



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل

كلية التربية الرياضية

القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض القيم التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض

السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار

(١٠-١٢) سنة
سنة

بحث وصفي

على براعم اكااديمية الفراتين الكروية في (بابل – القادسية – النجف)

رسالة تقدم بها

حسن علي حسين

الى مجلس كلية التربية الرياضية – جامعة بابل وهي جزء من متطلبات نيل درجة
الماجستير في التربية الرياضية

بإشراف

أ.د. بيان علي الخاقاني أ. م. د. ياسين علوان اسماعيل

٢٠٠٧ م

١٤٢٨ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((اِنَّا هُمْ قُنْبُلَةٌ اٰمَنُوْا بِرَبِّهِمْ وَرِجَانَا هُمْ))

((اِنَّا هُمْ قُنْبُلَةٌ))

صدق الله العلي العظيم

الكهف الاية (١٣)

(اقرار المشرفين)

نشهد بأن اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ :-

((القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية للاعب كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة)) .

التي قدمها (حسن علي حسين) قد تمت تحت اشرافنا في كلية التربية الرياضية – جامعة بابل وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية الرياضية .

التوقيع

التوقيع

أ . م . د . ياسين علوان اسماعيل

أ . د . بيان علي الخاقاني

(المشرف)

(المشرف)

/ / ٢٠٠٧ م

/ / ٢٠٠٧ م

بناءً على التعليمات والتوصيات المقررة نرشح هذه الرسالة للمناقشة

د . علي عبد الحسن حسين

معاون العميد لشؤون الدراسات العليا

كلية التربية الرياضية – جامعة بابل

/ / ٢٠٠٧ م

(اقرار المقوم اللغوي)

اشهد بأن هذه الرسالة الموسومة :-

((القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة)) .

قد تم تقويمها تقويماً لغوياً من قبلي حيث انها كتبت بأسلوب علمي سليم خال من الاخطاء والتعابير اللغوية غير الصحيحة ولاجله وقعت .

التوقيع :

الاسم : د. عامر عمران الخفاجي

اللقب العلمي : استاذ مساعد

مكان العمل : كلية التربية – جامعة بابل

(أقرار لجنة المناقشة والتقويم)

نشهد نحن اعضاء لجنة المناقشة والتقويم اننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ : ((القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠ - ١٢) سنة)) . وقد ناقشنا الطالب (حسن علي حسين) في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونعتقد انها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية الرياضية .

أ . م . د . عامر سعيد الخيكاني أ . م . د . د . عبد الكاظم جليل حسان

عضواً

عضواً

التوقيع :

التوقيع :

أ . د . محمد جاسم الياسري

رئيساً

التوقيع

صدقته هذه الرسالة من قبل مجلس كلية التربية الرياضية / جامعة بابل بجلسته المرقمة (المنعقدة بتاريخ / / ٢٠٠٧ م)

أ . د . بيان علي عبد علي الخاقاني

عميد كلية التربية الرياضية

جامعة بابل

الاهداء

الى من لم يلوث انامله بسرقة وطنه يوم هوت بغداد
مكسورة الجناح تلمم جراحها وتأن مؤلمة من الرضوض الذي احدثها فيها الطغاة

كل عراقي شريف

الى من سلكت دربه وكنت اعلم اني اسير على

اشواك حاسديه استاذي ومعلمي الياسري

الى من يرضى الله لرضاهم ويغضب لغضبهم والدي

الى رفاق عمري وسندي في الحياة اخوتي

الى المدى والارض والسما والمطر والازهار والافلاك والقمر

زوجتي الصابرة وزهور حياتي

(زيد ، وسن)

اهديهم هذه الثمرة امتناناً

حسن
حسن

شكر وتقدير

الحمد لله الذي دعانا للعلم والايمان وهدانا بالقرآن ، والصلاة والسلام على سيد الخلق الداعي الى دعوة الحق محمد واله الطيبين الطاهرين ، وبعد شكر الله على توفيقه ، يقف الباحث عاجزاً عن رد بعض ما اعطانيه اساتذتي من رعاية واهتمام كانت الامل لي في تحقيق ما اصبو اليه ، وعرفاناً بالجميل لا يسعني الا ان اتقدم بخالص شكري وتقديري الى الاستاذ الفاضل الدكتور بيان علي الخاقاني المشرف الاول والاستاذ المساعد الدكتور ياسين علوان اسماعيل المشرف الثاني لما بذلاه من جهد وعناية وفقهما الله لما يحب ويرضى انه سميع الدعاء ، وهنا لا بد لي ان اعرج الى من يخلني شكره اذ لم اجد الكلمات التي تفي بما اود التعبير عنه من ايات الشكر وعميق الامتنان ، استاذي الياسري عندك تضع الكلمة اوزارها وتأبى كلمات العرفان بالجميل والشكر والتقدير فلا املك الا الدعاء بالصحة والعافية واسأل الله جلت قدرته ان يوفقك ويسدد خطاك . ويطيب للباحث ان يتقدم بكلمة عرفان للجميل وعميق الامتنان وجل التقدير لما قدمه الاستاذ الدكتور حسين مردان والى الاستاذ المساعد الدكتور عامر سعيد والاستاذ المساعد الدكتور حسين ربيع لما قدموه من مشورات واراء قيمة عززت البحث فجزاهم الله خير الجزاء واثابهم خير الثواب كما اتقدم بوافر شكري وتقديري الى عمادة كلية التربية الرياضية – جامعة بابل التي احتضنتني في اكمال دراستي الاولى والماجستير فجزا الله الجميع عني خير الجزاء ولا بد من تقديم واجب العرفان بالجميل الى اساتذتي ((أ.د. مازن عبد الهادي ، أ.د. محمود داود سلمان ، أ.م. د. د. رائد فائق ، أ.م. د. بسام سامي داود ، أ.م. د. جمال صبري فرج ، أ.م. د. ناهدة عبد زيد ، أ.م. د. احمد يوسف متعب ، أ.م. د. سامر يوسف) . كما لا يسع الباحث الا ان يتقدم بالشكر والتقدير الى جميع الاستاذة والمختصين الذين ابدوا ملاحظاتهم وارائهم فجزاهم الله خير الجزاء . كما لا يفوتني ان اشكر عينة البحث ومدربيهم وادارات مدارسهم للمساعدة وطول صبرهم كما يود الباحث ان يقدم شكره وتقديره الى الكادر المساعد الذي تحمل معي عناء السفر ومشقته ، والى موظفات مكتبة كلية التربية الرياضية – جامعة بابل السيدة بشرى والانسه افراح ببالغ شكري وتقديري للمساعدة المستمرة والتعاون اللامحدود ، والى زملاء الدراسة (بشار ، مخلد ، هيثم ، نبيل ، عمار) اتقدم بشكري وتقديري كنتم دافعاً وسبباً في خلق المنافسة وفق الله الجميع لما يحب ويرضى واخيراً (عائلتي) من كانت لي خير عون وصبرت وتحملت الكثير من اجلي ففرحت لفرحي وتألمت لهمي وفقهم الله جميعاً انه نعم المولى ونعم النصير .والحمد لله رب العالمين

حسن

(ملخص الرسالة باللغة العربية)

العنوان :- (القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة) .

الباحث : حسن علي حسين

المشرف

المشرف

أ.م.د. ياسين علوان اسماعيل

أ.د. بيان علي الخاقاني

احتوت الرسالة خمسة ابواب :-

الباب الاول :- مقدمة البحث واهميته :-

تم من خلال هذا الباب التطرق الى ما يتميز به هذا العصر من تقدم تكنولوجي وعلمي سريع ، والاخذ بالوسائل الحديثة والى استمرارية التغيرات التي طرأت على لعبة كرة القدم مما استوجب استخدام نظام التقدير الكمي لمواصفات وقدرات اللاعبين البدنية والمهارية والخطئية والنفسية .

ولغرض تحديد القدرات والكفاءات التي يتمتع بها اللاعبون استخدمت الاختبارات لقياس ما انجزه الرياضي وما حققته المناهج المستخدمة من تقدم ، اذ ان جميع الخطط بعيدة المدى لا بد ان تبنى على اساس تشخيص مستوى اللاعب عن طريق الاختبارات الموضوعية للمؤشرات التي يمكن الاعتماد عليها عند التوجيه والانتقاء .

وتجلت مشكلة البحث في اغناء المؤسسات الخاصة بأعداد وتطوير اللاعبين الصغار لعملية التوجيه والانتقاء الموضوعي ومعرفة قدراتهم الحركية والتنبؤ لها على وفق السمات الشخصية كدلالة لما يؤول اليه مستوى الرياضي في المستقبل من اجل الاقتصاد بالجهد والمال وتوجيه وانتقاء رياضيين يتمتعون بقوة تحمل وثقه بالنفس وقدرة على المثابرة والوصول الى المستويات العليا ، ومن كل ما تقدم فأن الدراسة هدف الى :-

١. وضع صيغة ملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة .

٢. التعرف على اهم القدرات الحركية والسمات الشخصية لعينة البحث وعلى طبيعة العلاقة الارتباطية (القوة والاتجاه) بين المتغيرات المبحوثة .
 ٣. التعرف على الاهمية النسبية للمفردات المستخلصة من التحليل العاملي للقدرة الحركية .
 ٤. استنباط معادلة تنبؤية لتوجيه وانتقاء المتميزين على وفق المتغيرات المبحوثة.
- اما مجالات البحث فقد اشتملت على :-

١. المجال البشري :- شمل براعم اكااديمية الفراتين الكروية في محافظات (بابل – القادسية – النجف) بأعمار (١٠-١٢) سنة.
٢. المجال الزمني :- للمدة من ٢٠٠٦/٥/٤ إلى ٢٠٠٦/١٢/١ ولغاية ٢٠٠٦/١٢/١ .
٣. المجال المكاني :- ملاعب وساحات لمدارس الكروية التي شملها البحث في كل من محافظة (بابل – القادسية – النجف) .

الباب الثاني :- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة :-

تناول الباحث في هذا الباب كل ما له علاقة بالبحث فقد شمل (القدرة الحركية ، مفهومها ، مكوناتها ، واهميتها في المجال الرياضي ولدى لاعبي كرة القدم ، كما تناول الشخصية الانسانية ومفهومها ونظرياتها ، ونظريات السمات وعلاقة السمات الشخصية بالقدرة الحركية للاعبين كرة القدم اما في ما يخص الدراسات المشابهة فقد عرضنا الاربع منها مراعين في ذلك اوجه التشابه والاختلاف بينهما وبين الدراسة الحالية وما انفردت به الدراسة الحالية عن الدراسات الاخرى .

الباب الثالث :- منهج البحث واجراءاته الميدانية :-

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية لملائمته طبيعة المشكلة المطروحة ، اما عينة البحث فأشتملت على اللاعبين الصغار بأعمار (١٠-١٢) سنة وضمت العينة (١٧٤) لاعباً يمثلون مدارس الفراتين الكروية في محافظات (بابل والقادسية والنجف) وبغية تحقيق اهداف البحث استعان الباحث بالادوات والوسائل اللازمة لذلك ، ومن خلال الخبراء والمختصين تم تحديد القدرات الحركية والصيغة الملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم مستعيناً بأستمارات الاستبيان ومن ثم أجرى الباحث تجربة استطلاعية قبل خوض التجربة الرئيسة لاختبارات

القدرات الحركية وتجربة استطلاعية لقياس السمات الشخصية قبل التجربة الرئيسية ، كما تضمن هذا الباب الوسائل الاحصائية التي اعتمدها الباحث في معالجة بياناته .

الباب الرابع :- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

تضمن هذا الباب عرض النتائج التي توصل اليها الباحث من خلال المعالجات الاحصائية وتحليلها ومناقشتها والتي من خلالها تمكن الباحث من تحقيق اهداف بحثه .

الباب الخامس :- الاستنتاجات والتوصيات :-

من خلال ما افرزته نتائج الدراسة فكانت اهم الاستنتاجات :-

- ١- تم التوصل الى وضع صيغة ملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة وبلغ عدد فقراته (٥٠) فقرة .
- ٢- استخلاص خمسة عوامل للقدرة الحركية وهي عامل القابلية الحركية للاعبين كرة القدم ، عامل مطاولة السرعة بكرة القدم ، عامل السرعة الانتقالية بكرة القدم ، عامل القوة السريعة للرجلين وعامل المرونة الحركية ، تم اهمال العوامل التي لم تفي بشروط قبول العامل .
- ٣- هناك علاقة معنوية بين مؤشر القدرة الحركية وبعض السمات الشخصية وهي (السيطرة ، العدوانية ، الاجتماعية) ولا يمكن التنبؤ للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات وهي (العصبية ، القابلية للاستثارة ، الهدوء ، الضبط) .
- ٤- استنباط معادلة تنبؤية نهائية يمكن من خلالها التنبؤ للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية .

اما اهم التوصيات :-

- ١- امكانية استخدام المقياس الحالي من قبل المشرفين على تدريب الفئات العمرية الصغيرة لقياس سماتهم الشخصية وبالتالي تقديم التوجيه والارشاد النفسي لهم .
- ٢- امكانية استخدام المقياس الحالي من قبل الباحثين والمختصين في القياس النفسي كأدات بحث في دراساتهم ذات العلاقة بالاعمار (١٠-١٢) سنة .
- ٣- ضرورة الاهتمام بالجانب النفسي للاعبين الصغار اسوة بالجوانب البدنية والمهارية والتربوية خلال فترات التدريب .
- ٤- اعتماد المعادلة التنبؤية لغرض توجيه وانتقاء اللاعبين الصغار ممن هم بأعمار (١٠-١٢) سنة .

٥- اجراء دراسة مشابهة لهذه لفئة العمرية للمنطقتين الجنوبية والشمالية وكذلك اجراء دراسة مشابهة لفئات عمرية اخرى تضم جوانب الدراسة الحالية .

المحتويات

الصفحة	المحتويات	التسلسل
١	العنوان	
٢	الاية القرآنية	
٣	اقرار المشرفين	
٤	اقرار المقوم اللغوي	
٥	اقرار لجنة المناقشة والتقديم	
٦	الاهداء	
٨-٧	الشكر والتقدير	
١٢-٩	ملخص الرسالة باللغة العربية	
١٧-١٣	المحتويات	
٢٠-١٨	قائمة الجداول	
٢٠	قائمة الاشكال	
٢١	قائمة الملاحق	
الباب الاول		
٢٣	التعريف بالبحث	١
٢٤-٢٣	مقدمة البحث واهميته	١-١

٢٥-٢٤	مشكلة البحث	٢-١
٢٥	اهداف البحث	٣-١
٢٥	مجالات البحث	٤-١
٢٥	المجال البشري	١-٤-١
٢٥	المجال المكاني	٢-٤-١
٢٥	المجال الزماني	٣-٤-١
الباب الثاني		
٢٧	الدراسات النظرية والمثابفة	٢
٢٧	الدراسات النظرية	١-٢
٢٨-٢٧	القدرة الحركية (المعنى)	١-١-٢
٢٨	مفهوم القدرة الحركية	٢-١-٢
٢٩	اهمية القدرة الحركية في مجال الرياضة	٣-١-٢
٣٢-٢٩	مكونات القدرة الحركية	٤-١-٢
٣٩-٣٢	القدرات الحركية للاعبين كرة القدم	٥-١-٢
٤٢-٤٠	معنى الشخصية وتعريفاتها	٦-١-٢
٤٣	العوامل المؤثرة في الشخصية	١-٦-١-٢
٤٨-٤٤	نظريات الشخصية	٢-٦-١-٢
٤٩	ماهية السمات	١-٢-٦-١-٢
٥٠	منظور السمات في التاريخ العربي الاسلامي	٢-٢-٦-١-٢
٥٥-٥٠	اراء العلماء في نظرية السمات	٣-٢-٦-١-٢
٥٧-٥٦	السمات وعلاقتها بالقدرة الحركية للاعبين كرة القدم	٧-١-٢

٥٨	الدراسات المشابهة	٢-٢
٥٩-٥٨	دراسة هاشم احمد سلمان	١-٢-٢
٦١-٦٠	دراسة حسن عمران امين	٢-٢-٢
٦١	دراسة وردة علي عباس	٣-٢-٢
٦٤	دراسة سلام جبار صاحب	٤-٢-٢
٦٤	مناقشة الدراسات السابقة	٥-٢-٢
الباب الثالث		
٦٦	منهجية البحث واجراءاته الميدانية	٣
٦٦	منهج البحث	١-٣
٦٦	عينة البحث	٢-٣
٦٨	وسائل البحث والاجهزة والادوات المستخدمة	٣-٣
٦٨	الوسائل البحثية	١-٣-٣
٦٩	الاجهزة والادوات المستخدمة	٢-٣-٣
٧٠	خطوات اجراء البحث	٤-٣
٧٠	اجراءات تحديد مؤشرات البحث	١-٤-٣
٧٢-٧٠	تحديد القدرات الحركية	١-١-٢-٣
٧٧-٧٣	تحديد اختبارات القدرات الحركية	١-١-١-٤-٣
٧٧	شروط تنفيذ الاختبارات	٢-١-١-٤-٣
٧٨	اجراء تجارب اختبارات القدرات الحركية	٣-١-١-٤-٣

٨٠-٧٨	التجربة الاستطلاعية لاختبارات القدرات الحركية	١-٣-١-١-٤-٣
٨٠	الاسس العلمية للاختبارات	١-١-٣-١-١-٤-٣
٨١	صدق الاختبار	١-١-١-٣-١-١-٤-٣
٨٢	ثبات الاختبار	٢-١-١-٣-١-١-٤-٣
٨٣	الموضوعية	٣-١-١-٣-١-١-٤-٣
٨٧	صلاحية الاختبارات	٢-١-٣-١-١-٤-٣
٩٠-٨٧	مستوى صعوبة الاختبارات	١-٢-١-٣-١-١-٤-٣
٩٤-٩١	القدرة التمييزية للاختبارات	٢-٢-١-٣-١-١-٤-٣
٩٥	التجربة الاساسية للاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية	٢-٣-١-١-٤-٣
٩٧-٦٩	وضع الصيغة الملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج للسمات الشخصية لاعبي كرة القدم	٢-١-٤-٣
٩٨	اعداد تعليمات المقياس	١-٢-١-٤-٣
٩٩	شروط اجراء المقياس	٢-٢-١-٤-٣
١٠١-١٠٠	اجراء تجارب المقياس	٣-٢-١-٤-٣
١٠٠	التجربة الاستطلاعية للمقياس	١-٣-٢-١-٤-٣
١٠١-١٠٠	التجربة الاساسية للمقياس	٢-٣-٢-١-٤-٣
١٠١	طريقة تصحيح المقياس	٤-٢-١-٤-٣
١٠١	التحليل الاحصائي للمقياس	٥-٢-١-٤-٣
١٠٦-١٠٢	استخراج معامل تميز الفقرات	١-٥-٢-١-٤-٣
١١٠-١٠٧	المعاملات العلمية للمقياس	٢-٥-٢-١-٤-٣
١٠٨-١٠٧	صدق المقياس	١-٢-٥-٢-١-٤-٣

١١٠-١٠٨	ثبات المقياس	٢-٢-٥-٢-١-٤-٣
١١٢-١١١	الوسائل الاحصائية	٥-٣
الباب الرابع		
١١٤	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	٤
١١٦	مؤشرات السمات الشخصية واختبارات القدرات الحركية لافراد عينة البحث	١-٤
١١٤	التحليل الاحصائي لمؤشرات السمات الشخصية	١-١-٤
١٢٣-١١٥	التحليل الاحصائي للاختبارات القدرة الحركية	٢-١-٤
١٢٦-١٢٤	الطريقة المستخدمة وكفاءتها في تحليل البيانات	٢-٤
١٦٣-١٢٦	تفسير العوامل المستخلصة	٣-٤
١٢٩-١٢٦	تفسير العامل الاول وتحديد الاختبار الممثل له	١-٣-٤
١٣٣-١٣٠	تفسير العامل الثاني وتحديد الاختبار الممثل له	٢-٣-٤
١٣٦-١٣٣	تفسير العامل الثالث وتحديد الاختبار الممثل له	٣-٣-٤
١٤٠-١٣٧	تفسير العامل الرابع وتحديد الاختبار الممثل له	٤-٣-٤
١٤٢-١٤٠	تفسير العامل الخامس وتحديد الاختبار الممثل له	٥-٣-٤
١٤٦-١٤٣	تفسير العامل السادس وتحديد الاختبار الممثل له	٦-٣-٤
١٤٩-١٤٧	تفسير العامل السابع وتحديد الاختبار الممثل له	٧-٣-٤
١٥٢-١٥٠	تفسير العامل الثامن وتحديد الاختبار الممثل له	٨-٣-٤
١٥٦-١٥٣	تفسير العامل التاسع وتحديد الاختبار الممثل له	٩-٣-٤
١٦٠-١٥٧	تفسير العامل العاشر وتحديد الاختبار الممثل له	١٠-٣-٤
١٦٣-١٦١	تفسير العامل الحادي عشر وتحديد الاختبار الممثل له	١١-٣-٤
١٦٥-١٦٢	قيمة القدرة الحركية	٤-٤

١٦٦-١٦٥	تحليل تباين لمؤشر القدرة الحركية	٥-٤
١٧١-١٦٧	القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة السمات الشخصية	٦-٤
الباب الخامس		
١٧٤-١٧٢	الاستنتاجات والتوصيات	٥
١٧٣	الاستنتاجات	١-٥
١٧٤	التوصيات	٢-٥
١٨٣-١٧٥	المصادر والمراجع العربية والاجنبية	
٢٤٨-١٨٤	الملاحق	
A – B - C	Abstract ملخص الرسالة باللغة الانكليزية	

قائمة الجداول

الرقم	الجدول	الصفحة
١	يوضح توزيع عينة البحث على المدارس الكروية	٦٧
٢	يبين قبول مكونات القدرة الحركية حسب الاهمية النسبية والنسبة المئوية باتفاق الخبراء	٧٢
٣	يبين قبول اختبارات القدرات الحركية حسب الاهمية النسبية والنسبة المئوية باتفاق الخبراء	٧٧-٧٤
٤	يبين توزيع افراد العينة الاستطلاعية	٧٩
٥	يبين المعاملات العلمية (معامل الثبات ، معامل الموضوعية معنوية الارتباط	٨٦-٨٤

	لاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية (	
٩٠-٨٨	يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري ومعامل الالتواء للاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية	٦
٩٤-٨٢	يبين القدرة التمييزية وقيام (T) المحسوبة والدلالة المعنوية للاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية	٧
١٠٣	يبين معايير ايل لمقارنة القدرة (القوة) التمييزية لفقرات مقياس السمات الشخصية	٨
١٠٤	يبين معاملات تميز فقرات مقياس السمات الشخصية لافراد عينة البحث	٩
١٠٦	يبين معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والمجموع الكلي للمجال الذي تنتمي اليه الفقرة ونوع الدلالة الاحصائية	١٠
١١٧-١١٦	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاطاء المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات القدرات الحركية	١١
١١٩	يبين مصفوفة الارتباطات البينية لاختبارات القدرات الحركية	١٢
١٢١	يبين المصفوفة العاملية لاختبارات القدرات الحركية قبل التدوير	١٣
١٢٩-١٢٨	يبين المصفوفة العاملية لاختبارات القدرات الحركية بعد التدوير (مصفوفة النموذج النهائية)	١٤
١٢٩-١٢٨	يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل الاول	١٥
١٣٣-١٣١	يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل الثاني	١٦
١٣٦-١٣٥	يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل الثالث	١٧
١٤٠-١٣٨	يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل الرابع	١٨
١٤٢-١٤١	يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل الخامس	١٩
١٤٦-١٤٥	يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل السادس	٢٠
١٤٩-١٤٨	يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل السابع	٢١

٢٢	يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل الثامن	١٥٢-١٥١
٢٣	يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل التاسع	١٥٦-١٥٤
٢٤	يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل العاشر	١٦٠-١٥٨
٢٥	يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل الحادي عشر	١٦٣-١٦٢
٢٦	يبين حجم العينة والاطواس الحاسبية والانحرافات المعيارية والتباين لمؤشر القدرة الحركية للفئات العمرية	١٦٦
٢٧	يبين مصدر التباين ودرجة الحرية وقيمة التباين والنسبة الفائية لمؤشر القدرة الحركية للفئات العمرية	١٦٦
٢٨	يبين الاواسط الحاسبية والانحراف المعياري لمؤشر القدرة الحركية وتقديرات السمات والدرجة الكلية للمقياس	١٦٧
٢٩	معاملات ارتباط متغيرات البحث	١٦٨
٣٠	يبين علاقة مؤشر القدرة الحركية مع تقديرات السمات الشخصية	١٦٩
٣١	يبين القيمة الخاصة بمعاملات معادلة الانحدار ومؤشر القدرة الحركية الى تقديرات (السيطرة ، العدوانية ، الاجتماعية)	١٧٠

قائمة الاشكال

الرقم	الشكل	رقم الصفحة
١	يوضح اختبار الجري اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩) قدم	٢٤٤
٢	يوضح اختبار الجري الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط واخر (٤) قدم	٢٤٥
٣	يوضح اختبار الجري المتعدد الجهات بين اربع شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)	٢٤٧

قائمة الملاحق

الرقم	الملحق	الصفحة
١	استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد أهمية القدرات الحركية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة	١٨٥-١٨٦
٢	أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين حددوا أهمية القدرات الحركية	١٨٧
٣	استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد اختبارات القدرات الحركية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة	١٨٨-١٩٢
٤	أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين حددوا أهمية الاختبارات الخاصة بقياس القدرات الحركية	١٩٣
٥	استمارة تسجيل فردي لاختبارات القدرات الحركية	١٩٤-١٩٥
٦	أسماء السادة فريق العمل المساعد	١٩٦
٧	استمارة استطلاع آراء السادة الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية فقرات الصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة	١٩٧-٢٠٥
٨	أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تم عرض المقياس عليهم	٢٠٦
٩	فقرات المقياس موزعة على المجالات (الصيغة الملائمة للمقياس)	٢٠٧-٢١٤
١٠	المقياس بفقراته (٥١) فقرة مجتمعة مع ورقة التعليمات الذي وزع على عينة التجربة الأساسية	٢١٥-٢١٨
١١	المقياس بفقراته (٥٠) موزعة على المجالات بعد إجراء التحليل الإحصائي عليه .	٢١٩-٢٢٦
١٢	المقياس بصيغته النهائية مع ورقة التعليمات	٢٢٧-٢٢٩
١٣	توصيف اختبارات القدرات الحركية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة .	٢٣٠-٢٤٨

Abstract

"The Predictive Value of The Movement With Significance of some personal features for Football's Players Of (١٠-١٢) years old"

The Researcher: Hassan Ali Husein

Supervised by : Prof .Dr.Bayan Ali Al-Khagani

Assit Prof.Dr. Yasseen Alwan Esmail

This study consist of five chapters .Chapter one includes the introduction and the importance of the study (research).This chapter shows the present time which characterizes by past technological and scientific progress with modern ways to the continuity of the changes which happen on this game and the system of quantitative estimation for the physical skilled , planning and psychological abilities of players .

In order to specify the abilities and qualifications of the players test are used to measure what the player achieved and what the used program made in progress.

The problem of the study shows that the special institutions of preparing and developing young players have been neglected the process of guiding and subjective selection.

The study aims of :

- Designing a Testing battery to measure the movement abilities.
- putting a suitable form for Friedberg's measure of the personal features of football players with (١٠-١٢) years old.

-Deepening the important movement abilities and personal features for a sample of the study on the form of relative relation (strength and direction) between studying changes.

-Inventing predictive equation to guide and select the specialists according to studying changes.

The field of the study include the following

١-The sample :

It includes (١٧٤) football players of AL-Fural Academy in Babil,AL_Qadisiya and Najaf governments for (١٠-١٢) years old.

B

٢- Time: from ٤-٥ ٢٠٠٦ to ١-١٢ ٢٠٠٦

٣-Place :playgrounds and fields of Educations whose the study includes (Babil,AL-Qadisiya and Najaf)

Chapter two:

Theoretical Background and previous studies

This chapter presents movement ability , its meaning, elements and importance in the physical field for the football players.

It also includes human personality ,its meaning ,theories and characteristics theory with movement abilities for football players .This chapter also shows previous studies which includes four studies :

Chapter Three: the program of the research and field procedures .

The researcher uses the descriptive program and relative relation which are suitable for the problem .The sample of the study includes (١٧٤) young players of (١٠-١٢) years old .The players are from the

football schools of AL-fural in Babil ,AL-Qadisiya ,and Najaf governorates .The researcher makes two pilot tests of movement abilities .He also makes a pilot test to measure the personal features before the main test . This chapter also consists of the statistical tools which are used in treating the data.

Chapter Four: presenting ,analyzing and discussing the results

.

This chapter include presenting of results which are found by the researcher through the statistical treatment.

Chapter Five: conclusions and Recommendations *Conclusions.

The study concludes the following:

١- The study concludes five factors for the movement abilities : the factor of the movement capacity for football players .,the factor of speed resistance of football ,the factor of movement speed in football, the factor of fast strength for the feet and the factor of movement flexibility .

The other factors are neglected because they do not suitable for the conditions.

C

٢-It is also arrived at putting suitable for the measure of Friedberg for the personal features to the football players with (١٠-١٢) years old.

The measure consists of ٥٠ items.

٣- Inventing predictive and final equation which predicts the movement ability relating to the personal features .

ξ-There is a moral relative between the measure of movement ability and some of the personal features which are(controlling, offensive,social).

It is unable to predicate the movement ability according to some features which are (nerve ,the ability for arousal,calm, controlling)

ο-There is no full relation between the measure of the movement ability and the estimations of the personal features measure for the sample of the study.

Recommendations:

١-it is able to use the personal measures by the supervisors in training young groups to measure their personal features so as to put the psychological guidance and instruction for them.

٢-It is able to use this measure by the researchers and specialists in the psychological measure as a tool in their study relating to (١٠-١٢) years old.

٣- It can be used predictive equation to guide and select young players from(١٠ -١٢) years old according to their reatures.

١- التعريف بالبحث :-

١-١ المقدمة واهمية البحث :-

يتميز العصر الحديث بالتقدم التكنولوجي والعلمي السريع وذلك من خلال استخدام العديد من اساليب العلوم والمعرفة والاخذ بالوسائل الحديثة وقد امتد هذا التطور الى مجال الرياضة اذ اثرت هذه الاساليب بشكل كبير في ايصال واجبات التدريب (البدنية والمهارية والخطئية والنفسية) الى القمة .

وان عملية الوصول الى المستويات العليا وتحقيق الفوز لم تعد عملية سهلة المنال وذلك لان المستوى الرياضي وفي معظم الانشطة الرياضية قد وصل الى مستويات تقترب من المثالية .

حيث شهدت السنوات الاخيرة اهتماماً متزايداً بالبحث عن طرائق واساليب جديدة في تدريب اللاعبين فضلاً عن الاعتماد على الاسس العلمية لمؤشرات عملية التوجيه والانتقاء بغية الحصول على لاعبين يمتلكون استعداداً وقابليات تمكنهم من ممارسة لعبة معينة دون غيرها والتنبؤ بمستوياتهم في المستقبل لان التقديرات الذاتية للمدربين لم تعد ملائمة لانتقاء اللاعبين والتنبؤ بمستوياتهم ، بل يجب ان تعتمد على المنهج العلمي في استخدام اساليب التقويم والقياس .

ولكون الاختبارات والقياس احدى الوسائل العلمية الضرورية لاستمرار التقدم العلمي اذ انها تمثل ادوات التقويم والانتقاء والتنبؤ فلا بد من الاستفادة منها للنهوض بلعبة كرة القدم في قطرنا . اذا طمحنا في الحصول على مستويات رياضية جيدة نعزز بها انديتنا ومؤسساتنا الرياضية فهذا يتطلب منا الاهتمام بعملية التوجيه والانتقاء الموهوبين الصغار وفقاً لمجالات مختلفة وباستخدام الاختبارات والمقاييس (البدنية والمهارية والنفسية والفسيوولوجيه) .

وايماناً من الباحث بالدور الفعال والمؤثر الذي يمكن ان يؤديه الجانب النفسي وميدان الشخصية ودورها الرئيس وموقعها البارز في علم النفس وفهم سلوك لاعب كرة القدم وخاصة باسلوبها الشامل حيث يتطلب من اللاعب امكانيات هائلة في الحركة والتصرف السريع والتغلب على المشاكل المتكررة وحل الصعوبات والقيام بعشرات الحركات التي تتطلب الاتقان الكامل والثقة بالنفس وقوة التحمل والمثابرة ... الخ . حيث ان هذا الامر لم يأخذ نصيبه الاوفر الذي يستحقه لدى بعض الفعاليات الرياضية في قطرنا وعلى وجه الخصوص اللعبة الشعبية الاولى في العالم نجد انها مشكلة قائمة لا بد من وضع الحلول الناجحة لها .

ومن هنا تكتسب هذه الدراسة اهميتها حيث العمل وفق الصيغ العلمية في توجيه وانتقاء العناصر الصالحة والجيدة وبالتالي التنبؤ لها بالمستقبل الرياضي الزاهر على صعيد الانجاز والبطولات .

٢-١ مشكلة البحث :-

ان تطور لعبة كرة القدم وضمن اغلب دول العالم يعتمد على التخطيط العلمي السليم ، يأتي في مقدمتها عملية التنبؤ والتوجيه وانتقاء الموهوبين ووضع البرامج التعليمية والتدريبية الطويلة الامد واعدادهم بدنياً ومهارياً ونفسياً الخ .

ومن خلال المقابلات الشخصية للمعنيين واستفسار الباحث حول عمل المدربين في المؤسسات الخاصة باعداد وتطوير اللاعبين الصغار (اكاديمية الفراتين الكروية) وخبرة الباحث المتواضعة لاحظ وجود ظاهرة تكمن في عشوائية اختيار المدربين للاعبينهم باعتمادهم على الاحكام الذاتية وقلة استخدام بطاريات اختبار القدرات الحركية فضلاً عن ندرة وجود دراسات تخص التنبؤ لهذه الفئة العمرية بدلالة سماتهم الشخصية والتي لا نجد المقاييس المناسبة لمستوى اعمارهم .

ولهذا قام الباحث بوضع مجموعة من القدرات الحركية واختباراتها فضلاً عن وضع صيغة ملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لقياس السمات الشخصية على البيئة العراقية وللأعمار (١٠-١٢) سنة ، من اجل معرفة دور السمات الشخصية في امكانية التنبؤ لقدرات اللاعبين الحركية بغية توجيه وانتقاء الموهوبين استناداً الى اسس علمية وموضوعية .

٣-١ اهداف البحث :-

يهدف البحث الى :

- ١- وضع صيغة ملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة .
- ٢- التعرف على اهم القدرات الحركية والسمات الشخصية لعينة البحث وعلى طبيعة العلاقة الارتباطية (القوة والاتجاه) بين المتغيرات المبحوثة .

- ٣- التعرف على الاهمية النسبية للمفردات المستخلصة من التحليل العامل للقدرة الحركية .
- ٤- استنباط معادلة تنبؤية لتوجيه وانتقاء المتميزين وفق المتغيرات المبحوثة .

١-٤ مجالات البحث :

- ١-٤-١ المجال البشري :- برامج اكااديمية الفراتين الكروية في محافظات (بابل – القادسية – النجف) بأعمار (١٠-١٢) سنة .
- ١-٤-٢ المجال الزمني :- ٤ / ٥ / ٢٠٠٦ ولغاية ١ / ١٢ / ٢٠٠٦ م
- ١-٤-٣ المجال المكاني :- ملاعب وساحات اكااديمية الفراتين الكروية في محافظات (بابل – القادسية – النجف) .

٢- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة :-

٢-١ الدراسات النظرية :-

٢-١-١ القدرة الحركية (المعنى) :-

يعد مصطلح القدرة الحركية (Motor Ability) من المصطلحات القديمة نسبياً في مجال التربية الرياضية حيث ظهرت في المجال الرياضي مع بداية الاهتمام بالمستويات الرياضية والكفاءة البدنية في الالعاب والانشطة المختلفة ومنذ ذلك الحين اصبحت القدرة الحركية موضع اهتمام العديد من العلماء وهكذا اخذت الدراسات تتناول هذا المصطلح من ناحيتي المفهوم والمضمون وبدأت محاولة الباحثين في التعرف على مكونات القدرة الحركية وكيفية قياسها وتنميتها والاستفادة منها في تطوير مستوى الاداء الحركي .

ويعد مصطلح القدرة الحركية من اكثر المصطلحات اتساعاً من حيث المكونات الاولى التي يتضمنها اذ يرى كثيرون ان القدرة الحركية اكثر اتساعاً من اللياقة البدنية واللياقة الحركية ، كما يشير بعضهم الى ان القدرة الحركية العامة في مجال التربية الرياضية يعادل في اتساعه واهميته مفهوم الذكاء العام في علم النفس^(١).

(١) محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ج ٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٣ ، ص ٣١٧ .

ومن خلال الاطلاع على المصادر العلمية التي تناولت مصطلح القدرة الحركية " نرى ان هذا المصطلح عند استخدامه في المجالات الرياضية المختلفة من المدرستين الالمانية والامريكية اخذ اكثر من تسمية او مرادفه فقد سماها شتيلر (Stellay) وهو يمثل المدرسة الالمانية بالقدرة الحركية الاساسية (الموثورية) ، ان المدرسة الامريكية والتي يمثلها هارسون وكلاك (H . Klark) فيعطيها مصطلح اللياقة الموثورية " (٢) . ان القدرة الحركية مصطلح يضم بداخله مصطلحي اللياقة الحركية واللياقة البدنية كونها اكثر اتساعاً من حيث عدد مكوناتها اذ يرى كلارك ان القدرة الحركية تضم تسعة مكونات هي : القوة العضلية ، الجلد العضلي ، الجلد الدوري ، المرونة ، الرشاقة ، القدرة العضلية ، السرعة ، توافق القدم والعين ، توافق الذراع والعين ، في حين يرى ان اللياقة الحركية تضم سبعة مكونات هي في مجملها المكونات السبعة ما عدا التوافق بين القدم والعين والتوافق بين الذراع والعين ، كما انه يعتبر اللياقة البدنية اقل المصطلحات الثلاثة من حيث عدد مكوناتها اذ بضمنها القوة العضلية والجلد العضلي والجلد الدوري " (٣) .

٢-١-٢ مفهوم القدرة الحركية :-

القدرة الحركية تعني " قابلية واستعداد فطري وتعني ايضاً مدى المهارة الحركية ودفقتها وسرعتها وقوتها " (٤) ويعرفها (جونسون ونيلسون) بأنها " الاستعداد الفطري والمستوى الحركي الذي اكتسبه الفرد ويظهر في المهارات الحركية الاساسية وذلك اكثر من كونها مستوى عال من التخصيص في السابقات والالعب " (٥) وبالإضافة الى ذلك فإن مفهوم القدرات الحركية " يتمثل بالوصول بالاداء الى شكل ديناميكي حركي كما انها ايضاً ما يمكن ان يطلق عليه عمل حركي معلوم ومدرب عليه " (٦) ويشير مصدر اخر الى استخدام مصطلح القدرة الحركية " للدلالة على مدى كفاءة الاداء للمهارات الحركية الاساسية والمهارات المرتبطة بنشاط رياضي معين " (٧) ان رأي الباحث حول مفهوم القدرة الحركية فيشير على انها عناصر او صفات وراثية واخرى مكتسبة وتظهر كفاءة الفرد في اداء المهارات الحركية الاساسية والمرتبطة بنشاط معين.

(٢) بسطويسي احمد : اسس ونظريات الحركة ، ط١ : القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦ ، ص٣٦-٣٧ .

(٣) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٣ ، ص٣١٨ .

(٤) وجيه محجوب : العضلة وجدولة التدريب الرياضي : عمان ، دار وائل للنشر ، ٢٠٠١ ، ص٣٠٧ .

(٥) محمد صبحي حسانين : المصدر السابق ، ٢٠٠٣ ، ص٣١٨ .

(٦) كمال درويش : المدخل في طرق و برامج الرياضة للجميع ، ط١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٩ ، ص٢٩ .

(٧) قاسم لزام صبر : موضوعات في التعلم الحركي ، العراق ، بغداد ، ٢٠٠٥ ، ص٩٠ .

٢-١-٣ أهمية القدرة الحركية في المجال الرياضي :-

تعد القدرة الحركية احد الركائز الاساسية التي يتوقف عليها الاعداد البدني والمهاري ومستوى الانجاز ضمن الانشطة الرياضية المختلفة ، فقد حظيت بأهتمام الكثير من الباحثين والمختصين في المجال الرياضي ، اذ ان لاهمية القدرات الحركية تشير احدى المصادر على " ان امتلاك الفرد لمستوى عال من القدرة يساعد على ممارسة الكثير من الانشطة الرياضية بنجاح وتشارك في تطوير وارتقاء المهارات الحركية " ^(٨) وبلاضافة الى ارتفاع " القدرة الحركية العالية له تأثير ايجابي على حالة اللاعب النفسية والمعنوية اذ يؤدي الى تطوير عامل الارادة لديه بشكل يجعله قادراً على التحرك داخل الملعب " ^(٩) ويرى باحث اخر حول اهمية القدرة الحركية في المجال الرياضي " بأنها الوسيلة التي تساعد الفرد رياضياً كان او غيره من اداء الحركات بكل ما تتضمنها هذه الحركات من قوة وسرعة ومرونة ... الخ " ^(١٠).

٢-١-٤ مكونات القدرة الحركية :-

اختلف العلماء في تحديد مكونات القدرة الحركية ونظراً لاهمية هذه القدرات بين قدرات الاداء البدني فقد حظيت بأهتمام الباحثين اذ تطرق اليها عدد من العلماء في بحوثهم فبعضهم استخدم اسلوب التحليل العاملي والبعض الاخر استخدم فيه مناهج اخرى كالارتباطات البسيطة والمركبة والمحكات ، حيث كانت تهدف بعض هذه البحوث الى التعرف على البناء البسيط للقدرة في ضوء اقل عدد من العوامل الاولية لها اما البعض الاخر كان يهدف الى بناء بطارية لقياسها ، ويشير (لارسون) الى امكانية تصنيف البحوث التي تناولت تحديد مكونات القدرة الحركية الى ثلاثة مجموعات ^(١١).

اولاً :- الدراسات التي تناولت المكونات الاساسية التي تؤثر في اداء المهارات الحركية مثل الدقة ، السرعة ، الجلد ، الرشاقة ، المرونة ، التوازن ، التوافق ، الحس حركي ، القوة ، الخداع ، المراوغة .

ثانياً :- الدراسات التي تتناول المهارات الاساسية كالجري والوثب والقفز والرمي والركل والتسلق والمسك .

^(٨) مكرم سعيد السعدون : علاقته ببعض القدرات الحركية الاساسية بمستوى الاداء بعض مهارات كرة السلة ، مجلة علوم التربية الرياضية / جامعة بابل - العدد ٢ ، مجلد ١ ، جامعة بابل : كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٣ .

^(٩) وردة علي عباس : القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض القياسات الجسمية لناشيء التنس الارضي ، جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية للبنات ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٠ .

^(١٠) رائد عبد الامير عباس : نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات الحركية في انتقاء برعم الجناسنك بعمر (٤-٥) سنوات ، جامعة بابل - كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٦ ، ص ٢٨ .

^(١١) محمد صبحس حسانين : التحليل العاملي للقدرات البدنية في مجالات التربية البدنية والرياضية ، ط ٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦ ، ص ٧٢ .

ثالثاً :- الدراسات التي تناولت المهارات الاساسية للالعاب المختلفة مثل مهارات الجمباز ، ومهارات كرة السلة ، ومهارات كرة القدم ... الخ .

" وبذلك اصبحت وجه نظر معظم العلماء ان القدرة الحركية يجب ان تتضمن مقاييس كثيرة ومتنوعة تستخدم لقياس الكثير من الخصائص بتضمنها الاداء الرياضي او الحركي نفسه وهذه الاختبارات يجب ان تقيس على المثال : السرعة ، القوة ، القدرة الحركية التي تعد ضرورية للاداء الحركي العام "(١٢) .

ومن اجل توضيح بعض الدراسات المرتبطة بمكونات القدرة الحركية يذكر (محمد صبحي حسانين) ان اولى الدراسات التي اهتمت بتحديد مكونات القدرة الحركية الدراسة التي اجراها (جونز عام ١٩٣٥) حيث سعى الى تحديد موقع القدرة الحركية العامة اذ استخلص ان التركيز يجب ان يكون على القدرات كلها اكثر مما يكون على قدرة واحد ببعضها(١٣) .

ولعل من ابرز الدراسات التي اجريت في هذا المجال الدراسة التي اعدّها (مك كلوي) على القدرة الحركية عام (١٩٤٠) وحددها في المكونات التالية : القوة العضلية ، الطاقة الحركية ، القدرة على تغيير الاتجاه ، المرونة ، الرشاقة ، ميدان النظر ، حدة النظر ، التركيز(١٤) .

كما حدد (بارومك جي) مكونات القدرة الحركية في ستة عوامل هي : القوة العضلية ، القدرة العضلية ، السرعة ، الرشاقة ، التوافق ، المرونة ، كما قام ماثيوز بفحص نتائج (٢٨) دراسة اجريت على القدرة الحركية ، استخدم جميعها اسلوب التحليل العاملي فوجد ان العوامل التالية قد اتفقت عليها معظم هذه الدراسات على انها المكونات الاساسية للقدرة الحركية وهي القوة ، السرعة ، التوافق العضلي "(١٥) .

ومن اجل توضيح بعض الدراسات المرتبطة بمكونات القدرات الحركية والخاصة بالاطفال يبين الباحث منها " دراسة قام بها (يارمولنكو Yarmolenko) عام ١٩٣٣ بمعهد

(١٢) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ ، ص ٧٦ .

(١٣) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٦ ، ص ٧٣ .

(١٤) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٦ ، ص ٧٤ .

(١٥) علي سلوم جواد : الاختبارات والقياس في المجال الرياضي ، جامعة القادسية ، الطيف للطباعة ، ٢٠٠٤ ، ص ٤٤ .

الابحاث المركزي بمدينة لنجراد بروسيا بوضع اختبار لقياس القدرة الحركية للاطفال من سن (٨ - ١٥) سنة وكانت وحدات الاختبار تدور حول قياس خمسة عناصر وهي : القدرة العضلية ، السرعة ، الدقة ، التحمل العضلي ، التوقيت Tompo^(١٦) ، ودراسة (وردة علي عباس ، ٢٠٠٢) التي تركزت على ناشئ التنس باعمار (١٠-١٢) سنة والتي توصلت الى ثلاث مكونات للقدرة الحركية وهي (القوة المميزة بالسرعة ، المطاولة ، المرونة)^(١٧).

وعلى الرغم من هذه الدراسات فإن نصيب ما قدم لمرحلة الطفولة المبكرة والمتأخرة كان محدوداً ، ومن اجل تحديد مكونات القدرة الحركية باستخدام التحليل العاملي نشير هنا الى نتائج بعض الدراسات العلمية التي اهتمت بمحاولة الوصول الى بناء عاملي لتصنيف القدرات الحركية لمرحلة الطفولة المبكرة والمتأخرة ومنها دراسة بيرجل (١٩٧٨) ، دوبينز (١٩٧٥) ، بيرسون وآخرون (١٩٧٤) ، سفيلد (١٩٨٠) الى مجموعة من العوامل الاولى والتي يمكن اجمالها على النحو الاتي^(١٨).

اولاً :- عامل التحكم الحركي للتوازن (Movement Control Factor of balance)
ويتضمن عاملين طائفيين هما ، التوازن الثابت والتوازن الحركي .

ثانياً :- عامل التوافق (Co - Ordination) ويتضمن عاملين طائفيين هما : التوافق الحركي لعضلات الجسم الكبيرة ، توافق العيد واليد .

ثالثاً :- عامل القوة الحركية (Movement force factor) ويتضمن ثلاث عوامل طائفية هي السرعة ، القدرة ، الرشاقة .

وتظهر نتائج الدراسات العلمية السابقة ان العاملين الاول والثاني – عامل التحكم الحركي للتوازن وعامل التوافق ، يمثلان اهمية خاصة لاكتساب الطفل المهارات الحركية الاساسية في مرحلة الطفولة المبكرة بينما العامل الثالث ، قوة الحركة يمثل اهمية متميزة لاكتساب الطفل المهارات الحركية المرتبطة بالنشاط الرياضي في مرحلة الطفولة المتأخرة اذ ان اهم مكونات القدرة الحركية هي : القدرة ، التحمل ، التوافق ، الرشاقة ، المرونة .

^(١٦) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٧٨ .

^(١٧) وردة علي عباس : مصدر سبق ذكره ، ص ٩٤ .

^(١٨) اسامة كامل راتب : النمو الحركي ، مدخل النمو المتكامل للطفل والمراهق ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ ، ص ٣١٥ .

٢-١-٥ القدرات الحركية للاعب كرة القدم :-

ان لعبة كرة القدم باعتبارها من الالعاب التي تتطلب مجهوداً بدنياً كبيراً من اجل الوصول الى مستوى عال من الاداء وتحقيق الفوز يتحتم على اللاعب ان يكون ذا قدرات حركية عالية وذلك من اجل مواجهة متطلبات اللعب والمنافسة ولا سيما في المباراة التي تستغرق وقت اطول من وقتها الاصلي ، فأمتلاك اللاعب للمهارات الفنية لا يكون كافياً وحده ما لم ترتبط مع المستوى الجيد من حيث اللياقة البدنية وبشكل يضمن قدرة اللاعب على الاستجابة السريعة لكافة احتمالات المباراة وان ارتفاع مستوى القدرات الحركية له تأثير ايجابي على حالة اللاعب النفسية والمعنوية اذ يؤدي الى تطوير عامل الارادة لديه وبشكل يجعله قادراً على التحرك داخل الملعب ، لذى يجب الاهتمام بالقدرات الحركية ويعدها من العناصر الاساسية في الوصول الى مستوى الاداء العالي وذلك من خلال تطوير عناصرها بشكل متوازي وشامل ، ويعد توظيف لاعب كرة القدم لقدراته الحركية والذهنية ، واستثمارها بصورة جيدة ومؤثرة احد الاسلحة التي يستخدمها اثناء المباراة لان الفوز لا يمكن تحقيقه من خلال امتلاك اللاعب للمهارة والقدرة العالية فقط ، وانما يتم من خلال التركيز الجيد واجادة استثمار كافة الامكانيات البدنية والنفسية والذهنية ، ويرى الباحث ان مكونات القدرة الحركية المهمة وخاصة للاعبين الصغار في لعبة كرة القدم هي (القوة العضلية ، السرعة ، المرونة ، التوازن ، الرشاقة ، التوافق) وذلك لاهمية هذه المكونات ضمن جميع الالعاب الرياضية وخاصة لعبة كرة القدم التي تتطلب من لاعبيها المستوى العالي ضمن هذه المكونات .

اولاً :- القوة العضلية الخاصة :-

تشير القوة العضلية " قدرة العضلة في التغلب على مقاومة خارجية او مواجهتها " (١٩) ، ونظراً لوجود شكلين من القوة العضلية هي العضلية الثابتة والمتحركة ، يرى الباحث ان القوة العضلية الحركية (المتحركة) اكثر اسهاماً وفاعلية من نظرتها القوة الثابتة في كرة القدم نظراً لما تتطلبه لعبة كرة القدم من حركة مستمرة ، فلاعب كرة القدم دائم الحركة خلال المباراة وخاصة عند اللاعبين الصغار لاشباع رغباتهم والتنفس عن طاقاتهم مقارنةً بالحالات الثابتة التي لا يرغب اللاعب الصغير في ادائها لانها غير محبوبة عنده كونها لا تشبع رغباته في ديمومة الحركة ، فبذلك تكون القوة الحركية اقرب الى طبيعة الاداء الحركي والى لاعب كرة القدم عند ادائهم المهارات وحسب متطلبات الموقف فالمشي والهرولة ولانطلاقه السريعه والقفز والمكاتفه كلها حركات تتكرر اثناء المباراة وجميعها

(١٩) مهند حسين واحمد ابراهيم : مبادئ التدريب الرياضي ، ط١ ، عمان : دار وائل للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٥ ، ص٢٩٩ .

بحاجة الى قوة حركية لادائها ، فضلاً عن مساهمة هذه الصفة في تنمية الصفات الاخرى كالسرعة والمطاولة والمرونة الخ ، وأشار (سلام جبار) نقلاً عن (الفريد كونزه) " يجب توفر عنصر القوة في صورتها المختلفة لدى لاعب كرة القدم على سبيل المثال في التهديد الحاد او المهاجمة او القفز الى الكرة والتمرير العالي الطويل وضربة الرأس ، كذلك اثناء التنافس الثنائي فضلاً عن المكافه مع الخصم في محاولة الاستحواذ على الكرة " (٢٠) ، كما اكد ذلك (كاظم الربيعي وموفق المولي ١٩٨٨) ان اهمية التدريب بكرة القدم تتجلى في الحاجة التي تفرضها المنافسة على اللاعب في التغلب على وزن الجسم والكرة والمقاومات الاخرى كالظروف الجوية وارضية الملعب (٢١) ، وبذلك اعتمد الباحث ضمن دراسته على القوة الحركية والمتمثلة بالقوة الانفجارية والقوة المميزة بالسرعة .

- ١- **القوة الانفجارية :-** والتي تشير " بأنها اعلى قوة ديناميكية يمكن ان تنتجها العضلة او مجموعة عضلية لمرة واحدة " (٢٢) .
- ٢- **القوة المميزة بالسرعة :-** وتشير الى " المظهر السريع للقوة العضلية والذي يدمج كلاً من السرعة والقوة في حركة " (٢٣) .

ثانياً :- السرعة الخاصة :-

تشير السرعة على انها " المقدرة على اداء حركات معينة في اقل زمن ممكن " (٢٤) وتعد السرعة احد عوامل النجاح عند اداء العديد من المهارات وضمن جميع الالعاب الرياضية ومن ضمنها لعبة كرة القدم التي تتصف بأداء الحركات السريعة نظراً للتحول الكبير الذي شهدته خطط اللعب ، أصبحت كرة القدم لعبة القوة والسرعة معاً لذا أصبحت السرعة من المواصفات المهمة التي لا بد ان يتمتع بها لاعب كرة القدم على اختلاف مركزه فباللاعب اليوم بحاجة الى الركض والانطلاقات السريعة لمسافات متعددة والتحول من الدفاع الى الهجوم وبالعكس ، مما يتطلب سرعة اتخاذ القرار وسرعة التنفيذ ، ونظراً للتطور الدفاعي ، أصبحت الفرص السانحة للتهديد ضئيلة ونادرة لذا يتوجب على اللاعب ليس فقط التصويب بسرعة وانما تتطلب ايضاً قراءة المواقف بسرعة واتخاذ القرار بأسرع ما يمكن .

ويرى (زهير الخشاب واخرون) " ان السرعة في كرة القدم تظهر في امكانية اللاعب على الحركة وسرعة التفكير الخططي (التكتيكي) وسرعة رد الفعل على الكرة وكذلك

(٢٠) سلام جبار صاحب : القيمة التنبؤية للاداء المهاري بدلالة القياسات الجسمية والبدنية والحركية والفسولوجية لانثناء ناشئ كرة القدم ، جامعة بابل – كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٦ ، ص ٣٧ .

(٢١) كاظم الربيعي وموفق المولي : الاعداد البدني بكرة القدم ، الموصل ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٩٩ ، ص ٢١٢ .

(٢٢) بسطويسي احمد : اسس ونظريات التدريب الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ ، ص ٤٥٠ .

(٢٣) مفتي ابراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث ، تخطيط وتطبيق وقيادة ، ط ٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ ، ص ١٦٩ .

(٢٤) مفتي ابراهيم حماد : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ١٦٩ .

سرعة التقدير لحركة الخصم والزميل وسرعة اداء مهارات اللعب كسرعة الاخمد والمناولة والتهديف^(٢٥)، وبذلك لا بد من استخدام اختبارات السرعة للكشف عن سرعة اللاعب في اداء الحركات المختلفة وبمختلف انواعها والمتضمنه (السرعة الانتقالية ، السرعة الحركية ، سرعة رد الفعل) ولتوضيح مفهوم هذه الانواع فإن :-

١- **السرعة الانتقالية :-** يقصد بالسرعة الانتقالية " القدرة على التحرك من مكان لآخر في اقصر زمن ممكن "^(٢٦) ، والسرعة الانتقالية في كرة القدم " هي السرعة المكتسبة بعد سرعة الانطلاق والتي يحاول اللاعب المحافظة عليها لاطول مدة ممكنه وحسب المسافة "^(٢٧).

٢- **السرعة الحركية :-** يقصد بالسرعة الحركية " اداء حركات ذات هدف محدد لاقصى عدد من التكرارات في فترة زمنية قصيرة ومحددة "^(٢٨) ، والسرعة الحركية في كرة القدم " قابلية اللاعب للقيام بحركات اللعب بأقصى سرعة ممكنة والكرة في حوزته " ، أو قابلية اللاعب على تغيير سرعة الركض من البطئ الى السريع وبالعكس والتوقف مع تغيير الاتجاه اثناء الركض "^(٢٩).

٣- **سرعة رد الفعل :-** والتي تشير على " المقدرة على الاستجابة لمثير بحركة في اقل زمن ممكن "^(٣٠) ، وسرعة رد الفعل تظهر بشكلين اساسيين هما^(٣١) :-

أ- **سرعة رد الفعل البسيط :-** تعرف بأنها قابلية الاستجابة لمثير واحد وتظهر مثل هذه السرعة في كرة القدم في حالات القطع غير المباشر للكرة وسواء كانت عالية او واطئة او في حالات التهديف على المرمى .

ب- **سرعة رد الفعل المعقد (المركب) :-** ان طبيعة حركات اللعب في كرة القدم تتطلب من اللاعب احياناً الانطلاق من وضعيات معقدة وصعبة جداً ولذا فإنه قبل البدء بالحركة عليه ان يلاحظ ويرى الكرة ، ويقدر حركة الخصم والزميل بوقت واحد والتقدير الكاملة للموقف التي يتعرض لها حارس المرمى عند تسديد ضربة على مرماه والحالة هذه يرى الكرة أولاً ويقوم اتجاه وسرعة الضربة وبعد ذلك يختار الحركة المناسبة ومن ثم يقوم بالحركة التي حددها من اجل صد الكرة .

ثالثاً :- المرونة الخاصة :-

تعني القدرة على الحركة في مدى واسع أي " انها مدى الحركة التي تسمح بها مفاصل الجسم "^(٣٢) ، وعرفها (كمال عبد الحميد و محمد صبحي حسنين ١٩٩٩) بأنها "

(٢٥) زهير قاسم اخشاب (وآخرون) : كرة القدم ، ط٢ ، الموصل : دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ ، ص ٦٧ .

(٢٦) علي سلوم جواد : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٤ ، ص ١١٠ .

(٢٧) زهير قاسم اخشاب (وآخرون) : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٦٨ .

(٢٨) علي سلوم جواد : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٤ ، ص ١١١ .

(٢٩) زهير قاسم اخشاب (وآخرون) : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٧٠ .

(٣٠) مفتي ابراهيم حماد : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ٢٠٣ .

(٣١) زهير قاسم اخشاب (وآخرون) : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٦٨ .

(٣٢) طلحة حسام الدين (وآخرون) : الموسوعة العلمية في التدريب ، القوة - القدرة - تحمل القوة - المرونة ، القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧ ، ص ٢٤٥ .

قدرة الفرد على اداء الحركات الرياضية الى اوسع مدى تسمح به المفاصل العاملة في الحركة^(٣٣)، ونظراً لأهمية المرونة في المجال الرياضي بوصفها احدى الركائز الاساسية التي يعتمد عليها الاداء الحركي الجيد لكثير من الالعب وللكثير من المهارات التي تتضمنها هذه الالعب نلاحظ ان المرونة تقسم الى قسمين المرونة الثابتة والاخرى متحركة، ويرى الباحث ان جميع اشكال المرونة وانواعها مهمة ولكن الاهم من ذلك مدى استثمارها في تطوير الاداء الحركي، وبالإضافة الى ذلك يرى الباحث ان من الاشكال المهمة واكثرها ملائمة لاعبي كرة القدم المرونة المتحركة وذلك لارتباط المرونة المتحركة بطبيعة الطاقة الحركية العالية التي يتصف بها لاعبي كرة القدم من خلال اداء حركاتهم المتنوعة والمستمرة بالإضافة على طبيعة الاداء المهاري للعبة كرة القدم، كما ان للمرونة خصوصيتها في كرة القدم ويمكن ان تصنف حسب مراكز اللاعبين " وان لعبة كرة القدم كسائر الالعب الاخرى تحتاج الى المرونة وبحسب متطلبات الموقف في بعض فعاليتها اذ ليس من الضروري ان يؤدي اللاعب احدى فعاليات في ظرفها بالحد الاعلى من المرونة لان ذلك قد لا يكون مطلوباً والصحيح ان يؤدي اللاعب الفعالية بالمرونة المطلوبة لها في تلك اللحظة"^(٣٤).

رابعاً :- الرشاقة :-

تشير الرشاقة بأنها " القدرة على تغيير اتجاه الجسم او بعض اجزائه بسرعة"^(٣٥) بمعنى قدرة اللاعب على تغيير اوضاع جسمه بسرعة وبتوقيت سليم سواء كان ذلك للجسم بأكمله او لاجزاء من الجسم ونظراً لارتباط الرشاقة بالعديد من القدرات الحركية الاخرى كالقوة والسرعة والمرونة الخ وكما اشار لها (مفتي ابراهيم ، ٢٠٠١) ان " للرشاقة مكانة خاصة لدى العديد من الصفات البدنية اذ ترتبط بها وبكافة القدرات الحركية "^{٣٦}، اذ لا بد من دراستها وذلك لأهميتها ضمن المجال الرياضي عامة ولعبة كرة القدم بشكل خاص وعرفها (قاسم حسن حسين ١٩٩٨) انها تعني " قدرة الرياضي على حل واجب حركي او عدة واجبات مختلفة في نوع الفعالية او اللعبة الرياضية وفق تصرف سليم"^(٣٧)، في حين يراها (ابراهيم سلامة ٢٠٠٠) تعني " القدرة على تغيير الاتجاه بسرعة وتوقيت سليم"^(٣٨) اذ يرى الباحث ان الصفة المشتركة بين لاعبي كرة القدم هو ادائهم لحركات سريعة وبمختلف الاتجاهات اذ يؤدي لاعب كرة القدم مهارات سريعة ومتعددة وباتجاهات مختلفة للامام والخلف والى الجانبين وحسب طبيعة الموقف الذي يواجهه اللاعب اثناء المباراة، كما اشار لها (زهير الخشاب واخرون ١٩٩٩) ان الرشاقة في كرة القدم تعني "

(٣٣) كمال عبد الحميد و محمد صبحي حسانين : اللياقة البدنية ومكوناتها، ط٣، دار الفكر العربي، ١٩٩٧، ص٧٥.

(٣٤) زهير قاسم الخشاب (واخرون) : مصدر سبق ذكره، ١٩٩٩، ص١٠٤.

(٣٥) مهند حسين واحمد ابراهيم : مصدر سبق ذكره، ٢٠٠٥، ص٣٤٠.

(٣٦) مفتي ابراهيم حماد : مصدر سبق ذكره، ٢٠٠١، ص١٩٩.

(٣٧) قاسم حسن حسين : التدريب الرياضي في الاعمار المختلفة، عمان : دار الفكر للطباعة والنشر، ١٩٩٨، ص٣٠٥.

(٣٨) ابراهيم سلامة : المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، الاسكندرية، مركز التدريب الرياضي، ٢٠٠٠، ص١٥٨.

قدرة اللاعب على اداء فعاليات كرة القدم المتنوعة صغيرة كانت ام كبيرة في اتجاهات مختلفة بطريقة سريعة ومفاجئة مع القدرة على تغيير الاتجاهات بسرعة والوقوف المفاجيء باستخدام الكرة او أي اداة تدريبية او بدون كرة وتعد من اهم الصفات التي تعمل على سرعة تعلم المهارات الحركية واتقانها^(٣٩) اذ انه من الضروري الاهتمام بالرشاقة مع اللاعبين الصغار ذو المرحلة العمرية المبكر لاهمية ذلك في المجال الرياضي تأكيداً لما جاء به (بسطويسي احمد ١٩٩٦) اذ ذكر انه " من الاهمية بالامكان البدء مبكراً مع الاطفال في تنمية هذا العنصر اذ من الصعب تنميته في اعمار متقدمة "^(٤٠).

خامساً :- التوازن الخاص :-

يعرف التوازن بأنه " قدرة الفرد في السيطرة على الاجزاء العضوية من الناحية العضلية العصبية وان هناك نوعين للتوازن هما ، التوازن الثابت وهو قدرة الفرد على السيطرة على وضع الجسم اثناء ثباته والتوازن الديناميكي وهو قدرة الفرد على السيطرة على ثبات جسمه اثناء الحركة "^(٤١) ، وأشار (قاسم لزام ٢٠٠٥) بأنه " يقصد بالتوازن القدرة على الاحتفاظ بأتزان الجسم او تعادل اجزائه في الاوضاع المختلفة له "^(٤٢) ، ويرى الباحث ان كثرة هذه الانواع انسجاماً مع الحركات المستمرة عند لاعبي كرة القدم هو التوازن المتحرك (الديناميكي) لما يتطلبه طبيعة الاداء المهاري للعبة كرة القدم ، كما يرى الباحث ان التوازن في كرة القدم هو قدرة اللاعب في المحافظة على اوضاع جسمه اثناء الحركة او الصعود لضرب الكرة والثبات عند تنفيذه للواجبات المطلوبة اثناء المباراة مواجهاً ومتغلباً على المقاومات الخارجية كالجاذبية الارضية ومركز ثقل الجسم وقاعدة الارتكاز والموقف الذي يتعرض له اللاعب خلال المباراة وهذا ما يؤكد (قاسم لزام ٢٠٠٥) هو ان التوازن يتأثر بعوامل ومؤثرات منها " مركز ثقل الجسم وخط الجاذبية الارضية ومن جانب اخر يمكن تقسم العوامل المؤثرة الى ثلاث اقسام بصري وحسي ولمسي وان للابصار دور كبير في التوازن الحركي "^(٤٣).

سادساً :- التوافق :-

يعرف التوافق الحركي بأنه " قدرة الفرد على التنسيق لحركات مختلفة الشكل والاتجاه بدقة وانسيابية في نموذج لاداء حركي واحد "^(٤٤) ومن انواعه توافق الاطراف وهو

(٣٩) زهير قاسم الخشاب وآخرون : مصدر سيق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ١١٨ .
 (٤٠) بسطويسي احمد : مصدر سيق ذكره ، ١٩٩٦ ، ص ٢٦٤ .
 (٤١) الين ودبيع فرج : خبرات في الألعاب للصغار والكبار ، ط ٢ ، الاسكندرية ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٥٤ .
 (٤٢) قاسم لزام جبر : مصدر سيق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٩٥ .
 (٤٣) قاسم لزام جبر : مصدر سيق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٩٥ .
 (٤٤) عصام عبد الخالق : التدريب الرياضي ، ط ٦ ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ ، ص ١٦٩ .

يختص بالتوافق بين العين واليد او العين والقدم او كليهما معاً ، ويتمثل ذلك في مقدرة اللاعب على الرمي والمسك والركل ، والتوافق الكلي للجسم " ويتمثل ذلك في كفاءة الفرد ومقدرته على انجاز الحركة بصورتها المتناسقة حيث تتلخص الحركة من الشوائب او القطع المفاجيء في مسارها وانسيابها " (٤٥) ، ويراه الباحث هو قدرة الجهاز العصبي على تنسيق عمل العضلات لاداء اكثر من حركة متناسقة سريعة ، ونظراً لما اشارت اليه نتائج دراسة (بارد Barrow) و (مك جي Mggee) عام (١٩٨٠) والتي اثبتت " انه يوجد ارتباط مرتفع بين التوافق الحركي وكل من التوازن والسرعة ، والرشاقة ، بينهما يوجد ارتباط منخفض مع كل من القوة العضلية والتحمل " (٤٦) ، ونتيجة للعلاقة الارتباطية بين التوافق الحركي مع مكونات القدرة الحركية الاخرى ، يعد التوافق واحداً من اهم مكونات القدرة الحركية وله اهمية في الانشطة الرياضية التي تتطلب ادائها حركة اكثر من عضو من اعضاء الجسم في وقت واحد ونتيجة لما تتطلبه لعبة كرة القدم والتي تتمثل بأداء حركات مختلفة بأشتراك معظم اجزاء الجسم مع كل الجهاز العصبي وخاصة عند اداء الحركات المركبة والمعقدة .

٢-١-٦ معنى الشخصية وتعريفاتها :-

احتلت الشخصية مكانه هامة في الدراسات النفسية خلال السنوات الاخيرة ويصدق هذا القول على حال دراسة الشخصية السوية كما يصدق في حال دراسة الشخصية المضطربة وقد أدى ذلك الى نشوء ميدان مستقل لها هو علم نفس الشخصية (Personality) وفي معاجم اللغة العربية نجد ان كلمة الشخص " سواد الانسان وغيره تراه من بعد ، والشخص : كل جسم له ارتفاع وظهور والمراد به اثبات الذات فاستعير لها لفظ الشخص " (٤٧) .

ان في اللغة الانكليزية (Personaltiy) والفرنسية (Personalite) فهي مشتقة من الاصل اللاتيني (Persona) ويعني القناع الذي كان يلبسه الممثل في العصور القديمة حين كان يقوم بتمثيل دوراً والظهور بمظهر معين وامام الآخرين (٤٨) .

اما الطالب ولويس فيذكر ان بأن المقصود بالشخصية لغوياً " هو كل الصفات الظاهرة الخاصة بالفرد والتي كان بعضها خافياً او داخلياً ثم ظهر وكانت بمجموعها تميزه عن غيره من الناس " (٤٩) .

(٤٥) الين ودبي فرج : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٥٦ .

(٤٦) اسامة كامل راتب : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٣٣١ .

(٤٧) ابن منظور : لسان العرب ، المجلد السابع ، بيروت ، دار مصادر ، ب . ت ، ص ٤٥ .

(٤٨) روز ماري سانسوم ، قاموس اكسفورد ، نقله الى العربية ، عمر الايبوي ، بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ص ٢٩٤ .

ورغم ان مصطلح الشخصية مصطلح شائع ومتداول الا انه من اعقد المصطلحات والتي يحاول علماء النفس وعلماء الاجتماع توضيحه ، ويرى سيجموند فرويد (Sigmund Freud) ان الشخصية تتكون من ثلاثة انظمة ديناميكية توجه السلوك الذي يعد في اغلب الاحوال صدى لنشاط هذه الانظمة وهي (الهو Id ولا نا ego ولا نا الاعلى superego)^(٥٠).

كما عرفت الشخصية تعريفات متعددة وذلك نتيجة لوجه نظر الباحث او عالم النفس الذي يبحث في الشخصية الانسانية .

ويذكر محمد غنيم ان " الشخصية مسألة افتراضية بحثه ، فليس هناك تعريف واحد صحيح والباقي تعريفات خاطئة والوقوف عند تعريف مقبول يرتضيه الباحث يقتضي منه دراسة مختلفه التعريفات التي وضعت للشخصية "^(٥١).

وقد استطاع (جوردن البورت) في كتابه الشخصية (١٩٣٧) تجميع ما يزيد عن خمسين تعريفاً للشخصية بعضها في ميدان اللهوان وبعضها في ميدان القانون والبعض الاخر في ميدان الاجتماع وعلم النفس وكان معظم هذه التعاريف تؤكد على المظهر الخارجي للفرد واكثر من اهتمامها بطبيعة الانسان وتكوينه الداخلي "^(٥٢).

فقد عرفها البورت (Allport ، ١٩٦١) " بأنها التنظيم الدينامي داخل الفرد للاجهزة النفس - جسمية التي تقرر الطابع الفريد للشخص في السلوك والتفكير "^(٥٣)

اما كاتل الشخصية في نظره " هي تلك التي تسمح لنا بالتنبؤ بما سيفعله الشخص في موقف معين "^(٥٤).

ويرى سكر (١٩٧٨) " ان الشخصية عبارة عن خيال او وهم في جوهرها فالناس يرون ما يفعله الاخرين ويستنتجون الخصائص المهمة (الدوافع ، السمات ، القدرات) الموجودة اصلاً في ذهن اصحابها "^(٥٥).

كما اشار اليها علاوي (١٩٩٩) " الشخصية تتميز بالتفريد أي تختلف من شخص الى اخر بالرغم من تشابه الاشخاص في بعض الجوانب بحكم البيئة والوراثة والثقافة "^(٥٦).

(٤٩) نزار الطالب وكامل لويس : علم النفس الرياضي ، بغداد : دار الحكمة للطباعة والنشر ط ٢ ، ٢٠٠٠ ، ص ٧٤ .
 (٥٠) يوسف موسى المقدادي وعلي محمد العميرة : علم النفس الرياضي ، عمان ، مطبعة المكتبة الوطنية ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٦ .
 (٥١) حيدر حسن يعقوبي واخرون : والإرشاد النفسي والصحة النفسية ، كربلاء ، ط ١ ، جامعة كربلاء ، ٢٠٠٤ ، ص ٩٣ .
 (٥٢) محمد حسن علاوي : مدخل في علم النفس الرياضي ، القاهرة ، ط ١ ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨ ، ص ٧٧-٨٠ .
 (٥٣) يحيى كاظم النقيب : علم النفس الرياضي ، المملكة العربية السعودية ، مغداد اعداد القاعدة ، ١٩٩٠ ، ص ١٢٩ .
 (٥٤) Cattell , p . personality , Asystematil theoretical and factual study , OP . Cit . pp . ٣ .
 (٥٥) سامي محمد مبحم : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، ط ٣ ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٠٧ .
 (٥٦) محمد حسن علاوي : سيكولوجية المدرب الرياضي ، القاهرة ، ط ١ ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٢ ، ص ١٣ .

وعرفها جمال مشقال وآخرون ، (٢٠٠١) :-

" بأنها الجوانب المميزة للفرد والتي توجه سلوكه وطريقة تعامله مع نفسه ومع الآخرين وتساعده على التكيف مع ظروف البيئة المحيطة به مع مراعات مظهر الفرد الخارجي وقدراته وميوله واستعداداته ودوافعه وقيمة واتجاهاته " (٥٧).

وأشار إليها المقدادي والعمامرة (٢٠٠٢) .

" بأنها جملة الصفات الجسمية والعقلية والمزاجية والاجتماعية والخلفية التي تميز الشخص عن غيره تميزاً واضحاً " (٥٨).

ويرى محمد قاسم (٢٠٠٤) ان المعنى العلمي للشخصية :-

" المجموع الدينامي المنظم لخصائص الانسان وصفاته المعرفية والانفعالية والجسمية والاجتماعية التي تميزه عن غيره وتحدد درجة تكيفه مع بيئته " (٥٩).

ومن خلال اطلاع الباحث على التعريفات الكثيرة للشخصية الانسانية وما كتب عنها في المراجع العلمية فإنه يمكنه ان يعطي تعريفاً اجرائياً حيث يرى بأنها مجموع السمات او الصفات المرتبطة بالفرد بدرجة معينة والتي تحدد سلوكه ، حيث كل صفة تميز الفرد عن غيره من الناس تؤلف جانباً من شخصيته فذكاءه وقدراته وعاداته ومعتقداته وفكرته عن نفسه من مقومات شخصيته .

(٥٧) جمال مشقال وآخرون : مبادئ علم النفس ، عمان ، ط١ ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ .

(٥٨) يوسف موسى المقدادي ، علي محمد العمامرة : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص٢٦ .

(٥٩) محمد قاسم عبد الله : مدخل الى الصحة النفسية ، عمان ، ط٢ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٤ ، ص٧٧ .

٢-١-٦ العوامل المؤثرة في الشخصية :-

ان الشخصية في تكوينها ومراحل نموها تأثرت بعوامل كثيرة اثرت فيها بشكل او بآخر ، وان الشخصية حصيلة تفاعل عوامل ترجع للوراثة وعوامل اخرى ترتبط بالبيئة^(٦٠) .

١- **تأثير الوراثة :-** ان النمط الوراثي يتكون منذ اللحظة التي يتم فيها الاخصاب ، وتؤثر الوراثة على شخصية الفرد من الناحية الجسمية ، كالطول ، لون العين ، لون الجلد ، كذلك هناك بعض الامراض الوراثية ، كعدم تخثر الدم وعمى الالوان ، وامراض وراثية تسبب التخلف العقلي مثل الشلل العام وامراض النقص الناجمة عن اسباب جينية محددة .

٢- **الخبرة البيئية :-** قد يكون لخبرات الشخص داخل نطاق البيئة المحيطة به اثارها الرئيسية على نمو خصائص شخصيته وهذه الخبرات قد تكون فريدة تتصل بشخص واحد فقط او قد تكون مشتركة بين عدد من الاشخاص .

ومما سبق يمكن القول ان الصفات الشخصية هي عبارة عن مزيج من التأثيرات الوراثية والبيئية وفي اغلب الاحيان يصعب ان نحدد النسب المئوية لاهمية كل من المؤثرات الوراثية والبيئية ولكن من السهل ان نرى الاثنين يعملان معاً .

٢-١-٦ نظريات الشخصية :-

اهتم عدد من العلماء والباحثون في مجال دراسة الشخصية ونتج عن ذلك عدد من النظريات ونظريات الشخصية هي عبارة عن محاولات منظمة ومتدرجة هدفها وصف البناء العام للشخصية الانسانية ، فالنظرية الناجحة هي التي تستطيع ان تأخذ بالاعتبار كل العوامل او المظاهر المختلفة الدالة على الفردية او التميز في سلوك الافراد وان تخرج من ذلك بهيكل عام له صفة الثبات ، ونستطيع عن طريقه التفريق بين فرد واخر وان تعمل على مقارنة الافراد مع بعضهم البعض^(٦١)، ومن هذه النظريات ما يأتي^(٦٢) :

- ١- النظريات النفسية الدينامية للشخصية .
- ٢- النظريات الظاهرية للشخصية .
- ٣- النظريات السلوكية للشخصية .
- ٤- النظريات الاستعدادية في الشخصية .

اولاً :- النظريات النفسية الدينامية للشخصية :-

(٦٠) حنان عبد الحميد العناني : الصحة النفسية ، عمان ، ط٣ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٥ ، ص ٥٧ .
 (٦١) عبد الرحمن عدس و نايغة قطامي : ميادئ علم النفس ، عمان ، ط٢ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ ، ص ١٩٠ .
 (٦٢) سامي محمد ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٠٤ .

وقد حاولت هذه النظريات ان تبين طبيعة ونمو الشخصية فقد اكدت على اهمية الدوافع والانفعالات والقوى الداخلية الاخرى .

واقترضت ان الشخصية تنمو من خلال حل الصراعات النفسية خلال سنوات الطفولة المبكرة عادة .

وتؤكد هذه النظريات على ان الشخصية تتكون من^(٦٣):-

- ١- مكونات شخصية ويعتمد بها التكوين الفسيولوجي للفرد الذي هو نتاج لكل من الوراثة والبيئة والوراثة تحدد التكوين الجسماني في امكانيات الشخصية فكل فرد يعمل نتيجة لعوامل وراثية مثل قدرته على التعلم ومدى قدرته على تحمل المجهود البدني مما يفرق بينه وبين غيره من الافراد .
 - ٢- مكونات مستمدة من الجماعة ، فنجد ان الافراد الذين ينشئون في ثقافة واحدة وتربطهم خصائص مشتركة فبحكم هذه التنشئة تستطيع ان نميز الافراد في ضوءها بحكم المعايير للجماعة وكذلك مقارنة الجماعات الاخرى معها .
 - ٣- مكونات مستمدة من الدور أي انه نجد ان للفرد عدة ادوار مختلفة تدور كلها حول دوره الاساسي أي بتعدد الادوار تتعدد المواقف الخاصة التي يجابهها الفرد في حياته .
 - ٤- مكونات مستمدة من المواقف ، أي المواقف الخاصة التي يتعرض لها الفرد فمثلاً التوأمين اللذان يشتركان في ممارسة لعبة رياضية واحدة يتفوق احدهما على الاخر فيصبح لكل منهما خبرته النفسية الخاصة .
- ومن اشهر مؤيدي هذه النظرية سيجموند فرويد ، ولفريد ادلر ، وكارن هورفي ، وهاري ستاك سليفان ، واريك اركسون .

ثانياً :- النظريات الظاهرية للشخصية^(٦٤) :-

تؤكد هذه النظريات على ان الفرد يأخذ المعلومات من محيطه عن طريق الحواس وان الافراد يعرفون فقط ما يدركون لذا فإن ادراكات كل فرد هي التي تؤسس واقعة الفرد واقعه الذي يختلف من فرد لآخر ويفترض اصحاب هذه النظريات ان الناس كائنات متكاملة لا يمكن فهمها بدراسة الاجزاء المكونه وازادتها لبعضها .

وغالباً ما تحدد الذات على انها انموذج داخلي (صور، مفهوم ، لنظرية) يتكون خلالها التفاعل مع العالم ... ومن ابرز اصحاب هذه النظريات الظاهرية ابرهام ماسلو وكارل روجرز صاحب نظرية الذات ، وعرف الذات على انها نموذج منظم ومتسق من

(٦٣) محمد قاسم عبد الله : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٩٨ .

(٦٤) سامي محمد ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٠٥ .

الخصائص المدركة للانا او الضمير المتكلم ، ونظر روجرز الى الانسان بمنظار وردي متفائل اشاع الامل وابتدع اسلوباً في الحياة يقوم على التكافؤ والمودة والمشاركة ..

ثالثاً :- النظريات السلوكية للشخصية :-

يميلون اصحاب النظريات السلوكية الى تأكيد التجريب بسبب اصرار علماء النفس السلوكيين على القياس المضبوط ويركزه عادة على الحقائق الملحوظة والاستجابات الفيزيولوجية والظواهر الاخرى التي يمكن تقديرها موضوعياً ، فأحياناً يدرسون الحيوانات في المعمل بهدف الاستبصار بالعمليات الجوهرية في الشخصية وفي سبيل تفسير السلوك ويؤكدون على مبادئ التعلم والضرور البيئية^(٦٥) ، وقد اهتمت هذه النظريات " بتحديد الضروف التي تؤدي الى تكوين العادات او انحلالها او احلال اخرى محلها او العادات متعلمة ومكتسبة وليست موروثه وعلى هذا فان بناء الشخصية يمكن ان يعدل ويتغير^(٦٦) ، ومن ابراز اعلام هذه النظريات (ثورندايك وبافلوف و سكرنر وهل وميلر وغيرهم) .

رابعاً :- النظريات الاستعدادية في الشخصية :-

مفهوم هذه النظريات ينصب على وضع الشخص ضمن نمط معين (فئة معينة من الناس) او بسرد سماته وفي الحالتين يتحدث علماء النفس عن فكرة تحديد الخصائص او الاستعدادات التي تبدو مستقرة ومستمرة عند الفرد فنحن حين نصف الناس في الحياة اليومية فأننا اما ان ننمطهم او نسرد السمات المميزة لهم^(٦٧) .

وينبغي ان نفرق بين السمة والنمط حيث يمكن القول ان الفرد يملك سمه ولا نقول انه يمتلك نمطاً بل يناسب نمطاً او ينتمي اليه وهنا نعمل على تصنيف الافراد وفق الانماط السلوكية المعنية ، وكذلك تصنيفهم بناءً على درجة توفر بعض السمات الشخصية عندهم^(٦٨) ، تميل السمات الى الاشارة الى جوانب محددة وضيقة من الشخصية بينما الانماط تتناول الشخصية ككل^(٦٩) .

وتقسم هذه النظريات الى نوعين شائعين هما :-

أ- نظرية الانماط :-

(٦٥) محمد سامي ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٠٧ .
 (٦٦) حنان عبد الحميد العناني : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٦٦ .
 (٦٧) محمد سامي ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٠٥ .
 (٦٨) عبد الرحمن عدس ، نايبة قطامي : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ١٩٨ .
 (٦٩) محمد سامي ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٠٥ .

ان هذه النظرية لها تشابها مع نظرية السمات كونها واحدة من النظريات الاستعدادية للشخصية وكذلك تقوم على وضع الناس في فئات او مجموعات معينة باستخدام تقسيمات معينة ، فأصحاب هذه النظرية " يصفون الناس الى انماط معينة على اساس صفاتهم المزاجية او الجسمية او النفسية " (٧٠) ، ومن اشهر رواد هذه النظرية العالم اليوناني القديم (هبوقراط) (٧١) الذي قسم الناس وفق المزاج الغالب لديهم على اربعة انماط وهذه الانماط تقوم على اساس كيمياء الجسد وتوازن الافرازات الهرمونية ووجود سيطرة لاحدى سوائل الجسم الاربعة على الاخرى وقد جرى ربط بعض الصفات النفسية والمزاجية بنوع السائل والتي تعرف بالاسماء التالية :-

- ١- الشخص الدموي ويتميز بكونه مبتهجاً ودافئاً ومنبسطاً .
 - ٢- الشخص اللمفاوي ويتميز بكونه بطيئاً وخاملاً .
 - ٣- الشخص السوداوي ويتميز بكونه يميل الى الاكتئاب والحزن .
 - ٤- الشخص الصفراوي ويتميز بكونه سريع الغضب والاستثارة .
- والعالم شيلدون طور نظاماً معروفاً لتقسيم بنية الجسم او قياس تركيب الجسم (٧٢) ، وتتضمن عملية قياس التركيب الجسمي تقسيم جسم الفرد وفقاً الى ثلاثة ابعاد هي النمط البطني (endomorphy) والنمط النحيل (ectomorphy) والنمط العضلي (mesomorphy) واقترح شيلدون بأن كل نمط من هذه الانماط الجسمية مرتبط بخصائص نفسية محددة يمكن ايضاحها فيما يلي :-

- ١- النمط البطني :- يتميز اصحابه بالعاطفة والاجتماعية والقدرة على الاسترخاء والبهجة والمرح .
 - ٢- النمط النحيل :- يتميز اصحابه بالانفعال والانطوائية .
 - ٣- النمط العضلي :- يتميز اصحابه بالعدوانية والسيطرة والمجازفة .
- والعالم كارل ينونج الذي قسم الناس الى مجموعتين هما (٧٣) .

- ١- النمط الانبساطي (المنطلق) :- ويتصف بأنه نشط ، يحب الاختلاط ، مرح ، كثير الحديث ، سهل التعبير .
- ٢- النمط الانطوائي (المنكمش) :- ويتصف بأنه حساس ، حذر ، متأمل ، يميل الى العزلة ، وقليل الحديث .

ب- نظرية السمات :-

(٧٠) نزار الطالب ، كامل لويس : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٨٠ .
 (٧١) يوسف موسى المقدادي ، علي محمد المعامرة : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٨ .
 (٧٢) يحيى كاظم النقيب : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٠ ، ص ١٣٤ .
 (٧٣) حنان عبد الحميد العناني : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٦٠ .

تقوم هذه النظرية على اساس تصنيف الافراد بناءً على درجة توفر السمات لديهم وبهذا تعتبر نظرية السمات متعارضة في بعض جوانبها مع نظرية الانماط ، الذي يتم تصنيف الافراد فيها وفق بعض الانماط السلوكية المعينة^(٧٤). فالسمة مفهومه من العامة لاننا نستخدمها في لغتنا الدارجة لوصف شخصيات الناس ، فنطلق على شخص ما انه كريه ، بخيل ، شجاع ، ثرثار وغير ذلك من السمات العامة ، " ونعرف السمات العامة بحسب نظرية السمات العامة انها استعدادات داخلية عامة مستقلة لا تتأثر بالعوامل والظروف الخارجية اما بحسب نظرية السمات النوعية فأن السمة هي عادة او وصف لسلوك الفرد الظاهر في موقف معين وليس استعداداً داخلياً .

ويرى اصحاب هذه النظرية ان الشخصية تتألف من سمات عدة (كل شخص عنده عدد من السمات) السمات تتوقف على عوامل وراثية وجسمية متعلقة بالجهاز العصبي والفرد مثلما تتوقف على عوامل البيئة وخاصة التعلم والاكتساب^(٧٥). ومن اشهر رواد هذه النظرية (جوردن البورت – ريموند كاتل – جليفورد – ايزنك) .

٢-١-٦-٢-١ ماهية السمات :-

السمة لغة تعني " اتسم الرجل جعل لنفسه (سمه) يعرف بها^(٧٦) وهناك الكثير من الكلمات التي يمكن ان تحدد سمات الشخصين ، فقد يوصف الشخص بأنه ذكي او خجول او متواضع او عدواني الى غير ذلك .

فالسمات اذاً هي مفاهيم استعدادية " نزوع ايجابي لدى الشخص للاستجابة بطريقة معينة نحو نوع معين من المؤثرات أي ان الشخص ينقل الاستعدادات السيكلوجية من موقف لآخر لانها تتضمن قدراً من احتمال سلوك الشخص بطرق معينة^(٧٧) .

وفي مصطلحات علم النفس فان السمة تعرف على انها " صفة ثابتة تميز الفرد عن غيره فهي بهذا المعنى الشامل تضم المميزات الجسمية والحركية والعقلية والوجدانية والاجتماعية^(٧٨) .

حيث تعبر السمات عن الوحدة الاساسية للشخصية ومن هنا نرى ان السمات هي صلب الشخصية وهي التي تعبر عنها وتصف سلوك الفرد لمعرفة شخصية الافراد لا بد من البحث عن مفرداتها ومعرفة هذه المفردات للتعرف وبشكل دقيق على الشخصية ،

(٧٤) عبد الرحمن عدس ، نابغه قطامي : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ١٩٨ .

(٧٥) محمد قاسم عبد الله : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٨٥ .

(٧٦) محمد بن ابي بكر الرازي : مختار الصحاح ، بيروت ، دار الفكر العربي ، ب ، ت ، ص ٧٢٢ .

(٧٧) محمد قاسم عبد الله : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٨٥ .

(٧٨) يوسف موسى المقدادي ، وعلي محمد المعامرة : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ٣١ .

ولا شك ان المفردة الابرز في التعرف على الشخصية هي السمة التي يراها اكثر علماء النفس والبناء المركزي واللبنة الاساسية في الشخصية .

حيث ان للسمة اهمية كبيرة في التعرف على الشخصية فقد عرفها كثيرون ومن هذه التعريفات هي :-

عرفها ثامر محسن (١٩٩٠) بأنها " عبارة عن تركيب عصبي نفسي مجرد لا يمكن رؤيته بصورة مباشرة ، ولكن يستدل عليه من خلال السلوك الدال عليه" (٧٩) .

٢-١-٢-٢-٢ منظور السمات في التاريخ العربي الاسلامي :-

وفي مجال الشخصية وسماتها نجد العديد من الشواهد ولأدلة التي تؤكد على ورود السمات في تاريخنا الاسلامي فقد ورد في القرآن الكريم وصف للشخصية الانسانية وسماتها العامة التي يتميز بها الانسان من غيره من المخلوقات ، والشواهد على وصف الشخصية الانسانية بدلالة السمات التي وردت في كتاب الله عز وجل كثيرة منها (٨٠) :

(ومن شر حاسد اذا حسد) * (واصحاب المشأمة ما اصحاب المشأمة) ** (انه كان صادق الوعد) *** ونجد احاديث كثيرة للرسول الكريم محمد (صلى الله عليه واله وسلم) تشير الى سمات الشخصية الانسانية فقد روى الترمذي عن رسول الله (ص) انه قال (اربعة ان كن فيك فلا عليك مافاتك من الدنيا ، حفظ امانة ، وصدق الحديث ، وحسن خليفه ، وعفة في طعمة) .

وحدد عدد من الباحثين ملامح عامة للشخصية الانسانية المسلمة تتمثل في البنية المتناسكة والمتناسقة وتميزها وتفردتها في وحدتها (٨١) .

واشار ابن خلدون في مقدمته الى ان الشخصية هي وليدة الظروف الاجتماعية والتاريخية والسياسية والجغرافية والحضارية والجسمية ، كلما تشابهت الظروف زادت امكانية تشابه السمات التي تولدها (٨٢) .

(٧٩) ثامر محسن : الاعداد النفسية بكرة القدم ، بغداد ، وزارة التعليم العالي ، ١٩٩٠ ، ص ٢٢ .

(٨٠) علي محمد علي دخیل : قصص القرآن الكريم ، بيروت ، دار التعارف للمطبوعات ، ١٩٩٩ ، ص ٢٠٥ .

* (سورة الفلق - آية / ٥)

** (سورة الواقعة - آية / ٩)

*** (سورة مريم - آية / ٥٤)

(٨١) محمد سامي ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٠٧ .

(٨٢) غسان محمد صادق وسامي الصفار : التربية والتربية الرياضية ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٨ ، ص ١٤٠ .

٢-١-٦-٣ آراء العلماء في نظرية السمات :-

وقد نشأت نظرية السمات في صور متعددة ، بحيث يصعب القول ان هناك نظرية واحدة في السمات بل عدن نظريات ، " وتعتبر نظريات السمة في مجال دراسة الشخصية من ابرز النظريات التي حاولت دراسة الشخصية وفهم ابعادها وجوانبها والتنبؤ بسلوكها افتراضها الاساس ان الشخصية الانسانية يمكن ان توصف بدلالة العديد من السمات المختلفة التي يظهرها الفرد من خلال سلوكه .

والمنظرون الاساسيون لسمات الشخصية ثلاثة هم :جوردن البورت ، وريموند كاتل ، وهانز ايزنك^(٨٣)، وارتأى الباحث شرح هذه المحاولات وهما كما يلي :-

١- نظرية البورت :-

يسمى جوردن البورت (١٨٩٧-١٩٦٧) عميد سايكولوجية السمات ، والسمة لديه هي الوحدة الطبيعية لوصف الشخصية^(٨٤) وتعد اطروحته للدكتوراه اول دراسة عالجت مفهوم السمات ثم القى البورت مقالة بعنوان (ماهية سمة الشخصية) في مؤتمر دولي عام (١٩٢٩) في حديث نبيل ونشرت المقالة عام (١٩٣١) اوضح فيها رأيه في السمة ، والسمات طبعاً للبورت هي البناءات الداخلية الموجهة لسلوك الفرد بشيء من الثبات والخاصية وفي العام (١٩٣٦) قام البورت بمراجعة معجماً واسعاً في اللغة الانكليزية يتكون من (٤٠٠) الف كلمة وبعد تجميع الكلمات التي ترمز الى السلوك الناتج عن الناس وجد ان المعجم يحتوي على (١٧٩٥٣) مفردة وعند استبعاد الكلمات التي ترتبط بحالات مزاجية مؤقتة والمتشابهة في المعنى ابقيا (٤٥٤١) كلمة عدت كسمات الشخصية الانسانية^(٨٥) ، وبعد العام (١٩٦١) عدل البورت عن ارائه فقد غير افتراضه الذي طرحه عام (١٩٣٧) الذي ينصب على وجود استعداد مستقل عن الظروف الخارجية ، كما انه أستقل ايضاً عن ظروف التعلم وعن الظروف البيئية المادية والاجتماعية .

^(٨٣) محمد حسن علاوي : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٨ ، ص ١٠٥ .

^(٨٤) عزيز حنا داود وناظم هاشم العبيدي : علم نفس الشخصية ، الموصل ، مطابع جامعة الموصل ، ١٩٩٠ ، ص ١٣٠ .

^(٨٥) دوان شلتز : نظريات الشخصية (ترجمه) حمد ولي الكربولي ، وعبد الرحمن القيسي ، بغداد ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٨٣ ، ص ٢٣٤ ..

وقد قسم البورت سمات الشخصية الى^(٨٦) :-

- ١ - سمات رئيسية :- وهي تؤثر في معظم انماط سلوك الفرد .
 - ٢ - سمات ثانوية :- وهي قل وضوحاً من السمات الرئيسية .
- كما قسم البورت السمات الى :-

- ١ - سمات وراثية فطرية .
- ٢ - سمات مكتسبة متعلمة .

٢ - نظرية كاتل :-

يعد البورت عميد سيكولوجية السمات ام كاتل فهو احد كبار مخططيها والسمات هي محور نظريته حتى ان نظريته تسمى (نظرية السمات الشخصية) .

وهدفت هذه النظرية الى حل المشكلات الاجرائية التي اعترضت نظريته البورت وحدت من قيمتها العلمية^(٨٧) ، حيث ركزت نظرية كاتل على حل مشكلة التعدد الفائق في السمات وذلك عن طريق استخدام اسلوب التحليل العاملي لايجاد السمات المترابطة من بينها ، ومن ثم يعاد الى اعطائها اسماً موحداً يدل عليها^(٨٨) .

وكان كاتل من انصار القياس وصانع للاختبارات ، على اساس ان القياس هو الاساس لامكانية الفهم الصحيح للسلوك البشري^(٨٩) ، وفي عام (١٩٤٦) قام كاتل باختصار القائمة التي اعدّها البورت وادبرت (١٩٣٦) من (٤٥٤١) سمة الى (١٦٠) اسماً من اسماء السمات وذلك بعد حذف التعبيرات النادرة والمتداخلة وازاد لها احدى عشر سمة اخرى اعتقد انها مهمة فأصبح عددها (١٧١) سمة عدها سمات سطحية للتوصل الى السمات الاولية للشخصية وعددها (١٦) سمة مصدرية مثلث مقياسة المعروف بأسم (١٦PF) ويرى كاتل ان عدد السمات المصدرية التي توصل اليه هو ليس كل ما يمكن استخراجها في الشخصية بل انه يفسر حوالي ثلثي التباين في مجال الشخصية^(٩٠) .

واتبع كاتل ثلاث طرائق لغرض الوصول الى السمات المصدرية وهي^(٩١) :-

^(٨٦) حنان عبد الحميد العناني : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٦٤ .

^(٨٧) دوان شلتز : مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٣ ، ص ٣٣٧ .

^(٨٨) عبد الرحمن عدس ، نائفة قطامي : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٠١ .

^(٨٩) محمد حسن علاوي : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٨ ، ص ١٠٧ .

^(٩٠) Burgor , and Kiabacoff , R . I . " personality Types Measured be the ١٦pf " Journal of personality Assesment , Vo I . ٤٦ , ٢ - ١٩٨٢ . p . ١٨٠ .

^(٩١) دوان شلتز : مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٣ ، ص ٣٤٤ .

- ١- **سجل الحياة :-** الذي يتصل مباشرة بسلوك الفرد بحياته اليومية ويكون على شكل تقديرات يعطيها ملاحظوا عن تكرار وشدة حددت انواع معينة من السلوك لدى الاشخاص الذين يقومون بملاحظته .
- ٢- **الاستقناعات :-** التي يجيب عنها المفحوص بنفسه استناداً الى ملاحظته بنفسه .
- ٣- **الاختبارات الموضوعية :-** وهي بمثابة مواقف مصغرة يلاحظ فيها سلوك الفرد الذي يعرف بالطبع أي مظهر من مظاهر السلوك .

٣- نظرية ايزنك :-

تحتل مفاهيم السمات او الانماط مكاناً مركزياً في نظرية ايزنك (١٩١٦) للسلوك الا انه وجه الجانب الاكبر من اهتمامه نحو الانماط ، والنمط هو مجموعة من السمات المترابطة اما السمة فهي مجموعة من الافعال السلوكية او نزعات الفعل المترابط^(٩٢) . فالنمط اوسع واشمل من السمة وعند جمع مجموع السمات يؤلف نمطاً معيناً ، ولما كانت الانماط هي المكونات الرئيسة للشخصية فأن ايجاد الابعاد المناسبة للشخصية شمل مشكلة التصنيف في بحوث الشخصية .

واشار ايزنك (١٩٦٧) الى ان هناك نوعين من الانماط او الابعاد للسمات في الشخصية هما : " الانطوائية ، الانبساط " والانفعالية ، الثبات " وهذه الانواع من الانماط يمكن تقسيمها الى بعض السمات والتي يمكن ان تؤدي الى الاستجابات المعتادة للشخصية^(٩٣) .

رابعاً :- توصيف مقياس فرايبورج :-

قائمة فرايبورج للشخصية وضعها في الاصل جوكن فارنبرج وهربرت بسليج وراينز هامبل من اساتذته علم النفس في جامعة فرايبورج بالمانيا الغربية عام (١٩٧٠) وتهدف هذه القائمة الى قياس (٩) ابعاد عامة للشخصية فضلاً عن (٣) ابعاد فرعية وتتضمن القائمة (٢١٢) عبارة كما ان لها صورتين (أ - ب) تشتمل كل منها على (١١٤) عبارة وقد قام ديل استاذ علم النفس بجامعة جيبين بالمانيا الغربية بتصنيف صورة مصغرة بالقائمة تتضمن الثمانية ابعاد الاولى من القائمة وتتضمن (٥٦) عبارة^(٩٤) ، والابعاد التي تقيسها الصورة المصغرة هي^(٩٥) :-

- ١- **العصبية :-** الدرجة العالية على هذا البعد تميز الافراد الذين يعانون من اضطرابات جسمية واضطرابات حركية واضطرابات نفسجسمية المصاحبة للاستثارة الانفعالية وتحتوي على سبع فقرات جميعها ايجابية .

^(٩٢) عبد الرحمن عدس ، نايفه قطامي : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٠٤ .

^(٩٣) محمد حسن علاوي : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٨ ، ص ١٠٨ .

^(٩٤) محمد حسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، ط ١ ، القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨ ، ص ٧٨ .

^(٩٥) نزار الطالب وكامل لويس : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٨٩ .

- ٢- **العدوانية :-** الدرجة العالية على هذا البعد تشير الى الافراد الذين يقومون تلقائياً بالاعمال العدوانية البدنية او اللفظية او التخيلية ويستجيبوه بصورة انفعالية ويتصدون للآخرين بالهجوم والمشاحنات ويتميزون بالاندفاع وعدم القدرة على السيطرة على انفسهم وعدم الهدوء وعدم النضج الانفعالي وتحتوي على سبع فقرات وجميعها ايجابية .
- ٣- **الاكتئابية :-** الدرجة العالية في هذا البعد تميز الافراد الذين يتسمون بالاكتئاب والتذبذب المزاجي والتشاؤم والشعور بالتعاسة وعدم الرضا والخوف والاحساس بمخاوف غير محدود والميل للعدوانية على الذات والاحساس بالذنب وتحتوي على سبع فقرات جميعها ايجابية .
- ٤- **القابلية للاستثارة :-** الدرجة العالية على هذا البعد تميز الافراد الذين يتسمون بالاثارة العالية وشدة التوتر وضعف المقدرة على مواجهة الاحباطات اليومية العادية والانزعاج وعدم الصبر والغضب والاستجابات العدوانية عند الاحباط وسرعة التأثر والحاسية وتحتوي على سبع فقرات جميعها ايجابية .
- ٥- **الاجتماعية :-** اصحاب الدرجة العالية على هذا البعد يتميزون بالقدرة على التفاعل مع الآخرين ومحاولة التقرب للناس وسرعة عقد الصداقات ولديهم دائرة كبيرة من المعارف ، كما يتميزون بالسرعة والحيوية والنشاط ويتسمون بالمجاملة وكثرة التحدث وسرعة البديهية وتحتوي على سبع فقرات ثلاثة ايجابية واربعة سلبية .
- ٦- **الهدوء :-** يتصف اصحاب الدرجة العالية بهذا البعد بالثقة بالنفس وعدم الارتباك او تشتت الفكر وصعوبة الاستثارة واعتدال المزاج والتفاؤل والابتعاد عن السلوك العدواني والدأب على العمل وتحتوي على سبع فقرات جميعها ايجابية .
- ٧- **السيطرة :-** اصحاب الدرجة العالية بهذا البعد يتميزون بالاستجابة بردود افعال عدوانية سواء كانت لفضية او جسمية او تخيلية والارتياح في الآخرين وعدم الثقة بهم والميل للسلطة واستخدام العنف ومحاولة فرض اتجاهاتهم على الآخرين ، وتحتوي على سبع فقرات وجميعها ايجابية .
- ٨- **الكف :-** اصحاب الدرجة العالية بهذا البعد يتميزون بعدم القدرة على التفاعل والتعامل مع الآخرين وخاصة في المواقف الجماعية كما يتصفون بالخجل والارتباك خاصة عند قيام الآخرين بمراقبتهم وتحتوي على سبع فقرات وجميعها ايجابية .

٢-١-٧ السمات وعلاقتها بالقدرة الحركية للاعب كرة القدم :-

يتأثر الرياضي بالظروف المحيطة به عند ادائه للمهارات الحركية المختلفة خلال التدريب والمنافسة وتختلف نوعية التأثير وشدة تبعاً لطبيعة الظروف ففي بعض الاحيان يكون التأثير على الاداء ايجابياً وفي احيان اخرى سلبياً وتشير الدلائل الى ان الرياضيين ذوي المستويات المهارية العالية قد يختلفون عن الرياضيين ذوي المستويات المهارية المنخفضة في بعض الخصائص او السمات الشخصية " وينظر العديد من المختصين في علم النفس الرياضي حالياً الى ما كتب سابقاً حول الشخصية والرياضية نظرة مليئة بالشك ففي عام ١٩٧٦ قام نخبة من اشهر المختصين في علم النفس الرياضي بالولايات المتحدة الامريكية بمناقشة الشخصية والرياضية . فاستنتجوا ان السمات الشخصية قد لا يكون لها سوى علاقة ضئيلة بالاداء الرياضي او المشاركة في الرياضة^(٩٦) . ، ونظراً لكثرة البحوث التي اهتمت بدراسة العلاقة بين السمات الشخصية والاداء المهاري او الرياضي ، حيث تشير اغلب هذه البحوث الى ان هناك علاقة ايجابية او سلبية بين متغيرات الشخصية والاداء الرياضي ولكن هذه العلاقة الارتباطية لا ترقى الى التغير على اساس السبب او النتيجة ومن هذه الدراسات التي اجريت على البيئة الاجنبية والعربية دراسة " (هاردمان Hardman ١٩٧٣) خلال مراجعته لنتائج البحوث التي استخدمت اختبار كاتل للشخصية خلال الحقبة من (١٩٥٢ - ١٩٦٨) الى ان هناك اربعة سمات شخصية ترتبط بالاداء الرياضي وهي (انخفاض القلق - الاستقلال - الانبساطية - الذكاء المرتفع)^(٩٧) .

كما ان هناك نتائج دراسات في البيئة العربية توصلت الى نتائج متقاربة فمنها دراسة " (السويفي ١٩٧٨) توصل الى علاقة موجبه بين القدرات الحركية والسمات التالية (الاتزان الانفعالي - المسؤولية - السيطرة - الاجتماعية) كما اظهرت نتائج دراسة (راتب وعلي ١٩٩١) تميز الرياضيين المتفوقين بالسمات التالية (الثقة بالنفس - المثابرة - الاتزان الانفعالي - الحيوية والنشاط)^(٩٨) .

ويرى الباحث انه من اجل انتقاء وتوجيه المتميزين رياضياً لابد من انتقائهم من حيث الجانب الحركي وهذا لا يتم تحديده وتطويره بشكل دقيق الامن خلال تحديد وتطوير القدرة الحركية عند اللاعبين الصغار ، وبالإضافة الى معرفة العلاقة الارتباطية بين اختبارات

(٩٦) يحيى كاظم النقيب : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٠ ، ص ١٤٤ .

(٩٧) اسامة كامل راتب : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٧ ، ص ٥١ .

(٩٨) اسامة كامل راتب : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٧ ، ص ٥٢ .

مكونات القدرة الحركية والذي يساعد على انتقاء وتوجيه المتميزين لمزاولة اللعبة والعلاقة الارتباطية للقدرة بالسمات الشخصية المؤثرة من جه أخرى .

٢-٢ الدراسات المشابهة :-

١-٢-٢ دراسة هاشم احمد سلمان (١٩٩٧) ^(٩٩) :-

- عنوان الدراسة :-

" التنبؤ بمستوى الاداء المهاري بدلالة الاداء البدني والقياسات الجسمية للاعبي كرة السلة الناشئين بأعمار (١٤-١٦) سنة "

- اهداف الدراسة :-

- ١- التعرف على الارتباطات بين متغيرات الدراسة (القياسات الجسمية ، الاختبارات البدنية ، الاختبارات المهارية) .
- ٢- معادلات التنبؤ الخاصة بالمستوى المهاري والاختبارات المهارية منفردة بدلالة القياسات الجسمية والاداء البدني .
- ٣- اكثر المتغيرات مساهمة في المستوى المهاري والاختبارات المهارية المنفردة بدلالة القياسات الجسمية والاداء البدني .

^(٩٩) هاشم احمد سلمان : التنبؤ بمستوى الاداء المهاري بدلالة الاداء البدني والقياسات الجسمية للاعبي كرة السلة الناشئين بأعمار (١٤-١٦) سنة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٧ .

- إجراءات الدراسة :-

استخدم الباحث المنهج الوصفي والدراسات الارتباطية بما يتلائم ومشكلة بحثه المطروحة ، اما عينة البحث فشتملت فشتملت على اللاعبين الناشئين بكرة السلة والبالغ عددهم (٦٠) لاعبا وتم تحديد متغيرات البحث بالوسائل البحثية اللازمة لذلك وعن طريق استمارات الاستبيان تم تحديد اختبارات الاداء المهاري ولاداء البدني واهم القياسات الجسمية للاعبي كرة السلة الناشئين بعد توزيعها على الخبراء والمختصين ، وجرى الباحث تجربة استطلاعية واحدة قبل القيام بتجربته النهائية .

- عينة البحث :-

اشتملت عينة البحث على اللاعبين الناشئين بكرة السلة الذين بلغوا الادوار النهائية وعددهم (٦٠) لاعباً .

واستنتج الباحث من خلال دراسته ما يلي :-

- ١- ظهور علاقة ارتباطية معنوية بين متغيرات الدراسة (القياسات الجسمية ، الاختبارات البدنية ، الاختبارات المهارية) .
- ٢- ان اهم المتغيرات مساهمة في الاداء المهاري هو متغير الطول الكلي .
- ٣- امكانية التنبؤ بمستوى الاداء المهاري والاختبارات المهارية بدلالة القياسات الجسمية والاداء البدني .

٢-٢-٢ دراسة حسن عمران امين (١٩٩٣) (١٠٠) :-

- عنوان الدراسة :-

التنبؤ بمستوى بعض القدرات البدنية بدلالة السن ، الطول ، الوزن .

- اهداف الدراسة :-

- ١- التعرف على اكثر الدلائل الاولية (السن ، الطول ، الوزن) تأثيراً في مستوى بعض القدرات البدنية المختارة .
- ٢- التوصل الى معادلة تنبؤية في اختبارات القدرات البدنية المختارة .
- ٣- التعرف على الفروق في مستوى القدرات البدنية المختارة بين مراحل السن لدى عينة البحث .

- اجراءات الدراسة :-

استخدم الباحث في منهجية بحثه واجراءاته الميدانية المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي بالاضافة الى توصيف لعينة البحث والادوات والاجهزة المستخدمة مع اجراء التجربة الاستطلاعية كذلك تحديد اهم متغيرات البحث ، واعطاء شرح واف لاختبارات القدرات البدنية ، فضلاً عن اهم المعالجات الاحصائية المناسبة للبحث .

- عينة البحث :-

اشتملت عينة البحث على الناشئين باعمار (١٠-١٤) سنة والبالغ عددهم (١١٤) تم اختيارهم بالطريقة الطبقيّة العشوائية .

واستنتج الباحث من خلال دراسته ما يلي :-

- ١- هناك ارتباط طردي دال احصائياً بين متغير السن والوزن على حدة وبين كل من متغيرات (القوة العضلية ، مرونة الجذع اماماً ، مرونة العمود الفقري خلفاً ، الكفاءة البدنية) .
- ٢- هناك ارتباط عكسي دال احصائياً بين متغيرات السن والوزن على حدة والسعة الحيوية .
- ٣- هناك ارتباط طردي دال احصائياً بين متغير الطول والسعة الحيوية .
- ٤- متغير السن قد ساهم في متغيرات (القوة العضلية ، مرونة العمود الفقري خلفاً ، قوة القبضة اليمنى ، قوة القبضة اليسرى ، السعة الحيوية ، الكفاءة البدنية) .

- ٥- متغير الوزن قد ساهم في متغيرات (مرونة الجذع اماماً ، مرونة العمود الفقري خلفاً ، السعة الحيوية ، الكفاءة البدنية) .
- ٦- لم يكن للطول أي دلالة احصائية مساهمة .
- ٧- هناك فروق دالة احصائياً بين المستويات السنوية لعينة البحث في المتغيرات جميعها

٢-٣-٢ دراسة وردة علي عباس حسين (٢٠٠٣) (١١):-

- عنوان الدراسة :

القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض القياسات الجسمية لناشيء التنس الارضي .

- اهداف الدراسة :-

- ١- التعرف على اهم القدرات الحركية والقياسات الجسمية لعينة البحث .
- ٢- التعرف على الاهمية النسبية للمفردات المستخلصة من التحليل العاملي في كل من القدرات الحركية والقياسات الجسمية .
- ٣- استنباط معادلة تنبؤية لاختيار الموهوبين المتميزين من عينة البحث وفق المتغيرات المبحوثة .

- اجراءات الدراسة :-

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي والدراسات الارتباطية ، اختبرت عينة البحث عشوائياً بواقع (٧٢) ناشيء ينتمون الى (١٠) اندية رياضية فيما مثلت وسائل جمع البيانات الاستعانة بأستمارات الاستبيان لتحديد اهم القدرات الحركية والقياسات الجسمية للاعبين التنس الارضي ، وبعد اجراء سلسلة من التجارب تسنى للباحثة ترشيح مجموعة من اختبارات القدرات الحركية ومجموعة من القياسات الجسمية عولجت نتائجها بوسائل احصائية لتسهيل عملية تحقيق اهداف الدراسة .

- عينة البحث :-

اشتملت عينة البحث على جميع اللاعبين المشاركين في بطولة العراق بالتنس الارضي للناشئين باعمار (١٠-١٢) سنة للموسم الرياضي لعام (٢٠٠٢) ، حيث بلغ عددهم (٧٢) ناشيء ينتمون الى (١٠) اندية رياضية .

(١١) وردة علي عباس : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٣ .

- فكانت اهم الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث :-
- ١- تم التوصل الى اهمية امتلاك لاعبي التنس قياسات جسمية كطول الذراع وطول العضد وطول الساعد ومحيط العضد وعرض الكتفين وعرض الصدر وعرض الحوض .
- ٢- تم التوصل الى اهمية امتلاك لاعبي التنس قدرات حكية كالقوة المميزة بالسرعة والمطاولة والمرونة .
- ٣- يمكن التنبؤ للقدرات الحركية المستخلصة لناشئي التنس بدلالة القياسات الجسمية المستخلصة .

٢-٢-٤ دراسة سلام جبار صاحب (٢٠٠٥) (١٠٢) :-

- عنوان الرسالة :-

القيمة التنبؤية للاداء بدلالة القياسات الجسمية والبدنية والحركية والفسولوجية لانتقاء ناشئي كرة القدم .

- اهداف الدراسة :-

- ١- بناء معادلة تنبؤية لمستوى الاداء المهاري من خلال الصفات البدنية والحركية والمؤشرات الفسيولوجية والقياسات الجسمية .
- ٢- معرفة نسبة بعض الصفات البدنية والحركية والمؤشرات الفسيولوجية والقياسات الجسمية المساهمة بمستوى الاداء المهاري لناشئي كرة القدم .

- اجراءات الدراسة :-

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي والدراسات الارتباطية لملائمته لطبيعة المشكلة فاشتملت عينة البحث على (١٠٠) لاعب ناشئي باعمار (١٤) سنة يمثلون اندية الفرات الاوسط للموسم الرياضي ٢٠٠٤-٢٠٠٥ تم اختيارهم بالطريقة العشوائية ، ولتحقيق اهداف الدراسة استعان الباحث بالادوات والوسائل اللازمة فضلاً عن بعض الاجهزة والادوات ومن خلال الخبراء والمختصين تم تحديد متغيرات البحث مستعيناً بأستمارات الاستبيان ومن ثم أجرى الباحث تجربتين استطلاعية قبل التجربة الرئيسية .

(١٠٢) سلام جبار صاحب : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ .

- عينة البحث :-

اشتملت عينة البحث على (١٠٠) لاعب ناشيء ممن هم بأعمار (١٤) سنة يمثلون اندية الفرات الاوسط ، وتم اختيار بالطريقة العشوائية .

- واستنتج الباحث من خلال دراسته :-

- ١- استخلاص خمسة عوامل للقياسات الجسمية وهي (عامل الطول ، العامل المحيطي ، عامل النمو الطولي ، عامل الشكل الخارجي للطرف السفلي).
- ٢- استخلاص سبعة بعوامل للصفات البدنية والحركية وهي (عامل القدرة العضلية للرجلين ، عامل المطاولة ، عامل القابلية الحركية ، عامل قوة الذراعين والاكثاف ، عامل مرونة المد) .
- ٣- استخلاص اربعة عوامل للمؤشرات الفسيولوجية وهي (عامل الضغط الانقباضي ، عامل الضغط الانبساطي ، عامل النبض) .
- ٤- استخلاص اربعة عوامل لمهارات كرة القدم هي (عامل المهارات الحركية ، عامل دقة الاداء المهاري) .

٢-٢-٥ مناقشة الدراسات السابقة :-

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة لقربها من موضوع الدراسة الحالية من حيث الاجراءات والمتغيرات المبحوثة والتي ساهمت في توجيه الباحث لانجاز دراسته الحالية من خلال .

- الاختبارات والقياس والاجهزة المستخدمة .
- اجراءات تحديد متغيرات البحث .

- اما ما يميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة :-

- التنبؤ بدلالة السمات الشخصية دون غيرها من المتغيرات .
- تميز هذه الدراسة في انها الاولى في مجال وضع صيغه ملائمة لقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة .
- التنبؤ لغرض التوجيه وانتقاء اللاعبين الصغار بأعمار (١٠-١٢) سنة بكرة القدم على اساس سماتهم الشخصية .

٣- منهجية البحث واجراءاته الميدانية :-

٣-١ منهج البحث :-

هي الطريقة التي يسلكها الباحث لتحقيق اهدافه مستنداً على جملة من القواعد والاسس لعل اهمها معرفة طبيعة المشكلة قيد الدراسة والتي تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب للكشف عن الحقيقة ونظراً لما تتطلبه طبيعة البحث واهدافه الموضوعية فضلاً عن المشكلة المطروحة عمد الباحث الى استخدام المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي والدراسات الارتباطية وهذا ما نراه ينسجم ويتطابق مع مواصفات بحثنا لكونها افضل المناهج وايسرها في تحقيق اهدافه لان المنهج الوصفي هو " التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بين المجتمع والاتجاهات والرغبات والتطور بحيث يعطي البحث صورة للواقع الحياتي ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية" (١) .

كما ان البحث المسحي " يسعى الى جمع بيانات من افراد المجتمع لمحاولة تحديد الحالة الراهنة للمجتمع في متغير معين او متغيرات معينة" (٢) .

٣-٢ عينة البحث :-

تعد عينة البحث الوسيلة التي من خلالها يمكن تعميم النتائج على مجتمع البحث التي لا بد من اختيارها اختياراً دقيقاً كونها (النموذج الذي يجري الباحث مجمل ومحور عمله عليها) (٣) . فقد جاء اختيار الباحث لعينة بحثه بالاسلوب العشوائي اذ اشتملت عينة البحث على بعض اللاعبين الذين يمثلون المدارس الكروية في محافظات بابل والقادسية والنجف ممن هم باعمار (١٠-١٢) سنة وقد بلغ عددهم (١٧٤) لاعب من اصل (١٩٠) لاعباً ينتمون الى ثلاث مدارس كروية كما موضح في الجدول (١) ، بعد ان عمد الباحث الى اهمال استمارات بعض من افراد العينة وذلك بسبب عدم استمرارهم بالمدرسة بشكل متواصل واداء كل اختبارات القدرات الحركية ، او عدم ادائهم اختبار السمات الشخصية .

الجدول (١)

يوضح توزيع عينة البحث على المدارس الكروية

ت	المدرسة الكروية	العدد الكلي	لاعبو التجربة الاساسية			النسبة المئوية
			١٠ سنة	١١ سنة	١٢ سنة	
					المجموع	

(١) وجيه محبوب : البحث العلمي ومناهجه ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٦٧ .

(٢) مروان عبد المجيد ابراهيم : طرق ومناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية ، ط١ ، عمان ، دار الثقافة للنشر والتوزيع والدار العلمية والدولية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ ، ص ٩١ .

(٣) وجيه محبوب : طرائق البحث العلمي ومناهجه ، ط٢ ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٨٨ ، ص ١٣٣ .

١	بابل	٦٠	١٦	١٩	٢١	٥٦	٩٣%
٢	القادسية	٦٣	١٧	١٨	٢٢	٥٧	٩١%
٣	النجف	٦٧	١٨	٢٠	٢٣	٦١	٩١%
	المجموع	١٩٠	٥١	٥٧	٦٦	١٧٤	٩٢%

٣-٣ وسائل البحث والاجهزة والادوات المستخدمة :-

لكي يتمكن الباحث من انجاز بحثه على اكمل وجه لا بد له من الاستعانة بالادوات والوسائل التي تساعد في اكمال عمله ، ويقصد بأدوات البحث (جمع الوسائل والادوات التي سوف يستخدمها الباحث في كل مرحلة من مراحل بحثه)^(١).

٣-٣-١ الوسائل البحثية :-

- ١- المصادر والمراجع العربية والاجنبية .
- ٢- المقابلات الشخصية* .
- ٣- استبيان لاستطلاع اراء الخبراء والمختصين حول تحديد اهم القدرات الحركية المؤثرة في لاعبي كرة القدم (الملحق ١) .

(١) سامي محمد ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ١٤٧ .

* أجرى الباحث المقابلات الشخصية الآتية :

- ١- أ.د. محمد جاسم الياسري - اختبار وقياس - كلية التربية الرياضية / جامعة بابل - ٢٠٠٦/٤/١٧
- ٢- أ.د. عبد الله حسين اللامي - تدريب ، كرة قدم - كلية التربية الرياضية / جامعة القادسية - ٢٠٠٦/٤/٢٤
- ٣- أ.د. ناجي محمود - علم نفس تربوي - كلية التربية - ابن الهيثم / جامعة بغداد - ٢٠٠٦/٥/٢٢
- ٤- عامر سعيد الخيكاني - علم النفس الرياضي - كرة القدم - كلية التربية الرياضية / جامعة بابل - ٢٠٠٦/٤/١٧
- ٥- أ.م.د. حيدر البيعوبي - قياس وتقويم نفسي - كلية التربية / جامعة كربلاء - ٢٠٠٦/٦/١٤

- ٤- الاستبيان لاستطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد اهم الاختبارات الخاصة بالقدرات الحركية (الملحق ٣) .
- ٥- اختبارات القدرات الحركية (الملحق ٥)
- ٦- استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية فقرات الصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لقياس السمات الشخصية لدى افراد عينة البحث (الملحق ٧)

٣-٢-٣ الاجهزة والادوات المستخدمة :-

- ١- ساعة توقيت الكترونية نوع (كاسيو) تقيس الى اقرب ١ / ١٠٠ ثانية عدد / ٤ .
- ٢- شريط قياس نسيجي لقياس المسافة بطول ١٠٠ م .
- ٣- كرات قدم قانونية عدد / ١٠ .
- ٤- جهاز لقياس المرونة الحركية صنع محلي (المستطيلات الاربعة) ** .
- ٥- جهاز لقياس التوازن الثابت صنع محلي (عارضة توازن) ** .
- ٦- حبال لقياس التوافق بطول (٢٤) بوصه معقودة من الجانبين .
- ٧- بورك (لتحديد مجالات الاركاض) .
- ٨- شواخص بلاستيكية .
- ٩- اشربة لاصقه بألوان مختلفة لتحديد اختبارات الدقة .
- ١٠- صافرة بلاستيكية عدد (١٠) .
- ١١- كرات طبية زنة (٢ كغم) عدد (٢) .
- ١٢- قضيبين حديدية بارتفاع (٢ م) .
- ١٣- حبل بلاستيك بطول (٦ م) .
- ١٤- كرسي خشبي بدون استناد للظهر .
- ١٥- جهاز حاسوب الي نوع (٤) Pinteum عدد (١) .

** تم تصنيفه من قبل الباحث وعرض على السادة الخبراء وهم :

١- أ . د . محمد جاسم الياسري - اختبار وقياس - كلية التربية الرياضية - جامعة بابل
 ٢- أ . د . مازن عبد الهادي احمد - تعلم حركي - كلية التربية الرياضية / جامعة بابل .
 ٣- أ . م . د . جمال صبري فرج - تدريب رياضي - كلية التربية الرياضية / جامعة بابل

٣-٤ خطوات اجراءات البحث :-

٣-٤-١ اجراءات تحديد مؤشرات البحث :-

٣-٤-١-١ تحديد القدرات الحركية :-

لغرض تحديد القدرات الحركية المؤثرة في لاعبي كرة القدم عمد الباحث الى الاستعانة بالمراجع والمصادر العلمية العربية والاجنبية ، والتي من خلالها تم تحديد القدرات الحركية وادراجها في استمارة استبيان ، اذ ان الاستبان هي " اداة لجمع البيانات المتعلقة بموضوع بحث محدد عن طريق استمارة يجري تعبئتها من قبل المستجيب^(١) وبالتالي تم عرضها على (الخبراء والمختصين)^{*} في الاختبار والقياس والتدريب الرياضي فضلاً عن المختصين في كرة القدم لغرض استطلاع آرائهم في تحديد القدرات الحركية التي تركز عليها اللعبة والتي تساهم في توجيه وانتقاء اللاعبين الصغار ، وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات استبعدت القدرات التي حصلت على اقل من (١١٠) من الاهمية النسبية او اقل من (٥٢.٣٨) من النسبة المئوية حسب رأي (٢١) خبير وقد جاءت النتائج عن قبول (١٠) قدرات حركية من اصل (١٥) قدرة والجدول (٢) يبين ذلك اذ تم

(١) سامي محمد ملحم : مصدر سبق ذكره ، ص ١٧٨ .
* الملحق (٢) .

استخراج قيمة الاهمية النسبية من خلال جمع نصف القيمة القصوى لاتفاق الخبراء مع نصف القيمة القصوى للاهمية او (المدى) الموجود ضمن استمارة الاستطلاع ، اما قيمة النسبة المئوية فقسمة قيمة الاهمية النسبية على القيمة القصوى للاتفاق ، ويمكن توضيح ذلك بما يلي :-

- القيمة القصوى للاتفاق = عدد الخبراء $\times$ القيمة القصوى للاهمية او (المدى)^(١٠٣) .

$$210 = 10 \times 21 =$$

$$210$$

- نصف القيمة القصوى للاتفاق = $\frac{105}{2} = 105$

$$10$$

- نصف القيمة للاهمية النسبية او (المدى) = $\frac{5}{2} = 2.5$

- قيمة الاهمية النسبية = $105 + 2.5 = 107.5$

$$107.5$$

- النسبة المئوية = $\frac{107.5}{210} = 51.19\%$

$$210$$

(١٠٣) رائد عبد الامير : مصدر سبق ذكره ، ص ٦٥ .

الجدول (٢)

الاهمية النسبية للقدرات الحركية وحسب رأي (٢١) خبير

ت	القدرات الحركية	الاهمية النسبية	النسبة المئوية	قبول الترشيح	
				نعم	كلا
١	السرعة الانتقالية	١٤٦	٦٩,٥%	√	
٢	سرعة رد الفعل	٩٩	٤٧%		√
٣	السرعة الحركية	١٥٦	٧٤%	√	
٤	مطاولة السرعة	١٢٣	٥٨,٥%	√	
٥	القوى القصوى	٦٤	٣٠%		√
٦	القوة المميزة بالسرعة	١٤٠	٦٦,٦%	√	
٧	مطاولة القوة	٧٠	٣٣%		√
٨	القوة الانفجارية	١١٩	٥٦,٩%	√	
٩	المطاولة	٧٨	٣٧%		√
١٠	التوافق	١٥٨	٧٥%	√	
١١	الرشاقة	١٧٧	٨٤%	√	
١٢	المرونة الحركية	١٧٦	٨٣,٨%	√	
١٣	التوازن	١٥٢	٧٢%	√	
١٤	الدقة	١٥٤	٧٣%	√	
١٥	الاحساس الحركي	١٠٠	٤٧,٦%		√

٣-٤-١-١-١ تحديد اختبارات القدرات الحركية :-

بعد تحديد اهم القدرات الحركية المؤثرة في لاعبي كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة ولغرض تحديد الاختبارات الملائمة لها عمد الباحث الى الاستعانة بالمراجع العلمية والتي من خلالها تم تحديد استمارة استبيان لاختبارات القدرات الحركية * ، لاستطلاع اراء الخبراء والمختصين في الاختبار والقياس والتدريب الرياضي والبايوميكانيك فضلاً عن المختصين في كرة القدم ، وبعد جمع الاستمارات التي تم توزيعها على (١٢) خبير ** ، وتفرغ البيانات واستخراج الاهمية النسبية لكل اختبار من الاختبارات المرشحة والبالغ عددها (٥٨) اختبار تم قبول الاختبارات التي حصلت على الاهمية النسبية (٦٥) فاكثر و (١٦.٥٤ %) فاكثر من النسبة المئوية ، اذ تم قبول (٣٧) اختبار وكما مبين في الجدول (٣) .

* ملحق (٣)

** ملحق (٤)

الجدول (٣)

يبين لاهمية النسبية والنسبة المئوية للاختبارات المرشحة للتطبيق حسب رأي (١٢) خبير

ت	القدرات الحركية	ت	الاختبارات	وحدة القياس	الاهمية النسبية	النسبة المئوية	الاختبار المستبعد
١	الرشاقة	١	الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوات المسافة بين خط و اخر (٤ قدم)	عدد	٩٠	٧٥%	
		٢	الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خطان	ثانية	٩٩	٨٢.٥%	
		٣	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) لاربع شواخص مسافة شاخص و اخر (٦ م)	ثانية	١١٩	٩٩%	
		٤	الركض اللولبي بالكرة (درجة) لخمس قوائم المسافة بين قائم و اخر (٩ قدم)	ثانية	٧٨	٦٥%	
		٥	الركض المختلف الابعاد بالكرة (درجة)	ثانية	٢٩	٢٤%	×
٢	المرونة الحركية	١	رفع الجذع من وضع الانبطاح على الارض مع تثبيت القدمين (١٠) ثا	عدد	٤٢	٣٥%	×
		٢	اخماد الكرة بالراس داخل مربع (٣ م) مرمية من مسافة (٥) م	درجة	٥٧	٤٧%	×
		٣	لمس المستطيلات الاربعة (٣٠) ثانية	عدد	٩٣	٧٧%	
		٤	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائره قطرها (٣) م لمدة (٣٠) ثا	عدد	٩٦	٨٠%	
		٥	السيطرة القدمين لمدة (٣٠) ثا و يحسب عدد اللمسات	عدد	٥٥	٤٥%	×
		٦	اخماد الكرة داخل دائرة قطرها (٢) م مرمية من مسافة (٧) م وجميع اجزاء الجسم .	درجة	١٠١	٨٤%	
		٧	اللمس السفلي والجانبي لمدة (٣٠) ثانية)	عدد	٩٨	٨١.٥%	
٣	التوافق	١	اختبار نط الحبل	درجة	٩٦	٨٠%	
		٢	الركض على شكل (&) المسافة بين القائمين (٤ م)	ثانية	٨٨	٧٣%	

٣		الحبو على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	ثانية	٥٨	%٤٨	×
٤		ضربة الكرة بالجدار واستقبالها بالرأس من مسافة (٥ م)	درجة	١٠٧	%٨٩	
٥		ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم من مسافة (٥ م)	درجة	١١٥	%٩٥.٥	
٦		اختبار الدوائر المرقمة لقياس التوافق	درجة	٥٩	%٤٩	×
١	السرعة الحركية	سرعة دوران الذراع حول السلة في (١٠) ثانية	عدد	٤٦	%٣٨	×
٢		سرعة ثني ومد مفصل المنكب والمرفق في (١٠) ثانية	عدد	٥٧	%٤٧.٥	×
٣		سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠) ثانية	عدد	٩٩	%٨٢	
٤		سرعة قبض وبسط مفصل الفخذ والركبة في (١٠) ثانية	عدد	٩٥	%٧٩	
٥		سرعة حركة الرجل في الاتجاه الافقي في (١٠) ثانية	عدد	١٠١	%٨٤	
١	الدقة	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥) م	درجة	١٠٠	%٨٣	
٢		التصويب على دائرة قطرها (١) م من مسافة (٣) م	درجة	٦٢	%٥١	×
٣		التصويب باليدين على الدائرة المتداخلة من مسافة (٥) م	درجة	٩٣	%٧٧.٥	
٤		التصويب على هدف مقسم الى مربعات من مسافة (١٠) م	درجة	٦١	%٥١	×
٥		التصويب على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥) م	درجة	١٠٩	%٩٠.٨	
٦		السيطرة بالكرة ثم التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥) م	درجة	٩٧	%٨١	
١	التوازن	اختبار الوقوف بالقدم (طويلاً) على العارضة	ثانية	٩٩	%٨٢.٥	
٢		اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	ثانية	٩٥	%٧٩	
٣		اختبار المشي على عارضة التوازن	م	٥٩	%٤٩	×

		٤	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	ثانية	٩١	٧٥.٥%	
		٥	اختبار اتزان الكرة على اليد	ثانية	٣٥	٢٩%	×
٧	السرعة الانتقالية	١	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠) م من البداية العالية	ثانية	٩٤	٧٨%	
		٢	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٤٠) م من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٨٧	٧٢.٨%	
		٣	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠) م من البداية الواطئة (جلوس)	ثانية	٩٨	٨١.٦%	
		٤	لركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠) م من البداية الواطئة (جلوس)	ثانية	٥٤	٤٥%	×
		٥	الركض السريع بدون كره لمسافة (٥٠) م من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٩٨	٨٢.٦%	
		٦	الركض السريع بدون كره لمسافة (٣٠) م من البداية الواطئة (جلوس)	ثانية	٥٧	٤٧.٥%	×
٨	القوة المميزة بالسرعة	١	المناولة المرتدة على الجدار لمدة (٢٠) ثا من مسافة (٥) م	عدد	٨٩	٧٤%	
		٢	المناولة المرتدة على الجدار لمدة (٢٠) ثا لمسافة (١٠) م	عدد	٥٣	٤٤%	×
		٣	شناو اقصى عدد لمدة (١٠) ثا	عدد	٨٢	٦٨%	
		٤	رفع الجذع من الانبطاح لمدة (١٠) ثا	عدد	٥٤	٤٥%	×
		٥	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً (١٠) ثا	عدد	٨٣	٦٩%	
		٦	الحجل (٣٦) م (١٨) م بالرجل اليمنى (١٨) م بالرجل اليسرى	ثانية	٩٢	٧٦.٦%	
		٧	الجلوس والوقوف لمدة (٢٠) ثانية	عدد	٥١	٤٢.٢%	×
٩	مطاولـة السرعة	١	الركض بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠) م	ثانية	١٠٦	٨٨%	
		٢	الركض بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠) م	ثانية	١٠٠	٨٣%	
		٣	الركض لمسافة (٢٠٠) م بدون الكرة	ثانية	٥٩	٤٩%	×

		٤	الركض لمسافة (١٥٠) م بدون كرة	ثانية	٩٦	٨٠%	
١٠	القوة الانفجارية	١	القفز العمودي من الثبات	سم	٥٨	٤٨%	×
		٢	القفز العريض من الثبات	م	٦٠	٥٠%	×
		٣	رمي كرة طبية (٢) كغم اماماً من فوق الرأس من وضع الوقوف	م	٩٤	٧٨%	
		٤	رمي كرة طبية (٢) كغم اماماً من فوق الرأس من وضع الجلوس	م	٥٩	٤٩%	×
		٥	ركل الكرة من الوضع الثابت على الارض لابتعد مسافة	م	١١٣	٩٤%	
		٦	ركل الكرة من الوضع المتحرك على الارض لابتعد مسافة	م	١٠٢	٨٥%	
		٧	رمي كرة اللاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من رأس اللاعب (١٠) سم وضربها من القفز	م	١٠٧	٨٩%	

٣-٤-١-٢ شروط تنفيذ اختبارات القدرات الحركية :-

من اجل الحصول على نتائج دقيقة عند تنفيذ اختبارات القدرات الحركية لتعدها وكذلك لملائمتها للمراحل العمرية المدروسة هناك شروط من الواجب توفرها^(١).

- ١- وضوح تعليمات الاختبارات وفهم سياقات ادائها من قبل عينة البحث .
- ٢- الوقت اللازم للتنفيذ أي بمعنى مدى مناسبة المدة الزمنية المحددة للاختبار الواحد والاختبارات ككل .
- ٣- توفير الامكانيات المطلوبة من حيث مناسبة الاماكن المحددة لاجراء الاختبارات عليها والجهد المبذول في التنظيم والادارة والتسجيل ، فضلاً عن توفر الاجهزة والادوات المناسبة للاختبار وكفاية المساعدين .
- ٤- مدى دافعية وحسن استجابة المختبرين (المفحوصين) للاختبار .

(١) محمد جاسم الياسري : بناء وتقنين بطارية اختبار اللياقة البدنية لانتقاء الناشئين بعمر (١٠-١٢) سنة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، ١٩٩٥ ، ص ٩٥ .

٣-٤-١-١-٣ اجراء تجارب اختبارات القدرات الحركية :-

بعد اكتمال تحديد الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة يأتي دور القيام بتجربة هذه الاختبارات .

٣-٤-١-١-٣ التجربة الاستطلاعية:-

تعد التجربة الاستطلاعية واحدة من اهم الاجراءات الضرورية التي يقوم بها الباحث قبل قيامه بتجربته النهائية بهدف اختيار اساليب البحث وادواته وتأشير متطلبات العمل الدقيق والصحيح الخالي من الصعوبات ، حيث تعتبر التجربة الاستطلاعية " تدريب عملي للباحث للوقوف بنفسه على السلبيات والايجابيات التي تقابله اثناء اجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلاً" (١) .

اذ تم القيام بتجربة استطلاعية على عينة مكونه من (٤٥) لاعباً ممن هم بأعمار (١٠ - ١٢) سنة تابعين الى اكااديمية الفراتين الكروية في (بابل – القادسية – النجف) بواقع (١٥) لاعباً من كل مدرسة ، ينظر الجدول (٤) حيث اجريت التجربة في تمام الساعة الخامسة عصراً من يوم السبت الموافق ٢٠٠٦/٨/١٢ في المدرسة الكروية في (بابل) ، وفي يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠٦/٨/١٥ في المدرسة الكروية (القادسية) وفي يوم السبت الموافق ٢٠٠٦/٨/١٩ في المدرسة الكروية في النجف ، استغرقت التجربة (١٠) ايام بمعدل (٣) يوم في كل مدرسة في حين كان يوم الجمعة ٢٠٠٦/٨/١٨ يوم استراحة وكان الهدف منها :-

- لتأكد على جاهزية الاجهزة والادوات .

- التعرف على الوقت الذي يستغرقه كل اختبار فضلاً عن وقت الاختبارات

الكلية وكفاية فريق العمل المساعد * .

(١) قاسم المندلاوي وآخرون : الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية ، بغداد ، دار الحكمة ، ١٩٨٩ ، ص ١٠٧ .
* ملحق (٦) .

- معرفة صلاحية الاختبارات بالنسبة لمستوى افراد العينة (مستوى سهولة وصعوبة الاختبارات – والقدرة التمييزية)
- استخراج معامل الموضوعية لاختبارات القدرات الحركية .

جدول (٤)

يبين توزيع افراد عينة التجريبية الاستطلاعية

ت	المدرسة الكروية	العدد الكلية	افرد العينة الاستطلاعية				النسبة المئوية بالنسبة للعدد الكلية
			١٠ سمة	١١ سنة	١٢ سنة	المجموع	
١	بابل	٦٠	٥	٥	٥	١٥	%٢٥
٢	القادسية	٦٣	٥	٥	٥	١٥	%٢٤
٣	النجف	٦٧	٥	٥	٥	١٥	%٢٢
	المجموع	١٩٠				٤٥	%٢٣.٦٨

- على الرغم من كون الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية تمتاز بامعاملات علمية ، نظراً لكونها مقننه وقد وردت في مراجع علمية عديدة الا ان الباحث لم يكتفي بذلك لذا فقد عمد الى اعادة تطبيقها على نفس الافراد وتحت نفس الظروف تم من خلالها :
- استخراج معامل ثبات الاختبارات .

- معرفة وضوح التعليمات والفقرات وبدائل الاجابة والوقت اللازم للاجابة بالنسبة لمقياس السمات الشخصية .

حيث اعاد تطبيق الاختبارات يوم السبت الموافق ٢٠٠٦/٩/٩ في تمام الساعة الخامسة عصراً في المدرسة الكروية (بابل) وفي يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠٦/٩/١٢ الساعة الخامسة عصراً في المدرسة الكروية (القادسية) ، وفي يوم السبت الموافق ٢٠٠٦/٩/١٦ الساعة الخامسة عصراً في المدرسة الكروية (النجف) ، ونظراً لطول فترة الاختبارات استغرقت (١٠) ايام بمعدل (٣) يوم في كل مدرسة في حين كان يوم الجمعة الموافق ٢٠٠٦/٩/١٥ يوم استراحة .

وقد تبين من ان اغلب الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية تمتاز بمعاملات علمية عالية كما مبين في الجدول (٥) وكذلك فقد تبين ان اغلب الاختبارات تمتاز بمعامل التواء ، (

صفري) ونحن نعلم انه " كلما اقترب الالتواء من الصفر كان التوزيع اعتدالياً" ^(١) ، كما مبين في الجدول (٦) .

وهذا بدوره يؤشر ان معظم الاختبارات تتمتع بمستوى سهولة وصعوبة مناسبة ، فضلاً عن ان معظم الاختبارات قادرة على التميز بين الضعفاء والاقوياء المختبرين او المفحوصين كما مبين في الجدول (٧) . .

وقد تبين ايضاً ان التعليمات مقياس السمات الشخصية كانت واضحة وان الوقت المستغرق للتطبيق كان ما بين (٢٠-٣٠) دقيقة اما بدائل الاجابة فقد كانت مناسبة لمستوى افراد العينة وكذلك فقرات المقياس .

٣-٤-١-١-٣-١ الاسس العلمية للاختبارات :-

لكي يحقق الاختبار الهدف والغرض الذي وضع من اجله بل لكي يمكن الاعتماد عليه والوثوق بصحته وصدقه يجب ان تتوفر به شروط ومواصفات اهمها المعاملات العلمية للاختبار (الصدق والثبات ، والموضوعية) في النتائج فضلاً عن الصلاحية (القدرة التمييزية ومستوى السهولة والصعوبة) في مجال البحوث العلمية والتربوية التي تعد الاختبارات والقياس ادواتها الهامة .

ومن القضايا التي تواجه بناء ادوات القياس بشكل عام " توفير دلالات مقبولة لصدق وثبات هذه الادوات والتي تولي الاهتمام بالدرجة الاولى من قبل مطوري هذه الادوات" ^(٢) . ويرى (سامي محمد ملحم ، ٢٠٠٥) " لا يمكن تلافي الاخطاء في أي قياس ولكن هدف اختصاص القياس في جميع الحقول هو تقليل هذه الاخطاء الحتمية الى ادنى قدر ممكن اذ يتوجب على الباحث التأكد من المعاملات العلمية للاختبارات قبل اجراء التجربة الرئيسية من خلال تجريبيها على عينة استطلاعية من المختبرين" ^(١) .

٣-٤-١-١-٣-١ صدق الاختبار :-

^(١) مرون عبد المجيد ابراهيم : الاحصاء الوصفي الاستدلالي في مجالات بحوث التربية البدنية والرياضية ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ ، ص ٣٣٩ .

^(٢) احمد سلمان عودة : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط٢ ، اربد ، دار الامل ، ١٩٩٣ ، ص ٣٨٣ .

^(١) سامي محمد ملحم : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٤٦ .

الصدق هو " الدقة التي يقيس فيها الاختبار الغرض الذي وضع هذا الاختبار من اجله " ^(٢) ويعد الصدق من الصفات المهمة التي يجب ان يتصف بها الاختبار الجيد فالاختبار الذي لا يتمتع بنسبة جيدة من الصدق لا يمكن ان يؤدي وظيفته ، ولغرض استخراج صدق الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية قام الباحث بعرض استمارة استبيان على مجموعة من الخبراء والمختصين .

وبذلك حصل الباحث على صدق المحتوى او المضمون والذي غالباً ما يتم " عن طريق الحكم المنطقي على وجود السمة او الصفة او القدرة المعنية للتحقيق عما اذا كانت وسيلة القياس المقترحة تقيسها فعلاً ام لا " ^(٣) . وبعد ذلك استخرج الباحث قيم الصدق التحليلي لاختبارات القدرات الحركية من خلال استخدام اسلوب التحليل العاملي والذي يعد من افضل انواع الصدق المتداوله " وهو اسلوب احصائي يساعد الباحث على دراسة المتغيرات المختلفة بقصد ارجاعها الى اهم العوامل التي اثرت فيها كما يستند الى تحليل الظواهر او القدرات المركبة عن طريق تحليل الارتباطات بين المتغيرات (درجات الاختبارات) بغرض استخلاص اقل عدد ممكن من العوامل " ^(٤) .

٣-٤-١-١-٣-١-٢ ثبات الاختبار :-

يعني ثبات الاختبار مدى الدقة التي يقيس بها الاختبار الظاهر موضع القياس " ^(١) ولغرض استخراج معامل الثبات لا بد من تطبيق مبدأ الاختبار الثابت " وهو الذي يعطي نتائج متقاربة او النتائج نفسها اذا طبق اكثر من مرة في ظروف متماثلة " ^(٢) ، ولأجل معرفة مدى ثبات قيم الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية قام الباحث باستخراج قيم معامل الارتباط (بيرسون) بين الاختبار الاول في التجربة الاستطلاعية واعادة تطبيق الاختبار وبعد استخراج معامل الارتباط تم استخراج معنوية الارتباط عن الاختبار التائي لدلالة معنوية الارتباط وقد توصل الباحث الى الاختبارات ذات الدلالة المعنوية من خلال المقارنة

(٢) يوسف لازم كماش : اللياقة البدنية للاعبين في كرة القدم ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ ، ص ١٤٩ .

(٣) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٥٨ ..

(٤) مصطفى حسين باهي و (اخرون) : التحليل العاملي النظرية والتطبيق ، ط ١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٢ ، ص ١٤

(١) ليلي السيد فرحان : القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط ١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١ ، ص ١٤٤ .

(٢) نادر فهمي الزبيد ، وهشام عامر عليان : مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط ٣ ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٥ ، ص ١٤٥ .

بقيمة (t) المحسوبة مع قيمة (t) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (٤٣) والبالغة (٢.٠٢) وكما موضحة بالجدول (٥) .

٣-١-١-٣-١-١-٤-٣ الموضوعية :-

تعرف الموضوعية بأنها " مدى تحرر المحكم او الفاحص من العوامل الذاتية " ^(١) أي ان الاختبار غير خاضع للتقديرات الذاتية ومن اجل استخراج قيم معامل الموضوعية لا بد من الاستعانة بموضوعية الاختبار والذي يشير الى عدم اختلاف المقدرين في الحكم على شيء ما او على موضوع معين ^(٢) .

ولغرض التعرف على موضوعية نتائج الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية اعتمد الباحث على درجات محكمين* اذ استخدم الباحث معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجات الحكم الاول والحكم الثاني وقد اظهرت البيانات بان جميع نتائج الاختبارات ذات موضوعية عالية وانها ذات دلالة معنوية وذلك لان جميع قيم (t) المحسوبة اكبر من قيم (t) الجدولية والبالغة (٢.٠٢) عند درجة حرية (٤٣) ومستوى دلالة (٠.٠٥) كما هو مبين في الجدول (٥)

(١) ليلي السيد فرحان : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ١٦٩ .
(٢) مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٥ ، ص ٦٤ .

* استعان الباحث بالمحكمين
م . م . علي خضير عبيس
م . م . جاسم جابر
قسم التربية الرياضية – كلية التربية – جامعة ذي قار
مديرية تربية بابل

جدول رقم (٥)

يبيّن مفردات الاختبار ومعامل الثبات الموضوعية ومعنوية الارتباط للاختبارات

ت	الاختبارات	معامل الثبات	(ت) المحسوبة	الدلالة الاحصائية	معامل الموضوعية	(ت) المحسوبة	الدلالة الاحصائية
١	الركض الارتدادي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤ قدم)	٠.٧٧	٧.٩١٣	معنوي	٠.٩٧	٢٨.١٤	معنوي
٢	الركض المكوكي لمسافة (١٠ قدم) بين خطان	٠.٨٣	٧.٧٧٠	معنوي	٠.٩٤	١٨.٠٧	معنوي
٣	الركض المتعدد الجهات بالكرة (دحرجة) لاربعة شواخص المسافة بين شاخص وآخر (٦ م)	٠.٩٧	٢٦.١٦٣	معنوي	٠.٩٠	١٣.٥٦	معنوي
٤	الركض اللولبي بالكرة (دحرجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)	٠.٩٤	١٨.٠٦٩	معنوي	٠.٩٥	١٩.٩٦	معنوي
٥	اخماد الكرة داخل دائرة قطرها (٢) م مرمية من مسافة (٧ م)	٠.١٩	١.٢٦	غير معنوي	٠.٩٧	٢٨.١٤	معنوي
٦	اللمس السفلي والجانبى لمدة (٣٠ ثا)	٠.٨٧	١١.٥٧١	معنوي	٠.٩٦	٢٢.٤٨	معنوي
٧	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها ٣ م لمدة ٣٠ ثا	٠.٩٠	١٣.٥٦٦	معنوي	٠.٨٧	١١.٥٧	معنوي
٨	لمس المستطيلات الاربعة لمدة (٣٠ ثا)	٠.٨٨	١٢.١٤٨	معنوي	٠.٩٦	٢٢.٤٨	معنوي
٩	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالرأس من مسافة (٥ م)	٠.٢٢	٢.٠٠	غير معنوي	٠.٩٦	٢٢.٤٨	معنوي
١٠	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم من مسافة (٥ م)	٠.٧٣	٤.٤٨١	معنوي	٠.٩٧	٢٨.١٤	معنوي

١١	اختبار نط الحبل	٠.٨٠	٨.٧٤٢	معنوي	٠.٩٥	١٩.٩٦	معنوي
١٢	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	٠.٩٤	١٨.٠٧٥	معنوي	٠.٩٦	٢٢.٤٨	معنوي
١٣	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)	٠.٩٤	١٨.٠٧٥	معنوي	٠.٩٢	١٥.٤٢	معنوي
١٤	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثا)	٠.٩٠	١٣.٥٦٦	معنوي	٠.٩٣	١٦.٦١	معنوي
١٥	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠) ثا	٠.٨٨	١٢.١٤٨	معنوي	٠.٩٨	٣٢.٣٠	معنوي
١٦	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)	٠.٨٤	١٠.١٦٢	معنوي	٠.٩٨	٢٣.٣٠	معنوي
١٧	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	٠.٧٣	٤.٤٨١	معنوي	٠.٨٩	١٢.٨٢	معنوي
١٨	السيطرة بالكرة ثم التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	٠.١٦	١.٠٦	غير معنوي	٠.٨٩	١٢.٨٢	معنوي
١٩	التصويب باليدين على الدوائر متداخلة من مسافة (٥ م)	٠.٧٣	٤.٤٨١	معنوي	٠.٩٤	١٨.٠٦	معنوي
٢٠	اختبار الوقوف بالقدم (طويلاً) على العارضة	٠.٨٩	١٢.٨٢٥	معنوي	٠.٩٤	١٨.٠٦	معنوي
٢١	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضه) على العارضة	٠.٧٣	٤.٤٨١	معنوي	٠.٩٥	١٩.٩٦	معنوي
٢٢	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	٠.٧٧	٧.٩١٣	معنوي	٠.٩٨	٣٢.٣٠	معنوي
٢٣	الركض السريع بالكرة (درجـة) (٢٠ م) من البداية الواطئة	٠.٩٦	٢٢.٤٨١	معنوي	٠.٩٢	١٨.٠٦	معنوي
٢٤	الركض السريع بالكرة (درجـة)	٠.٩٢	١٥.٤٢٨	معنوي	٠.٩٣	١٦.٦١	معنوي

						لمسافة ٣٠ م من البداية العالية	
ت	الاختبارات	معامل الثبات	(ت) المحسوبة	الدلالة الاحصائية	معامل الموضوعية	(ت) المحسوبة	الدلالة الاحصائية
٢٥	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠) م من البداية العالية	٠.٩٣	١٦.٦١٥	معنوي	٠.٩٦	٢٢.٤٨	معنوي
٢٦	الركض السريع بالكرة (درجة) (٤٠ م) من البداية العالية	٠.٩٤	١٨.٠٧٥	معنوي	٠.٩٠	١٣.٥٦	معنوي
٢٧	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠) ثا ولمسافة (٥ م)	٠.٩٢	١٥.٤٢٨	معنوي	٠.٩٥	١٩.٩٦	معنوي
٢٨	الحجل ٣٦ م ، ١٨ م بالرجل اليمنى و ١٨ م بالرجل اليسرى	٠.٩٨	٣٢.٣٠٦	معنوي	٠.٨٨	١٢.١٤	معنوي
٢٩	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثا)	٠.٨١	٩.٠٥٧	معنوي	٠.٩١	١٤.٤١	معنوي
٣٠	شناو اقصى عد لمدة (٢٠) ثانية	٠.٧٥	٧.٤٣٩	معنوي	٠.٩٠	١٣.٥٦	معنوي
٣١	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	٠.٩٢	١٥.٤٢٨	معنوي	٠.٨٧	١١.٥٧	معنوي
٣٢	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة ١٠٠ م	٠.٨٨	١٢.١٤٨	معنوي	٠.٨١	٩.٠٥	معنوي
٣٣	الركض السريع بدون كرة لمسافة ١٥٠ م بدون كرة	٠.٩٣	١٦.٦١٥	معنوي	٠.٨٩	١٢.٨٢	معنوي
٣٤	ركل الكرة من وضع الثبات على الارض لابعد مسافة	٠.٩٥	١٩.٩٦٥	معنوي	٠.٩٠	١٤.٤١	معنوي
٣٥	ركل الكرة من الوضع المتحرك على الارض لابعد مسافة	٠.٢٢	٢.٠٠	غير معنوي	٠.٧٧	٧.٩١	معنوي
٣٦	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف	٠.٨٧	١١.٥٧١	معنوي	٠.٩٩	٤٦.٠٣	معنوي

معنوي	١٢.٨٢	٠.٨٩	معنوي	١٢.١٤٨	٠.٨٨	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠) سم وضربها بالقفز .	٣٧
-------	-------	------	-------	--------	------	---	----

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٤٣) ومستوى دلالة (٠.٠٥) تبلغ (٢.٠٢) وهي اقل من المحسوبة لاغلب الاختبارات المرشحة .

٣-٤-١-١-٣-٢ صلاحية الاختبارات :-

ان احدى اهداف التجربة الاستطلاعية هو تحليل مفردات الاختبار بغية انتقاء الملائم منها وان هذه العملية تستوجب الاخذ بعين الاعتبار ناحيتين مهمتين هما^(١):

- ١- مستوى صعوبة الاختبار بالنسبة لمن سيطبق عليهم ضمن افراد العينة .
- ٢- القدرة (القوة) التمييزية للاختبارات وذلك للتفريق بين مستويات افراد العينة المتطرفة .

٣-٤-١-١-٣-٢ مستوى صعوبة الاختبارات :-

لغرض التعرف على مستوى صعوبة الاختبارات المرشحة للقدرات الحركية عمد الباحث الى استخراج قيم معامل الالتواء لنتائج اختبارات التجربة الاستطلاعية الثانية والتعرف على توزيع العينة فيما اذا كان " التوزيع متماثلاً بمعنى ان تكون قيمة الالتواء صفرية " ^(٢) ، فأن هذا بدوره يؤشر مناسبة الاختبار لمستوى افراد العينة من حيث درجة الصعوبة ، ومن خلال ملاحظة الجدول (٦) الذي يبين فيه ان قيم معامل الالتواء لمعظم الاختبارات لم تتجاوز (± 1) اذ تم استبعاد جميع الاختبارات التي تتجاوز قيم الالتواءها (± 1) مما يعني الحصول على قياسات تتمتع بمستوى صعوبة مناسبة لافراد عينة التجربة .

جدول (٦)

(١) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ، ص ١٠٠ .

(٢) وديع ياسين ، حسن محمد : التطبيقات الاحصائية استخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ ، ص ١٦٦ .

يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري ومعامل الالتواء للاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية

ت	الاختبارات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
١	الركض الارتدادي الجانبي لثلاث خطوات متوازية المسافة بينهما (٤) قدم	عدد	٨.٦٦	٢.٣٣	٠.٢٠١
٢	الركض المكوكي لمسافة (١٠ قدم) بين خطان	ثانية	١٣.١٠	١.٧٧	٠.٤٣٧
٣	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) لاربع شواخص بين شاخص واخر (٦ م)	ثانية	٢٣.٤٠	٢.٥٣	٠.٠٦٦
٤	الركض اللولبي بالكرة (درجة) لخمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم)	ثانية	٦.٨٩	٠.٨٠	٠.١١١
٦	اللمس السفلي والجانبي لمدة (٣٠ ثانية)	عدد	٣١.٧٠	٤.٢٠	٠.١١٩ -
٧	السيطرة الحرة بالكرة داخل قطرها ٣ م لمدة ٣٠ ثانية	عدد	٥.٧١	٢.١١	٠.٢٢١
٨	لمس المستطيلات الاربعة لمدة (٣٠ ثانية)	عدد	٦١.٢	١٠.١٦	٠.٢٩٤
٩	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم من مسافة (٥ م)	درجة	٥.٧٠	١.١٨	٠.٥٤٦
١٠	اختبار نط الحبل	درجة	٣.١٠	٠.٦٤	٠.١٨٣
١١	الركض على شكل (٨) لمسافة بين قائمين (٤ م)	ثانية	٢١.٣٠	٠.٩٤	٠.٢١٦
١٢	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠) ثانية	عدد	١٨.٢٨	٢.٢٣	٠.٠٠٤
١٣	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠) ثانية	عدد	٣٣.٣٠	٤.٥٢	٠.١٣٤
ت	الاختبارات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء

١٤	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠) ثانية من مسافة (٥ م)	عدد	١٣.٦٥	٢.٤٤	٠.٢١٢
١٥	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)	درجة	١٠.٧٠	٢.٢٥	٠.١١٢ -
١٦	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	درجة	٤.٨٠	١.٦٣	٠.٠٨١
١٧	التصويب باليدين على الدائرة المتداخلة من مسافة (٥ م)	درجة	٥.٧٠	١.٧٥	٠.٠٣٦ -
١٨	اختبار الوقوف بالقدم طولياً على العارضة	ثانية	١٣.٦٠	٣.٤٠	٠.٠١٣
١٩	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	ثانية	٥.٢٠	١.٨٥	٠.٠٦٠
٢٠	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	ثانية	١.٤٣	٠.٢٢	٠.٠٠٤
٢١	الركض السريع بالكرة (دحرجة) ٢٠ م من البداية الواطئة (جلوس)	ثانية	٦.٠٨	١.٠٩	٠.٠٩٤
٢٢	الركض السريع بالكرة (دحرجة) ٣٠ م من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٧.١٣	١.٢٣	٠.١٦٢
٢٣	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠) م من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٨.٧٠	١.٩٧	٠.٠١٩ -
٢٤	الركض السريع بالكرة (دحرجة) (٤٠ م) من البداية العالية وقوف	ثانية	٨.٦٥	٣.١٩	٠.٠٥٠
٢٥	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠) ثانية ولمسافة ٥ م	عدد	٢١.٨٢	٣.٣٣	٠.٠٢٤
ت	الاختبارات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء

٢٦	الحبل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى	ثانية	١٣.٤٠	٢.١٦	٠.١٣٠
٢٧	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين	عدد	١٢.٦٢	١.٧٧	٠.٠٦٠
٢٨	شناو اقصى عد لمدة (٢٠) ثانية	عدد	٩.٧٠	١.٢٢	٠.٣٣٠
٢٩	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٥٠ م)	ثانية	١١.٣١	١.٢١	٠.٠١١
٣٠	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (١٠٠ م)	ثانية	١٩.٧٧	٢.٨٤	٠.٠٤٦
٣١	الركض السريع م بدون الكرة لمسافة (١٥٠)	ثانية	٢٨.٦٠	١.٩٤	٠.٠٦١ -
٣٢	ركل الكرة من الوضع الثابت لابعد مسافة	متر	٢٣.٣٠	٣.٤٢	٠.٢١١
٣٣	ركل الكرة من الوضع المتحرك على الارض لابعد مسافة	متر	١٦.٤٠	٣.٦٠	٠.٨٤٠
٣٤	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف	متر	٤.٤٠	٠.٦٥	٠.٠٧٤
٣٥	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من رأس اللاعب (١٠) سم وضربها بالقفز	متر	٦.٠٥	١.٠٤	٠.٠٢٠

٣-٤-١-١-٣-٢ القدرة التمييزية للاختبارات :-

تمثل القدرة التمييزية قدرة الاختبار في التفريق بين انجاز افراد العينة أي بين ذوي الانجاز العالي وذوي الانجاز الواطئ ولحساب القدرة التمييزية للاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية عمد الباحث الى ترتيب الدرجات الخام التي حصل عليها افراد العينة الاستطلاعية في كل اختبار خضعت له العينة ترتيباً تصاعدياً من ادنى درجة الى اعلى درجة وتم اختيار (٢٧ %) من الدرجات العليا و (٢٧ %) من الدرجات الدنيا والتي تمثل قيم المجموعات المتطرفة في كل اختبار ، اذ تم تحليل مفردات الاختبار عن طريق استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة وغير المترابطة لاختبار الفروق بين وسطي المجموعتين الطرفيتين لكل اختبار على حدة اذ تمثل قيمة (t) القدرة التمييزية للاختبار بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا وهكذا جاءت نتائج الاختبارات ذات قوة تمييزية عالية بين المجموعتين العليا والدنيا من خلال مقارنة قيم (t) المحسوبة مع قيمة (t) الجدولية البالغة (٢.٠٧) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (٢٢) وتم استبعاد الاختبارات التي لا تميز بين انجاز الافراد المختبرين والجدول (٧) يبين قيم الاوساط الحسابية والانحراف المعياري لكلا المجموعتين العليا والدنيا وقيام (t) المحسوبة والدلالة المعنوية .

يبين القدرة التمييزية و اقيام (t) المحسوبة والدلالة المعنوية للاختبارات المرشحة
لقياس القدرات الحركية

الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة المعنوية
		س	ع	س	ع		
١ الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط و اخر (٤ قدم)	عدد	١٢.٣٠	١.٨٢	٤.٢٠	٠.٦٢	٣.٢٤	معنوي
٢ الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خطان	ثانية	١٢.٢٦	٠.٤٠	١٤.٥٢	٠.٨٤	٣.١٧	معنوي
٣ الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص و اخر (٦ م)	ثانية	٢٠.٨٩	٠.٥٩	٢٧.٩١	١.٣٣	٣.٦٥	معنوي
٤ الركض اللولبي بالكرة (درجة) بين خمس قوائ و اخر (٩ قدم)	ثانية	٥.٨٥	٠.٣٢	٧.٩٩	٠.٦٠	٤.٦٤	معنوي
٥ اللمس السفلي والجانبي لمدة (٣٠) ثانية)	عدد	٣٨	٢.٠٤	٢٥.٥٨	١.٩٧	٤.٢٢	معنوي
٦ السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها ٣ م لمدة ٣٠ ثا	درجة	١١.١٦	٤.٩١	٢.٥٨	٠.٥١	٧.٩٥	معنوي
٧ لمس المستطيلات الاربعة لمدة (٣٠) ثانية)	عدد	٧٥.٨٣	٥.٤٧	٤٨.١٦	٤.٧٠	٧.٧٥	معنوي
٨ ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم من مسافة (٥ م)	درجة	٨	٠.٦٠	٣	٠.٨٥	٤.٤٧	معنوي
٩ اختبار نط الحبل	درجة	٤.٥٨	٠.٥١	١.٣٣	٠.٦٥	٨.٠٣	معنوي
١٠ الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	ثانية	١٩.٣٤	٠.٧٧	٢٥.١٤	١.٦٠	٥.١٦	معنوي
١١ سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثا)	عدد	٢٨.٠٨	٦.٨٦	١١.٨٣	١.٨٠	٣.١٧	معنوي

١٢	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثا)	عدد	٤١.٠٨	٣.٩٨	٢٢.٦٦	٥.٢٦	٤.٤٤	معنوي
١٣	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠ ثا)	عدد	٢٠.٣٣	٣.٠٢	٩.٥٨	٠.٦٦	٤.٤٦	معنوي
١٤	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)	درجة	١٤.٠٨	٠.٩٠	٦.٠٨	١.٨٨	٥.٤٩	معنوي
١٥	التصويب بالقدم على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	درجة	٧.٢٥	٢.٠٩	٢	١.٠٤	٧.٥٨	معنوي
١٦	التصويب باليدين على الدوائر المتداخلة من مسافة ٥ م	درجة	٨.٤١	٠.٩٠	١.٩١	٠.٩٩	٦.١٩	معنوي
١٧	اختبار الوقوف بالقدم (طويلاً) على العارضة	ثانية	٢٩.٨٣	٦.٦٥	٥.٤٠	١.١٥	٤.٠٨	معنوي
١٨	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	ثانية	٦.٣٢٠	١.٧٥	٢.٤٠	٠.٤٢	٦.١٦	معنوي
١٩	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	ثانية	١.٧٧	٠.٣٩	٠.٩٢	٠.٢٣	٤.٤٥	معنوي
٢٠	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة ٢٠ م من البداية الواطئة (جلوس)	ثانية	٤.٧١	٠.٢٦	٧.٥٥	١.٠٦	٩.٧١	معنوي
٢١	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٦.٦١	٠.٤٨	٨.٨٣	٠.٩١	٩.٦٠	معنوي
٢٢	الركض السريع بدون الكرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)	عدد	٧.٤٨	٠.٤٨	١٠.٤٦	٠.٤٨	٤.٠١	معنوي
٢٣	الركض السريع بالكرة (دحرجة) (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٧.٣١	٠.٤٢	١٠.٥٥	٠.٦٨	٣.٥٦	معنوي

٢٤	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة ٢٠ ثا ولمسافة (٥ م)	عدد	٢٣.٩١	٣.٢٠	١٢.٢٥	٢.٨٠	٣.٦١	معنوي
٢٥	الحجل ٣٦ م, ١٨ م بالرجل اليمنى, ١٨ م بالرجل اليسرى	ثانية	٩.٤٤	١.٠٨	١٥.٨٠	١.٤٢	٦.٣٨	معنوي
٢٦	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثا)	عدد	١٤.١٦	١.١٩	٩.١٦	١.٤٠	٤.٦٤	معنوي
٢٧	شناو اقصى عدد لمدة ٢٠ ثانية	عدد	١١.٨٣	٠.٨٣	٧	٠.٧٣	٦.١٣	معنوي
٢٨	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	ثانية	٩.٥٣	٠.٩٠	١٣.١٧	٠.٨٠	٧.٧١	معنوي
٢٩	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٥٠ م)	ثانية	١٧.٤	٢.٦٤	٢٢.٧٣	١.٠٤	٦.٨٨	معنوي
٣٠	الركض السريع بدون الكرة لمسافة (١٥٠ م)	ثانية	٢٥.٢٦	٢.٠١	٣٢.١٦	١.٠٣	٦.٦٠	معنوي
٣١	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابتعد مسافة	متر	٢٧.٩٧	٢.٤٨	١٦.٤٤	١.٦٣	٥.٨٥	معنوي
٣٢	ركل الكرة من وضع متحرك على الارض لابتعد مسافة	متر	٢١.٣٧	٠.٣٨	١١.٤٥	٣.٠١	١.٤٥	غير معنوي
٣٣	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف.	متر	٥.١٦	١.١٢	٣.٤٤	٠.٢٨	٧.٢١	معنوي
٣٤	رمي كرة اللاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز	متر	٨.٤٩		٤.٠٥	٠.٤٠	٤.٦٤	معنوي

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (٢٢) تبلغ (٢.٠٧)

٣-٤-١-١-٣ التجربة الاساسية للاختبارات المرشحة لقياس القدرة الحركية :-

نظراً لاستكمال الاجراءات التي تؤهل قيام التجربة الاساسية والتي اكدت صلاحية الاختبارات المرشحة للقدرة الحركية والاجهزة والادوات باشر الباحث بأجراء الاختبارات على افراد عينة البحث البالغ عددهم (١٧٤) لاعباً ومن ضمنهم (افراد التجربة الاستطلاعية) بأعمار (١٠-١٢) سنة تابعين الى المدارس الكروية في محافظات (بابل – القادسية – النجف) اذ تم اجراء الاختبارات في ملاعب المدارس المعنية بالبحث .

واستغرقت الاختبارات (٢٧) يوم بدأت يوم السبت ٢٣/٩/٢٠٠٦ ولغاية يوم الخميس ١٩/١٠/٢٠٠٦ ونظراً لكثرة الاختبارات عمل الباحث على توزيعها على شكل ايام في كل مدرسة ، اذ يعمل كل ثلاثة ايام في مدرسة كروية ثم ينتقل الى مدرسة اخرى ، الغرض منها هو عدم احراج المدربين او عرقلة عملهم وقد تم العمل باشراف الباحث ومساعدة فريق العمل وبعد اتمام التجربة تم تفريغ البيانات في استمارات خاصة ثم اتجه بعدها الباحث الى اجراء المعالجات الاحصائية .

٣-٤-١-٢ وضع الصيغة الملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج للسمات الشخصية للاعبين كرة القدم :-

تم اعتماد الصورة المصغرة لمقياس فرايبورج للسمات الشخصية من قبل الباحث والمتضمن ثمانية مجالات و (٥٦) فقرة منها (٥٢) فقرة ايجابية و (٤) فقرات سلبية توزع على مجالات المقياس بمعدل (٧) فقرات لكل مجال من المجالات التالية : (

العصبية ، العدوانية ، الاكتئابية ، القابلية للاستثارة ، الاجتماعية ، الهدوء ، السيطرة ، الضبط) .

ومن اجل وضع الصيغة الملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم باعمار (١٠-١٢) سنة تم عرض المقياس* على عدد من السادة الخبراء والمختصين** في مجال علم النفس العام وعلم النفس الرياضي لغرض تقويمه والحكم عليه من حيث صلاحيته في قياس السمات الشخصية للفئات العمرية المذكورة وبعد اطلاع السادة الخبراء والمختصين على المقياس ابدوا ملاحظاتهم واقترحوا حذف وتغيير قسم من الفقرات اما لتكرارها في المعنى مع الفقرات الاخرى او انها لا تصلح لقياس السمات الشخصية لدى اللاعبين الصغار ، وتعديل قسم من الفقرات ، وعلى ضوء ذلك تم تعديل قسم من هذه الفقرات وتم حذف القسم الاخر نتيجة لاتفاق الخبراء على ذلك لكي يتناسب مع الفئة العمرية للعينة المبحوثة ونتيجة لذلك استبقت (٥١)*** فقرة موزعة على المجالات الثمانية بناءً على اتفاق اراء (٨٠ %) من السادة الخبراء والمختصين على ذلك .

اذ اصبحت الفقرات موزعة على المجالات وكالاتي :-

- العصبية (٦) فقرات .
- العدوانية (٧) فقرات .
- الاكتئابية (٦) فقرات .
- القابلية للاستثارة (٦) فقرات .
- الاجتماعية (٦) فقرات .
- الهدوء (٦) فقرات .
- السيطرة (٧) فقرات .
- الضبط (٦) فقرات .

ومن اجل التأكد من صلاحية التعديلات التي اجراها الباحث على المقياس تم عرض القياس بصورته الجديدة (بعد التعديل) على مجموعة من الخبراء* لاقرار صلاحية

* ملحق (٧) .

** ملحق (٨) .

*** ملحق (٩) .

* السادة الخبراء هم :-

كلية التربية - جامعة بابل .

١- أ . م . د . حسين ربيع

التعديلات وقد اقر السادة الخبراء بنسبة (١٠٠ %) على صلاحية وضع الصيغة الملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج للسماة الشخصية للاعبين كرة القدم للفئات العمرية (١٠-١٢) سنة وكذلك اقرار السادة الخبراء على ان تبقى بدائل الاجابة نعم ، لا) ، وبعدها تم عرض المقياس على الخبير اللغوي** لتعديل صياغة فقراته وبما لا يتعارض وسلامتها اللغوية .

٣-٤-١-٢-١ اعداد تعليمات المقياس :-

من اجل ان تكتمل صورة المقياس بغية التمكن من تطبيقها على لاعبي كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة تم اعداد تعليمات المقياس وهي كالآتي :-

- ١- عدم ذكر الاسم .
 - ٢- عدم ترك اية فقرة بلا اجابة .
 - ٣- ضرورة الاجابة بصراحة وبدقة .
 - ٤- ضرورة عدم الاستعانة بزميل اخر للاجابة .
 - ٥- وضع علامة () في/الحقل الذي ينطبق عليك امام كل فقرة .
- وقد راعى الباحث في هذه التعليمات مثلاً عن كيفية الاجابة على فقرات المقياس وملحق (١٠) يبين تعليمات المقياس فضلاً عن فقرات المقياس البالغة (٥١) فقرة التي كتبت بشكل مجتمع بدون ذكر اسم المجالات تمهيداً لاجراء التجربة الاستطلاعية عليه .

٢- أ. م. د. د. عامر سعيد كلية التربية الرياضية – جامعة بابل

٣- أ. م. د. د. عبد السلام جودة كلية التربية الاساس – جامعة بابل

** أ. م. د. د. قيس حمزة الخفاجي كلية التربية – جامعة بابل

٣-٤-١-٢-٢ شروط اجراء المقياس :-

لكي يتم الحصول على استجابات صادقة من قبل المختبرين يجب ضبط العوامل التي يمكن ان تؤثر في سلامة الاجراء قدر المستطاع ومن اهم هذه العوامل الاتي^(١).

١- ظروف اجراء الاختبار او المقياس اذ يفضل عن اجراء الاختبار ضبط الظروف الفيزيائية لانها تؤثر تأثيراً كبيراً على اجابات المختبرين عليه يجب ان تكون التهوية والاضاءة ومكان الجلوس على سبيل المثال مناسبة كما وتؤثر الحالة المزاجية للمختبر وقت اجراء الاختبار على اجابته عن فقرات او اسئلة الاختبار ومن ثم على درجته الكلية .

٢- تقنين الموقف الاختباري :- وهو محاولة ضبط الموقف الذي تعطى فيه التعليمات للمختبرين جميعهم مع رفع اثاره الدافعية المناسبة لديهم اتجاه اداء الاختبار او المقياس .

٣- وضوح التعليمات :- اذ يجب ان تكون التعليمات المكتوبة واضحة المعنى. وقد حاول الباحث ضبط العوامل المذكورة في اعلاه لضمان سلامة الاجراء قدر الامكان من ناحية تهيئة الاجواء المناسبة للجواب عن فقرات المقياس والعمل على استثارة رغبات المختبرين في الاستجابة السريعة للاختبار او المقياس والحرص على جعل التعليمات واضحة المعنى لتبسيط عملية اداء الاختبار وتحقيق الهدف منه .

٣-٤-١-٢-٣ اجراء تجارب مقياس السمات الشخصية :-

بعد اكتمال وضع الصيغة الملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم باعمار (١٠-١٢) سنة ، يأتي دور القيام بتجربة المقياس .

(١) صباح حسين العجيلي ، و(اخرون) : مبادئ القياس والتقويم التربوي ، بغداد ، مكتب احمد الدباغ للطباعة والاستنساخ ، ٢٠٠١ ، ص ٦٦ .

٣-٤-١-٢-٣ التجربة الاستطلاعية للمقياس :-

لغرض معرفة وضوح التعليمات والفقرات وبدائل الاجابة من قبل عينة البحث وتحديد الوقت اللازم والتعرف على الصعوبات التي يمكن ان تواجه عملية التطبيق وبالتالي تلافيها عند تطبيق المقياس بصيغته النهائية عرض وطبق المقياس على عينة تكونت من (٤٥) لاعباً من هم بأعمار (١٠-١٢) سنة تم اختيارهم عشوائياً من المدارس الكروية في محافظات (بابل – القادسية – النجف) بواقع (١٥) لاعب من كل مدرسة وقد تبين من التجربة الاستطلاعية بأن التعليمات كانت واضحة من قبل عينة البحث وان الوقت المستغرق للتطبيق كان بين (٢٠-٣٠) دقيقة اما بدائل الاجابة فقد كانت مناسبة لمستوى افراد العينة وكذلك فقراته .

وبذلك اصبح المقياس بتعليماته وفقراته الـ (٥١) * وبدائل الاجابة جاهز للتطبيق من اجل التحليل الاحصائي للفقرات .

٣-٤-١-٢-٣ التجربة الاساسية للمقياس :-

باشر الباحث بتطبيق مقياس السمات الشخصية المكون من (٥١) فقرة على افراد عينة البحث البالغ عددهم (١٧٤) والذين يمثلون ثلاثة مدارس كروية في محافظات (بابل ، القادسية ، النجف) وبأعمار (١٠-١٢) سنة خلال المدة المحصورة بين ٢٠٠٦/٩/٢٣ و ٢٠٠٦/١٠/١٩ وتحت الشروط والتعليمات نفسها التي ورد ذكرها في صفحة (٩٧) .

وبعد الانتهاء من تنفيذ التجربة الاساسية قام الباحث بجمع البيانات الخاصة بأفراد عينة البحث وترتيبها في جداول تمهيداً لتحليلها احصائياً .

٣-٤-١-٢-٤ طريقة تصحيح المقياس :-

اعطيت بدائل الاجابة الثنائية (نعم ، لا) الدرجات (٢-١) للفقرات الايجابية (١-٢) وللقرات السلبية ومنها تحددت درجات السمات الشخصية لدى كل لاعب من افراد عينة البحث وذلك بحساب المجموع الكلي للدرجات التي يحصل عليها كل لاعب من خلال اجابته على كل فقرة من فقرات المقياس.

٣-٤-١-٢-٥ التحليل الاحصائي للفقرات :-

تهدف هذه الخطوة الى الكشف عن كفاءة كل فقرة من فقرات مقياس السمات الشخصية للاعبين ، وهناك عدة اساليب لتحليل فقرات المقياس منها طريقة المجموعات المتطرفتين لاستخراج معامل تميز الفقرة وهو " قدرة الفقرة على تميز الفروق الفردية بين المختبرين " ^(١) ، ومعامل الاتساق الداخلي الذي يقدم لنا الدليل على تجانس الفقرات من خلال علاقة الفقرة بالمجموع الكلي للمجال وعلاقة المجال وبالمجموع الكلي للمقياس ^(٢) ، وقد استعمل الباحث في التحليل الاحصائي لفقرات مقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم الصغار استخراج معامل تميز الفقرة في توضيح مدى الفروق بين الافراد واسلوب معامل الاتساق الداخلي حسب معامل ارتباط (بيرسون) في ايجاد صدق الاختبار الداخلي .

٣-٤-١-٢-٥ استخراج معامل تمييز الفقرات :-

لايجاد معامل تمييز الفقرات المقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم هناك عدة خطوات لا بد من اتباعها وهي ^(١).

- ١- ترتب الدرجات التي حصل عليها المختبرين على كل فقرة من اعلى درجة الى ادنى درجة .
- ٢- تأخذ مجموعتين من الدرجات تمثل الاولى الافراد الذين حصلوا على اعلى الدرجات في كل فقرة والثانية تمثل الذين حصلوا على ادنى الدرجات .
- ٣- تأخذ نسبة ٢٧% من المجموعة العليا والدنيا من الدرجات وهذه النسبة تمثل افضل نسبة يمكن اخذها لانها تقدم لنا مجموعتين بأقصى ما يمكن من حجم وتمايز .

مج ص ع - مج ص د

$$٤- استخدام معادلة التمييز = ت = \frac{\text{مج ص ع} - \text{مج ص د}}{١}$$

(١) صباح حسين العجيلي ، وآخرون : مصدر سبق ذكره ، ص ٧٠ .

(٢) مصطفى باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق (الثبات ، الصدق ، الموضوعية ، المعايير) ، ط ١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٩ ، ص ٩٢ .

(١) صباح حسن العجيلي ، و(آخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص ٧١ .

— (ع + د)

٢

٥- بعد اتباع الخطوات المذكورة وبالعودة الى ما جاء به ايبل (Ebol) من معايير لمقارنة القدرة (القوة) التمييزية يتم تشخيص الفقرات المميزة عن غيرها من الفقرات غير المميزة الجدول (٩) يبين ذلك .

جدول (٨)

يبين معايير ايبل لمقارنة القدرة (القوة) التمييزية للفقرات

تقويم الفقرات	دليل التمييز
فقرات جيدة جداً	٠.٤٠ فأعلى
فقرات جيدة الى حد مقبول لكنها يمكن ان تخضع للتحسين	٠.٣٠ – ٠.٣٩
فقرات حدية تحتاج الى تحسين	٠.٢٠ – ٠.٢٩
فقرات ضعيفة تحذف او يتم تحسينها	٠.١٩ فأقل

لذى تراوحت قيم دلائل التميز بين (٠.١٣ – ٠.٦٧) واعتمد الباحث على الفقرات التي كان لها دليل تميز (٠.٤٠ فأعلى) وبذلك تم استبعاد الفقرات الضيقة التميز بحسب معايير (ايبل) الجدول (٨) والبالغ عددها (١) فقرة وهي الفقرة تسلسل (٥) ضمن فقرات المقياس ، فكلما زادت قيمة معامل تمييز الفقرة كان افضل من ناحية الجودة^(١)

(١) صباح حسين العجيلي (واخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص ٧١ .

الجدول (٩)

يبين معاملات تمييز فقرات مقياس السمات الشخصية لافراد عينة البحث

رقم الفقرة	معامل التمييز	تقويم الفقرة	رقم الفقرة	معامل التمييز	تقويم الفقرة
١	٠.٥٣	مميزة	٢٦	٠.٤٠	مميزة
٢	٠.٤٦	مميزة	٢٧	٠.٤٢	مميزة
٣	٠.٤٩	مميزة	٢٨	٠.٤٢	مميزة
٤	٠.٦٣	مميزة	٢٩	٠.٤٨	مميزة
٥	٠.١٣	غير مميزة	٣٠	٠.٥١	مميزة
٦	٠.٤٦	مميزة	٣١	٠.٥٣	مميزة
٧	٠.٤٥	مميزة	٣٢	٠.٤١	مميزة
٨	٠.٤٧	مميزة	٣٣	٠.٥٢	مميزة
٩	٠.٥٩	مميزة	٣٤	٠.٥٦	مميزة
١٠	٠.٦٢	مميزة	٣٥	٠.٥٦	مميزة
١١	٠.٦٠	مميزة	٣٦	٠.٤٣	مميزة
١٢	٠.٥٤	مميزة	٣٧	٠.٦٢	مميزة
١٣	٠.٤٠	مميزة	٣٨	٠.٦٠	مميزة
١٤	٠.٤٤	مميزة	٣٩	٠.٤٢	مميزة
١٥	٠.٤٣	مميزة	٤٠	٠.٤١	مميزة
١٦	٠.٧٣	مميزة	٤١	٠.٦٦	مميزة
١٧	٠.٦٧	مميزة	٤٢	٠.٦٧	مميزة
١٨	٠.٦٦	مميزة	٤٣	٠.٥٢	مميزة
١٩	٠.٤٩	مميزة	٤٤	٠.٥٣	مميزة
٢٠	٠.٥٨	مميزة	٤٥	٠.٤٩	مميزة
٢١	٠.٥٨	مميزة	٤٦	٠.٤٦	مميزة
٢٢	٠.٤٧	مميزة	٤٧	٠.٤٠	مميزة
٢٣	٠.٦١	مميزة	٤٨	٠.٤٠	مميزة
٢٤	٠.٦٠	مميزة	٤٩	٠.٤٧	مميزة
٢٥	٠.٥٨	مميزة	٥٠	٠.٤٣	مميزة
			٥١	٠.٥٩	مميزة

كما استخدم الباحث طريقة اخرى لتقييم تمييز فقرات المقياس تختلف عن الطريقة السابقة المسماة بطريقة المجموعتان الطرفيتين ، كون هذه الطريقة " تعتمد على ايجاد معامل الارتباط بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية للمجال ويطلق عليها تسمية الاتساق الداخلي للمقياس "(١) .

ولايجاد معامل الاتساق الداخلي تم استخراج صيغة معامل الارتباط بيرسون (بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية لافراد عينة البحث البالغ عددهم (١٧٤) لاعباً . ونتيجة لهذا الاجراء اظهرت الدلالة المعنوية عند جميع معاملات الارتباط المحسوبة* وكما موضح في الجداول (١٠)

(١) صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي ، اساسياته وتطبيقاته ، توجهاته المعاصرة ، ط ١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٧٩ .
* قيمة معامل الارتباط الجدولية عند عينة (١٧٤) تساوي (٠.١٦) .

جدول (١٠)

يبين معامل الارتباط بين درجة الفقرة والمجموع الكلي للمجال الذي تنتمي اليه الفقرة
ونوع الدلالة الاحصائية

المجال	الفقرة	معامل الارتباط	نوع الدلالة الاحصائية	المجال	الفقرة	معامل الارتباط	نوع الدلالة الاحصائية
عصبية	٣	٠.٤٣	معنوي	اجتماعية	١٢	٠.٤٨	معنوي
عصبية	٤	٠.٥٦	معنوي	اجتماعية	٢٧	٠.٣٧	معنوي
عصبية	١٤	٠.٣٩	معنوي	اجتماعية	٤٤	٠.٤٢	معنوي
عصبية	١٧	٠.٦٢	معنوي	اجتماعية	٤٥	٠.٣٧	معنوي
عصبية	٢٢	٠.٣٩	معنوي	اجتماعية	٤٨	٠.٣٥	معنوي
عصبية	٣٦	٠.٣٧	معنوي	هدوء	١	٠.٤٩	معنوي
عدوانية	٧	٠.٤٢	معنوي	هدوء	١٩	٠.٣٩	معنوي
عدوانية	١٠	٠.٥٤	معنوي	هدوء	٢٨	٠.٣٨	معنوي
عدوانية	٢٥	٠.٤٣	معنوي	هدوء	٣٩	٠.٣٨	معنوي
عدوانية	٢٦	٠.٣٧	معنوي	هدوء	٤٠	٠.٥١	معنوي
عدوانية	٣٨	٠.٤٤	معنوي	هدوء	٤٢	٠.٤٩	معنوي
عدوانية	٤١	٠.٤٤	معنوي	هدوء	٥٠	٠.٣٨	معنوي
عدوانية	٤٦	٠.٣٧	معنوي	سيطرة	٩٠	٠.٤٦	معنوي
اكتئابية	٢٠	٠.٤٢	معنوي	سيطرة	١١	٠.٥٣	معنوي
اكتئابية	٢٤	٠.٤٥	معنوي	سيطرة	١٥	٠.٣٩	معنوي
اكتئابية	٣٢	٠.٣٨	معنوي	سيطرة	٢١	٠.٤٢	معنوي
اكتئابية	٣٥	٠.٤٦	معنوي	سيطرة	٢٣	٠.٤٤	معنوي
اكتئابية	٤٩	٠.٤١	معنوي	سيطرة	٢٩	٠.٣٩	معنوي
اكتئابية	٥١	٠.٤٥	معنوي	سيطرة	٤٧	٠.٣٥	معنوي
استثارة	٣٠	٠.٤١	معنوي	ضبط	٦	٠.٤٣	معنوي
استثارة	٣١	٠.٤١	معنوي	ضبط	٨	٠.٤١	معنوي
استثارة	٣٤	٠.٤٦	معنوي	ضبط	١٣	٠.٣٨	معنوي
استثارة	٣٧	٠.٥١	معنوي	ضبط	١٦	٠.٦٤	معنوي
استثارة	٤٣	٠.٤٢	معنوي	ضبط	١٨	٠.٦٢	معنوي
اجتماعية	٢	٠.٤٠	معنوي	ضبط	٣٣	٠.٤٢	معنوي

٣-٤-١-٢-٥-٣ المعاملات العلمية لمقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم

:-

ان الصدق والثبات يعدان من اهم الخصائص السيكومترية التي يجب توفرها في المقياس النفسي ومهما كان الغرض من استخدامه ^(١) وعليه يجب التحقق من هذه الخصائص والشروط من اجل ضمان جودة وصلاحيه المقياس المستخدمة بالقياس والتقويم .

(١) صلاح الدين محمود علام : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٠٩ .

٣-٤-١-٢-٥-٢-١ صدق المقياس :-

يشير مفهوم الصدق الى الصحة او صلاحية الى ان الاختبار يقيس بالفعل الوظيفة المخصص لقياسها دون ان يقيس وظيفه اخرى الى جانبها^(٢) كما يمدنا صدق المقياس بدليل مباشر على مدى صلاحية المقياس للقيام بوظيفته وتحقيق الاغراض الذي وضع من اجلها^(٣) تحقق الباحث من صدق مقياس من خلال مؤشر صدق المحتوى او المضمون والذي " غالباً ما يتم عن طريق الحكم المنطقي على وجود السمة او الصفة او القدرة المعنية للتحقيق عما اذا كانت وسيلة القياس المقترحة نفسها فعلاً ام لا "^(٤) عندما عرض المقياس بصيغته الاولى على مجموعة من الخبراء والمختصين لاقرار صلاحية المقياس وفقراته في قياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة وقد تم الاخذ بأراء الخبراء وافر المقياس بصيغته الاولى ومن ثم عرض المقياس مرة ثانية على مجموعة اخرى من الخبراء لاقرار التعديلات التي اجراها الباحث على المقياس .

ومن خلال التحليل الاحصائي لفقرات المقياس تم التحقق من صدق البناء باستخدام اسلوب معامل الاتساق الداخلي للاختبار والذي يعد من اكثر انواع الصدق شيوعاً في مجال التربية الرياضية وقد تحقق من.

- معامل الارتباط بين درجة الفقرة والمجموع الكلي للمجال الذي تنتمي اليه الفقرة :-

تضمن مقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم مجالات عدة ، ولهذا فلا بد من استنتاج العلاقة التي تربط بين درجة الفقرة الواحدة والمجموع الدرجات الكلية للمجال الذي تنتمي اليه الفقرة ، ولتحقيق ذلك تم حساب المجموع الكلي لكل مجال من المجالات الثمانية ودرجات الفقرات التي تنتمي لتلك المجالات ثم استخراج معامل الارتباط (بيرسون) لافراد عينة البحث البالغ عددهم (١٧٤) لاعباً ولمعرفة نوع الدلالة الاحصائية تم المقارنة بقيمة معامل الارتباط الجدولية البالغة (٠.١٦) لعينة مقدارها (١٧٤) والتي اظهرت معنوية معاملات الارتباط جميعها والجدول (١٠) يبين معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والمجموع الكلي للمجال الذي تنتمي اليه الفقرة ونوع الدلالة الاحصائية .

٣-٤-١-٢-٥-٢ ثبات المقياس :-

(٢) سامي مصطفى (واخرون) : القياس والتشخيص في التربية الخاصة ، عمان ، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٦ ، ص ١١١ .

(٣) محمد عثمان نجاتي : علم النفس الصناعي ، ج ١ ، ط ٤ ، القاهرة ، مطابع الهرم ، ١٩٩٤ ، ص ٢١٥ .

(٤) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٥٨ .

يعد مفهوم الثبات من المفاهيم الأساسية في المقياس ويتعين توفره في المقياس لكي يكون صالحاً للاستخدام وعند مقارنته بمفهوم الصدق يكون الصدق اشمل منه لذلك يمكن القول ان أي اختبار (مقياس) صادق يكون اختباراً ثابتاً ولكن لا يمكن القول بعكس ذلك ان الاختبار الثابت هو ان يكون صادقاً دائماً .

وللتحقق من ثبات مقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة استخدم الباحث طريقتي التجزئة النصفية ، (وكيورور - ريشارد سون ، وكما يلي :-

الاولى :- طريقة التجزئة النصفية :-

تعد هذه الطريقة من اكثر انواع طرق ثبات الاختبار استخداماً ويعود ذلك الى تلافيها عيوب بعض الطرائق الاخرى كعدم ضمان الظروف نفسها عند اعادة اجراء الاختبار للمرة الثانية او الفة المختبرين عند ذلك الاختبار المكرر ، كذلك تمتعها بميزات اهمها الاقتصاد في الجهود والوقت وتعتمد هذه الطريقة على تجزئة الاختبار او المقياس بعد اجرائه على مجموعة معينة الى جزئين متساويين ومتجانسين وحساب الارتباط بينهما^(١) وهناك طرق عديدة لتجزئة الاختبار منها : القسمة النصفية والفردية والزوجي واعتمد الباحث طريقة الفردية والزوجي في قسمة فقرات المقياس الى (٥٠) الى نصفين ضم النصف الاول الفقرات ذات الارقام الفردية وضم النصف الثاني الفقرات ذات الارقام الزوجية ، وبهذا لا بد ان يتوفر تجانس النصفين بنسبة جيدة باستخدام اختبار النسب الفائية (F) والتأكد من تجانس النصفين^(٢)، جرى بعدها حساب معامل الارتباط (معامل ثبات التجزئة) بين نصفي المقياس بحسب معامل ارتباط بيرسون وبلغ مقداره (٠.٨٥٤) وكما كان هذا العامل لا يقيس ثبات المقياس كله لانه ثبات لنصفه ، لذلك تعين تعديل هذا المعامل لاجل الحصول على قيمة معامل ثبات المقياس كله واستخدم في هذا التعديل معادلة (سبيرمان وبراون) (Spaarman - Brown)^(٣) وبذلك اذ بلغت قيمة معامل ثبات المقياس (٠.٩٢١) واختبار دلالاته الاحصائية استخدم الباحث الاختبار التائي (ت ر) التي اظهرت معنويته لكون قيمة (ت ر) المحسوبة البالغة (٣٠.٧٦٥) كانت اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (١.٩٧) عند

(١) سامي محمد ملحم : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط١ ، عمان ، دار المسير للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ ، ص ١٨٢ .

(٢) صلاح الدين محمود علام : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ١٥٨ .

(٣) محمد نصر الدين رضوان : المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضية ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة : ٢٠٠٦ ، ص ١١٢ .

درجة حرية (١٧٢) ومستوى دلالة (٠.٠٥) وهذا مؤشر على ثبات عال لمقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة .

الثانية :- طريقة كيودر وريتشاردسون :-

تهدف هذه الطريقة الى التوصل الى قيمة تقديرية لمعامل ثبات الاختبارات التي تكون درجات مفرداتها ثنائية .

كمفردات (فقرات) الاختبار وهي تؤكد العلاقة القائمة بين المفردات التي يشتمل عليها الاختبار او المقياس أي استقرار اجابات المختبرين عن فقرات الاختبار واحدة بعد اخرى ، اكثر من تأكيدها اتساق درجات الاختبار بمرور الزمن او تكافؤها على الرغم من اختلاف صيغ الاختبار ولهذا تمت تسمية معامل الثبات هذا بمعامل الاتساق داخل فقرات الاختبار .

وتتغلب هذه الطريقة على مشكلة تعدد طرق التجزئة النصفية للاختبارات بأن تكون قيمة تقديرية لمتوسط قيم معامل الارتباط بين كل من نصفي الاختبار ولطرق التجزئة النصفية جميعها من دون ان نقوم بهذه التجزئة بالفعل ، فعلى الرغم من استخدام الطرق الاخرى للاساليب الاحصائية في تقدير قيم معامل الثبات الا ان طريقة كيودر وريتشاردسون تعد اسلوباً احصائياً قائماً بحد ذاته^(١) .

وقد بلغ معامل الثبات المحسوبة بهذا الطريقة (٠.٩٣) وهو مؤشر على اتساق فقرات المقياس ذاتها ، وبما ان لا يوجد اختبار (مقياس) يحقق درجة ثبات مطلقة لانه من غير الممكن التخلص من اخطاء القياس الناتجة من عدة اسباب " وهنا يأتي دور اختصاصي القياس هو التقليل من هذه الاخطاء ، لكون العلاقة الرابطة بين (معامل الثبات والخطأ المعياري) علاقة عكسية^(٢) .

ومنه حصل الباحث على خطأ معياري مقداره (١.٤٧) وهي قيمة قليلة لا تأثير لها مما يؤكد على درجة ثبات المقياس

١ - معامل الثبات

(١) صلاح الدين محمود علام : مصدر سبق ذكره ، ص ١٦٠-١٦١
(٢) سامي محمد ملحم : مصدر سبق ذكره ، ص ٢٤٦ .

٣-٥ الوسائل الاحصائية :-

استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لمعالجة البيانات وتم استخدام الحقيبة في المواضيع الاتية :-

- ١- النسبة المئوية .
- ٢- الوسط الحسابي .
- ٣- الانحراف المعياري .
- ٤- معامل الالتواء .
- ٥- الخطأ المعياري .
- ٦- اختبار (T) لعينتين مستقلتين .
- ٧- (ت) لمعنوية الارتباط .
- ٨- التحليل العاملي ومنها تم ايجاد ما يلي :-
 - الارتباط البسيط بيرسون .
 - التباين المفسر .
 - الجذر الكامن .
 - الاهمية النسبية للعامل .
- ٩- الانحدار الخطي على شكل خطوات ومنها تم ايجاد ما يلي :-
 - الارتباط المتعدد .
 - نسبة المساهمة .
 - قانون (ف) لمعنوية نسبة المساهمة .

١٠ - معادلة التميز =

$$\frac{\text{مج ص ع} - \text{مج ص د}^{(١٠٤)}}{\text{ت}} = \frac{1}{2} (\text{ع} + \text{د})$$

١١ - معادلة سبيرمان براون ^(١٠٥) .

١٢ - معادلة كيودر - ريتشارد سون $k - R^{(١٠٦)}$

$$E_1^{(٤)}$$

$$13 - \text{معادلة النسب الفائية (F)} = \frac{E_2}{E_1}$$

٤ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

٤-١ مؤشرات السمات الشخصية واختبارات القدرات الحركية لافراد عينة البحث :-

من اجل تحقيق الهدف الرئيسي لهذه الدراسة (التنبؤ للقدرات الحركية بدلالة بعض الصفات الشخصية للاعبين كرة القدم) لا بد ان تمر بعدة مراحل منها التعرف على السمات الشخصية لدى افراد عينة البحث ، ومعرفة السمات المؤثرة واستخدامها في عملية التنبؤ ولغرض الوقوف على اهم نتائج التحليل الاحصائي للبيانات الخاصة بأنجاز افراد عينة البحث في كل من السمات الشخصية واختبارات القدرات الحركية ، التي خضع لها افراد العينة سيتناولها حسب الاتي.

^(١٠٤) صباح حسن العجيلي (وآخرون) . مصدر سبق ذكره ، ص ٧١ .

^(١٠٥) محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ، ص ١١٢ .

^(١٠٦) محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ، ص ١٣١ .

^(٤) صلاح الدين محمد علام : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ١٥٨ .

٤-١-١ التحليل الاحصائي لمؤشرات السمات الشخصية :-

بعد ان اكمل الباحث اجراءات وضع الصيغة الملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة وتطبيق المقياس على افراد عينة البحث والبالغ عددهم (١٧٤) لاعباً ومن ثم الكشف عن كفاءة كل فقرة من فقرات المقياس من خلال التحليل الاحصائي لفقرات المقياس وبأنتهاء اجراءات وضع الصيغة الملائمة للمقياس يكون الباحث قد حقق صدق بحثه (الاول) ووضع صيغة ملائمة للصورة المصغرة لمقياس السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة .

٤-١-٢ التحليل الاحصائي للاختبارات القدرات الحركية :-

لغرض الوقوف على اهم نتائج التحليل الاحصائي للبيانات الخاصة بانجاز افراد عينة البحث في اختبارات القدرات الحركية التي خضعت لها كان لزاماً على الباحث تحقيق نموذج التحليل العاملي من خلال :

- ١- اعداد البيانات الاولى .
 - ٢- ايجاد مصفوفة الارتباطات البينية .
 - ٣- تقدير الحل الاول (تحديد العوامل قبل التدوير) .
 - ٤- تقدير الحل النهائي (تحديد العوامل بعد التدوير) .
- وسوف يتناول الباحث هذه المراحل بشيء من التفصيل لبيان كيفية حل الانموذج الاحصائي للاختبارات القدرات الحركية المستخدمة .

اولاً :- اعداد البيانات الاولى لاختبارات القدرات الحركية :-

طبق الباحث الاختبارات التي تم ترشيحها من قبل الخبراء على عينة البحث ، وبعدها تم جمع الاستثمارات وتفرغ محتوياتها ثم عمد الى اخضاع البيانات للمعالجات الاحصائية والتي من خلالها تم استخراج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء ، ان الغاية الاساسية من استخراج معامل الالتواء هو محاولة الوصول الى المنحنى الاعتدالي النموذجي الذي يكون (معامل التواءه يساوي صفراً ، ومن هنا تظهر اهمية حساب معامل التواء)^(١٠٧) ، ومعرفة حسن توزيع العينة على الاختبارات وهو مؤشر موضوعي لمستوى صعوبة وسهولة الاختبارات ، كما تم استخراج الخطأ المعياري والذي من خلاله يتبين مدى مناسبة حجم العينة ومصادقية تمثيلها للمجتمع كما مبين في الجدول (١١) .

جدول (١١)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء والخطأ المعياري للاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية الخاصة بعينة البحث

ت	المؤشرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
١	الركض الارتدادي الجانبي لثلاث خطوات المسافة بينهما (٤ قدم)	عدد	٨.٨٦٨	٢.٩٧٦	٠.٢٢٥	٠.١٠٧
٢	الركض المكوكي لمسافة ١٠ قدم بين خطان	ثانية	١٢.٨٩٤	١.٠٦١	٠.٠٨٠	٠.٢٤٩
٣	الركض المتعدد الجهات بالكرة (حرجة) لاربعة شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)	ثانية	٢٣.٩٢٧	٢.٦٢٠	٠.١٩٧	٠.٠٥٩
٤	الركض اللولبي بالكرة (حرجة) لخمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم)	ثانية	٦.٨٧٦	٠.٩٢٧	٠.٠٧٠	٠.١٥٦
٥	اللمس السفلي والجانبي في (٣٠ ثانية)	عدد	٣٢.٩٦٠	٤.٠٩١	٠.٣١٠	- ٠.٠٣٢
٦	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)	عدد	٧.٦٧٢	٢.٩١٩	٠.٢٢١	٠.١٣٧
٧	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠ ثانية)	عدد	٦٣.٥٧٥	١٣.٠٢٠	٠.٩٩٣	- ٠.٠٩٣
٨	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم	درجة	٥.٥٦٣	١.٩٢٢	٠.١٤٥	- ٠.٠٩٣
٩	اختبار نط الحبل	درجة	٢.٥١٢	١.٤١٧	٠.١٠٧	٠.٠٠١
١٠	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	ثانية	٢١.٦٠٢	٢.٢٨٨	٠.١٧٣	- ٠.١٤٧
١١	سرعة حركة الرجل حولة السلة في (١٠) ثانية	عدد	١٨.٩٨٣	٣.٤٤٠	٠.٢٦٠	٠.٠٢٦
١٢	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠) ثانية	عدد	٣٣.٣٢٨	٥.٢٩٢	٠.٤٠١	٠.٠٣٦
١٣	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠) ثانية	عدد	١٢.٨٧٤	٢.١٦٠	٠.١٦٣	٠.٠٥٤

(١٠٧) محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد : الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية ، عمان : مؤسسة الدراسات للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ ، ص ٥١ .

١٤	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)	درجة	١٠.٤٤٨	٣.٢٤٦	٠.٢٤٦	٠.١٥٧
١٥	التصويب بالقدم على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥) م	درجة	٤.٧٠٧	١.٩٢٠	٠.١٤٥	٠.٠٣٣
١٦	التصويب باليدين على الدوائر المتداخلة من مسافة (٥) م	درجة	٥.٥٥٨	١.٧٠٢	٠.١٢٩	٠.٠٦٨
١٧	اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة	ثانية	١٣.٨١٥	٤.٢٠٣	٠.٣١٨	٠.١١٧
١٨	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	ثانية	٥.٢٩٤	١.٩٢٦	٠.١٤٦	٠.٠٣٣
١٩	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	ثانية	١.٤٣٣	٠.٢٠٨	٠.٠١٥	٠.٠٨٧
٢٠	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)	ثانية	٦.٣١٦	١.٤١٤	٠.١٠٧	٠.١٤٥
٢١	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٧.٢٦٥	١.٢٨٩	٠.٠٩٧	٠.٠٨٧
٢٢	الركض السريع لمسافة (٥٠) م بدون كرة من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٨.٨٩٦	١.٢٩٨	٠.٠٩٨	٠.١١٨
٢٣	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٤٠) م من البداية العالية (وقوف)	ثانية	٨.٩٠٧	١.٣٧٥	٠.١٠٤	٠.٠٥٣
٢٤	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠) ثانية ولمسافة (٥ م)	عدد	٢١.٢٠١	٤.٠٢٣	٠.٣٠٥	٠.٣٧٣
٢٥	الحجل (٣٦ م) ، (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى	ثانية	١٣.١٤٥	٢.٣٨٢	٠.١٨٠	٠.١٢٨
٢٦	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً (١٠) ثانية	عدد	١٢.٠٢٩	١.٨٠٧	٠.١٣٦	٠.٠٢٠
٢٧	شناو أقصى عدد لمدة (٢٠) ثانية)	عدد	٩.٥٥٢	١.٧١٥	٠.١٣٠	٠.٠٨١
٢٨	الركض السريع بالكرة لمسافة (٥٠ م)	ثانية	١١.١٩١	١.٧٦٢	٠.١٣٣	٠.٢٠٤
٢٩	الركض السريع بالكرة لمسافة (١٠٠ م)	ثانية	١٩.٨٢٨	٢.٠٤٠	٠.١٥٤	٠.٠٧١
٣٠	الركض السريع لمسافة (١٥٠ م) بدون كرة	ثانية	٢٨.٨٨٥	٢.٢٧٢	٠.١٧٢	٠.٠٣١
٣١	ركل الكرة من الوضع الثابت على الأرض لا بعد مسافة	متر	٢٣.١٧٠	٤.١٧٧	٠.٣١٦	٠.٠٣١
٣٢	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف	متر	٤.٤٤٧	٠.٨١١	٠.٠٦١	٠.٠٥٩
٣٣	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠) سم وضربها بالقفز	متر	٦.٥١٦	١.٥٧٣	٠.١١٩	٠.٠٠٦

ثانياً :- ايجاد مصفوفة الارتباطات البينية لاختبارات القدرات الحركية :-

بلغ عدد الاختبارات المرشحة للتحليل (٣٣) اختبار ، تم معاملة بياناتها احصائياً من خلال قانون الارتباط (بيرسون) للحصول على مصفوفة الارتباطات البينية وكما مبينة في الجدول (١٢) هذا وتضمنت المصفوفة (٥٢٨) معامل ارتباط ، بلغ عدد الارتباطات الموجبة فيها (٢٩٦) معاملاً وشكلت نسبة مقدارها (٥٦ %) ، في حين بلغ عدد الارتباطات السالبة (٢٣٢) معامل ارتباط وبنسبة (٤٤ %) ، اما عدد الارتباطات الدالة فقد بلغت (٢٧١) معامل وبنسبة (٥١.٣٢ %) ، (علماً ان الدرجة العشوائية العظمى لمعامل الارتباط هي (٠.١٦) منها (١٥٠) معامل ارتباط موجب دال بنسبة (٢٨.٤٠ %) من الارتباطات الكلية وبنسبة (٥٥.٣٥ %) من مجموع الارتباطات الدالة ، في حين بلغ عدد الارتباطات السالبة الدالة (١٢١) معامل الارتباط وبنسبة (٢٢.٩٢ %) من مجموع الارتباطات الكلية وبنسبة (٤٤.٦٥) من مجموع الارتباطات الدالة و ان اعلى معامل

ارتباط موجب بلغ (٠.٧٧٩) بين اختبار الركض السريع بالكرة لمسافة (١٠٠) م واختبار الركض السريع بالكرة لمسافة (٥٠ م) ، وكذلك بلغ اعلى معامل ارتباط سالب (- ٠.٤٠٠) بين اختبار الجري المتعدد الجهات بالكرة (دحرجة) بأربع شواخص واختبار رمي الكرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) .

جدول (١٥)

يبين مصفوفة الارتباطات البينية لاختبارات القدرة الحركية

ثالثاً :- تحديد مصفوفة العوامل قبل التدوير للاختبارات المرشحة :-

استخدم الباحث طريقة المكونات الاساسية في تحليل مصفوفة معاملات الارتباطات البينية عاملياً ، وقد تم اخذ العوامل التي كانت قيمتها العينية اكبر من الواحد الصحيح .

حيث تم الحصول على مصفوفة النموذج العاملية والتي اظهرت (١١) عامل تتحكم بالقدرات الحركية وتشبعها بنسب مختلفة كما مبينة في الجدول (١٣).

وكذلك يلاحظ من الجدول ان العامل الاول فسر نسبة (٢٠.١٨١) من النسبة التراكمية للتباين والعامل الثاني فسر ما نسبة (٢٩.٠٨١) والعامل الثالث فسر (٣٥.٤٢١) والعامل الرابع (٤٠.٥١٣) والعامل الخامس (٤٥.٢٧٦) والعامل السادس

(٤٩.٣٥٠) والعامل السابع (٥٣.٢٦٦) والعامل الثامن (٥٦.٩٤٥) والعامل التاسع (٦٠.٤٤٨) والعامل العاشر (٦٣.٧٤٤) والعامل الحادي عشر فسر ما نسبته (٦٦.٧٧٢) من النسبة التراكمية للتباين ، وينضح ايضاً ان العوامل رتبت ترتيباً تنازلياً وحسب اهميتها اذ فسر العامل الاول (٢٠.١٨١) من التباين والعامل الثاني فسر ما مقداره (٨.٩٠٠) من التباين والعامل الثالث (٦.٣٤٠) والعامل الرابع (٥.٠٩٣) والعامل الخامس (٤.٧٦٢) والعامل السادس (٤.٠٧٤) والعامل السابع (٣.٩١٦) والعامل الثامن (٣.٦٧٩) والعامل التاسع (٣.٥٠٣) والعامل العاشر (٣.٢٨٦) والعامل الحادي عشر فسر ما مقداره (٣.٠٣٨) من التباين وشملت العوامل على (٣٣) اختبار فسرت (٦٦.٧٧٢) من نسبة التباين .

الجدول (١٦)

يبين مصفوفة العوامل (قبل التدوير) لاختبارات القدرات الحركية

رابعاً :- تحديد مصفوفة العوامل للقدرات الحركية بعد التدوير :-

بما ان الهدف من التحليل العاملي هو ايجاد العلاقة الارتباطية بين المتغيرات من خلال اظهار العوامل الكامنة وراء هذه العلاقات ونظراً لاهمية تدوير مصفوفة البناء العاملي من اجل الحصول على التركيب العاملي البسيط والتي لم تحققها مصفوفة البناء العاملي الاولى (قبل التدوير) ، اذ قام الباحث بتدوير العوامل تدويراً متعامداً بطريقة (الفاريماكس Varimax) الذي قدمه (كايزر Kaiser) في سنة (١٩٥٨) لاتاحة

الفرصة في تفسير العوامل بشكل اكثر وضوحاً من مصفوفة العوامل قبل التدوير^(١٠٨) ، كما مبين في الجدول (١٤) اذ تبين من الجدول ان قيم الجذر الكامن ونسبة التباين المفسر والاهمية النسبية لكل عامل تغيرت ، الا ان قيم مجموع اشتراكيات العوامل لم تتغير مقارنتها مع قيمة مصفوفة العوامل الاولى (قبل التدوير) وهذا ما يحقق امكانية الحصول على تفسير للعوامل في اطار مرجعي واضح والذي من خلاله تم التوصل الى تركيب عاملي بسيط للمصفوفة ، حيث بلغت قيمة الجذر الكامن وحسب تسلسلها للعوامل ابتداءً من العامل الاول الى العامل الحادي عشر بالقيمة التالية (٣.٢٧٩) و (٢.٥٩١) و (٢.٥٣٩) و (٢.٤٩١) و (١.٩٨٧) و (١.٩٦٢) و (١.٥٩٩) و (١.٥٤٥) و (١.٤٤٠) و (١.٣١١) و (١.٢٩٠) ، اما قيم التباين المفسر بلغت وحسب التسلسل المتتالي للعوامل بالقيمة التالية (٩.٩٣٧ %) و (٧.٨٥٢ %) و (٧.٦٩٥ %) و (٧.٥٥٠ %) و (٦.٠٢٢ %) و (٥.٩٤٧ %) و (٤.٨٤٦ %) و (٤.٦٨١ %) و (٤.٣٦٤ %) و (٣.٩٧٢ %) و (٣.٩٠٨ %) ان قيمة الاهمية النسبية والتي رتبت بشكل تنازلي حسب اهمية كل عامل ضمن المصفوفة وبلغت بالقيم (٠.١٤٨) و (٠.١١٧) و (٠.١١٥) و (٠.١١٣) و (٠.٠٩٠) و (٠.٠٨٩) و (٠.٠٧٢) و (٠.٠٧٠) و (٠.٠٦٥) و (٠.٠٥٦) و (٠.٠٥٨) وبالإضافة الى ذلك فسر العوامل ما مقداره (٦٦.٧٧٢) من نسبة التباين .

جدول رقم (١٧)

مصفوفة

(١٠٨) وديع ياسين ، حسن محمد : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٣٦٧ .

٤-٢ الطريقة المستخدمة وكفاءتها في تحليل البيانات :-

استخدم الباحث طريقة المكونات الاساسية (لهارولد هو تلنج) في تحليل مصفوفة معاملات الارتباط البيئية والتي تعد من " اكثر طرق التحليل العاملي دقة ولديها القدرة على الوصول الى حل يتفق مع محك ادنى مربعات للمصفوفة الارتباطية "^(١٠٩) ويمكن معرفة مدى كفاءة هذه الطريقة من خلال تحديد بعض المؤشرات المستخدمة في الدراسة حيث اتبع الباحث الاساليب التالية في بحثه .

(^{١٠٩}) مصطفى حسين باهي (وآخرون) : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٦ .

- ١- تحديد قيمة التباينات المفسرة (الاشتراكيات) .
- ٢- تحديد قيمة التباينات الخاصة .
- ٣- اجمالي التباين المفسر .

اولاً :- تحديد قيمة التباين المفسرة (الاشتراكيات) :-

وهو مقدار التباين الذي تفسره العوامل المستخلصة ويعني " مجموع مربعات تشبعت كل متغير من المتغيرات " (١١٠) ، وان مقدار الزيادة في قيمة لاي من القياسات يدل على قدرة تفسيره الاختلاف الحاصل خلال عدة مشاهدات فضلاً عن تفسير تأثيره بالعوامل المشتركة وتفاعله مع غيره من القياسات الاخرى ، فمثلاً نجد في الجدول (١٤) ان قيمة التباين المفسر (الاشتراكيات) لاختبار شناو اقصى عدد ولمدة (٢٠ ثانية) قد بلغ (٠.٨٣٣) وهذا يعني ان (٨٣.٣ %) من التباين في قيمة هذا الاختبار تفسره الاحدى عشر عامل في هذه الدراسة .

ثانياً :- تحديد التباين الخاص :-

وهي مقدار التباين الذي لا تستطيع العوامل المستخلصة تفسيره ، حيث لا يتأثر بالعوامل الذي تقف وراء تكوين الظاهرة المدروسة " (١١١) وان قيمة التباين الخاص لكل اختبار تساوي واحداً مطروحاً منه مجموع التباينات المفسرة ، على اساس ان مجموع التباين لكل اختبار مساوي للواحد .

وبالنظر الى الجدول (١٤) نجد ان قيمة التباين الخاص للاختبارات التي حصلت على اعلى قيمة كانت لاختبار السيطرة الحرة بالكرة داخل قطرها ٣ م لمدة (٣٠ ثانية) وبلغت (٠.٥١٣) بمعنى ان (٥١.٣ %) من التباين في قيم هذا الاختبار لم تستطيع العوامل الاخرى عن تفسيره .

ثالثاً :- اجمالي التباين المفسر :-

(١١٠) ريسان خريبط مجيد وثائر داود " طرق تصميم بطارية الاختبار والقياس في التربية الرياضية ، البصرة : دار الحكمة ، ١٩٩٢ ، ص ٧٧ .

(١١١) ريسان خريبط مجيد وثائر داود : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٧٨ .

ان قياس كفاءة التحليل العاملي بالصيغة العامة ، تتم حسبما يفسر ، الانموذج المقدر من تباين اجمالي^(١١٢).

ولهذا عمد الباحث الى حساب القيمة العينية (الجذر الكامن) التي تزيد عن الواحد لتحديد عدد العوامل المستخلصة للقدرات الحركية وبالغة (١١) عامل منها تم استخراج قيمة التباين الاجمالي المفسر حسب القانون التالي^{١١٣} .

مجموع الجذر الكامن

التباين الاجمالي المفسر = _____

عدد الاختبارات

وبعد تطبيق هذه المعادلة جاءت النتيجة بأن بلغت قيمة التباين الاجمالي المفسر (٠.٦٦٧٧٢) أي ان (٦٦.٧٧٢) من التباين الاجمالي تفسره العوامل المستخلصة .

ولمعرفة ما يفسره كل عامل من العوامل المستخلصة من التباين الاجمالي والذي يكسبه الاهمية النسبية بالقياس الى العوامل الاخرى استخدم الباحث المعادلة التالية^(١١٤) .

القيمة العينية للعوامل

الاهمية النسبية للعامل = _____

مجموع القيم العينية للعوامل

والجدول (١٤) يبين الخلاصة العامة للنتائج المعنية بأنموذج التحليل العاملي والتي من خلالها يتضح اختلاف الاهمية النسبية لكل عامل من العوامل المستخلصة فعليه يكون التعامل مع هذه العوامل متناسباً مع قيم الاهمية النسبية لكل منها .

٤-٣ تفسير العوامل المستخلصة :-

اعتمد الباحث على الشروط الاتية في قبول تفسير العوامل المستخلصة من عملية التحليل العاملي .

١- يقبل العامل الذي تنتشع عليه ثلاث اختبارات داله على الاقل واعتماد تفسير العوامل على التشبعات التي تزيد عن (± ٠.٥)^(١١٥) .

(١١٢) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ، ص ١٣١ .

(١١٣) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ، ص ١٣١ .

(١١٤) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ، ص ١٣٢ .

- ٢- اعتماد مصفوفة العوامل بعد التدوير في تفسير النتائج وبعد ترتيب تشبعات متغيراتها على العوامل تنازلياً .
- ٣- اتباع التعليمات التي اثار اليها (ثرستون) والتي تمثل الاقتصاد الوصفي العملي واجراء الجوانب الفريدة مع التركيز على الجوانب التي لها معنى.
- ٤- تقبل العوامل التي تتفق مع الحقائق المعنية بالعوامل المستخلصة في دراسات سابقة بناءً على ما جاء في تعليمات كاتل^(١١٦).

٤-٣-١ تفسير العامل الاول وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (١٥) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل الاول ترتيباً تنازلياً نجد ان هنالك (٦) اختبارات تشبعت على هذا العامل ، اذا كانت اقيام التشعب تزيد عن (± ٠.٥) ونسبة مئوية مقدارها (١٨.١٨ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب المتوسط (٢٠) اختبار ونسبة (٦٠.٦٠ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (٧) اختبارات ونسبة (٢١.٢١ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل ، كما حقق اختبار الجري على شكل (٨) على اعلی تشعب بلغ (٠.٦٧٢) في حين حقق اختبار اللمس السفلي والجانبی على ادنى تشعب اذ بلغت قيمته (٠.٠٩) .

ومن اجل تفسير الاختبارات المتشعبة وخاصة المعنوية منها والتي ساهمت في قبول العامل الاول نجد انها تضمنت اختبارين للتوافق والمتمثلة باختبار الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م) واختبار ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم ، واختبار واحد للسرعة الحركية والمتمثل باختبار سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠ ثانية) واختبار للمرونة الحركية والمتمثل في السيطرة الحرة بالكرة داخل دائره قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية) واختبار للقوة الانفجارية والمتمثل باختبار رمي الكرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلی من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز ، بالاضافة الى اختبار للدقة في كرة القدم والمتمثل باختبار التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م) وهذا يشير الى ان العامل الاول من العوامل المركبة نتيجة تعدد الاختبارات المرتبطة به وعلى ضوء تعدد هذه الاختبارات والقدرات لا بد من تسمية للعامل متضمناً هذه الاختبارات المتعددة ، لذي ارتأى الباحث الى تسمية العامل الاول وبما يتناسب طبيعة الاختبارات بعامل (القابلية الحركية) والتي تشير على انها " استعداد او خاصية تساعد في تعلم الفعاليات الرياضية وهي مجموعة من الامكانيات المتعددة تحت تصرف الرياضي ان كانت تلك

(١١٥) مروان عبد المجيد : تصميم وبناء اختبارات اللياقة البدنية باستخدام طرق التحليل العملي ، عمان ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ ، ص ١١٩ .

(١١٦) وديع ياسين وحسن محمد : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٣٦٩ .

القابليات خاصة او عامة منها دقة السيطرة ، تنسيق الاوامر ، تنسيق الاطراف العليا مع السفلى ، توحيد الاستجابة ، الاعتبار الصحيح للحركة ، التحكم بالتوقيت ، مهارة الاصابع ، تعديل وضع الجسم ، ثبات الذراعين^(١١٧) . ويرى (روتين) بأن القابلية " هي القدرة على عمل شيء ما ففي كل عمل يحتاج الفرد الى امكانيات تعرف مجموعها بالقابليات فهي تحتوي على الصفات مرتبطة بتطور القدرات العملية والنفسية والوظيفية^(١١٨) ، وبذلك يرى الباحث ان القابلية الحركية للاعب كرة القدم هي مجموعة من الصفات المتشعبة التي تساهم في الاداء الحركي والتي يستطيع من خلالها الفرد اداء مختلف الحركات بمستوى عالي ، كما يرشح الباحث اختبار الجري على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م) كأحد اقيام مؤشر القدرة الحركية كونه الاكثر تشعباً.

جدول (١٥)

يبين الترتيب التنازلي لتشعب الاختبارات على العامل الاول

ت	الاختبارات	الترتيب التنازلي لتشعب المتغيرات		
		التشعب العالي	التشعب المتوسط	ذات التشعب الصفري
١	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	٠.٦٧٢ -		
٢	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ (١٠ ثانية)	٠.٦١٠		
٣	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم	٠.٥٧٦		
٤	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)	٠.٥٥٦		
٥	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز	٠.٥٤٣		
٦	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	٠.٥٢٨		
٧	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)		٠.٤٤٥	
٨	الركض المتعدد الجهات بين اربع شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)		٠.٤٣٦ -	
٩	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم)		٠.٣٨٤ -	
١٠	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة		٠.٣٥٣	
١١	الركض المكوكي لمسافة ١٠ قدم بين خطان		٠.٣٢١ -	
١٢	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية		٠.٢٦٢	
١٣	ركي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف		٠.٢٥٩	
١٤	الركض السريع بالكرة (دحرجة) (٤٠ م) من بداية عالية (وقوف)		٠.٢٣٣ -	

(١١٧) وجيه محجوب : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ٣٠٢ .

(١١٨) وجيه محجوب : المصدر السابق : ص ٣٠٢ .

١٥	الحجل ٣٦ م (١٨) بالرجل اليمنى و (١٨) بالرجل اليسرى		٠.٢١٦ -
١٦	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي (١٠ ثانية)		٠.١٧٩
١٧	شناو اقصى ولمدة (٢٠ ثانية)		٠.١٥٣ -
١٨	الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر ٤ قدم		٠.١٥١ -
١٩	الركض السريع (٥٠) م بدون كرة من البداية العالية (وقوف)		٠.١٤٩ -
٢٠	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم		٠.١٤٥
٢١	اختبار نط الحبل		٠.١٤٣
٢٢	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً (١٠ ثانية)		٠.١٣٢
٢٣	الركض السريع لمسافة ١٥٠ م بدون كرة		٠.١٣٢ -
٢٤	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)		٠.١٢٦
٢٥	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من بداية واطئة (جلوس)		٠.١١٨
٢٦	التصويب باليدين على الدائرة المتداخلة من مسافة (٥ م)		٠.١٠٨
٢٧	المنافاة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠) ثانية ولمسافة (٥ م)		٠.٠٩٨
٢٨	الركض السريع بالكرة لمسافة (١٠٠ م)		٠.٠٩٣
٢٩	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة		٠.٠٤٨
٣٠	اختبار الوقوف بالقدم (طويلاً) على العارضة		٠.٠٣٥
٣١	سرعة حركة الرجل حول السلة (١٠ ثانية)		٠.٠٣٤
٣٢	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠) م من البداية العالية (وقوف)		٠.٠١١
٣٣	اللمس السفلي والجانبي		٠.٠٠٩

٤-٣-٢ تفسير العامل الثاني وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (١٩) ، وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة على العامل الثاني ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك (٣) اختبارات تشبعت على هذا العامل ، اذ كانت اقيام التشعب تزيد عن (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية مقدارها (٩.٠٩ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب المتوسط (١٧) اختبار وبنسبة (٥١.٥١ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (١٣) اختبار وبنسبة (٣٩.٣٩ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل ، كما حقق اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م) على اعلى تشعب بلغ (٠.٨٣٣) ، في حين حقق اختبار السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية) على ادنى تشعب اذ بلغت قيمته (٠.٠١٠) .

ومن اجل تفسير الاختبارات المتشعبة وخاصة المعنوية منها والتي ساهمت في قبول العامل الثاني نجد انها تضمنت اختبارات مطاولة السرعة في كرة القدم والمتمثلة في :-

- ١- اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م) .
- ٢- اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م) .
- ٣- اختبار الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م) .

لذا ارتأى الباحث تسمية هذا العامل بعامل (١) (مطاولة السرعة في كرة القدم) اذ يتضمن مصطلح مطاولة السرعة " قابلية الشخص لاداء التمارين ذات الشدة العالية بوقت محدد دون الشعور بالتعب " ^(١١٩) ويرى الباحث ان لمكونات مطاولة السرعة دور مهم في مجال كرة القدم من خلال التنفيذ السريع للحركات ونتيجة تغير احداث اللعب باستمرار وما يتطلب من كفاءة عالية للركض ومنافسة ثنائية اثناء اللعب وغير ذلك من المتطلبات فان هذه المتطلبات تؤدي الى التأثير الفعال على الجهاز العصبي المركزي . وأشار (زهير قاسم الخشاب وآخرون ١٩٩٩) ان مطاولة السرعة صفة تخص الفعاليات الرياضية والتي في اساسها تعتمد على العمل في حدود القوة العظمى او شبه العظمى وفي كرة القدم فأنها تساعد اللاعب من ان يجري بأقصى سرعه له وفي أي وقت من المباراة وخاصة في الاوقات الصعبة والدرجة وعند قرب انتهاء المباراة ^(١٢٠) ، ويرشح الباحث اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م) كأحدى اقيام مؤشر القدرة الحركية كونه الاكثر تشبعاً .

جدول (١٦)

يبين الترتيب التنازلي لتسبع الاختبارات على العامل الثاني

ت	الاختبارات	التسبع العالي	التسبع المتوسط	التسبع الصفري
١	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)	٠.٨٣٣		
٢	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	٠.٨١٩		
٣	الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)	٠.٦٢٨		
٤	الركض السريع بالكرة (درجة) (٢٠ م) من بداية واطئة (جلوس)		٠.٤١٩	
٥	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص وآخر (٩٦)		٠.٣٢٩	
٦	الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر ٤ قدم		٠.٢٦٦ -	
٧	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة		٠.٢٦٦ -	
٨	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥٠ م)		٠.٢٤٣ -	

^(١١٩) زهير قاسم الخشاب (وآخرون) : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ١٠٠ .

^(١٢٠) زهير قاسم الخشاب (وآخرون) : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ١٠٠ .

٩	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة	٠.٢١٧ -	
١٠	سرعة ثني مد مفصل الفخذ	٠.٢١٠ -	
١١	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية	٠.٢٠٧	
١٢	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية	٠.١٩٧	
١٣	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)	٠.١٧٣ -	
١٤	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)	٠.١٤٥	
١٥	المناوله المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ولمسافة (٥ م)	٠.١٤١	
١٦	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم	٠.١٢٩	
١٧	شناو اقصى عد لمدة (٢٠ ثانية)	٠.١٢٨ -	
١٨	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف	٠.١٢٥ -	
١٩	اختبار نط الحبل	٠.١١٩	
٢٠	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر ٩ قدم	٠.١١٨	
٢١	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثانية)	٠.٦٨ -	
٢٢	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز	٠.٠٦٥ -	
٢٣	اللمس السفلي والجانبى في (٣٠) ثانية	٠.٠٦٢	
٢٤	الركض السريع بالكرة (دحرجة) (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٠.٠٥٤	
٢٥	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	٠.٠٥٣	
٢٦	الحجل ٣٦ م (١٨) بالرجل اليمنى و (١٨) م بالرجل اليسرى	٠.٠٥١ -	
٢٧	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	٠.٠٥٠	
٢٨	اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة	٠.٠٤١	
٢٩	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	٠.٠٣٥ -	
٣٠	التصويب باليدين على دوائر متداخلة من مسافة (٥ م)	٠.٠٢٠	
٣١	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي	٠.٠١٨	
٣٢	الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خطان	٠.٠١١ -	
٣٣	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)	٠.٠١٠ -	

٤-٣-٣ تفسير العامل الثالث وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٠) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل الثالث ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك (٤) اختبارات تشبعت على هذا العامل اذ كانت اقيام التشعب تزيد عن (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية مقدارها (١٢.١٢ %) من المجموع الكلي للمؤشرات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب المتوسط (١٠) اختبار وبنسبة مئوية (٣٠.٣٠ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (١٩) اختبار وبنسبة مئوية (٥٧.٥٧ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل ، كما حقق اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية على اعلى تشعب بلغ (٠.٨٦٠) في حين حقق اخبار سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي لمدة (١٠ ثانية) على ادنى تشعب اذ بلغت قيمته (٠.٠٠٣) وعند ملاحظة هذا العامل يتبين ان هناك اربعة اختبارات ساهمت في قبول هذا العامل ونجد انها تضمنت اختبارات السرعة الانتقالية في كرة القدم والمتمثلة في :-

- ١- اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية .
 - ٢- اختبار الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية .
 - ٣- اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية .
 - ٤- اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة .
- لذى ارتأى الباحث تسمية هذا العامل بعامل (السرعة الانتقالية) ، ويرى الباحث ان اهمية هذا العامل في كرة القدم يعتمد في حالات كثيرة على قدرة المهاجم في التسارع والتخلص من المدافع المسؤول عنه كذلك في قدرة المدافع في اللحاق بخصمة والمعروف في كرة القدم .

ان التغلب على الخصم في السرعة ولو لمسافة متر واحد يعطي اللاعب الامكانية لتنفيذ الحركات التي يريد القيام بها ولاهمية السرعة الانتقالية عند لاعبي كرة القدم يشير احد المصادر الى ان لاعب كرة القدم " بحاجة الى انطلاقات سريعة اثناء اللعب وبشكل متتالي بالكرة او بدونها وفق متطلبات المباراة وضروفها والانطلاقات السريعة ضرورية لجميع اللاعبين وعلى الاخص لاعب خط الوسط " (١٢١) ، كما اشار مصدر اخر الى انه " تظهر اهميتها في مجال كرة القدم من خلال التأثير الحاسم لها في اتمام عملية بناء هجمة اثناء سير اللعب او مباغتته او في ايقاف او عرقلة الهجوم المضاد للفريق المنافس " (١٢٢) ، ويرشح

(١٢١) سامي الصفار (وآخرون) : كرة القدم ، م ١ ، ط ٢ ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٧ ، ص ٢٣٦ .
(١٢٢) منذر هاشم الخطيب : علي الخياط : قواعد اللياقة البدنية في كرة القدم ، ط ١ ، عمان ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ ، ص ١٢٨ .

الباحث اختبار الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية كأحدى اقيام مؤشر القدرة الحركية كونه الاكثر تشبعاً .

جدول (١٧)

يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل الثالث

ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٠.٨٦٠		
٢	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية وقوف	٠.٧٥١		
٣	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٠.٧١٠		
٤	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)	٠.٥٤٥		
٥	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)		٠.٣٠٩	
٦	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم		٠.٢٦٤	
٧	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)		٠.٢٣٦	
٨	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)		٠.٢٢٧ -	
٩	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)		٠.١٧٨	
١٠	التصويب باليدين على الدوائر المتداخلة من مسافة (٥ م)		٠.١٦٩ -	
١١	الحبل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى		٠.١١١	
١٢	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية		٠.١١١	
١٣	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً (١٠)		١.٧	

			ثانية	
١٤	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ (١٠) ثانية	٠.١٠٦		
١٥	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥٠ م)			٠.٠٩٤
١٦	الركض المكوكي لمسافة (١٠ قدم) بين خطان			٠.٠٩١
١٧	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الراس من الوقوف			٠.٠٨٦
١٨	المناوله المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠) ثانية ومن مسافة (٥٠م)			٠.٠٧٩ -
١٩	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رؤس اللاعب ١٠ سم وضربها بالقفز			٠.٠٦٩
٢٠	ركل الكرة من الوضع الثابت على الارض لابعد مسافة			٠.٠٦٢ -
٢١	اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة			٠.٠٦١
٢٢	الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠) م			٠.٠٤١ -
٢٣	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)			٠.٠٤١
٢٤	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)			٠.٠٤٠
٢٥	اختبار نط الحبل			٠.٠٣٧
٢٦	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم			٠.٠٣١ -
٢٧	اللمس السفلي والجانبى			٠.٠٢٩ -
٢٨	الركض الارتدادى الجانبى بين ثلاث خطوط المسافة بين خط واخر (٤ قدم)			٠.٠٢٦
٢٩	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة			٠.٠٢٣
٣٠	شناو اقصى عد ولمدة (٢٠) ثانية			٠.٠٢١ -
٣١	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية لمسافة (٥٠ م)			٠.٠٢٠ -
٣٢	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم)			٠.٠١٤
٣٣	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقى لمدة (١٠) ثانية			٠.٠٣٣

٤-٣-٤ تفسير العامل الرابع وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢١) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل الرابع ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك (٣) اختبارات تشبعت على هذا العامل ، اذ كانت اقيام التشعب تزيد عن (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية مقدارها (٩.٠٩ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب المتوسط (١٥) اختبار وبنسبة مئوية (٤٥.٤٥ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل وفي حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (١٥) اختبار وبنسبة مئوية (٤٥.٤٥ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل كما حقق اختبار سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية) على اعلى تشعب بلغ (

٠.٧٤٨) في حين حقق اختبار الركض السريع بالكرة (دحرجة لمسافة ٥٠ م) على ادنى تشبع اذ بلغت قيمته (٠.٠٠١) .

ومن اجل تفسير الاختبارات المتشعبة وخاصة ذات التشبع المعنوي والتي ساهمت في قبول العامل الرابع غير انها تضمنت اختبارين لسرعة الحركية والمتمثلة في اختبار سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية) .

واختبار سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثانية) اختبار للقوة الانفجارية والمتمثل باختبار ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة ومن خلال ما تبين نجد ان جميع الاختبارات ذات الدلالة المعنوية العالية تعتمد بالاساس على القوة العضلية وسرعة الاداء الحركي ، وبذلك ارتأى الباحث الى تسمية العامل الرابع بعامل (القوة السريعة للرجلين) والمتمثلة بالقوة الانفجارية (قوة قصوى وسرعة عالية لمرة واحدة) وقوة مميزة بالسرعة (قوة عالية وسرعة عالية لمرات عديدة) فأن كلتا القدمين تعتمدان على القوة والسرعة . بغض النظر عن تكرار الاداء الحركي ، اذ ان اختبار ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة يعتمد على مقدار قوة الرجل في رمي الكرة بالشكل السريع ولمرة واحدة ، اما اختبار سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية) واختبار سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثانية) والذي يقيس السرعة الحركية فإنه قيس في الوقت نفسه القوة العضلية وهذا تأكيداً على انه " لا يوجد سرعة دون قوة عضلية " (١٢٣) . ويرى الباحث ان مكون القوة السريعة للرجلين يعد من المكونات الاساسية للقدرة الحركية للاعب كرة القدم وهو عبارة عن مكون حركي ناتج عن ربط القوة بالسرعة لاجراج نمط حركي توافقي" (١٢٤) وعن اهميتها في كرة القدم ذكر (الن وود) نقلاً عن (سلام جبار ٢٠٠٦) ان هذا النوع يستخدم في اللعبة في حالات ضرب الكرة بأقصى قوة كالتصويب عند تغير الاتجاه او عند الاستداره او عند الركض بسرعة عالية (١٢٥) ، ويرشح الباحث اختبار سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية) كأحدى أقيام مؤشر القدرة الحركية كونه الاكثر شبعاً .

جدول (١٨)

يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل الرابع

ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)	٠.٧٤٨		
٢	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة	٠.٦٦٧		

(١٢٣) بسطويبي احمد . مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٦ ، ص ١٤٩ . ٢٣٣ .

(١٢٤) اسامة كامل راتب . مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٢٣٢ . ٣٢٣ .

(١٢٥) سلام جبار صاحب . مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٦ ، ص ١٥٩ .

٣	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثانية)	٠.٦٥٨	
٤	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠) ثانية ولمسافة (٥ م)	٠.٤٧٨	
٥	ركي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف	٠.٤٥٠	
٦	الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)	٠.٣٥٠ -	
٧	اللمس السفلي والجانبى في (٣٠) ثانية	٠.٢٩٥	
٨	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب ١٠ سم وظهرها بالقفز	٠.٢٨١	
٩	التصويب بالقدم على حائط مقسمة الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية لمسافة (٥ م)	٠.٢٤٢	
١٠	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	٠.٢٣٣	
١١	الركض المكوكيس لمسافة (١٠) قدم بين خطان	٠.٢٣٤ -	
١٢	الركض الارتدادى الجانبى بين ثلاث خطوط المسافة بين خط و اخر ٤ قدم	٠.١٧٣	
١٣	الحبل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى	٠.١٤٤	
١٤	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	٠.١٣٥	
١٥	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	٠.١٢٧	
١٦	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٠.١٢٦ -	
١٧	التصويب باليدين على دائرة متداخلة من مسافة (٥ م)	٠.١٠٤ -	
١٨	اختبار نط الحبل	٠.١٠٠	
١٩	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص و اخر (٦ م)	٠.٠٩٣ -	
٢٠	التصويب على المستطيلات المتداخلة لمسافة (٥ م)	٠.٠٩١	
٢١	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	٠.٠٨٦ -	
٢٢	اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة	٠.٠٧٠	
٢٣	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠ ثانية)	٠.٠٧٠	
٢٤	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٠.٠٥٩	
٢٥	شناو اقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية)	٠.٠٤٩	
٢٦	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	٠.٠٤٨	
٢٧	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	٠.٠٣٣	
٢٨	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)	٠.٠٣٠	

٢٩	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم)		٠.٠٣٠ -
٣٠	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)		٠.٠١٤
٣١	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً لمدة (١٠ ثانية)		٠.٠٠٩
٣٢	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)		٠.٠٠٧
٣٣	الركض السريع بالكرة (درجة) ١٠٠ م		٠.٠٠١

٤-٣-٥ تفسير العامل الخامس وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٢) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل الخامس ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك (٢) اختبار تشبعت على هذا العامل اذ كانت اقيام التشعب تزيد (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية (٦.٠٦ %) من المجموع الكلي للمؤشرات التي خضعت للتحليل ، والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب المتوسط (١٢) اختبار وبنسبة مئوية (٣٦.٣٦ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل ، في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (١٩) اختبار وبنسبة مئوية (٥٧.٥٧ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل وهذا وقد بلغت اعلى قيمة للتشعب عند اختبار شناو اقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية) اذ بلغت قيمته (٠.٨٧١) في حين بلغ ادنى تشعب عند اختبار رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الراس من الوقوف والذي بلغت قيمته (٠.٠٠٠) وقد اهمل هذا العامل لعدم كفاية الاختبارات التي تشبعت عليه اذ يتم قبول العامل في حالة تشعب ثلاث اختبارات فأكثر .

جدول (١٩)

يبين الترتيب التنازلي لتشعب الاختبارات على العامل الخامس

ت	الاختبارات	التشعب العالي	التشعب المتوسط	التشعب الصفري
١	شناو اقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية)	٠.٨٧١		
٢	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً (١٠ ثانية)	٠.٨٢٣		
٣	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)		٠.٣٢٢	
٤	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي (١٠ ثانية)		٠.٣١٧	
٥	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ولمسافة (٥ م)		٠.٢٧٢	

٦	اختبار نط الحبل		٠.٢١٧	
٧	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)		٠.١٧٩	
٨	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية		٠.١٤٨	
٩	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (١٠٠ م)		٠.١٤٢ -	
١٠	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم		٠.١٤٠	
١١	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة		٠.١٤٠ -	
١٢	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٥٠ م)		٠.١٣٧ -	
١٣	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز		٠.١٣٥	
١٤	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)		٠.١١٢	
١٥	التصويب باليدين على دائرة متداخلة من مسافة (٥ م)		٠.٠٩٢	
١٦	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة		٠.٠٨٥	
١٧	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)		٠.٠٧٩ -	
ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١٨	سرعة ثني مد مفصل الفخذ في (١٠ ثانية)			٠.٠٧٨
١٩	الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)			٠.٠٧٨
٢٠	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)			٠.٠٧١ -
٢١	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)			٠.٠٧٠
٢٢	الركض السريع بالكرة (دحرجة) (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)			٠.٠٦٦
٢٣	اللمس السفلي والجانبى في (٣٠) ثانية			٠.٠٦١
٢٤	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)			٠.٠٥٦ -
٢٥	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)			٠.٠٥٠ -
٢٦	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم)			٠.٠٣٧ -
٢٧	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)			٠.٠٣٦ -
٢٨	الركض الارتدادى الجانبى بين ثلاث خطوط المسافة بين خط واخر (٤ قدم)			٠.٠٣٢ -
٢٩	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم			٠.٠٢٧ -
٣٠	الركض المكوكى لمائة (١٠ قدم) بين خطان			٠.٠١٤ -
٣١	اختبار الوقوف بالقدم (طويلاً) على العارضة			٠.٠١٢
٣٢	الحجل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨) بالرجل اليسرى			٠.٠٠٢
٣٣	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من			٠.٠٠٠

٤-٣-٦ تفسير العامل السادس وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٣) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل السادس ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك (٣) اختبارات تشبعت على هذا العامل ، اذا كانت اقيام التشعب تزيد عن (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية مقدارها (٩.٠٩ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب المتوسط (١٦) اختبار وبنسبة مئوية (٤٨.٤٨ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (١٤) اختبار وبنسبة (٤٢.٤٢ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل ، كما حقق اختبار الجري اللولبي بلكرة (دحرجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم) على اعلى تشعب بلغ (٠.٦٩٣) ، في حين حقق اختبار ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة على ادنى تشعب اذ بلغت قيمته (٠.٠١٠) .

ومن اجل تفسير الاختبارات المتشعبة وخاصة المعنوية منها والتي ساهمت في قبول العامل السادس نجد انها تضمنت اختبارين للمرونة الحركية والمتمثلة باختبار لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية ، واختبار اللمس السفلي والجانبى في (٣٠) ثانية واختبار واحد للرشاقة والمتمثلة بأختبار الركض اللولبي بالكرة (دحرجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩) قدم ، هذا ان دل الى شيء فأنما يدل على مدى العلاقة الارتباطية بين الرشاقة والمرونة الحركية ، حيث يشير احد المصادر الى انه يكاد يتفق المختصون على ان الرشاقة تعتبر من القدرات البدنية الهامة ذات الطبيعة المركبة حيث انها ترتبط بجميع مكونات الاداء البدني^(١٢٦) وهذا يشير ايضاً ان العامل السادس من العوامل المركبة ونظراً لتشعب اختبارين من اختبارات المرونة الحركية على هذا العامل ، ارتأى الباحث الى تسميته بعامل (المرونة الحركية) .

(١٢٦) اسامة كامل راتب : مصدر سيق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٣٠٧ .

ويرى الباحث ان المرونة الحركية تعد احد المكونات الاساسية للقدرة الحركية بكرة القدم والتي يتوقف عليها العديد من القدرات الحركية الاخرى بالاضافة الى مستوى الاداء المهاري بكرة القدم ، ومن الضروري التأكيد على تنمية مرونة مفاصل الجسم وما تتبعها من مطاطية للعضلات ، وخاصة عند لاعبي المراحل العمرية المبكرة وذلك لكي تساعدهم هذه القدرة على الاسراع في تعلم واتقان المهارات والاقبال من حدوث الاصابات لديهم ، كما توصل (كلارك ١٩٧٥) بعد استقراء نتائج العديد من الدراسات عن تطور المرونة الحركية الى " ان اغلب مفاصل الجسم تحقق مداها الحركي خلال الفترة الزمنية (٦ - ١٠) سنوات " (١٢٧) ، وأشار (مفتي ابراهيم) تعد " المرونة الحركية ضرورة اساسية لاتقان الاداء البدني الحركي والاقتصاد في الطاقة بدون المدى الحركي الكافي تصبح الحركة محدودة " (١٢٨) .

ويرشح الباحث اختبار الجري اللولبي بالكرة (دحرجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر (٩ قدم) كأحدى أقيام مؤشر القدرة الحركية كونه الاكثر شعباً .

جدول (٢٠)

(١٢٧) اسامة كامل راتب : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٣٠٧ .
(١٢٨) مفتي ابراهيم حماد : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ١٩٤ .

يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل السادس

ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١	الركض اللولبي بالكرة (درجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر ٩ قدم	٠.٦٩٣ -		
٢	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	٠.٦٢٩		
٣	اللمس السفلي والجانبى في (٣٠) ثانية	٠.٥٣٤		
٤	الركض المكوكى		٠.٤٢٥	
٥	الجري المتعدد الجهات بالكرة		٠.٣٤٢	
٦	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز		٠.٢٣٤	
٧	الحبل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى		٠.٢٣٢ -	
٨	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقى في (١٠ ثانية)		٠.٢٢١	
٩	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ولمسافة (٥ م)		٠.٢١٧ -	
١٠	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم		٠.٢١١	
١١	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)		٠.٢٠٢	
١٢	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف		٠.١٨٨	
١٣	التصويب باليدين على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)		٠.١٧٩	
١٤	الركض الارتدادى الجانبى بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤ قدم)		٠.١٧٤	
١٥	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠ ثانية)		٠.١٥٤	
١٦	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم		٠.١٤٩	
١٧	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)		٠.١٣٢	
ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١٨	اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة		٠.١١١ -	
١٩	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثانية)		٠.١٠٠	
٢٠	الركض السريع بالكرة (درجة) (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)		٠.٠٧٩	
٢١	الركض السريع بالكرة (درجة) (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)		٠.٠٧٠	
٢٢	التصويب على المستطيلات المتداخلة (٥ م)		٠.٠٦٥	
٢٣	شناو اقصى عد لمدة (٢٠ ثانية)		٠.٠٦٤	
٢٤	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)		٠.٠٦٣	
٢٥	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند		٠.٠٦٠	

			ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)	
٠.٠٣٦ -			الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)	٢٦
٠.٠٢٨			اختبار الوقوف بالقدم (مستعرفة) على العارضة	٢٧
٠.٠٢٧ -			الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٢٨
٠.٠٢٥			الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	٢٩
٠.٠٢٤ -			الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)	٣٠
٠.٠١٦			اختبار نط الحبل	٣١
٠.٠١٥			الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٣٢
٠.٠١٠			ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة	٣٣

٤-٣-٧ تفسير العامل السابع وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٤) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل السابع ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك اختبارين تشبعا على هذا العامل بأقيام تزيد (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية (٦.٠٦ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد المؤشرات ذات التشعب المتوسط (١٦) اختبار وبنسبة مئوية (٤٨.٤٨ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (١٥) اختبار وبنسبة مئوية مقدارها (٤٥.٤٥ %) من المجموع الكلي للاختبار وقد حقق اختبار الحبل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨) م بالرجل اليسرى على اعلى تشعب اذ بلغت قيمته (٠.٧٢١) في حين بلغ ادنى تشعب عند اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة والذي بلغت قيمته (٠.٠٠٠) وقد اهمل هذا العامل لعدم كفاية الاختبارات التي تشبعت عليه ، اذ يتم قبول العامل في حالة تشعب ثلاث اختبارات فأكثر .

جدول (٢١)

يبين الترتيب التنافسي لتشعب للاختبارات على العامل السابع

ت	الاختبارات	التشعب العالي	التشعب المتوسط	التشعب الصفري
١	الحبل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى	٠.٧٢١ -		
٢	اختبار نط الحبل	٠.٦٠٧		
٣	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم واخر ٩ قدم		٠.٣٥٨	
٤	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)		٠.٢٩١	
٥	الجري الارتدادي الجانبي		٠.٢٦١	
٦	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)		٠.٢٦٠	
٧	اللمس السفلي والجانبي		٠.٢٣٧	
٨	سرعة ثني ومد مفصل الفخذين (١٠ ثانية)		٠.٢١٣	
٩	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)		٠.١٧٧	
١٠	الركض السريع بالكرة (درجة) (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)		٠.١٧٣ -	
١١	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف		٠.١٦١	
١٢	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز		٠.١٦٠	
١٣	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من		٠.١٦٠	

			البداية الواطنة (جلوس)	
١٤	٠.١٤٧		اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	
١٥	٠.١٤٣		شناو اقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية)	
١٦	٠.١٢٨ -		السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)	
١٧	٠.١٠٦ -		الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)	
ت	التشبع العالي	التشبع المتوسط	الاختبارات	التشبع الصفري
١٨	٠.١٠١		لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	
١٩	٠.٠٩٦		المناوله المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ولمسافة (٥ م)	
٢٠	٠.٠٨٣		الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (١٠٠ م)	
٢١	٠.٠٨٢		الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٥٠ م)	
٢٢	٠.٠٧٥		الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	
٢٣	٠.٠٧٠		التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة ٥ م	
٢٤	٠.٠٦٣ -		التصويب باليدين على دائرة متداخلة من مسافة (٥ م)	
٢٥	٠.٠٤٦ -		سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثانية)	
٢٦	٠.٠٣٢ -		التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	
٢٧	٠.٠٣٢ -		الركض المتعدد الجهات بالكرة (دحرجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)	
٢٨	٠.٠٢٨		من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثانية)	
٢٩	٠.٠٢٤		ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم	
٣٠	٠.٠٢٢ -		اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	
٣١	٠.٠٣٣		الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خطان	
٣٢	٠.٠٠٣ -		ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة	
٣٣	٠.٠٠٠		اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة	

٤-٣-٨ تفسير العامل الثالث وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٥) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل الثامن ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك اختبار واحد قد تشبع على هذا العامل باقيام تزيد (+)

٠.٥) وبنسبة ومئوية (٣.٠٣ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشبع المتوسط (١٧) اختبار وبنسبة مئوية (٥١.٥١ %) من المجموع الكلي للاختبارات ، في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشبع الصفري (١٥) اختبار وبنسبة مئوية مقدارها (٤٥.٤٥ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل ، وقد حقق اختبار التصويب باليدين على دائرة متداخلة من مسافة (٥ م) على أعلى تشبع اذ بلغت قيمته (٠.٦٩٨) في حين بلغ ادنى تشبع من اختبار شناو اقصى عد لمدة (٢٠ ثانية) والذي بلغت قيمته (٠.٠٠١) وقد اهمل هذا العامل لعدم كفاية الاختبارات التي تشبعت عليه ، اذ يتم قبول العامل في حال تشبع ثلاث اختبارات فأكثر .

جدول (٢٢)

يبين الترتيب التنازلي لتشبع للاختبارات على العامل الثامن

ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع	التشبع الصفري
---	------------	---------------	--------	---------------

	المتوسط		
١		٠.٦٩٨	التصويب باليدين على دائرة متداخلة من مسافة (٥ م)
٢	٠.٤٧٠		المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ولمسافة (٥ م)
٣	٠.٤٢٥		التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)
٤	٠.٣٠٧ -		الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)
٥	٠.٢٨٢ -		الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خطان
٦	٠.٢٥٩		التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)
٧	٠.٢١٢		من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثانية)
٨	٠.٢١٠ -		سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثانية)
٩	٠.٢٠٠		سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠ ثانية)
١٠	٠.١٨٨		الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)
١١	٠.١٨٨ -		اختبار نط الحبل
١٢	٠.١٨٥		الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص وآخر (٦ م)
١٣	٠.١٨٥ -		الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية
١٤	٠.١٧٨ -		ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم
١٥	٠.١٤٥		اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة
١٦	٠.١٣٩		السيطرة الحركية بالكرة داخل دائرة قطرها (٣) لمدة (٣٠ ثانية)
١٧	٠.١٣٣		الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)
١٨	٠.١٢١ -		الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)
١٩	٠.٠٩٨		اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة
٢٠	٠.٠٨٥		لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية
٢١	٠.٠٨١		اللمس السفلي والجانب في (٣٠) ثانية
٢٢	٠.٠٨٠		ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابع مسافة
٢٣	٠.٠٧٩		اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم
٢٤	٠.٠٥٣ -		الحبل (٣٦ م)، (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى
٢٥	٠.٠٤٣		الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)
٢٦	٠.٠٣٥		الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)
٢٧	٠.٠٣٣ -		الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)
٢٨	٠.٠١٥		رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من

			مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز	
٠.٠١١			الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤ قدم)	٢٩
٠.٠٠٦ -			الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	٣٠
٠.٠٠٥			رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف	٣١
٠.٠٠٤			سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)	٣٢
٠.٠٠٠			شوا اقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية)	٣٣

٩-٣-٤ تفسير العامل التاسع وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٦) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل التاسع ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك اختبارين تشبعاً على هذا العامل بأقيام تزيد (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية (٦٠.٦%) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) مؤشر ، هذا وقد بلغ عدد الاختبارات ذات التشبع المتوسط (١١) اختبار وبنسبة مئوية (٣٣.٣٣) من المجموع الكلي للاختبارات ، في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشبع الصفري (٢٠) اختبار وبنسبة مئوية مقدارها (٦٠.٦٠%) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل وقد حقق اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة الى اعلى تشبع اذ بلغت قيمته (٠.٦٤٨) في حين بلغ ادنى تشبع عند اختبار الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) ولذي بلغت قيمته (٠.٠٠٣) ، وقد احمل هذا العامل لعدم كفاية الاختبارات التي تشبعت عليه ، اذ يتم قبول العامل في حالة تشبع ثلاثة اختبارات فأكثر .

جدول (٢٣)

يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل التاسع

ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	٠.٦٤٨ -		
٢	الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤ قدم)	٠.٦٣٢		
٣	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)		٠.٤٧٤	
٤	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)		٠.٢٧٥ -	
٥	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم		٠.٢٥٥	
٦	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائره قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)		٠.٢٠٧ -	
٧	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثانية)		٠.١٨٥ -	
٨	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابتعد مسافة		٠.١٨٤	
٩	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثانية)		٠.١٥٠	
١٠	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)		٠.١٣٩	
١١	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠ ثانية)		٠.١٣٢	

١٢	الركض المكوكي لمسافة (١٠ قدم) بين خطان	- ٠.١١٩	
١٣	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)	- ٠.١١١	
ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط
١٤	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	- ٠.٠٩٨	
١٥	شئنا أقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية)	- ٠.٠٩٨	
١٦	التصويب باليدين على دوائر متداخلة من مسافة (٥٠ م)	- ٠.٠٨٥	
١٧	اختبار نط الحبل	- ٠.٠٨١	
١٨	الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)	- ٠.٠٧٠	
١٩	الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠ م)	- ٠.٠٦٣	
٢٠	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ومن مسافة (٥٠ م)	- ٠.٠٥٣	
٢١	الحبل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى	- ٠.٠٤٨	
٢٢	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)	- ٠.٠٤٧	
٢٣	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)	- ٠.٠٤٣	
٢٤	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية الواطئة (وقوف)	- ٠.٠٣٩	
٢٥	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	- ٠.٠٣٨	
٢٦	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)	- ٠.٠٣٧	
٢٧	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	- ٠.٠٣٢	
٢٨	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف	- ٠.٠٢٩	
٢٩	اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة	- ٠.٠٣٠	
ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط
٣٠	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)	- ٠.٠١٨	
٣١	اللمس السفلي والجانبى في (٣٠ ثانية)	- ٠.٠١٧	
٣٢	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠ ثانية)	- ٠.٠١٦	
٣٣	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م)	- ٠.٠٠٣	

٤-٣-١٠ تفسير العامل العاشر وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٧) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل العاشر ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك اختبار واحد تشعب على هذا العامل بأقيام تزيد (+ ٠.٠٥) ونسبة مئوية مقدارها (٣.٠٣ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) اختبار ، هذا وقد بلغ عدد المؤشرات ذات التشعب متوسط (١٣) اختبار وبنسبة مئوية (٣٣.٣٣) من المجموع الكلي للاختبارات ، في حين بلغ عدد

الاختبارات ذات التشبع الصفري (٢١) اختبار وبنسبة مئوية (٦٣.٦٣ %) من المجموع الكلي للاختبارات ، وقد حقق اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم على أعلى تشبع اذ بلغت قيمته (٠.٧٧٤) في حين بلغ ادنى تشبع عند اختبار اللمس السفلي والجانبى في (٣٠) ثانية والذي بلغت قيمته (٠.٠٠٧) وق اهمل هذا العامل لعدم كفاية الاختبارات التي تشبعت عليه ، اذ يتم قبول العامل في حالة تشبع ثلاثة اختبارات فأكثر.

جدول (٢٤)

يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل العاشر

ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	٠.٧٧٤		
٢	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف		٠.٤٧٨ -	

٣	الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خطان	٠.٤٢٤	
٤	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	٠.٢٥٣	
٥	الركض اللولبي بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)	٠.٢٢٢	
٦	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	٠.١٩٥	
٧	اختبار نط الحبل	٠.١٤٦ -	
٨	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	٠.١٤٤	
٩	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠) ثانية	٠.١١٨	
١٠	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى رأس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز	٠.١١٧	
١١	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠) ثانية	٠.١٠٧	
١٢	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	٠.١٠٣	
١٣	اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة	٠.٠٨٣	
١٤	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص وآخر (٦ م)	٠.٠٧٧	
ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط
١٥	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)		٠.٠٧٤
١٦	الركض السريع بدون كرة لمسافة (١٥٠) م		٠.٠٧١
١٧	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)		٠.٠٧١
١٨	التصويب القدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)		٠.٠٦٨
١٩	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م)		٠.٠٥٧ -
٢٠	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠) ثانية		٠.٠٥٧ -
٢١	الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤ قدم)		٠.٠٥٣
٢٢	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠) ثانية		٠.٠٥٢
٢٣	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)		٠.٠٥٠ -
٢٤	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)		٠.٠٤٠ -

			٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	
٠.٠٣٩			٢٥ المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ومن مسافة (٥ م)	
٠.٠٢٠ -			٢٦ ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم	
٠.٠٢٠			٢٧ التصويب باليدين على دائرة متداخلة من مسافة (٥ م)	
٠.٠٢٠			٢٨ شتاو اقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية)	
٠.٠١٩			٢٩ الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)	
التشبع الصفري	التشبع المتوسط	التشبع العالي	الاختبارات	ت
٠.٠١٥			٣٠ سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)	
٠.٠١٤			٣١ الحجل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى	
٠.٠١٤ -			٣٢ ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة	
٠.٠٠٧			٣٣ اللمس السفلي والجانبى في (٣٠) ثانية	

٤-٣-١١ تفسير العامل الحادي عشر وتحديد الاختبار الممثل له :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٨) وبعد ترتيب الاختبارات المتشعبة ضمن العامل الحادي عشر ترتيباً تنازلياً فنجد ان هناك اختبار واحد تشعب على هذا العامل بأقيام تزيد (+ ٠.٥) وبنسبة مئوية مقدارها (٣.١٣ %) من المجموع الكلي للاختبارات التي خضعت للتحليل والبالغ عددها (٣٣) مؤشراً هذا وقد بلغ عدد الاختبارات المتوسط (١٧) اختبار وبنسبة مئوية (٥١.٥١ %) من المجموع الكلي للاختبارات في حين بلغ عدد الاختبارات ذات التشعب الصفري (١٥) اختبار وبنسبة مئوية (٤٥.٤٥ %) من المجموع الكلي للاختبارات ، وقد حقق اختبار الوقوف بالقدم (طولياً) على العارضة على اعلى تشعب اذ بلغت قيمته (٠.٨٦٠) في حين بلغ ادنى تشعب عند اختبار ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة واختبار من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثانية) وكلاهما بلغت قيمتهم (٠.٠٠٠) ، وقد اهمل هذا العامل لعدم كفاية الاختبارات التي تشعبت عليه ، اذ يتم قبول العامل في حالة تشعب ثلاث اختبارات فأكثر .

جدول (٢٥)

يبين الترتيب التنازلي لتشبع الاختبارات على العامل الحادي عشر

ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١	اختبار الوقوف بالقدم (طويلاً) على العارضة	٠.٨٦٠		
٢	اختبار نط الحبل		٠.٢١٨	
٣	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة		٠.٢٠٨	
٤	المناولة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠ ثانية) ومن مسافة (٥٥)		٠.٢٠٧	
٥	الركض السريع بدون كرة لمسافة (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)		٠.١٧٥ -	
٦	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)		٠.١٦٧ -	
٧	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى راس اللاعب (١٠ سم) وضربها بالقفز		٠.١٦٧ -	
٨	التصويب باليدين على دوائر متداخلة من مسافة (٥ م)		٠.١٥٦	
٩	الحجل (٣٦ م) (١٨ م) بالرجل اليمنى و (١٨ م) بالرجل اليسرى		٠.١٥١	
١٠	الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤ قدم)		٠.١٤٩	
١١	الركض السريع بدون الكرة لمسافة (١٥٠ م)		٠.١٣٤	
١٢	الركض اللولبي بالكرة (دحرجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)		٠.١٣٠ -	
١٣	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم		٠.١٢١	
١٤	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠ ثانية)		٠.١٢٠	
١٥	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الرأس من الوقوف		٠.١١٧	
ت	الاختبارات	التشبع العالي	التشبع المتوسط	التشبع الصفري
١٦	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثانية)		٠.١١٦	

١٧	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٠.١٠٧	
١٨	الركض على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	٠.١٠٦ -	
١٩	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم	٠.٠٩٩ -	
٢٠	اللمس السفلي والجانب في (٣٠) ثانية	٠.٠٩٦ -	
٢١	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥ م)	٠.٠٨٥	
٢٢	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)	٠.٠٧٧	
٢٣	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	٠.٠٥٠ -	
٢٤	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (١٠٠ م)	٠.٠٢٥	
٢٥	الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٥٠ م)	٠.٠٢٥ -	
٢٦	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص واخر (٦ م)	٠.٠٢٠ -	
٢٧	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	٠.٠١٩	
٢٨	التصويب على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	٠.٠١٦ -	
٢٩	الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خطان	٠.٠١٥ -	
٣٠	سرعة بسط وقبض مفصل الفخذ في (١٠ ثانية)	٠.٠٠٦	
٣١	شناو اقصى عدد لمدة (٢٠ ثانية)	٠.٠٠١	
٣٢	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً في (١٠ ثانية)	٠.٠٠٠	
٣٣	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة	٠.٠٠٠	

٤-٣-١٢ قيمة القدرة الحركية :-

لغرض معرفة قيمة القدرة الحركية لاي فرد من افراد عينة البحث وبالعودة الى مصفوفة عوامل القدرة الحركية بعد التدوير ، اذ تم استخدام التسلسل الاتي:-

- ١- الاهمية النسبية للعامل الاول $\times$ قيمة الاختبار الذي حصل على اعلى تشبع (الجري على شكل ٨) المسافة بين القائمين (٤ م) .
- ٢- الاهمية النسبية للعامل الثاني $\times$ قيمة الاختبار الذي حصل على اعلى تشبع (الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة ١٠٠ م) .
- ٣- الاهمية النسبية للعامل الثالث $\times$ قيمة الاختبار الذي حصل على اعلى تشبع (الركض السريع بالكرة (درجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية) .
- ٤- الاهمية النسبية للعامل الرابع $\times$ قيمة الاختبار الذي حصل على اعلى تشبع (سرعة حركة الرجل حول السلة في ١٠ ثانية) .
- ٥- اهمال العامل الخامس .

٦- الأهمية النسبية للعامل السادس $\times$ قيمة الاختبار الذي حصل على أعلى تشبع (الجري اللولبي بالكرة (درجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)

٧- إهمال العامل السابع .

٨- إهمال العامل الثامن .

٩- إهمال العامل التاسع .

١٠- إهمال العامل العاشر .

١١- إهمال العامل الحادي عشر .

ومن خلال تفسير وتحديد القدرة الحركية حسب العوامل التي سبق ذكرها أصبح مؤشر القدرة الحركية بحسب المعادلة أدناه^(١٢٩) :-

قيمة القدرة الحركية = $0.148 \times$ قيمة الجري على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)
 $+ 0.117 \times$ الركض السريع بالكرة لمسافة ١٠٠ م $+ 0.115 \times$ الركض السريع بالكرة (درجة)
 لمسافة (٣٠ م) $+ 0.113 \times$ قيمة سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)
 $+ 0.089 \times$ قيمة الجري اللولبي بالكرة (درجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم) ..

٤-٤ تحليل التباين لمؤشر القدرة الحركية :-

بعد ان قام الباحث بالتعرف على انجاز كل فرد من افراد عينة البحث والبالغ عددهم (١٧٤) لاعباً واستخراج قيمة القدرة الحركية الحقيقية او (المشاهدة) ، عمد الباحث الى حساب الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بالنسبة للقدرة الحركية ولكل فئة عمرية على حدة بغية التعرف على الفروق بين انجاز الفئات الثلاث المبحوثة ، حيث استخدم الباحث تحليل التباين بهدف معرفة ما اذا كانت هذه الفروق (ان وجدت) راجعه الى اختلاف حقيقي بين هذه الفئات او الى المصادفة " لان تحليل التباين في الواقع هو تحليل اختلافات في الاوساط الحسابية ، ويقوم على اساس الحصول على قيمة (ف) المحسوبة التي هي محك الحكم في ضوء مقارنتها مع قيمة (ف) الجدولية "^(١٣٠) .

اولاً :- تحليل التباين لانجاز القدرة الحركية للفئات :-

^(١٢٩) سلام جبار صاحب : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٦ ، ص ١٥٧ .
^(١٣٠) وديع ياسين وحسن محمد عبد : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ٢٨٩ .

من خلال ملاحظة الجدول (٢٦) يتبين ان حجم العينة للفئة العمرية (١٠ سنة) كان (٥١) لاعباً ولل فئة العمرية (١١ سنة) كان (٥٧) لاعباً والفئة العمرية (١٢ سنة) ، (٦٦) لاعباً في حين يتبين ان الوسط الحسابي للفئة العمرية (١٠ سنة) ، (١١.٤٦) ولل فئة العمرية (١١ سنة) بلغ (١١.١٦) ولل فئة العمرية (١٢ سنة) بلغ (١١.٣١) وكما تبين ايضاً ان الانحراف المعياري للفئة العمرية (١٠ سنة) بلغ (٠.٧٢) ولل فئة العمرية (١١ سنة) بلغ (٠.٥٢) ولل فئة العمرية (١٢ سنة) بلغ (٠.٧٣) ، اما التباين فتبين للفئة العمرية (١٠ سنة) بلغ (٠.٥١) ولل فئة العمرية (١١ سنة) بلغ (٠.٢٧) ولل فئة العمرية (١٢ سنة) بلغ (٠.٥٣) .

الجدول (٢٦)

يبين حجم العينة والاطواسا الحسابية والانحرافات المعيارية والتباين لمؤشر القدرة الحركية للفئات العمرية

الفئات العمرية	حجم العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين
١٠ سنة	٥١	١١.٤٦	٠.٧٢	٠.٥١
١١ سنة	٥٧	١١.١٦	٠.٥٢	٠.٢٧
١٢ سنة	٦٦	١١.٣١	٠.٧٣	٠.٥٣
المجموع	١٧٤	١١.٣١٤	٠.٦٧٣	٠.٤٥٢

من خلال ملاحظة الجدول (٢٧) يتبين ان قيمة التباين بين المجموعات بلغت (١.١٤) ودرجة حرية (٢) وقيمة التباين داخل المجموعات بلغت (٠.٤٣) ودرجة حرية (١٧١) ان النسبة الفائية حيث بلغت (٢.٦٥) وهي اقل من الجدولية عند درجة حرية (٢ - ١٧١) ومستوى دلالة (٠.٠٥) والبالغة (٤.٧٥)^(١٣١) ، مما يؤشر عدم وجود فروق دالة في اقيام انجاز القدرة للفئات العمرية المبحوثة .

الجدول (٢٧)

يبين مصدر التباين ودرجة الحرية وقيمة التباين والنسبة المئوية لمؤشر القدرات الحركية للفئات العمرية

مصدر التباين	درجة الحرية	قيمة التباين	النسبة الفائية (ف)
بين المجموعات	٢	١.١٤	٢.٦٥

(١٣١) محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ٣١٥ .

داخل المجموعات	١٧١	٠.٤٣	
----------------	-----	------	--

٤-٥ القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة السمات الشخصية :-

بغية الحصول على قيمة تنبؤية للقدرة الحركية بدلالة السمات الشخصية استخدم الباحث اسلوب المؤشرات منفردة لابعاد مقياس السمات الشخصية واستخدم معادلة الانحدار البسيط والمتعدد والذي من خلاله يمكن التنبؤ اذ " يعد التنبؤ من اهم اغراض دراسة الانحدار بمعنى تقدير (او التنبؤ) بقيمة متغير ما اذا ما عرفت قيمة متغير اخر "(١٣٢) .

اولاً :- اعداد البيانات الاولية لكافة المؤشرات :-

من خلال ملاحظة الجدول (٢٨) يتبين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري لقيمة القدرة الحركية الحقيقية او المشاهدة وتقديرات السمات الشخصية .

جدول (٢٨)

يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري لمؤشر القدرة الحركية وتقديرات السمات الشخصية

المؤشرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
قدرة حركية	١١.٣١٤	٠.٦٧٣
عصبية	٨	١.٥٠١
عدوانية	٨.٤٤٨	١.٢٤٧
اكتئاب	٨.٩٩٤	١.٣٤٥
استثارة	٨.٨٨٥	١.٤١٠

(١٣٢) محمد جاسم الياسري ، مروان عبد المجيد : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ٢١٧ .

اجتماعية	٩.٩٠٢	١.٢٧١
هدوء	١١.٦٣٨	١.٥٩٢
سيطرة	١٠.٤٥٨	١.٤٢١
ضبط	٨.٦٠٩	١.٥٠٠

ثانياً :- ايجاد معاملات ارتباط متغيرات البحث :-

لغرض الحصول على معاملات الارتباط بين متغيرات البحث استخدم الباحث الارتباط لبسيط (بيرسون) كوسيلة احصائية لتحقيق هذا الغرض والجدول (٢٩) يبين معاملات ارتباط مؤشر القدرة الحركية مع تقديرات السمات الشخصية ، حيث بلغ معامل ارتباط مؤشر القدرة بمجال العصبية (- ٠.١١٧) وهو معامل ارتباط عكسي ، وارتباطها بمجال العدوانية (- ٠.١١٩) وهو ايضاً ارتباط عكسي ، وارتباط بمجال الاكتئابية (- ٠.٥٦) وهو ايضاً عكسي في حين بلغ معامل ارتباطها بمجال الاستثارة (- ٠.٠٦٦) وهو ارتباط موجب ، بمجال الاجتماعية (- ٠.١١٢) وهو معامل ارتباط عكسي ، وبمجال الهدوء (- ٠.٠٣٤) هو ايضاً ارتباط عكسي ، وبمجال السيطرة (- ٠.١٥٠) وهو معامل ارتباط موجب ، وارتباطها بمجال الضبط (- ٠.٠٠٣) وهو ايضاً ارتباط موجب .

جدول (٢٩)

يبين مصفوفة الارتباطات البينية لمؤشرات متغيرات البحث

المتغيرات	العصبية	العدوانية	الاكتئابية	الاستثارة	الاجتماعية	الهدوء	السيطرة	الضبط
مؤشر القدرة الحركية	- ٠.٠١٧	- ٠.١١٩	- ٠.٠٥٦	- ٠.٠٦٦	- ٠.١١٢	- ٠.٠٣٤	٠.١٥٠	٠.٠٠٣

وبغية التعرف على الدلالة المعنوية لمعاملات ارتباط مؤشر القدرة الحركية مع تقديرات السمات الشخصية يسلط الباحث الضوء على ما جاء في الجدول (٣٠) .

جدول (٣٠)

التغيرات المبحوثة	معامل الارتباط	طبيعة الارتباط	نسبة المساهمة R^2	النسبة المعدلة	قيمة (F) المحسوبة	دلالة معامل الارتباط
السيطرة	٠.١٥٠	بسيط	٠.٠٢٢	٠.٠١٧	٣.٩٤٥	معنوي عند درجة حرية (١- ١٧٢) ومستوى دلالة (٠.٠٤٩)
السيطرة + العدوانية	٠.٢١٢	متعدد	٠.٠٤٥	٠.٠٣٤	٤.٠١٧	معنوي عند درجة حرية (٢- ١٧١) ومستوى دلالة (٠.٠٤٧)
سيطرة + عدوانية + اجتماعية	٠.٢٥٨	متعدد	٠.٠٦٧	٠.٠٥٠	٣.٩٤٧	معنوي عند درجة حرية (٣- ١٧٠) ومستوى دلالة (٠.٠٤٩)

يبين علاقة مؤشر القدرة الحركية مع تقديرات السمات الشخصية

من خلال ملاحظة الجدول (٣٠) يتضح ان نسبة المساهمة معنوية ويدل على ذلك قيمة (F) المحسوبة ، مما يؤشر ارتباط القدرة الحركية مع تقديرات السمات الشخصية المؤثرة وهي (السيطرة – العدوانية – الاجتماعية) أي ان قيمة الارتباط تزداد فقط مع هذه السمات وتزداد معها نسبة المساهمة ، والنسبة المعدلة طالما ان نسبة المساهمة داله معنوية يمكن اختبارها بقانون (F) وبالتالي يمكن اعتمادها ، اذ ان مؤشر القدرة الحركية يتناسب تناسباً طردياً مع السيطرة ويتناسب تناسباً عكسياً مع العدوانية والاجتماعية حيث يشير احد المصادر ان اصحاب الدرجة العالية في سمة الاجتماعية يتميزون بالمرح والحيوية والنشاط واصحاب الدرجة العالية في سمة العدواني يتميزون بالاندفاع وعدم القدرة في السيطرة على انفسهم^(١٣٣) ، وبالعودة الى مؤشر القدرة الحركية وهو ناتج عن حاصل ضرب اهمية العامل الاول $\times$ قيمة الاختبار الذي حصل على اعلى تشبع + اهمية العامل الثاني $\times$ قيمة الاختبار الذي حصل على اعلى تشبع ولخمس عوامل وهي مكونات القدرة الحركية للاعبي كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة ، وهذه المكونات ان اغلب وحدات قياسها هي الزمن وهو سبب ارتباطها العكسي .

ولغرض الحصول على القيمة التنبؤية او المتوقعه استخدم الباحث معادلة الانحدار والتي من خلالها يمكن التنبؤ بهذه العلاقة والجدول (٣١) يسلط الضوء على ذلك .

جدول (٣١)

(١٣٣) نزال الطالب وكامل لويس : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٨٩ .

يبين القيمة الخاصة بمعاملات معادلة الانحدار ومؤشر القدرة الحركية الى تقديرات السيطرة والعوانية والاجتماعية .

المتغيرات	المعاملات		قيمة (T) المحسوبة	الدالة الاحصائية
	طبيعة العامل	قيمة المعامل		
السيطرة عدوانية الاجتماعية	الثابت (أ)	١٢.٠١٥		
	ب ١	٠.٠٨٨	٢.٤٦٨	
	ب ٢	- ٠.٠٩٩	٢.٣٨٠ -	
	ب ٣	- ٠.٠٨٠	١.٩٨٧ -	

ومن خلال ملاحظة الجدول (٣١) والذي يتبين القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة تقديرات السيطرة والعوانية والاجتماعية يمكن استنباط المعادلة التنبؤية باستخدام معادلة الانحدار الخطي وكما يالي :-

$$\text{القيمة التنبؤية للقدرة الحركية} = ١٢.٠١٥ + (٠.٠٨٨ \times \text{قيمة السيطرة})$$

$$- (٠.٠٩٩ \times \text{قيمة العدوانية}) - (٠.٠٨٠ \times \text{قيمة الاجتماعية})$$

مثال على ذلك :-

القيمة التنبؤية او المتوقعه للاعب المدرسة الكروية بابل (كرار جبر) الذي حصل على القيم التالية :

(٩) في مجال السيطرة .

(٨) في مجال العدوانية .

(٩) في مجال الاجتماعية .

$$= 12.015 - (9 \times 0.088) - (8 \times 0.99) - (9 \times 0.080)$$

$$= 12.015 - 0.792 - 0.792 - 0.72$$

$$= 11.295 \text{ في حين ان الوسط الحسابي للقدرة الحركية } = (11.314)$$

وكما ذكرنا سابقاً ان مكونات القدرة الحركية تقاس بأختبارات اغلب وحدات قياسها الزمن لذي فأن اللاعب الذي يحصل على درجة أقل من درجة الوسط تكون قدراته أفضل .

وبهذا يكون الباحث قد حقق اهدافه من خلال وضع معادلة تنبؤية للقدرة الحركية بدلالة السمات الشخصية المؤثرة للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة ، كما يود الباحث ان يشير الى ان عدم ظهور مؤشرات السمات الشخصية الاخرى لا يعني مطلقاً عدم اهميتها ويعزو الباحث سبب ذلك الى عدم نمو هذه الابعاد بسبب صغر اعمار العينة وعدم حصول الثبات النسبي لسمات الشخصية .

٥٠- الاستنتاجات والتوصيات :-

١٠٥- الاستنتاجات :-

من خلال ما افرزته نتائج الدراسة توصل الباحث الى الاستنتاجات الاتية :-

- ١- تم التوصل الى وضع صيغة ملائمة للصورة المصغرة لمقياس فرايبورج لسمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة حيث بلغ عدد فقرات مقياس (٥٠ فقرة) بعد ان استبعدت (٦) فقرات من المقياس الاصلي نتيجة لاراء الخبراء والتحليل الاحصائي للفقرات . .
- ٢- استخلاص خمسة عوامل للقدرة الحركية وهي عامل القابلية الحركية للاعبين كرة القدم ، عامل مطاولة السرعة بكرة القدم ، عامل السرعة الانتقالية بكرة القدم ، عامل القوة السريعة للرجلين ، عامل المرونة الحركية .
- ٣- هناك علاقة معنوية بين مؤشر القدرة الحركية وبعض السمات الشخصية وهي (السيطرة ، العدوانية ، الاجتماعية) .

- ٤- لا يمكن التنبؤ للقدرة الحركية بدلالة بضع السمات الشخصية وهي (العصبية ، الاكتئابية ، القابلية للاستثارة ، الهدوء ، الضبط) لمن هم بأعمار (١٠-١٢) سنة .
- ٥- استنباط معادلة تنبؤية نهائية يمكن من خلالها التنبؤ بالقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية .

٥-٢ التوصيات :-

من خلال الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث فإنه يوصي بالاتي :-

- ١- إمكانية استخدام المقياس الحالي من قبل المشرفين على تدريب الفئات العمرية الصغيرة لقياس درجة السمات الشخصية لديهم وبالتالي تقديم التوجيه والارشاد النفسي لهم .
- ٢- إمكانية استخدام القياس من قبل الباحثين والمختصين في المقياس النفسي كأداة بحث في دراساتهم ذات العلاقة بالأعمار (١٠-١٢) سنة .
- ٣- ضرورة الاهتمام بالجانب النفسي للاعبين الصغار اسوة بالجوانب البدنية والمهارية والتربوية خلال فترات التدريب .
- ٤- اعتماد المعادلة التنبؤية لغرض توجيه وانتقاء اللاعبين الصغار ممن هم بأعمار (١٠-١٢) سنة .
- ٥- اجراء دراسة مشابهة لهذه الفئة العمرية للمناطق الجنوبية والشمالية وكذلك دراسة مشابهة لفئات عمرية اخرى تضم جوانب الدراسة الحالية .

فهرست المصادر العربية

- ابن منصور : لسان العرب ، المجلد السابع ، بيروت ، دار صادر ، ب ، ت .
- روزماري مانسيوم : نقلة الى العربية ، عمر الايبوي ، قاموس اكسفورد ، بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر .
- محمد بن ابي بكر الرازي : مختار الصحاح ، بيروت ، دار الفكر العربي ، ب ، ت .
- احمد سلمان عودة : القياس والتقويم في التدريبيه ، ط٢ ، اربد ، دار الامل ، ١٩٩٣ .

- ابراهيم سلامة : المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية ، الاسكندرية ، مركز التدريب الرياضي ، ٢٠٠٠ .
- اسامة كامل راتب : النمو الحركي ، مدخل النمو المتكامل للطفل والمراهق ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ .
- الين وديع فرج : خبرات في الالعاب للصغار والكبار ، ط٢ ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، ٢٠٠٢ .
- بسطويسي احمد : اسس ونظريات الحركة ، ط١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦ .
- — : اسس ونظريات التدريب الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ .
- ثامر محسن : الاعداد النفسي بكرة القدم ، بغداد ، وزارة التعليم العالي ، ١٩٩٠ .
- ثامر محسن و (اخرون) : الاختبارات والتحليل بكرة القدم ، بغداد ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٩١ .
- جمال مثقال (واخرون) : مبادئ علم النفس ، ط١ ، عمان ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ .
- حنان عبد الحميد العناني : الصحة النفسية ، ط٣ ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٥ .
- حيدر حسن العيقوبي و (اخرون) : الارشاد النفسي والصحة النفسية ، ط١ ، كربلاء ، مطبعة جامعة كربلاء ، ٢٠٠٤ .
- دوان شلتز : نظريات الشخصية (ترجمة) حمد دبي الكربولي وعبد الرحمن القيسي ، بغداد ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٨٣ .
- رائد عبد الامير عباس : نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات الحركية في انتقاء براعم الجمناستك بعمر (٤-٥) سنوات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بابل — كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٦ .
- ريسان خريبط مجيد وثائر داود : طرق تصميم بطاريات الاختبار والقياس في التربية الرياضية ، البصرة ، دار الحكمة ، ١٩٩٢ .
- ريسان خريبط مجيد وعبد الرحمن مصطفى : موسوعة بحوث التربية البدنية والرياضية ، ج٣ ، عمان ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ .
- زهير قاسم الخشاب و (اخرون) : كرة القدم ، ط٢ ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ .
- سامي محمد ملحم : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، عمان ، دار المسير للنشر والتوزيع والطباعة ، ط٣ ، ٢٠٠٥ .
- — : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط١ ، دار المسير للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ .
- سامي مصطفى (واخرون) : القياس في التربية الخاصة ، عمان ، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٦ .

- سلام جبار : القيمة التنبؤية للاداء المهاري بدلالة القياسات الجسمية والبدنية والحركية والفسيولوجية لانتقاء ناشيء كرة القدم ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٦ .
- صباح حسين العجيلي (وآخرون) : مبادئ القياس والتقويم التربوي ، بغداد ، مكتب احمد الدباغ للطباعة والاستنساخ ، ٢٠٠١ .
- صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي اساسياته وتطبيقاته ، توجيهاته المعاصرة ، ط١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ .
- ضياء جابر جاسم : تأثير اساليب مختلفة في التدريب الذهني وتعلم عدد من مهارات كرة القدم ، رسالة ماجستير ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢ .
- طلحة حسام الدين (وآخرون) : الموسوعة العلمية في التدريب ، القوة ، القدرة ، تحمل القوة ، مرونة ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧ .
- عبد الرحمن عدس ونابعة قطامي : مبادئ علم النفس ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ .
- عزيز حنا داود وناظم هاشم العبيدي : علم نفس الشخصية ، الموصل ، مطابع جامعة الموصل ، ١٩٩٠ .
- عصام عبد الخالق : التدريب الرياضي ، ط٦ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ .
- علي سلوم جواد : الاختبارات والقياس في المجال الرياضي ، جامعة القادسية ، الطيف للطباعة ، ٢٠٠٤ .
- علي محمد دخيل : قصص القرآن الكريم ، بيروت ، دار التعارف للمطبوعات ، ١٩٩٩ .
- غسان محمد صادق و سامي الصفار : التربية والتربية الرياضية ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٨ .
- قاسم المندلاوي و (آخرون) : الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية ، بغداد ، دار الحكمة ، ١٩٨٩ .
- قاسم حسن حسين : التدريب الرياضي في الاعمار المختلفة ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ١٩٩٨ .
- قاسم لزام صبر : موضوعات في التعلم الحركي ، العراق ، بغداد ، ٢٠٠٥ .
- قيس ناجي وبسطويسي احمد : الاختبارات ومبادئ الاحصاء في المجال الرياضي ، بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٧ .
- كاظم الربيعي وموفق المولى : الاعداد البدني بكرة القدم : الموصل ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٨٨ .
- كمال درويش : المدخل في طرق وبرامج الرياضة للمجتمع ، ط١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٥ .
- كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين : اللياقة البدنية ومكوناتها ، ط٣ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧ .

- ليلي السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط ١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١ .
- محمد جاسم الياسري : بناء وتقنين بطارية اختبار اللياقة البدنية لانتقاء الناشئين بعمر (١٠-١٢) سنة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، ١٩٩٥ .
- محمد جاسم الياسري و مروان عبد المجيد : الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية ، عمان ، مؤسسة الدراسات للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ .
- محمد حسن علاوي : مدخل في علم النفس الرياضي ، القاهرة ، ط ١ ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨ .
- ——— : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨ .
- ——— : سيكولوجية المدرب الرياضي ، القاهرة ، ط ١ ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٢ .
- محمد صبحي حسنين : القياس والتقويم في التربية الرياضية والبدنية ، ط ٢ ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧ .
- ——— : القياس والتقويم في التربية الرياضية والبدنية ، ج ١ ، ط ٣ ، دار الفكر العربي ، مدينة نصر ، ١٩٩٥ .
- ——— : التحليل العاملي للقدرات البدنية في مجالات التربية البدنية والرياضية ، ط ٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦ .
- ——— : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ج ٢ ، ط ٥ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٣ .
- مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق (الثبات ، الصدق ، الموضوعية ، المعايير) ، ط ١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٩ .
- مصطفى حسين باهي (واخرون) : التحليل العاملي النظرية والتطبيق ، ط ١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ .
- مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٥ .
- محمد عثمان نجاتي : علم النفس الصناعي ، ج ١ ، ط ٤ ، القاهرة ، مطابع الهرم ، ١٩٩٤ .
- محمد قاسم عبد الله : مدخل الى الصحة النفسية ، عمان ، ط ٢ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٤ .
- محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ .
- ——— : المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضية ، القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٦ .
- مروان عبد المجيد : الاحصاء الوصفي الاستدلالي في مجالات بحوث التربية البدنية والرياضية ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ .

- — : تصميم وبناء اختبارات اللياقة البدنية باستخدام طرق التحليل العاملي ، عمان ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ .
- — : طرق ومناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية ، ط ١ ، عمان ، دار الثقافة للنشر والتوزيع والدار العلمية والدولية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ .
- مفتي ابراهيم : الجديد في الاعداد المهاري والخططي للاعبي كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٤ .
- — : التدريب الرياضي الحديث ، تخطيط ، تطبيق وقيادة ، ط ٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ .
- مكرم سعيد السعدون : علاقة بعض القدرات الحركية الاساسية بمستوى الاداء لبعض مهارات كرة السلة ، مجلة علوم التربية الرياضية ، جامعة بابل ، العدد ٢ ، مجلد ١ ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢ .
- مهدي حسين واحمد ابراهيم : مبادئ التدريب الرياضي ، ط ١ ، عمان : دار وائل للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٥ .
- نادر فهمي الزبيد وهنام عامر عليان : مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط ٣ ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٥ .
- نزار الطالب وكامل لويس : علم النفس الرياضي ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، ط ٢ ، ٢٠٠٠ .
- هاشم احمد سلمان : التنبؤ بمستوى الاداء المهاري بدلالة الاداء البدني والقياسات الجسمية للاعبي كرة السلة لناشئين باعمار (١٤-١٦) سنة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد — كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٧ .
- وجيه محجوب : التعلم وجدولة التدريب الرياضي ، عمان ، دار وائل للطباعة والنشر ، ١٩٨٨ .
- — : طرائق البحث العلمي ومناهجه ، ط ٢ ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٨٨ .
- — : البحث العلمي ومناهجه ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٢ .
- وديع ياسين وحسن حمد : التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتاب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ .
- وردة علي عباس : القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض القياسات الجسمية لناشئي التنس الارضي ، رسالة ماجستير — جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية للبنات ، ٢٠٠٢ .
- يحيى كاظم النقيب : علم النفس الرياضي ، المملكة العربية السعودية ، معهد اعداد القادة ، ١٩٩٠ .
- يوسف لازم كماش : اللياقة البدنية للاعبي كرة القدم ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ .
- يوسف موسى المقدادي وعلي المعاصرة : علم النفس الرياضي ، عمان ، مطبعة المكتبة الوطنية ، ٢٠٠٢ .

فهرست المصادر الاجنبية

- Burger , and Kiabac off , R , I . “ Personolity types Measared be the ١٦ PF “ Jouenal of Personality Assesment , VOI , ٤٦ , ٢ – ١٩٨٢ .

ملحق (١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد اهم القدرات الحركية

الاستاذ المحترم

تحية طيبة :-

يروم الباحث اجراء بحث مسحي بعنوان (القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢)) سنة يضع الباحث امامكم مجموعة من القدرات الحركية ويود من حضراتكم تحديد ما هو ضروري توفره في لاعبي كرة القدم للفئة العمرية المذكورة بوضع علامة (√) اما المكون المناسب وعلى وفق اهميته وضمن الترتيب الموضوع من (صفر - ١٠) علماً على ان اعلى درجة (١٠) وان (الصفر) يعني لا اهمية للمكون ومن الممكن اضافة أي عنصر ترونه مناسباً مع وضع الدرجة المناسبة له في اسفل الاستمارة .

ولكم جزيل الشكر والتقدير

التوقيع :-

الاسم :-

اللقب العلمي :-

تاريخ الحصول على اللقب :-

الاختصاص :-

التاريخ :-

طالب الماجستير

حسن علي حسين

ت	القدرة الحركية	الدرجة حسب الاهمية											الملاحظات
		٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	
١	السرعة الانتقالية												
٢	سرعة رد الفعل												
٣	السرعة الحركية												
٤	مطاولة السرعة												
٥	القوة القصوى												
٦	القوة المميزة بالسرعة												
٧	مطاولة القوة												
٨	القوة الانفجارية												
٩	المطاولة												
١٠	التوافق												
١١	الرشاقة												
١٢	المرونة												
١٣	التوازن												
١٤	الدقة												
١٥	الاحساس الحركي												
١٦	أي قدرة لم تذكر												

ملحق (٢)

اسماء الاساتذة والمختصين حول تحديد اهم القدرات الحركية

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١	د. منصور جميل	استاذ	فلسفة تدريب	كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
٢	د. قاسم لزام جبر	استاذ	تعليم – كرة قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
٣	د. محمد جاسم الياسري	استاذ	التدريب والقياس	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
٤	د. ثائر داود سلمان	استاذ	الاختبارات والقياس	كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
٥	د. صريح الفضلي	استاذ	بايو – تدريب	كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
٦	د. علي سلوم جواد	استاذ	بايوميكانيك	كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية
٧	د. عبد الله حسين اللامي	استاذ	تدريب كرة القدم	كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية
٨	د. حسين مردان	استاذ	بايوميكانيك	كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية
٩	د. زهرة شهاب	استاذ مساعد	اختبارات وقياس	كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
١٠	د. عامر سعيد جاسم	استاذ مساعد	علم النفس – كرة قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
١١	د. عقيل مسلم عبد الحسين	استاذ مساعد	فلسفة كرة قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية
١٢	د. قاسم محمد حسن	استاذ مساعد	بايوميكانيك	كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
١٣	د. علي شيوط ابراهيم	استاذ مساعد	بايوميكانيك	كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
١٤	د. عادل تركي حسن	استاذ مساعد	تدريب رياضي	كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية
١٥	د. جمال صبري فرح	استاذ مساعد	تدريب رياضي	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
١٦	د. احمد يوسف متعب	استاذ مساعد	تدريب رياضي	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
١٧	د. ضياء جابر محمد	مدرس	تدريب كرة قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
١٨	د. سلام جبار صاحب	مدرس	اختبارات قياس قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية
١٩	د. نعيم عبد الحسن	مدرس	تحليل حركي – قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
٢٠	د. احمد عبد الامير	مدرس	فلسفة تعلم – كرة قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
٢١	السيد رافع عبد الامير	مدرس مساعد	تدريب – كرة قدم	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل

ملحق (٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد اهم اختبارات القدرات الحركية

الاستاذ المحترم .

تحية طيبة :

يروم الباحث اجراء بحث مسحي بعنوان (القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية للاعبين كرة القدم بأعمار (١٠-١٢) سنة ، حيث يرى الباحث في حضرتكم الخبرة والدراية في هذا

الميدان بشأن تحديد اهم الاختبارات للقدرات المرشحة وذلك بوضع علامة (√) ازاء الدرجة المناسبة من التدرج الاتي (صفر – ١٠) .

حيث ان الصفر يعني اقل درجة في المقياس وتعبر عن عدم القناعة في اهمية الاختبار المقصود .

ملاحظة : يرجى اضافة أي اختبار غير مدرج في القائمة ترى وجود توفر لدى لاعبي كرة القدم اسفل القائمة واعطاء الاهمية المناسبة لها .

شاكرين تعاونكم مع التقدير

التوقيع :

الاسم :

طالب الماجستير

اللقب العلمي :

حسن علي حسين

الاختصاص :

التاريخ:

استمارة استبيان

تحديد اهم اختبارات القدرات الحركية في كرة القدم

ت	القدرات الحركية	ت	الاختبارات	الدرجة حسب الاهمية											الملاحظات
				٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	

١	الرشاقة	١ الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤ قدم)
		٢ الركض المكوكي لمسافة (١٠) قدم بين خيطان
		٣ الركض المتعدد الجهات بالكرة دحرجه بين اربع شواخص المسافة بين شاخص وآخر (٦ م)
		٤ الركض اللولبي بالكرة (دحرجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)
		٥ الركض المختلف الابعاد بالكرة (دحرجة)
		١ رفع الجذع للاعلى من وضع الانبطاح على الارض مع تثبيت القدمين (١٠ ثا)
		٢ لمس المستطيلات الاربعية في (٣٠ ثانية)
		٣ اخمد الكرة بالفخذ داخل مربع (٢ م) مرمية من مسافة (٥ م)
		٤ السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها (٣ م) لمدة (٣٠ ثا)
		٥ السيطرة بالكرة بالقدمين لمدة (٣٠ ثا) ويحسب عدد اللمسات
		٦ اخمد الكرة داخل دائرة قطرها (٢ م) مرمية من مسافة (٧ م) ولجميع اجزاء الجسم
		٧ اللمس السفلي والجانبي في (٣٠ ثانية)
		١ اختبار نط الحبل
		٢ الركض في شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)
		٣ الحبو على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)
		٤ ضرب واستقبال الكرة مع الجدار بالرأس
		٥ ضرب واستقبال الكرة مع الجدار بالقدم
		٦ اختبار الدوائر الرقمية لقياس التوافق
		١ سرعة دوران الذراع حول السلة
		٢ سرعة ثني ومد المنكب والمرفق
		٣ سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠ ثانية)
		٤ سرعة قبض وبسط مفصل الفخذ والركبة في (١٠ ثانية)
		٥ سرعة حركة الرجل فى الاتجاه الافقى فى

[illegible]

														٤	رفع الجذع من الانبطاح لمدة (١٠ ثا)		
														٥	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملاً (١٠ ثا)		
														٦	الحجل ٣٦ م اما بالرجل اليمنى (١٨ م) بالرجل اليسرى		
														٧	الجلوس والوقوف لمدة (٢٠ ثا)		
														١	الركض بالكرة (درجة) لمسافة ٥٠ م	٩	مطاولة سرعة
														٢	الركض بالكرة (درجة) لمسافة ١٠٠ م		
														٣	الركض لمسافة ٢٠٠ م بدون كرة		
														٤	الركض لمسافة ١٥٠ م بدون كرة		
														٥			
														١	القفز العمودي من الثبات		١٠ القوة الانفجارية
														٢	القفز العريض من الثبات		
														٣	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الراس من وضع الوقوف		
														٤	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماماً من فوق الراس من وضع الجلوس		
														٥	ركل الكرة من الوضع الثابت على الارض لابعد مسافة		
														٦	ركل الكرة من الوضع المتحرك على الارض لابعد مسافة		
														٧	رمي كرة اللاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من راس اللاعب (١٠ سم) وضربها من القفز		

ملحق (٤)

اسماء الاساتذة والمختصين حول تحديد اهم الاختبارات للقدرات الحركية المرشحة

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١	د. محمد جاسم الياسري	استاذ	الاختبارات والقياس	كلية التربية الرياضية جامعة بابل
٢	د. عبد الله اللامي	استاذ	تدريب رياضي – كرة قدم	كلية التربية الرياضية جامعة القادسية
٣	د. علي سلوم جواد	استاذ	بايوميكانيك	كلية التربية الرياضية جامعة القادسية
٤	د. حسين مردان عمر	استاذ	بايوميكانيك	كلية التربية الرياضية جامعة القادسية
٥	د. عقيل مسلم عبد الحسين	استاذ مساعد	فسلجة كرة قدم	كلية التربية الرياضية جامعة

القادسية				
كلية التربية الرياضية جامعة القادسية	تدريب	استاذ مساعد	د. عادل تركي حسن	٦
كلية التربية الرياضية جامعة بابل	تدريب	استاذ مساعد	د. احمد يوسف متعب	٧
كلية التربية الرياضية جامعة بابل	تدريب - كرة قدم	مدرس	د. ضياء جابر محمد	٨
كلية التربية الرياضية جامعة بابل	اختبارات وقياس - قدم	مدرس	د. سلام جبار صاحب	٩
كلية التربية الرياضية جامعة بابل	تحليل حركي - كرة قدم	مدرس	د. نعيم عبد الحسن	١٠
كلية التربية الرياضية جامعة بابل	تدريب كرة قدم	مدرس	د. مؤيد عبد علي	١١
كلية التربية الرياضية جامعة بابل	تدريب - كرة قدم	مدرس مساعد	السيد رافد عبد الامير	١٢

ملحق (٥)

استمارة تسجيل فردي لاختبارات القدرة الحركية

الاسم : العمر : اسم المدرسة :

ت	الاختبار	وحدة القياس	المحاولات			
			١	٢	٣	المعدل
١	الركض الارتدادي الجانبي بين ثلاث خطوط المسافة بين خط وآخر (٤)	عدد				
٢	الركض المكوكي لمسافة (١٠ قدم) بين خطان	ثانية				
٣	الركض المتعدد الجهات بالكرة (درجة) بين اربع شواخص المسافة بين شاخص وآخر (٦ م)	ثانية				
٤	الركض اللولبي بالكرة (درجة) بين خمس قوائم المسافة بين قائم وآخر (٩ قدم)	ثانية				
٥	اخماد الكرة داخل دائرة قطرها (٢ م) مرمية من مسافة (٧ م)	درجة				
٦	اللمس السفلي والجانبي في (٣٠) ثانية	عدد				
٧	السيطرة الحرة بالكرة داخل دائرة قطرها ٣ م لمدة ٣٠ ثانية	عدد				
٨	لمس المستطيلات الاربعة في (٣٠) ثانية	عدد				
٩	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالراس	درجة				
١٠	ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم	درجة				
١١	اختبار نط الحبل	درجة				
١٢	الجري على شكل (٨) المسافة بين القائمين (٤ م)	ثانية				

١٣	سرعة حركة الرجل حول السلة في (١٠) ثانية	عدد			
١٤	سرعة حركة الرجل بالاتجاه الافقي في (١٠) ثانية	=			
١٥	سرعة ثني ومد مفصل الفخذ في (١٠) ثانية	عدد			
١٦	التصويب بالقدم على حائط مقسم الى مربعات وعند ارتدادها يتم تصويبها مرة ثانية من مسافة (٥) م	درجة			
١٧	التصويب بالقدم على المستطيلات المتداخلة من مسافة (٥ م)	درجة			
١٨	السيطرة بالكرة ثم التصويب على المستطيلات المتداخلة لمسافة (٥ م)	درجة			
١٩	التصويب باليدين على دوائر متداخلة من مسافة (٥ م)	درجة			
٢٠	اختبار الوقوف بالقدم (طوليا) على العارضة	ثانية			
٢١	اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على العارضة	ثانية			
٢٢	اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم	ثانية			
٢٣	الركض السريع بالكرة (دحرجة) (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)	ثانية			
٢٤	الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (٣٠ م) من البداية العالية (وقوف)	ثانية			
٢٥	الركض السريع (٥٠ م) من البداية العالية (وقوف)	ثانية			
٢٦	الركض السريع بالكرة (٤٠ م) من البداية العالية (وقوف)	ثانية			
٢٧	المنافسة المرتدة مع الجدار لمدة (٢٠) ثانية ولمسافة (٥ م)	عدد			
٢٨	الحجل ٣٦ م ١٨ متر بالرجل اليمنى و ١٨ بالرجل اليسرى	ثانية			
٢٩	من وضع الوقوف ثني ومد الركبتين كاملا (١٠) ثانية	عدد			
٣٠	شناو اقصى عدد لمدة (٢٠) ثانية	عدد			
٣١	الركض السريع بالكرة لمسافة (٥٠) م	ثانية			
٣٢	الركض السريع بالكرة لمسافة ١٠٠ م	ثانية			
٣٣	الركض السريع لمسافة ١٥٠ م بدون كرة	ثانية			
٣٤	ركل الكرة من وضع ثابت على الارض لابعد مسافة	متر			
٣٥	ركل الكرة من الوضع المتحرك على الارض لابعد مسافة	متر			
٣٦	رمي كرة طبية (٢ كغم) اماما من فوق الراس من الوقوف	متر			
٣٧	رمي كرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى راس اللاعب (١٠) سم وضربها بالقفز	متر			

ملحق (٦)

اسماء السادة فريق العمل المساعد

ت	الاسم	اللقب العلمي	مكان العمل
١	جاسم جابر	مدرس مساعد	مديرية تربية بابل
٢	علي خضير عبيس	مدرس مساعد	مديرية الأنشطة الطلابية – جامعة ذي قار
٣	قاسم حسن كاظم	مدرس مساعد	مديرية الأنشطة الطلابية – جامعة بابل
٤	عايد كريم	بكلوريوس تربية رياضية	مديرية تربية بابل
٥	حسين علي حسين	بكلوريوس تربية رياضية	مديرية تربية بابل
٦	نبيل كاظم هرييد	بكلوريوس تربية رياضية	مديرية الأنشطة الطلابية
٧	بشار عبد اللطيف	طالب ماجستير	كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
٨	حمزة عذاب	مدرب	المدرسة الكروية بابل
٩	حيدر حسن كاظم	بكلوريوس تربية رياضية	مديرية تربية بابل
١٠	فراس كسوب	بكلوريوس تربية رياضية	منتدى شباب الهاشمية

ملحق (٧)

جامعة بابل

كلية التربية الرياضية

الدراسات العليا / الماجستير

م / استبيان اراء الخبراء

المحترم

الاستاذ :

تحية طيبة :-

يروم الباحث اجراء بحث مسحي بعنوان (القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة السمات الشخصية للاعبين كرة القدم باعمار (١٠-١٢) سنة) ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية في هذا المجال يأمل الباحث مساعدتكم واسهامكم القيم في الحكم على صلاحية فقرات القياس في كونها تقيس ما وضعت من اجله وذلك بوضع علامة (صح) في الحقل صالحة او غير صالحة وتغيير ما ترونة مناسباً للفقرات مع اضافة او تعديل أي منها وكذلك يأمل الباحث بأقرار بدائل الاجابة للمقياس او تغييرها بحيث تكون ملائمة لفقرات المقياس علماً ان البدائل للاجابة لمقياس فرايبورج هي (نعم او لا) .

هذا وتقبلوا مني كل التقدير والاحترام

ملاحظة /// كتابة بدائل الاجابة التي تقترحونها

١-

٢-

٣-

٤-

التوقيع :

طالب الماجستير

اللقب العلمي :

حسن علي حسين

الاختصاص :

التاريخ :

١ - العصبية

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	احياناً تسرع دقات قلبي او تدق دقات غير منتظمة بدون بذل مجهود عنيف			
٢	اشعر احياناً ان دقات قلبي تصل الى رقبتي دون ان اعمل عملاً شاقاً			
٣	اشعر احياناً بضيق في التنفس او بضيق في الصدر			
٤	معدتي حساسة (اشعر بالم او ضغط او انتفاخ في معدتي)			
٥	اشعر كثيراً بالانتفاخ في بطني كما لو كانت مملوءة بالغازات			
٦	اجد صعوبة في محاولة النوم			
٧	غالباً ما اشعر بالانهالك والتعب والتوتر			

٢ - العدوانية

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	احياناً اجد متعة كبيرة في مضايقة او معاكسة الآخرين .			
٢	سبق لي القيام بأداء بعض الاشياء الخطرة بغرض التسلية او المزاح			
٣	يسعدني ان اظهر اخطاء الآخرين			
٤	غالباً ما يدور في ذهني عندما اكون وسط جماعة كبيرة احداث مشاجرة (خناقة) ولا استطيع مقاومة هذا التفكير			
٥	احب ان اعمل المقابل غير المؤذية في الآخرين			
٦	احب التنكيت على الآخرين			
٧	افرح احياناً عند اصابة بعض ممن احبهم			

٣ - الاكتئابية

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
---	---------	-------	--------------	--------------------

١	افعل اشياء كثيرة اندم عليها فيها بعد		
٢	كثيراً ما افكر في ان الحياة لا معنى لها		
٣	احلم لعدة ليال في اشياء اعرف انها لا تتحقق		
٤	غالباً ما تدور في ذهني افكار غير هامة تسبب لي الضيق		
٥	كثيراً ما يراودني التفكير في حياتي الحالية		
٦	في احيان كثيرة افقد القدرة على التفكير		
٧	يرادوني التفكير احياناً بأنني لا اصلح لاي شيء		

٤ - القابلية للاستشارة

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	افقد السيطرة على اعصابي ولكني استطيع التحكم فيها بسرعة ايضاً			

٢	عندما اغضب او اثور قانني لا اهتم بذلك		
٣	لسوء الحظ انا من الذين يغضبون بسرعة		
٤	اقول غالباً اشياء بدون تفكير واندمل عليها فيما بعد		
٥	كثيراً ما استثار بسرعة من البعض		
٦	كثيراً ما اغضب بسرعة من الآخرين		
٧	لا استطيع غالباً التحكم في ضيقي و غضبي .		

٥- الاجتماعية

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	يصعب علي ان اجد ما اقله عند محاوالة التعرف على الناس			
٢	استطيع ان ابعث المرح بسهولة في سهرة مملّة			
٣	اعد نفسي غير لبق في تعاملتي مع الآخرين			

٤	يبدو علي النشاط والحيوية		
٥	اجد صعوبة في كسب الاخرين لصفي		
٦	استطيع ان اصف نفسي بأنني شخص متكلم		
٧	اميل الى عدم بدء الحديث مع الاخرين		

٦- الهدوء

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	انا مزاجي معتدل دائماً			
٢	عندما اصاب بالفشل فان ذلك لا يثيرني			
٣	انا من الذين يأخذون الامور ببساطة وبدون تعقيد			
٤	انظر غالباً الى المستقبل بمنتهى الثقة			
٥	عندما اخرج عن شعوري فأ أنني استطيع غالباً تهدئة نفسي بسرعة			

٦	عندما افشل فانني استطيع تخطي الفشل بسهولة		
٧	عندما تكون كل الامور ضدي فأنني لا افقد شجاعتي		

٧- السيطرة

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	اذا خطأ البعض في حقي فاني اتمنى ان يصيبهم الضرر			
٢	اذا اضطررت لاستخدام القوة البدنية لحماية حقي فأنني افعل ذلك			
٣	اتخيل احياناً بعض الضرر الذي قد يحدث نتيجة بعض الاخطاء التي ارتكبتها			
٤	الشخص الذي يؤذيني اتمنى له الضرر			
٥	عندما يغضب احد اصدقائي من بعض الناس فانني ادفعه الى الانتقام منهم			
٦	عندما يحاول البعض اهانتني فانني احاول ان اتجاهل ذلك			
٧	افضل ان تلحق بي اصابة بالغة على ان لا			

			اكون جباناً
--	--	--	-------------

٨- الضبط

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١	يحمر او يمتقع لوني بسهولة			
٢	في بعض الاحيان لا احب رؤية بعض الناس في الشارع او مكان عام			
٣	ارتبك بسهولة احياناً			
٤	اخجل من الدخول بمفردي في غرفة يجلس فيها بعض الناس وهم يتحدثون			
٥	يبدو على الاضطراب والخوف اسرع من الآخرين			
٦	ارتبك بسهولة عندما اكون مع اشخاص مهمين او مع رؤسائي			
٧	يظهر علي التوتر والارتباك بسهولة عند مواجهة احداث معينة			

ملحق (٨)

يبين اسماء السادة الخبراء ودرجاتهم العلمية ومجال اختصاصهم ومكان عملهم

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١	د. عامر سعيد جاسم	استاذ مساعد	علم النفس الرياضي	كلية التربية الرياضية جامعة بابل
٢	د. عبد السلام جودة	استاذ مساعد	علم النفس العام	كلية التربية الاساس جامعة بابل
٣	د. فاهم حسين الطريحي	استاذ مساعد	علم النفس التربوي	كلية التربية جامعة بابل
٤	د. حسين ربيع	استاذ مساعد	علم النفس التربوي	كلية التربية جامعة بابل
٥	د. كاظم عبد نور	استاذ مساعد	علم النفس وتربية التعليم الابداعي	كلية التربية جامعة بابل
٦	د. حيدر اليعقوبي	استاذ مساعد	التقويم والقياس النفسي	كلية التربية جامعة كربلاء
٧	د. تركي خباز	استاذ مساعد	علم النفس التربوي	كلية التربية جامعة بابل
٨	د. حيدر عبد الرضا	مدرس	علم النفس الرياضي	كلية التربية الرياضية جامعة بابل
٩	د. عقيل خليل ناصر	مدرس	علم نفس الشخصية	كلية التربية جامعة بابل
١٠	السيد محمد نعمة حسن	مدرس مساعد	علم النفس الرياضي	كلية التربية الرياضية جامعة بابل

ملحق (٩)

فقرات المقياس موزعة على المجالات (الصيغة الملائمة)

١- العصبية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	يدق قلبي أحيانا بسرعة بدون ان اعمل		
٢	دقات قلبي تصل أحيانا إلى رقبتي		
٣	اشعر أحيانا بأنني اختنق		
٤	اشعر أحيانا بالألم وانتفاخ في بطني		
٥	أجد صعوبة في محاولة النوم		
٦	اشعر دائماً بالتعب والتوتر		

٢- العدوانية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	افرح دائماً في مضايقة الآخرين في اثناء اللعب		
٢	تسعدني دائماً المخاطرة بنفسي في اثناء اللعب		
٣	يسعدني دائماً إظهار أخطاء زملائي في اللعب		
٤	عندما أكون وسط جماعة أفكر دائماً في إثارة الفتن		
٥	احب احياناً ان اعمل المواقف المؤذية في الآخرين		
٦	يعجبني دائماً الاستهزاء بالآخرين		
٧	افرح احياناً عند اصابة بعض زملائي في اثناء اللعب		

٣- الاكتئابية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	افعل أشياء اندم عليها فيما بعد		
٢	اشعر احياناً ان الحياة لا معنى لها		
٣	افكر كثيراً في حياتي الحالية		

٤	اشعر احياناً بضعف القدرة على التفكير		
٥	تدور في عقلي أحياناً أفكار تسبب لي الضيق		
٦	افكر كثيراً في الانتحار		

٤ - القابلية للاستشارة

ت	الفقرات	نعم	لا
١	افقد السيطرة على اعصابي واستطيع التحكم فيها بسرعة في اثناء اللعب		

٢	عندما اغضب فأنتني لا اهتم في اثناء اللعب		
٣	انا من الذين يغضبون بسرعة في اثناء اللعب		
٤	اقول احيانا اشياء بدون تفكير اندم عليها فيما بعد		
٥	يزعجني احياناً بعضهم بسرعة في اثناء اللعب		
٦	لا استطيع دائماً التحكم في غضبي في اثناء اللعب		

٥- الاجتماعية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	اجد صعوبة في محاولة التعرف على الناس		
٢	استطيع دائماً ان افرح الناس بسهولة في المناسبات		
٣	يبدو عليّ دائماً النشاط والحيوية		
٤	اجد صعوبة في كسب الآخرين بجانبني		

٥	انا شخص متكلم دائماً		
٦	افضل احياناً عدم بدء الحديث مع الاخرين		

٦- الهدوء

ت	الفقرات	نعم	لا
١	مزاجي معتدل باستمرار في اثناء اللعب		
٢	لا اهتم لفشلي في اثناء اللعب		
٣	اخذ الامور دائماً ببساط وبدون تعقيد		
٤	انظر دائماً الى مستقبلي بمنتهى الثقة		

٥	عندما افقد اعصابي استطيع دائماً تهدئة نفسي		
٦	عندما افشل استطيع تجاوز الفشل بسهولة		
٧	لا افقد شجاعتي عندما تكون الظروف ضدي		

٧- السيطرة

ت	الفقرات	نعم	لا
١	اقاوم بشدة دائماً من ينافسني		
٢	استخدم القوة البدنية لحماية حقي في اكثر الاوقات		
٣	أتخيل احياناً بعض الضرر نتيجة اخطاء ارتكبتها		

٤	اللاعب الذي يؤذيني اتمنى له الضرر كثيراً		
٥	عندما يغضب احد زملائي من اللاعبين فأنتي اشجعه على الانتقام		
٦	عندما يحاول بعضهم اهانتني فانني اتركه		
٧	افضل احياناً ان تلحق بي اصابة على ان لا اكون جباناً		

٨- الضبط

ت	الفقرات	نعم	لا
١	يحمر او يتغير لون وجهي بسهولة		
٢	لا احب احياناً رؤية بعض الناس في الاماكن العامة		
٣	ارتبك بسهولة احياناً		

٤	اخجل من الدخول بمفردي في غرفة يجلس فيها اشخاص وهم يتحدثون	
٥	يبدو علي الخوف اسرع من الاخرين	
٦	ارتبك بسهولة عند مواجهة احداث مفاجئة في اثناء اللعب	

ملحق (١٠)

المقياس بفقراته (٥١) مجمعة مع ورقة التعليمات

جامعة بابل

كلية التربية الرياضية

الدراسات العليا

تعليمات المقياس

عزيزي اللاعب :-

في ادناه تعليمات المقياس ، يرجو الباحث منكم قراءتها بعناية من اجل الاجابة الدقيقة على فقرات المقياس ، و هي :-

- ١- عدم ذكر الاسم .
- ٢- عدم ترك أي فقرة بلا اجابة .
- ٣- ضرورة الاجابة بصراحة وبدقة .
- ٤- ضرورة عدم الاستعانة بزميل اخر .
- ٥- ضع علامة () في الحقل الذي ينطبق عليك امام كل فقرة .

ت	اسم الفقرة	نعم	كلا
١	مزاجي معتدل باستمرار في اثناء اللعب		

الباحث

المقياس بفقراته (٥١)

ت	اسم الفقرة	نعم	كلا
١	مزاجي معتدل باستمرار في اثناء اللعب		
٢	اجد صعوبة في محاولة التعرف على الناس		
٣	يدق قلبي احياناً بسرعة بدون ان اعمل		
٤	دقات قلبي تصل احياناً الى رقبتني		
٥	افقد السيطرة على اعصابي واستطيع التحكم فيها بسرعة في اثناء اللعب		
٦	يحمرو او يتغير لون وجهي بسهولة		
٧	افرح دائماً في مضايقة الآخرين في اثناء اللعب		
٨	لا احب احياناً رؤية بعض الناس في الاماكن العامة		
٩	اقاوم بشدة دائماً من ينافسني		
١٠	تسعدني دائماً المخاطرة بنفسني في اثناء اللعب		

١١	استخدم القوة البدنية لحماية حقي في أكثر الأوقات	
١٢	استطيع دائماً أن أفرح الناس بسهولة في المناسبات	
١٣	ارتبك بسهولة أحياناً	
١٤	أشعر أحياناً بأنني اختنق	
١٥	أتخيل أحياناً بعض الضرر نتيجة أخطاء ارتكبتها	
١٦	أخجل من الدخول بمفردي في غرفة يجلس فيها أشخاص وهم يتحدثون	
١٧	أشعر أحياناً بالم والانتفاخ في بطني	
١٨	يبدو علي الخوف أسرع من الآخرين	
١٩	لا أهتم لفشلي في أثناء اللعب	
٢٠	أفعل أشياء وأندم عليها فيما بعد	
٢١	اللاعب الذي يؤذيني أتمنى له الضرر كثيراً	
٢٢	أجد صعوبة في محاولة النوم	
٢٣	عندما يغضب أحد زملائي من اللاعبين فأني أشجعه على الانتقام	
٢٤	أشعر أحياناً أن الحياة لا معنى لها	
٢٥	يسعدني دائماً أظهار أخطاء زملائي في أثناء اللعب	
٢٦	عندما أكون وسط جماعة أفكر دائماً في إثارة الفتن	
٢٧	يبدو علي دائماً النشاط والحيوية	
٢٨	أخذ الأمور دائماً ببساطة وبدون تعقيد	
٢٩	عندما يحاول بعضهم إهانتني فأني أتركه	
٣٠	عندما أغضب فأني لا أهتم في أثناء اللعب	
٣١	أنا من اللذين يغضبون بسرعة في أثناء اللعب	
٣٢	أفكر كثيراً في حياتي الحالية	
٣٣	ارتبك بسهولة عند مواجهة أحداث مفاجئة في أثناء اللعب	
٣٤	أحياناً أقول أشياء بدون تفكير أندم عليها فيما بعد	
٣٥	أشعر أحياناً بضعف القدرة على التفكير	
٣٦	أشعر دائماً بالتعب والتوتر	
٣٧	يزعجني أحياناً بعضهم بسرعة في أثناء اللعب	
٣٨	أحب أحياناً أن أعمل المواقف المؤذية في الآخرين	
٣٩	أنظر دائماً إلى مستقبلي بمنتهى الثقة	
٤٠	عندما أفقد أعصابي أستطيع دائماً تهدئة نفسي	
٤١	تعجبني دائماً الاستهزاء بالآخرين	
٤٢	عندما أ فشل أستطيع تجاوز الفشل بسهولة	
٤٣	لا أستطيع دائماً التحكم في غضبي في أثناء اللعب	
٤٤	أجد صعوبة في كسب الآخرين بجانبني	
٤٥	أنا شخص متكلم دائماً	
٤٦	أفرح أحياناً عند إصابة بعض زملائي في أثناء اللعب	

٤٧	افضل احياناً ان تلحق بي اصابة على ان لا اكون جباناً		
٤٨	افضل احياناً عدم بدء الحديث مع الاخرين		
٤٩	تدور في عقلي احياناً افكار تسبب لي الضيق		
٥٠	لا افقد شجاعتي عندما تكون الظروف ضدي		
٥١	افكر كثيراً في الانتحار		

ملحق (١١)

المقياس بقراته (٥٠) موزعة على المجالات بعد اجراء التحليل الاحصائي

٤- العصبية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	يدق قلبي أحيانا بسرعة بدون ان اعمل		
٢	دقات قلبي تصل حياناً إلى رقبتي		
٣	اشعر أحيانا بأنني اختنق		
٤	اشعر أحيانا بألم وانتفاخ في بطني		
٥	أجد صعوبة في محاولة النوم		
٦	اشعر دائماً بالتعب والتوتر		

٥- العدوانية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	افرح دائماً في مضايقة الآخرين في اثناء اللعب		
٢	تسعدني دائماً المخاطرة بنفسي في اثناء اللعب		
٣	يسعدني دائماً إظهار أخطاء زملائي في اللعب		
٤	عندما أكون وسط جماعة أفكر دائماً في إثارة الفتن		
٥	احب احياناً ان اعمل المواقف المؤذية في الآخرين		
٦	يعجبني دائماً الاستهزاء بالآخرين		
٧	افرح احياناً عند اصابة بعض زملائي في اثناء اللعب		

٦- الاكتئابية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	افعل أشياء اندم عليها فيما بعد		
٢	اشعر احياناً ان الحياة لا معنى لها		
٣	افكر كثيراً في حياتي الحالية		
٤	اشعر احياناً بضعف القدرة على التفكير		
٥	تدور في عقلي أحياناً أفكار تسبب لي الضيق		
٦	افكر كثيراً في الانتحار		

٤ - القابلية للاستشارة

ت	الفقرات	نعم	لا
١.	عندما اغضب فأنتني لا اهتم في اثناء اللعب		
٢.	انا من الذين يغضبون بسرعة في اثناء اللعب		
٣.	اقول احيانا اشياء بدون تفكير اندم عليها فيما بعد		
٤.	يزعجني احياناً بعضهم بسرعة في اثناء اللعب		
٥.	لا استطيع دائماً التحكم في غضبي في اثناء اللعب		

٥- الاجتماعية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	اجد صعوبة في محاولة التعرف على الناس		
٢	استطيع دائماً أن افرح الناس بسهولة في المناسبات		
٣	يبدو عليّ دائماً النشاط والحيوية		
٤	اجد صعوبة في كسب الآخرين بجانبني		
٥	انا شخص متكلم دائماً		
٦	افضل احياناً عدم بدء الحديث مع الآخرين		

٦- الهدوء

ت	الفقرات	نعم	لا
١	مزاجي معتدل بأستمرار في اثناء اللعب		
٢	لا اهتم لفشلي في اثناء اللعب		
٣	اخذ الامور دائماً ببساط وبدون تعقيد		
٤	انظر دائماً الى مستقبلي بمنتهى الثقة		
٥	عندما افقد اعصابي استطيع دائماً تهدئة نفسي		
٦	عندما افشل استطيع تجاوز الفشل بسهولة		
٧	لا افقد شجاعتي عندما تكون الظروف ضدي		

٧- السيطرة

ت	الفقرات	نعم	لا
١	اقاوم بشدة دائماً من ينافسني		
٢	استخدم القوة البدنية لحماية حقي في اكثر الاوقات		
٣	أتخيل احياناً بعض الضرر نتيجة اخطاء ارتكبتها		
٤	اللاعب الذي يؤذيني اتمنى له الضرر كثيراً		
٥	عندما يغضب احد زملائي من اللاعبين فأني اشجعه على الانتقام		
٦	عندما يحاول بعضهم اهانتني فانني اتركه		
٧	افضل احياناً ان تلحق بي اصابة على ان لا اكون جباناً		

٨- الضبط

ت	الفقرات	نعم	لا
١	يحمر او يتغير لون وجهي بسهولة		
٢	لا احب احياناً رؤية بعض الناس في الاماكن العامة		
٣	ارتبك بسهولة احياناً		
٤	اخجل من الدخول بمفردي في غرفة يجلس فيها اشخاص وهم يتحدثون		
٥	يبدو علي الخوف اسرع من الاخرين		
٦	ارتبك بسهولة عند مواجهة احداث مفاجئة في اثناء اللعب		

ملحق (١٢)

المقياس بصيغته النهائية مع ورقة التعليمات

جامعة بابل

كلية التربية الرياضية

الدراسات العليا

تعليمات المقياس

عزيزي اللاعب :-

في ادناه تعليمات المقياس ، يرجو الباحث منكم قراءتها بعناية من اجل الاجابة الدقيقة على فقرات المقياس ، و هي :-

- ٦- عدم ذكر الاسم .
- ٧- عدم ترك أي فقرة بلا اجابة .
- ٨- ضرورة الاجابة بصراحة وبدقة .
- ٩- ضرورة عدم الاستعانة بزميل اخر .
- ١٠- ضع علامة () في الحقل الذي ينطبق عليك امام كل فقرة .

ت	اسم الفقرة	نعم	كلا
١	مزاجي معتدل باستمرار في اثناء اللعب		

الباحث

ت	اسم الفقرة	نعم	كلا
١	مزاجي معتدل باستمرار في اثناء اللعب		
٢	اجد صعوبة في محاولة التعرف على الناس		
٣	يدق قلبي احياناً بسرعة بدون ان اعمل		
٤	دقات قلبي تصل احياناً الى رقبتي		
٥	يحمّر او يتغير لون وجهي بسهولة		
٦	افرح دائماً في مضايقة الآخرين في اثناء اللعب		
٧	لا احب احياناً رؤية بعض الناس في الاماكن العامة		
٨	اقاوم بشدة دائماً من ينافسني		

٩	تسعدني دائماً المخاطرة بنفسي في اثناء اللعب	
١٠	استخدم القوة البدنية لحماية حقي في أكثر الأوقات	
١١	استطيع دائماً أن أفرح الناس بسهولة في المناسبات	
١٢	ارتبك بسهولة أحياناً	
١٣	أشعر أحياناً بأنني اختنق	
١٤	أتخيل أحياناً بعض الضرر نتيجة اخطاء ارتكبتها	
١٥	اخجل من الدخول بمفردي في غرفة يجلس فيها اشخاص وهم يتحدثون	
١٦	اشعر أحياناً بالم وانتفاخ في بطني	
١٧	يبدو علي الخوف اسرع من الآخرين	
١٨	لا اهتم لفشلي في اثناء اللعب	
١٩	افعل اشياء واندم عليها فيما بعد	
٢٠	اللاعب الذي يؤذيني اتمنى له الضرر كثيراً	
٢١	اجد صعوبة في محاولة النوم	
٢٢	عندما يغضب احد زملائي من اللاعبين فأنني اشجعه على الانتقام	
٢٣	اشعر أحياناً أن الحياة لا معنى لها	
٢٤	يسعدني دائماً اظهار اخطاء زملائي في اثناء اللعب	
٢٥	عندما اكون وسط جماعة افكر دائماً في اثاره الفتن	
٢٦	يبدو علي دائماً النشاط والحيوية	
٢٧	اخذ الامور دائماً ببساطة وبدون تعقيد	
٢٨	عندما يحاول بعضهم اهانتني فأنني اتركه	
٢٩	عندما اغضب فأنني لا اهتم في اثناء اللعب	
٣٠	انا من اللذين يغضبون بسرعة في اثناء اللعب	
٣١	افكر كثيراً في حياتي الحالية	
٣٢	ارتبك بسهولة عند مواجهة احداث مفاجئة في اثناء اللعب	
٣٣	أحياناً أقول اشياء بدون تفكير اندم عليها فيما بعد	
٣٤	اشعر أحياناً بضعف القدرة على التفكير	
٣٥	اشعر دائماً بالتعب والتوتر	
٣٦	يزعجني أحياناً بعضهم بسرعة في اثناء اللعب	
٣٧	احب أحياناً أن اعمل المواقف المؤذية في الآخرين	
٣٨	انظر دائماً الى مستقبلي بمنتهى الثقة	
٣٩	عندما افقد اعصابي استطيع دائماً تهدئة نفسي	
٤٠	تعجبني دائماً الاستهزاء بالآخرين	
٤١	عندما افشل استطيع تجاوز الفشل بسهولة	
٤٢	لا استطيع دائماً التحكم في غضبي في اثناء اللعب	
٤٣	اجد صعوبة في كسب الآخرين بجانبني	
٤٤	انا شخص متكلم دائماً	
٤٥	افرح أحياناً عند اصابة بعض زملائي في اثناء اللعب	

٤٦	افضل احياناً ان تلحق بي اصابة على ان لا اكون جباناً	
٤٧	افضل احياناً عدم بدء الحديث مع الآخرين	
٤٨	تدور في عقلي احياناً افكار تسبب لي الضيق	
٤٩	لا افقد شجاعتني عندما تكون الظروف ضدي	
٥٠	افكر كثيراً في الانتحار	

ملحق (١٣)

توصيف الاختبارات

التصويب بالقدم على المستطيلات المتداخلة^(١٣٤) :-

- الغرض من الاختبار :- قياس دقة التصويب .
- الادوات اللازمة :-
- ١- جدار املس يرسم عليه ثلاث مستطيلات متداخلة ابعادها كما يلي :- المستطيل الكبير بطول ١٤٠ سم × ١٠٠ سم ، المستطيل المتوسط بطول ١٠٠ سم × ٨٠ سم ، المستطيل الصغير بطول ٨٠ سم × ٦٠ سم حيث يرسم خط يبعد عن الحائط بمقدار (٥ م) وتمثل الارض الحافة السفلى للمستطيلات .
- ٢- كرات قدم عدد (٣) .
- اداري الاختبار :-
- مسجل يقوم بالنداء على الاسماء اولاً وتسجل الدرجات ثانياً .
- مواصفات الاختبار :-
- يقف اللاعب خلف خط البداية (٥ م) ثم يقوم بالتصويب نحو الجدار بالكرة الثلاثة بصورة متتالية محاولة اصابتهم المستطيلات .
- تعليمات الاختبار :-
- للاعب الحق باستخدام أي من القدمين .
- التسجيل :-
- اذا اثناب الكرة المستطيل الصغير (داخل او على الخط المحدد له يحسب ب (٣ درجات) .
- اذا اصابة الكرة المستطيل المتوسط او احد خطوطه يحسب للاعب درجتان (٢) .
- اذا اصابة الكرة المستطيل الكبير داخل المستطيل او على الخطوط المحددة له يحسب للاعب درجة واحدة (١) .
- اذا جاءت الكرة خارج المستطيلات الثلاث يحسب للاعب صفر من الدرجة .

(١٣٤) محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية الرياضية والبدنية ، ج ١ ، ط ٣ ، دار الفكر العربي ، مدينة نصر ، ١٩٩٥ ، ص ٢٨٣ .

- اختبار رمي الكرة الطبية لابعـد مسافة (١٣٥) :-

- الغرض من الاختبار :-

قياس القوة الانفجارية لعضلات الاطراف العليا ولاكتاف والجذع .

- وصف الاختبار :-

الوقوف فتحاً خلف خط الرمي مسك الكرة الطبية باليدين فوق الرأس .

- طريقة الاداء :-

- يميل الجسم قليلاً الى الخلف ويؤدي الرمي بسحب الجذع اماماً ومد الذراعين بقوة

للامام لرمي الكرة لاقصى مسافة .

- يؤدي الرمي بكلتا اليدين .

- يتم البدء بالاختبار على وفق النداء استعداد ، انطلق .

- التسجيل :-

- تعطي للمختبر ثلاث محاولات تحسب الافضل .

- تسجل المسافة بالمتـر والسنتمتـر .

- الاجهزة :-

- ارض مستوية تحدد بخطين احدهما يمثل خط الرمي والآخر متدرج القياس يكون

عمودياً على خط الرمي .

- كرات طبية .

- شريط قياس .

- اختبار المناولة المرتدة مع الجدار لمدة ٢٠ ثانية (١٣٦) :-

- الغرض من الاختبار :-

قياس قوة وسرعة المناولة بكرة القدم .

- الادوات :-

(١٣٥) يوسف لازم كماش : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ١٦١ .

(١٣٦) ثامر محسن (وآخرون) : الاختبار والتحليل بكرة القدم ، بغداد ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٩١ ، ص ١٥٧ .

- جدار املس ويؤشر على منطقة 1.5×2.20 م ويحدد امام الجدار على بعد (٥ م) خط .
- كرات قدم .
- ساعة توقيت .
- اداري الاختبار :-

- مسجل يقوم بالنداء على الاسماء اولاً وتسجيل عدد مرات الاداء ثانياً .
- موقت يعطي اشارة البدء والنهاية وملاحظة صحة اداء الاختبار .

مواصفات الاداء :-

- بعد سماع اشارة البدء يقوم اللاعب الذي يقف خلف خط البداية بضرب الكرة على الجدار وضربها مرة اخرى بعد ارتدادها من الجدار وهكذا لحسين انتهاء مدة الاختبار .
- التسجيل :-

يسجل للمختبر عدد مرات ضرب الكرة مع الجدار خلال (٢٠ ثانية) الوقت المحدد للاختبار .

- اختبار الركض السريع بالكرة (٢٠ م) من البداية الواطئة (جلوس)^(١٣٧) :-

الغرض من الاختبار :- قياس السرعة الانتقالية وسرعة الاستجابة .

الادوات :- مضمار جري ، ساعة ايقاف .

- اجراء الاختبار :- الجلوس عند خط البداية وعند اعطاء اشارة البدء ينهض المختبر ويجري بأقصى سرعة لقطع مسافة (٢٠ م) .

^(١٣٧) ضياء جابر جاسم : تأثير اساليب مختلفة في التدريب الرياضي الذهني وتعليم عدد من مهارات كرة القدم ، رسالة ماجستير ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢ ، ص ١٠٥ .

التسجيل :- يسجل للمختبر الزمن الذي استغرقة في قطع مسافة (٢٠ م) من الجلوس .

- اختبار ثني ومد الركبتين كاملاً لمدة (١٠ ثا)^(١٣٨) :-

الغرض من الاختبار :- قياس القوة المميزة بالسرعة للعضلات التي تعمل على ثني ومد الركبتين .

الاجهزة والادوات :- ساعة توقيت .

مواصفات الاداء :- (من وضع الوقوف) ثني ومد الركبتين كاملاً في زمن قدره (١٠ ثا) مع ملاحظة عدم استناد أي عضو من اعضاء الجسم بالارض او أي شي اخر .

التسجيل :- عدد المرات في الزمن (١٠) ثا مؤشر للقدرة يعاد الاختبار ويأخذ احسن نتيجة .

- اختبار الجري في شكل (&) ^(١٣٩) :-

الغرض من الاختبار :- قياس قدرة الفرد على تغير وضع جسمه اثناء حركته للامام والتوافق .

الادوات :- قائمان وثب عالي المسافة بينهما (١٠) قدم توضع عليها عارضة بارتفاع مسار الارتفاع وسط المختبر ، ساعة توقيت .

مواصفات الاداء :-

^(١٣٨) فيس ناجي وبسطويسي احمد : الاختبارات ومبادئ الاحصاء في المجال الرياضي ، بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٧ ، ص ٣١٤ .
^(١٣٩) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٥ ، ص ٣١٦ .

- يقف المختبر على الجانب الايمن لاحد القائمين عند سماع اشارة البدء بالجري على شكل رقم (&).
 - يقوم بعمل اربع دورات (دوره تنتهي بنفس المكان الذي بدء منه المختبر) .
- توجهات :-**

- يجب اتباع خط السير المحدد .
- يجب عدم لمس القوائم او العارضة .
- يسجل للمختبر الزمن الذي يقطع فيه الدورات الاربع .

- اختبار ضرب الكرة لابعد مسافة من الوضع الثابت^(١٤٠) :-

الغرض من الاختبار :- قياس قوة ضرب الكرة بالقدم لابعد مسافة .

الادوات المستخدمة :- كرة قدم ، شريط قياس .

الملعب :- دائرة نصف قطرها (١ م) وعلى بعد ٣ م من مركز الدائرة يرسم خط البدء .

طريقة الاداء :-

توضع الكرة على مركز الدائرة ويقوم اللاعب الذي يقف على خط البدء بالتقوم جرياً لضرب الكرة بالقدم المفضلة لابعد مسافة يؤدي اللاعب ثلاث محاولات .

التسجيل :- تسجل المسافة من مركز الدائرة حتى نقطة سقوط الكرة بالمتري وتحسب للاعب افضل محاولة .

- اختبار الوقوف بالقدم (طويلاً) على العارضة^(١٤١) :-

الغرض من الاختبار :- قياس القدرة على التوازن الثابت .

الادوات المستخدمة :- عارضة توازن بقياسات عرض القاعدة ٣٠ سم وطولها ٦٠ سم وتوجد في منتصفها عارضة ارتفاعها (٢٠ سم) وبسمك (٣ سم) ، ساعة توقيت .

مواصفات الاداء :-

- يقف المختبر بالقدم الواحدة طويلاً على العارضة ويحسب له الوقت الذي استغرقه فوق العارضة .

^(١٤٠) مفتي ابراهيم : الجديد في الاعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٤ ، ص ٢٥٦ .
^(١٤١) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٣ ، ص ٢١٢ .

- يمنح المختبر محاولتين تأخذ افضل محاولة له .
التسجيل :- يسجل الزمن الذي استغرقه المختبر على العارضة بالثانية .

- اختبار الركض السريع (١٥٠) م بدون كرة ^(١٤٢) :-
الغرض من الاختبار : قياس مطاولة سرعة اللاعب في الجري .

الادوات المستخدمة :-

- مضمار اللعب ، ساعة ايقاف .
الملعب :- يرسم خط البداية وخط النهاية الركض على بعد (١٥٠) م عن الخط الاول .

مواصفات الاداء :-

يقف اللاعب خلف خط البداية وعند اعطاء الاشارة له يبدء بالجري حتى خط النهاية .
التسجيل :- يحسب للاعب الزمن الذي استغرقه من لحظة اعطائه اشارة البدء حتى وصوله خط النهاية .

- اختبار رمي الكرة للاعب الذي يقف خلف حبل اعلى من مستوى راس اللاعب ١٠ سم وضربها بالقفز ^(١٤٣) :-

الغرض من الاختبار :- قياس قوة ضرب الكرة بالراس من القفز .

الادوات المستخدمة :-

- شريط قياس .
- مادة بورك .
- كرات قدم .

^(١٤٢) ضياء جابر محمد : مصدر سبق ذكره ، ص ١٠٨ .
^(١٤٣) ثامر محسن (وآخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص ١٥٠ .

- مسافة مناسبة من الارض .
- حبل يوضع اعلى من راس اللاعب (١٠ سم) ومثبت بقائمين المسافة بينهم (٤ م) .

الاجراءات :-

- يرسم خط بطول (٤ م) وخلفه خط موازي له بطول (٤ م) ايضاً على بعد (٢ م) والمسافة بين الخطين تكون هي منطقة القفز التي يقفز بها اللاعب لضرب الكرة بالرأس .
- يثبت حبل اعلى من ارتفاع راس اللاعب (١٠ سم) بواسطة اعمدة .

وصف الاداء :-

يقف المختبر خلف الحبل في المنطقة التي يقفز بها لغرض ضرب الكرة بالرأس والقادمة من قبل المدرب ومن فوق الحبل ، حيث يقوم المختبر بثني مفصل الركبة ومرجة الذراعين للخلف عالياً وثني الجذع للامام قليلاً ثم يبدء بعملية النهوض ومرجة الذراعين اماماً عالياً ومد مفصل الركبة والوثب باقصى قوة ويكون ذلك متزامن مع وصول الكرة الى منطقة فوق الحبل محاولاً ضربها بالرأس بأقصى قوة .

تعليمات الاختبار :-

- يقف المختبر خلف الحبل (خلف خط البداية) .
- تتم عملية الوثب بكلتا الرجلين .
- ترمي الكرة للمختبر من المكان نفسه ومن الجانب وبالمستوى نفسه .
- يجب على المختبر ان لا يلمس الحبل ولا يتجاوز خط البداية اثناء الوثب .
- اعطاء ثلاث محاولات واخذ المحاولة الافضل .
- تعاد المحاولة عند عدم تنفيذ تعليمات الاختبار .

- اختبار الركض السريع بالكرة (دحرجة) لمسافة (١٠٠ م)^(١٤٤) :-
الغرض من الاختبار :- قياس مطاولة سرعة جري اللاعب مع تحكمه بالكرة .

(١٤٤) يوسف لازم كماش : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ١٥٠ .

الادوات المستخدمة :- كرة قدم وساعة إيقاف

الملعب :-

يرسم خطان متوازيان المسافة بينهما (١٢٠) سم بطول (١٠٠ م) ويرسم خط البداية وآخر خط النهاية .

طريقة الاداء :-

يقف اللاعب بالكرة خلف خط البداية ومعه الكرة وعند اعطاء الإشارة له بالبداية يجري اللاعب بالكرة بحيث يحتفظ بالكرة بين الخطين حتى خط النهاية (١٠٠ م) .

التسجيل :-

يحسب للاعب الزمن الذي استغرقه من لحظة اعطاء الإشارة بالبداية حتى وصوله خط النهاية .

- اختبار الجري المكوكي^(١٤٥) :-

الغرض من الاختبار :- قياس الرشاقة .

الادوات :- ساعة توقيت ، خطان متوازيان المسافة بينهم (١٠ م) .

مواصفات الاداء :-

يقف المختبر خلف خط البداية وعند سماع إشارة البدء يقوم بالجري بأقصى سرعة الى الخط المقابل ليتجاوز بكتلتا قدميه ثم يستدير ليعود مرة اخرى ليتخطى خط البداية بنفس الاسلوب ثم يكرر ، هذا العمل مرة اخرى أي ان المختبر يقطع مسافة (٤٠ م) ذهاباً وإياباً .

توجيهات :- يجب ان يتخطى المختبر خط البداية والخط المقابل له بكتلتا القدمين .

التسجيل :-

يسجل للمختبر الزمن الذي يقطعه في الجري المسافة المحددة (٤ × ١٠) م من لحظة إشارة البدء حتى تجاوزه الخط بعد ان يكون قطع مسافة ٤٠ م ذهاباً وإياباً .

^(١٤٥) يوسف لازم كماش : مصدر سيق ذكره ، ٢٠٠٢ ، ص ١٦٠ .

- اختبار ضرب الكرة بالجدار واستقبالها بالقدم^(١٤٦) :-
الغرض من الاختبار :- قياس التوافق بين العين والرجل .

الادوات :- كرات قدم ، حائط ، يرسم خط على بعد (٥ م) من الحائط .

مواصفات الاختبار :- يقف المختبر امام الحائط وخلف الخط المرسوم على الارض حيث يتم الاختبار وفق التسلسل التالي :-

١- ضرب الكرة بالقدم اليمنى (٥) مرات متتالية على ان يستقبلها المختبر بالقدم باليسرى بعد ارتدادها من الحائط .

٢- ضرب الكرة بالقدم اليسرى (٥) مرات متتالية على ان يستقبلها المختبر بالقدم اليمنى

التسجيل :- يسجل لكل محاولة صحيحة درجة واحدة (١) أي ان الدرجة النهائية (١٠) درجات .

- اختبار السيطرة الحرة بالكرة لمدة ٣٠ ثانية^(١٤٧) :-
الغرض من الاختبار :- مقدرة اللاعب على التحكم بالكرة .

الادوات اللازمة :-

- مساحة محددة لاداء الاختبار (دائرة قطرها ٣ م) .

- كرة قدم .

- ساعة توقيت .

اداري الاختبار :-

- مجلس يقوم بالنداء على الاسماء وتسجيل عدد مرات الاداء .

- موقت يقوم باعطاء اشارة البدء والنهاية مع التوقيت وملاحظة صحة اداء الاختبار .

^(١٤٦) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٣ ، ص ٢١٤ .

^(١٤٧) مفتي ابراهيم : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٤ ، ص ٢٥٥ .

مواصفات الاداء :-

يقوم اللاعب برفع الكرة بأحدى القدمين عن الارض وتنطيطها في الهواء باستخدام أي جزء قانوني من اجزاء الجسم والاحتفاض بها لاقصى عدد ممكن من التكرارات خلال (٣٠ ثانية) . (

التسجيل :- يسجل للمختبر عدد مرات تنطيط الكرة خلال (٣٠ ثانية)

- اختبار شناو اقصى عدو لمدة (٢٠) ثانية^(١٤٨) :-

الغرض من الاختبار :- قياس القوة المميزة بالسرعة للعضلات المادية للذراعين .

الادوات :- زميل لحساب عدد مرات الثني والمد .

مواصفات الاداء :-

من وضع الانبطاح المائل مع ملاحظة اخذ الجسم الوضع الصحيح مع ملامسة الصدر اثناء ثني الذراعين كاملاً ثم مد الذراعين كاملاً .

التسجيل :- يسجل للمختبر عدد مرات الثني والمد مؤشر للقدرة العضلية للذراعين .

- سرعة قبض وبسط مفصل الفخذ في (١٠) ثانية^(١٤٩) :-

الغرض من الاختبار :- قياس سرعة الفرد في قبض وبسط مفصل الفخذ .

الادوات :- لوحة خشبية مبطنة بالجلد مساحتها (١٢) بوصة تثبت على حائط ترتفع حافتها السفلى عن الارض بمقدار (١٨) بوصة ، ساعة توقيت .

^(١٤٨) فيس ناجي ، بسطويسي احمد : مصدر سيق ذكره ، ١٩٨٧ ، ص ٨٧ .
^(١٤٩) محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية الرياضية واليدنية ، ط ١ ، دار الفكر العربي ن ١٩٨٧ ، ص ٣٧٠ .

مواصفات الاداء :- يقف المختبر امام اللوحة ، عند سماع اشارة البدء يقوم المختبر بلمس اللوحة بالقدم اليمنى مرتين متتاليتين ثم يكرر العمل بالرجل اليسرى لأكبر عدد ممكن من المرات في (١٠ ثانية).

- سرعة حركة الرجل في الاتجاه الافقي^(١٥٠):-

الغرض من الاختبار :- قياس سرعة الفرد في تقريب وتباعد الرجل في المستوى الافقي .

الادوات :- ساعة ايقاف ، جهاز لقياس حركة الرجل بالاتجاه الافقي وهو عبارة عن لوحة من الخشب مثبت في منتصفها عارضة طولها (١٨) بوصه وارتفاعها (٦) بوصه بحيث توضع عمودية على اللوحة ، كرسي بدون ظهر .

مواصفات الاداء :-

يجلس المختبر امام الجهاز بحيث تكون القدم على الجانب الايمن للجهاز عند سماع اشارة البدء يقوم المختبر بنقل قدمه الى الجانب الايسر للجهاز من فوق العارضة ثم يعود بها بعد ذلك الى الجانب الايمن (ويكون بذلك قد قام بدوره كاملة) ويكرر هذا العمل اكبر عدد ممكن من المرات في (١٠ ثانية) .

التسجيل :- يسجل للمختبر عدد الدورات التي قام بها في (١٠ ثانية) .

- سرعة دوران الرجل حول السلة^(١٥١):-

الغرض من الاختبار :- قياس سرعة دوران الرجل حوله السلة .

الادوات :- ساعة ايقاف ، كرسيان ، سلة دائرية .

مواصفات الاداء :- يقف المختبر بين الكرسيين بحيث يمسك بيده اعلى ظهريهما ، عند سماع اشارة البدء يقوم بعمل دائرة بالقدم حوله السلة ، يستمر في اداء ذلك اكبر عدد ممكن من المرات في (١٠ ثانية) يراعي ان تدور القدم حول الحافة العليا للسلة .

التسجيل :- يسجل للمختبر عدد مرات دوران القدم حوله السلة في (١٠ ثانية) .

^(١٥٠) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٧ ، ص ٣٦٨ .
^(١٥١) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٧ ، ص ٣٧٠ .

- لمس المستطيلات الاربعة^(١٥٢) :-

الغرض من الاختبار :-

يعتبر هذا الاختبار احد الاختبارات المستخدمة لقياس المرونة الدائنامكية حيث يقيس سرعة ثني ومد الرجلين وتدوير العمود الفقري .

الادوات :- قائمان من الخشب عموديان على الارض مثبت بكل منهما مستطيلان من الخشب مبطنان بالجلد المسافة بين البروزين المثبتين على كل قائم (١٨) بوصه حزام من الجلد او القماس ، ساعة ايقاف .

مواصفات الاداء :-

يقف المختبر بحيث يوضع القائمان على جانبه (يمين ويسار المختبر) مع تثبيت ذراعي المختبر بواسطة الحزام عند سماع اشارة البدء يقوم المختبر بالدوران جهة اليمين واللمس المستطيل العلوي باطراف اصابع اليدين ، ثم ثني الركبة بنفس الطريقة يلمس المستطيل السفلي المثبت على نفس القائم ثم يلي ذلك دوران الجذع الى جهة اليسار ليقوم المختبر بلمس (بنفس الطريقة السابقة) المستطيل السفلي المثبت على القائم الموضوع على يساره ثم يفرد الركبتين ليقوم بلمس المستطيل العلوي المثبت على نفس القائم يكرر هذا العمل لمدة (٣٠) ثانية .

توجيهات :-

- ١- يجب ان يكون اللمس للمستطيلات وفقاً للتسلسل الموضح في المواصفات .
 - ٢- عند النزول لللمس المستطيل السفلي يجب ان يكون ذلك عن طريق ثني الركبتين وليس ثني الجذع .
 - ٣- يجب عدم تحريك القدمين اثناء الاداء .
- التسجيل :-** يسجل للمختبر عدد اللمسات التي تحدثها على المستطيلات خلال (٣٠ ثانية) .

- اختبار الجري بالكرة ٥٠ م^(١٥٣) :-

الغرض من الاختبار :- قياس سرعة الجري بكرة القدم مع تحكمه فيها .

الادوات :- كرات قدم ، ساعة توقيت .

الملعب :- يقف اللاعب بالكرة خلف خط البداية ومعه الكرة وعند اعطاء الإشارة له يبدء بالجري بحيث يحتفظ بالكرة بين خطين حتما خط النهاية (٥٠ م) .

القياس :- يحسب للاعب الزمن الذي قطعه لاقرب ثانية من لحظة اعطاء الإشارة حتى وصوله خط النهاية .

- الجري اللولبي^(١٥٤) :-

الغرض من الاختبار :- قياس الرشاقة .

الادوات :- خمسة قوائم توضع بحيث تكون المسافة بين كل قائمين تسعة اقدام .

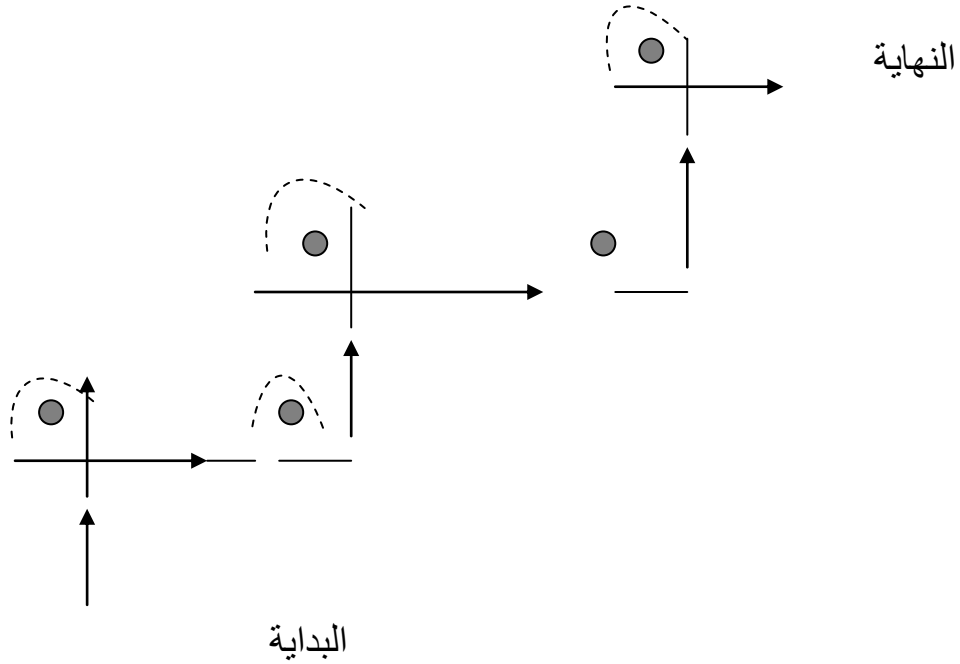
مواصفات :- يقف المختبر خلف خط البداية ثم يقوم بالجري بالكرة بأقصى سرعة فور اعلان اشارة البدء طبقاً لخط السير الموضح بالشكل المرسوم الى ان يتجاوز خط النهاية* .

توجيهات :-

- ١- يجب اتباع خط السير كما موضح في الشكل (١) .
 - ٢- اذا اخطأ المختبر يعاد الاختبار بعد ان يحصل على الراحة الكافية .
 - ٣- يجب عدم لمس القوائم اثناء الجري .
- التسجيل :- يسجل للمختبر الزمن الذي قطع فيه المسافة المحددة وفقاً لخط السير ابتداء من اعلان اشارة البدء حتى تجاوزه خط النهاية .

^(١٥٣) يوسف لازم كماش : مصدر سيق ذكره ، ص ١٥٠ ، ٢٠٠٢ .

^(١٥٤) محمد صبحي حسانين : مصدر سيق ذكره ، ١٩٨٧ ، ص ٣٥٤ .
* تم استخدام الكرة مع الاختبار خدمة للبحث .



شكل رقم (١)

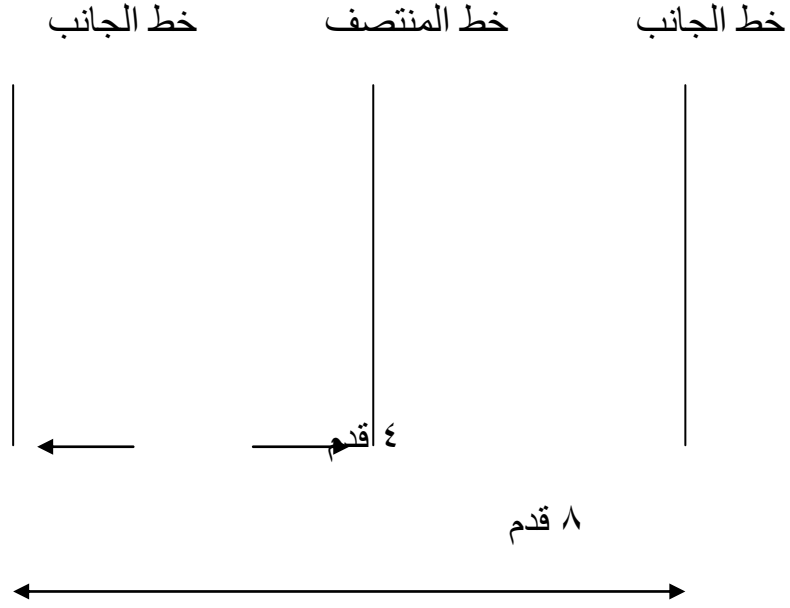
- الجري الارتدادي الجانبي^(١٥٥) :-
الغرض من الاختبار :- قياس الرشاقة .

الادوات :- ساعة ايقاف ، ثلاث خطوط متوازية المسافة بين الخط الذي في المنتصف والخطين الجانبيين اربعة اقدام كما في الشكل رقم () .

مواصفات الاداء :- يقف المختبر على خط المنتصف وعند سماع اشارة البدء يتحرك في خطوات جانبية جهة اليمين حتى يتجاوز خط الجانب بـكلتا قدميه ، ثم يتحرك جهة اليسار الى ان يتجاوز خط الجانب الاخر بـكلتا قدميه ، وهكذا لمدة (١٠ ثا) .

التسجيل :- يسجل للمختبر عدد الخطوط الجانبية التي قطعها خلال (١٠ ثانية)

^(١٥٥) محمد صبحي حسانين : مصدر سيق ذكره ، ١٩٨٧ ، ص ٣٠٥ .



شكل رقم (٢)

- اختبار الوقوف بالقدم مستعرضة على العارضة^(١٥٦) :-

الغرض من الاختبار :- قياس القدرة على التوازن الثابت على العارضة .

الادوات المستخدمة :- عارضة توازن بمواصفات وقياسات طول القاعدة ٦٠ سم ، وعرض القاعدة ٣٠ سم . وتوجد في منتصفها عارضة ارتفاعها ٢٠ سم وبسمك ٣ سم ، ساعة توقيت .

مواصفات الاداء :-

- يقف اللاعب بالقدم مستعرضة على العارضة ويحسب له الوقت الذي يستغرقه فوق العارضة .

- يمنح المختبر محاولتين تأخذ الأفضل منها .

التسجيل :- يحسب الزمن الذي استغرقه المختبر على العارضة بالثانية .

- اختبار الوقوف بالقدم على كرة القدم^(١٥٧) :-

(١٥٦) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٧ ، ص ٤٣٣ .

الغرض من الاختبار :- قياس التوازن الثابت .

الادوات المستخدمة :- كرات قدم ، ساعة توقيت الزمن .

مواصفات الاداء :-

- يقف المختبر على كرة القدم بقدم واحدة ويحسب له الزمن الذي استغرقه فوق الكرة .
- يمنح المختبر (٣) محاولات نأخذ افضلها .
- التسجيل :-** يحسب الزمن الذي قضاها المختبر فوق الكرة بالثانية .

- اختبار اللمس السفلي والجانبى^(١٥٨) :-

الغرض من الاختبار :- يعد هذا الاختبار احد الاختبارات المستخدمة لقياس المرونة الحركية حيث يقيس ثني ومد وتدوير العمود الفقري .

الادوات المستخدمة :- ساعة توقيت ، حائط .

مواصفات الاختبار :- ترسم علامة (×) على نقطتين هما :-

- ١- على الارض بين القدمين .
 - ٢- على الحائط خلف الظهر للمختبر وفي المنتصف .
- عند سماع الإشارة البدء يقوم المختبر بثني الجذع اماماً اسفل لللمس الارض بأطراف الاصابع عند علامة (×) الموجودة بين القدمين ثم يقوم بمد الجذع عالياً مع الدوران جهة اليسار لللمس علامة (×) الموجودة خلف ظهر المختبر بأطراف الاصابع ، ثم يقوم بدوران الجذع وثنيه للأسفل لللمس علامة (×) الموجودة بين القدمين مرة ثانية ثم يمد الجذع مع الدوران الى جهة اليمين لللمس علامة (×) الموجودة خلف الظهر ، ويكرر هذا العمل اكبر عدد ممكن من المرات في (٣٠ ثانية) مع ملاحظة ان يكون اللمس العلامة التي خلف الظهر مرة جهة اليمين ومرة من جهة اليسار .

توجيهات :-

- ١- يجب عدم تحريك القدمين .
 - ٢- يجب اتباع التسلسل المحدد لللمس طبقاً لما جاء ذكره في المواصفات .
 - ٣- يجب عدم ثني الركبتين نهائياً اثناء الاداء .
- التسجيل :-** يسجل للمختبر عدد اللمسات التي احدثها على العلامتين خلال (٣٠) ثانية .

^(١٥٧) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٧ ، ص ٤١٦ .
^(١٥٨) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٠٧ .

- اختبار الجري المتعدد الجهات^{١٥٩} :-

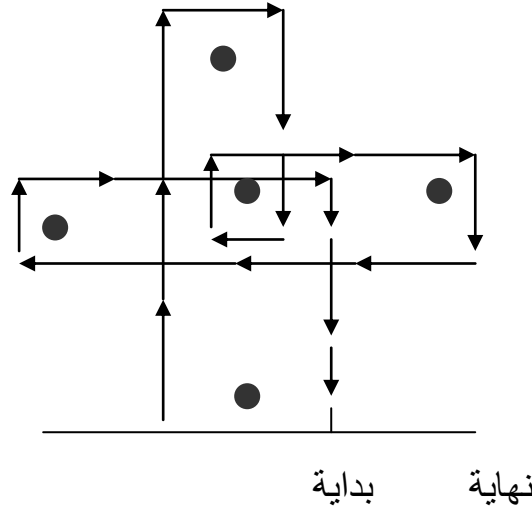
الغرض من الاختبار :- قياس الرشاقة .

الادوات المستخدمة :- اربعة شواخص ، كرسي بدون ظهر ، ساعة توقيت .

مواصفات الاداء :-

توضع الشواخص الاربعة في اربعة جهات المسافة بين الشواخص الذي في الاطراف والكرسي الذي في المنتصف (٣ م) والمسافة بين شاخص واخر (٦ م) .

عند سماع اشارة البدء يقوم المختبر بالجري بالكرة من عند نقطة البدء متبعاً خط السير حتى يتجاوز خط النهاية ويحسب الزمن الذي قطعه المختبر من بدء اشارة المحكم حتى تخطيه خط النهاية على ان يكون قد اتبع خط السير المحدد في مواصفات الاداء .



شكل (٣)

- اختبار الركض السريع (٥٠ م) من البداية العالية^(١٦٠) :-

الغرض من الاختبار :- قياس السرعة الانتقالية .

الادوات :- مضمار جري ، ساعة توقيت .

اجراء الاختبار :- الوقوف عند خط البدنية وقياس الزمن المسافة (٥٠ م) .

التسجيل :- يسجل للمختبر الزمن الذي استغرقه في قطع مسافة (٥٠ م) .

^{١٥٩} محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٠٩ .
^(١٦٠) محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٢٦ .

- **الحجل (٣٦) م (١٨) م بالرجل اليمنى و (١٨) م بالرجل اليسرى^(١٦١):-**

الغرض من الاختبار :- قياس القوة المميزة بالسرعة للرجلين .

الادوات :- ساعة ايقاف ، خطان متوازيان المسافة بينهم (١ م) ، خط البداية ، خط نهاية (١٨) م الاولى وخط النهاية .

مواصفات الاداء :- يقف المختبر على الساق اليمنى وتكون ملامسة لخط البداية عند اعطاء اشارة البدء من قبل الموقت يسجل اللاعب بأسرع ما يمكن الى ان يصل خط المنتصف أي نهاية (١٨) م الاولى يقوم بتبديل الساق والحجل بالساق اليسرى حتى نهاية (٣٦) م بأقل زمن .

التسجيل :- يسجل للمختبر الزمن الذي قطع فيه المسافة من لحظة البدء الى اجتياز خط النهاية .

(١٦١) زهير قاسم الخشاب وآخرون : مصدر سيق ذكره ، ١٩٩٩ ، ص ١٣٥ .