

تأثير منهاج تعليمي مقترح في تعليم مهارة
قفزة اليدين الخلفية
باستخدام وسائل تعليمية مساعدة

بحث تجريبي

على طلاب المرحلة الثانية - كلية التربية الرياضية - جامعة بابل
للعام الدراسي 2001 - 2002 م

رسالة مقدمة الى مجلس كلية التربية الرياضية - جامعة بابل
وهي جزء من متطلبات
نيل درجة الماجستير في التربية الرياضية
من قبل

هيثم حسين عبد حسن الجبوري

بسم الله الرحمن الرحيم

والذين يأتون ما أتوا وقلوبهم
وجلّة انهم إلى ربهم راجعون

صدق الله العظيم

سورة المؤمنين (59)

الاهداء

النواهب الحياة وديمومتها 0000000 ربي

الى من علمني القرآن والثبات على الحق 0000000 رسولي

الى من الهمني العلم والصبر والايمان 0000000 ديني

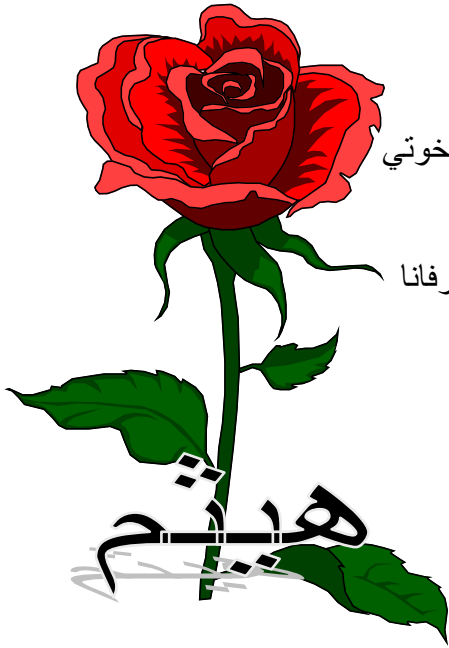
الى الذي اهداني من عمره 0000000 ابي

الى بحر الحب وروضة الحنان 0000000 امي

الى من استمد منهما الراحة والامان 0000000 اخوتي

الى كل من اراد الخير لي 0

اليكم جميعا اهدي ما وفقني اليه ربي اخلاصا وعرفانا



شكر وتقدير

الحمد لله حمدا كثيرا ونشكره سبحانه وتعالى شكرا كثيرا كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم .
وبعد ...

في البداية يتقدم الباحث بالشكر، والثناء، والتقدير الى عمادة كلية التربية الرياضية-جامعة بابل متمثلة بالأستاذ الدكتور احمد بدري وأساتذتي الأفاضل في الدراسات العليا.
ويتقدم بخالص الشكر والتقدير للأستاذ الدكتور نجاح مهدي شلش المشرف الأول على هذه الرسالة ، لما أبداه من جهد كبير، ومتابعة مستمرة، وتشجيع متواصل للباحث حيث أثرى الرسالة بالأراء السديدة، والأفكار العلمية الصائبة، والتي لولاها لما تحقق هذا الجهد المتواضع .

كما يسر الباحث أن يتقدم بالشكر، والتقدير بالمشرف الثاني: السيدة اسيا كاظم الجنابي لما قدمته من توجيهات، وملاحظات قيمة فجزاها الله خيرا وأدامها ذخرا لكل من ينهل من روافد العلم.

واعترافا بالفضل الكبير أتقدم بالشكر، والتقدير الى أساتذتي في الدراسات الأولية، والعليا وأخص منهم أ.د.محمود داود الربيعي، أ.د.محمد الياسري، أ.م.د.مازن عبد الهادي .
ومن الوفاء المخلص اقدم شكري وتقديري الى السادة: أ.د.يعرب خيون، أ.م.د.احمد توفيق الجنابي، أ.م.د. عبد الرزاق كاظم، أ.م.د.حسن رمضان، السيد عبد السلام عبد الرزاق، كما اشكر: كل من المهندسين: أ.د.البيرت البير يوسف، أ.م.د. عماد شكري .

كما يسر الباحث أن يتقدم بالشكر والتقدير: الى الست (بشرى، افراح) في مكتبة كلية التربية الرياضية-جامعة بابل لما ابدتاه من تعاون كبير في توفير المصادر العلمية المختلفة.
كما أتقدم بالشكر والتقدير الى زملائي في الدراسات العليا و أخص منهم :علي عبد الحسن، طالب حسين ، حامد نوري، نعمان هادي .

وختاما اقول شكرا جزيلا لكل من انادني ولو بكلمة واحدة من اجل هذا البحث .
واخر شكري واوله الى الله سبحانه وتعالى .

الباحث

ملخص الرسالة
تأثير منهاج تعليمي مقترح في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية باستخدام
وسائل تعليمية مساعدة

المشرفان

الاستاذ المساعد

اسيا كاظم حماد

الاستاذ الدكتور

نجاح مهدي شلش

الطالب

هيثم حسين عبد حسن

اشتملت الرسالة على خمسة أبواب :

الباب الأول: التعريف بالبحث

احتوى هذا الباب على المقدمة وأهمية البحث حيث تمت الإشارة إلى التطور السريع والمستوى العالي الذي وصلت إليه رياضة الجمناستك كما تمت الإشارة إلى دور الأجهزة والأدوات المساعدة في هذا التطور, تكمن أهمية البحث في معالجة مشكلة تعليم قفزة اليدين الخلفية من خلال استخدام منهاج تعليمي مقترح باستخدام وسائل تعليمية مساعدة .
أما مشكلة البحث فتتلخص في صعوبة تعليم قفزة اليدين الخلفية لطلاب المرحلة الثانية-كلية التربية الرياضية .

أهداف البحث

- 1- اقتراح منهاج تعليمي لمهارة قفزة اليدين الخلفية باستخدام وسائل تعليمية مساعدة .
- 2- التعرف على تأثير المنهاج التعليمي المقترح في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية.

وفي ضوء هذه الأهداف افترض الباحث ماياتي:

- 1- للمنهاج التعليمي المقترح تأثيراً ايجابياً في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية.
- 2- هناك فروق إحصائية ذات دلالة معنوية في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية بين المجموعتين التجريبيتين (الأولى ، الثانية) ولصالح المجموعة التجريبية الثانية باستخدام المنهاج التعليمي المقترح.

مجالات البحث

- 1- المجال البشري: طلاب المرحلة الثانية-كلية التربية الرياضية-جامعة بابل.
- 2- المجال المكاني: قاعة الجمناستك في كلية التربية الرياضية-جامعة بابل.
- 3- المجال الزمني: 2002 / 1 / 1 .. 2002 / 7 / 1

ي

الباب الثاني : الدراسات النظرية و الدراسات المشابهة

احتوى هذا الباب على مفهوم التعليم والتعلم-مفهوم التعلم الحركي-مراحل التعلم الحركي-مفهوم رياضة الجمناستك-الأجهزة والأدوات المساعدة في الجمناستك-مفهوم الحركات الأرضية-مواصفات بساط الحركات الأرضية-الأداء الفني لقفزة اليدين الخلفية-الخطوات التعليمية لقفزة اليدين الخلفية الأخطاء الشائعة.

الباب الثالث : منهج البحث و إجراءاته الميدانية

استخدم الباحث المنهج التجريبي بطريقة المجموعات المتكافئة لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث، إذ تكونت عينة البحث من: (40) طالب من طلاب المرحلة الثانية-كلية التربية الرياضية-جامعة بابل، وقد تم تقسيمهم بالطريقة العشوائية إلى مجموعتين تجريبيتين (أولى ، ثانية) بحيث تتكون كل مجموعة من (20) طالبا.

تم إجراء التجربة الميدانية في قاعة الجمناستك في كلية التربية الرياضية-جامعة بابل ولمدة (4) أسابيع بواقع ثلاث وحدات تعليمية في الأسبوع مدة الوحدة التعليمية (45) دقيقة، حيث تدربت المجموعة التجريبية الثانية باستخدام المنهاج التعليمي المقترح ، أما المجموعة التجريبية الاولى فقد تدربت وفق ما جاء في المصادر العلمية من خطوات تعليمية لمهارة قفزة اليدين الخلفية .

كما استعان الباحث بخمسة مقومين لتقييم أداء الطلاب لقفزة اليدين الخلفية خلال الاختبارات الثلاثة.

ك

الباب الرابع : عرض النتائج و مناقشتها

احتوى هذا الباب على عرض ومناقشة نتائج الاختبارات الثلاثة للمجموعتين فمن خلالها تم التأكد من فروض وأهداف البحث.

ففي الاختبار القبلي ظهرت الفروق عشوائية بين المجموعتين بينما في الاختبار الوسطي والبعدي ظهرت فروق إحصائية ذات دلالة معنوية في سرعة تعليم قفزة اليدين الخلفية ولصالح المجموعة التجريبية الثانية التي تدرت باستخدام المنهاج التعليمي المقترح.

الباب الخامس : الاستنتاجات و التوصيات

1-ان المنهاج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية ساعد في تطوير مرحلة الرجوع بالقوس الخلفي عن طريق الخطف السريع وتحقيق دوران الجسم حول المحور العرضي .

2-ان المنهاج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية ساعد في تطوير مرحلة الاستناد والدفع باليدين لاكمال دوران الجسم حول محوره العرضي .

وفي ضوء هذه الاستنتاجات يوصي الباحث بما يلي :

1-تعميم استخدام المنهاج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية المساعدة في تعليم قفزة اليدين الخلفية على كافة المؤسسات الرياضية في القطر التي تمارس بها رياضة الجمناستك .

2-اجراء بحوث مشابهة في مجال اعداد المناهج التعليمية المقترحة باستخدام وسائل تعليمية مساعدة ولمهارات حركية اخرى ولاعمار مختلفة .

ل

المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الاية القرآنية
ب	اقرار المشرف وترشيح لجنة الدراسات العليا
ج	اقرار المقوم اللغوي
د	قرار لجنة التقويم والمناقشة
هـ	الاهداء
و	شكر وتقدير
ح	ملخص الرسالة باللغة العربية
ل	قائمة المحتويات
	الباب الاول
2	1- التعريف بالبحث
2	1-1 المقدمة واهمية البحث
4	2-1 مشكلة البحث
5	3-1 أهداف البحث
5	4-1 فروض البحث
5	5-1 مجالات البحث

الصفحة	الموضوع
	الباب الثاني
7	2- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة
7	2-1-1 الدراسات النظرية
7	2-1-1-1 التعليم والتعلم
11	2-1-2 التعلم الحركي
12	2-1-3 مراحل التعلم الحركي
16	2-1-4 مفهوم رياضة الجمناستك
16	2-1-5 الاجهزة والادوات المساعدة في الجمناستك
19	2-1-6 الهدف من استخدام الاجهزة والادوات المساعدة في الجمناستك
19	2-1-7 مفهوم الحركات الارضية
20	2-1-8 مواصفات بساط الحركات الارضية
22	2-1-9 الاداء الفني لمهارة قفزة اليدين الخلفية
25	2-1-10 الخطوات التعليمية لقفزة اليدين الخلفية
30	2-1-11 الاخطاء الشائعة
32	2-2 الدراسات المشابهة
	الباب الثالث
36	3- منهج البحث واجراءاته الميدانية
	3-1 منهج البحث
36	3-2 مجتمع البحث وعينته
37	3-3 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث
38	3-4 التجربة الاستطلاعية
39	3-5 البساط النابضي المقترح
39	3-6 مكونات البساط النابضي المقترح

48	7-3 إجراءات البحث الميدانية
50	8-3 الوسائل الاحصائية
	الباب الرابع
53	4- عرض النتائج ومناقشتها
53	4-1 عرض النتائج
61	4-2 مناقشة النتائج
	الباب الخامس
67	5- الاستنتاجات والتوصيات
67	5-1 الاستنتاجات
68	5-2 التوصيات

الموضوع	الصفحة
المصادر	
المصادر العربية	70
المصادر الاجنبية	74
الملخص باللغة الاجنبية	

قائمة المحتويات

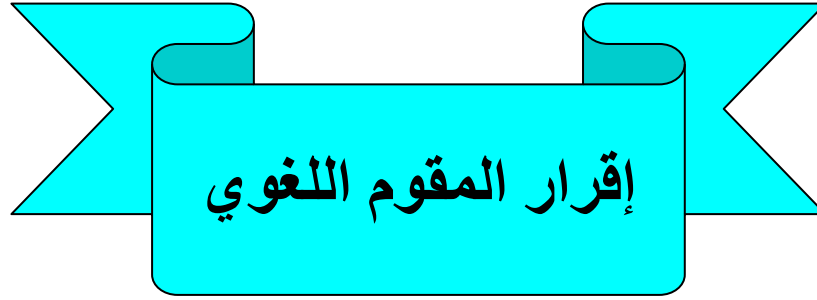
الرقم	العنوان	الصفحة
1	يوضح تكافؤ المجموعتين في مستوى الأداء المهاري على بساط الحركات الأرضية	37
2	يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحتسبة ونوع الفرق بين المجموعتين في الاختبار القبلي	53

54	يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحتسبة ونوع الفرق بين المجموعتين في الاختبار الوسطي	3
56	يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحتسبة ونوع الفرق بين المجموعتين في الاختبار القبلي	4
58	يوضح نتائج تحليل التباين (F) بين الاختبارات الثلاث وداخلها لأفراد المجموعة الضابطة	5
58	يوضح نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي بين الاختبارات الثلاث وداخلها لأفراد المجموعة الضابطة	6
60	يوضح نتائج تحليل التباين (F) بين الاختبارات الثلاث وداخلها لأفراد المجموعة التجريبية	7
60	يوضح نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي بين الاختبارات الثلاث وداخلها لأفراد المجموعة التجريبية	8

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوانه	الشكل
22	يوضح القسم التحضيرى لقفزة اليدين الخلفية	1
23	يوضح القسم الرئيسي لقفزة اليدين الخلفية	2
24	يوضح القسم الختامي لقفزة اليدين الخلفية	3
25	يوضح تعليم عملية خروج الجسم من حالة التوازن	4
26	يوضح مرجحة الذراعين اماماً أسفل او عالياً مع الدفع بالقدمين	5
26	يوضح مرور الجسم باتجاه سير الحركة بمساعدة الزميل	6
27	يوضح عملية تعليم الدفع باليدين باستخدام المصاطب الخشبية	7
28	يوضح عملية الدفع بالقدمين بمساعدة الزميل	8
29	يوضح أداء قفزة اليدين الخلفية على السطح المائل	9
29	يوضح أداء قفزة اليدين الخلفية بمساعدة الزميل	10
40	يوضح قياسات القرصة الخشبية وطريقة تثقيبها	11
41	يوضح قياسات لوحة الارتقاء الواطى و طريقة تثبيتها	12
42	يوضح قياسات الروابط الخشبية وطريقة تثقيبها	13
42	يوضح عملية توزيع النابض على الروابط الخشبية	14
43	يوضح المنظومة النابضية (Spring System)	15
45	يوضح قياسات المسند الخشبي وطريقة تثبيتها	16
الصفحة	عنوانه	الشكل
46	يوضح قاعدة البساط النابضي المقترح	17
47	يوضح البساط النابضي المقترح	18
54	يوضح مستوى التطور الحاصل لمجموعتي البحث بعد الوحدة التعليمية الرابعة	19
55	يوضح مستوى التطور الحاصل لمجموعتي البحث بعد الوحدة	20

	التعليمية السادسة	
56	يوضح مستوى التطور الحاصل لمجموعتي البحث بعد الوحدة التعليمية الثامنة	21
57	يوضح مؤشر الزيادة في الأوساط الحسابية لنتائج أفراد المجموعة الضابطة	22
59	يوضح مؤشر الزيادة في الأوساط الحسابية لنتائج أفراد المجموعة التجريبية	23
63	يوضح الأشرطة البيانية لمستوى أداء الطلاب خلال الاختبارات الثلاث لقفزة اليدين الخلفية	24
64	يوضح منحنيات التعلم للأوساط الحسابية للمجموعتين لمهارة قفزة اليدين الخلفية	25



أشهد أن الرسالة الموسومة (تأثير منهاج تعليمي مقترح في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية باستخدام وسائل تعليمية مساعدة) ، قومت لغويا فأصبحت بأسلوب علمي سليم خال من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة ولاجله وقعت .

التوقيع :

م . د . حسام عبد علي محمد
جامعة بابل - كلية المعلمين
التاريخ : / / 2002م

إقرار المشرفين وترشيح لجنة الدراسات العليا

نشهد إن إعداد الرسالة الموسومة (تأثير منهاج تعليمي مقترح في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية باستخدام وسائل تعليمية مساعدة) ، جرى تحت إشرافنا في كلية التربية الرياضية – جامعة بابل , وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية الرياضية .

التوقيع :

ا. د. نجاح مهدي شلش.

(المشرف)

2002 / / م

التوقيع :

ا. م. اسيا كاظم حماد الجنابي .

(المشرف)

2002 / / م

بناءً على التوصيات المقدمة ، نرشح هذه الرسالة للمناقشة .

التوقيع

ا. د. محمود داود الربيعي .

المعاون العلمي

كلية التربية الرياضية

جامعة بابل

التوقيع

ا. د. احمد بدري حسين .

رئيس لجنة الدراسات العليا

كلية التربية الرياضية

جامعة بابل

إقرار لجنة التقويم والمناقشة

نشهد بأننا أعضاء لجنة التقويم والمناقشة اطلعنا على الرسالة الموسومة (تأثير منهاج تعليمي مقترح في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية باستخدام وسائل تعليمية مساعدة) ، وقد ناقشنا الطالب (هيثم حسين عبد) في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونؤيد إنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية الرياضية .

التوقيع : أ . م . د أحمد توفيق الجناحي
التوقيع : أ . م . د مازن عبد الهادي

عضواً

2002/ /

عضواً

2002 / /

التوقيع :

أ . م . د ياسين علوان التميمي
رئيس اللجنة

2002 / /

صدقت هذه الرسالة من مجلس كلية التربية الرياضية / جامعة بابل .

أ.د. احمد بدري حسين

عميد كلية التربية الرياضية

2002 / / م

الباب الثالث

منهج البحث وإجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

2-3 عينة البحث

3-3 الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

4-3 التجربة الاستطلاعية

5-3 البساط النابضي المقترح

6-3 إجراءات البحث الميدانية

7-3 الوسائل الإحصائية

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

1-3 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي بطريقة المجموعات المتكافئة لملائته لطبيعة مشكلة البحث .

2-3 مجتمع البحث وعينته :

يتكون مجتمع البحث من (73) طالباً من طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية- جامعة بابل، وحسب ما ورد من قائمة وحدة التسجيل في الكلية فان هذا المجتمع يتوزع على ثلاث شعب هي (أ - ب - ج).

ولتنفيذ خطوات البحث بشكل علمي دقيق يجب اختيار عينة ممثلة لمجتمع الاصل⁽¹⁾ . وعليه تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والمتمثلة بشعبي (ب - ج).

بلغ حجم العينة (51) طالباً ، وتم استبعاد الطلاب المؤجلين وهم (5 طلاب) والطلاب ذوي الأعمار الكبيرة وهم (3 طلاب) والطلاب الذين لم يكملوا المنهج التعليمي وهم (3 طلاب) وبذلك بلغ حجم العينة النهائي (40) طالب تم تقسيمهم بالطريقة العشوائية الى

مجموعة تجريبية أولى	20 طالباً	يرمز لهم بشعبة ب
مجموعة تجريبية ثانية	20 طالباً	يرمز لهم بشعبة ج

1-2-3 تكافؤ العينة :

تبعاً لرأي الخبراء والمختصين* تم اعتماد درجات الطلاب في السلسلة الحركية على بساط الحركات الارضية للفصل الدراسي الاول وذلك لاجاد التكافؤ في مستوى الاداء المهاري بين المجموعتين التجريبيتين (أولى ، ثانية) . اذ تتألف السلسلة الحركية الارضية (من ميزان خلفي ، الوقوف على اليدين ، الدرجة الامامية ، 2/1 لفة حول المحور الطولي ، درجة خلفية ، 2/1 لفة حول المحور الطولي ، عجلة بشرية)

جدول (1)

يوضح تكافؤ المجموعتين في مستوى الاداء المهاري على بساط الحركات الارضية للفصل الدراسي الاول

المعاليم المجموعة	ن	سـ	ع	قيمة T		درجة الحرية	مستوى الدلالة	الفرق
				المحتسبة	الجدولية			
ضابطة	20	6,1	1,7	0,63	2.02	41	0.05	عشوائي
تجريبية	23	6,4	1,4					

(1) محمد حسن علاوي ، اسامة كامل راتب ، البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة مدينة نصر ، دار

الفكر العربي ، 1999 م ص144

• الخبراء والمختصين (اعضاء اللجنة العلمية) وهم

أ . م . د . مازن عبد الهادي	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية
أ . م . د . مكرم سعيد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
أ . م . د . علي يوسف	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية

من الجدول (1) نلاحظ بان قيمة T المحتسبة قد بلغت (0.63) وهي اصغر من قيمة T الجدولية والبالغة (2.02) وهذا يدل على وجود فروق غير معنوية (عشوائية) بين المجموعتين في مستوى الاداء المهاري على بساط الحركات الارضية للفصل الدراسي الاول مما يدل على تكافؤ العينة .

3-3 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

1-3-3 الاجهزة المستخدمة في البحث :-

- بساط الحركات الارضية .
- البساط النابضي المقترح .

2-3-3 الادوات المستخدمة في البحث :-

- المصادر العربية والاجنبية .
- المقابلات الشخصية .
- الاختبارات والمقاييس .
- البسط الإسفنجية .
- الصندوق الخشبي المقسم .

4-3 التجربة الاستطلاعية :

قام الباحث باجراء تجربة استطلاعية بتاريخ 2001/2/12 على عينة عشوائية من طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية - جامعة بابل وهم من غير عينة البحث حيث كان الغرض من هذه التجربة هو :

- 1- التعرف على احتياجات المنهج التعليمي المقترح .
- 2- التعرف على العوامل والمشاكل التي تعوق إجراء التجربة الرئيسية .
- 3- تحديد الزمن اللازم للتمرين على بساط الحركات الارضية .
- 4- تحديد الزمن المخصص لتعليم قفزة الالدين الخلفية .
- 5- التأكد من صلاحية الوسائل التعليمية المساعدة (البساط النابضي) حيث تم عرضه على مجموعة من الخبراء والمختصين* في مجال رياضة الجمناستك وقد أجمعوا على كفاءة الجهاز وصلاحيته للعمل مع جميع الاوزان .

* الخبراء والمختصين في مجال رياضة الجمناستك

أ . د يعرب خيون جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
أ . م . د عبد الستار النعيمي جامعة ديالى - كلية التربية الرياضية
السيد عبد السلام عبد الرزاق جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية

3-6 الوسائل التعليمية المساعدة :

تستخدم في مجال رياضة الجمناستك حالياً أجهزة وادوات متنوعة منها اجهزة الجمناستك القانونية الخاضعة للمواصفات الدولية الثابتة واخرى معدلة اذ يتم تعديل اجهزة الجمناستك وتصنيعها لتلائم الاغراض التعليمية المحددة لتعليم مهارات الجمناستك⁽¹⁾ قام الباحث بتصنيع البساط النابضي باعتباره وسيلة تعليمية مساعدة في تعليم قفزة اليدين الخلفية على بساط الحركات الارضية وذلك لعدم توفره في كليات التربية الرياضية في القطر .

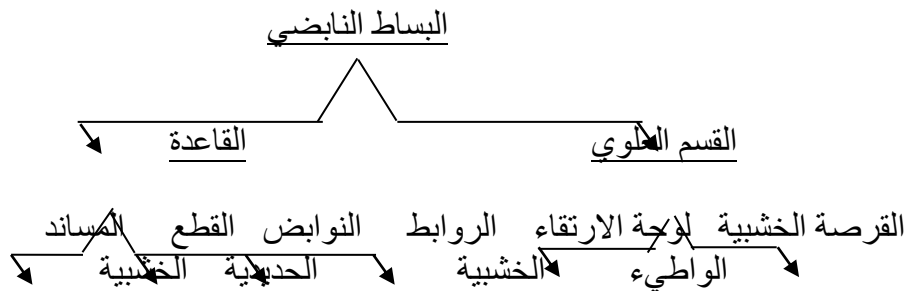
3-6-1 مكونات البساط النابضي :

يتكون البساط النابضي من قسمين هما

1-القسم العلوي .

2-القاعدة .

ويتكون كل قسم من اقسام البساط النابضي من عدة اجزاء والتي يمكن توضيحها بالمخطط التالي



1-الجزء العلوي :

ويتكون من :

أ- القرصة الخشبية :-

هي لوحة خشبية افقية سورية الصنع ، يطلق عليها محلياً اسم (بلوك) . طول القرصة الخشبية (240) سم وعرضها (120) سم وسمكها (18) ملم . ولغرض ربط القرصة الخشبية بالقاعدة تم تثقيبها (12) ثقب في مقطعين طوليين في كل مقطع (6) ثقب ، المسافة بين ثقب واخر في المقطع الطولي (40) سم وفي المقطع العرضي كانت المسافة بين ثقب واخر (30) سم ، اما المسافة بين الثقب الاول والحافة

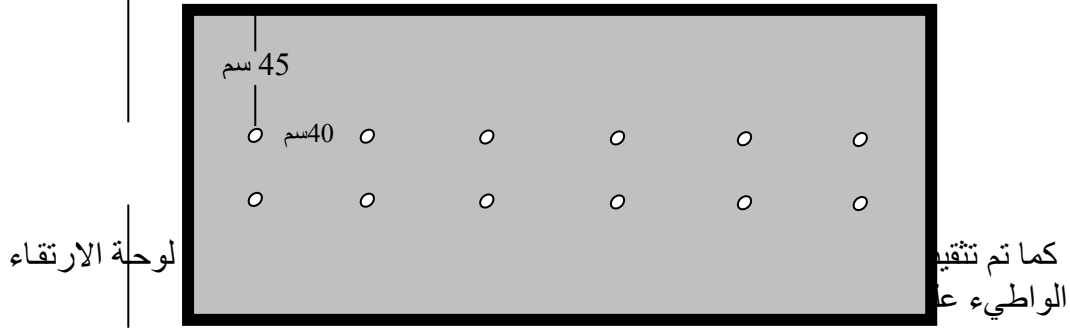
(1) 1- احمد توفيق الجنابي ، 1991 ، مصدر سبق ذكره ص59

الخارجية النهائية (20) سم والمسافة بين الثقب الاول والحافة الخارجية (45) سم والشكل التالي يوضح قياسات القرصة الخشبية وطريقة تثبيتها .

شكل (11)

يوضح قياسات القرصة الخشبية وطريقة تثبيتها

240 سم

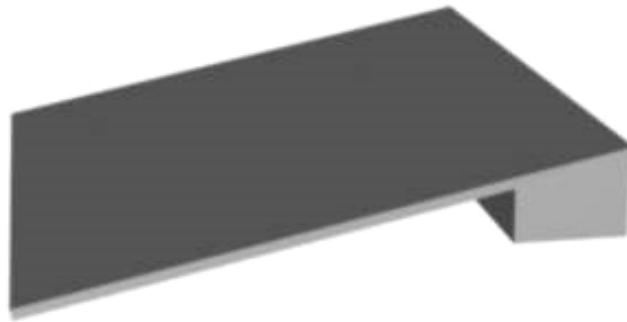


ب- لوحة الارتقاء الواطيء :

تتكون لوحة الارتقاء الواطيء من قطعة خشبية مستطيلة الشكل طولها (60) سم وعرضها (30) سم، وسمكها (18) ملم . تثبت من نهايتها الامامية على قطعة خشبية طولها (60) سم وعرضها (10) سم وسمكها (10) سم . اما نهايتها الخلفية فتشكل زاوية مع القرصة الخشبية مقدارها 30 درجة .

شكل (12)

يوضح قياسات لوحة الارتقاء الواطيء وطريقة تثبيتها .

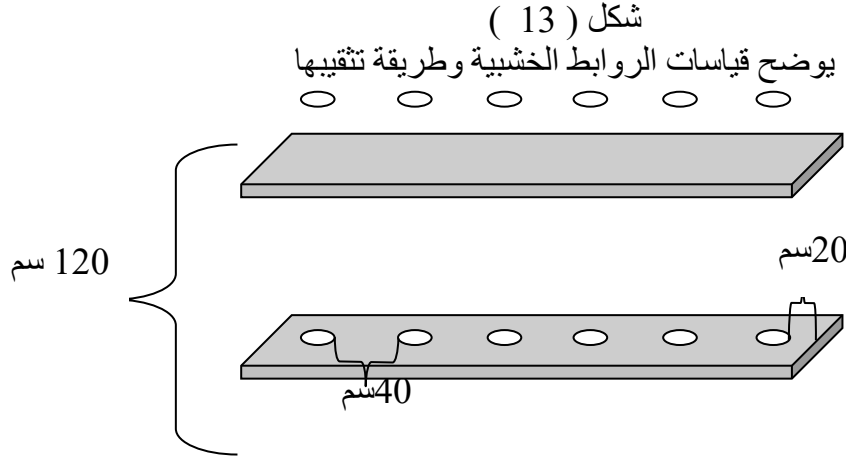


1- القاعدة :-

وتتكون من:

أ- الروابط الخشبية :-

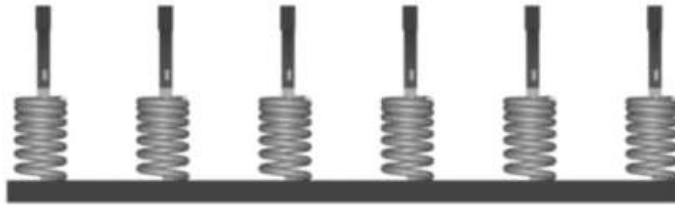
هي عبارة عن لوحين خشبيين متوازيين حري الحركة . طول الرابط الخشبي (240) سم وعرضه (10) سم وسمكه (2) سم . اما المسافة بين رابط واخر فهي (120) سم . تم تثقيب كل رابط خشبي ب(6) ثقوب في مقطع طولي لتثبيت اجزاء القاعدة ببعضها . المسافة بين ثقب واخر (40) سم ، اما المسافة بين الثقب الاول والحافة النهائية فهي (20) سم .



ب-النوابض :-

هي عبارة عن (12) نابضاً تم توزيعها على الروابط الخشبية بحيث يكون لكل رابط خشبي (6) نابض كما في الشكل التالي

شكل (14)
يوضح عملية توزيع النوابض على الروابط الخشبية



مواصفات النوابض المستخدم

- طول النوابض 5 سم
- قطر النوابض 3.5 سم
- قطر السلك 0.4 سم
- عدد لفات النوابض 6 لفات
- المسافة بين لفة واخرى 0.5 ملم
- اقصى انكباس للنابض 2.4 سم
- ثابت النابضية (K) 49.3 نت/ملم

ج- القطع الحديدية المقوسة النابضية هي عبارة عن (6) قطع حديدية مقوسة نابضية ، لها نفس مواصفات النابض المستخدم من حيث الدفع والارتكاز .
تثبت كل قطعة حديدية على نابضين مكونة منظومة نابضية (Spring System)

شكل (15)
يوضح المنظومة النابضية (Spring System)



مواصفات القطع الحديدية

- طول القطعة . 116 سم
- عرض القطعة . 6 سم
- سمك القطعة . 5 سم
- أقصى انكباس للقطعة (ارتفاعها عن سطح الارض) . 9 سم
- ثابت النابضية (K) . 53.5 نت/ملم

بعد ان تم استخراج مواصفات النوابض والقطع الحديدية المقوسة النابضية ، كان لابد ان نسلط الضوء على اهم مواصفات المنظومة النابضية (Spring System) حيث ان أقصى قوة تتحملها المنظومة النابضية تساوي 130 نيوتن وهي ناتجة عن أقصى قوة تتحملها قطعة حديد مقوسة نابضية مضاف اليها أقصى قوة يتحملها نابضين مربوطين على التوالي . حيث ان

أقصى قوة تتحملها المنظومة النابضية = أقصى قوة تتحملها قطعة حديد واحدة + 2(أقصى قوة يتحملها النابض الواحد) .

$$= 70 + 2(30)$$

$$= 130 \text{ نيوتن}$$

ان تسليط قوة مقدارها 130 نيوتن على المنظومة النابضية الواحدة سوف يزيحها بمقدار 11.4 سم وهو يمثل أقصى انكباس لها .

بما ان القوة المسلطة من قبل المتعلم تساوي وزنه $\times 3$ وهي تتوزع على منظومتين نابضيتين عليه

القوة المسلطة الكلية = وزن المتعلم 3×70 _____ $120 = 3 \times 70$ كغم

اذن $105 = 2/210$ وهي القوة المسلطة على منظومة نابضية واحدة

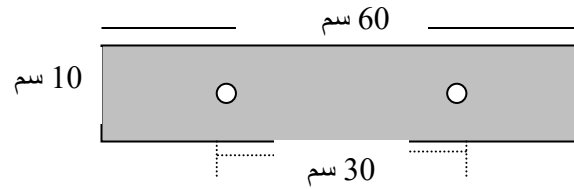
وعليه فان انكباس هذه المنظومة سيكون 7 سم .

ء- المسائل الخشبية :-

هي عبارة عن (6) قطع خشبية ، توضع فوق القطع الحديدية المقوسة النابضية وذلك لسند القرصة الخشبية ومنع احتكاكها بالقطع الحديدية ويبلغ طول المسند (60) سم وعرضه 10 سم وسمكه 2 سم تم تثقيب المسند الخشبي بثقبين من الوسط وذلك لربطه بالقطع الحديدية .

شكل (16)

يوضح قياسات المسند الخشبي وطريقة تثبيته على القطع الحديدية



شكل (17)
يوضح قاعدة البساط النابضي المقترح



شكل (18)
يوضح البساط النابض المقترح





1-7-3 المنهج التعليمي المقترح :

تم تطبيق المنهج التعليمي المقترح على المجموعة التجريبية الثانية تحت الشروط التالية :

- 1- مدة تطبيق المنهج التعليمي (4) اسابيع
- 2- توزيع وحدات المنهج التعليمي بواقع ثلاث وحدات تعليمية في الاسبوع
- 3- الزمن الكلي للوحدة التعليمية (90) دقيقة خصص منها (45) دقيقة لتعليم قفزة اليدين الخلفية .

بدأ تنفيذ المنهج التعليمي المقترح على المجموعة التجريبية الثانية في تاريخ 2002/3/10 ولغاية 2002/4/2 . وقد اقتصر عمل الباحث على متابعة سير المنهج التعليمي المقترح وضبط الوقت وتهيئة اللوازم الخاصة به . اما تنفيذ المنهج التعليمي المقترح فقد اقتصر على فريق العمل المساعد وهم

- مدرس المادة .
- المقومون * .

أما المجموعة التجريبية الأولى فقد تدربت اعتماداً على ما جاء في المصادر العلمية من خطوات تعليمية لمهارة قفزة اليدين الخلفية .

• المقومون :

- 1- السيد علي مهاوش
- 2- السيد علي عبد الحسن
- 3- السيد عباس حسين عيد
- 4- السيد شبر عبد الوهاب
- 5- السيد علي جواد

2-7-2 تقويم الاداء المهاري :-

ان مستوى اداء افراد العينة لقفزة اليدين الخلفية قبل تنفيذ المنهج التعليمي هو (صفر) لان هذه المهارة يتم تعليمها لأول مرة . وعليه تم الاختبار القبلي في نهاية الوحدة التعليمية الرابعة .

كما قام الباحث باجراء اختبار وسطي في نهاية الوحدة التعليمية السادسة واختيار بعدي في نهاية الوحدة التعليمية الثامنة . ان الغرض من اجراء ثلاث اختبارات هو استخراج منحنيات التعلم والتي يمكن من خلالها إثبات مدى التقدم في سرعة تعليم قفزة اليدين الخلفية . وقد استعان الباحث بخمس مقومين لتقويم اداء الطلاب خلال الاختبارات الثلاثة حيث جرى التقويم بطريقة المشاهدة وحساب النقاط باعتبار ان طريقة المشاهدة (احدى الطرائق التي يتوقف نجاحها على الرؤية الواضحة ومدى المام المقومين بالاداء الفني للمهارة)⁽¹⁾ وقد تم استخدام استمارة التقويم الخاصة ببطولات الجمناستك ، والتي تحتوي على درجات القضاة الاربعة ودرجة حكم الفصل الذي يقوم بشطب اعلى واقل درجة ثم يقوم بجمع الدرجتين الوسطيتين ويقسمها على اثنتين لاستخراج درجة الطالب النهائية .

8-3 الوسائل الاحصائية :-**1- الوسط الحسابي**

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

2- الانحراف المعياري

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N}}$$

(1) وجيه محجوب ، التحليل الحركي ، ط² ، بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، 1987

$$\frac{\quad}{\quad} = \text{ع}$$

3- الاختبار التائي (T- Test)⁽¹⁾

$$T = \frac{\bar{س}_1 - \bar{س}_2}{\sqrt{\frac{\text{ع}_1^2(1-\text{ن}_1) + \text{ع}_2^2(1-\text{ن}_2)}{\text{ن}_1 + \text{ن}_2 - 2}}}$$

5- اختبار تحليل التباين (F)⁽¹⁾

$$F = \frac{\text{تباين بين المجموعات}}{\text{باين داخل المجموعات}}$$

6- اختبار اقل فرق معنوي (L . S. D)⁽²⁾

$$T = L.S.D \text{ الجدولية}$$

$$\frac{\text{عدد أفراد عينة واحدة} \times 2 \text{ التباين داخل المجموعات}}{\quad}$$

(1) سلمى ملحم ، مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط1 ، الاردن دار المسيرة للنشر والتوزيع -2000م ، ص193

1- وديع ياسين ، حسن محمد ، التطبيقات الاحصائية في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر 1996 ص290

2- وديع ياسين ، حسن محمد ، 1996 ، مصدر سبق ذكره ص310

الباب الرابع عرض النتائج و مناقشتها

عرض النتائج	1-4
مناقشة النتائج	2-4

4- عرض النتائج و مناقشتها :

يتضمن هذا الباب عرض النتائج و مناقشتها وفق البيانات التي حصل عليها الباحث من المقومين .

1-4 عرض النتائج .

1-1-4 عرض نتائج اختبار (T-TEST) :

تم استخدام اختبار (T-TEST) لمعرفة معنوية الفروق في الاوساط الحسابية بين المجموعتين خلال الاختبارات الثلاث لقفزة اليددين الخلفية .

1-1-4-1 نتائج تقويم الاختبار القبلي :

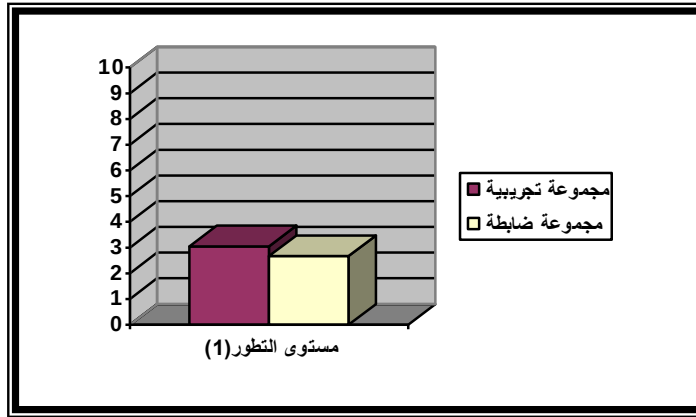
يوضح الجدول (2) نتائج تقويم الاداء الفني لقفزة اليددين الخلفية خلال الاختبار القبلي والذي تم تنفيذه بعد اكمال ست وحدات من المنهج التعليمي ، اذ اظهرت النتائج بان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الأولى هو (2.67) بانحراف معياري قدره (1.01) بينما كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الثانية هو (3.05) بانحراف معياري قدره (1.24) .

جدول (2)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحتسبة ونوع الفرق بين المجموعتين في الاختبار القبلي

نوع الفرق	قيمة T		مستوى الدلالة	درجة الحرية	ع	س	المعاليم المجموعة
	الجدولية	المحتسبة					
عشوائي	2,02	1,06	0,05	38	1,01	2,67	التجريبية الأولى
					1,24	3,05	التجريبية الثانية

ولمعرفة حقيقة الفروق بين الاوساط الحسابية تم احتساب قيمة (T) للعينات الغير مترابطة حيث بلغت (1.06) وهي اصغر من قيمة (T) الجدولية و البالغة (2,02) عند درجة حرية (38) ونسبة خطأ (0.05) و هذا يدل على وجود فرق عشوائي بين المجموعتين . وعند مقارنة المجموعتين في الاوساط الحسابية خلال الاختبار القبلي نجد افضل وسط حسابي هو (3.05) قد حققته المجموعة التجريبية كما موضح في الشكل التالي .



شكل (19)

يوضح مستوى التطور لمجموعتي البحث بعد إكمال الوحدة التعليمية السادسة

2-1-1-4 نتائج تقويم الاختبار الوسطي

يوضح الجدول (3) نتائج تقويم الاداء الفني لقفزة اليدين الخلفية خلال الاختبار الوسطي و الذي تم تنفيذه بعد اكمال تسع وحدات من المنهج التعليمي ، اذ ظهرت النتائج بان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الأولى هو (3.16) بانحراف معياري قدره (1.14) بينما كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الثانية (4.54) بانحراف معياري قدره (0,86) .

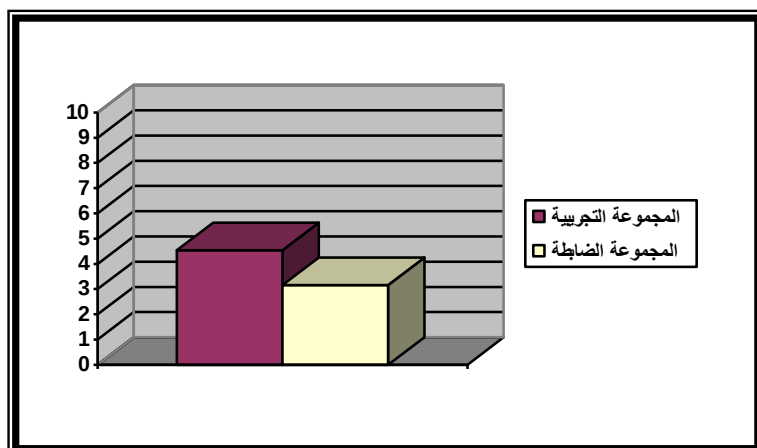
جدول (3)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة (T) المحتسبة ونوع الفرق بين المجموعتين في الاختبار الوسطي

نوع الفرق	قيمة T		مستوى الدلالة	درجة الحرية	ع	س	المعاليم المجموعة
	الجدولية	المحتسبة					
معنوي	2,02	4,54	0,05	38	1,14	3,16	التجريبية الأولى
					0,86	4,54	التجريبية الثانية

و لمعرفة حقيقة الفروق بين الاوساط الحسابية تم احتساب قيمة (T) للعينات الغير مترابطة حيث بلغت (4.54) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية و البالغة (2.02) عند درجة حرية (38) ونسبة خطأ (0.05) و هذا يدل على وجود فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين المجموعتين و لصالح المجموعة التجريبية الثانية .

ان افضل وسط حسابي خلال الاختبار الوسطي قد حققته المجموعة التجريبية الثانية و مقداره (4.54) كما موضح في الشكل التالي :



شكل (20)
يوضح مستوى التطور لمجموعتي البحث بعد الوحدة التعليمية التاسعة

4-1-1-3 نتائج تقويم الاختبار البعدي

يوضح الجدول (4) نتائج تقويم الاداء الفني لقفزة اليدين الخلفية خلال الاختبار البعدي والذي تم تنفيذه بعد اكمال اثنا عشر وحدة من المنهج التعليمي ، اذ ظهرت النتائج بان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الأولى (4.31) بانحراف معياري قدره (1.15) بينما كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الثانية (6.16) بانحراف معياري قدره (21.43) .

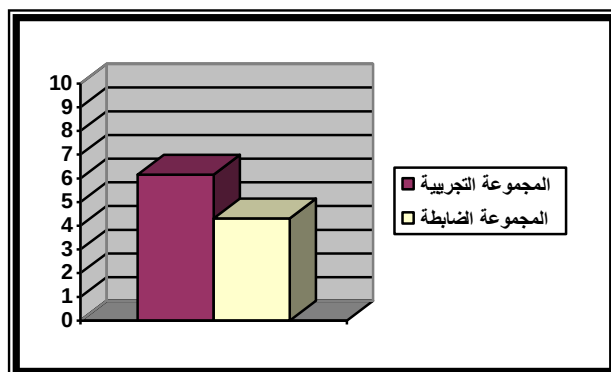
جدول (4)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة (T) المحتسبة ونوع الفرق بين المجموعتين خلال الاختبار البعدي

نوع الفرق	قيمة T		مستوى الدلالة	درجة الحرية	ع	س	المعالم المجموعه
	الجدولية	المحتسبة					
معنوي	2,02	4,51	0,05	38	1,15	4,31	التجريبية الأولى
					1,43	616	التجريبية الثانية

ولمعرفة حقيقة الفروق بين الاوساط الحسابية تم احتساب قيمة (T) للعينات الغير مترابطة حيث بلغت (4.51) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية و البالغة (2.02) عند درجة حرية (38) ونسبة خطأ (0.05) وهذا يدل على وجود فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية الثانية .

و ان افضل وسط حسابي خلال الاختبار البعدي قد حققته المجموعة التجريبية الثانية و مقداره (6.16) كما موضح في الشكل التالي .



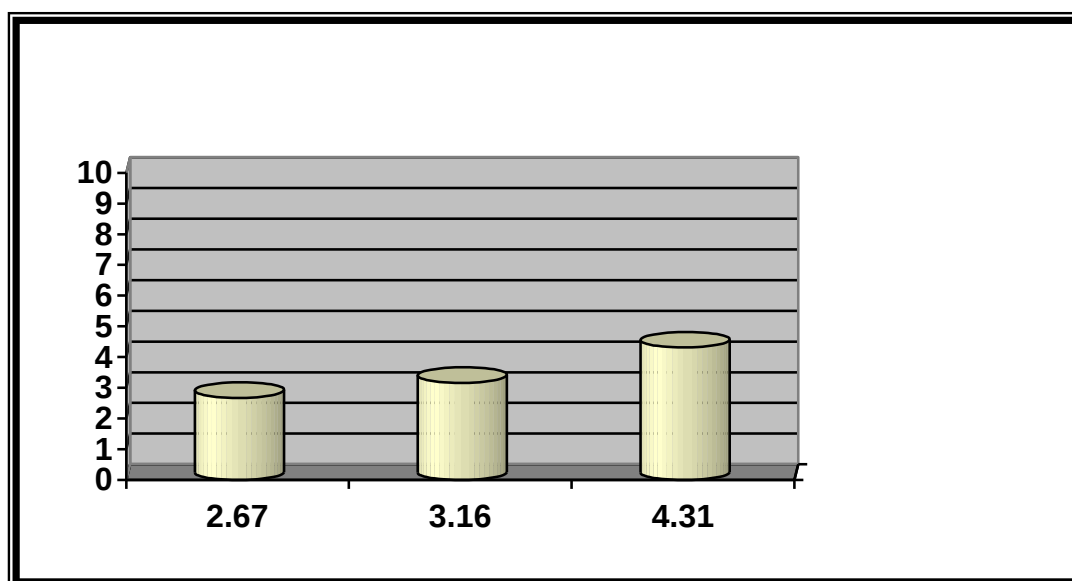
شكل (21)

يوضح مستوى التطور لمجموعتي البحث بعد الوحدة التعليمية الثانية عشر

2-1-4- عرض نتائج اختبار (F) و اختبار (L.S.D)

1-2-1-4- عرض نتائج اختبار (F) و اختبار (L.S.D) بين الاختبارات الثلاث و داخلها لافراد المجموعة التجريبية الأولى :

ان مؤشر الزيادة في الاوساط الحسابية لنتائج المجموعة التجريبية الأولى خلال الاختبارات الثلاث و التي يوضحها الشكل (22) دفعت الباحث الى احتساب قيمة (F) وذلك لمعرفة معنوية هذه الزيادة في الاوساط الحسابية .



شكل (22)

يوضح مؤشر الزيادة في الاوساط الحسابية لنتائج المجموعة التجريبية الأولى

يوضح الجدول (5) نتائج تحليل التباين للداء الفني لقفزة اليدين الخلفية بين الاختبارات الثلاث و داخلها لأفراد المجموعة التجريبية الأولى ، حيث اظهرت النتائج وجود فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبارات و داخلها و ذلك لان قيمة (F) المحتسبة بلغت (11.57) وهي اكبر من قيمة (F) الجدولية و البالغة (3.15) عند درجتي حرية (2،57) ونسبة خطأ (0.05) وهذا يدل على وجود تباين في سرعة تعليم قفزة اليدين الخلفية لأفراد المجموعة التجريبية الأولى في الاختبارات الثلاث وحسب المنهج التعليمي التقليدي المستخدم في تعليم قفزة اليدين الخلفية .

جدول (5)

يبين نتائج اختبار تحليل التباين (F) بين الاختبارات الثلاث و داخلها لأفراد المجموعة التجريبية الأولى

نوع الفرق	مستوى الدلالة	قيمة F		التباين	درجة الحرية	مصدر التباين
		الجدولية	المحتسبة			
معنوي	0,05	3,15	11,57	14	2	بين المجموعات
				1,21	57	داخل المجموعات

بالنظر لكون قيمة (F) المحتسبة أكبر من قيمة (F) الجدولية فقد تم احتساب اقل فرق معنوي (L.S.D) لمعرفة أي الاختبارات قد حقق مستوى تعلم افضل .

جدول (6)

يوضح نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي بين الاختبارات الثلاث لأفراد المجموعة التجريبية الأولى

الاختبارات	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	L.S.D	نوع الفرق
الاول ، الثاني	3,16 - 2,67	0,49 -	0,68	عشوائي
الاول ، الثالث	4,31 - 2,67	1,64 -		معنوي لصالح الاختبار الثالث
الثاني ، الثالث	4,31 - 3,16	1,15 -		معنوي لصالح الاختبار الثالث

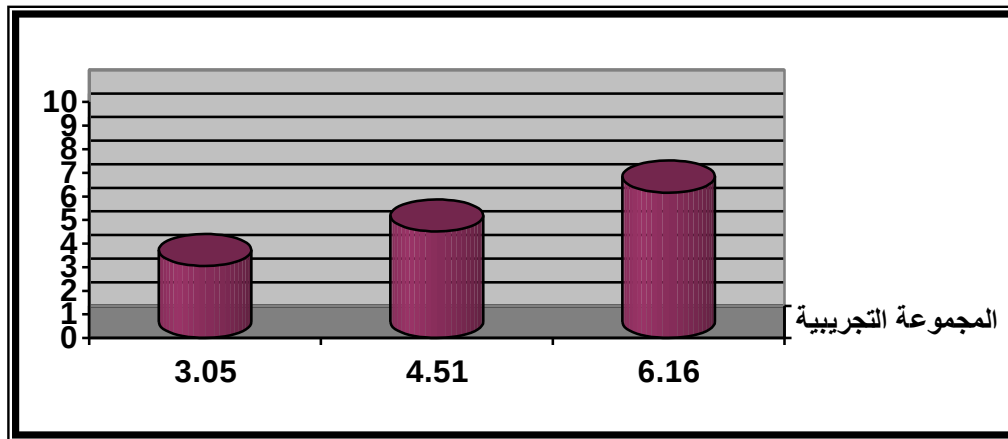
من الجدول (6) نلاحظ ان الفرق بين الوسطين الحسابيين للاختبارين الاول و الثاني قد بلغ (-0.49) و هو اقل من قيمة (L.S.D) البالغة (0.68) عند نسبة خطأ (0.05) وهذا يدل على ان الفرق غير معنوي (عشوائي) بين هذين الاختبارين .
اما الفرق بين الوسطين الحسابيين للاختبارين الاول و الثالث فقد بلغ (-1.64) و هو اكبر من قيمة (L.S.D) البالغة (0.68) عند نسبة خطأ (0.05) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين هذين الاختبارين و لصالح الاختبار الثالث .
كما ان الفرق بين الوسطين الحسابيين للاختبارين الثاني و الثالث قد بلغ (-1.15) و هو اكبر قيمة من (L.S.D) و البالغة (0.68) عند نسبة خطأ (0.05) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين هذين الاختبارين و لصالح الاختبار الثالث .

4-2-1-2- عرض نتائج اختبار (F) و اختبار (L.S.D) بين الاختبارات الثلاث و داخلها لافراد المجموعة التجريبية الثانية :

ان مؤشر الزيادة في الاوساط الحسابية للمجموعة التجريبية الثانية خلال الاختبارات الثلاث و التي يوضحها الشكل (23) ، دفعت الباحث الى احتساب قيمة (F) و ذلك لمعرفة معنوية هذه الزيادة في الاوساط الحسابية .

شكل (23)

يوضح مؤشر الزيادة في الاوساط الحسابية لنتائج افراد المجموعة التجريبية الثانية



يوضح الجدول (7) نتائج تحليل التباين للاداء الفني لقفزة اليبدين الخلفية بين الاختبارات الثلاث و داخلها لافراد المجموعة التجريبية الثانية ، حيث اظهرت النتائج وجود فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبارات الثلاث و داخلها و ذلك لان قيمة (F) المحتسبة بلغت (33.070) و هي اكبر من قيمة F الجدولية و البالغة (3.15) عند درجتى حرية (2،57) و نسبة خطأ (0.05) و هذا يدل على وجود تباين في سرعة تعليم قفزة اليبدين الخلفية لافراد المجموعة التجريبية الثانية في الاختبارات الثلاث و حسب المنهج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية المساعدة .

جدول (7)

يبين نتائج اختبار تحليل التباين (F) بين الاختبارات الثلاث و داخلها لافراد المجموعة التجريبية الثانية

نوع الفرق	مستوى الدلالة	قيمة F		التباين	درجة الحرية	مصدر التباين
		الجدولية	المحتسبة			
معنوي	0,05	3,15	33,7	48,2	2	بين المجموعات
				1,43	57	داخل المجموعات

بالنظر لكون قيمة (F) المحتسبة اكبر من قيمة (F) الجدولية فقد تم احتساب اقل فرق معنوي (L.S.D) لمعرفة أي الاختبارات قد حققت مستوى تعلم افضل .

جدول (8)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي بين الاختبارات الثلاث لافراد المجموعة التجريبية الثانية

الاختبارات	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	L.S.D	نوع الفرق
الاول ، الثاني	4,54 - 3,05	1,49 -	0,74	معنوي لصالح الاختبار الثاني
الاول ، الثالث	6,16 - 3,05	3,11 -		معنوي لصالح الاختبار الثالث
الثاني ، الثالث	6,16 - 4,54	1,62 -		معنوي لصالح الاختبار الثالث

من الجدول (8) نلاحظ ان الفرق بين الوسطين الحسابيين للاختبارين الاول و الثاني قد بلغ (-1.49) و هو اكبر من قيمة (L.S.D) و البالغة (0.74) عند نسبة خطأ (0.05) و هذا يدل على وجود فرق معنوي بين هذين الاختبارين و لصالح الاختبار الثاني .

كما ان الفرق بين الوسطين الحسابيين للاختبارين الاول والثالث قد بلغ (-3.11) و هو اكبر من قيمة (L.S.D) و البالغة (0.74) عند نسبة خطأ (0.05) و هذا يدل على وجود فرق معنوي بين هذين الاختبارين و لصالح الاختبار الثالث .

اما الفرق بين الوسطين الحسابيين للاختبارين الثاني والثالث قد بلغ (1.62) و هو اكبر من قيمة (L.S.D) عند نسبة خطأ (0.05) و هذا يدل على وجود فرق معنوي بين هذين الاختبارين و لصالح الاختبار الثالث .

2-4 مناقشة النتائج

بعد تقويم اداء الطلاب لقفزة اليدين الخلفية خلال الاختبارات الثلاث ، اظهرت النتائج وجود فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبيتين و لصالح المجموعة التجريبية الثانية .

ويعزو الباحث هذا الفرق الى المنهاج التعليمي المقترح كونه سهل عملية التعلم خلال .

- 1- تطوير مرحلة الرجوع بالقوس الخلفي عن طريق الخطف السريع .
 - 2- تطوير مرحلة الارتكاز والدفع السريع عند المرور بمرحلة الوقوف على اليدين .
- كما ان استخدام الوسائل التعليمية المساعدة (البساط النابضي) سهل عملية التعلم خاصة في المراحل الاولى من خلال لوحة الارتقاء الواطيء التي تعمل على تسهيل خروج الجسم من حالة التوازن ، وجعل رد الفعل الحركي يؤثر بصورة غير مباشرة على مركز ثقل جسم المتعلم ، مما كان له الدور الفعال في توجيه الجسم الى المسار الحركي الصحيح لاداء الحركة من خلال توجيه الجسم الى الاتجاه الصحيح الذي يجب ان يتم فيه الخطف السريع اللازم لدوران الجسم حول المحور العرضي وتحديد نقطة الهبوط على اليدين . اذ ان تحديد نقطة الهبوط على اليدين يعد من الامور التي تسهل عملية تعلم قفزة اليدين الخلفية ، حيث يشير (معيوف ذنون 1985)⁽¹⁾ الى ان " عدم تمكن المتعلم من تحديد نقطة الهبوط على اليدين يزيد من صعوبة تعليم قفزة اليدين الخلفية " وهذا ما لاحظته الباحثة على افراد المجموعة التجريبية الأولى التي واجهت صعوبة في تعلم قفزة اليدين الخلفية بسبب قلة الدفع لحظة خروج الجسم من حالة التوازن او بسبب الدفع المركزي الذي يجعل الطيران الاول نحو الاعلى و بالتالي لا يتحقق الطيران الاول الواطيء اللازم لدوران الجسم حول المحور العرضي وتحديد نقطة الهبوط على اليدين .

ويرى الباحث ان اهمية استخدام الجهاز المقترح في عملية التعلم تبرز من خلال زيادة الاحساس بالدفع الكافي لاداء الحركة و ما تحتاجه هذه الحركة من دفع في مرحلة الطيران الاول ومرحلة الطيران الثاني ، فالمتعلم هنا يخضع لنظرية الدائرة المغلقة فهو " يستعمل المعلومات الحسية عن طريق المستقبلات الذاتية الداخلية خلال الحركة ليضع العضو في المكان المناسب و يتحرك على اساس هذا الوضع او ينهي الاستجابة "⁽¹⁾ .

ومن خلال التكرار الصحيح للحركة يتكون لدى المتعلم مرجع تصحيحي مخزون . وهذا ما يشير اليه (adams) في هذه النظرية حيث يعتقد ان " الحركات مكونة من المقارنة بين التغذية الراجعة من الاطراف خلال الحركة وبين المرجع التصحيحي المخزون في الدماغ نتيجة التمرين "⁽²⁾ وقد اطلق (adams) على المرجع التصحيحي المخزون (الانطباع او الاثر الحسي) حيث يتعلم المتعلم تصحيح الاخطاء ووضع الجسم عن طريق المقارنة بالاعتماد على الاثر الحسي ، فعندما يؤدي المتعلم عمل جديد فستكون هناك تغذية راجعة داخلية تعطي للدماغ وضعية وشكل الجسم و ان هذا الرجوع يترك اثر في الجهاز العصبي المركزي وهذا ما يسمى بالاثار او الشكل الحركي ، وكلما قلت عملية التصحيح و اقترب المتعلم من الوضع و الدفع الصحيح مع الاثر الحسي المخزون كلما كان المتعلم احسن .

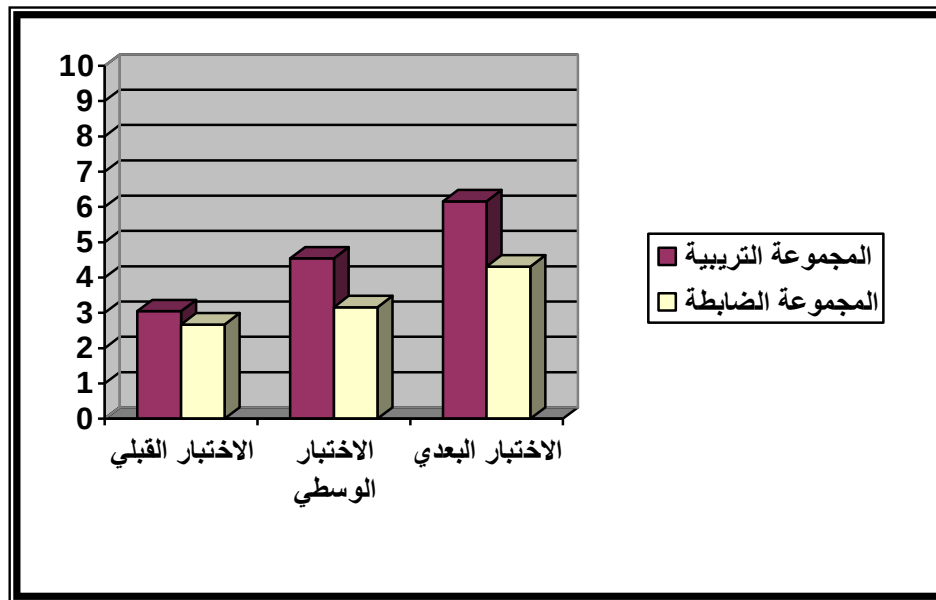
¹ - معيوف ذنون (1985) ، مصدر سبق ذكره ص 105

1-أفاق خيون ، نقل اثر التعلم المنوع بين المهارات في الجمناستيك ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1997 ص 19

2-Dan J. fait H. Special Physical Education W, M,C,Brown publishers 1989 P 36 .

فالقدمين (اليدين) خلال اداء قفزة اليدين الخلفية على الجهاز المقترح تخضع (لدائرة مغلقة) من الاداء و التصحيح ، فالمتعلم يستخدم الية التغذية الراجعة لكي يحسن الاداء الحركي و هذا ما اشار اليه (Davis 1995) من ان " المتعلم يستخدم الية التغذية الراجعة لكي يؤثر تأثير السلوك الحركي و ضبط السلوك القادم بناءا على ذلك من خلال المعيار الالي الموجود في مركز التحكم بالدائرة المغلقة والذي يتم فيه مقارنة المعلومات القادمة من الاداء الحركي مع ما موجود في مركز السيطرة "(3) .

كذلك اظهرت نتائج اختبار تحليل التباين (f) و اختبار (l.s.d) عن وجود فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبارات الثلاث و داخلها للمجموعة التجريبية الثانية و لصالح الاختبار الثالث في حين نلاحظ ان المجموعة التجريبية الأولى سجلت فروقا معنوية بين اختبارات الثلاث و لكن بفرق اقل من الفرق الحاصل في المجموعة التجريبية الثانية ويمكن توضيح هذا التقدم في مستوى اداء الطلاب لقفزة اليدين الخلفية من خلال نتائج الاختبارات الثلاث و كما يلي .



شكل (24)

يوضح الاشرطة البيانية لمستوى اداء الطلاب خلال الاختبارات الثلاث لقفزة اليدين الخلفية

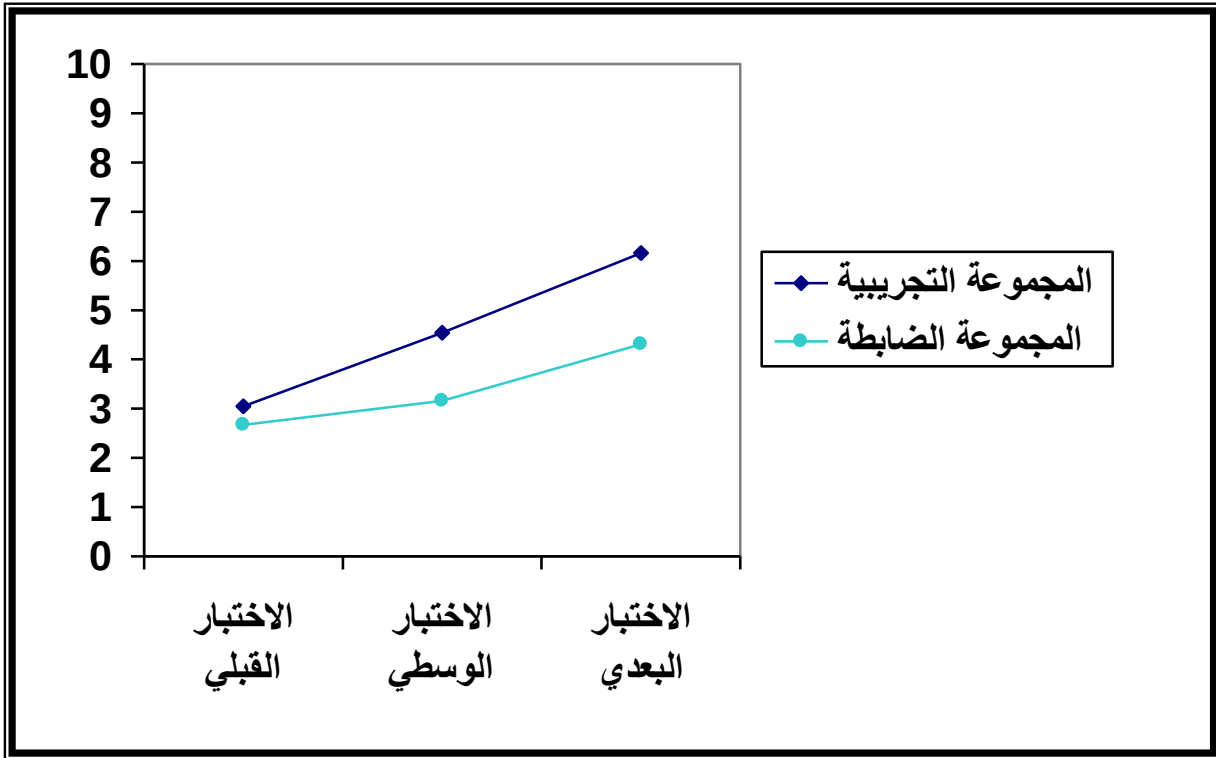
من خلال الاشرطة البيانية تتوضح لنا نسبة التقدم في مستوى الاداء الفني لقفزة اليدين الخلفية للمجموعتين و الملاحظ هنا ان نسبة تقدم المجموعة التجريبية الثانية أكبر من نسبة تقدم المجموعة التجريبية الأولى و السبب في ذلك استخدام الوسائل التعليمية المساعدة من قبل المجموعة التجريبية الثانية . فالوسيلة التعليمية تؤدي الى دفع عملية التعلم و تخفيض المدة اللازمة للتعلم (1) .

3-Davis Kinmet Auty Physical Education Theory and Proactiv Australia 1995 P 225 .

1-محمد عثمان ؛التعلم الحركي و التدريب الرياضي ، الكويت ، دار القلم ، 1987 ، ص 152

ولا يتوقف دور الوسيلة التعليمية عند هذا الحد بل يمتد الى اساس العملية التعليمية وهو التصور الحركي فتعمل على بناءه وتطوره .حيث يشير محمد العربي من ان "تصور الحركة و الشعور بها ينتج عنه الانقباضات التي تنتقل عبر الممرات العصبية المرتبطة بهذه الحركة و التي تعرف (Copuber Effect) مشير الى ان الفائدة تكمن في ان المثيرات الناتجة عن التصور الحركي تعمق الممرات العصبية وبذلك تسهم في الارتقاء بالمستوى المهاري (1) .

وعلى ضوء الاختبارات الثلاث التي جرت لافراد المجموعتين ، تمكنا من تحديد منحنيات التعلم الخاصة بكل مجموعة لمهارة قفزة اليدين الخلفية ، كما موضح في المنحنيات البيانية التالية .



شكل (25)

يوضح منحنيات التعلم للاوساط الحسابية للمجموعتين لمهارة قفزة اليدين الخلفية على بساط الحركات الارضية .

ان منحنيات التعلم لافراد المجموعة التجريبية الثانية تشير الى ان هناك سرعة كبيرة في التعلم و تقدم واضح في مستوى الاداء و ذلك لان عملية التعلم التي جرت على باستخدام المنهاج التعليمي المقترح قد ساعدت المتعلم على كيفية استخدام القوة اللازمة للدفع و اداء قفزة اليدين الخلفية من خلال تراكم الخبرة و التكرار الامثل لما تحتاجه هذه الحركة من دفع و بالتالي اداء الحركة بالشكل الصحيح ،كون قفزة اليدين الخلفية من المهارات المغلقة و التي يقوم المتعلم بتأدية

1-محمد العربي شمعون ؛ التدريب العقلي و الاداء الرياضي ، علوم التربية البدنية و الرياضة ، معهد البحرين الرياضي للشباب و الرياضة ، العدد الثاني 1991 ص 46

الاداء فيها تحت الظروف نفسها و كذلك المتطلبات نفسها في كل مرة خصوصا بعد الوصول الى الالية⁽¹⁾.

لقد كان المنهاج التعليمي باستخدام الأدوات المساعدة بمثابة دافع و حافز لافراد المجموعة التجريبية الثانية حيث يعد التحفيز من العوامل المهمة التي تسهل من تعلم المهارات الحركية . و ان الدافع يعمل على توجيه السلوك نحو الفعالية وله دور كبير في تأخير التعب كذلك يعمل على زيادة الانتباه عند المتعلم وزيادة الدقة⁽²⁾.

ان استخدام المنهاج التعليمي المقترح من قبل المجموعة التجريبية الثانية في تعليم قفزة اليدين الخلفية كان له دور في ايجاد عملية تعزيز و تصحيح الخطأ الذي قد يحدث اثناء اداء الحركة وذلك لان التدريب لم يقتصر على الطريقة النمطية (الاعداء فقط) بل اخذ شكل التدريب و الممارسة و التكرار المعزز وهذا ما تؤكد نظريات التعلم على ان التعلم لا يمكن ان يحدث ما لم يعزز السلوك اثناء عميلة التعلم كما اشار اليها سيد صبحي (يجب ان نلاحظ تحسنا تدريجيا في اداء الفرد نتيجة التعزيز)⁽³⁾ اذ كان المنهاج التعليمي المقترح وسيلة مهمة من وسائل التعزيز و هذا ما كان واضحا في نتائج الاختبارات الثلاث و التي اظهرت فروقا معنوية فيما بينها وهذا يدل على ان المنهاج التعليمي المقترح يصلح كثيرا لتعليم قفزة اليدين الخلفية .

وبذلك تم التحقق من اهداف و فروض البحث .

1- محمد حسن علاوي ؛ محمد نصر الدين رضوان ؛ الاختبارات المهارية و النفسية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1985 ، ص 46

2- محمد حسن علاوي ؛ مقدمة في علم النفس التربوي الرياضي ، ط 1 ، القاهرة ، دار المعارف ، 1971 ، ص 158

3- سيد صبحي انور الشرقاوي ؛ التعلم و تطبيقاته ، دار الثقافة للطباعة و النشر ، 1977 ، ص 171 .

الباب الخامس الاستنتاجات و التوصيات

الاستنتاجات	1-5
التوصيات	2-5

5- الاستنتاجات و التوصيات

1-5 الاستنتاجات

من خلال التجربة الميدانية و استخدام الاساليب الاحصائية المناسبة فقد توصل الباحث للاستنتاجات التالية :

1- ان المنهاج التعليمي المقترح قد حقق اغراضه وأهدافه التي وضع من أجلها ، ومن خلال تعليم قفزة اليبدين الخلفية بشكلها الصحيح .

- 2- المنهاج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية المساعدة قد اختصر العملية التعليمية و ساعد في تطوير مستوى اداء افراد المجموعة التجريبية الثانية .
- 3- ان المنهاج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية ساعد في تطوير مرحلة الرجوع بالقوس الخلفي عن طريق الخطف السريع وتحقيق دوران الجسم حول المحور العرضي .
- 4- ان المنهاج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية ساعد في تطوير مرحلة الاستناد و الدفع باليدين لاكمال دوران الجسم حول المحور العرضي .
- 5- ان التدريبات الاولى باستخدام المنهاج التعليمي المقترح لها اهمية كبيرة في التغلب على عامل الخوف لدى المتعلمين و خلق اجواء تعليمية ملائمة فضلا عن توفير الامان والحفاظ على سلامة المتعلم .

2-5 التوصيات

بناءً على الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث يوصي بما يلي :

- 1- تعميم استخدام المنهاج التعليمي المقترح باستخدام الوسائل التعليمية المساعدة في تعليم قفزة اليدين الخلفية على كافة المؤسسات الرياضية في القطر التي تمارس فيها رياضة الجمناستك .
- 2- التأكيد على استخدام الصور التوضيحية والعرض البطيء للحركات والتغذية الراجعة المسبقة للأداء الفني لكي تسهل على المتعلم استيعاب الحركة قدر الامكان .
- 3- ضرورة التدرج في تعليم مهارة قفزة اليدين الخلفية من السهل الى الصعب .
- 4- اجراء بحوث مشابهة في مجال اعداد المناهج التعليمية المقترحة باستخدام وسائل تعليمية مساعدة ولمهارات حركية أخرى ولأعمار مختلفة .

المصادر العربية

- 1- القرآن الكريم .
- 2- احمد توفيق الجنابي ؛ تأثير استخدام جهاز حصان القفز النابضي المقترح في سرعة تعلم قفزة اليدين الامامية ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1991 .
- 3- احمد ياسر ، ناصر نصري ؛ القانون الدولي للجناستك قانون النقاط ، ج5 ، الحركات الارضية ، سوريا ، 1997 .
- 4- اسامة كامل راتب ؛ الاعداد النفسى لتدريب الناشئين ، ط 2 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1997 .
- 5- اسامة كامل راتب ؛ تعليم السباحة ، ط 2 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1997 .
- 6- افاقت خيون ؛ نقل اثر التعلم المنوع بين المهارات في الجناستك ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1997 .
- 7- امين انور الخولي ، عدلي بيومي ؛ الجمباز التربوي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1991 .
- 8- اسيا كاظم الجنابي ؛ الايقاعات المختلفة و اثرها في التعلم في درس الجناستك ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1983 .
- 9- بسطويسى احمد ؛ اسس ونظريات الحركة ، ط 1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1996 .
- 10- بيتر .ج.ل. ثومسون ؛ المدخل فى نظريات التدريب ، القاهرة ، ترجمة مركز التنمية الاقليمي ، 1996 .
- 11- ختام موسى ؛ تأثير التغذية الراجعة في تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، الجامعة الاردنية ، كلية التربية الرياضية كلية الدراسات العليا ، 1996 .
- 12- سعد الله عباس ؛ تأثير استخدام المنصة النابضية (المقترحة) في سرعة تعليم قفزة اليدين الامامية على بساط الحركات الارضية لدرس الجناستك ، رسالة ماجستير ، جامعة صلاح الدين ، كلية التربية الرياضية ، 1999 .
- 13- سلمى ملحم ؛ مناهج البحث فى التربية و علم النفس ، ط 1 ، الاردن ، دار المسيرة ، 2000 .
- 14- سيد صبحي انور الشرقاوي ؛ التعلم و تطبيقاته ، دار الفكر العربي للطباعة و النشر ، 1977 .
- 15- صائب عطية العبيدي ؛ الجناستك ، جامعة الموصل ، دار الفكر ، 1989 .
- 16- عايدة علي حسين ؛ تأثير استخدام بعض الوسائل المساعدة في تعلم بعض المهارات الحركية في الجناستك الفني للنساء ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1999 .

- 17- علي جواد ؛ تأثير استخدام جهاز (المسند الخطاف) المقترح في سرعة تعلم مهارة الطلوع بالمرجحة الامامية على جهاز المتوازي ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، 2000 .
- 18- عباس احمد السامرائي واخرون ؛ كفايات تدريسية في طرق تدريس التربية الرياضية ، بغداد ، 1991 .
- 19- محمد ابراهيم شحاتة ؛ دليل الجميز الحديث ، الاسكندرية ، مطبعة التونة ، 1992 .
- 20- محمد جواد كاظم ؛ اثر استخدام جهاز (الحلق المفصلي) المساعد المقترح في تعليم مهارة الوقوف على اليدين على جهاز الحلق في الجمناستك ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1999 .
- 21- محمد حسن علاوي ؛ مقدمة في علم النفس التربوي الرياضي ، ط 1 ، القاهرة ، دار المعارف ، 1971 .
- 22- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ؛ الاختبارات المهارية و النفسية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1985 .
- 23- محمد حسن علاوي ، اسامة كامل ؛ البحث العلمي في التربية الرياضية و علم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 .
- 24- محمد صالح البياتي ؛ تأثير تعليم انواع مختلفة من الارسلات في دقة وتقدم الاداء في الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1999 .
- 25- محمد عثمان ؛ التعلم الحركي و التدريب الرياضي ، الكويت ، دار القلم ، 1987 .
- 26- محمد العربي شمعون ؛ التدريب العقلي و الاداء الرياضي ، علوم التربية البدنية و الرياضية ، معهد البحرين الرياضي للشباب و الرياضة ، العدد الثاني ، 1991 .
- 27- محمد محمود الخوالدة و اخرون ؛ طرق التدريس العامة ، ط ، اليمن ، مطبعة وزارة التربية و التعليم اليمنية ، 1997 .
- 28- معيوف ذنون حنتوش ؛ المبادئ الفنية و التعليمية للجميز و التمرينات البدنية ، جامعة الموصل ، مطابع جامعة الموصل ، 1985 .
- 29- معيوف ذنون حنتوش ، عامر سعودي ؛ المدخل في الحركات الاساسية لجميز الرجال ، الموصل ، دار الكتب للطباعة ، 1988 .
- 30- نجاح مهدي شلش ، اكرم محمد ؛ التعلم الحركي ، جامعة البصرة ، مطابع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، 1994 .
- 31- نزار طالب ، كامل لويس ؛ علم النفس الرياضي ، بغداد ، دار الحكمة ، 1993 .

- 32-قاسم لازم صبر ؛ اثر بعض طرائق التعلم في الاكتساب و تطور مستوى الاداء في المهارات المغلقة و المفتوحة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1997 .
- 33-وجيه محجوب ؛ التحليل الحركي ، ط 1 ، بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، 1987 .
- 34-وجيه محجوب و اخرون ؛ نظريات التعلم و التطور الحركي ، بغداد ، مكتب العادل للطباعة ، 2000 .
- 35-وديع ياسين ، محمد حسن ؛ التطبيقات الاحصائية و استخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب ، 1996 .
- 36-يعرب خيون ؛ التعلم الحركي بين المبدأ و التطبيق ، بغداد ، مكتب الصخرة ، 2002 .
- 37-يعرب خيون ، صالح مجيد ؛ القانون الدولي للجهاز (الرجال) ، مطبعة وزارة الشباب ، 1987 .
- 38-يوركن لايرش و اخرون ؛ الاسس النظرية في الجمناستك ، ط 2 ، مطبعة جامعة بغداد ، 1988 .

المصادر الأجنبية

- 1- Davis Kinamet Auty: **Physical Education Theory and Practive**, Australia ,1995 .
- 2- Dun ,J. Fait ,H: **Special Physical Education** ,w,M,C,Brown Publishers , 1989 .
- 3- Fins ,P.M. (1964) Quclid by Arnold Reek ; **Developing Sport Skill** ,Uppe,Montelair,Neo Jersey Mongroph 2 Motor Skill Theory into Practice ,1981 .
- 4- Gay ,R: **Lefrancois Psychological Theoriesand Human Learinq** ,Book Cole ,Publishing Company ,1982 .
- 5- Janssen & Fritsen : **The Art Of Gymnastics,Catalogue** ,1998 .
- 6- Rubb, D. Margarte: **The Dynamic Of Motor Skill acqicition** , Printice Hall , Inc ,Englewood Cliff,New Jersey,1972 .
- 7- Schmidt A. Richard & Timothy.D.Lee ;**Motor control and Learning** , 2 nd Edition , HumenKeutics, 1999 .
- 8- Schmidt A. Richard and Graiy A. wrisbery; **Motor Learning and Performance** ,Humen Kenties ,2000 .

ملحق (2)

مكان الدرس : قاعة الجمناستك

الهدف التربوي : تنمية روح المنافسة

الوحدة التعليمية : (7) اليوم : (الأحد)

زمن الوحدة : (90) دقيقة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بمهارة قفزة اليدين الخلفية

التاريخ : 2001/3/22

الاسبوع : الثالث

المرحلة : الثانية

الملاحظات	الفعاليات والمهارات	الوقت بالدقيقة	أقسام الوحدة
التأكيد على النظام	تسجيل حضور الطلاب	5 د	الجانب التنظيمي
		15 د	أولاً : القسم الاعدادي
	الهرولة - تدوير الذراعين للامام والخلف بالتعاقب	5 د	1-القسم الاعدادي العام
التأكيد على أهم المجاميع العضلية المشتركة في الاداء	السير - قتل الجذع يميناً ويساراً السير - تدوير رسغي اليدين والقدمين الوقوف - قفزات صغيرة على المكان الوقوف - عمل قوس في الظهر الى ابعد حد الوقوف فتحاً - تخلص - تدوير الرأس في جميع الاتجاهات	10 د	2-القسم الاعدادي الخاص
		70 د	ثانياً : القسم الرئيسي
	حسب ما جاء في المنهج التعليمي الخاص بالمرحلة الثانية	25 د	1-تعليم مهارات جهاز العقلة 2-تعليم مهارات بساط الحركات الارضية أ.مهارة قفزة اليدين الخلفية
شرح المهارة وتطبيقها من قبل النموذج	شرح تكنيك مهارة قفزة اليدين الخلفية . التأكيد على مرحلة الاستناد والدفع باليدين .	45 د	
اداء التحية والانصراف	تمارين استرخاء	5 د	ثالثاً : القسم الختامي

