

أثر استخدام الحقيبة التعليمية في
تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط
في مادة الإملاء

رسالة قدمها

رياض هاتف عبيد

إلى مجلس كلية التربية الأساسية في جامعة بابل
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية
(طرائق تدريس اللغة العربية)

إشراف

م.د.
سعد حسن عليوي

أ.م.د.
عمران جاسم حمد الجبوري

2004 م

1425 هـ

(4)

(3)

(5)

- صدقَ اللهُ العليُّ العَظيمُ -

العلق : 5-3 .

إقرار المشرفين

نشهد أن اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ(أثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء) ، التي تقدم بها الطالب : رياض هاتف عبيد ، قد جرى تحت إشرافنا في كلية التربية الأساسية ، جامعة بابل ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية) .

المشرف الآخر
سعد حسن عليوي

المشرف الأول
عمران جاسم حمد الجبوري

بناء على التوصيات المتوافرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة .

أ.م.د.
عبد الستار مهدي علي الشمري
رئيس قسم الدراسات العليا
2004/ /

الإهداء

إلى من رووا بدمائهم ارض الوطن لينيروا طريق
الحرية ...

إلى من أحنى جذعه ليستقيم عودي ... أبي

إلى من أعمت عينيها لأبصر طريقي ... أمي

إلى من زرعوا بقلبي الصبر والأمل ... أخوتي وأصدقائي

أهدي بحثي هذا

رياض

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي لا أرجو إلا فضله ، ولا أخشى إلا عدله ، ولا اعتمد إلا قوله ، ولا امسك إلا بحبله ، والصلاة والسلام على نبي الرحمة محمد (صلى الله عليه واله وسلم) وعلى اله الطيبين الطاهرين ، أما بعد .

فيسر الباحث وقد أنهى رسالته أن يقدم شكره وامتنانه إلى الأستاذ المساعد الدكتور عمران جاسم حمد الجبوري ، والأستاذ المساعد الدكتور سعد حسن عليوي ، جزاهما الله عني خير جزاء المحسنين ، لما أبدياه من آراء سديدة ، ولجهودهما القيمة ، ولتوجيهاتهما البناءة في إنجاز هذه الرسالة ، إذ لم يبخلا عليّ بجهد ووقت .

ويسجل الباحث شكره وامتنانه إلى عمادة كلية التربية الأساسية وقسم الدراسات العليا في جامعة بابل .

ويقدم الباحث شكره وامتنانه إلى لجنة السمنار والسادة الخبراء لما أبدوه من نصائح علمية رصينة كان لها دور في إعداد هذه الرسالة .

ويسر الباحث أن يقدم شكره وامتنانه إلى ملاك مكتبة كلية التربية الأساسية في جامعة بابل ، وإلى إدارة مدرسة حمورابي للتعليم الأساسي ، لما قدموه من مساعدة لتسهيل مهمة الباحث .

وأخيرا يقدم الباحث شكره وامتنانه إلى كل من مد له يد العون والمساعدة والحمد لله رب العالمين .

ثبت المحتويات

الموضوع

الصفحة

الإهداء	
شكر وامتنان.....	
ثبت المحتويات	
ثبت الجداول.....	
ثبت الملاحق	
ملخص الرسالة	
الفصل الأول :	
أهمية البحث والحاجة ليه	
هدف البحث.....	
فرضية البحث	
حدود البحث	
تحديد المصطلحات	
الفصل الثاني : دراسات سابقة	
أولا : دراسات عربية	
ثانيا: دراسات أجنبية :	
ثالثا : موازنة الدراسات السابقة	
الفصل الثالث : منهج البحث وإجراءاته.....	
أولا : التصميم التجريبي	
ثانيا: مجتمع البحث وعينته	
1- مجتمع البحث	
2- عينة البحث.....	
أ- عينة المدارس	

ب- عينة الطلاب	
ثالثا : تكافؤ مجموعتي البحث	
رابعا: ضبط المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية)	
خامسا: اعداد الخطط التدريسية	
سادسا: أدوات البحث	
أولا: تصميم الحقائق التعليمية واعدادها	
ثانيا: اعداد الاختبار التحصيلي	
- صدق الاختبار	
- العينة الاستطلاعية	
- تحليل فقرات الاختبار	
أ- مستوى الصعوبة	
ب- قوة تمييز الفقرات	
سابعا : أسلوب إجراء التجربة	
تطبيق الاختبار	
تصحيح الاختبار	
ثامنا: الوسائل الإحصائية	
الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها	
عرض النتائج	
تفسير النتائج	
الاستنتاجات	
التوصيات	
المقترحات	
المصادر	
الملاحق	
ملخص الرسالة باللغة الإنكليزية	

ثبت الجداول

عنوان الجدول

رقم الجدول

الصفحة

- 1 أسماء المدارس المتوسطة والثانوية النهارية للبنين في مركز محافظة بابل.....
- 2 عدد طلاب مجموعتي البحث قبل الاستبعاد وبعده.....
- 3 الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان (المحسوبة والجدولية) ودرجة الحرية لأعمار مجموعتي البحث محسوبة بالشهور
- 4- الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان (المحسوبة والجدولية) ودرجة الحرية لطلاب مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية للصف الأول المتوسط
- 5- الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان (المحسوبة والجدولية) ودرجة الحرية لطلاب مجموعتي البحث في الاختبار القبلي
- 6- تكرارات التحصيل الدراسي لأباء طلاب مجموعتي البحث وقيمتا (كا) المحسوبة والجدولية
- 7- تكرارات التحصيل الدراسي لأمهات طلاب مجموعتي البحث وقيمتا (كـا) المحسوبة والجدولية
- 8- توزيع حصتي مادة الإملاء بين مجموعتي البحث
- 9- توزيع الأهداف السلوكية بحسب مستوياتها على الموضوعات الأربعة
- 10- معامل صعوبة فقرات الاختبار التحصيلي البعدي وقوة تمييزها
- 11- الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان (المحسوبة والجدولية) والدلالة الإحصائية لدرجات المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الاختبار التحصيلي

ثبت الملاحق

عنوان الملحق

رقم الملحق

الصفحة

75 كتاب تسهيل المهمة	1
76 أعمار طلاب مجموعتي البحث محسوبة بالشهور	2
	درجات طلاب مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية للصف الأول	3
77 المتوسط للعام الدراسي (2002-2003)	
78 درجات طلاب مجموعتي البحث في الاختبار القبلي	4
	درجات الطلاب الفردية والزوجية في الاختبار البعدي للعيينة	5
79 الاستطلاعية	
80 استنباطة لصلاحية الأهداف السلوكية	6
83 استنباطة لصلاحية الخطط التدريسية	7
	أسماء السادة الخبراء والمتخصصين الذين استعان بهم الباحث مرتبة	8
90 بحسب اللقب العلمي والحروف الهجائية	
91 استنباطة لصلاحية الاختبار القبلي	9
93 استنباطة لصلاحية الحقائق التعليمية	10
 استنباطة لصلاحية الاختبار التحصيلي البعدي	11
117		
	درجات طلاب مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدي.....	12

ملخص الرسالة

حرصت المدارس التربوية المعاصرة على تقديم أساليب جديدة للتعلم والتعليم ، تنقل اهتمام التربويين من المادة الدراسية أو المعلم إلى المتعلم ، ومن الأساليب التي حظيت باهتمام التربويين أساليب التعلم الفردي ، إذ تشير الأدبيات التربوية إلى أنّ تفريد التعليم يساعد المتعلمين على تحقيق الأهداف التعليمية بمستوى معين من الإتقان ، ويرجع ذلك إلى أن هذا الأسلوب – التعلم الفردي – يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين بصورة جيدة ، بحيث يمدّ كلّ متعلم بمفردات تدريسية تتناسب مع حاجاته وقدراته وميوله ، ويجعله يسير في عملية التعلم على وفق سرعته ، وأسلوبه في التعلم ، ويتيح له الوقت الكافي الذي يحتاج إليه لتعلم موضوع معين ، كما يتيح للمتعلم حرية اختيار النشاطات التعليمية وممارستها ، وتقويم مدى تقدمه نحو تحقيق الأهداف التعليمية .

لقد أدى الاهتمام بالتعلم الفردي إلى انبثاق برامج تدريسية تناسب هذا النوع من التعلم وتحقق أهدافه ، ولعلّ أهم أنواع التعلم الفردي شيوعا وانتشارا (الحقيبة التعليمية) ، لذا ارتأى الباحث استخدام هذا الأسلوب ليسهم في التغلب على بعض المشكلات التي تعاني منها مادة الإملاء سواء أكانت مشكلات تتعلق بالمنهج أم بطريقة التدريس ، فكثر الأخطاء الإملائية أصبحت متفشية حتى عند طلبة الجامعات ، من هنا تتجلى أهمية البحث الحالي ، لكشف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء ، وتحقيقا لهدف البحث اختيرت مدرسة (حمو رابي) للتعليم الأساسي ، الواقعة في مركز محافظة بابل، بصورة عشوائية واختيرت شعبتان من شعب الصف الثاني المتوسط الموجودة في المدرسة المذكورة بصورة عشوائية أيضا .

بلغ حجم العينة (68) طالبا ، موزعين بالتساوي بين شعبتين هما : شعبة (ج) المجموعة التجريبية ، و شعبة (د) المجموعة الضابطة، وقد أجرى الباحث تكافؤا بين طلاب المجموعتين في المتغيرات الآتية : (العمر الزمني ، والتحصيل الدراسي للآباء ، والأمهات، والمعلومات السابقة ، ودرجات اللغة العربية في العام السابق) .

وبعد تحديد المادة العلمية المتضمنة بعض موضوعات كتاب الإملاء المقرر تدريسه لطلبة الصف الثاني المتوسط ، أعد الباحث الحقائق التعليمية للموضوعات، فكانت أربع حقائق تعليمية، واعد خططا تدريسية أنموذجية لتدريس المجموعة الضابطة على وفق الطريقة التقليدية ، ولغرض تطبيق التجربة درّس الباحث مجموعتي البحث خلال مدة التجربة التي استمرت عشرة أسابيع ، وبعد انتهاء مدة التجربة ، طبّق الباحث اختبارا تحصيليا بعديا من نوع الاختيار من متعدد ، وملء الفراغات، والصواب والخطأ ، وقد اتسم الاختبار بالصدق ، والثبات ، وقوة التمييز ، بعد عرضه على لجنة من الخبراء والمتخصصين .

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية الآتية: (الاختبار التائي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعادلة سبيرمان – براون ، ومربع كاي ، ومعامل الصعوبة ، ومعامل قوة التمييز) ، وبعد تحليل النتائج إحصائيا ، توصل الباحث إلى : تفوق طلاب المجموعة التجريبية التي درست باستخدام الحقيبة التعليمية ، على طلاب المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية ، وكان الفرق ذا دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) .

وفي ضوء نتائج البحث ، أوصى الباحث بضرورة استخدام الطرائق الحديثة في تدريس مادة الإملاء ، واعداد حقائق تعليمية تتضمن الكلمات الإملائية الصعبة ، ومراعاة الفروق الفردية من خلال تقديم أنشطة تعليمية متنوعة .

واستكمالا لهذا البحث ، اقترح الباحث إجراء بحوث آخر عن هذه الطريقة على عينات في صفوف مختلفة ، ومراحل ومواد آخر ، وإجراء دراسة مقارنة بين الحقيبة التعليمية وغيرها من أساليب تفريد التعليم كالتعليم المبرمج .

بسم الله الرحمن الرحيم

قرار لجنة المناقشة

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة أننا اطلعنا على هذه الرسالة الموسومة
بـ (اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة
الإملاء) ، وقد ناقشنا الطالب (رياض هاتف عبيد) في محتوياتها وفيما له علاقة
بها . ونعتقد أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير تربية / طرائق تدريس اللغة
العربية بتقدير ()

أ.م.د. مثنى علوان الجشعي
رئيساً

أ.م.د. حمزة عبد الواحد
عضواً

أ.م.د. سعد علي زاير
عضواً

أ.م.د. سعد حسن عليوي
عضواً ومشرفاً

أ.م.د. عمران جاسم حمد
عضواً ومشرفاً

مصادقة مجلس الكلية :

صدقها مجلس كلية التربية الأساسية / جامعة بابل ، بتاريخ : / /

العميد

أ.م.د. عباس عبيد حمادي
/ /

الفصل الأول

التعريف بالبحث

- أهمية البحث وا ل حاجة إليه .
- هدف البحث .
- فرضية البحث .
- حدود البحث .
- تحديد المصطلحات .

اهمية البحث والحاجة إليه :

أحدث العلم تحولا في حياة البشر ، وأصبح هو الحقيقة الأساسية في العالم الذي نعيش فيه، ولو قورن بين أسلوب الحياة منذ مئة عام ، وأسلوب الحياة الحالي ، لوجد أن ازدهار العالم لم يتم إلا في ضوء التقدم العلمي ، (30 : ص 207) ، هذا وان قيمة العلم الحقيقية لا تكمن في كونه مجموعة من الحقائق والمعلومات والأفكار ، بل هو ، منهج وطريقة تفكير وأسلوب منظم ومبرمج ، لرؤية الأشياء ، أو فهم العالم من حولنا ،(66:ص22) ، وهذه النظرة إلى العلم جعلته يطلب – في العصر الحاضر – للحياة بوصفه تطبيقا لها ، بعد أن كان – في الماضي – يطلب لذاته ، كنوع من الثقافة التي ترغب فيها فئة من الناس ، وأصبح العالم يعيش فيما يسمى بالتكنولوجيا ، أي تطبيق العلم على العمل وعلى الحياة ، (47:ص85،84).

إن فهناك تغير في المجتمعات ، وهناك صناعات جديدة ، وهناك تكنولوجيا جديدة ، تترتب عليها أساليب جديدة في الانتقال والتطوير والاتصال ، وفي الوصول إلى الكواكب ، وفي معلوماتنا عن الوراثة وعن الطاقة ، وفي ما يمكن أن يصل إليه الإنسان من مهارة ومعرفة ، ويقتضي هذا التغير – على الأقل – أن نتابعه وان نتلاءم معه ، (65:ص51) ، فالحاجة إلى مواكبة التطورات السريعة في العلوم والتكنولوجيا فرضت على المجتمع الحديث التفتيش عن أنظمة رديفة للأنظمة التقليدية ، تكون قادرة على تعليم أكبر عدد ممكن من الناس بأقل وقت ممكن ، وتكون قادرة أيضا على متابعة التقدم العلمي والتكنولوجي وعلى استيعابه في برامجها التعليمية ، (21 : ص 25) .

وبما أن المهمة التعليمية ملقاة على عاتق التربية ، فعليها الاهتمام بالطالب وقيادته ككائن حي مفكر وذكي ، زيادة على الاهتمام بالمواضيع العلمية والدروس المقررة ، فقد كانت المدرسة القديمة تولي هذه المواضيع والدروس عنايتها الأولى والكبرى ، معتقدة أن حفظ الطالب العلوم هو الهدف الأساسي من التربية ، مهملة في الوقت نفسه رغبات الطالب وميوله ، وكانت تعتقد أن الهدف الأساسي من التربية هو ، نقل خبرات الأجيال الحاضرة إلى الأجيال القادمة من دون ترك مجال للإبداع أو النبوغ ، (80 : ص67) .

أما التربية الحديثة التي تعني مجموعة الخبرات التي ينالها الفرد في حياته داخل المدرسة وخارجها ، فقد أخذت تولي الفروق الفردية عنايتها الفائقة ، وتهتم برغبات الطالب

وميوله ، وأصبحت المدرسة توجيهية أكثر من كونها قسرية ، فعملية التربية هي عملية إنسانية اجتماعية تحدث بتفاعل كل من فكر المعلم ونماذج خلقه وعاداته ، مع فكر المتعلم وسلوكه العام ، (18 : ص26).

فلكل نظام تربوي مهما كان ثلاثة عناصر أساسية هي ؛ (القدرات الفردية ، والأهداف التربوية ، والوسائل التعليمية) ، فالأفراد يختلفون في خلفياتهم التربوية ، والتعليمية ، كما أنهم يختلفون في قدراتهم وإمكاناتهم وسرعتهم في التعلم ونشاطهم ودوافعهم وطموحاتهم... الخ ، (19 : ص104)، فمن الواضح أن الإنسان المجرد عن المؤثرات الخارجية ، لا يمكنه أن يرقى إلى النضوج العلمي من دون أن تتوافر فيه الشروط اللازمة التي تؤهله للوصول إلى مراتب هذا النضوج ،(48 : ص3) ، فمن المشكلات الرئيسة التي تواجهها المؤسسة التعليمية في تنمية التكوين المعرفي للطلاب أن المحصلة النهائية لعملية التدريس ليست واحدة فيما يخص الطلاب جميعهم ، فهناك فروق فردية في تحصيلهم ، ووجود مثل هذه الفروق يعني أننا لم نحقق الأهداف التربوية المرسومة لدى الطلاب جميعهم بالنسبة نفسها ،(28 : ص251،252).

ومن هنا ينبغي مراعاة الفروق الفردية في عنصري النظام التربوي(الأهداف التربوية ، والوسائل التعليمية)، والتربية مدعوة إلى إعادة النظر في إطارها التقليدي، (الصف الثابت ، وعدد الطلاب المحدود، والطريقة الثابتة)، ومدعوة أيضا إلى ابتكار بنى جديدة، وتشكيلات جديدة، تفيد من التقنيات الحديثة جميعها(الوسائل السمعية والبصرية، والآلات الحاسبة وسواها) ، وينبغي عليها أن تدرك استخدام النتائج التي يقدمها العلم ، (50 : ص117) .

فالوسائل التعليمية - وهي تشمل محتوى التعليم وكيفية تقديمه - تقرر في ضوء الأهداف التربوية من جهة ، وقدرات الطلاب من جهة أخرى ، فالطلاب يستطيعون التعلم بالاعتماد على سبلهم الخاصة ، الأمر الذي يدعو إلى عدم التركيز على التدريس بشكل ظاهري وإنما يتم التدريس من خلال النشاطات ، والفعاليات المختلفة ، فمن الحقائق المسلم بصحتها أن التعلم لا يأتي إلا عن طريق نشاط المتعلم نفسه، وتفاعله مع الموقف التعليمي، ولكن على الرغم من ثبوت هذه الحقيقة ، واعتراف المربين كلهم بصحتها، وضرورة ملاحظتها عند القيام بالتعليم والتربية، إلا أننا نجد كثيرا من المدرسين يتصرفون في تدريسهم

كما لو كانت عملية التدريس عبارة عن عملية تشبه ملء خزان السيارة
بنزيننا (72 : ص 85) .

والحقيقة ان توجيه النشاط التعليمي في غرفة الصف يعد واجبا أساسيا من واجبات
المعلم وهذا التوجيه يمثل في المدرسة الحديثة عملية معقدة ، فالمدرس إذا أراد أن يؤدي
وظيفته على نحو فاعل ، فينبغي عليه أن يتمتع بثقافة واسعة ، وان يتقن مهارات ومعارف
كثيرة ، وإذا أراد أن يحقق اكبر نجاح ممكن في توجيه النشاط التعليمي في صفه ، فلا بد أن
يلم إماما تاما في المادة التي ينوي تدريسها ، وان يطلع على نظريات التعلم ، وعلى طرائق
التدريس التي تمكنه من تخطيط النشاط التعليمي وأدائه أداءً فاعلا ، (39 : ص 20)،
وينبغي على المدرس تعرف الطريقة الناجحة التي توجه ميول الطلاب ، وتثير اهتمامهم ،
وتدفعهم إلى العمل الايجابي ، والمشاركة المثمرة في الدرس ، والتي تشجعهم على التفكير
الحر والحكم المستقل ،(60 : ص 54) .

فالطريقة التدريسية جزء من منظومة متكاملة وهي العملية التعليمية ، فالاهتمام
ينبغي ألا ينصب على المادة التعليمية ، والأداة التي تقدم بها فقط ، ولكن على الاستراتيجية
المستخدمة من المصمم لهذه المنظومة، وعلى كيفية استخدام الوسائل التعليمية لتحقيق
الأهداف السلوكية المحددة مسبقا ، وضرورة مراعاة الامكانيات البشرية وتوافرها ، وقدرات
المتعلمين على اختيار الوسائل و كيفية استخدامها، (62: ص 204)، فنجاح التعليم يرتبط -
إلى حد كبير - بنجاح الطريقة، وتستطيع الطريقة الناجحة أن تعالج كثيرا من فساد المنهج ،
وضعف الطلاب، وصعوبة الكتاب المدرسي ، وغير ذلك من مشكلات التعليم، فالطريقة
عملية فنية ، تحتمل اختلاف الآراء ، وتعدد وجهات النظر، فليس عجيبا أن تبدو في أفق
التربية طرائق متعددة، فالطريقة ليست قالبا ينبغي أن يصب فيه المدرسون جميعهم ، أو
إنها نظام مطرد ينبغي اتباعه في كل موضوع ومع كل طالب ، بل ينبغي أن تكون الطريقة
مرنة طيعة ، تختلف باختلاف الأحوال ، بمعنى أنها تتطور مع التطور العلمي ، وكذلك
تختلف باختلاف الغرض من التعليم، وتبعاً لطبيعة الطلاب، فلا شك في أن بين الطلاب
فروقا فردية ينبغي أن يكون لها اثر في اختيار الطريقة الملائمة ، (1 : ص 32)، وقد ذكر

بعض المربين (أن منهجا فقيرا في محتواه وجيدا في طريقة تدريسه ، أفضل بكثير من منهج غني في محتواه ، إلا أن طريقة تدريسه غير موفقة) ، (23 : ص 20).

إذن فطرائق التدريس وأساليبه ليست واحدة في كل عصر ، وفي كل مجتمع ، بل هي وليدة حاجات وظروف ، ومطالب اجتماعية ، فهي تتغير والأهداف التعليمية ، والاهتمامات التربوية ، لمواجهة متطلبات المجتمع وحاجاته ، (74 : ص 24 ، 25) .

والتدريس في مفهومه الحديث ليس خطوات تتبع نظاما ثابتا ، سواء أكان ذلك في التنفيذ أم في الإعداد ، ولكنه في أساس عمله مرن معتمد على المدرس ، والظروف التعليمية المحيطة ، (71 : ص 677) ، فان معرفة مدرس اللغة العربية – على سبيل المثال – في طرائق تدريسها وأساليبه ، أمر بالغ الأهمية ، فالكتاب التعليمي مهما بلغت درجته لا يمكن أن يحقق شيئا في العملية التعليمية ما لم يكن هناك مدرس معد اعدادا متكاملًا ، لينفذ ما حواه هذا الكتاب تنفيذا صحيحا . (16 : ص 1) ، فطريقة التدريس التقليدية الموجهة إلى طلاب يعاملون على أساس أنهم متلقو معلومات ليس لها علاقة بحياتهم اليومية لا تؤدي إلى التزام فاعل ، وعملية تعلم مستمرة ، بل ينبغي أن تشجع الطريقة تنمية المهارات المختلفة لدى الطلاب، ومن هذه المهارات مهارة اللغة .

فبعد أن كانت التربية التقليدية ترى أن اللغة عبارة عن مجموعة من الحقائق التي تلقن للناشئة فيحفظونها ويستظهرونها ، وبقدر ما يكون الناشء حافظا لهذه الحقائق يعد متقنا للغة - فالقواعد النحوية والنظريات الهندسية والقوانين الفيزيائية تحفظ تعريفاتها ومصطلحاتها ، ولكن إذا جاء الناشئ ليمارسها في مواقف الحياة أحس بالصعوبة – جاءت التربية الحديثة لتقول ؛ إن اللغة ليست مجموعة حقائق يتلقنها الناشء ، وإنما هي مجموعة من المهارات التي يكتسبها الإنسان في حياته ، وان تعلم اللغة لا يختلف عن تعلم أية مهارة أخرى مثل السباحة والرمية والضرب على الآلة الكاتبة ... الخ ، (40 : ص 21) ، فاللغة أداة من أدوات التفكير ، إذ أن الإنسان يفكر باللغة ، ويتمثل ذلك في نتاج التفكير ، الذي يكون على صورة تراكيب ملفوظة أو مكتوبة ، ومن دون اللغة يعسر على المرء أن يعبر عن الأفكار ، أو عما يشاهده ، أو يحس به ، ويعسر عليه التعبير عن الحاجات العادية ، (36 : ص 7) ، واللغة وسيلة للتطبيع الاجتماعي وتنسيق الفعاليات الإنسانية ،

فبوساطتها يستطيع الفرد أن يقنع الآخرين بالحجة والبرهان ، وتبادل تجاربه معهم ، وهي وعاء الفكر، ووسيلة النمو والذكاء، (64 : ص 24) .

وتعد اللغة من أهم الروابط المعنوية التي تربط الفرد البشري بغيره من الناس ، لأن اللغة وسيلة التفاهم بين الناس وواسطة نقل الأفكار من الآباء إلى الأبناء ، ومن الأسلاف إلى الأجيال ، (13 : ص 236) ، فاللغة نافذة مشرعة على تجارب الأمة الواحدة ، وعلى تجارب الأمم الأخر وخبراتها ، فهي تحفظ للأمة تراثها الأدبي والديني والعلمي ، وفي الوقت ذاته تطلع أبنائها على تراث الأمم الأخر .

واللغة العربية لغة عظيمة كريمة وسعت حضارات الأمم السابقة وأخبارها ، ثم تركت وراءها حضارة ضخمة ، وتراثا مكونا من ثلاثة ملايين مخطوطة بين منشور وغير منشور ومفقود ، وهي لغة حضارة ، فالأمة التي نقلت هذه الحضارات ، وألفت فيها لتمتلك دليلا قاطعا على أن عناصر الحضارة متوافرة في لغتها، (67: ص 34) ، فاللغة العربية لغة غنية عرفت باحتوائها على الألفاظ الكثيرة وتطور تراكيبيها ، مستجيبة للنهوض العلمي والتطور التقني ، وعرفت بقدرتها على الاشتقاق ، إذ عرفت بتوليد الألفاظ وتنميتها مراعية الزمن ، فهي استوعبت وما زالت مستعدة لاستقبال كل الألفاظ المستجدة ، فإكساب الألفاظ معان جديدة تقتضيها الحاجة دلالة على غنى العربية وفعاليتها وقدرتها على البقاء ، فهي باقية مادامت قادرة على تلبية حاجات العصر الإنسانية ، (55 : ص 73، 74) .

(واللغة العربية لغة جسيمة عظيمة قويمه ، لأمة كريمة عظيمة ، وقد حافظت على قوامها ونظامها وكلامها بقرآنها العزيز ، وتراثها الأدبي البارع ، طوال العصور التي انصرمت بين عصر ما قبل الإسلام وهذا العصر ، وهي لا تزال قوية الكيان عليّة المكان مستمرة الازدهار) ، (14 : ص 5، 6) .

ومن الأحداث المهمة في تاريخ العربية نزول القرآن الكريم ، وذلك لأنه أنموذج جديد لهذه اللغة الكريمة ، وقد تطورت العربية في هذا الأنموذج ، فكانت خليقة لان تكون معربة عن دين جديد هو في حقيقته حضارة جديدة ، (82 : ص 5) . قال تعالى : " بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ " (1) ، وقال تعالى " إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا " (2) .

(1) 195.

(2) 3.

ومن الطبيعي أن تتطلب الحضارة الإسلامية الجديدة هذه مادة لغوية جديدة ، ولذلك أدرك العلماء في فترة سابقة في العصر الإسلامي انه لابد من فهم لغة التنزيل فهما جديدا ، لما فيه من أسرار لغوية جديدة ، ومن هنا كانت دراسة العربية غاية ووسيلة ، فهي غاية ممثلة في هذه اللغة الجديدة في كلام الله سبحانه وتعالى ، وكلام نبيه الأمين (صلى الله عليه واله وسلم) ، وهي وسيلة لفهم ما وراء هذه الألفاظ ، واستعمالها كما وردت في آي القرآن الحكيم (33: ص 49) .

وإذا كان واجب العناية باللغة يقع على كاهل أبناء الأمة جمعهم في مرافقهم وقطاعاتهم المختلفة ، فان مسؤولية مدرسي اللغة العربية اكبر ، فبوساطتهم يتم تدريسها ، وبطرائق وأساليب تدريسهم يتمكنون من تحبيب اللغة إلى الناشئة ، إذا كانت هذه الطرائق وتلك الأساليب منسجمة ومعطيات التربية الحديثة ، (40 : ص 25).

ولكن تعليم اللغة العربية اتجه إلى تعليم القواعد النحوية لا إلى تعليم اللغة العربية نفسها ونرى العجز جليا عند طلبة أقسام اللغة العربية في الكليات ، وكأنهم يدرسون هذه اللغة لأول مرة ، من اجل هذا كان لابد من توجيه عناية كبيرة إلى تدريس اللغة العربية والى تبسيط تدريس قواعدها ، (41: ص 13) .

ويرى الباحث أن تعلم اللغة العربية ينبغي أن يقوم على أساس وظيفتها في الحياة ، ومن أهم وظائف اللغة ، الاتصال ، يقول اندريه مارتينييه (Andrh Martiniah) : " إن أهم وظيفة لهذه الآلة التي هي لغة ، الاتصال " ، (81 : ص 219) ، والاتصال مجموعة من الأفكار والمعاني ، التي يهدف المتصل نقلها وتوصيلها إلى المتصل به ، أي انه عملية تفاعل بين المتصل والمتصل به (المستقبل) ، وتعد اللغة من أهم العوامل التي تؤثر في نجاح عملية الاتصال ، فاللغة مادة التعبير عن موضوع الاتصال ، (61 : ص 101) ، ولا شك في أن الاتصال بالآخرين يتم ، إما عن طريق الاستعانة بجهاز الإرسال عند الإنسان وهو الجهاز الصوتي ، أو عن طريق الكتابة ، فالكتابة هي عملية وضع للصياغة ، والقراءة هي عملية الكشف عنها ، (46 : ص 3) .

وكان للإسلام فضل كبير في نشر هذه الكتابة في كل بقعة فتحوها بعد أن تمكنوا منها في المدينة ، وانتشرت بين السكان عن طريق تعليم عشرة صبيان من أهل المدينة من

الأسرى العاجزين عن دفع الفدية، (4: ص 9، 11)، ونجد في القرآن الكريم ما يدل على أهمية الكتابة، قال تعالى: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ أَجَلٍ مَّسْمُومٍ فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْب كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ " (1)، وجاء في الحديث عن أبي نصير عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) قول الرسول (صلى الله عليه واله وسلم): " اكتبوا فإنكم لا تحفظون حتى تكتبوا " (*)، وكذلك نجد في قول الإمام علي (عليه السلام) دليلاً على أهمية الكتابة فقد قال: " يا عبد الله الق دواتك، واطل بين قلمك، وفرج بين سطورك، وقرمط بين حروفك، ولا تمدن كلمة على ثلاثة أحرف، أو على أربعة أحرف، وامد ما فوق ذلك، فإني إذا فرقت القليل كان سمجاً، وإذا جمعت الكثير كان قبيحاً، وليس يقدر على ذلك، إلا العاقل البصير الذي قد بلغ في جودة الخط الغايات وابتعد النهايات "، (79: ص 85).

ومن هذه النصوص نتعرف أهمية الكتابة، ودورها في حياة المجتمعات، وقد عرفت العربية ثلاثة أنواع من الكتابة:

- 1- الكتابة القرآنية؛ التي جرى عليها رسم المصحف، وان خالفت قواعد الكتابة الصحيحة أحياناً.
- 2- الكتابة العروضية؛ وتتبع في كتابتها اللفظ، فكل ما ينطق به يكتب، ويهمل ما عدا ذلك.
- 3- الكتابة المتعارف عليها على وفق قواعد إملائية، وهي التي تعنى في البحوث، فالإملاء علم يقوم على أصول يعرف بها تأدية الكتابة على وجه الصحة، وهو قانون تعصم مراعاته عن الخطأ عند من يلج ميدان الكتابة، ويمنع إتباعه الزلل عند من يبغى الصحة فيما يكتب. (26: ص 7).

والإملاء فرع من فروع اللغة العربية وله منزلة كبيرة، فينبغي أن يحقق نصيباً من الوظيفة الأساسية للغة وهي الفهم والإفهام، فإذا كانت القواعد النحوية والصرفية وسيلة لصحة الكتابة من النواحي الإعرابية والاشتقاقية، فالإملاء وسيلة لصحة الكتابة من حيث الصورة الخطية، (76: ص 3)، والإملاء وسيلة لألوان متعددة من النشاط اللغوي، وللتدريب على كثير من المهارات، والتنظيم، والعادات الحسنة، وكتابة الكلمة الصحيحة

(1) : : 282 .

(*) : : 377/3 .

اثر في فهم المعنى وإفهام الآخرين ، كما أن الكتابة السليمة الخالية من الأخطاء ترفع من قيمة صاحبها في نظر القارئ ، في حين أن الكتابة المشتملة على الأخطاء تشين صاحبها في نظر القارئ مهما كانت قيمته الأدبية ومستواه ،(40 : ص 105) .

ويرتبط الإملاء بفروع اللغة العربية الأخر ، فالقطعة الإملائية إذا أحسن اختيارها كانت مادة صالحة لتدريب الطلاب على التعبير بالأسئلة والمناقشات والتلخيص والنقد ، كما أن بعض أنواع الإملاء تتطلب القراءة قبل الكتابة ، كالإملاء المنظور والإملاء المنقول ، كما يمكن عن طريق الإملاء مناقشة بعض القواعد النحوية ، فرسم الهمزة - مثلا - يتغير تبعاً لمحل الكلمة الإعرابي ، مثل كلمة (امرئ)، فان الهمزة ترسم على الألف في حالة النصب ، وعلى الواو في حالة الرفع ، وعلى كرتسي الياء في حالتي النصب والجر .

وقد يترأى للبعض أن الإملاء سهل عليه ، وهو في غنى عنه، اجل سهل تارة ، وتارة يتعسر ، وهنا يحتاج إلى ما يذله وييسره ، فكيف السبيل إليه ؟ إنها القواعد تمسك بزمامه ، وتقوده إلى شاطئ السلامة ، شأنها شأن القواعد النحوية والصرفية في ضرورة شمولها على حسن المأخذ ، وأسلوب العرض ، وسلامة التعبير ،(4: ص 9) .

إذن الإملاء أداة لتعليم المواد الدراسية جميعها ، والتخلف فيه يتبعه تخلف في هذه المواد ، ومما لا شك فيه أن الخطأ الإملائي يكون سببا في تحريف المعنى وعدم وضوح الفكرة ، وبذا يحول من دون فهم المادة المكتوبة فهما صائبا ،(42 : ص 9 ، 10) ، وقد ساعد انتشار الأخطاء الإملائية على عدّها ظاهرة تستحق الوقوف عندها وتعرف أبعادها ، فهذه الأخطاء - الإملائية - ترجع إلى أسباب عدة ، منها ما يتصل بالمدرس، ومنها ما يتصل بالطالب ، ومنها ما يتصل بالمنهج المقرر تدريسه ، ومنها ما يتصل بطريقة التدريس، وغير ذلك من الأسباب، وعلى الرغم من كثرة الدراسات التي تناولت الإملاء للحد من ظاهرة الأخطاء الإملائية أو تحجيمها ، إلا أن هذه المشكلة ما زالت قائمة ، لذا ارتأى الباحث استخدام أسلوب، يسهم في حل بعض مشكلات الإملاء من أخطاء أو أسلوب تدريس أو صعوبة منهج ... الخ ، وهذا الأسلوب هو ، أسلوب التعلم الفردي .

ونعني بالتعلم الفردي - ببساطة - تقديم تعليم يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين ، كما يعرف بأنه برنامج تربوي كلي ، يتضمن المفاهيم جميعها التي تفيد في تحسين عملية

التعليم وتقدمها ، ويتوقف نجاحه على توازن بين تقويم الطالب نفسه ، وتوجيه المدرس له ، (77: ص 107) ، وقد أكد المربون أهمية التعلم الفردي ، لكون المتعلم فردا فريدا في خصائصه ، ولا يمكن استخدام أسلوب واحد في التعليم ، لان البشر يختلفون في تلقيهم المعلومة ، فلا بد أن يراعي المدرس الفروق الفردية بين المتعلمين ، وينبغي عليه أن يختار الأسلوب المناسب والتوقيت المناسب ، لان من الطلاب من يتعلم في ربع ساعة وآخر في ساعة، (8 : ص 1) .

وقد ظهرت نماذج تدريسية تشجع التعلم الفردي ، وتعتمد على نظريات التعلم ، وعلى فلسفات وآراء خاصة بأصحابها ، ومن هذه النماذج : (التعليم المستمر ، والتعلم الاتقاني ، والتعليم المبرمج ، والحقيبة التعليمية) ، فالتعليم المستمر يهدف إلى القضاء على نواحي القصور والضعف التي اتصفت بها النظم التعليمية التقليدية ، ويسعى إلى تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص على وفق امكانات الأفراد وطموحاتهم ، بحيث يتمكن كل فرد في مراحل العمر المختلفة من التعلم الذي يساعده على التكيف والقدرة على مواكبة التغيير ، والإفادة من المستجدات الابتكارية المتلاحقة ، (3 : ص 27) .

أما التعلم الاتقاني ؛ فمفاده أن المتعلم ينجح في تعلم مهمة معينة بمقدار ما يعرف من الوقت الذي يلزمه لتعلمها ، ويرى بلوم (Bloom) : " أن حاجة بعض الطلبة إلى الوقت الكافي للتعلم ، وعدم السماح لهم بأن يأخذوا وقتهم الكافي للتعلم ، قد يظهر في نظر الآخرين بأنهم مختلفون ، وعليه لا بد أن يكون من أهم مبادئنا التدريسية ، حصول الطلبة على الوقت الكافي للتعلم " ، (41 : ص 182) .

إما التعليم المبرمج ؛ فهو أسلوب يتضمن بعض البرامج التي تتيح الفرصة أمام كل متعلم للسير ذاتيا في اتجاه هدف معين ، يكسبه المعلومات والمهارات ، تبعا لسرعته الخاصة ، مع توفير التعزيز الضروري الذي يساعده على تشكيل استجابته ، وبعبارة أخرى فالتعليم المبرمج يشمل طرائق تربوية منهجية عدة ، تركز جميعها على أسس تجريبية ، وتتماز هذه الطرائق بالبحث عن نظام فاعل لعرض المفاهيم ، وبالتكيف المستمر مع صعوبات الاستيعاب لدى الطلاب ، وبإسهامهم الناشط وبالتصحيح الفوري ، وتسلسل الخبرة نقطة تلو أخرى .(73: ص 5).

أما الحقيبة التعليمية (Instructional Package) ؛ فهي برنامج أو نظام تعليمي له القدرة على خلق أحداث تعليمية بالاشتراك مع المستخدم ، مما يجعل التعلم بوساطتها يتم بصورة متسلسلة متدرجة في خطوات متتابعة ، وهي حشد لأكبر حجم من مكونات وشروط وتسهيلات ، وتتمتع بقوة تعلم هائلة ، نظرا لما تحويه من مواد وبدائل ومعينات وخيارات مجزية ، لتحفيز فاعلية المتعلم للحصول على الخبرات التعليمية اللازمة ، وتساعد الحقيبة الطلاب على التعلم إلى أقصى ما تمكنهم به قدراتهم ، وبسرعتهم الخاصة ، وبما يرضي حاجاتهم، (11: ص 17، 18) .

وتعد الحقيبة التعليمية من أهم الطرق التعليمية فائدة في إثراء الموقف التربوي ، واغناؤه بالمشيرات المتعددة ، التي تؤدي إلى تكوين خبرات متنوعة ، وتمثل نمطا من أنماط التعلم الفردي أو تفريد التعليم ، وقد زاد الاهتمام بها في الآونة الأخيرة ، لأنها تمكن المتعلم من الممارسة العملية للخبرات ، والمهارات ، والحصول على المعلومات واكتسابها ، وفسح المجال للملاحظة والتدقيق ، والتعامل مع المواد بشكل مباشر إلى الدرجة التي تمكن المتعلم من تحقيق الأهداف المطلوبة ، فالحقيبة التعليمية أداة جيدة في التعلم والتعليم ، وهي مصممة لكي تستخدم بأسلوب يساعد في مراعاة الفروق الفردية ، وتمكن المتعلم من السير بالبرنامج بحسب قدرته وسرعته ، في ضوء تعليمات وموجهات موضوعة ، (38 : ص 124) .

وتأتي أهمية الحقيبة التعليمية من أنها تهيء للمتعلمين مجالات مختلفة من الخبرة المسموعة والمرئية والحسية المباشرة، إذ يكتسب المتعلمون خبراتهم المتنوعة عن طريق التفاعل والمشاركة، والاتصال بالبيئة المحيطة بهم،(11: ص 14، 13)، وقد اثبت هذا النوع من أنواع التعلم الذاتي فاعليته في التعلم والتعليم، مع التطور العلمي والتقني، الذي يتطلب اعدادا علميا للتفاعل مع المستحدثات التقنية التي فرضت نفسها على العملية التربوية، وقد ساعد استخدام الحقائب التعليمية على تحقيق استقلال الطلاب وإيجابيتهم ، وتشجيعهم على الاستكشاف والإطلاع ، ورغبتهم في البحث لمواصلة التعلم .

إن استخدام الحقيبة التعليمية في برامج التعليم يقتضي دورا جديدا للمدرس وهو غير دوره التقليدي المعروف ، فعليه بموجب هذا الدور أن يخطط للحقيبة ويصممها ، ويقود

عملية استخدامها في أنماط مختلفة من التدريس ، للفرد الواحد من المتعلمين ، أو لمجموعات صغيرة منهم أو لمجموعات كبيرة منهم ، على أساس أن عمليتي التعلم والتعليم تسيران تبعا لمنحنى تكاملي من شأنه أن يحقق أهدافا تربوية محددة عن طريق تقنيات حديثة مناسبة،(9: ص 59).

وقد اختار الباحث الحقيقية التعليمية لأنها تحقق ما يأتي :

1- تفسح المجال أمام المتعلمين ، لكي يختاروا بحرية النشاطات المختلفة التي ينبغي القيام بها.

2- تتيح الفرصة لإيجاد نوع من التفاعل النشط بين المعلم والمتعلم .

3- تشجع تنمية صفتي تحمل المسؤولية واتخاذ القرار لدى المتعلمين..

4- يمكن توظيفها في مختلف ميادين المنهج الدراسي ، (38 : ص 127) .

وقد اختار الباحث طلاب المرحلة المتوسطة لإجراء تجربته ، وذلك لما يتمتع به طلاب هذه المرحلة من خصائص تميزها من سائر مراحل التعليم ، إذ أنها تضم طلابا في بداية مرحلة المراهقة ، وتتميز هذه المرحلة بقفزة في جوانب النمو جميعها ، (5 : ص 1) ، وتظهر لدى الطلبة في هذه المرحلة استعدادات جديدة على مستوى مداركهم وقدراتهم المختلفة ، ويتزودون بقوة عقلية عظيمة في نموهم وتكاملهم ، (31 : ص 134) .

وكان اختيار الصف الثاني المتوسط من بين صفوف المرحلة المتوسطة ناتجا عما يتمتع به طلاب هذا الصف من استقرار ، إذ انه يمثل لبّ المرحلة المتوسطة ، فالصف الأول الذي يعد بداية المرحلة يحمل تأثيرات المرحلة السابقة ، بحسب اعتقاد الباحث، والصف الثالث الذي يمثل نهاية المرحلة ، فان الامتحانات الوزارية ، وانقطاعهم عن الدراسة قبل نهاية العام الدراسي ، يجعل مدة التجربة قصيرة خصوصا وان الباحث طبق تجربته في النصف الثاني من السنة الدراسية .

هدف البحث :

يسعى البحث الحالي إلى تعرف اثر استخدام الحقيقة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء .

فرضية البحث :

وضع الباحث الفرضية الصفرية الآتية :

" ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون بأسلوب الحقيبة التعليمية ، ومتوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون بالطريقة التقليدية في مادة الإملاء عند مستوى دلالة (0.05) " .

حدود البحث :

يقتصر البحث الحالي على :

- 1- عينة من طلاب الصف الثاني المتوسط في المدارس المتوسطة والثانوية النهارية للبنين في مركز محافظة بابل ، للعام الدراسي 2003 – 2004 .
- 2- عدد من موضوعات كتاب الإملاء المقرر تدريسه للصف الثاني المتوسط وهذه الموضوعات هي : (الهمزة المتوسطة : رسم الهمزة المتوسطة على الألف ، ورسم الهمزة المتوسطة على الواو ، ورسم الهمزة المتوسطة على كرتسي الياء ، ورسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر) .

تحديد المصطلحات :

أولاً: الحقيبة التعليمية : عرفت تعريفات عدة منها :

- 1- عرفها دوان (Duan)(1972) : (بأنها مجموعة من المواد التعليمية التي توجه نشاط المتعلم ، من خلال برنامج ذي تنظيم عال ، بشكل حقيبة تعليمية تضم أهدافا تعليمية و سلوكية ، واختبارات قبلية و بعدية ، وأنشطة تعليمية ترشد إلى عدد من المسارات ، لتحقيق الأهداف الموضوعية) . (P.136: 86) .
- 2- وعرفها الناشف (1980) : (بأنها مجموعة من المكونات تتألف منها وحدة تعليمية محددة ، تتضمن الفئة المستهدفة وحاجاتها ، والأهداف التعليمية والوسائل والدليل ، ومختلف أنواع الاختبارات ، وتنماز بالتنفيذ والتمايز والفرصة المتاحة) . (75 : ص 5) .
- 3- وعرفتها بحري(1983) : (بأنها مجموعة من المواد التعليمية ، تكون وحدة تتمركز حول فكرة واحدة ، أعدت في ضوء مبادئ تفريد التعليم والتمايز ،

وتمثل نظاما متعدد الوسائط على وفق معايير محددة بما يمكن المتعلم أو مجموعة المتعلمين من تعلمها ذاتيا) ، (9 : ص 228) .

4- وعرفها الإمام (1988) : (بأنها نظام ذاتي متكامل ، تقدم للطالب بشكل وحدات صغيرة مرتبة ترتيبا متسلسلا ، وبتتابع منطقي ، وبوسائل ونشاطات تعليمية ، تجعل الطالب يعتمد على نفسه، لتحقيق أهداف سلوكية محددة على وفق سرعته الخاصة بالتعلم) ، (6 : ص 15) .

5- وعرفها درة (1988) : (بأنها أداة جديدة في التعلم ، مصممة لكي تستخدم بأسلوب يقابل الفروق الفردية الموجودة بين المتعلمين ، مما يساعدهم على التعلم إلى أقصى ما تمكنهم به قدراتهم وسرعتهم الخاصة)، (24 : ص 141) .
أما الباحث فيرى أن الحقيبة التعليمية أداة من أدوات التعلم الذاتي تتألف من مواد تعليمية ، مصممة على نحو يسمح للمتعلم التعلم بها بحسب حاجاته وميوله وقدراته الخاصة .

ثانيا : التحصيل : عرف تعريفات عدة منها :

1- عرفه نوفاك (Novak) (1963) : (بأنه تحديد التقدم الذي يحرزه الطالب في المعلومات والمهارات ومدى تمكنه منها) ، (P. 262 : 94) .

2- وعرفه باج (Page)(1977) : (بأنه الإنجاز الذي يقاس بسلسلة الاختبارات التربوية المقننة ، وقد يستعمل على الأغلب لوصف الإنجاز في الموضوعات المنهجية الدراسية)، (P.10 : 95) .

3- وعرفه الحفني (1978) : (بأنه بلوغ مستوى معين من الكفاءة في الدراسة ، وتحدد ذلك اختبارات التحصيل المقننة ، أو تقديرات المدرسين ، أو الاثنين معا)، (17 : ص 11) .

4- وعرفه الخليلي (1997) : (بأنه النتيجة النهائية التي تبين مستوى الطالب ودرجة تقدمه في تعلم ما يتوقع منه أن يتعلمه)، (22 : ص 6) .

5- وعرفه القمش (2000) : (بأنه المعرفة والمهارات المكتسبة من الطلاب ، كنتيجة لدراسة موضوع ، أو وحدة تعليمية محددة) . (63 : ص 72) .

أما التعريف الإجرائي للتحصيل ؛ فهو الدرجات التي يحصل عليها طلاب
عينة البحث في الاختبار التحصيلي البعدي ، الذي يعده الباحث في نهاية التجربة ، في
الموضوعات الإملائية التي درست في أثناء التجربة .

ثالثا- الإملاء : عرف تعريفات عدة منها :

1- عرفه الجو مرد (1962) : (بأنه وسيلة لتعليم الرسم الصحيح للكلمات
والعبارات بأشكالها المعروفة)،(15 :ص 136).

2- وعرفه كود(Good) (1973) : (بأنه كلمات أو أفكار أو مقاطع تقرأ على
التلميذ ، وتكتب منه ، أو تملأ من شخص وتكتب من شخص آخر ، والغرض
من ذلك هو تعويده على التمرن واختبار قابليته على التهجي ونواحي آخر
مختلفة في اللغة)،(89:P.180) .

3- وعرفه وليد جابر (1985) : (بأنه عملية التدريب على الكتابة الصحيحة ،
لتصحيح مهارة يؤديها المتعلم ، بطريقة صحيحة ، ويتمكن بواسطتها من نقل
آرائه ومشاعره وحاجاته ، وما يطلب إليه نقله إلى الآخرين بطريقة
صحيحة)،(12:ص 76) .

4- وعرفه شحاتة (1993) : (بأنه وسيلة لصحة الكتابة من حيث الصورة
الخطية)،(42:ص 327) .

5- وعرفه السامرائي (1994) : (بأنه كتابة الكلام برموز خطية مقروءة
ومفهومة ، وبسرعة ملائمة ، وبشكل يؤدي الغرض من
اللغة)،(34: ص 151).

أما التعريف الإجرائي للإملاء؛ فهو كتابة الكلمات بصورة صحيحة على وفق
قواعد الرسم الإملائي المتعارف عليها .

رابعا: الصف الثاني المتوسط : هو الصف الثاني من صفوف المرحلة المتوسطة الثلاثة ، التي
تقع بين مرحلة الدراسة الابتدائية ، ومرحلة الدراسة الإعدادية ، وتشمل الصفوف :
(الأول المتوسط ، والثاني المتوسط ، والثالث المتوسط) ، ووظيفة هذه المرحلة اعداد
الطلبة إلى مرحلة دراسية أعلى هي المرحلة الإعدادية .

الفصل الثاني

دراسات سابقة

أولا : دراسات عربية :

- 1- دراسة السكران .
- 2- دراسة خضير.
- 3- دراسة درويش.
- 4- دراسة الراوي.
- 5- دراسة العبدلية .
- 6- دراسة الباوية .
- 7- دراسة ليث .
- 8- دراسة العاني.

ثانيا دراسات أجنبية :

- 1- دراسة كاسي .
- 2- دراسة يومينك .
- 3- دراسة نادسي وساباتومبا .
- 4- دراسة هيراماتسو .
- 5- دراسة فوستر .

ثالثا : موازنة الدراسات السابقة .

أولا – دراسات عربية :

- 1- دراسة السكران (1983) :

" تصميم رزمة تعليمية لوحدة دراسية في مادة الجغرافية ، وقياس فاعلية تلك الرزمة "

أجريت هذه الدراسة في عمان ، في مركز البحوث والتطوير ، وكانت ترمي إلى :

- 1- تصميم رزمة تعليمية لوحدة دراسية في مادة الجغرافية للصف الأول الثانوي .
- 2- تعرف اثر استخدام الرزمة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الأول الثانوي مقارنة بالطريقة التقليدية .

بلغت عينة الدراسة (100) طالب من الصف الأول الثانوي في إحدى المدارس الثانوية ، قسمت العينة على مجموعتين متساويتين ، احدهما تجريبية والأخرى ضابطة ، وقد أجرى الباحث تكافؤا للمجموعتين في بعض المتغيرات ، كالعمر الزمني ومستوى التحصيل ، ولتحقيق غرضي الدراسة أجرى الباحث ما يأتي :

- 1- تصميم رزمة تعليمية ، على وفق المراحل الآتية :
 - أ - تحديد عنوان الرزمة
 - ب - تحديد الفئة المستهدفة .
 - ت - تحديد حاجات المتعلمين.
 - ث - اعداد الأهداف التعليمية .
 - ج - اختيار البدائل والأنشطة التعليمية -ح- اعداد دليل الطالب .
 - خ - اعداد الاختبارات القبليّة والبعديّة والذاتيّة ، لضمان تغذية راجعة مستمرة .
- 2- اعداد اختبار تحصيلي مكون من (25) فقرة اختبارية ، من نوع الاختيار من متعدد ، وقد استخدم بوصفه اختبارا بعديا للمجموعتين ، وتم استخراج صدقه وثباته بطريقة إعادة الاختبار ، وقد بلغ معامل ثباته (0.76) ، وعد مقبولا لأغراض الدراسة .

استخدم الباحث (معامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي) وسائل إحصائية، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن ظهور فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي تحصيل المجموعتين، ولمصلحة المجموعة التجريبية، التي تعلمت ذاتيا باستخدام الرزمة التعليمية ، عند مستوى دلالة (05 ر 0) ، (37: ص 219 ، 228) .

2- دراسة خضير (1986) :

" اثر استخدام الحقيبة التعليمية في زيادة تحصيل طلبة الصف الأول في الجامعة التكنولوجية لموضوع صيانة السيارات "

أجريت هذه الدراسة في بغداد في الجامعة التكنولوجية ، وكانت ترمي إلى تصميم حقيبة تعليمية واعدادها، واستخدامها في المنهج التدريبي لوحدة السيارات ، وقياس أثرها في التحصيل الدراسي .

بلغت عينة الدراسة (74) طالبا وطالبة ، قسمت على مجموعتين متساويتين ، احدهما تجريبية والأخرى ضابطة ، وقد أجرى الباحث تكافؤا للمجموعتين في بعض المتغيرات ، كالعمر الزمني والتحصيل الدراسي ، ولتحقيق أغراض الدراسة أجرى الباحث ما يأتي :

1- تصميم حقيبة تعليمية واعدادها على وفق المراحل الآتية :

- أ- صياغة أهداف سلوكية
- ب- اختيار البدائل والأنشطة .
- ت- إنتاج المواد والأنشطة التعليمية وتطويرها
- ث- تقويم الحقيبة .
- ج- تجهيز الحقيبة التعليمية .

2- اعداد اختبار تحصيلي مكون من (52) فقرة اختبارية ، تم تحليل فقراته ، واستخراج معامل ثباته الذي بلغ (85 ر 0) ، وطبق بوصفه اختبارا قبليا ثم أعيد استخدامه بوصفه اختبارا بعديا .

- 3- اعداد استبانة مكونة من (19) فقرة، لتعرف اتجاهات الطلبة نحو الحقيبة التعليمية . استخدم الباحث (الاختبار التائي ، والنسبة المئوية) وسائل إحصائية، وقد توصلت الدراسة إلى ظهور فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي تحصيل المجموعتين ، ولمصلحة المجموعة التجريبية التي درست باستخدام الحقيبة التعليمية ، عند مستوى دلالة (0ر05) ، وكذلك تكوين اتجاهات ايجابية نحو استخدام الحقيبة التعليمية، (20: ص ب ، ج ، د) .

3- دراسة درويش (1989) :

" اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلبة معاهد اعداد المعلمين في مادة الفيزياء "

أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد وكانت ترمي إلى :

- 1- تصميم حقيبة تعليمية واعدادها ، لوحة الميكانيك في مادة الفيزياء المقررة للمرحلة الثانية في معاهد اعداد المعلمين والمعلمات .
- 2- تعرف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلبة معاهد اعداد المعلمين والمعلمات مقارنة بالطريقة التقليدية .

بلغت عينة الدراسة (124) طالبا وطالبة من طلبة المرحلة الثانية ، لمعهدي اعداد المعلمين والمعلمات في مدينة بعقوبة ، وزعوا عشوائيا على مجموعتين متساويتين ، احدهما تجريبية، والأخرى ضابطة ، وقد أجرى الباحث تكافؤا لمجموعتي البحث في بعض المتغيرات ، كالعمر الزمني والمعلومات السابقة في مادة الفيزياء ، ولتحقيق غرضي الدراسة أجرى الباحث ما يأتي :

- 1- تصميم حقيبة تعليمية واعدادها ، على وفق المراحل الآتية :

- أ- تحديد حاجات المتعلمين .
- ب- تحديد الأهداف التعليمية
- ت- اعداد المادة العلمية .
- ث - اعداد الاختبارات .
- ج- اعداد الوحدة النمطية.
- ح- اختيار البدائل .
- خ- اعداد دليل الحقيبة .
- د- تقويم الحقيبة .

- 2- اعداد اختبار تحصيلي من نوع الاختيار من متعدد ، مكون من (50) فقرة اختبارية ، وجرى التأكد من صدقه بعد عرضه على مجموعة من الخبراء والمتخصصين ، وتمّ تحليل فقراته واستخراج معامل ثباته الذي بلغ (84 ر 0) ، وطبق بوصفه اختبارا قبليا ثم أعيد استخدامه بوصفه اختبارا بعديا .

- 3- اعداد استبانة مكونة من (17) فقرة ، لقياس اتجاهات الطلبة نحو الحقيبة التعليمية . استخدم الباحث (تحليل التباين ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعادلة سبيرمان – براون ، والاختبار التائي) وسائل إحصائية ، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن ظهور فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي تحصيل المجموعتين ، ولمصلحة المجموعة التجريبية

التي درست باستخدام الحقيبة التعليمية ، عند مستوى دلالة (0.01) ، وتكوين اتجاهات ايجابية لدى الطلبة عند استخدامهم الحقيبة التعليمية ، (25: ص ح ، د ، ذ) .

4- دراسة الراوي (1991) :

" اثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي لطلبة المرحلة الثانوية في مادة التاريخ " أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد – كلية التربية (ابن رشد) ، وكانت ترمي إلى تعرف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي لطلبة الصف الرابع العام في مادة التاريخ ، مقارنة بتحصيلهم من دون استخدام الحقيبة .

بلغت عينة الدراسة (110) من الطلبة ، اختيروا بطريقة عشوائية من المدرستين الإعداديتين (الفلوجة للينين ، والفلوجة للبنات) ، من بين المدارس الإعدادية والثانوية في محافظة الانبار / قضاء الفلوجة ، وقد قسمت عينة الدراسة على مجموعتين متساويتين ، (55) طالبا وطالبة مجموعة تجريبية ، و(55) طالبا وطالبة مجموعة ضابطة ، وقد أجرى الباحث تكافؤا لمجموعتي الدراسة في بعض المتغيرات ، كالعمر الزمني ، والمعلومات السابقة في مادة التاريخ ، والتحصيل الدراسي للأب والأم ، ولتحقيق مرمى الدراسة أجرى الباحث ما يأتي :

1- تصميم حقيبة تعليمية واعدادها ، على وفق المراحل الآتية :

- أ- تحديد حاجات المتعلمين .
- ب - تحديد الأهداف التعليمية .
- ت- بناء أهداف سلوكية .
- ث- اعداد المادة العلمية .
- ج- اعداد الاختبارات الذاتية .
- ح- اعداد الوحدة النمطية .
- خ- اختيار البدائل التعليمية
- د- اعداد دليل الحقيبة .
- ذ- تقويم الحقيبة

2- اعداد اختبار تحصيلي من نوع الاختيار من متعدد ، مكون من (62) فقرة اختبارية ، تم تحليل فقراته واستخراج معامل ثباته البالغ (0.78) ، وقد استخدم بوصفه اختبارا بعديا لقياس متوسطي تحصيل طلبة المجموعتين .

3- اعداد استبانة مكونة من (31) فقرة ، لتعرف اتجاهات الطلبة نحو استخدام الحقيبة التعليمية

استخدم الباحث (الاختبار التائي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعادلة سبيرمان- براون ، ومربع كاي ، ومعادلتى الصعوبة والتميز ، والنسبة المئوية) وسائل إحصائية ، وقد أسفرت الدراسة عن عدم ظهور فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) في الاختبار التحصيلي البعدي ، وتكوين اتجاهات ايجابية لدى الطلبة عند استخدامهم الحقيبة التعليمية ، (27: ص 3-7) .

5- دراسة العبدلية(1994) :

" اثر التعليم الفردي والجمعي في التمكن من المهارات الصحية "

أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد – كلية التربية (ابن رشد) ، وكانت ترمي إلى تعرف اثر كل من التعليم الفردي والجمعي في التمكن من المهارات الصحية ، وقد بلغت عينة الدراسة (60) طالبا ، اختيروا بطريقة عشوائية ، وزعوا على ثلاث مجموعات بطريقة المزاوجة (المماثلة) ، وهذه المجموعات هي : مجموعة التعليم الفردي ، و مجموعة التعليم الجمعي ، ومجموعة التعليم التقليدي ، وقد تكونت كل مجموعة من (20) طالبا ، ولتحقيق مرمى الدراسة افترضت الباحثة انه ليس هناك فروقا إحصائية دالة في عدد الطلبة المتمكنين من المهارات الصحية بين مجموعتي التعليم الفردي والتعليم التقليدي .

أما أدوات الدراسة فقد تضمنت (4) تعيينات ، احتوت المهارات الصحية المتعلقة بقياس العلاقات الحيوية ، و(7) أدوات تقويمية تم التأكد من صدقها وثباتها ومحكات التمكن التي تمثلت بمحك لدقة الأداء (80ر0) ، و (7) محكات لسرعة الأداء اختلفت قيمها باختلاف المهارات الصحية ، وقد استخدمت الباحثة (تحليل التباين ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومربع كاي) وسائل إحصائية .

أسفرت الدراسة عن ظهور فروق إحصائية دالة في عدد الطلبة المتمكنين بين مجموعتي التعليم الفردي والتعليم الجمعي ، ولمصلحة مجموعة التعليم الفردي ، وتبين أيضا أن هناك فروق إحصائية دالة في عدد الطلبة المتمكنين بين مجموعتي التعليم الفردي والتعليم التقليدي ، ولمصلحة مجموعة التعليم الفردي في حين لم تظهر فروق

إحصائية دالة في عدد الطلبة المتمكنين بين مجموعتي التعليم الجمعي والتعليم التقليدي، (53: ص 100 - 186) .

6- دراسة الباوية (1995) :

" اثر استخدام أسلوبين للتعليم الفردي في تحصيل الطلبة للمعلومات الفيزيائية واستبقائها " أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد – كلية التربية (ابن الهيثم) ، وكانت ترمي إلى تعرف اثر الحاسوب والحقيبة التعليمية كأسلوبين للتعلم الفردي في تحصيل طلبة الصف الأول ، قسم الفيزياء ، لمادة الميكانيك ، واستبقائها .

بلغت عينة الدراسة (58) طالبا وطالبة، وزّعوا عشوائيا على ثلاث مجموعات ؛ المجموعة التجريبية الأولى (17) طالبا وطالبة وقد درّسوا باستخدام الحاسوب ، و(17) طالبا وطالبة المجموعة التجريبية الثانية وقد درّسوا باستخدام الحقيبة التعليمية ، (24) طالبا وطالبة المجموعة الثالثة وقد درّسوا بالطريقة التقليدية ، وقد أجري تكافؤ المجموعات الثلاث في متوسط الدرجات التحصيلية في الامتحان الوزاري للصف السادس العلمي ، ومتوسط الدرجتين التحصيليتين في مادتي الفيزياء والرياضيات في الامتحان الوزاري للصف السادس العلمي ، ومتوسط درجات الاختبار القبلي ، ولتحقيق أغراض الدراسة أعدت الباحثة اختبارا تحصيليا بلغ عدد فقراته (30) فقرة اختبارية ، وباستخدام معادلة كودر- ريجارد سون 20، تم حساب معامل الثبات للاختبار الذي بلغ (82 ر0) ، وبعد الانتهاء من التجربة التي استغرقت فصلا دراسيا كاملا ، خضع الطلبة إلى اختبار بعدي لقياس التحصيل ، وبعد أسبوعين أعيد تطبيق الاختبار نفسه لقياس استبقاء المعلومات عند الطلبة ، واستخدمت الباحثة (تحليل التباين ، ومعامل شيفيه) وسائل إحصائية ، وقد توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية :

1- تفوق المجموعة التجريبية الأولى في متوسط تحصيلها ومتوسط استبقائها

للمعلومات على المجموعتين (الثانية ، والثالثة) .

2- تساوي المجموعتين (الثانية ، والثالثة) في متوسط التحصيل فقط ، وتفوق

المجموعة الثانية على المجموعة الثالثة في متوسط استبقاء

المعلومات . (7 : ص 19-120) .

7- دراسة ليث (1995) :

" اثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي لطلاب الصف الأول المتوسط في مادة الجغرافية "

أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد – كلية التربية (ابن رشد) ، وكانت ترمي إلى تعرف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي لطلاب الصف الأول المتوسط في مادة الجغرافية .

بلغت عينة الدراسة (60) طالبا ، وزعوا عشوائيا على مجموعتين ، (30) طالبا المجموعة التجريبية ، و(30) طالبا المجموعة الضابطة ، وأجري تكافؤ مجموعتي الدراسة إحصائيا من حيث (التحصيل) (درجات نصف السنة) ، والمعلومات السابقة في مادة الجغرافية ، والعمر الزمني) ، ولتحقيق أغراض البحث أجرى الباحث ما يأتي :

1- تصميم حقيبة تعليمية واعدادها ، على وفق المراحل الآتية :

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| أ- تحليل خصائص المتعلمين | ب- صياغة الأهداف السلوكية . |
| ت - اعداد المادة العلمية | ث- اعداد الاختبارات . |
| ج - اعداد الوحدة النمطية | ح - اختيار البدائل والأنشطة. |
| خ- اعداد دليل الطالب . | د- تقويم الحقيبة . |

2- اعداد اختبار تحصيلي مكون من (58) فقرة اختبارية ، يمتاز بالصدق والثبات ، فقد بلغ معامل ثباته (85 ر 0) ، واستخدم بوصفه اختبارا بعديا لقياس تحصيل طلاب المجموعتين .

استخدم الباحث (الاختبار التائي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعادلتى الصعوبة والتمييز) وسائل إحصائية ، قد أسفرت الدراسة عن ظهور فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي تحصيل المجموعتين ، ولمصلحة المجموعة التجريبية التي درست باستخدام الحقيبة التعليمية ، عند مستوى دلالة (0,05) ، (70 : ص 38 – 93) .

8-دراسة العاني (2000) :

" اثر التعليم المبرمج في تحصيل طلاب الصف الأول المتوسط في مادة التربية الإسلامية "

أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد ، وكانت تسعى إلى ؛تعرف اثر التعليم المبرمج في تحصيل طلاب الصف الأول المتوسط في مادة التربية الإسلامية .

بلغت عينة الدراسة (83) طالبا، اختيروا بطريقة عشوائية، وزعوا على مجموعتين ، الأولى تجريبية ضمت (40) طالبا ، والثانية ضابطة ضمت (43) طالبا ، وقد أجرى الباحث تكافؤا في المتغيرات (العمر الزمني ، التحصيل الدراسي للأب والأم ، والتحصيل الدراسي لمادة التربية الإسلامية في امتحانات نصف السنة للصف الأول المتوسط ، ودخول دورات تحفيظ القرآن الكريم الصيفية ، والمعلومات السابقة) ، ولقياس تحصيل المجموعتين (التجريبية، والضابطة) ، أعد الباحث اختبارا تحصيليا ضم (40) فقرة من نوع الاختيار من متعدد ، وقد اتسم بالصدق من خلال تمثيله لمحتوى المادة الدراسية والأهداف المراد قياسها ، كما اتسم بالثبات ، إذ بلغ معامل ثباته (83 ر0) ، وقد استخدم الباحث (مربع كاي ، و الاختبار التائي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعادلة سبيرمان- براون) وسائل إحصائية .

أسفرت الدراسة عن تفوق المجموعة التجريبية التي درست باستخدام التعليم المبرمج على المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية ، إذ كان الفرق ذا دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0ر05) في الاختبار التحصيلي البعدي ، (49 :ص 5-10) .

ثانيا: دراسات أجنبية :

1- دراسة كاسي (cassey) (1975):

" دراسة مقارنة بين حقائب النشاط التعليمية ، والتعلم التقليدي في وحدات مختارة من الإدارة العامة "

أجريت هذه الدراسة في جامعة ولاية جورجيا في أمريكا ، وكانت ترمي إلى ؛

1- تعرف فاعلية حقائب النشاط التعليمية من خلال إجراء مقارنة بين استخدام هذه الحقائب والطرائق التقليدية .

2- تقويم اتجاهات الطلبة نحو استخدام حقائب النشاط التعليمية .
بلغت عينة الدراسة (80) طالبا ، اختيروا بطريقة عشوائية ، وقد وزعوا على مجموعتين ، (40) طالبا يمثلون المجموعة التجريبية ، (40) طالبا يمثلون المجموعة الضابطة ، وقد استخدم الباحث (تحليل التباين ، والاختبار التائي) وسائل إحصائية .
لم يظهر فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي تحصيل المجموعتين بينما أظهرت حقائب النشاط التعليمية اتجاهات ايجابية لدى الطلاب عند استخدامهم لها ،
(84:P.774).

2- دراسة يومينك (Yu,ming)(1981):

" تصميم حقيبة تعلم فردية في فن الرسم الشرقي بالفرشاة لمعلمي الفن ، وتقنيات الرسم بالفرشاة للطلبة الأمريكيين " .

أجريت هذه الدراسة في جامعة الينوي الجنوبية ، وكانت ترمي إلى ؛ تصميم حقيبة تعلم فردية في فن الرسم الشرقي بالفرشاة لمعلمي الفن ، وتقنيات الرسم بالفرشاة للطلبة الأمريكيين .

صممت الحقيبة بشكل يمكن المعلمين والطلبة من التعلم بشكل فاعل بحسب رغبة المتعلم وسرعته في اكتساب المهارة ، وقد تضمنت الحقيبة ما يأتي :

1- برنامج الشرائح المكون من (55) شريحة ملونة ، متزامنة مع تسجيل صوتي مدته (38) دقيقة .

2- كراس متابعة المتعلم يزود الطالب بتعليمات اجتياز خبرات التعلم ، ومحتويا على المادة العلمية .

3- دليل النشاطات ويتضمن تمارين عملية يقوم بها المتعلم ، مصحوبة بأشكال ضربات بالفرشاة ، تصاحبها التفاصيل الواجب القيام بها ، مع تعليمات باستخدام التقنيات الموجودة في الحقيبة .

4- وسائل تقويم طبقت بأشكال ثلاثة : الجانب النظري لقياس فهم الطالب للتطور التاريخي لفن الرسم بالفرشاة ، وميدان تقييم الأعمال الفنية ، وميدان الإبداع في الفن لإظهار الكفاءة في تقنيات استخدام الفرشاة، (98:P.338) .

3- دراسة نادسي و ساباتومبا (Nidasi& Aisubo)(1982) :

" حقبة تعليمية متعددة الوسائل في هنغاريا " .

أجريت هذه الدراسة في عدد من المدارس الثانوية في هنغاريا ، وكانت ترمي إلى تعرف اثر استخدام الحقائق التعليمية المتعددة الوسائل في مادة الرياضيات . بلغت عينة الدراسة (100) طالب ، وزعوا على أربع مجموعات بالتساوي ، ولتحقيق أغراض الدراسة صمم الباحث حقائب تعليمية ، مكونة من البدائل الآتية : (المواد المطبوعة ، والأفلام ، والشرائح المتزامنة مع تسجيل صوتي ، والمرسمات الشفافة مع التسجيل الصوتي) ، وقد اختار الباحث مجموعتين تجريبيتين تدرسان باستخدام الحقبة التعليمية ، ومجموعتين ضابطتين تدرسان بالطرائق التقليدية ، وقد أسفرت الدراسة عما يأتي :

1-

إن استخدام الحقبة التعليمية قد زاد من فاعلية التدريس .

2-

تقارب مستوى الطلاب الذين استخدموا الحقبة التعليمية .

3- لم يقتصر تأثير استخدام الحقبة التعليمية على تحصيل الطلاب فقط ، بل كان هناك تغير في اتجاهات الطلاب ، إذ أظهرت الدراسة وجود رغبة لدى الطلاب في تعلم المادة أكثر من ذي قبل ، (93:P.375) .

4- دراسة هيراماتسو(Hirmatsu)(1982) :

" التعليم الفردي باستخدام الحقبة التعليمية من وجهة نظر الكلية اليابانية الإعلامية " أجريت هذه الدراسة في جامعة سان فرانسيسكو في الولايات المتحدة الأمريكية ، وبرزت أهميتها نتيجة إخفاق الطرائق التقليدية في تلبية حاجات الطلبة المختلفة ، إذ نتج عن ذلك ظاهرة التسرب من الدوام ، وكانت الدراسة ترمي إلى

تقصي طبيعة مشكلة تسرب الطلبة ، وتطوير برامج فاعلة لمعالجة المشكلة ، وتقويم فاعلية البرنامج المحدد بشكل تجريبي ، لمعرفة مدى تحقيق البرنامج للنتائج المرغوب فيها .

ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بتطوير برنامج تعليمي وإعداده ، والبرنامج عبارة عن حقيبة تعليمية تتضمن كراسا مطبوعا ، وأشرطة فيديو (سمعية – بصرية) ، ولمعرفة مدى تحقق النتائج المرجوة ، قام الباحث بتقويم برنامج الحقيبة التعليمية بوساطة اختبارات ، واستبانة مطبوعة ، لمعرفة وجهات نظر الطلبة لتقصي مشكلة البحث ، وقد أسفرت الدراسة عن التغلب على مشكلة تسرب الطلبة ، واطهر الطلبة اتجاهها ايجابيا نحو الحقيبة التعليمية ، (92:P.386) .

5- دراسة فوستر (Forrester)(1983) :

" حقيبة تعليمية مدعمة بالحاسبة كملحق للإحصاء "

أجريت هذه الدراسة في جامعة تينسي في الولايات المتحدة الأمريكية ، وكانت ترمي إلى ؛ تعرف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تدريس علم السكون مقارنة بالطريقة التقليدية .

بلغت عينة الدراسة (94) طالبا ، وزعوا على مجموعتين احدهما تجريبية ، تدرس المادة باستخدام الحقيبة التعليمية ، وقد بلغ عددها (31) طالبا ، والأخرى ضابطة تدرس المادة بالطريقة التقليدية ، وقد بلغ عددها (63) طالبا ، وقد استخدم الباحث سبعة مواضيع من مادة علم السكون ، وقد قسم المادة العلمية على أربع وحدات نمطية ضمن الهيكل العام للحقيبة .

أسفرت الدراسة عن تفوق طلاب المجموعة الأولى الذين درسوا باستخدام الحقيبة التعليمية على طلاب المجموعة الثانية الذين درسوا بالطريقة التقليدية في الاختبار التحصيلي البعدي ، وتكوين اتجاهات ايجابية لدى الطلاب عند استخدام الحقيبة التعليمية ، (88:p.512) .

ثالثا - موازنة الدراسات السابقة :

- 1- اختلفت المصطلحات التي تطلق على الحقبة التعليمية في بعض الدراسات السابقة ، ففي دراسة (السكران ، 1983) سميت الحقبة (الرزمة التعليمية) ، وفي دراسة (كاسي،1976) (حقائب النشاط التعليمية) ، وقد اختار الباحث المصطلح الأكثر شيوعا وهو (الحقبة التعليمية) ، متفقا مع معظم الدراسات السابقة ، كدراسة (خضير ، 1986)، ودراسة (درويش ،1989) ، ودراسة (الراوي ،1991)، ودراسة (ليث،1995) ، ودراسة (نادسي وسباتومبا،1982) ،
- 2- أكدت معظم الدراسات السابقة في أهدافها على تعرف اثر استخدام الحقبة التعليمية في التحصيل الدراسي مقارنة مع الطرائق التقليدية في التدريس ، وهذا يتفق مع هدف الدراسة الحالية ، في حين أن بعض الدراسات السابقة سعت إلى تصميم حقبة تعليمية واعدادها وقياس فاعليتها من دون الرجوع إلى الطرائق التقليدية للمقارنة ، كدراسة (يومينك، 1981) ، ودراسة (هيراماتسو،1982) ، كما أن بعض الدراسات السابقة كان من أهدافها قياس اتجاهات الطلاب نحو الحقبة التعليمية ، كدراسة (خضير ، 1986) ، ودراسة (الراوي ، 1991) .
- 3- تباينت الدراسات السابقة في اختيار عدد أفراد عيناتها ، إذ انحصرت بين (58 و 124) طالبا ، أما عينة البحث الحالي فقد بلغت (68) طالبا
- 4- تباينت الدراسات السابقة من حيث التصاميم التجريبية التي اتبعتها ، فمن الدراسات ما اتبع فيها التصميم التجريبي لمجموعتين (الأولى ضابطة ، والأخرى تجريبية) ، كدراسة (السكران ،1983) ، ودراسة (خضير ، 1986) ، ودراسة (درويش ، 1989) ، ودراسة (الراوي ، 1991) ، ودراسة (ليث ، 1995) ، ودراسة (العاني ،2000) ، ودراسة (كاسي ، 1975)، ودراسة (فوستر ،1983) ، وقسم من الدراسات السابقة اتبع فيها التصميم التجريبي لأكثر من مجموعتين كدراستي (العبدلية ، 1994)، و(الباوية، 1995) . إذ وزعت عينتا الدراستين على ثلاث مجموعات (الأولى تجريبية ، والثانية تجريبية ، والثالثة ضابطة) ، وفي دراسة (نادسي وسباتومبا،1982) ، وزعت عينة الدراسة على أربع مجموعات (الأولى والثانية تجريبيتان ، الثالثة والرابعة ضابطتان)، في حين لم تشر بعض الدراسات

السابقة إلى التصاميم التي اتبعت فيها كدراسة (يومينك، 1981) ، أما الدراسة الحالية فقد اتبع فيها التصميم التجريبي لمجموعتين (الأولى تجريبية، والأخرى ضابطة) .

- 5- تباينت الدراسات السابقة في طبيعة المرحلة الدراسية التي طبقت عليها ، فبعضها طبقت على المرحلة الجامعية ، كدراسة (خضير، 1986) ، ودراسة (درويش ، 1989) ، ودراسة (هيراماتسو ، 1982) ، وبعضها طبقت على المرحلة الإعدادية كدراسة (الراوي ، 991) ، أما الدراسة الحالية فقد طبقت على المرحلة المتوسطة .
- 6- تباينت مراحل تصميم الحقيبة في بعض الدراسات السابقة وذلك لاختلاف طبيعة المادة العلمية ، والمنتفعين من الحقيبة ، والمرحلة الدراسية ، ففي دراسة (السكران ، 1983) صممت الحقيبة على وفق المراحل الآتية :

- أ- تحديد عنوان الرزمة.
ب- تحديد الفئة المستهدفة.
ت- تحديد حاجات المتعلمين .
ث- اعداد الأهداف التعليمية .
ج- اختبار البدائل والأنشطة .
ح- اعداد دليل الطالب.
خ - اعداد الاختبارات القبليّة والبعدية والذاتية ، لضمان تغذية راجعة مستمرة .
وفي دراسة (خضير ، 1986) صممت الحقيبة على وفق المراحل الآتية :
- أ- صياغة أهداف سلوكية.
ب - اختيار البدائل والأنشطة .
ت - إنتاج المواد والأنشطة التعليمية وتطويرها. ث - تقويم الحقيبة.
ج - تجهيز الحقيبة التعليمية.
أما في الدراسات الأخرى والدراسة الحالية فقد صممت الحقيبة على وفق المراحل الآتية :

- أ- تحليل خصائص المتعلمين.
ب- صياغة الأهداف السلوكية.
ت - اعداد المادة العلمية .
ث- اعداد الاختبارات .
ج - اعداد الوحدة النمطية.
ح- اختيار البدائل والأنشطة .
د- اعداد دليل الطالب .
ذ- تقويم الحقيبة .

- 7- اعتمدت بعض الدراسات السابقة على إجراء مقارنة بين الاختبارات القبليّة والبعدية ، لقياس اثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي ، كدراسة (خضير ،

1986) ودراسة (درويش ، 1989) ، أما الدراسة الحالية فقد اعتمدت الاختبار القبلي لأجل التكافؤ ، والاختبار البعدي لقياس اثر استخدام الحقيبة التعليمية والطريقة التقليدية في التحصيل ، متفقا مع بعض الدراسات السابقة كدراسة (الراوي ، 1991) ، ودراسة (ليث ، 1995) .

8- اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في استخدام أكثر من بديل ونشاط تعليمي ، تلبية لحاجات المتعلمين واستعداداتهم وقدراتهم الخاصة .

9- استخدمت الدراسة الحالية (الاختبار التائي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعادلة سيبرمان - براون ، ومربع كاي ، ومعادلاتي الصعوبة والتمييز) وسائل إحصائية ، لقياس فاعلية الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي ، متفقا مع اغلب الدراسات السابقة ، كدراسة (السكران ، 1983) ، ودراسة (درويش ، 1989) ، ودراسة (الراوي ، 1991) ، ودراسة (العبدلية ، 1994) ، ودراسة (ليث ، 1995) ، ودراسة (كاسي ، 1975) ، أما دراسة (خضير ، 1986) ، فقد استخدمت (النسبة المئوية) ، ودراسة (الباوية ، 1995) استخدمت (معادلة كودر- رايوارد سون 20 ، ومعامل شيفيه) وسائل إحصائية ، في حين لم تشر بعض الدراسات السابقة إلى الوسائل الإحصائية التي استخدمتها كدراسة (يومنيك ، 1981) ، ودراسة (هيراماتسو ، 1982) .

10- اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في ضرورة تكافؤ مجموعتي البحث وقد حصل التكافؤ في المتغيرات : (العمر الزمني ، والتحصيل الدراسي للآباء والأمهات ، والمعلومات السابقة ، ودرجة اللغة العربية في العام السابق) .

11- اعتمدت بعض الدراسات السابقة على أساليب آخر ، لتفريد التعليم غير الحقيبة التعليمية ، كدراسة (العبدلية ، 1994) التي استخدمت أسلوب (التعليم الفردي والجمعي) ، ودراسة (العاني ، 2000) التي استخدمت أسلوب (التعليم المبرمج) ، أما الدراسة الحالية فقد استخدمت (الحقيبة التعليمية) أسلوبا لتفريد التعليم ، لأنها أكثر ملاءمة للمادة العلمية ، ولأنها أثبتت قدرتها في تفريد التعليم من خلال البحوث والدراسات السابقة .

12- أشارت اغلب نتائج الدراسات السابقة إلى تفوق المجموعة التجريبية في الاختبار التحصيلي البعدي ، والى فاعلية الحقبة التعليمية بوصفها أداة جيدة من أدوات تفريد التعليم ، وهذا ما يتفق مع نتائج الدراسة الحالية ، باستثناء دراستي (الراوي ، 1991) و(كاسي ، 1975) .

إن الدراسات السابقة التي مر ذكرها كانت مفيدة للباحث ، إذ مكنته من الإطلاع على ما جرى من بحوث ودراسات في مجال بحثه ، وعلى الجوانب التي تناولتها تلك الدراسات ، وإطلاعه على أهدافها وأساليب جمعها للبيانات المطلوبة ، وطبيعة عيناتها وحجومها ، وأسلوب اختيارها ، وأدواتها وطريقة بنائها، ووسائلها الإحصائية ، ومجال استخدامها ، وعرضها للنتائج وتفسيرها .

الفصل الثالث

منهج البحث وإجراءاته:

يتضمن هذا الفصل منهج البحث والإجراءات التي قام بها الباحث وتتلخص فيما يأتي :

أولاً: تحديد التصميم التجريبي المناسب لطبيعة البحث .

ثانياً: تحديد مجتمع البحث وعينته .

ثالثاً: تكافؤ مجموعتي البحث.

رابعاً: ضبط المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية) .

خامساً: اعداد الخطط التدريسية

سادساً: أدوات البحث :

1- تصميم الحقائق التعليمية واعدادها.

2- اعداد الاختبار التحصيلي.

- صدق الاختبار .

- العينة الاستطلاعية .

- تحليل فقرات الاختبار .

- ثبات الاختبار.

سابعاً: أسلوب إجراء التجربة .

- تطبيق الاختبار.

- تصحيح الاختبار.

ثامناً: الوسائل الإحصائية .

منهج البحث :

المنهجية : هي الطريقة التي ينبغي على الباحث أن يسلكها منذ عزمه على البحث ، وتحديد موضوع بحثه ، حتى الانتهاء منه (59 : ص9) ، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي لتعرف أثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء لأنه المنهج المناسب لطبيعة بحثه .

إجراءات البحث : وتشمل :

أولاً : التصميم التجريبي:

التصميم التجريبي يعني وضع خطة للعمل ، محددة الجوانب ، تساعد الباحث على اختبار فروضه اختباراً دقيقاً ، وانه يمثل الهيكل الأساسي للتجربة الذي يقود إلى الأسس التجريبية التي تحدد معالم التجربة ، وتعكس تأثير المتغير المستقل بعد تحديد المتغيرات الأخرى التي تدخل مجال التجريب، (58: ص402،403) ، ومن الضروري أن يكون لكل بحث تجريبي تصميم خاص به ، لان التصميم يساعد على دقة النتائج المطلوبة ، لذا اعتمد الباحث التصميم التجريبي ذا الضبط الجزئي ، لكونه أكثر ملاءمة لإجراءات البحث ، وكان التصميم على الشكل الآتي :

نوع الاختبار	المتغير المستقل	المجموعة
تحصيلي بعدي	الحقيبة التعليمية	التجريبية
تحصيلي بعدي	---	الضابطة

حساب الفرق بين المجموعتين في الاختبار البعدي

في هذا التصميم تدرّس المجموعة التجريبية بالحقيبة التعليمية وهي المتغير المستقل، بينما تدرّس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية ، ويطبق الباحث في نهاية التجربة اختباراً تحصيلياً بعدياً على المجموعتين ، لقياس أثر المتغير المستقل (الحقيبة التعليمية) في المتغير التابع (التحصيل) .

ثانياً: مجتمع البحث وعينته :

1- **مجتمع البحث** :يمثل مجتمع البحث المدارس المتوسطة والثانوية النهارية للبنين في مركز محافظة بابل ، لذا زار الباحث المديرية العامة لتربية محافظة بابل / شعبة

الإحصاء ، وحصل على أسماء المدارس المذكورة البالغ عددها (21) مدرسة ،
وكما مبينة في الجدول(1)

جدول(1)

أسماء المدارس المتوسطة والثانوية النهارية للبنين في مركز محافظة بابل

ت	اسم المدرسة	الموقع	ت	اسم المدرسة	الموقع
1	م. ابن سينا	الاكرمين	1	م.المركزية	الفتح المبين
			2		
2	ث.الميثاق	البكرلي	1	ث. بابل التطبيقية	القادسية
			3		
3	م. البحري	الثورة	1	ث. الوائلي	القاضية
			4		
4	م. الظفر	الثورة	1	م. صفي الدين الحلي	الكرامة
			5		
5	م. الجزائر	الجزائر	1	ث. علي جواد الطاهر	المجد
			6		
6	م.14 تموز	جمعية المعلمين	1	م.دمشق	محلة الكلج
			7		
7	ث. الحلة	الجمهوري	1	م.الشهيد الصدر	نادر الثالثة
			8		
8	م.حمو رابي للتعليم الأساسي	شبر	1	م. الرافدين	النسيج
			9		
9	م.الرياض	الشهداء	2	م. الجمهورية	النهضة
			0		
1	ث.ذي قار	الطهمازية	2	م دعبل الخزاعي	.وردية خارج

		1			0
			عنانة	ث.الكرار	1
					1

2- عينة البحث:

ا- عينة المدارس :

يتطلب البحث الحالي اختيار مدرسة واحدة من بين المدارس المتوسطة والثانوية النهارية للبنين في مركز محافظة بابل، التي لا يقل فيها عدد شعب الصف الثاني المتوسط عن شعبتين ، لذا استخدم الباحث الأسلوب العشوائي البسيط في اختيار مدرسة حمورابي للتعليم الأساسي ، إذ كتب أسماء المدارس المشار إليها في الجدول (1) على أوراق صغيرة ووضعها في كيس ، ثم سحبت ورقة فكانت متوسطة حمورابي للتعليم الأساسي .

ب - عينة الطلاب :

زار الباحث قبل بدء التجربة المدرسة المذكورة ، فوجد لدى إدارتها الرغبة الصادقة للتعاون معه ، وتسهيل مهمته ، زيادة على كتاب (تسهيل المهمة) الصادر من المديرية العامة لتربية محافظة بابل ، إلى المدارس المتوسطة والثانوية ، (الملحق/1) .

وجد الباحث أن المتوسطة المذكورة تضم أربع شعب للصف الثاني المتوسط ، وقد استخدم الأسلوب العشوائي البسيط في اختيار الشعبتين اللتين تمثلان العينة ، فكانت شعبة (ج) تمثل المجموعة التجريبية ، وشعبة (د) تمثل المجموعة الضابطة ، وقد بلغ المجموع الكلي للشعبتين (73) طالبا ، ثم استبعد الباحث البيانات جميعها المتعلقة بالطلاب الراسبين ، وذلك لخبرتهم السابقة بالموضوعات التي ستدرس خلال مدة التجربة ، خشية تأثيرها في المتغير التابع (التحصيل) ، ومن ثم في دقة النتائج ، وبعد الاستبعاد أصبح عدد أفراد العينة

(68) طالبا ، بواقع (34) طالبا في شعبة (ج) المجموعة التجريبية ، و(34) طالبا في شعبة(د) المجموعة الضابطة ، والجدول (2) يبين ذلك .

جدول (2)

عدد طلاب مجموعتي البحث قبل الاستبعاد وبعده

المجموعة	عدد الطلاب قبل الاستبعاد	عدد الطلاب الراسبين	عدد الطلاب بعد الاستبعاد
التجريبية	36	2	34
الضابطة	37	3	34
المجموع	73	5	68

ثالثا: تكافؤ مجموعتي البحث :

تعرض البحوث التجريبية إلى جملة من المتغيرات والعوامل التي قد تؤثر في نتائج التجربة ، لذا ارتأى الباحث ضبط هذه المتغيرات ، لإتاحة الفرصة لأثر المتغير المستقل للظهور في المتغير التابع (57: ص81) ، ومن هذه المتغيرات :

1- العمر الزمني :

لقد احتسب الباحث العمر الزمني للطلاب بالشهور، معتمدا على البطاقة المدرسية ، وقد بلغ متوسط أعمار طلاب المجموعة التجريبية (165ر794) شهرا ، ومتوسط أعمار المجموعة الضابطة (165ر558) شهرا ، (الملحق/2)، وعند استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، لتعرف دلالة الفرق بين متوسطي أعمار طلاب مجموعتي البحث ، اتضح أن الفرق ليس بذي دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0ر05) ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (109ر0) ، وهي أصغر من القيمة التائية الجدولية البالغة (2ر000) ، بدرجة حرية (66) ، وهذا يدل على أن المجموعتين (التجريبية ، والضابطة) متكافئتان في العمر الزمني ، والجدول (3) يبين ذلك .

جدول(3)

الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان (المحسوبة، والجدولية)
ودرجة الحرية لأعمار طلاب مجموعتي البحث محسوبة بالشهور .

المجموعة	حجم العينة	الوسط الحسابي	التباين	الانحراف المعياري	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية عند مستوى (0ر05)
					الجدولية	المحسوبة		
التجريبية	34	794ر	83ر398	9ر132	0ر109	2ر000	66	غير دالة
	34	165 558 165	73ر36	8ر56				

2- درجات اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف الأول المتوسط :

أجرى الباحث تكافؤاً لمجموعتي البحث (التجريبية ، و الضابطة) في درجات مادة اللغة العربية للعام السابق ، (الملحق/3) ، معتمداً على سجل الدرجات الذي أعدته إدارة المدرسة ، إذ بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية في مادة اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف الأول المتوسط في العام الدراسي (2003/2002) (67ر323) درجة ، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة (65ر147) درجة ، وعند استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، لتعرف دلالة الفرق بين المتوسطين ، ظهر أن الفرق ليس بذي دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0ر05) ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (1799ر1) ، وهي أصغر من القيمة التائية الجدولية البالغة (2ر000) ، بدرجة حرية (66) ، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في هذا المتغير ، والجدول (4) يبين ذلك .

جدول(4)

الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان (الجدولية ، والمحسوبة) ودرجة الحرية لطلاب مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية للصف الأول المتوسط .

المجموعة	حجم العينة	الوسط الحسابي	التباين	الانحراف المعياري	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية عند مستوى (0.05)
					المحسوبة	الجدولية		
التجريبية	34	323ر	689ر	4968ر	1799		66	غير دالة
الضابطة	34	67	24	5006ر	2000			
		147ر	066ر					
		65	25					

• - درجة مادة اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف الأول المتوسط من (100) .

3- الاختبار القبلي (المعلومات السابقة) :

لأجل إجراء التكافؤ بين المجموعتين في المعلومات السابقة ، أعد الباحث اختباراً في الموضوعات المراد تدريسها خلال مدة التجربة ، لتطبيقه على طلاب مجموعتي البحث قبل بدء التجربة ، وقد تألف الاختبار من ثلاثة أسئلة ، ضم كل سؤال خمس فقرات اختبارية ، (الملحق/9) ، وقد عرض الباحث الاختبار على مجموعة من الخبراء والمتخصصين ، (الملحق/8) ، للتأكد من صدق فقرات الاختبار وصلاحيتها .

وقد بلغ الوسط الحسابي لدرجات طلاب المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (87 ر5) درجة ، والوسط الحسابي لطلاب المجموعة الضابطة (46 ر5) درجة ، وعند استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، لتعرف دلالة الفرق بين المتوسطين ، ظهر أن الفرق ليس بذي دلالة إحصائية ، عند مستوى دلالة (0.05) ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (50 ر0) ، وهي أصغر من القيمة التائية الجدولية البالغة (2000ر) ، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في هذا المتغير ، والجدول (5) يبين ذلك .

جدول (5)

الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان (المحسوبة ،
الجدولية) ودرجة الحرية لطلاب مجموعتي البحث في الاختبار القبلي.

المجموعة	حجم العينة	الوسط الحسابي	التباين	الانحراف المعياري	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية عند مستوى (0.05)
					المحسوبة	الجدولية		
التجريبية	32	5.87	9.73	3.11	0.50	2.000	66	غير دالة
	34	5.46	6.88	3.41				
الضابطة			11					

4- التحصيل الدراسي للآباء :

يتبين من الجدول (6) أن مجموعتي البحث (التجريبية ، والضابطة) متكافئتان إحصائياً في التحصيل الدراسي للآباء ، إذ أظهرت نتائج البيانات باستخدام مربع كاي ، أن قيمة (كا) المحسوبة (1.552) أصغر من قيمة (كا) الجدولية (9.49) ، عند مستوى دلالة (0.05) ، بدرجة حرية (4) .

جدول (6)

تكرارات التحصيل الدراسي للآباء لطلاب مجموعتي البحث وقيمتا (كا) المحسوبة والجدولية.

المجموعة	العينة	مستوى التحصيل الدراسي						قيمتا كا		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية عند مستوى (0.05)
		أمي يقرأ ويكتب	ابتدائية	متوسطة	إعدادية أو معهد	جامعة فما فوق	المحسوبة	الجدولية			
التجريبية	34	2	5	6	7	8	6	1552	949	4	غير دالة
	34	0	6	6	4	9	9				

- دمجت الخليتان (أمي ، ويقراً ويكتب) في خلية واحدة ، لكون التكرار المتوقع اقل من (5) وبذلك أصبح عدد الخلايا (5) ودرجة الحرية (4) .

5- التحصيل الدراسي للأمهات :

يتبين من الجدول (7) ، أن مجموعتي البحث (التجريبية، والضابطة) متكافئتان إحصائياً في التحصيل الدراسي للأمهات ، إذ أظهرت البيانات باستخدام مربع كاي، أن قيمة (كا) المحسوبة (1742ر)، أصغر من قيمة (كا) الجدولية (82 ر)، عند مستوى دلالة (0.05)، بدرجة حرية (3).

جدول (7)

تكرارات التحصيل الدراسي لأمهات طلاب مجموعتي البحث وقيمتا (كا)
المحسوبة والجدولية .

الدلالة الإحصائية عند مستوى (0,05)	درجة الحرية	قيمتا كا		مستوى التحصيل الدراسي						العينة	المجموعة
		المحسوبة	الجدولية	جامعة	إعدادية	متوسطة	ابتدائية	أمي يقرأ ويكتب			
غير دالة	3	7,82	1,742	1	12	7	7	5	2	34	التجريبية
				4	5	6	8	9	2	34	الضابطة

* دمجت الخلايا (أمي ، يقرأ ويكتب) و (جامعة فما فوق ، وإعدادية أو معهد) ، وذلك لان التكرار المتوقع اقل من (5) ، وبذلك أصبح عدد الخلايا (4) ودرجة الحرية (3) .

رابعا : ضبط المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية) :

على الرغم من تطور العلوم التربوية والنفسية ومحاولاتها للحاق بالعلوم الطبيعية في دقة الإجراءات ، إلا أن المتخصصين في هذا الميدان يدركون تماما الصعوبات التي تواجههم في عزل متغيرات الظواهر ، التي يقومون بدراستها وضبطها ، لان الظواهر السلوكية ظواهر غير مادية ومعقدة تتداخل فيها العوامل وتتشابك، (78 : ص 203،204) ، وتهدف عملية ضبط هذه المتغيرات في الدراسات التجريبية - ولاسيما المتغيرات في البحوث التربوية والنفسية - إلى إزالة أي تأثير لأي متغير غير المتغير المستقل ، لان المتغير التابع يتأثر بعوامل كثيرة غير العامل التجريبي ، لهذا ينبغي عزل العوامل أو المتغيرات الأخر ، التي قد تؤثر في سلامة التجربة، (2 : ص 54) ، ومن المعروف أن هناك نوعين من العوامل التي قد تؤثر في سلامة التجربة وهي :

1- العوامل التي قد تؤثر في السلامة الداخلية للتجربة وهي :

- أ - عامل النضج : ونعني به عمليات النمو الجسمي والفكري والاجتماعي للطلاب الخاضعين للتجربة، (32 : ص 95)، ولم يكن لهذا العامل أي اثر لقصر مدة التجربة وما سيحدث من نمو يعود على طلاب المجموعتين .
- ب- الحوادث المصاحبة : لم تصاحب التجربة أية حوادث أو ظروف تعرقل سيرها ، لذا أمكن تقادي اثر هذا العامل .
- ت - الاندثار التجريبي : ونعني به الأثر المتولد من ترك أو انقطاع بعض طلاب عينة البحث ، مما قد يؤثر في متوسط التحصيل، (32 : ص 94) ، ولم يتعرض البحث الحالي إلى مثل هذه الحالات سواء أكان تسربا أم انقطاعا ، باستثناء حالات الغياب الفردية التي تعرضت لها مجموعتا البحث وهي متساوية في المجموعتين .
- ث - اختيار أفراد عينة البحث : يرى الباحث أن تأثير هذا العامل يظهر نتيجة التحيز الذي يقوم به بعض الباحثين عند اختيار عينة بحثهم ، ويظهر كذلك نتيجة الفروق الفردية بين أفراد العينة ، لذا سعى الباحث إلى السيطرة على هذا العامل عن طريق الاختيار العشوائي لعينة بحثه وإجراء عمليات التكافؤ الإحصائي بين أفراد المجموعتين .
- ج- أداة القياس : استخدم الباحث أداة موحدة لقياس تحصيل طلاب مجموعتي البحث وقد اتصفت بالصدق والثبات .

2- العوامل التي قد تؤثر في السلامة الخارجية للتجربة وهي :

- أ- المدرس : درس الباحث بنفسه طلاب مجموعتي البحث ، وهذا يضيف على التجربة درجة من الدقة والموضوعية ، لان أفراد مدرس لكل مجموعة يجعل من الصعب ردّ النتائج إلى المتغير المستقل ، فقد تعزى إلى تمكن احد المدرسين من المادة أكثر من الآخر ، أو إلى صفاته الشخصية ، أو غير ذلك .
- ب- الحرص على سرية البحث : اتفق الباحث مع إدارة المدرسة ومدرسيها على عدم إخبار الطلاب بأهداف بحثه ، حرصا على دقة النتائج ، ولكي لا يمتلك الطلاب شعور يدفعهم إلى بذل جهد إضافي أو تغيير في سلوكهم العادي مما يؤثر في سلامة التجربة .
- ت - بناية المدرسة : طبق الباحث تجربته في مدرسة واحدة وفي صفوف متجاورة

تشابهت من حيث المساحة وعدد الشبايبك وعدد المقاعد ونوعيتها والإنارة .

ث - الحصص : تمت السيطرة على هذا العامل ، من خلال توزيع الدروس بصورة متساوية بين مجموعتي البحث ، فقد كان الباحث يدرس حصتين أسبوعيا ، حصة لكل مجموعة ، على وفق منهج توزيع وزارة التربية لحصص اللغة العربية ، وتم هذا بالاتفاق مع إدارة المدرسة لتنظيم جدول توزيع حصص مادة الإملاء للصف الثاني المتوسط ، فكانت الحصتان في يوم واحد وهو يوم الأربعاء والجدول (8) يبين ذلك .

جدول (8)

توزيع حصتي مادة الإملاء بين مجموعتي البحث

اليوم	المجموعة	الدرس
الأربعاء	التجريبية	الأول
الأربعاء	الضابطة	الثاني

ج - المادة الدراسية : كانت المادة الدراسية المحددة للتجربة موحدة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وكان عدد الموضوعات أربعة ، وهي (الهمزة المتوسطة : رسم الهمزة المتوسطة على الألف ، ورسم الهمزة المتوسطة على الواو ، ورسم الهمزة المتوسطة على كرتسي الياء ، ورسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر) ، وبذلك يكون الباحث قد قلل من تأثير هذا العامل .

ح مدة التجربة : كانت مدة التجربة واحدة لطلاب مجموعتي البحث ، إذ بدأت التجربة بتاريخ 2004/2/18 ، وانتهت بتاريخ 2004/4/28 .

خامسا : اعداد الخطط التدريسية :

إن للخطة التدريسية أهمية في ميدان التربية والتعليم فعن طريقها يستطيع المدرس السير بالدرس بصورة جيدة ، وتعطيه تصورا واضحا عما ينبغي عليه أن يعمل قبل الدرس وفي أثناءه ، زيادة على هذا فإنها - الخطة التدريسية - تذل الكثير من الصعوبات التي قد تواجه المدرس في الصف ، فالذي يميز الخطة هو (وجود غاية محددة ، ووجود وسائل محددة أيضا للوصول إلى تلك الغاية) ، (51 : ص 18)

، استنادا إلى ما تقدم اعد الباحث خططا تدريسية للموضوعات الأربعة المقرر تدريسها خلال مدة التجربة للمجموعة الضابطة في ضوء محتوى الكتاب المقرر وقد عرض الباحث أنموذجا من هذه الخطط على مجموعة من الخبراء والمتخصصين ، (الملحق /8) ، وقد اطلع الباحث على ملاحظاتهم ومقترحاتهم لتحسين اعداد تلك الخطط ، وجعلها سليمة لضمان نجاح التجربة ،(الملحق /7) .

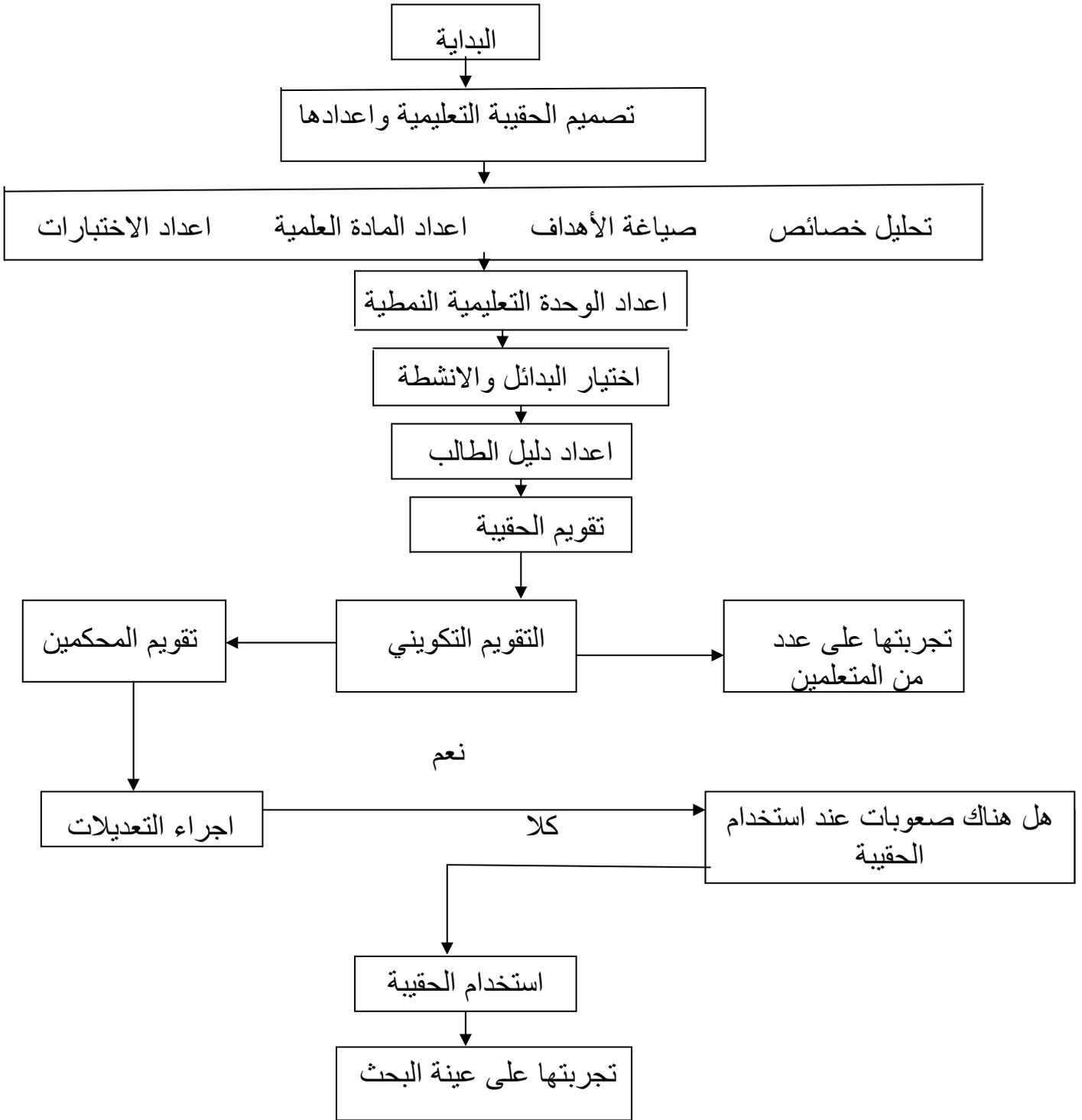
سادسا:أداتا البحث :

أولا : تصميم الحقايب التعليمية واعدادها :

إن عملية تصميم الحقيبة التعليمية واعدادها ليست بالعملية السهلة نظرا لتشعب الإجراءات والأساليب المعتمدة في بنائها ، وتعددتها لكل مرحلة من مراحل البناء والتكوين ، ولغرض استكمال صورة بناء الحقيبة وإنتاجها لابد من استعراض هذه الإجراءات المتمثلة بالشكل (1) وكما يأتي :

الشكل (1)

خطوات تصميم الحقيبة التعليمية واعدادها



(29 : ص 32).

1- تحليل خصائص المتعلمين :

إن احتياجات المتعلم هي التي تحدد ما ينبغي عليه أن يدرسه ، ومستوى خبرته السابقة بالمادة العلمية تحدد من أين ينبغي أن يبدأ التدريس؟ وخصائصه الفريدة تحدد كيف يمكن تدريسه؟ وتحدد العرض المناسب ، وتقييم حجم المعلومات المقدمة وتنظيم الأنشطة والبدائل التعليمية وتتابعها (29) : ص32) .

واستنادا إلى ما تقدم فقد وضع الباحث تصميمًا لكل من المادة العلمية للحقيبة التعليمية والأنشطة والبدائل التي تختلف الواحدة عن الأخرى من حيث طريقة عرضها الأفكار ، لتلائم مستويات الطلاب جميعها وتتلافى مشكلة الفروق الفردية .

2-صياغة الأهداف السلوكية :

تعد الأهداف السلوكية من الأسس المهمة التي ينبغي مراعاتها من أجل تحقيق أعلى فاعلية وبأقل جهد لعمليتي التعليم والتعلم ، إذ أن تحديد الأهداف يسهل اختيار وسائل التعليم الملائمة، ونوع الخبرة المناسبة ، كما يحدد مستويات الأداء المطلوب ، وهذا يعني أن وضوح الهدف في ذهن المتعلم يجعله على علم بما هو مطلوب منه ، وهذا يؤدي إلى تحقيق التعلم بالمستوى المطلوب ، ويستند هنا إلى الفرضية القائلة إن التعلم يمكن أن يكون تكثر تأثيرا وفاعلية عندما تكون نواتج التعلم محددة بشكل واضح ، وعلى المستويات كافة ، ابتداء من تلك النواتج البسيطة وانتهاء بنواتج التعلم الأكثر تعقيدا (68: ص 60) .

واستنادا إلى ما تقدم اطلع الباحث على الأهداف العامة التي أعدها المتخصصون في وزارة التربية لمادة الإملاء ، والتي وردت في منهج الدراسة المتوسطة ، فوجدها أهدافا تتصف بسهولة القياس وتشير إلى الأنماط السلوكية التي يراد تنميتها لدى الطلاب ، لذا قام الباحث بتحويل كل هدف تعليمي إلى مجموعة من الأهداف السلوكية التي يمكن تحقيقها من خلال استخدام الحقيبة التعليمية ، (الملحق/6) ، وحرص الباحث على أن تكون هذه الأهداف مبرمجة

بحيث لا يستطيع الطالب الانتقال من درس إلى آخر إلا بعد تحقيق هذه الأهداف ، وقد اعتمد الباحث تصنيف بلوم/ المعرفي للأهداف التربوية السلوكية للمستويات الثلاثة الأولى وهي :

- أ- التذكر : ويقصد به تذكر الأشياء التي تمّ تعلمها سابقا، وتتمثل في حفظ المعلومات والمصطلحات والحقائق والمبادئ وتذكرها .
- ب- الفهم : وهو القدرة على إدراك معنى المادة بصيغ يمكن ترجمتها من شكل إلى آخر ، وتتمثل في فهم الحقائق والقوانين ، وتفسير الألفاظ
- ت- التطبيق : وهو القدرة على استخدام المادة التعليمية في مواقف جديدة، أي بمعنى استخدام المعلومات والخبرات السابقة في حل المشكلات الجديدة ، وقد استخدم الباحث هذه المستويات الثلاثة لأنها أكثر ملاءمة للطلاب في هذه المرحلة الدراسية ، ويمكن ملاحظتها وقياسها بسهولة زيادة على أنها أكثر شيوعا واستعمالا من المستويات الأخرى، (78: ص 177) .

تضمنت قائمة الأهداف السلوكية (45) هدفا سلوكيا ، وفي ضوء آراء المحكمين، (الملحق /8)، تم حذف بعض الفقرات، وتعديل بعضها الآخر، فأصبح العدد (35) هدفا سلوكيا ، بواقع (12) هدفا لمستوى التذكر ، و(12) هدفا لمستوى الفهم ، و(11) هدفا لمستوى التطبيق . والجدول (9) يبين ذلك .

جدول(9)

توزيع الأهداف السلوكية بحسب مستوياتها على الموضوعات الأربعة.

المجموع	الأهداف السلوكية			الموضوع
	التطبيق	الفهم	التذكر	
11	4	3	4	الأول
6	2	2	2	الثاني
9	2	4	3	الثالث
9	3	3	3	الرابع
35	11	12	12	المجموع

3-اعداد المادة العلمية :

لتصميم الحقيبة التعليمية ، محتوى معين تحدده الأهداف التي سبقت صياغتها ، لذا حرص الباحث في اعداده المادة العلمية على مراعاة هذه الأهداف وتمثيلها في المادة العلمية ، وقد راعى الباحث عند صياغته المادة العلمية مبادئ أساسية منها :

- أ- التركيز على المتعلم .
 - ب- مراعاة الفروق الفردية.
 - ت- صياغة المادة العلمية بلغة سهلة وواضحة .
 - ث - الاهتمام بالدقة والحداثة والموضوعية وتتابع الأفكار والمفاهيم وترابطها ووضوحا .
 - ج - الابتعاد عن التكرار .
- ويتناول محتوى المادة العلمية للحقيبة التعليمية (مادة الإملاء للصف الثاني المتوسط ، الموضوعات الأربعة سألقة الذكر) .

وبعد الانتهاء من تحديد المادة العلمية ، اعد الباحث أربع حقائب تعليمية ، حقيقية لكل موضوع ، ولكل حقيبة محتوى دراسي يمثل المادة العلمية التي ينبغي على الطالب أن يتعلمها ، وكذلك أنشطة توفر للطالب تغذية مرتدة ، وبعد كل حقيبة اختبار بعدي ينبغي على الطالب اجتيازه بكفاءة ، وبخلاف ذلك لا يُسمح له بالانتقال إلى الحقيبة الثانية ، بل يوجه إلى بديل تعليمي آخر ، ثم العودة إلى حل فقرات الاختبار ثانية ، وفي ضوء المخطط الانسيابي لمسار التعليم(43:ص 72-74) .

واعتمد الباحث في صياغته المادة العلمية على الكتاب المنهجي المقرر ، والمصادر العلمية الأخرى ذات الصلة بمفردات المنهج الدراسي للمادة(1) .

2001 . 9

1984 .

1980 .

1984 .

5

:

7

(1)

-1

-2

-3

-4

وبعد الانتهاء من صياغة المادة العلمية ، عرضت على لجنة من الخبراء والمتخصصين للتأكد من صدق المادة العلمية ، وسلامة صياغتها، (الملحق /8).

4- اعداد الاختبارات :

ا- الاختبارات القبليّة :

اعد الباحث اختبارات قبلية للحقائب الأربع ، اختبارا قبليا لكل حقيبة ، لتحديد مدى حاجة الطالب لتعلم الدرس ، فإذا حصل الطالب على (90ر0) فما فوق ينتقل مباشرة إلى الاختبار البعدي ، وإذا لم يحصل على الدرجة المطلوبة يبدأ بتعلم وحدات الدرس ، وكما هو مخطط له ، أي أن الاختبار القبلي يحدد للطالب : من أين تبدأ دراسة الحقيبة ؟

ب- الاختبارات البعديّة :

توفر هذه الاختبارات للطالب التغذية المرتدة (Feed back)، لمعرفة مدى تقدمه في دراسته بعد كل حقيبة ، فالاختبار البعدي يحدد للطالب مدى نجاحه في تحقيق الأهداف المرجوة من الحقيبة التعليمية، فإذا أخطأ في الإجابة عن هذا الاختبار ، أو كانت إجابته اقل من (90ر0) فان الطالب يوجه إلى أحد البدائل الموجودة في الحقيبة .

وقد تمت صياغة فقرات الاختبارات على وقف الأهداف المعدة مسبقا وقد تنوعت فقراتها بين نمط الإكمال بجمل قصيرة ، والتعداد، والاختيار من متعدد، والإجابة بالصح و الخطأ ، والتمثيل بجمل أو كلمات ، وملء الفراغات ، ووضعت التعليمات اللازمة للإجابة عن فقرات الاختبارات (القبليّة ، والبعديّة) في دليل الطالب ، كما اعد الباحث مفتاح الإجابة عن الاختبارات القبليّة كي يتعرف الطالب خطأه بنفسه .

5- اعداد الوحدة التعليمية النمطية :

تعد الوحدة التعليمية النمطية جزءا مهما من أجزاء الحقيبة التعليمية، لأنها توظف العناصر المختلفة لإتاحة الفرصة للمتعلم لان يحقق أهداف الحقيبة ، ويسير في عملية التعلم بالسرعة والقدرة التي تتلاءم وحاجاته ومستواه ، زيادة

على ذلك فإنها – الوحدة التعليمية النمطية – نشاط يقوم على أساس الخبرة التعليمية ، وهذه الخبرة منظمة وموجهة ، هدفها إحداث تغييرات سلوكية في المتعلم، (35 : ص 69) ، لذا اعد الباحث الوحدة التعليمية النمطية ، وقد تألفت من العناصر الآتية :

أ- الفكرة العامة : تسعى إلى إعطاء فكرة موجزة عن محتوى الحقيبة وأهميتها، ومدى ارتباطها بالموضوعات الأخر التي تعلمها أو سيتعلمها الطالب ، وتزود الطالب بالمعلومات المسبقة عن الهدف الأساسي لنشاط الحقيبة التعليمية .

ب- الفئة المستهدفة : وهم طلاب الصف الثاني المتوسط من متوسطة حمورابي للتعليم الأساسي في مركز محافظة بابل .

ت - التعليمات: تضمنت كيفية استخدام (الوحدة التعليمية النمطية) ، والبدايل والنشاطات والمتطلبات التي ينبغي أن يستعد لها الطالب قبل الشروع بدراسة الحقيبة التعليمية ، فضلا عن التعليمات الخاصة بالإجابة عن الاختبارات (القبلية ، والبعديّة) .

ث - المخططات الانسيابية : توضح المسار التعليمي الذي يتبعه الطالب لإنجاز العمل في الحقيبة التعليمية .

ج- المادة العلمية : شملت المادة العلمية أربعة موضوعات ، وقد صمم الباحث لكل موضوع حقيبة تعليمية ، وقد تضمنت كل حقيبة ما يأتي :

○ مقدمة عن كل موضوع توضح للطالب أهمية المحتوى الذي تعالجه الحقيبة .

○ الأهداف السلوكية المتوخى تحقيقها في نهاية كل حقيبة .

○ اختبار قبلي يقيس مدى حاجة الطالب لتعلم محتوى الحقيبة ويكشف عن مدى قدرة الطالب على تحقيق أهداف الحقيبة.

○ اختبار بعدي لغرض تقويم الطالب نفسه، ومعرفة مدى تقدمه في دراسة الحقيبة ، وتحقيق الأهداف المرجوة منها .

- تعليمات لتعزيز استجابات الطالب ، وأخرى لإرشاده في حالة الفشل للانتقال إلى احد البدائل لضمان التغذية الراجعة .
- نشاطات إضافية للطلاب، عبارة عن تمارين وتغذية مرتدة نهاية كل حقيبة تعليمية .

6- اختيار البدائل والنشاطات التعليمية :

لا تعتمد الحقيبة التعليمية على نوع واحد من وسائل التعلم، بل تصمم على أساس اختيار انسب الوسائل، لتحقيق كل هدف من الأهداف التعليمية الخاصة بموضوع الحقيبة ، لذا تم اختيار عدد من البدائل والنشاطات التعليمية المختلفة من حيث عرضها المادة العلمية ، ليتمكن الطالب اختيار ما يناسبه من بين هذه النشاطات والبدائل، وما يساعده على تحقيق الأهداف التعليمية المحددة ، وقد اشتملت البدائل التعليمية على ما يأتي :

أ- مادة تعليمية مكتوبة :

تم اختيار المادة المكتوبة بديلا تعليميا للأسباب الآتية :

- تهييء للطالب فرصة التعلم الذاتي بما يتلاءم وسرعته في التعلم .
- تسمح للطالب بفرص اكبر لتثبيت ما تعلمه من خلال المادة وقراءتها أكثر من مرة .
- تسمح للطالب بمراجعة الموضوع متى ما أراد ، وتزويده بالنشاطات المتعددة .
- ان المادة المكتوبة مألوفة لدى الطالب ، فقد اعتاد في تعلمه على قراءة الكتب المنهجية المقررة .
- سهولة استخدامها وعرضها المادة بشكل دقيق وموضح بالمخططات .
- توفر المادة العلمية من أكثر من مصدر للطالب الأمر الذي قد لا يحصل عليه بجهوده الشخصية (43 : ص20) .

ب - التسجيل الصوتي :

وقد استعملت بديلا تعليميا للأسباب الآتية :

- سهولة توفرها والحصول عليها .
- سهولة تحضيرها ونقلها .
- فاعليتها في تعلم اللغات ، والمواد الأكاديمية.
- الاستعمال المتكرر للشريط يزيد من قابلية الحفظ .
- عدم تقيدها بزمان أو مكان محددين .
- تعود الطلاب على حسن الاستماع (19: ص 43) .
- وقد راعى الباحث أمورا عدة عند استخدام هذا البديل منها :
- التسجيل بلغة سهلة وواضحة وتعبيرات فنية مفهومة للدراسين 0.
- تحقيق عنصر التشويق ، والجذب ، والإثارة .

ت- المصادر والمراجع :

تقسم مصادر المعلومات على مصادر تقرأ من أولها إلى آخرها ، لأنها تعالج موضوعا محددًا ، أو موضوعات عدة ذات علاقة ، ومصادر لا تقرأ كاملة ، ولكن يرجع إليها عند الحاجة ، أو تستشار للحصول على معلومة معينة ، وقد اعتمد الباحث الأخير بديلا تعليميا يرجع إليه الطلاب عند الحاجة وزيادة في المعلومات .

وتتماز المصادر والمراجع بعدد من المزايا منها :

- التنظيم حيث تتميز بسهولة استخدامها للوصول إلى المعلومة .
- الدقة والتركيز في عرض المعلومات ومعالجتها .
- الشمولية في التغطية من خلال التعرض لجوانب الموضوع المختلفة .
- رخص ثمنها وسهولة حملها وتداولها .
- لا تحتاج إلى مواعيد معينة ، (44 : ص 336) .

7- اعداد دليل الطالب :

لتسهيل سير العملية التعليمية ، ولتحقيق أهداف الحقبة ، وتوفير خاصية الاكتفاء الذاتي ، أعد الباحث دليل الحقبة التعليمية ، ليتبين للطالب طريقة السير في دراسة الحقبة ، وقد تضمن ما يأتي :

- أ- فكرة عامة عن الحقيبة ومكوناتها.
- ب- المسار التعليمي لاستخدام الحقيبة .
- ت- تعليمات استخدام الوحدة التعليمية النمطية .
- ث- تعليمات الإجابة عن فقرات الاختبارات (القبلية، والبعديّة) .
- ج- تعليمات استخدام البدائل .

8- تقويم الحقيبة :

يهدف التقويم ، إلى قياس ما تحقق من أهداف مرسومة ، من خلال البدائل التعليمية المختلفة ، وصلاحيّة المحتوى وملاءمته ، واختيار المواد التعليمية ، وإجراء التعديلات المناسبة لكل أجزاء الحقيبة قبل استخدامها في التعلم، ثم تقويم مدى فاعليتها في تحقيق الأهداف المرجوة منها .

واستنادا إلى ما تقدم قوّم الباحث فاعلية حقيبته التعليمية على مرحلتين

(الشكل/2) .

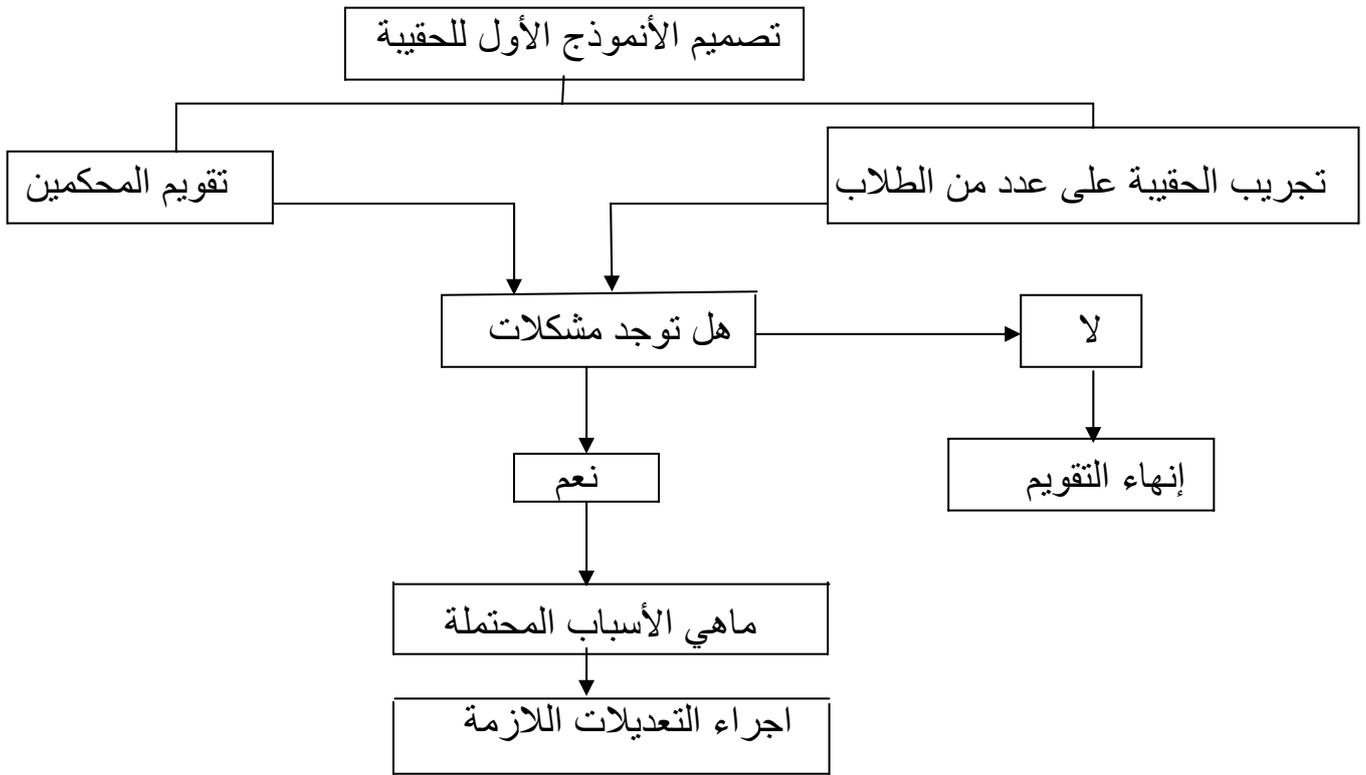
- أ- تقويم المحكمين : عرض الباحث أنموذجا من الحقائق التعليمية على عدد من الخبراء والمتخصصين ، (الملحق/8) ، لبيان مدى صلاحية الحقيبة ، ومدى تلبيتها لحاجات المتعلمين ، ومدى صدقها في تمثيل المادة العلمية ، لكونهم يمتلكون الخبرة اللازمة التي تؤهلهم لذلك .
- ب - تجريب الحقيبة على عدد من المتعلمين :

جرب الباحث أنموذجا من الحقائق التعليمية على (10) طلاب من الصف الثاني المتوسط ، ومن غير عينة الدراسة ، إذ أعطى كل طالب نسخة من الحقيبة ، وشرح أهميتها وكيفية استخدامها شرحا مفصلا ، ثم بعد الانتهاء من تدريس الطلاب ، وزع عليهم اختبارا ، وفي ضوء نتائج الاختبار، وملاحظات الخبراء والمتخصصين، تمّ إجراء بعض التعديلات اللازمة للحقيبة التعليمية وعلى النحو الآتي :

- تنظيم بعض الاختبارات (القبلية، والبعديّة) ، أو إعادتها .

- تعديل بعض الأمثلة المستخدمة في المادة العلمية ، أو استبدالها بأمثلة سهلة وواضحة المعنى .
- إضافة موسيقى مناسبة مع الشريط المسجل كي لا يشعر الطلاب بالملل وبهذا أصبحت الحقيبة جاهزة لتطبيقها على عينة البحث، وقياس مدى فاعليتها، ومدى الانتفاع بها .

الشكل (2)
خطوات تقييم الحقيبة التعليمية



(29: ص 37).

ثانياً : اعداد الاختبار التحصيلي :

يتطلب البحث الحالي اختباراً تحصيلياً، لقياس اثر استخدام الحقيبة التعليمية والطريقة التقليدية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء ، لذا اعد الباحث اختباراً تحصيلياً في ضوء الأهداف السلوكية، ومحتوى المادة العلمية ، يمتاز بالموضوعية والشمولية والصدق والثبات .

و قد بلغ عدد فقرات الاختبار (36) فقرة اختبارية ، تحقق الباحث من صدقه وثباته ومستوى صعوبته وقوة تمييز فقراته وكما يأتي :

● صدق الاختبار :

يعد الاختبار صادقا من خلال كفاءة الأداة في قياس ما وضعت لقياسه ، (69 : ص 85) ، وللتحقق من صدق الاختبار، وقياسه الأهداف التي اعد من أجلها، ومعرفة ملاءمته لمستوى الطلاب ، اعد الباحث فقرات الاختبار التحصيلي في صيغة استبانة وقد تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين، (الملحق/8)، إذ طلب الباحث منهم ابداء ملاحظاتهم وآرائهم عن مدى صلاحية الفقرات ، وقياسها للأهداف السلوكية، وتغطيتها محتوى الموضوعات الأربعة ، فضلا عن مدى صلاحية بناء تلك الفقرات، والمستويات التي تقيسها، لغرض التحقق من صدق الاختبار ، وفي ضوء آرائهم تمّ حذف بعض الفقرات وتعديل بعضها الآخر، فأصبح العدد الكلي (30) فقرة ، وبهذا الإجراء تحقق الصدق الظاهري، وصدق المحتوى ، (الملحق/11) .

● العينة الاستطلاعية :

لغرض معرفة الوقت الذي تستغرقه الإجابة عن الاختبار التحصيلي، والتحقق من وضوح فقراته ، طبق الباحث الاختبار التحصيلي على عينة مكونة من (100) طالب من طلاب الصف الثاني المتوسط في ثانوية الوائلي للبنين، بتاريخ (2004/4/15) ، وفي ضوء تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية ، اتضح للباحث أن (45) دقيقة كانت كافية للإجابة عن الاختبار ، فقد تم تحديد متوسط الزمن اللازم للاختبار بتسجيل الزمن الذي استغرقه أسرع طالب ، والزمن الذي استغرقه أبطأ طالب في الإجابة عن فقرات الاختبار، ثم حساب متوسط زمن الاختبار باستخدام المعادلة الآتية :

زمن أسرع طالب + زمن أبطأ طالب 50+ 35

زمن الاختبار = ----- = ----- = 5 ر 42 دقيقة .
2 2

● تحليل فقرات الاختبار :

إن الغرض من تحليل فقرات الاختبار؛ هو تحسين نوعيته من خلال كشف النقص في فقراته من حيث القوة والضعف والبناء من أجل إعادة بنائها، أو استبعاد الفقرات غير الصالحة منه ، ويتم ذلك من خلال فحص استجابات الطلاب على كل فقرة ، (0215 P.214 : 96) .

ولغرض معرفة صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار وقوة تمييزها ، صحت إجابات طلاب العينة الاستطلاعية ، ثم رتبتم درجاتهم تنازليا ، بعد ذلك اختبرت أعلى (27ر0) ، وأوطأ (27ر0) منها ، بوصفها أفضل نسبة للمقارنة بين مجموعتين متباينتين من المجموعة الكلية لدراسة خصائص الفقرات ، وهذه النسبة يؤيدها معظم المتخصصين بالاختبارات، لأنها تقدم مجموعتين بأقصى ما يمكن من حجم وتباين ، (32 : ص 74) .

وقد بلغ عدد طلاب المجموعتين (العليا، والدنيا) (54) طالبا ، بلغت أعلى درجة في المجموعة العليا (27) درجة ، وأوطأ درجة (5) درجات ، ثم حسب مستوى الصعوبة ، وقوة التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار وكما يأتي :

أ- مستوى الصعوبة :

استخرج الباحث معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار، فوجدها منحصرة بين (0ر38) و (0ر74) ، وهذا يعني أن فقرات الاختبار جميعها تعد مقبولة ، إذ يرى بلوم (Bloom) ؛ أن فقرات الاختبار تعد مقبولة ، إذا كان معامل صعوبتها بين (0ر20) و (0ر80) ، (15:P.66) .

ب- قوة تمييز الفقرات:

تشير قوة تمييز الفقرة إلى قدرتها على التمييز بين مجموعات متباينة للصفة التي يقيسها الاختبار، (21: P.45)، واستخرج الباحث قوة التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار، فوجدها منحصرة بين (0ر33) و (0ر70) ، ويشير ايبيل (Ebel) إلى؛ أن فقرات الاختبار تعد صالحة إذا كانت قوة تمييزها (0ر30) فأكثر، (87:P.406)، والجدول (10) يبين ذلك .

جدول (10)

معامل صعوبة فقرات الاختبار التحصيلي البعدي وقوة تمييزها.

ت	الإجابات الصحيحة العليا	الإجابات الصحيحة الدنيا	صعوبة الفقرات	قوة تمييز الفقرات	ت	الإجابات الصحيحة العليا	الإجابات الصحيحة الدنيا	صعوبة الفقرات	قوة تمييز الفقرات
1	27	11	0ر70	0ر59	16	18	5	0ر42	0ر48
2	25	11	0ر66	0ر51	17	16	7	0ر42	0ر33
3	18	6	0ر48	0ر37	18	26	10	0ر66	0ر59
4	20	6	0ر48	0ر51	19	17	5	0ر40	0ر44
5	22	11	0ر61	0ر44	20	24	10	0ر62	0ر51
6	18	7	0ر46	0ر40	21	16	7	0ر42	0ر33
7	21	12	0ر61	0ر33	22	16	5	0ر38	0ر40
8	25	11	0ر66	0ر51	23	27	8	0ر64	0ر70
9	23	8	0ر57	0ر55	24	26	14	0ر74	0ر44
10	24	7	0ر57	0ر62	25	23	10	0ر61	0ر48
11	21	11	0ر59	0ر37	26	20	5	0ر46	0ر55
12	18	56	0ر44	0ر44	27	19	6	0ر46	0ر48
13	19	10	0ر53	0ر33	28	21	9	0ر55	0ر44
14	17	6	0ر42	0ر40	29	19	9	0ر51	0ر37
15	21	8	0ر53	0ر48	30	18	8	0ر48	0ر37

• ثبات الاختبار :

يعد الاختبار ثابتا عندما يعطي النتائج نفسها عند إعادته على الأفراد أنفسهم ، وفي الظروف نفسها ، (59: ص 133)، وقد تم حساب ثبات الاختبار باستخدام طريقة التجزئة النصفية ، لأنها من الطرائق الجيدة لحساب الثبات في الاختبارات التحصيلية غير المقننة ، ولأنها تتلافى عيوب الطرائق الأخر المستخدمة في قياس معامل الثبات ، ولكونها أكثر الطرائق شيوعا ، فقد اعتمدها اغلب الدراسات السابقة ، كدراسة (درويش ، 1989) ، ودراسة (الراوي ، 1991) ، ودراسة (ليث ، 1995) ، وقد اختار الباحث عشوائيا (54) طالبا من طلاب العينة الاستطلاعية لحساب ثبات الاختبار ، ثم جزئت فقرات الاختبار إلى نصفين ، النصف الأول يضمّ درجات الفقرات الفردية ، والنصف الثاني يضمّ درجات الفقرات الزوجية ، وباستخدام معامل ارتباط بيرسون استخراج معامل الثبات وقد بلغ (0.77) ، وبما أن حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية ، لا يقيس التجانس الكلي للاختبار ، لأنه يقسم الدرجات على قسمين ، لذلك فهو معامل ثبات لنصف الاختبار ، صحح معامل الثبات باستخدام معادلة سبيرمان - براون ، فكان معامل الثبات (0.87)، (الملحق/5)، وهو معامل ثبات عال وجيد بالنسبة للاختبارات غير المقننة التي إذا بلغ معامل ثباتها (0.67) تعد جيدة ، (91:p.22) ، وبذلك عدّ الاختبار صالحا وجاهزا للتطبيق بصورته النهائية .

سابعا : أسلوب إجراء :

بعد استكمال إجراءات التجربة ، استنسخ الباحث الحقائق التعليمية التي أعدها ، بعدد طلاب المجموعة التجريبية ، وتمّ تسليمهم - الحقيقية الأولى - بتاريخ : (2004/2/18) ، وقد شرح الباحث للطلاب مكونات الحقيقة وكيفية استخدامها شرحا مفصلا ، لكون الحقيقة أسلوبا تدريسيا جديدا على الطلاب لم يسبق لهم أن درسوا بموجبه ، وأوضح لهم التعليمات الموجودة في دليل الطالب ، إذ توضح هذه التعليمات طريقة السير في دراسة الحقيقة .

وقد كان الاختبار البعدي الموجود في نهاية الحقيبة هو الذي يحدد مدى نجاح الطالب في تحقيق الأهداف المرجوة من الحقيبة ، فإذا كانت إجابة الطالب (90ر0) فما فوق عن أسئلة هذا الاختبار أعطي الحقيبة الثانية، وهكذا حتى إكمال الحقائق المقرر تدريسها خلال مدة التجربة ، أما بالنسبة للمجموعة الضابطة فقد تم تدريسهم على وفق الطريقة التقليدية ، (الملحق/7) .

• تطبيق الاختبار :

قبل انتهاء التجربة بأسبوع ،أخبر الباحث الطلاب بأن هناك اختبارا سيجرى لهم في الموضوعات التي درسها لهم ، وطبق الاختبار على طلاب مجموعتي البحث (التجريبية، والضابطة) يوم الأحد المصادف (2004/4/28) ، في وقت واحد ، وفي قاعة واحدة، وساعد مدرس اللغة العربية الباحث على تطبيق الاختبار وقد شرح الباحث للطلاب كيفية الإجابة عن الاختبار ، وقرأ فقرات الاختبار خشية عدم وضوح بعض الفقرات .

• تصحيح الاختبار :

أعطى الباحث درجة واحدة للإجابة الصحيحة ، لكل فقرة من فقرات الاختبار، و صفرا للإجابة غير الصحيحة ، وقد عوملت الفقرات المتروكة من دون إجابة والتي وضعت لها أكثر من إشارة معاملة الإجابات غير الصحيحة ، وعلى هذا الأساس كانت أعلى درجة (30) وأوطأ درجة (صفرا) .

ثامنا: الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية الآتية لتحليل بيانات بحثه :

1- الاختبار التائي (T-Test) :

استخدم للتكافؤ بين المجموعتين (التجريبية ، والضابطة) في المتغيرات : (التحصيل الدراسي للأب والأم ، ودرجات الطلاب في مادة اللغة العربية للعام السابق ، والعمر الزمني ، والاختبار القبلي ، وفي الاختبار البعدي لغرض المقارنة بين متوسطي درجات المجموعتين) .

$$س_1 - س_2$$

$$= \frac{(1-1)ع_2 + (1-2)ع_1}{(\frac{1}{2ن} + \frac{1}{1ن})} \frac{1}{2ن - 2 + 1ن}$$

إذ أن :

س₁ = الوسط الحسابي للمجموعة الأولى .

س₂ = الوسط الحسابي للمجموعة الثانية .

ع₂ = التباين للمجموعة الأولى .

ع₁ = التباين للمجموعة الثانية

ن₁ = عدد المجموعة الأولى .

ن₂ = عدد المجموعة الثانية . (85: P.295)

معامل ارتباط بيرسون : (Penrson)

استخدم لحساب معامل ثبات الاختبار التحصيلي البعدي بطريقة التجزئة

النصفية

المعادلة :

$$ن \text{ مج س ص} - (\text{مج س}) (\text{مج ص})$$

$$= \frac{[ن \text{ مج س} - 2(\text{مج س})] [ن \text{ مج ص} - 2(\text{مج ص})]}{\sqrt{[ن \text{ مج س} - 2(\text{مج س})] [ن \text{ مج ص} - 2(\text{مج ص})]}}$$

إذ أن :

ر = معامل الارتباط

س = درجة الفقرات الفردية.

ص = درجة الفقرات الزوجية .

ن = عدد الطلاب ، (10 : ص 183) .

2- معادلة سبيرمان - براون :

استخدمت لتصحيح معامل ثبات الاختبار التحصيلي البعدي بطريقة التجزئة النصفية .

$$\text{المعادلة :} \quad r_2 = \frac{r}{1+r}$$

إذ أن :

ث . ث = معامل ثبات الاختبار كله .

ر = معامل ثبات نصف الاختبار ، (18 : ص 236) .

3- معامل الصعوبة :

استخدمت لمعرفة مستوى الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي البعدي .

$$\text{المعادلة :} \quad \text{ص} = \frac{\text{م}}{\text{ك}}$$

إذ أن:

ص = معامل الصعوبة للفقرة

م = مجموع الإجابات الصحيحة للمجموعتين العليا والدنيا عن كل فقرة .

ك = عدد الأفراد في المجموعتين (العليا، والدنيا) ، (P.75:90) .

4- معادلة قوة التمييز :

استخدمت لمعرفة قوة تمييز كل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي البعدي .

$$\text{المعادلة :} \quad \text{ت} = \frac{\text{م ع} - \text{م د}}{1 - \frac{\text{ك}}{2}}$$

إذ أن:

ت = قوة تمييز الفقرة

م ع = مجموع الإجابات الصحيحة للمجموعة العليا .

م د = مجموع الإجابات الصحيحة للمجموعة الدنيا .

2\1 ك = نصف عدد افراد المجموعتين (العليا والدنيا) ، (32 : ص 79) .

عرض النتائج وتفسيرها:

أولاً: عرض النتائج .

ثانياً: تفسير النتائج .

ثالثاً: الاستنتاجات .

رابعاً: التوصيات .

عرض النتائج وتفسيرها :

بعد أن أنهى الباحث اجراء التجربة على وفق الخطوات التي أشار إليها في الفصل السابق ، يعرض في هذا الفصل نتائج البحث التي توصل إليها من خلال الموازنة بين متوسط تحصيل طلاب المجموعة التجريبية ، ومتوسط تحصيل طلاب المجموعة الضابطة

في الاختبار التحصيلي البعدي ، ويعرض الدلالة الإحصائية للفرق بينهما للتحقق من فرضية البحث ، ثم يتناول تفسير النتائج على وفق الآتي :

أولاً : عرض النتائج :

- 1- ظهر للباحث أن أعلى درجة حصل عليها طلاب المجموعة التجريبية كانت (30) درجة، وكانت أوطأ درجة لطلاب هذه المجموعة (11) درجة ، أما المجموعة الضابطة ، فقد كانت أعلى درجة حاز عليها طلاب هذه المجموعة (21) درجة، وكانت أوطأ درجة (6) ، (الملحق /12).
- 2- حسب الباحث متوسط درجات طلاب مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدي ، والجدول (11) يبين ذلك .

جدول (11)

الوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري ودرجة الحرية والقيمتان التائيتان (المحسوبة، والجدولية) والدلالة الإحصائية في الاختبار التحصيلي البعدي .

المجموعة	العينة	الوسط الحسابي	التباين	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمتان التائيتان		الدلالة الإحصائية عند مستوى (0.05)
						المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	34	20ر14	35ر83	5ر98	66	5ر54	2ر000	دالة إحصائية
الضابطة	34	13ر35	15ر28	3ر90				

يبدو من الجدول(11) ، أن متوسط درجات المجموعة التجريبية بلغ (20ر14) درجة ، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة بلغ (13ر35) درجة ، وعند استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين للموازنة بين هذين المتوسطين ، ظهر أن القيمة التائية المحسوبة قد بلغت (5ر54)، عند مستوى دلالة (0.05) ، وبدرجة حرية (66)، وبما أن هذه القيمة أكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (2ر000) ، فإن هذا يدل على تفوق طلاب المجموعة التجريبية ، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية التي نصت على أن ؛ " ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند

مستوى دلالة (0.05) ، بين متوسط تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا باستخدام الحقيبة التعليمية ، ومتوسط تحصيل طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا باستخدام الطريقة التقليدية " .

ثانياً: تفسير النتائج :

يمكن أن يعزى تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموع الضابطة إلى سبب أو أكثر من الأسباب الآتية :

1- ملاءمة الحقيبة التعليمية لمستوى الطلاب في هذه المرحلة (حيث تزداد قدرة الطالب على الفهم العميق والانتباه المركز لما يتعلم ، كما تزداد قدرته على التحصيل وعلى نقد ما يقرأ من معلومات)، (56: ص 141) .

2- فاعلية الحقيبة التعليمية بوصفها أسلوباً تدريسياً جديداً الأمر الذي شد اهتمام الطلاب وانتباههم للمادة الدراسية وشوقهم إلى متابعتها ، والإقبال على دراستها ، فالحقيبة التعليمية تساعد الطالب على تسلسل الأفكار بشكل منظم ومنسق وتساعد على التفكير بطريقة سليمة ،(53 : ص 5) .

3- البدائل والأنشطة التعليمية التي ساعدت على تنوع الخبرات كالخبرات الحسية والخبرات المجردة والممارسة العملية ، وقد أدى تنوع الخبرات إلى إشراك أكثر من حاسة واحدة في التعلم مما يزيد التفاعل بين المتعلم والمادة الدراسية .

4- دور الطالب الإيجابي، فالطالب في الحقيبة التعليمية يكون مسؤولاً عن تعلمه، وقلّ اعتماداً على المعلم، وأكثر مشاركة وتفاعلاً مع المادة الدراسية .

5- الموضوعات التي درست باستخدام الحقيبة التعليمية ، إذ قد تكون من الموضوعات التي يصلح تدريسها بحسب هذه الطريقة .

وقد جاءت نتائج البحث الحالي متفقة مع ما تنادي به التربية الحديثة التي تدعو إلى أن يكون موقف المتعلم في عملية التدريس إيجابياً لا سلبياً ونشطاً فاعلاً ، لا مستقبلاً يتقبل كل ما يلقي عليه مسلماً بصحته ، وأن يكون له جهده الذاتي في تعليم نفسه بإرشاد مدرسه ، وتوجيهه له عن طريق البحث والإطلاع ،(52 : ص 529)، وقد اتفقت نتيجة البحث الحالي مع ما جاء في أدبيات طرائق التدريس التي تؤكد

على ضرورة اتباع الطريقة الجيدة التي توصل إلى الغاية المنشودة في اقل وقت وأيسر جهد ، والتي توجه ميول الطلاب وتدفعهم إلى العمل الايجابي ، والمشاركة المثمرة والتي تشجع على التفكير الحر والحكم المستقل، (60 : ص 54) .

وجاءت نتيجة البحث الحالي – على الرغم من الاختلاف في البيئة وطبيعة المادة والمرحلة الدراسية – متفقة مع نتائج معظم الدراسات السابقة التي أظهرت أن الحقيبة التعليمية أداة جيدة في التعلم والتعليم ، وأنها تمكن الطالب من الممارسة العملية للخبرات والمهارات والحصول على المعلومات واكتسابها، وفسح المجال للملاحظة والتدقيق ، والتعامل مع المواد بشكل مباشر إلى الدرجة التي تمكن من تحقيق الأهداف المطلوبة ، كدراسة (السكران ، 1983) ، ودراسة (خضير ، 1986) ، ودراسة (درويش 1989) ، ودراسة (ليث ، 1995) ودراسة (نادسي وساباتومبا ، 1982) . ودراسة (فوستر، 1983) .

ثالثا: الاستنتاجات :

- بعد أن أنهى الباحث إجراءات دراسته ، وتحليله نتائج البحث التي توصل إليها في ضوء هذه الدراسة ، خلص إلى الاستنتاجات الآتية :
- 1- أن الحقيبة التعليمية نظام متكامل للتعلم الذاتي، تعود الطلاب على تحمل المسؤولية، وبالتالي تحقيق أهداف تعليمية محددة مسبقا ومخطط لها .
 - 2- تُجنب الحقيبة التعليمية التلاميذ ضعيفي المستوى العلمي الشعور بالنقص .
 - 3- تراعي الحقيبة التعليمية ما بين المتعلمين من فروق فردية بشكل جيد .
 - 4- تحقق الحقيبة التعليمية مبدأ التعاون بين المدرس والطلاب وبين الطلاب أنفسهم في حالة عملهم بشكل مجموعات.
 - 5- تنمي القدرة على النقد والابتكار وتزيد من ثقة الطالب بنفسه .

رابعا- التوصيات :

- في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث يوصي بما يأتي :
- 1- أن يهتم المدرسون بالوسائل التعليمية وضرورة استخدامها في العملية التعليمية .

- 2- ضرورة قيام مدرسي اللغة العربية بتصميم حقائب تعليمية تجمع فيها الكلمات ذوات الرسوم الإملائية الصعبة .
- 3- زيادة الدرجة المخصصة للإملاء في الامتحان النهائي ومساواتها بدرجة قواعد النحو العربي .
- 4- أن يشجع المدرسون الطلاب على مطالعة الكتب الخارجية.
- 5- تطبيق أنشطة تعليمية تراعي الفروق الفردية بين الطلاب .
- 6- تزويد المكتبات المدرسية بعدد من الحقائب التعليمية فيما يخص تدريس الإملاء .
- 7- أن يتابع المدرسون الطرائق الحديثة في تدريس مادة الإملاء والالتزام بها في أثناء الدرس .

خامسا : المقترحات :

- استكمالا لجوانب البحث الحالي يقترح الباحث اجراء الدراسات الآتية :
 - 1- اجراء دراسة مماثلة لتعرف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل الطالبات .
 - 2- اجراء دراسة مماثلة لتعرف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في مراحل وصفوف دراسية آخر .
 - 3- اجراء دراسة مقارنة بين الحقيبة التعليمية كأداة من أدوات تفريد التعليم والتعليم المبرمج .
 - 4- إجراء دراسة مماثلة لتعرف اثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل في مواد اللغة العربية الأخر .

حقيبة تعليمية

الهمزة المتوسطة :

رسم الهمزة المتوسطة على الألف

مقدمة الحقيبة :

عزيري الطالب :

بعد أن درست في الفصل الأول الهمزة في بداية الكلام وعرفت أنها ترسم

فوق الألف أو تحته دائما وأنها على نوعين :

- أ- همزة القطع : وهي الهمزة التي ينطق بها دائما سواء أكانت في بدء الكلام , أم في درجه و تلحق ألفها في الكتابة العلامة (ء) محركة ، وهي التي تشبه عينا بتراء ، وتكتب على هذا الشكل دائما (أ) أينما وقعت .
- ب- همزة الوصل : وهي الهمزة التي ينطق بها في بدء الكلام ، وتكتب ألفها محركة مجردة من العلامة (ء) ، ولا ينطق بها في درج الكلام ، وتكتب فوق الألف العلامة () وترسم على هذا الشكل (آ) ، أو تكتب ألفها غير مقرونة بالعلامة (ا).

سنتناول في هذه الحقيبة الهمزة المتوسطة لذلك ستشمل هذه الحقيبة ، تمهيدا للهمزة المتوسطة ، ثم الجزء الأول الذي سيشمل ، تعريفا للهمزة المتوسطة وتعريفا للحركات ، والحروف المناسبة لها ، وسيشمل أيضا تعريفا لحروف المد ، وحروف العلة ، ثم ننتقل بعد ذلك إلى الجزء الثاني الذي سيشمل حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .

محتويات الحقيبة :

1- مقدمة توضح لك أهمية المحتوى الذي تعالجه الحقيبة .

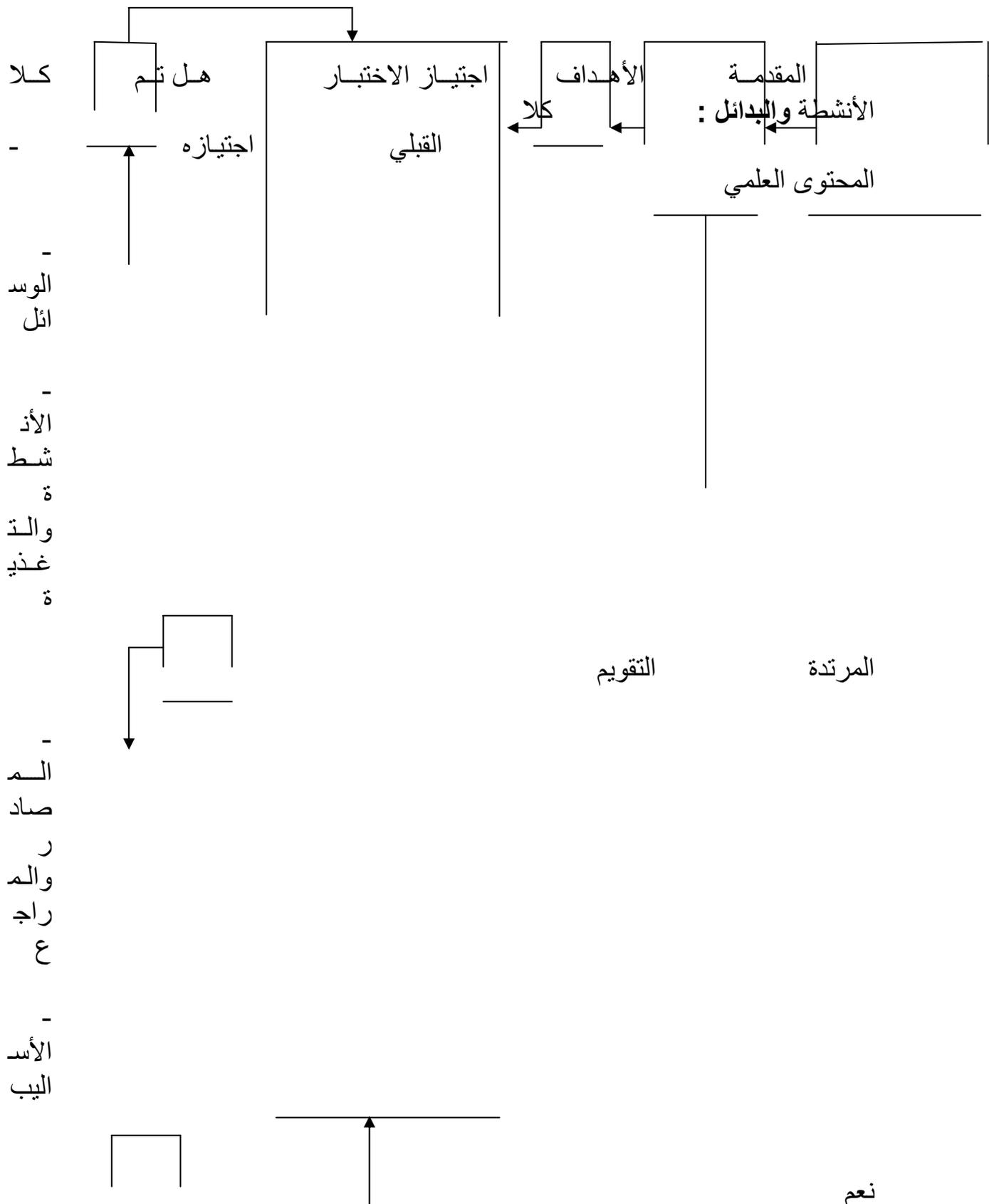
- 2 إرشادات وتعليمات توضح لك طريقة السير في دراسة الحقيبة .
- 3 أشكال انسيابية تساعدك على طريقة السير في دراسة الحقيبة ، وعلى اختيار الأنشطة والبدائل .
- 4 الاختبار القبلي الذي يحدد لك من أين تبدأ دراسة الحقيبة ؟
- 5 الأهداف التعليمية التي سيتحدد فيها السلوك المتوقع منك بعد دراسة هذه الحقيبة .
- 6 المحتوى الدراسي الذي يمثل المادة الدراسية التي ينبغي تعلمك إيّاها ، وكذلك أنشطة وبدائل متنوعة .
- 7 الاختبار البعدي الذي يحدد مدى نجاحك في تحقيق الأهداف المرجوة من هذه الحقيبة .

دليل استخدام الحقيبة :

- 1- اقرأ مقدمة الحقيبة كي تتعرف أهمية الحقيبة، والصلة التي تربطها بالمعلومات الموجودة فيها .
- 2- أجب عن الاختبار القبلي، فإذا أجبنا إجابة صحيحة عن أسئلة هذا الاختبار جميعها فانتقل مباشرة إلى الاختبار البعدي .
- 3- اقرأ الأهداف التعليمية الخاصة بموضوع الحقيبة كي تتعرف مستوى الأداء المطلوب منك بعد انتهاء دراسة الحقيبة .
- 4- إذا لم تتمكن من الإجابة عن أسئلة الاختبار القبلي ، فاقراء المادة العلمية المكتوبة في الحقيبة، أو اختر أحد البدائل التي تراها تناسب إمكاناتك، أو استعداداتك في تحقيق الأهداف المرجوة من الحقيبة .
- 5- استعن بالمخططات الانسيابية الموجودة في الحقيبة لترشدك الى دراسة هذه الحقيبة، أو لتعينك على اختيار البديل الملائم .
- 6- اجب عن الاختبار البعدي، فإذا كانت إجابتك اقل من 90 عن أسئلة هذا الاختبار فارجع إلى أحد البدائل الموجودة في الحقيبة .

الشكل الآتي يوضح لك مساراً انسيابياً يساعدك على تفهم خطوات السير في دراسة الحقيبة .





كلا

-

-
الوسد
ائل

-

الأذ
شط
ة
والت
غني
ة

-

الم
صاد
ر
والم
راج
ع

-

الأسد
اليب



مخطط يبين خطوات السير في

دراسة الحقيبة .

الاختبار القبلي :

س1: عيّن الكلمات التي تضم همزة متوسطة مرسومة على الألف ، وبين سبب رسمها على

الصورة التي تراها:

- 1- اليأس مفتاح البؤس .
 - 2- من سأل فوق قدره استحق الحرمان .
 - 3- إيّاك والسامة في طلب الأمور .
 - 4- شاهدت ملجأين.
 - 5- انتنّ جديرات بالمكافآت الحسنة .
- س2: ما الزيادات التي تنقل الهمزة المتطرفة إلى همزة شبه متوسطة ؟ بيّن بالشواهد0
- س3: بيّن ما يأتي مع التمثيل :
- ا- الفرق بين الهمزة المتوسطة وبين الهمزة في بداية الكلام والهمزة المتطرفة.
 - ب- ما نوعا الهمزة المتوسطة ؟
 - ت- ما الحركات المناسبة لحروف المد ؟
- س4: ثنّ الكلمات الآتية ثم ادخلها في جمل مفيدة ، تكون في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، أو مجرورة :
- (ملجأ، مرفأ ، مخبأ) .
- س5: كوّن جملا مفيدة تكون فيها الهمزة المتوسطة كما يأتي :
- أ-مفتوحة، وما قبلها ساكن .
 - ب ساكنة، وما قبلها مفتوح 0
 - ت-مفتوحة، وما قبلها مفتوح، وتليها ألف الاثنيين .

الآن عزيزي الطالب راجع إجابتك مع مفتاح الإجابة(ص) كي تحدد بنفسك نقطة البدء في دراسة الحقيية .



الأهداف التعليمية :

عزيزي الطالب : بعد انتهائك من دراسة هذه الحقيية ستكون قادرا على أن :

1- تعرّف الهمزة المتوسطة .

- 2- تبيّن أنواع الهمزة المتوسطة .
- 3- تعدد حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 4- تعلّل تغير صورة الهمزة تبعاً لمحلها الإعرابي .
- 5- تميّز الهمزة المتوسطة من الهمزة الأولية، والهمزة المتطرفة .
- 6- تضبط بالشكل حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 7- تذكر سبب رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 8- تكوّن جملاً مفيدة تحوي كلمات فيها الهمزة المتوسطة مرسومة على الألف .
- 9- توضح العلاقة بين الحركة، وحرف المد المناسب لها .
- 10- ترسم مخططاً انسيابياً تبيّن فيه حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 11- تقرأ الهمزة المتوسطة المرسومة على الألف قراءة صحيحة .

لكي تحقق هذه الأهداف أمامك بدائل عدة يمكنك اختيار واحد، أو أكثر كي تتمكن من فهم مادة هذه الحقيبة، واستيعابها، والشكل الآتي يوضح لك سير العمل في هذه الحقيبة .



المادة العلمية والنشاطات والتغذية المرتدة

أولاً : الهمزة المتوسطة :

التمهيد :

عزيزي الطالب درست قي موضوع سابق الهمزة في بداية الكلام ، وعرفت أنها ترسم فوق الألف ، أو تحته دائما ، ولكن ماذا لو جاءت الهمزة في وسط الكلام؟ إن كتابة الهمزة تتغير بتغير موقعها في الكلمة ، فإذا جاءت في وسط الكلمة ، فإنها ترسم على الألف ، أو الواو ، أو كرسى الياء ، أو منفردة على السطر، وإذا جاءت الهمزة في نهاية الكلمة (المتطرفة)، فإنها ترسم على الألف ، أو الواو ، أو كرسى الياء ، أو منفردة على السطر أيضا .

تختلف صورة الهمزة ما بين حالة، وأخرى بسبب قوة الحركات . إذ أن الهمزة ترسم على حرف يناسب الحركة الأقوى ، وفيما يأتي توضيح للحركات وترتيبها بحسب القوة ، والأحرف المناسبة لهذه الحركات ، وسبب تسميتها أحرف مدّ أو علة .

الحركات والأحرف المناسبة لها :

- 1- الفتحة : وهي حركة مجانسة (مماثلة) للألف اللينة في النطق غير أنها اقلّ منها مدّا 0 مثل (عطاء ، ساهم ، فاضل) .
- 2- الضمة: وهي حركة مجانسة (مماثلة) للواو في النطق غير أنها اقلّ منها مدّا . مثل (عهود ، حقول ، يقول) .
- 3- الكسرة : وهي حركة مجانسة (مماثلة) للياء في النطق غير أنها اقلّ منها مدّا . مثل (سميع ، حكيم ، كنيسة) .
- 4- السكون : ليست حركة وقد استخدمت علامة للبناء الذي هو الملازمة على حالة واحدة لا تتغير كما استخدمت علامة للجزم أي القطع .

وفيما يأتي ترتيب الحركات بحسب قوتها :

- 1- الكسرة : وتعد أقوى الحركات .
- 2- الضمة : وتلي الكسرة في القوة .
- 3- الفتحة : وتلي الكسرة، والضمة في القوة .
- 4- السكون : (وان لم تكن حركة) .

أما أحرف المدّ المناسبة لهذه الحركات فهي:

1- ما يناسب حرف الياء ، الكسرة لأن الياء تكونت من مدّ الكسرة في النطق فانك عندما تشبع الكسرة فإنها تتحول إلى ياء . مثل (كبير) .

2- ما يناسب حرف الواو ، الضمة ، لأنّ الواو تكونت من مدّ الضمة في النطق ، فانك عندما تشبع الضمة فإنها تحول إلى واو . مثل (يكون) .

3- ما يناسب حرف الألف ، الفتحة ، لأنه تكون من مدّها . مثل (مال) - وقد عرفت الألف بأنها فتحة مطولة إذ انك عندما تمدّ الفتحة في النطق فإنها تتحول إلى ألف وقد سميت هذه الأحرف أحرف مدّ لقبولها التغيير 0 مثل (قال ، يقول)، فتلاحظ أن الألف في الفعل الماضي (قال) تحولت إلى واو عند تحويله إلى المضارع ، وكذلك الفعل (يدعو) عند إرجاعه إلى صيغة الماضي يصبح (دعا) أي تتغيّر الواو إلى ألف وكذلك الفعل (يرمي) عند إرجاعه إلى صيغة الماضي يصبح (رمى) أي تتغير الياء إلى ألف مقصورة ، وسمّيت بهذا الاسم أيضا لأنها مسبوقة بحركة من جنسها (مناسبة لها) . مثل (يقول)، نرى أن الواو مسبوقة بحرف مضموم، والضمة تناسب الواو ، وكذلك الفعل (قال) فحرف الألف مسبوق بحرف مفتوح، والفتحة تناسب الألف . وكذلك الفعل (يهدي)، فالياء مسبوقة بحرف مكسور، والكسرة تناسب الياء .

إنّ إذا كانت هذه الأحرف (الألف، والواو، والياء) مسبوقة بحركة من جنسها (مناسبة لها) سمّيت أحرف مدّ وعلّة، ولكن قد يسبق حرفا (الواو ، والياء) بحركات لا تناسبهما مثل (لوى) ، ومثل (بيان) ، فحرف الواو مسبوق بحرف مفتوح ، وكذلك حرف الياء مسبوق بحرف مفتوح . والفتحة تناسب الألف ولا تناسب (الواو، أو الياء)، وفي مثل هذه الحالة تسمى هذه الأحرف أحرف علّة فقط .

أما حرف (الألف) فلا تسبقه إلا الفتحة 0 إذن فهو حرف مدّ وعلّة في آن واحد .
وأما حرفا (الواو ، الياء) فانهما إذا كانا مسبوقين بحركة تناسبهما فهما حرفا مدّ وعلّة وإذا كانا مسبوقين بحركة لا تناسبهما فهما حرفا علّة فقط .

الهمزة المتوسطة :

الهمزة المتوسطة : هي الهمزة التي تأتي في درج الكلمة - لا في بدايتها ولا في

نهايتها - سواء أكانت همزة متوسطة حقيقة مثل (سأل ، رؤوف ، وئد) أم همزة متوسطة

عرضا (شبه متوسطة) أي المتطرفة مع الزيادات ، أو الأولية مع الزيادات . مثل (اعتن بوضوئك ، يأخذ) .

وفيما يأتي الزيادات التي تنقل الهمزة المتطرفة إلى همزة شبه متوسطة :

1- الضمائر المتصلة 0 مثل (ضوء: شاهدت ضوءك ، هذا ضوؤنا)،(قرأت على ضوئك)، ومثل (قرأ : قرأت : يقرأ أن : قرؤوا : اقرئي)

2- التانيث . مثل (ناشئ : ناشئة)

3- علامة التثنية 0 مثل (مخبأ : هذان مخبان ، شاهدت مخباين)

4- علامة الجمع 0 مثل (قارئ : جاء القارئون ، مررت بالقارئين)

5- ياء النسبة . مثل (كر بلاء : كر بلائي) .

6- ألف المنون المنصوب . مثل (عبء : عبئا) .0

أما الهمزة الأولية فقد تدخل عليها زيادات فلا تؤثر في رسمها سواء أكانت الهمزة فوق الألف أو تحته ولكنها تنقل الهمزة الأولية إلى همزة شبه متوسطة وهذه الزيادات هي :

1- همزة الاستفهام . مثل (أ أحمد موجود؟) .

2- همزة النداء . مثل (أ أمجد أقبل) .

3- أحرف المضارعة المجموعة في قولك (أنيت) . مثل (أ أكل ، نأبى ، يأمر ، تأسف) .

4- حروف الجرّ (الياء ، واللام ، والكاف) . مثل (إناء : إبانك ، لإنائك ، كإنائك) .

5- الفاء والواو . مثل (اخذ : فأخذ ، وأخذ) .

6- السين . مثل (سأمشي) .

7- أل . مثل (الأحد) .

8- لام الابتداء . مثل (لأرمي) ، ولكن إذا دخلت (لام) الابتداء على (إن) ، كتبت

كما يأتي (لئن) . خلافا لقاعدة الهمزة الأولية ، وكذلك الحال إذا دخلت اللام

المكسورة على (أن) المصدرية بعد (لا) النافية، فإنها ترسم كما يأتي (لئلا) خلافا

للقاعدة أيضا، (لئلا تركيبها : لـ ، أن ، لا ، فأدغمت (أن) في (لا) فأصبحت (لئلا)

إذن الهمزة المتوسطة على نوعين :

- 1- متوسطة حقيقة : وهي الهمزة التي تأتي في درج الكلمة أصلا – لا في بدايتها ولا في نهايتها – أي إنها أصلا في وسط الكلمة مثل (سأل ، رأى ، وائل ، رؤوف).
- 2- متوسطة عرضا (شبه متوسطة : وهي الهمزة المتطرفة مع الزيادات أو الأولية مع الزيادات مثل (أهذا جزاؤنا ، بدأت ، وأمر ، فأكرم).
- والهمزة المتوسطة بنوعها ترسم على حالات مختلفة (على الألف ، أو الواو ، أو الياء ، أو منفردة على السّطر).
- وفي الجزء الثاني من هذه الحقيبة سنتناول رسم الهمزة المتوسطة على الألف .

الآن عزيزي الطالب توقف لعمل النشاطات الآتية.

النشاطات :

س1: اجب عما يأتي :

أ- لماذا سميت أحرف المدّ بهذا الاسم ؟

ب- ما الزيادات التي تنقل الهمزة الأولية إلى همزة متوسطة ؟

س2: ما نوع الهمزة المتوسطة في الكلمات الآتية :

(سأل ، جزءان ، وائل ، يقرأن ، ارتأى ، لئلا ، نأكل).

س3: رتب الحركات بحسب قوتها، واذكر الأحرف المناسبة لها . بيّن بالشواهد .

التغذية المرتدة :

س1: الجواب "

أ- سميت أحرف المدّ بهذا الاسم، لقبولها التغيير . مثل (رام)، فإنّ الألف في الفعل الماضي تتغيّر إلى واو في المضارع، تقول (يروم)، ومثل (يدنو)، فإن الواو في الفعل المضارع تتغيّر إلى ألف في الماضي، تقول (دنا)، ومثل (يرمي)، فإن الياء في الفعل المضارع تتغيّر إلى ألف مقصورة في الفعل الماضي، تقول (رمى)، ونلاحظ أيضا أن هذه الأحرف (الألف ، والواو ، والياء) قد سبقت بحركات من

جنسها مناسبة لها) في الأفعال السابقة (رام ،ويدنو ،وير مي)، فالألف سبقت بحرف حركته الفتحة ، والواو سبقت بحرف حركته الضمة ، والياء سبقت بحرف حركته الكسرة .

ب-

- 1- همزة الاستفهام . مثل (أ أحمد هذا) .
- 2- همزة النداء . مثل (أ أمجد أقبل) .
- 3- أحرف المضارعة المجموعة في قولك (أنيت) . مثل (أمر ، نأوي ، يأتي ، تأمل) .
- 4- حروف الجر (الباء ، واللام ، والكاف) . مثل (إكرام : بإكرام : لإكرام ، كإكرام)
- 5- حرفا العطف (الفاء ، والواو) . مثل (أرسل : وأرسل : فأرسل) .
- 6- السين . مثل (أرى : سأرى) .
- 7- ال . مثل (الإملاء) .
- 8- لام الابتداء . مثل (لئن) ، واللام المكسورة . مثل (لئلا) .

س2: الجواب :

الكلمة	نوع الهمزة
سأل	متوسطة حقيقية .
جزءان	شبه متوسطة (متطرفة مع الزيادات) .
وائل	متوسطة حقيقية .
يقرآن	شبه متوسطة (متطرفة مع الزيادات)
ارتأى	متوسطة حقيقية .
لئلا	شبه متوسطة (أولية مع الزيادات) .
نأكل	شبه متوسطة (أولية مع الزيادات) .

س3: الجواب :

الحركة	الحرف المناسب	الكلمة
1-الكسرة .	الياء .	بصير .

2-الضمة .	الواو .	وفود .
3-الفتحة .	الألف 0.	إملاء .
4-السكون .	/	/

ثانيا : رسم الهمزة المتوسطة على الألف :

لمعرفة حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف يجب أن ننظر إلى حركة الهمزة، وحركة الحرف الذي قبلها، وذلك لان الحركات تختلف في قوتها، ولكل حركة حرف مدّ يناسبها، وما يناسب حرف الألف الفتحة .

انظر عزيزي الطالب الكلمات الآتية :

(دأب ، رأى ، مشأمة ، انأى، فأس ، بدأت ، مآثر ، مآذب، قرآن ، ضمآن ، مبدآن ، ملجان ، مبتدأين ، يملآن ، يقرآن ، منشآت ، مكافآت) .

تجد الهمزة في الفعلين (دأب، رأى) مفتوحة، وما قبلها مفتوح، والفتحة تناسب الألف لذلك رسمت الهمزة على الألف ، ومن الأمثلة على ذلك (سأم ، زار، إنَّ خطأك فادح ،لأملأنَّ القدر ماءا) .

أما الكلمتان (مشأمة، انأى)، فنرى أن الهمزة فيهما مفتوحة وما قبلها ساكن، ولما كان الفتح أقوى من التسكين، والفتحة تناسب الألف رسمت الهمزة على الألف . ومثل هاتين الكلمتين، الكلمات (مسألة ، يدأب ، نشأة ، فجأة) .

أما الهمزة في الكلمتين (فأس، بدأت)، فنرى أنَّها ساكنة، والحرف الذي قبلها مفتوح ، ولما كانت الفتحة أقوى من السكون والفتحة تناسب الألف رسمت الهمزة على الألف ، ومثل هاتين الكلمتين ، الكلمات (رأس ، كأس ، قرأت ، نأخذ) .

أما الكلمتان (مآثر ، مآذب) ، فاصلهما (مآثر ، مآذب) أي إنَّ الهمزة مفتوحة بعد فتح، وقد تلتها ألف المدّ، ولكراهية اجتماع ألفين في الخط رسمت الهمزة مدّة فوق الألف ، فأصبحت (مآثر ، مآذب) ، فالمدّة تمثل ألفين ، الألف التي رسمت عليها الهمزة وألف المدّ ، ومثل هاتين الكلمتين ، الكلمات (مآرب ، سامة، مأب) .

أما الكلمتان (قرآن ، ضمآن) ، فأصلهما (قرآن ، ضمآن) أي إنَّ الهمزة مفتوحة بعد ساكن، ولما كان الفتح أقوى من التسكين ، والفتحة تناسب الألف رسمت الهمزة على الألف

، ولكراهية اجتماع ألفين في الخط رسمت الهمزة مدّة فوق الألف ، فأصبحت (قرآن ،
ضمان) فالمدّة تمثل ألفين ، الألف التي رسمت عليها الهمزة، ألف المدّ، ومثل هاتين
الكلمتين ، الكلمتان (مرآة ، خطآن).

أما الكلمات (مبدآن ، ملجان ، مبتدأين)، فنرى أنّ هذه الكلمات مثناة أي إنّ اصل هذه
الكلمات مفرد ، ثم أضيفت إليها علامة التنثية (الألف والنون) في حالة الرفع، (والياء ،
والنون) في حالتي النصب والجرّ .

فكلمة (مبدآن) مفردها (مبدأ) ، ثم أضيفت إليها علامة رفع المثنى (الألف، والنون) ،
فأصبحت (مبدآن) ونرى أنّ الهمزة مفتوحة ، وما قبلها مفتوح والفتحة تناسب الألف لذلك
رسمت الهمزة على الألف ، ولكراهية اجتماع ألفين في الخط رسمت الهمزة مدّة فوق الألف
فأصبحت (مبدأ)، ، فالمدّة تمثل ألفين ، الألف التي رسمت على الهمزة ، وألف التنثية .

وكذلك الحال بالنسبة إلى (ملجان) ، فمفردها (ملجأ)، ثم أضيفت إليها علامة رفع
المثنى (الألف والنون) فصارت (ملجان) ، ثم رسمت الهمزة مدّة فوق الألف، ولكراهية
اجتماع ألفين في الخط صارت (ملجان).

أما الكلمة (مبتدأين) ، فمفردها (مبتدأ) ثم أضيفت إليها علامة نصب، أو جرّ المثنى
(الياء والنون) ، فصارت (مبتدأين) ، وكما نرى أنّ الهمزة مفتوحة، وما قبلها مفتوح ،
والفتحة تناسب الألف لذلك رسمت الهمزة على الألف ، وهنا ، حيث لا وجود لألف التنثية
لم ترسم الهمزة مدّة على الألف .

وفبما يأتي توضيح لرسم الهمزة في حالات رفع ونصب وجرّ المثنى .

الكلمة	الرفع (أن)	النصب أو الجرّ (ي ن)
منشأ	منشآن	منشأين
مخبأ	مخبآن	مخبأين
مرفأ	مرفآن	مرفأين
نبأ	نباآن	نباين

أما الفعلان (يملآن ، يقرآن) ، فنرى أنّهما اسندا إلى ألف الاثنين ، فالفعل الأول
(يملأ) اسند إلى (ألف الاثنين) ، فصار (يملآن) ، ونرى أنّ الهمزة مفتوحة، وما قبلها
مفتوح ، والفتحة تناسب الألف لذلك رسمت الهمزة على الألف ، ولم ترسم الهمزة مدّة فوق
الألف ، وذلك للتمييز بين ألف الضمير (ألف الاثنين) ، وغيرها من الألفات.

وكذلك الحال بالنسبة إلى الفعل (يقرأن) فعند إسناده إلى المفرد يصبح (يقرأ) وعند إسناده إلى ألف الاثنين يصبح (يقرأان) ، ونرى أنّ الهمزة مفتوحة بعد فتح، والفتحة تناسب حرف الألف لذلك رسمت الهمزة على الألف ، ولم ترسم الهمزة مدّة فوق الألف لتمييز بين ألف الاثنين ، وبين غيرها من الألفات . ومثل هذين الفعلين الأفعال (يبدآن، يتهيآن ، يتبوآن) .

ملاحظة/ ألف الاثنين لا تتصل إلا بالأفعال . أي إنّ الفعل يسند إلى المثني بوساطة ألف الاثنين . أمّا الاسم ، فيثنى بوساطة علامة التنثية (الألف، والنون المكسورة ، والياء والنون المكسورة) .

أمّا الكلمتان (منشآت ، مكافآت) ، فنرى أنّهما يدلان على جمع المؤنث السالم والذي يجمع بوساطة (الألف، والتاء الطويلة " ات ") أمّا مفردهما ، فهو (منشأة ، مكافأة) ، وعند الجمع حذفت التاء القصيرة ، ثم أضيف إليهما الألف، والتاء الطويلة (منشأة + ات = منشآت ، مكافأة + ات = مكافآت) ، ونرى أنّ الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح، والفتحة تناسب الألف لذلك رسمت الهمزة على الألف ، ولكراهية اجتماع ألفين في الخط رسمت الهمزة مدّة فوق الألف، فصارت (منشآت ، مكافآت) .

بقي عزيزي الطالب أن تعرف أنّ للموقع الإعرابي أثرا في رسم الهمزة المتوسطة (عرضا) على الألف، أو الواو، أو الياء ، والأمثلة الآتية توضح لك ذلك :

1- هذا ملجوك.

2- شاهدت ملجأك.

3- مررت بملجئك.

نرى أنّ الهمزة في كلمة (ملجوك) – التي جاءت في الجملة الأولى – مرسومة على الواو، والسبب في رسمها على الواو وجود الضمة حيث أنّ الهمزة مضمومة بعد فتح، ولما كانت الضمة أقوى من الفتحة، والواو تناسب الضمة رسمت الهمزة على الواو ، واعلم أنّ أصل هذه الكلمة هو (ملجأ) أي أنّ الهمزة متطرفة، ومرسومة على الألف لأنها مفتوحة بعد فتح ، ثم أضيف إليها الضمير المتصل (ك) فأصبحت الهمزة متوسطة عرضا (شبه

متوسطة) ونلاحظ إنّ الكلمة مضمومة لوقوعها خبراً، وعلامة رفع الخبر هي الضمة، ورسمت الهمزة على الواو لأنها الحرف المناسب للضمة .

أما الهمزة في الكلمة (ملجأك) – التي جاءت في الجملة الثانية ، فإنها مرسومة على الألف لأنها – الهمزة – مفتوحة بعد فتح، والفتحة تناسب الألف، والسبب في هذه الفتحة وقوع الكلمة (مفعولاً به) والمفعول به منصوب وعلامة نصبه هي الفتحة .

إنّ الكلمة (ملجؤك) في الجملة الأولى جاءت خبراً، والخبر مرفوع، وعلامة الرفع هي الضمة، والضمة تناسب الواو . أما الكلمة (ملجأك) في الجملة الثانية، فقد جاءت مفعولاً به، والمفعول به منصوب، وعلامة النصب هي الفتحة، والفتحة تناسب الألف .

أما الكلمة (ملجئك) – التي جاءت في الجملة الثالثة – فنرى أنها مسبوقه بحرف الجرّ (الباء)، والذي يجرّ آخر الاسم، وعلامة الجرّ هي الكسرة .

إنّ حركة الهمزة هي الكسرة، وحركة ما قبلها الفتحة، وبما إنّ الكسرة أقوى من الفتحة، والكسرة تناسب الياء رسمت الهمزة على كرسي الياء .

إنّ عزيزي الطالب كان للموقع الإعرابي اثر في رسم الهمزة من خلال تغيير الحركات لتغيير الموقع الإعرابي ، فإذا كانت الكلمة مرفوعة، فعلاقة الرفع هي الضمة، والضمة تناسب الواو ، وإذا كانت الكلمة منصوبة، فعلاقة النصب هي الفتحة، والفتحة تناسب الألف ، وإذا كانت الكلمة مجرورة فعلاقة الجرّ هي الكسرة والكسرة تناسب الياء .

مما سبق نستنتج أن :

1- الألف هو الحرف المناسب للفتحة .

2- الهمزة ترسم على الألف في الحالات الآتية :

أ- إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد حرف مفتوح . مثل (تتألم ، تأمل ، سأل ، وأد، انّ ملجأك صغير ، شاهدت مخبأك).

ب- إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد حرف ساكن . مثل (اسأل ، فجأة ، انأى).

ت- إذا كانت الهمزة ساكنة بعد حرف مفتوح . مثل (يأكل ، تطأطأ، بدأت).

ث- إذا جاءت الهمزة مفتوحة بعد حرف مفتوح، أو ساكن، وتلتها ألف المدّ، أو ألف التننية، أو علامة جمع المؤنث السالم ، فإنّها ترسم مدّة فوق الألف، لكرهية اجتماع ألفين في الخط . مثل (مآثر ، قرآن ، مبدآن ، مفاجآت).

ج- إذا جاءت الهمزة مفتوحة بعد حرف مفتوح، وتلتها ألف الضمير (ألف الاثنين) ترسم على الألف . مثل (يملأن ، يقرآن ، ابدأ) ، وفي هذه الحالة لا تحذف الألف للتمييز بين الألف التي هي اسم (ألف الاثنين)، وبين الألفات الأخرى .

3- للموقع الإعرابي أثرا في رسم الهمزة المتوسطة (عرضا) على الألف أو الواو أو الياء . مثل (تجاوز خطأك ، أحسست بخطئك ، كان خطوك فادحا).

الآن عزيزي الطالب توقف لعمل النشاطات الآتية



النشاطات :

س1/ عين الكلمات التي تحوي همزة متوسطة مرسومة على الألف وبين سبب رسمها فيما يأتي :

1- قال تعالى " قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل و أضلوا كثيرا و ضلوا عن سواء السبيل " . المائدة :77.

2. قال تعالى : " والقران الحكيم " . يس :2.

3- قال تعالى : " ان الله يأمركم ان تؤدوا الأمانات إلى أهلها " . النساء : من الآية 58 .

4- يسأل محمد عن الدرس .

5- اقرأ لامتحان جيدا .

س2: انشء جملا مفيدة تكون فيها الهمزة المتوسطة :

1-مفتوحة، وما قبلها مفتوح، وتليها ألف جمع المؤنث السالم .

2-مفتوحة بعد فتح ، وتليها ألف المدّ .

3-مفتوحة بعد فتح، وتليها ألف التننية .

4-مفتوحة بعد فتح، وتليها علامة نصب المثنى .

س3: لماذا رسمت الهمزة على الصورة التي تراها في الكلمات المهموزة الآتية ؟

- 1- هذا نخبؤك .
- 2- شاهدت مخبأك .
- 3- مررت بمخبئك .

التغذية المرتدة :

س1: الجواب :

ت	الكلمات	السبب
1-	وأضلوا	لان الهمزة مفتوحة بعد فتح والفتحة تناسب الألف .
2-	القران	لان الهمزة مفتوحة بعد ساكن وتلتها ألف المدّ .
3-	يأمركم	لان الهمزة ساكنة بعد فتح والفتحة أقوى من السكون والفتحة تناسب الألف .
4-	الأمانات يسأل	لان الهمزة أولية في الأصل وهي (الهمزة) مفتوحة بعد ساكن لان الهمزة مفتوحة بعد ساكن والفتحة أقوى من السكون والفتحة تناسب الألف .
5-	اقرأ	لان الهمزة مفتوحة بعد فتح وتلتها ألف الضمير(ألف الاثنتين) والفتحة تناسب الألف .

س2: الجواب :

- 1- هذه المنشآت .
- 2- إِيَّاك والسامة في طلب الأمور .
- 3- هذان ملجان .
- 4- شاهدت مرفأين .

س3: الجواب :

1- هذا مخبؤك :

نرى أن الهمزة في كلمة (مخبؤك) جاءت مرسومة على الواو لأنها مضمومة بعد فتح ، والضممة أقوى من الفتحة ، والضممة تناسب الواو ، ونرى أن الكلمة (مخبؤك) جاءت خبرا ، والخبر مرفوع ، وعلامة الرفع هي الضمة التي تظهر على آخر الاسم ، وهنا ظهرت على الهمزة ، فأصبحت الهمزة مضمومة بعد فتح لذلك رسمت على الواو .

2--شاهدت مخبأك :

نرى أن الهمزة في كلمة (مخبأك) جاءت مرسومة على الألف ، كما نرى أن الكلمة جاءت منصوبة لوقوعها مفعولاً به ، وعلامة النصب هي الفتحة ، إذن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح ، والفتحة تناسب الألف لذلك رسمت الهمزة المتوسطة على الألف .

3- مررت بمخبئك:

نرى أن الهمزة في كلمة (مخبئك) جاءت مرسومة على كرسي الياء لأنها مكسورة، والسبب في هذه الكسرة وجود حرف الجرّ (الباء) الذي يجر آخر الاسم ، إذن الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح وبما ان الكسرة أقوى من الفتحة والكسرة تناسب الياء رسمت الهمزة المتوسطة على كرسي الياء .

مفتاح الإجابة عن الاختبار القبلي :

س1: الجواب :

ت	الكلمات	السبب
1-	اليأس	لان الهمزة ساكنة بعد فتح والفتح أقوى من التسكين والفتحة تناسب الألف 0
2-	سأل	لان الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح والفتحة تناسب الإلف .
3-	السامة	لان الهمزة مفتوحة بعد فتح وتلتها ألف المدّ.
4-	ملجأين	لان الهمزة مفتوحة بعد فتح وتلتها علامة نصب المثني .
5-	المكافآت	لان الهمزة مفتوحة بعد فتح وتلتها علامة جمع المؤنث السالم.

س2: الجواب :

1- الضمائر المتصلة .مثل (ضوء : هذا ضوءك، شاهدت ضوءك، قرأت على ضوءك).

2- التأنيث . مثل (قارئ : قارئة) .

3- علامة التنثية . مثل (منشأ : منشآن : منشأين) .

4- علامة الجمع . مثل (دافئ : دافئون : دافئين) .

5- ياء النسبة . مثل (جلولاء : جلولائي) .

6- ألف المنون المنصوب . مثل (شئ : شيئاً) .

س3: الجواب :

أ- الفرق بين الهمزة المتوسطة، وبين الهمزة الأولية ، هو ان الهمزة المتوسطة تأتي في
درج الكلمة – لا في بدايتها، ولا في نهايتها - أما الهمزة الأولية، فتأتي في بداية
الكلمة، والهمزة المتوسطة ترسم على حالات مختلفة ، فمرة ترسم على الألف ، ومرة
على الواو ، ومرة على كرتسي الياء ، ومرة منفردة على السّطر ، أما الهمزة الأولية،
فلا ترسم إلا فوق الألف، أو تحته .

أما الفرق بين الهمزة المتوسطة ، وبين الهمزة المتطرفة ، فالهمزة المتوسطة
تأتي في درج الكلمة – لا في بدايتها، ولا في نهايتها – والهمزة المتطرفة تأتي في
نهاية الكلمة ، وترسم الهمزة المتوسطة على حالات مختلفة كالهمزة المتطرفة ، فمرة
ترسمان (المتطرفة ، المتوسطة) على الألف ، ومرة على الواو ، ومرة على كرتسي
الياء ، ومرة منفردة على السّطر، ولكن الحركات الإعرابية (الضمة ، والفتحة ،
والكسرة) تظهر فوق الهمزة المتطرفة، أو تحتها ، ولا تظهر على الهمزة المتوسطة
حقيقة ، وتظهر على الهمزة المتوسطة عرضاً .

ب-

1- الهمزة المتوسطة حقيقة : هي الهمزة التي تأتي في درج الكلمة أصلاً – لا في بدايتها
ولا في نهايتها – وبدون أية زيادات . مثل : (سأل ، وأد ، مسائل ، وائل ، رؤوف ،
مشؤوم ، تساءل) .

2- الهمزة المتوسطة عرضاً (شبه المتوسطة) : وتقع على صورتين :

أ- المتطرفة مع الزيادات : مثل (قارئ : قارئون ، شاء : شئنا ، جاء : جاءت ، باء :
باؤوا ، ناشئ : ناشئة).

ب- الأولية مع الزيادات : مثل (ان : لئن ، أخذ : يأخذ ، أمشي : سأمشي ، أمر :
وأمر ، أسد : كأسد).

ت-

1- ما يناسب حرف الألف الفتحة . مثل (قال ، لقاء) .

2- ما يناسب حرف الواو الضمة . مثل (عهود ، يروم).

3- ما يناسب حرف الياء الكسرة . مثل (سميع ، يبيع).

س4: الجواب :

الكلمة	المتنى	الجملة في حالة الرفع	الجملة في حالة النصب أو الجر
ملجأ	ملجآن ، ملجأين	هذان ملجآن	مررت بملجأين
مرفأ	مرفآن ، مرفأين	انشئ مرفآن	شاهدت مرفأين
مخبأ	مخبآن ، مخبأين	هذان مخبآن	بنيت مخبأين

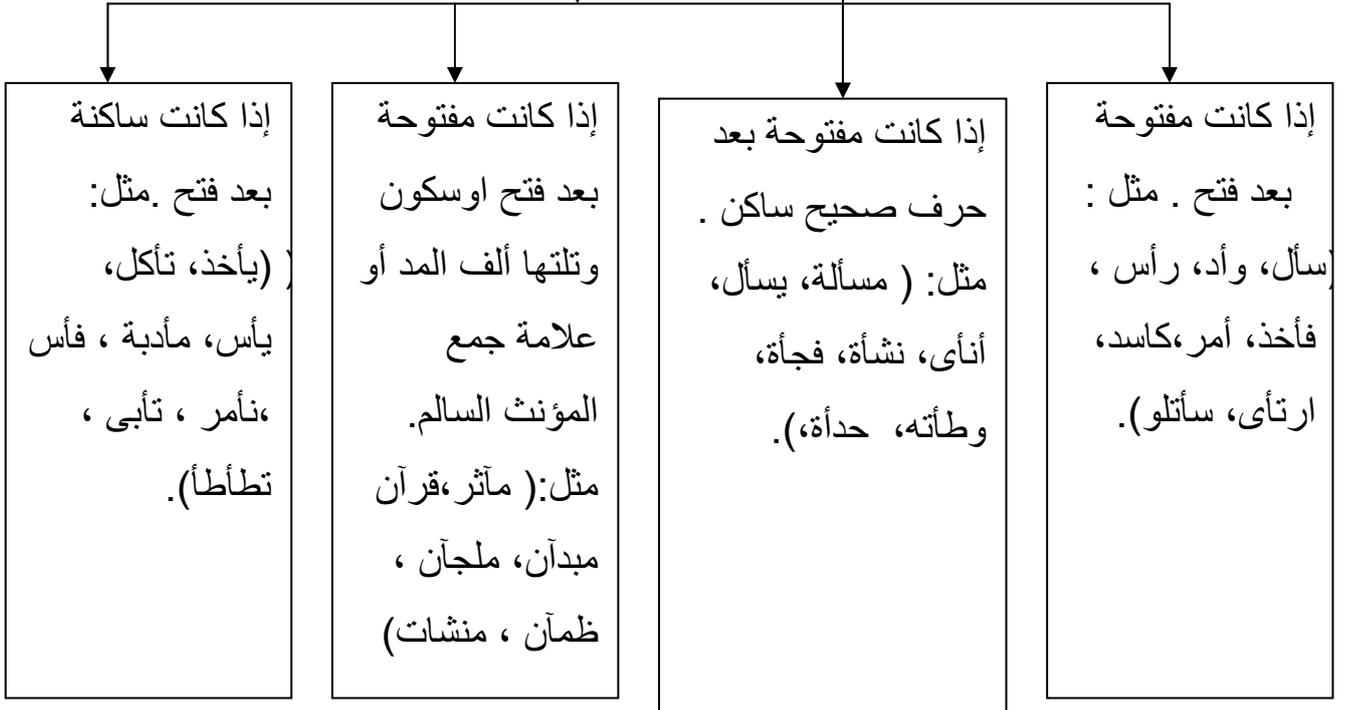
س5: الجواب :

أ- أنأى من الكواكب .

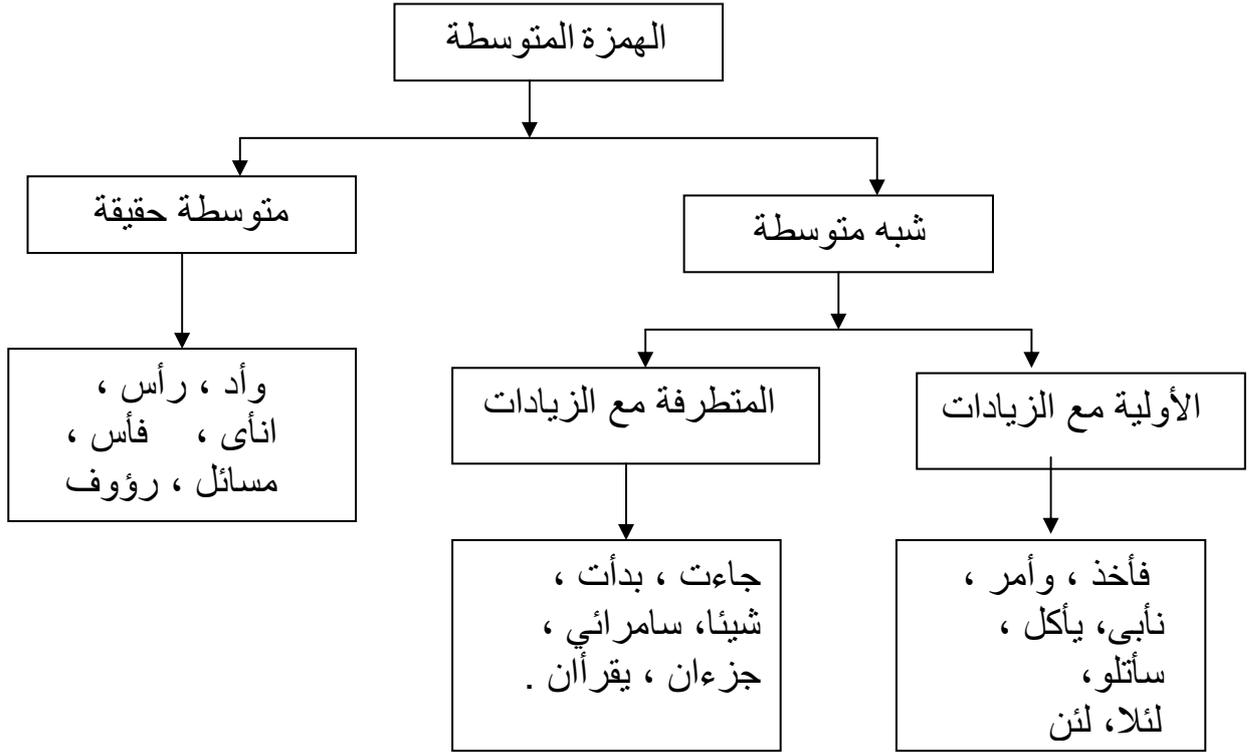
ب- حبّ المدح رأس الضياع .

ت- الطالبان يقرأ أن بجدّ .

رسم الهمزة المتوسطة على الألف



مخطط يبين حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .



مخطط يبين نوعي الهزة المتوسطة .

الاختبار البعدي :

س1: املا الفراغات الآتية بما يناسبها :

- 1 - ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت
- 2- الهمزة المتوسطة حقيقة هي
- 3- الهمزة في كلمة (مبدأ) إذا أضيف إليها علامة رفع المثني تصبح
- 4- الحركة المناسبة للألف هي
- 5- تكون (الواو) حرف علة إذا كانت

س2: ضع علامة () أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة ثم صحح الخطأ ان وجد فيما يخص كتابة الهمزة المتوسطة:

- 1 - ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت مفتوحة بعد ضمّ 0
- 2- الجاريتان تملان القدر ماء.
- 3- ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت مفتوحة بعد ساكن . مثل : (سأل).
- 4- الكلمة (مأثر) لا توجد فيها همزة .
- 5- حرف المدّ المناسب للضمة هو حرف (الياء) .
- 6- سميت أحرف المدّ بهذا الاسم لأنها مسبوقه بحركة لا تناسبها .
- 7- ترسم الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة بعد ساكن.
- 8- الهمزة في كلمة (جاءت) همزة متوسطة عرضاً (شبه متوسطة) .
- 9- الموقع الإعرابي لا يؤثر في رسم الهمزة المتوسطة .
- 10- ترتب الحركات حسب قوتها كالاتي : الكسرة تليها الضمة فالفتحة ثم السكون .

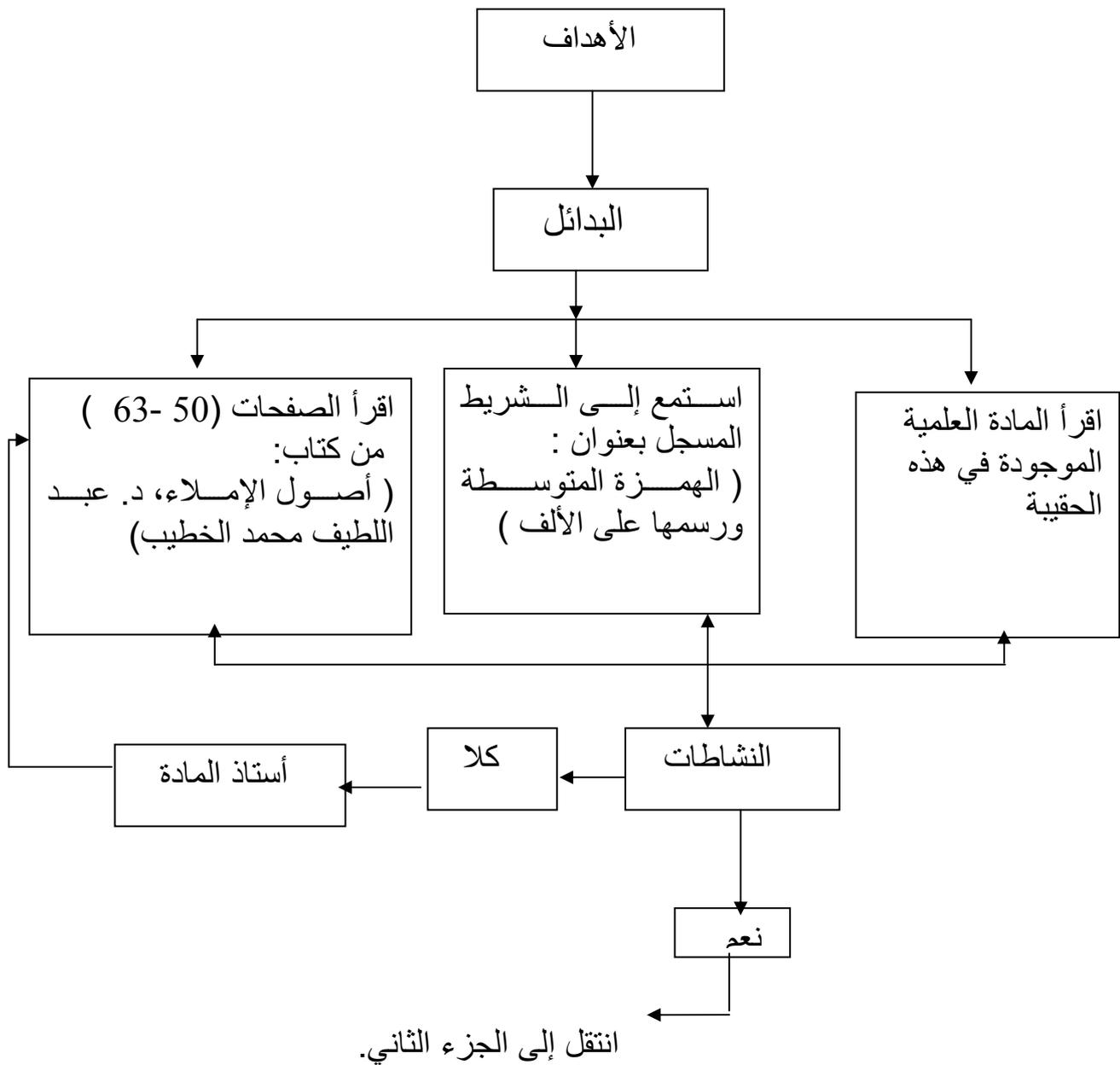
س3: ادخل الضمير (نا) على الكلمات الآتية ثم ضعها في جمل مفيدة تكون في الأولى مرفوعة وفي الثانية منصوبة وفي الثالثة مجرورة :
(مبدأ، مخبأ، سبأ) .

س4: اجب عما يأتي:

- أ- ارسم مخططاً تبين فيه نوعي الهمزة المتوسطة .
- ب- ارسم مخططاً تبين فيه حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .

س5: ما الفرق في رسم الهمزة فيما يأتي ؟

(هذان جزءان ، هذان ملجان ، شاهدت مخبأين) .



الملاحق

الملحق (2)

أعمار طلاب مجموعتي البحث محسوبة بالشهور

ت	المجموعة الضابطة	ت	المجموعة الضابطة
1	159	1	161
		8	
2	163	1	162
		9	
3	168	2	158
		0	
4	192	2	160
		1	
5	173	2	159
		2	
6	160	2	178
		3	
7	164	2	160
		4	
8	163	2	161
		5	
9	165	2	163
		6	
10	159	2	167
		7	

ت	المجموعة التجريبية	ت	المجموعة التجريبية
1	172	1	161
		8	
2	159	1	160
		9	
3	160	2	164
		0	
4	162	2	158
		1	
5	162	2	165
		2	
6	168	2	195
		3	
7	161	2	161
		4	
8	192	2	161
		5	
9	168	2	168
		6	
10	161	2	162
		7	

166	2	160	1
	8		1
165	2	162	1
	9		2
162	3	159	1
	0		3
161	3	161	1
	1		4
163	3	175	1
	2		5
164	3	192	1
	3		6
162	3	182	1
	4		7

المجموع = 5629

الوسط الحسابي = 558 ر165

الانحراف المعياري = 8ر56

التباين = 73ر36

168	2	167	1
	8		1
160	2	167	1
	9		2
160	3	183	1
	0		3
168	3	198	1
	1		4
159	3	178	1
	2		5
158	3	164	1
	3		6
161	3	163	1
	4		7

المجموع = 5637

الوسط الحسابي = 794ر165

الانحراف المعياري = 9ر132

التباين = 83ر398

المحلقة (3)

درجات طلاب مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية للصف الأول المتوسط للعام الدراسي (2003- 2002)

ت	المجموعة	ت	المجموعة
	الضابطة		الضابطة
1	72	18	68
2	68	19	70

ت	المجموعة	ت	المجموعة
	التجريبية		التجريبية
1	71	18	66
2	72	19	75

73	20	75	3
70	21	60	4
67	22	59	5
63	23	57	6
63	24	63	7
66	25	70	8
65	26	60	9
58	27	59	10
68	28	58	11
57	29	62	12
71	30	64	13
61	31	63	14
64	32	68	15
67	33	63	16
70	34	73	17

المجموع = 2215

الوسط الحسابي = 247ر65

الانحراف المعياري = 5ر006

التباين = 25ر066

67	20	69	3
55	21	68	4
64	22	70	5
70	23	65	6
63	24	59	7
59	25	64	8
72	26	67	9
63	27	65	10
70	28	67	11
69	29	62	12
75	30	66	13
67	31	71	14
76	32	58	15
71	33	70	16
69	34	74	17

المجموع = 2289

الوسط الحسابي = 323ر67

الانحراف المعياري = 4ر968

التباين = 24ر689

الملحق (4)

درجات طلاب مجموعتي البحث في الاختبار القبلي

ت	المجموعة	ت	المجموعة
	الضابطة		الضابطة
1	4	18	2
2	8	19	10

ت	المجموعة	ت	المجموعة
	التجريبية		التجريبية
1	8	17	4
2	4	18	4

6	20	6	3
6	21	2	4
2	22	2	5
4	23	2	6
8	24	2	7
2	25	4	8
2	26	6	9
صفر	27	8	10
5	28	4	11
6	29	12	12
4	30	10	13
9	31	12	14
5	32	14	15
4	33	4	16
6	34	4	17

المجموع = 85
الوسط الحسابي = 44ر5
الانحراف المعياري = 8ر3
التباين = 54ر9

6	19	12	3
8	20	6	4
2	21	14	5
10	22	4	6
2	23	8	7
6	24	2	8
8	25	6	9
2	26	4	10
1	27	2	11
6	28	4	12
9	29	4	13
7	30	4	14
10	31	4	15
9	32	8	16

المجموع = 188
الوسط الحسابي = 87ر5
الانحراف المعياري = 11ر3
التباين = 73ر9

الملحق (5)

درجات الطلاب الفردية والزوجية في الاختبار

البعدي للعيننة الاستطلاعية.

الف	درجة الطالب	ت	الفقرات الزوجية	الفقرات الفردية	درجة الطالب	ت	الفقرات الزوجية	الفقرات الفردية	درجة الطالب	ت
	19	3	9	11	20	1	12	11	23	1
		7				9				
	24	3	7	6	13	2	10	12	22	2
		8				0				

16	3 9	9	8	17	2 1	11	10	21	3
23	4 0	9	10	19	2 2	9	9	18	4
15	4 1	6	7	13	2 3	8	10	18	5
22	4 2	11	12	23	2 4	8	8	16	6
17	4 3	9	9	18	2 5	9	8	17	7
22	4 4	7	9	16	2 6	8	8	16	8
21	4 5	12	10	22	2 7	8	7	15	9
13	4 6	11	10	21	2 8	9	7	16	1 0
14	4 7	6	6	12	2 9	6	8	14	1 1
24	4 8	12	14	26	3 0	7	8	15	1 2
25	4 9	11	9	20	3 1	12	11	23	1 3
21	5 0	12	11	23	3 2	7	7	14	1 4
15	5 1	8	8	16	3 3	10	8	18	1 5
18	5 2	13	12	25	3 4	12	13	25	1 6
19	5 3	10	11	21	3 5	6	8	14	1 7
17	5 4	9	9	18	3 6	8	7	15	1 8

مچ س = 506

مچ ص = 502

مچ سس = 4956

مچ صص = 4868

مچ سس ص = 4864

الملحق (6)

استبانة لصلاحية الأهداف السلوكية

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة :

يدرس الباحث (أثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء) ، ولما كان البحث الحالي يتطلب صياغة أهداف سلوكية للمواضيع المقرر تدريسها خلال فترة التجربة .

أعد الباحث الأهداف السلوكية الخاصة بالمواضيع المقررة للصف المذكور، ولما عهدناه فيكم من دقة ، وأمانة علمية وسعة إطلاع في هذا المجال ، يضع الباحث بين أيديكم الأهداف السلوكية ، راجين التفضل بإبداء آرائكم وملاحظاتكم ، حول ملاءمة هذه الأهداف للمادة المراد تدريسها للصف المذكور .

ملاحظة : إذا كانت هناك أهداف أخرى يمكن إضافتها .

ولكم الشكر الجزيل والامتنان .

طالب الماجستير

رياض هاتف عبيد

أولاً: الأهداف السلوكية الخاصة بالهمزة المتوسطة ورسمها على الألف :

جعل الطالب قادراً على أن :

- 1- يعرف الهمزة المتوسطة .
- 2- يبين أنواع الهمزة المتوسطة .
- 3- يعدد حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 4- يعلل تغيّر صورة الهمزة تبعاً لمحلّها الإعرابي.
- 5- يميّز الهمزة المتوسطة من الهمزة الأولية أو المتطرفة .
- 6- يضبط بالشكل حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 7- يذكر سبب رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 8- يكوّن جملاً مفيدة تضم كلمات فيها الهمزة المتوسطة مرسومة على الألف .
- 9- يوضّح العلاقة بين الحركة وحرف المد المناسب لها .
- 10- يرسم مخططاً انسيابياً يبين فيه حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 11- يقرأ الهمزة المتوسطة المرسومة على الألف قراءة صحيحة .

ثانياً – الأهداف السلوكية الخاصة برسم الهمزة المتوسطة على الواو :

جعل الطالب قادراً على أن :

- 1- يبين الحركة المناسبة للواو .
- 2- يعلل تغيّر صورة الهمزة تبعاً لمحلّها الإعرابي .
- 3- يميّز الهمزة المتوسطة المرسومة على الواو من الهمزة المتوسطة المرسومة على الألف أو كرسي الياء أو منفردة على السطر .
- 4- يكوّن جملاً مفيدة تضم كلمات فيها الهمزة المتوسطة مرسومة على الواو .

- 5- يرسم مخططا انسيابيا يبين فيه حالات رسم الهمزة المتوسطة على الواو .
- 6- يقرأ الهمزة المتوسطة المرسومة على الواو قراءة صحيحة .

ثالثا : الأهداف السلوكية الخاصة برسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء:

جعل الطالب قادرا على أن :

- 1- يعرف الحركة المناسبة للياء.
 - 2- يبين حالات رسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء .
 - 3- يعلل تغير صورة الهمزة تبعا لمحلها الإعرابي .
 - 4- يكون جملا مفيدة تضمّ كلمات فيها الهمزة المتوسطة مرسومة على كرسي الياء .
 - 5- يضبط بالشكل حالات رسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء .
 - 6- يذكر سبب رسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء .
 - 7- يفرّق بين حالات رسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء .
 - 8- يرسم مخططا انسيابيا يوضح فيه حالات رسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء.
 - 9- يقرأ الهمزة المتوسطة المرسومة على كرسي الياء قراءة صحيحة .
- رابعا: الأهداف السلوكية الخاصة برسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر :

جعل الطالب قادرا على أن :

- 1- يعرف الفرق بين حرف المد وحرف العلة .
- 2- يبين رسم الهمزة المتوسطة بعد حرف المد أو حرف العلة .
- 3- يميّز حالات رسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر .
- 4- يعلل تغير صورة الهمزة تبعا لمحلها الإعرابي .
- 5- يضبط بالشكل حالات رسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر.
- 6- يكون جملا تضمّ كلمات فيها الهمزة المتوسطة منفردة على السطر .
- 7- يرسم مخططا انسيابيا يبين حالات رسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر .

- 8- يذكر سبب رسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر .
9- يقرأ الهمزة المتوسطة المنفردة على السطر قراءة صحيحة .

الملحق (7)

استبانة لصلاحية الخطط التدريسية

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة :

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة بـ (أثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء) ، ولما كان البحث الحالي يتطلب إعداد خطط تدريسية للمجموعة الضابطة ، اعد الباحث أنموذجا من هذه الخطط ، ولما يعهده فيكم من خبرة وأمانة علمية ، يضع هذا الأنموذج بين أيديكم ، راجيا أبداء ملاحظاتكم حول صلاحيته

ولكم الشكر الجزيل.

طالب الماجستير

رياض هاتف عبيد

خطة أنموذجية لتدريس الإملاء على وفق الطريقة التقليدية بصيغتها النهائية

المادة/

الدرس /

اليوم والتاريخ/

الصف والشعبة /

الموضوع : رسم الهمزة المتوسطة على الألف .

الأهداف العامة :

- 1- تزويد الطلاب بمجموعة من القواعد الإملائية تضبط صحة كتابتهم .
- 2- تنمية مهارات الكتابة الصحيحة ورسم الأحرف والكلمات رسماً صحيحاً .
- 3- تمكين الطلاب من الكتابة السريعة لضرورتها ، وتعويدهم على التركيز والتذكر .
- 4- تعويدهم على الانتباه والإصغاء والمتابعة والتأمل ، واعتماد العادات الصحيحة ، كمعالجة الأخطاء ، والاعتماد على النفس .
- 5- تنمية قدرة الطلاب على التمييز بين الأحرف المتشابهة في النطق والمقاربة في الصوت والمتمثلة في الرسم ، والتمكن من معالجة الصعوبات الإملائية .
- 6- تزويد الطلاب بالمفردات اللغوية الجديدة ، وإثراء لغتهم بتعابير لغوية وذوقية ، تمكنهم من التعبير الجيد ، وتنمي قدراتهم الكتابية .
- 7- توسيع مداركهم ، وتنمية وعيهم القومي والوطني والإنساني والخلقي والوجداني ، باختيار القطع الإملائية الهادفة .
- 8- إكساب الطلاب القدرة على تقويم أنفسهم ذاتياً بتدريبيهم على اكتشاف أخطائهم وتصويبها .
- 9- تمكينهم من مهارة الفهم والإفهام والتعبير عن تأثرهم بالمواقف المختلفة باستعمال علامات الترقيم .

الأهداف السلوكية : جعل الطالب قادراً على أن:

- 1- يعرف الهمزة المتوسطة .
- 2- يبين أنواع الهمزة المتوسطة .
- 3- يعدد حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
- 4- يعلل تغيير صورة الهمزة تبعاً لمحلها الإعرابي .
- 5- يميز الهمزة المتوسطة من الهمزة الأولية أو الهمزة المتطرفة .
- 6- يضبط بالشكل حالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف .

- 7- يذكر سبب رسم الهمزة المتوسطة على الألف .
 8- يكون جملا مفيدة تضم كلمات فيها الهمزة المتوسطة مرسومة على الألف .
 9- يوضح العلاقة بين الحركة وحرف المد المناسب لها .
 10- يقرأ الهمزة المتوسطة المرسومة على الألف قراءة صحيحة .

وسائل الإيضاح :

- 1- السبورة وحسن استعمالها .
 2- الطباشير الملون والعادي .
 3- الكتاب المدرسي .

خطوات سير الدرس :

1- التمهيد (5 دقائق)

المدرس (الباحث) : درسنا في موضوع سابق الهمزة في بداية الكلمة وقلنا أنها (الهمزة) ترسم فوق الألف أو تحته ، وهي على نوعين . فما هما ؟
 طالب : همزة القطع ، وهمزة الوصل .
 المدرس : جيد ، من يعطينا كلمة الهمزة فيها همزة قطع ؟
 طالب : أخذ .
 المدرس : جيد ، ومن يعطينا كلمة أخرى الهمزة فيها همزة وصل ؟
 طالب : واستخرج .
 المدرس : جيد ، هذا إذا جاءت الهمزة في بداية الكلمة ، ولكن إذا جاءت في وسط الكلمة ، فكيف ترسم ؟ هذا درسنا لهذا اليوم ، ويكتب المدرس عنوان الموضوع على السبورة .

2- العرض (30 دقيقة)

قبل البدء بحالات رسم الهمزة المتوسطة على الألف يبين المدرس بعض الملاحظات ويطلب من الطلاب تدوينها في دفتر الإملاء :
 أ- الهمزة المتوسطة : هي الهمزة التي تأتي في وسط الكلمة- لا في بدايتها ولا في نهايتها- وهي على نوعين : متوسطة حقيقة أي أن تكون أصلا في وسط الكلمة . مثل (سأل) ، وشبه المتوسطة ؛ وهي الهمزة الأولية مع الزيادات أو الهمزة المتطرفة مع الزيادات ، فمن الزيادات التي تنقل الهمزة الأولية إلى همزة شبه متوسطة (حروف العطف : (الواو ، والفاء ، والكاف) ، وأحرف المضارعة ، وغيرها) مثل (وأكل ، نأخذ) ، أما الزيادات التي تنقل الهمزة المتطرفة إلى شبه متوسطة فمنها (علامة التنثنية ، وعلامتا جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم ، والضمائر ، وغيرها) . مثل (أنشأنا ، قارئون ، مبتدءان ، مفاجات) .

ب- لكل حركة (الفتحة ، والضممة ، والكسرة) حرف مد يناسبها (الألف ، والياء ، والواو) فالألف تناسب الفتحة ، مثل (قال) ، لأنها تكونت من مد الفتحة في النطق ،

والواو تناسب الضمة ، مثل (يروم) ، لأنها تكونت من مد الضمة في النطق . والياء تناسب الكسرة ، مثل (سميع) ، لأنها تكونت من مد الكسرة في النطق .

ت- رتبت الحركات الإعرابية بحسب قوتها كالاتي :

" الكسرة ، والضمّة ، والفتحة ، والسكون (وان لم تكن حركة) " .

ث- كي نعرف ، كيف ترسم الهمزة ؟ ننظر إلى حركتها وحركة ما قبلها ، ونرسمها بحسب الحركة الأقوى ، ثم يكتب المدرس كلمتين على السبورة (خاطئة ، مؤدب) ويسأل الطلاب :كيف رسمت الهمزة في كلمة (خاطئة) ؟

طالب : رسمت على كرسي الياء .

المدرس : جيد ، ما حركة الهمزة ؟

طالب : الفتحة .

المدرس : أحسنت ، ما حركة الحرف الذي يسبق الهمزة ؟

طالب : الكسرة .

المدرس : جيد ، ما الحرف المناسب للكسرة ؟

طالب : الياء .

المدرس : أحسنت ، وهذا يعني أن الكسرة أقوى من الفتحة ، لذلك رسمت الهمزة على كرسي الياء .

وكلمة (مؤدب) كيف رسمت الهمزة فيها ؟

طالب : رسمت على الواو .

المدرس : جيد ، ما حركة الهمزة ؟

طالب : حركتها الفتحة .

المدرس : أحسنت ، وما حركة الحرف السابق للهمزة ؟

طالب : الضمة .

المدرس : جيد ، أيهما أقوى الضمة أم الفتحة ؟

طالب : الضمة ، المدرس : أحسنت ، والحرف المناسب للضمّة هو حرف الواو .

ثم يقرأ المدرس النص الموجود في الكتاب قراءة تعبيرية واضحة ، ثم يشرح بعض المفردات والتراكيب الغامضة ، ويوضح مضمون النص من خلال توجيه بعض الأسئلة إلى الطلاب ، بعد ذلك يلفت المدرس انتباه الطلاب إلى الكلمات التي توجد فيها همزة متوسطة مرسومة على الألف ، مثل (تتألق ، المرأة ، شأن ، مآثر ، ملجان ، يقرأ ، منشآت) . ويدونها على السبورة ، ويسأل الطلاب :

كيف رسمت الهمزة في كلمة (تتألق) ؟

طالب : رسمت على الألف .

المدرس : جيد ، ما حركة الهمزة ؟

طالب : الفتحة .

المدرس : جيد ، ما حركة الحرف الذي يسبق الهمزة ؟

طالب : الفتحة أيضا .

المدرس : أحسنت ، أي حرف يناسب الفتحة ؟

طالب: الألف .
المدرس : أحسنت ، لذا رسمت الهمزة على الألف .
وكلمة (المرأة) كيف رسمت فيها الهمزة ؟
طالب : رسمت على الألف .
المدرس : جيد ، ما حركة الهمزة فيها ؟
طالب : الفتحة .
المدرس : أحسنت ، ما حركة الحرف الذي يسبق الهمزة ؟
طالب : السكون .
المدرس : أحسنت ، ايهما أقوى الفتحة أم السكون ؟
طالب : الفتحة .
المدرس : أحسنت ، وهذا يعني أن الهمزة ترسم على حرف يناسب الحركة الأقوى ، وهنا الألف يناسب الفتحة التي هي أقوى من السكون .
وكلمة (شأن) الهمزة فيها رسمت على الألف ، فما حركة الهمزة ؟
طالب : السكون .
المدرس : جيد ، وما حركة الحرف الذي يسبق الهمزة ؟
طالب : الفتحة .
المدرس : جيد ، ايهما أقوى الفتحة أم السكون ؟
طالب : الفتحة .
المدرس : أحسنت ، وهذا ماذا يعني ؟
طالب: هذا يعني أن الهمزة ترسم على حرف يناسب الحركة الأقوى وما يناسب الفتحة حرف الألف .
المدرس : أحسنت ، وكلمة (مآثر) كيف رسمت فيها الهمزة ؟
طالب: رسمت مدة فوق الألف .
المدرس : أحسنت ، وأصلها (مآثر) أي أن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح ، وقلنا إذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح ، على أي حرف ترسم ؟
طالب : الألف لأنه يناسب الفتحة .
المدرس: أحسنت ، ولكن هنا لكرائية اجتماع ألفين في الخط كما ترى (مآثر) حذفت ألف المد ورسمت الهمزة مدة فوق الألف .
أما كلمة (ملجأن) فهل هي مفرد أم مثنى أم جمع ؟
طالب: مثنى .
المدرس : أحسنت ، وما مفرداها ؟
طالب: (ملجأ) .
المدرس : أحسنت ، ثم أضيف إليها علامة رفع المثنى (الألف والنون) ، فصارت (ملجأان) ، ولكن لماذا رسمت الهمزة مدة فوق الألف ؟
طالب : لكرائية اجتماع ألفين في الخط .
المدرس : جيد ، وكلمة (يقرآن) ما حركة الهمزة فيها ؟
طالب : الفتحة .
المدرس : جيد ، ما حركة الحرف الذي يسبق الهمزة ؟

طالب : الفتحة .
المدرس : جيد ، أي حرف يناسب الفتحة ؟
طالب : حرف الألف .
المدرس : أحسنت ، ولكن نرى هنا أن الهمزة لم ترسم مدة فوق الألف لماذا ؟
وذلك للتفريق بين الضمير (ألف الاثنين) وبين غيرها من الألفات .
أما الكلمة (منشآت) فكيف رسمت فيها الهمزة ؟
طالب : مدة فوق الألف .
المدرس : أحسنت ، هل هي مفرد أم مثني أم جمع ؟
طالب : جمع مؤنث سالم .
المدرس : أحسنت ، ما مفردها ؟
طالب : منشأة .
المدرس : جيد ، لماذا رسمت الهمزة فيها على الألف ؟
طالب : لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح .
المدرس : أحسنت ، ثم أضيف إليها علامة جمع المؤنث السالم فأصبحت
(منشآت) ، ولكن لماذا رسمت الهمزة مدة فوق الألف ؟
طالب : لكرهية اجتماع ألفين في الخط .
المدرس : جيد ، حسنا أعزائي الطلاب والآن انظروا معي إلى هذه الجمل
بتركيز :

1- ملجؤك كبير
2- إن ملجأك كبير
3- مررت بملجأك .

وانظروا إلى صورة الهمزة في كلمة (ملجأك) في الجمل الثلاث تجدوا أنها في
الجملة الأولى مرسومة على الواو ، لماذا ؟
طالب : لأنها مضمومة وما قبلها مفتوح .
المدرس : أحسنت ، أيهما أقوى الضمة أم الفتحة ؟
طالب : الضمة .
المدرس : جيد ، لذا رسمت على الواو .
حسنا ، الكلمة (ملجأك) في الجملة الثانية ، ما حركة الهمزة فيها ؟
طالب : الفتحة .
المدرس : جيد ، وما حركة الحرف الذي يسبق الهمزة ؟
طالب : الفتحة أيضا .
المدرس : وما يناسب الفتحة هو حرف الألف لذا رسمت على الألف .
ولكن لماذا تغيرت حركة الهمزة في الجملة الثانية عنها في الجملة الأولى ؟
طالب : لأن الكلمة (ملجؤك) في الجملة الأولى مبتدأ والمبتدأ مرفوع وعلامة
الرفع هي الضمة ، والضمة تناسب الواو لذا رسمت الهمزة على الواو .
المدرس : أحسنت ، والكلمة (ملجأك) في الجملة الثانية لماذا فتحت الهمزة فيها ؟
طالب : لأنها اسم (إن) واسم (إن) منصوب وعلامة النصب هي الفتحة والفتحة
تناسب الألف لذا رسمت الهمزة على الألف .
المدرس : جيد ، والكلمة (ملجأك) في الجملة الثالثة ما حركة الهمزة فيها ؟

طالب : الكسرة .
المدرس : جيد ، ما سبب هذه الكسرة ؟
طالب : حرف الجر (الباء) الذي يجر الاسم وعلامة الجر هي الكسرة .
المدرس : أحسنت ، والكسرة تناسب الياء لذا رسمت الهمزة على كرسي الياء .
إذن للموقع الإعرابي أثر في رسم الهمزة سواء أكان على الألف أم الواو أم كرسي الياء .
القاعدة : -3

أولاً- ترسم الهمزة على الألف في المواضع الآتية :
1- إذا كانت مفتوحة بعد حرف مفتوح مثل (سأل ، مكافأة) .
2- إذا كانت مفتوحة بعد حرف ساكن مثل (فجأة ، مسألة) .
3- إذا كانت ساكنة بعد حرف مفتوح مثل (يأخذ ، مأمور) .
4- إذا جاءت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد فتح أو بعد سكون ، وتلتها ألف المد أو ألف التثنية أو علامة جمع المؤنث السالم ، رسمت الهمزة مدة فوق الألف مثل (مآثر ، ضمان ، مبدآن ، منشآت) .
ثانياً : إن للموقع الإعرابي أثرا في رسم الهمزة المتوسطة على الألف أو على الواو أو على كرسي الياء .

4- التطبيق:

حب المدح رأس الضياع
المدرس : ما حركة الهمزة في كلمة (رأس) ؟
طالب: السكون
المدرس : جيد ، وما حركة الحرف الذي يسبق الهمزة ؟
طالب : الفتحة .
المدرس : أحسنت ، ايهما أقوى الفتحة أم السكون ؟
طالب: الفتحة .
المدرس : وأي حرف يناسب الفتحة .
طالب : الألف .
المدرس : أحسنت

5- الواجب البيتي : يطلب المدرس من الطلاب حل تمارين رسم الهمزة المتوسطة على الألف .

الملحق (8)

أسماء السادة الخبراء والمتخصصين الذين استعان بهم الباحث لأعداد بحثه ، مرتبة
أسمائهم بحسب اللقب العلمي والحروف الهجائية

الفقرات التي أبدا فيها السادة الخبراء ملاحظاتهم :
أ- الأهداف السلوكية .

ب - تصميم حقائب تعليمية وإعدادها .

ت - اعداد خطط تدريسية .

ث- اعداد الاختبارات .

ت	أسماء الخبراء	أ	ب	ت	ث
1	أ.د.حسن علي فرحان العزاوي	--	--	--	--
2	أ.د.عبد الله حسن الموسوي	--	--	--	--
3	أ.د. علي ناصر غالب	--	--	--	--
4	أ.د. منى يونس بحري	--	--	--	--
5	أ.م.د. أحمد بحري هويدي	--	--	--	--
6	أ.م.د. أسعد محمد علي النجار	--	--	--	--
7	أ.م.د. أميرة إبراهيم حربة	--	--	--	--
8	أ.م.د. جنان صبحي عزيز	--	--	--	--
9	أ.م.د. حسين ربيع حمادي	--	--	--	--
10	أ.م.د. صباح عطوي	--	--	--	--
11	أ.م.د. عبد الستار مهدي الشمري	--	--	--	--
12	أ.م.د. فاضل ناھي عبد عون	--	--	--	--

--	--	--	--	أ.م.د. فاهم حسين الطريحي	13
--	--	--	--	أ.م.د. عبد الواحد عبود صالح	14
--	--	--	--	م.د. انتصار سلمان الشرع	15
--	--	--	--	م.د. حمزة عبد الواحد حمادي	16
--	--	--	--	م.د. سعدون محمد علي	17
--	--	--	--	م.د. عبد السلام جودة	18
--	--	--	--	السيد عباس هاتف عبيد	19
--	--	--	--	السيد عبد الواحد عبد الكاظم السعدي	20

الملحق (9)

استبانة لصلاحية الاختبار القبلي

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة :

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة بـ (أثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء) ، ويتطلب البحث الحالي اعداد اختبار تحصيلي قبلي، لغرض إجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث فيما يمتلكون من معلومات في الموضوعات المقرر تدريسها خلال مدة التجربة ، وقد أعد الباحث اختبارا تحصيليا لهذا الغرض ، ولما يعهده فيكم من دقة وأمانة علمية يضعه بين أيديكم راجيا ابداء ملاحظاتكم حول صلاحية هذا الاختبار .

ولكم الشكر الجزيل

طالب الماجستير
رياض هاتف عبید

الاختبار القبلي بصيغته النهائية

س1/ عيّن الكلمات التي تتضمن همزة متوسطة مرسومة على الألف وبيّن سبب رسمها على الصورة التي تراها فيما يأتي :

- 1- قال تعالى (إن امرأة خافت من بعلها نشوزا) النساء: من الآية 128.
- 2- قال تعالى (لتتذر قوما ما أنذر آبائهم فهم غافلون) يس: 6.
- 3- قال تعالى (وجوه يومئذ ناضرة) القيامة: 6.
- 4- قال تعالى (ويذرون وراءهم يوما ثقيلا) الإنسان: 27.
- 5- قال تعالى (انه لقرآن كريم) الواقعة: 77

س2/ املأ الفراغات الآتية بما يناسبها:

- 1- ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت
- 2- رتبت الحركات الإعرابية بحسب قوتها على الشكل الآتي :
أ-..... ، ب-..... ، ت-..... ، ث-.....
- 3- ترسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر إذا كانت
- 4- ترسم الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت

5- ترسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء إذا كانت

س3/ ضع علامة () أمام الكلمة الصحيحة وعلامة (x) أمام الكلمة الخطأ فيما يخص

رسم الهمزة ثم صحح الخطأ إن وجد :

1- يقرآن .

2- شؤون.

3- رأوف.

4- هيئة .

5- هنيأة.

ملحق (10)

استبانة لصلاحية الحقائق التعليمية

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة :

يدرس الباحث (أثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء)، ولما كان البحث الحالي يتطلب إعداد حقائق تعليمية للمواضيع المقرر تدريسها خلال فترة التجربة ، أعد الباحث حقائق تعليمية لهذه المواضيع ، ولما يعهده الباحث فيكم من دقة وأمانة علمية ، يضع بين أيديكم أنموذجا من هذه الحقائق راجيا منكم إبداء ملاحظاتكم حول صلاحية وسلامة صياغتها .

ولكم الشكر والجزيل ... والامتنان

طالب الماجستير
رياض هاتف عبيد

الملحق (11)

استبانة لصلاحية الاختبار التحصيلي البعدي

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة :

يدرس الباحث (اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء) موضوعا لـ (رسالة ماجستير) طرائق تدريس اللغة العربية ، ولما كان البحث الحالي يتطلب اعداد اختبار تحصيلي، لقياس اثر المتغير المستقل (الحقيبة التعليمية ، والطريقة التقليدية) في المتغير التابع (التحصيل) ، أعد الباحث اختبارا تحصيليا لهذا الغرض ، يشمل الموضوعات (الهمزة المتوسطة : رسم الهمزة المتوسطة على الألف ، ورسم الهمزة المتوسطة على الواو ، ورسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء ، ورسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر) .

وقد أعدت فقرات الاختبار بالشكل المبين أمامكم في الاستبانة في ضوء محتوى الموضوعات التي تم تدريسها والأهداف السلوكية الخاصة بتلك الموضوعات المرافقة للاستبانة ، ولسعة إطلاعكم ودقة ملاحظاتكم يضع الباحث بين أيديكم هذا الاختبار لإبداء ملاحظاتكم حول صلاحيته وشموله وسلامة صياغة فقراته وقياسه الأهداف التي اعد من أجلها .

ولكم الشكر الجزيل .

طالب الماجستير
رياض هاتف عبيد

الاختبار التحصيلي البعدي في صيغته النهائية

المعلومات الشخصية :

اسم الطالب :

المدرسة :

عزيزي الطالب :

اليوم والتاريخ :

فيما يأتي مجموعة من الأسئلة المتنوعة تضم (30) فقرة تمثل محتوى المادة التي درستها خلال الأشهر الماضية ، اقرأ كل سؤال بدقة وانتباه وتأن ، ثم اجب على فقراته بما تراه صحيحا ، ولا تترك أية فقرة بلا إجابة .

أولاً: في السؤال الذي أمامك (15) فقرة لكل فقرة منها أربعة بدائل فيها إجابة واحدة صحيحة ، والمطلوب منك قراءة كل فقرة بدقة ثم ضع دائرة "O" حول الحرف الذي يمثل الإجابة التي تراها صحيحة فقط ، كما في المثال الآتي :

مثال : ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت :

أ- ساكنة بعد فتح ، ب - ساكنة بعد ضم ، ت - ساكنة بعد كسر ، ث - ساكنة بعد سكون .

1- ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت :

أ- مفتوحة بعد كسر ، ب - مفتوحة بعد ضم ، ت - مفتوحة بعد فتح ،
ث- ساكنة بعد ضم .

2- الحركة المناسبة للواو هي :

- أ- الفتحة ، ب - الكسرة ، ت - السكون ، ث - الضمة
- 3- أقوى الحركات هي :
- أ- الضمة ، ب - الفتحة ، ت - الكسرة ، ث - السكون .
- 4- ترسم الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت :
- أ- مضمونة بعد كسر ، ب - ساكنة بعد ضم ، ت - ساكنة بعد فتح ،
ث - ساكنة بعد كسر
- 5- حرف الياء في كلمة (هياة) هو حرف :
- أ- علة ، ب - مدّ ، ت - لين ، ث- زائد .
- 6- ترسم الهمزة المتوسطة على كرسي الياء إذا كانت:
- أ- ساكنة بعد ضم .
ب - ساكنة بعد فتح .
ت- ساكنة فقط .
ث- ساكنة بعد كسر .
- 7- إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد حرف المد (الياء) فإنها ترسم على :
- أ- الألف ، ب - كرسي الياء ، ت - الواو ، ث - منفردة على السطر
- 8- الهمزة في كلمة (سئمت) هي همزة :
- أ- متوسطة حقيقة ، ب - شبه متوسطة ، ت - أولية ، ث - متطرفة .
- 9- ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت :
- أ- مفتوحة بعد حرف المد الياء ، ب- مفتوحة بعد ساكن ، ت - مفتوحة بعد حرف المد الألف ، ث - مفتوحة بعد حرف المد الواو .
- 10- الهمزة في كلمة (يقرأ) إذا أسندت إلى ألف الاثنين تصبح :
- أ- يقرآن ، ب- يقرئان ، ت - يقرءان ، ث - يقرأان
- 11- الكلمة (ملجوك) ترسم همزتها على الواو إذا وقعت :
- أ- مبتدءا مرفوعا ، ب - اسما مجرورا ، ت - مفعولا به ، ث مضافا إليه
- 12- من الزيادات التي تنقل الهمزة المتطرفة إلى همزة شبه متوسطة :
- أ- الفاء ، ب - حروف الجر (الباء ، واللام ، والكاف) ، ت - السين ،
ث- الضمائر المتصلة
- 13- إذا كانت الهمزة المتوسطة ساكنة بعد كسر فإنها ترسم على :
- أ- الألف ، ب- كرسي الياء ، ت - منفردة على السطر ، ث - الواو
- 14- الهمزة في كلمة (سامة) رسمت مدة فوق الألف وذلك :
- أ- لأنها ساكنة بعد ضم ،
ب- لأنها مفتوحة بعد ضم ،
ت- لكرهية اجتماع ألفين في الخط ،
ث- لالتقاء الساكنين .
- 15- الهمزة في كلمة (زائدة) مرسومة على كرسي الياء لأنها :
- أ- مكسورة بعد ساكن ،
ب- ساكنة بعد كسر ،
ت- مكسورة بعد فتح ،
ث- مكسورة بعد ضم .

ثانيا: املأ الفراغات الآتية :

- 1- الهمزة المتوسطة هي
- 2- إذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة بعد كسر فإنها ترسم على

- 3- الهمزة المتوسطة في كلمة (اشرا بت) مرسومة على الألف لأنها
- 4- إذا كان حرفا (الواو ، والياء) مسبوقين بحركة تناسبهما فهما حرفا
- 5- الهمزة في كلمة (قارئان) مرسومة على كرسي الياء لأنها

ثالثا: ضع علامة () أمام الكلمة الصحيحة وعلامة (x) أمام الكلمة الخطأ فيما يخص رسم الهمزة فيما يأتي :

- 1- مروأة .
- 2- حطيئة .
- 3- خاطأة .
- 4- سائلون .
- 5- مرأاة .
- 6- مستهزؤون .
- 7- جزآن .
- 8- ينشان .
- 9- مملوءة .
- 10- جبرائيل .

مع أمنياتي لكم بالنجاح والموفقية .

الملحق (12)

درجات طلاب مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدي

ت	المجموعة	ت	المجموعة
ت	الضابطة	ت	الضابطة
1	12	18	10
2	14	19	11
3	12	20	10
4	20	21	18
5	20	22	6
6	14	23	12

ت	المجموعة	ت	المجموعة
ت	التجريبية	ت	التجريبية
1	21	18	12
2	21	19	13
3	26	20	16
4	27	21	19
5	28	22	17
6	24	23	12

6	24	19	7
21	25	21	8
17	26	13	9
11	27	9	10
6	28	17	11
18	29	10	12
12	30	15	13
9	31	15	14
12	32	12	15
9	33	19	16
10	34	14	17

المجموع = 454

الوسط الحسابي = 35 ر 13

الانحراف المعياري = 91 ر 3

التباين = 28 ر 15

14	24	27	7
19	25	11	8
19	26	17	9
15	27	22	10
21	28	26	11
18	29	26	12
17	30	28	13
18	31	17	14
30	32	13	15
25	33	17	16
24	34	25	17

المجموع = 685

الوسط الحسابي = 14 ر 20

الانحراف المعياري = 98 ر 5

التباين = 83 ر 35

***The Effect of Instructional
Package in Progressing of the
2nd Intermediate on Dictation***

**A Research Submitted by
Riyadh Hafit Obeid**

**To
The Board of (Basic College of Education) at
Babil University which is one of the Requirements
of M.Ed Degree
(Methods of Teaching Arabic Language)**

Supervised by

Ph.D

**Omran Jasim Hamad Al- Juboori
Alewi**

Ph.D

Saad Hassan

**2004 A.D
A.H**

1425

The Conclusion of the Research

The temporary educational school have always intended to produce new methods for learning and teaching that change the interest of teachers from the subject and teachers to learners. One of the methods that attract the attention of teachers is the “ Individual Education “ . The educational reasearches refer to the fact that “Individual Education” will help learners to achieve educational purposes to certain standard of acknowledgement. This is because of the fact that this method of education i.e “Individual Education” concentrates on the individual differences between learners so well that each learner can be provided with vocabularies that go with his needs, abilities and intentions and make him advance in the process of education according to fluency, his method of learning. More over, this method will provide enough time for the learner that he needs to learn certain subject. In addition , it will give him the freedom to choose and practice educational activities and evaluate his progress towards educational purposes.

The interest in “individual Education” had led to appearance of teaching programmers that go with this type of learning and achieve its purposes. We may suppose that the most common method of types of Education is what is called “ Instructional packages “ . The researcher believes that the use of this method will participate in overcoming some of the proplems from which the subject of “ Dictation “ suffers, whether they problems related to the course or method teaching, dictation errors has become common even with Universities students because of the negligence from which this subject suffers. As aresult, the importance of this research becomes apparent in order to show the effect of “Instructional package” in the product of second intermediate stage in dictation. For this purpose, it was decided to choose “ Hamurabl schools for basic Learning” located in the city center of Hilla. Two groups were roughly chosen from the second intermediate stage at that school . The number of pupils of every sample is 68 pupils divided equally between

two groups: C class called the “Experimental class “and class D called the(Traditional class).

The researcher has already made an equality between the pupils of the two classes in regard to the following changes: age, graduation level of parents information, marks in Arabic last year” .

After specifying the subject material which includes some sections of the “ Dictation Text Book “ of 2nd intermediate class , the researcher prepared the Intructional Package (four ones) . He also prepared typical teaching plans to each of the traditional group according to the temporary method in order to apply this experiment, the researcher taught the two groups during the experiment period which lasted for ten weeks. After the end of the experiment period , the researcher made a productive test that includes choices, filling in spaces and True False items. The test was objective, scientific and true.

The researcher used the following census ways : The “ T-Test” for two individual ; Byrason connection media ; distinguishing force element . After analyzing the results, the researcher concluded that the pupils of the experimented group have got better marks that those of the traditional group who were taught according to the usual method. The difference has a census reference with (0,05) average. A ccording to the results of the research, the researcher recommended to use the modern methods in teaching dictation and also preparing educational bags that include difficult dictation words and taking into consideration the individual differences through practicing different educational activities.

In order to complete this research, the researcher suggested making another researches of this method with different samples in different classes, stages and other subjects. He also recommended a comparative study

between the Instructional Package and other methods like programming education.

المصادر:

أولاً: المصادر العربية.

ثانياً: المصادر الأجنبية.

أولاً : المصادر العربية :

- القرآن الكريم .
- 1- إبراهيم ، عبد العليم ، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية ، ط 6 ، دار المعارف بمصر ، 1962م .
- 2- أبو سل ، محمد عبد الكريم ، أساسيات البحث العلمي والثقافي ، مكتبة دار الفكر ، عمان ، 1998م .

- 3- أبو طالب ، محمد سعيد ، وآخرون ، برنامج للتعليم المستمر في جامعة بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، 1987م .
- 4- أبو هشام ، تحقيق الأمانى لطلاب الأمالي ، راجعه ونقحه : د . مصطفى جواد ، قرضه : د. عبد الستار الجوارى ، ط2 ، مطبعة النعمان ، النجف الاشرف ، 1967م.
- 5- إسماعيل ، صادق جعفر ، الكتاب المدرسي في المرحلة المتوسطة ، تأليفه ، واستخدامه ، وتقويمه ، بحث مقدم إلى جمعية المعلمين الكويتية ، ط5 ، الكويت ، 1980 م.
- 6- الإمام ، عبد الكريم كاظم ، تصميم حقيبة تعليمية في موضوع الملصق التعليمي واستخدامها لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التربية الفنية ، جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، 1988 م، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 7- الباوية، ماجدة إبراهيم ، " اثر استخدام أسلوبيين للتعلم الفردي في تحصيل الطلبة المعلومات الفيزيائية واستبقائها " ، جامعة بغداد ، كلية التربية / ابن الهيثم ، 1995م ، (رسالة دكتوراه غير منشورة) .
- 8- بحري ، منى يونس ، الحقائق التعليمية في برامج التعليم ، أساسيات نظرية وتربوية وتطبيق ، جامعة بغداد - كلية التربية، (دبت) .
- 9- ----- ، وآخرون ، التقنيات التربوية ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، الموصل ، 1990م .
- 10- البياتي ، عبد الجبار توفيق ، وزكريا اثناسيوس ، الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس ، مطبعة مؤسسة الثقافة العالمية ، بغداد ، 1977م .
- 11- التميمي ، عواد جاسم محمد ، الحقيبة التعليمية تقنية للتعلم الذاتي ودعم للمناهج الدراسية ، الجامعة المستنصرية ، مجلة كلية المعلمين ، العدد (22) ، 2000م .
- 12- جابر ، وليد ، محاضرات في أساليب تدريس اللغة العربية ، ط2 ، دار الفكر ، عمان ، 1985م .
- 13- الجملان ، معين حلمي ، مجلة اتحاد الجامعات العربية ، العدد (3) ، عمان ، 1988م .
- 14- جواد ، مصطفى ، قل ولا تقل ، ج1 ، مطبعة اسعد ، بغداد ، 1970 م .
- 15- الجومرد ، عبد الجبار ، الطرق العملية لتدريس اللغة العربية ، الموصل ، 1962 م .
- 16- حسين ، محمد كامل ، مذكرة عن الطريقة الحديثة في تعليم النحو ، مرفوعة إلى وزارة التربية والتعليم بالجمهورية المتحدة ، القاهرة ، 1966م .
- 17- الحفني ، عبد المنعم ، موسوعة علم النفس والتحليل النفسي ، ط2 ، دار العودة - بيروت ، 1978 م .
- 18- حمدان ، محمد زياد ، تقييم التعلم ، ط1 ، دار العلم للملايين - بيروت ، 1980م .
- 19- الحمداني ، موقف ، ونوري عباس ، المستحدثات التربوية، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل ، 1982 م .

- 20- خضير ، عباس ناجي ، اثر استخدام الحقيبة التعليمية في زيادة تحصيل طلبة الصف الأول في الجامعة التكنولوجية لموضوع صيانة السيارات ، الجامعة التكنولوجية - قسم المدرسين الصناعيين 1986م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 21- الخطيب ، احمد محمود، وآخرون ، التعلم عن بعد ، أعمال الندوة التي نظمها منتدى الفكر العربي بالتعاون مع جامعة القدس المفتوحة، ط1، عمان ، 1987م .
- 22- الخليلي ، خليل يوسف ، التحصيل الدراسي لدى طلبة التعليم الإعدادي ، وزارة التربية والتعليم ، البحرين ، 1977م .
- 23- الخماسي ، عبد علي حسين صالح ، دراسة مقارنة لأثر طريقتي الاستقراء والقياس في تحصيل تلاميذ الصف الخامس الابتدائي في قواعد اللغة العربية ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، 1987 م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 24- درّة ، عبد الباري، وآخرون ، الحقائق التدريسية ، ط1 ، الدار العربية للموسوعات ، بيروت - لبنان، 1988م .
- 25- درويش ، هاشم عبد الله ، أثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلبة معاهد إعداد المعلمين في مادة الفيزياء ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، 1989 م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 26- دويدري ، محمد هاشم ، ووجيه السطل ، معالم الإملاء ، ط1 ، دمشق ، 1970 م .
- 27- الراوي ، صباح عبد الستار ، أثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي لطلبة المرحلة الثانوية في مادة التاريخ ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، 1991 م، (رسالة ماجستير غير منشورة).
- 28- الريموي ، محمد عودة ، سيكولوجية الفروق الفردية والجمعية في الحياة النفسية ، ط1، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن ، 1994 م .
- 29- زاهر ، فوزي أحمد ، خصائص الرزم التعليمية ، محاضرة مقدمة إلى ندوة قادة التقنيات التربوية في الأقطار العربية ، الكويت ، 1980 م.
- 30- زكريا ، فؤاد ، التفكير العلمي ، مجلة المعرفة ، ط2 ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب ، 1983 م .
- 31- زهران ، حامد عبد السلام ، علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة)، ط5 ، دار العودة، بيروت ، 1981م .
- 32- الزوبعي ، عبد الجليل إبراهيم، وآخرون ، الاختبارات والمقاييس النفسية ، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل ، 1981م .
- 33- السامرائي ، إبراهيم ، التطور اللغوي ، ط2 ، دار الأندلس للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، 1981 م .
- 34- السامرائي ، هاشم، وآخرون ، طرائق التدريس العامة وتنمية التفكير ، ط1 ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، 1994 م .

- 35- سعادة ، جودة احمد ، الحقيقية التعليمية أنموذج للتعلم الفردي ، مجلة رسالة المعلم ، الأردن ، العدد (1) ، المجلد (24) ، 1987 م .
- 36- السعدي ، عماد توفيق ، أساليب تدريس اللغة العربية ، ط1 ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، 1992م .
- 37- السكران ، محمد احمد ، تصميم رزمة تعليمية لوحدرة دراسية في مادة الجغرافية وقياس فاعلية تلك الرزمة ، مركز البحوث والتطوير ، عمان ، 1983م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 38- سلامة ، عبد الحافظ ، مدخل إلى تكنولوجيا التعلم ، ط1 ، الأردن ، 1992 .
- 39- س.م. لندفل ، أساليب الاختبار والتقويم في التربية والتعليم ، تر : عبد الملك الناشف ، والدكتور سعيد التل ، المؤسسة الوطنية للطباعة والنشر ، بيروت ، 1968م .
- 40- السيد ، محمود أحمد ، الموجز في طرق تدريس اللغة العربية ، ط1 ، دار العودة ، بيروت ، 1980م .
- 41- شبلي ، أحمد ، تعليم اللغة العربية وفقا لأحدث الطرق ، مكتبة النهضة المصرية ، 1967م .
- 42- شحاتة ، حسن ، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، الدار المصرية اللبنانية ، 1993م .
- 43- الشيخ ، مكرم أنور ، تكنولوجيا التعلم ، ط1 ، مطبعة هيئة المعاهد الفنية ، بغداد ، 1981م .
- 44- صبحي ، عزيز خليل ، وتركي خباز البيرماني ، التقنيات التربوية ، دار الكتاب للطباعة والنشر ، الموصل ، 1982م .
- 45- صيداوي ، احمد ، قابلية التعلم ، لبنان - بيروت ، 1986م .
- 46- الضامن ، حاتم صالح ، علم اللغة ، جامعة بغداد ، بيت الحكمة ، 1989م .
- 47- عاقل ، فاخر ، معالم التربية / دراسة في التربية العامة والتربية العربية ، ط3 ، دار العلم للملايين ، بيروت ، 1978م .
- 48- العاملی ، زين الدين بن علي بن أحمد ، منية المرید في آداب المفید والمستفید ، تحقيق : علي جهاد الحساني ، النجف الأشرف ، 1993م .
- 49- العاني ، عمر مجيد عبد صالح ، أثر التعليم المبرمج في تحصيل طلاب الصف الأول المتوسط في مادة التربية الإسلامية ، جامعة بغداد – كلية التربية (ابن رشد) ، 2000م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 50- عبد الدائم ، عبد الله ، الثورة التكنولوجية في التربية المعاصرة ، ط1 ، دار العلم للملايين ، بيروت ، 1974م .
- 51- ----- ، التخطيط التربوي ، ط3 ، دار العلم للملايين ، بيروت ، 1977م .
- 52- عبد القادر ، احمد محمد ، طرق تعليم الأدب والنصوص ، مكتبة النهضة المصرية ، 1988م .

- 53- العبدلية ، باسمه شاكر أحمد ، أثر التعليم الفردي والجمعي في التمكن من المهارات الصحية ، جامعة بغداد ، كلية التربية (ابن رشد) ، 1994 م ، (أطروحة دكتوراه غير منشورة) .
- 54- ----- ، ورشة عمل في مجال التعليم المفتوح عن بعد (الحقيبة التعليمية) ، جريدة المسيرة التربوية ، العدد (2) ، 2004 م .
- 55- عثمان ، محمد يوسف ، اللغة العربية والتحديات المعاصرة ، مجلة رسالة المعلم ، العدد (2) ، مطبعة مزون ، سلطنة عمان ، 1983 م .
- 56- عريفج ، سامي ، علم النفس التطوري ، عمان ، الأردن ، 1987 م .
- 57- العنكبكية ، سندس عبد الله ، أثر استخدام طريقة الاستقصاء الموجه مع الأحداث الجارية في تنمية التفكير الناقد لدى الطالبات في مادة التاريخ ، جامعة بغداد ، كلية التربية (ابن رشد) ، 1999 م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 58- عودة ، أحمد سلمان ، وفتحي حسن ، أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية ، ط2 ، جامعة اليرموك ، 1992 م .
- 59- الغريب ، رمزية ، التقويم والقياس النفسي والتربوي ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، 1962 م .
- 60- فايد ، عبد الحميد ، رائد التربية العامة وأصول التدريس ، ط3 ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، 1975 م .
- 61- فهمي ، أميل ، الاتصال التربوي (دراسة ميدانية) ، مكتبة الأنجلو المصرية ، 1976 م .
- 62- القطامي ، يوسف ، سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي ، عمان : دار الشروق للطباعة ، 1989 م .
- 63- القمش ، مصطفى ، وآخرون ، القياس والتقويم في التربية الخاصة ، ط1 ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2000 م .
- 64- قورة ، حسين سلمان ، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي ، ط1 ، دار المعارف بمصر ، 1981 م .
- 65- القوسي ، عبد العزيز ، أولادنا بين التعليم والتعلم ، مجموعة أحاديث ، ط1 ، مكتبة النهضة المصرية ، 1985 م .
- 66- كاظم ، أحمد خيرى ، وسعد يس ، تدريس العلوم ، النهضة العربية ، القاهرة ، 1981 م .
- 67- الكتاب ، مجلة شهرية ، يصدرها اتحاد المؤلفين والكتاب العراقيين ، العدد (4) ، 1974 م .
- 68- كرونلا ، نورماني ، صياغة الأهداف السلوكية لأغراض التدريس الصفي ، تر: د. عادل محمود ، وحسن أكرم ، دار الطباعة ، بغداد ، 1983 م .
- 69- لنكوست ، أي . ف . ، الإحصاء التربوي والنفسي ، تر : دحام الكيال ، وسليم إسماعيل ، ط1 ، مطبعة دار السلام ، بغداد ، 1972 م .
- 70- ليث ، حمودي إبراهيم ، أثر استخدام الحقيبة التعليمية في التحصيل الدراسي لطلاب الصف الأول المتوسط في مادة الجغرافية ، جامعة بغداد ، كلية

- التربية (ابن رشد)، 1995م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
- 71- مجاور ،محمد صلاح الدين، وآخرون ، سيكولوجية القراءة ،ط1 ، دار النهضة العربية، القاهرة ، 1966م .
- 72- معوص ، حسن سيد ، طرق التدريس في التربية الرياضية ، مكتبة القاهرة الحديثة ، 1967م .
- 73- موريس ، دومونمولان ، التعليم المبرمج ، تر: ميشال أبي فاضل ، منشورات عويدات ، بيروت ، 1974م .
- 74- الموسوي ، عبد الله حسن ، أسس التدريس الناجح ، مطبعة وزارة التربية ، بغداد ، 1964م .
- 75- الناشف ، عبد الملك ، الحقائق والرزم التعليمية ، مجلة تكنولوجيا التعلم ، العدد (5) ، 1980م .
- 76- النعيمي ، عبد المجيد ، ودحام الكيال ، الإملاء الواضح ، مكتبة دار المتنبي ، بغداد ، 1990م .
- 77- النوري ، عبد الغني عبد الفتاح ، التخطيط لتطوير أساليب طرائق التعلم ، مجلة كلية التربية ، بغداد ، العدد (98) ، 1986م .
- 78- همام ،طلعت ، سين وجيم في مناهج البحث العلمي ، ط1 ، مؤسسة الرسالة ، دار عمار ، عمان ، الأردن ، 1984م .
- 79- الورد ، جواد أمين ، الفباء اللغة العربية ، مطبعة العاني ، بغداد ، 1988م .
- 80- الياس ، طه ، الفعاليات اللاصفية وأثرها في التربية ، مجلة المعلم الجديد ، ج2، بغداد، 1986م .
- 81- يعقوب ، إميل بديع ، فقه اللغة العربية وخصائصها ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1999م .
- 82- اليوزبكي ، توفيق سلطان ، دراسات في النظم العربية الإسلامية ، ط3 ، الموصل ، 1988م .

ثانيا - المصادر الأجنبية :

- 83- Bloom, Benjamin, et.al.” Hand book on for mative and summative evaluation of student learning “, London: MoGraw – Hill Co. 1971 .
- 84- Cassey, Betteroe, A study compating Learning Activity Packages and Traditional Instructional in selected Units of General Business,

Dissertation Abstracts international,
Vol.37, No.2,1976.

- 85- Class, G.v., and Stanley, J.C. statistical Methods in education and Psychology ,N.J. Englewood cliffs, Prentice – Hall, 1970 .
- 86- Dune, James E- Individualized instructional Programs and materials in educational technology, Englewood – Cliffs, Jersey, 1972.
- 87- Ebel, R-I-Essentials of educational measurement, and ed, Englewood Cliff .N. Y .Prentice – Hall, 1971 .
- 88- Forrester, J.H. computer – Assisted instructions as a supplement to statics. Lnt. J. App., EngngFd., Vol3, No.1, 1981.
- 89- Good, G.V, Dictionary of education, 3rd ed , New York MoGraw- Hill , 1973 .
- 90- Gronlund, N..E. Measurement and Evaluation in teaching 3rd ed. New York , Macmillan Co., 1974.
- 91- Hedge, W.D., Testing and Evaluation For the scinces, Clifotia : words worth, 1966 .
- 92- Hirmatsu, M.,E.D.D., University of San Francisco, 1982,” An individualized Learning package in Beginning college – Japanese A Multi-Melia Approach. Dissertation Abstracts Inter national, Vol.1, August, 1982 .
- 93- Nidasi, I& Aisubbo, Tompa, K. Multimedia Teaching Package in Hungary prospects, Vol. x II , No.3,1082.
- 94- Novak, B.J. A Dictionary of testing in science education. No.3, 1963.
- 95- Page, G. Tevery, “ interventional dictionary of education, “ London, J.B. Thomas, 1977.
- 96- Scannell, D. Testing and measurement in the class room Bosting, Houghton,1975.
- 97- Stanly, Julian and Kenneth ,D.H .Educational and psychological measurement and Evaluation. Englewood cliffs, New Jersey, Prentice – Hall 1962 .

98- Yu, Ming – Margaret : An individualized learning package in oriental Brush painting“ Dissertation Abstract, international – Vol,41.No.7. January. 1981 .