in the achievement and development of technical skills among students of the College of Basic Education

thesis submitted by

Naseer Mohammed Zahir Al-Jubouri

To the Council of the College of Basic Education at the University of Babylon, which is part of the requirements for obtaining a PhD in Philosophy in Education General Teaching Methods

Supervised by

Prof. Dr. Mashreq Muhammad Majoul

2022 AD

١٤٤٣ AH