

Ministry of Higher Education  
and Scientific Research  
Babylon University  
Teachers College

**The Effect of Outer Reading on the  
Qualification's Girls Pupils at the Primary  
Fourth Class in the Dictation**

A Thesis

Submitted to the Council of Teachers College, University of  
Babylon as a Partial Fulfillment of the Requirements for the  
Degree of Master in Education ( methods of studying Arabic  
Language)

By

**Anssaf Jabbar Naji**

Supervised by

**Assist. Prof**

Omran Jasim Hamed

**Assist. Prof**

Abdul Sattar Mehdi Ali ٢٠٠٤

١٤٢٥

## **Abstract**

Allah has devoted to human beings and distinguishes him on other creatures by his language. It was defined a mean to expression and humanity understand, it is one necessities of the humanity society necessities, without it the understanding doesn't being, the entities and the connections of social unity don't existence. It is considered of most successful means of civilization progressive, the individuals' mean to express on what is about in their minds, the storage of Nation heritage and its bridge to pass from past to the present then from present to the future, it is opining window for unity nation experiences and for other nations experiences and their wealth.

Arabic Language is considered one of the languages have distinguished with its importance and Semitic position among survive world languages. Allah has chosen to be Qura'n Language, this is considered most great event in their history, it's a connection of nationality and spiritual Arab in which it is kept on their structures and compositions, it has expanded what is added to it from structures and compositions, it has been still high head, it has grown and thrive every day, it is best languages and more expansibility. It is one of their features to keep and loyalty it is to know on their difficulties in order to learn and teach it easily.

Arabic language in the field of teaching is a completely unit by its all skills: such as reading, writing, conversation, and listening. Where the pupils learnt at first reading and writing, they are a key to reach to the other knowledge.

The reading is a mean of intellectual, politeness, gain knowledge, increased information by show to the different sciences and knowledge, as you couldn't deny what is reading has an active role in the growth pupils by linguistic and intellectual that is added to the teacher's responsibilities a responsible to establish correctly habits for pupils in the reading and encourage

them to repeat them. The reading is a first lesson it has been still teaching in the school that led to appear many studies and researches in the field of reading in which the pupils could read very well without any difficulties, this has put a heavy duty on the school specially the primary school, because the pupils in it would be in the state of create attitudes, habits and tendencies.

If we have grown in them loving for reading in this stage, they would be a good reader in the future, as it was said that: "teaching in the young as an inscription on the stone", this made modern education called for it is necessary to teach the pupils reading in good way and promotion loving reading to them, that's will push them to reading everything which hold between them from books suitable for their mental standard, but how this is happen? While the reading was limited on the curriculum books! The mission of pupils is reading these books to pass the exam and taken the certification only. While the reading outer books is became beyond on school's interest, this is create half teachers suffer from shortage intercultural information and suffer from weak in memory.

The reading has an active role in teaching skills of other language, especially the writing. The writing considered from most important inventions by human being, it is a pride of human's mind, its borderline among the societies before and after history. It is a mean of communication by which the human beings can express on their thoughts, and he could understand other to show what he has from meanings and concepts, so that correct reading is very important in the teaching process, because it is aspects of culture and it is social necessities to convey the thoughts and express on them, it is no doubt , the incapable of correct reading is considered reason to change the meaning and confusion the ideas, where he couldn't understand the written material correctly.

The writing has a role in the scientific and civilization progressive for whole human beings , this skill has got the interest of many specialists in the language and education, they worked to remove all obstacles among pupils and correct writing, we find this clearly, by interested in the dictation lesson which is considered a mean to

teach the pupils correct writing, because the dictation has a top position among the types of Arabic language specially in the primary stage, it is given to the pupils the skills in writing and drawing the correct letters in which they could express on what about find in their minds from ideas and feelings help them to read quickly for all materials and for general culture qualification.

The dictation wrong is a phenomena has deserved stopping at it to know on its dimensions, who are working in the educational field realized that obstacles faced the teaching of this material, in spite of the interested to this material, but we are still noticing that all our pupils and pupils have weakness hardly to be general in the all different stages, this is proved by many studies, so that many studies have appeared to limit from this phenomena, by using several methods to teach the dictation, most of these studies directed toward primary stage. Because it is a very important stage in the learning pupils' life, any errors in it would effect to last stages, this study came in the scope of former studies, but it used the outer reading method, the study's aim was to know (the effect of outer reading on the girls pupils' qualification at the fourth primary stage in the dictation).

The researcher chose randomly the Bint Al-Huda Primary School for girls at Babylon Center to fulfill the study's aim, by the same way the researcher chose Section (A) is (٣٣) girl pupils to represent experimental group, and Section (B) is (٣٣) girl pupils to represent control group, the researcher equivalent statistically between two groups ( control and experimental) by using the (T-Test), and Kay square in the time age, Arabica language marks for ٢٠٠١-٢٠٠٢, and the qualification for parents. The differences have not statistical significances at level (٠.٠٥).

The researcher began her study at the beginning of ٢٠٠٢-٢٠٠٣, it lasted for seven weeks, and the researcher studied the two groups by herself, where she studied the experimental group the dictation by outer reading method, and she studied the control group the dictation by the traditional method, at end of experience the researcher has done pre-test for two groups. The test includes

dictation materials that she studied them in the experience, the results showed a difference has statistical significance at level (0.05) for experimental group, at a light of these results the researcher recommended as following:

١. It is necessary directed the interest of Educational Bodies to grow the liking of outer reading for girl pupils.
٢. Urge the Schools' Offices to devote a suitable place to be a school library, in which the girl pupils could read, interested in these libraries, and encourage the girl pupils to use it.
٣. Urge the girl pupils to visit the school library and general library and followed up by the teachers.
٤. Schools' Offices followed up how often do the girls pupils use the library, and recorded this in the file.
٥. Urge the parents to encourage their children on the outer reading.

Completely to the study the researcher suggested:

١. Make a similar study for the present study for boys.
٢. Make a similar study for the present study in the other studying stages and classes.
٣. Make a similar study for the present study in the other Provinces.
٤. Make a study to know the effect of outer reading on the reading and writing qualification for the primary stage pupils.

## فهرست المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	الشكر والامتنان
ت	فهرست المحتويات
ج	فهرست الجداول
ح	فهرست الملاحق
٤-١	ملخص البحث
٢٣-٥	<b>الفصل الأول : التعريف بالبحث</b>
٦	أهمية البحث والحاجة إليه
٢٠	هدف البحث
٢٠	حدود البحث
٢٠	تحديد المصطلحات
٤٩-٢٤	<b>الفصل الثاني : دراسات سابقة</b>
٢٦	أولاً : دراسات عربية
٤٣	ثانياً : دراسات أجنبية
٤٥	ثالثاً : الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية
٧٤-٥٠	<b>الفصل الثالث : منهج البحث وإجراءاته</b>
٥٢	منهج البحث
٥٢	<b>إجراءات البحث وتشمل :</b>
٥٢	أولاً : التصميم التجريبي

٥٣	ثانياً مجتمع البحث وعينته
٥٦	ثالثاً : تكافؤ مجموعتي البحث
٦١	رابعاً : إجراءات التجربة
٦٣	خامساً:تحديد العوامل التي تؤثر في سلامة البحث(الداخلية والخارجية) وضبطها
٦٨	سادساً : أسلوب إجراء التجربة
٦٨	سابعاً : أداة البحث
٧١	ثامناً : الوسائل الإحصائية
٨٢-٧٥	<b>الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها</b>

٧٦	أولاً: عرض النتائج
٨١	ثانياً: تفسير النتائج
٨٣-٨٧	<b>الفصل الخامس :</b>
٨٥	أولاً: الاستنتاجات
٨٦	ثانياً: التوصيات
٨٧	ثالثاً: المقترحات
٨٨-٩٩	<b>المصادر والمراجع</b>
٨٩	المصادر العربية
٩٨	المصادر الأجنبية
١٠٠-١٢٥	الملاحق
A-D	ملخص البحث باللغة الإنكليزية

## فهرست الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
١.	أسماء المدارس الابتدائية للبنات في مركز محافظة بابل	٥٤
٢.	عدد تلميذات مجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة ) قبل الاستبعاد وبعده	٥٦
٣.	المتوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان ( المحسوبة والجدولية ) لآعمار تلميذات مجموعتي البحث محسوبة بالشهور	٥٧
٤.	المتوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان ( المحسوبة والجدولية ) لدرجات تلميذات مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف الثالث الابتدائي ( ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ )	٥٨
٥.	تكرارات التحصيل الدراسي لآباء تلميذات مجموعتي البحث وقيمتا ( كا <sup>١</sup> ) المحسوبة والجدولية	٥٩
٦.	تكرارات التحصيل الدراسي لآمهات تلميذات مجموعتي البحث وقيمتا ( كا <sup>٢</sup> ) المحسوبة والجدولية	٦٠
٧.	أسماء القصص التي اختارها المحكمون	٦٢
٨.	توزيع حصص مادة الإملاء بين مجموعتي البحث	٦٦
٩.	المتوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان ( المحسوبة	٧٧

	والجدولية ) والدلالة الاحصائية لدرجات تلميذات مجموعتي البحث في الاختبار البعدي	
٧٨	الأخطاء الإملائية التي وقعت فيها تلميذات مجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة ) وعدد التلميذات ونسبتهن في كل خطأ	.١٠



الرقم	عنوان الملحق	الصفحة
.١	كتاب المديرية العامة لتربية محافظة بابل لغرض تسهيل مهمة الباحثة	١٠١
.٢	أعمار تلميذات مجموعتي البحث محسوباً بالشهور	١٠٢
.٣	درجات تلميذات مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف الثالث المتوسط ( ٢٠٠٢ - ٢٠٠١ )	١٠٣
.٤	استبانة حول تحديد القصص	١٠٤
.٥	استبانة حول آراء المحكمين بشأن صلاحية الخطط التعليمية	١٠٦
.٦	استبانة حول الاختبار التحصيلي البعدي	١١٩
.٧	أسماء المحكمين	١٢٣
.٨	درجات تلميذات العينة الاستطلاعية	١٢٤
.٩	درجات تلميذات مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدي	١٢٥

## ملخص البحث

لقد خص الله سبحانه وتعالى الإنسان وميزه عن سائر المخلوقات الآخر بلغته التي تُعرّف بأنها أداة تعبير وتفاهم إنساني ، وهي ضرورة من ضرورات المجتمع البشري ولولاها لما ساد التفاهم وبنيت الكيانات وقامت أواصر الوحدة الاجتماعية ، فهي من انجح وسائل الرقي الحضاري ، و أداة الأفراد للتعبير عما في أذهانهم ، ومستودع تراث الأمة و جسرها للعبور من الماضي الى الحاضر ثم من الحاضر الى المستقبل ، وهي النافذة المشرعة على تجارب الأمة الواحدة وعلى تجارب الأمم الآخر وخبراتها .

وتعد اللغة العربية إحدى اللغات التي تتميز بأهميتها ومكانتها السامية بين لغات العالم الحية ، فقد اختارها الله سبحانه وتعالى لغة لقرآنه الكريم ، وهذا يعد اكبر حدث في تاريخها ، وهي رابطة العرب الروحية والقومية ، حافظت على روحها وعلى تراكيبها وعلى أبنيتها ، و وسعت ما أضيف إليها من تراكيب و أبنية ، وهي لا تزال شامخة الرأس تنمو وتزدهر كل يوم وكل حين وهي افضل اللغات و أوسعها ، ولعل من مظاهر الاحتفاء بها والولاء لها والمحافظة على ديمومتها ان نتعرف على ما يكتنف تعلمها وتعليمها من صعوبات حتى نسعى الى تذليلها وتمهيد السبيل المثمر و المُيسّر لتعلمها وتعليمها .

واللغة العربية في ميدان التعليم وحدة متكاملة في مهاراتها كافة : القراءة ، والكتابة والتحدث ، والاستماع ، إذ يتعلم التلامذة أول ما يتعلمون منها القراءة والكتابة ، فهما مفتاحا الوصول الى المعارف الأخرى ، ووسيلته .

ان القراءة وسيلة التثقيف والتهديب وكسب المعرفة وزيادة المعلومات من خلال الاطلاع على المعارف والعلوم المختلفة ، كما لا يمكن ان ينكر ما للقراءة من دور في نمو التلامذة اللغوي والثقافي ، مما يضيف الى مسؤوليات المعلم مسؤولية تكوين العادات الصحيحة لدى التلامذة في القراءة ، وتشجيعهم على المداومة عليها، فالقراءة أول درس جرى ويجري تعليمه في المدرسة ، الأمر الذي دعا الى ظهور دراسات وبحوث عديدة في مجال القراءة تسعى الى جعلها عادة جيدة ودائمة لدى التلامذة يستطيعون الخوض فيها من غير صعوبات ، وهذا ما ألقى مهمة خطيرة على عاتق المدرسة وخاصة المدرسة الابتدائية ، لان التلامذة فيها يكونون في حالة تكوين الاتجاهات والعادات والميول ، فإذا زرنا فيهم حب القراءة في هذه المرحلة جعلنا منهم قراء جيدين في المستقبل .

وكما يقال : ( التعليم في الصغر كالنقش على الحجر ) ، وهذا ما جعل التربية الحديثة تنادي بضرورة تعليم التلامذة القراءة بصورة جيدة وتنمية حب القراءة لديهم ، مما يدفعهم الى قراءة كل ما يقع بين أيديهم من كتب تتناسب مع مستواهم العقلي ، ولكن كيف يحدث هذا ؟ والقراءة في هذه المرحلة مقتصرة على مراجعة الكتب المقررة فيها ! وكأن مهمة التلامذة قراءة هذه الكتب لنيل الشهادة فقط لا غير ، اما قراءة الكتب الخارجية فهذا امر اصبح خارج إطار اهتمام المدرسة ، وهذا ما خلق لنا أنصاف متعلمين يعانون من قلة المخزون المعرفي ومن ضعف الذاكرة .

تؤدي القراءة دوراً فاعلاً في تعليم مهارات اللغة الآخر ، وخاصة الكتابة ، والكتابة من أهم الاختراعات التي قام بها الإنسان ، وهي مفخرة العقل البشري ، وهي الحد الفاصل بين مجتمعات ما قبل التاريخ وما بعده ، وهي وسيلة الاتصال التي بوساطتها يمكن للإنسان ان يعبر عن أفكاره وان يقف على أفكار غيره ، وان يبرز ما لديه من معان ومفاهيم ، لذلك فان الكتابة الصحيحة مهمة في العملية التعليمية ، على اعتبار أنها من متمات الثقافة وضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها ، ومما لا شك فيه ان عدم القدرة على الكتابة الصحيحة يعد سبباً في تغيير المعنى وعدم وضوح الفكرة ، أي انه يحول دون فهم المادة المكتوبة فهماً صائباً .

وللدور الذي تؤديه الكتابة في التقدم العلمي والحضاري للبشرية جمعاء نالت هذه المهارة اهتمام الكثير من المتخصصين في اللغة والتربية وعملوا على إزالة كل ما يقف حائلاً بين التلامذة والكتابة الصحيحة ، ونجد هذا واضحاً من خلال الاهتمام بدرس الإملاء الذي يعد وسيلة لتعليم التلامذة الكتابة الصحيحة ، إذ يحتل الإملاء مكانة بارزة بين فروع اللغة العربية خاصة في المرحلة الابتدائية فهو يكسب التلامذة المهارة في الكتابة ورسم الحروف الصحيحة التي تعينهم على تسجيل ما يخطر ببالهم من أفكار ومشاعر و تعينهم على القراءة السريعة لجميع موادهم الدراسية وفي تحصيلهم الثقافي العام.

ان الخطأ الإملائي ظاهرة تستحق التوقف عندها والتعرف على أبعادها ، فقد ادرك المشتغلون في الحقل التربوي الصعوبات التي تواجه تدريس هذه المادة ، وعلى الرغم من الاهتمام الذي نالته هذه المادة الا أننا ما نزال نلاحظ ضعفاً يكاد يكون عاماً لدى تلامذتنا وطلبتنا على اختلاف مراحلهم فيها ، وهذا ما أثبتته العديد من الدراسات ، الأمر الذي دعا الى ظهور دراسات تسعى الى الحد من هذه الظاهرة ، وذلك باستخدام طرائق مختلفة لتعليم الإملاء ، واغلب هذه الدراسات توجهت نحو المرحلة الابتدائية ، وذلك لأنها مرحلة مهمة في حياة التلامذة التعليمية ، واي خطأ حاصل فيها يمتد تأثيره الى باقي المراحل التعليمية ، وجاءت هذه الدراسة في سياق الدراسات السابقة إلا أنها استخدمت طريقة القراءة الخارجية ، فكان هدف الدراسة معرفة ( اثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء )

ولتحقيق هدف الدراسة اختارت الباحثة عشوائياً مدرسة بنت الهدى \* من بين المدارس الابتدائية للبنات التي تقع ضمن مركز محافظة بابل ، وبالطريقة نفسها اختارت الباحثة شعبة ( أ ) لتمثل المجموعة التجريبية البالغ عدد تلميذاتها ( ٣٣ ) تلميذة وشعبة ( ب ) لتمثل المجموعة الضابطة البالغ عدد تلميذاتها ( ٣٣ ) تلميذة. وكافأت الباحثة بين تلميذات المجموعتين (التجريبية والضابطة) احصائياً باستخدام الاختبار التائي (t-test) ومربع كاي في العمر الزمني ودرجات اللغة العربية للعام الدراسي (٢٠٠١-٢٠٠٢) والتحصيل الدراسي للأبوين ، ولم تكن الفروق ذوات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥).

و بدأت الباحثة تجربتها مع بداية العام الدراسي (٢٠٠٢-٢٠٠٣) واستمرت التجربة تسعة أسابيع ، درّست الباحثة المجموعتين بنفسها إذ درّست المجموعة التجريبية الإملاء بطريقة القراءة الخارجية، ودرّست المجموعة الضابطة الإملاء بالطريقة التقليدية. وفي نهاية التجربة أجرت الباحثة اختباراً بعدياً لكلتا المجموعتين شمل الموضوعات الإملائية التي

\* اسم المدرسة الحالي بنت الهدى للبنات واسمها قبل حرب التحرير مدرسة صدام حسين للبنات .

درستها خلال مدة التجربة ، واطهرت النتائج وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) لصالح المجموعة التجريبية ، وفي ضوء هذه النتائج أوصت الباحثة بما يأتي:

- ١- ضرورة توجيه اهتمام الهيئات التعليمية الى غرس حب القراءة الخارجية لدى التلميذات .
- ٢- حث إدارات المدارس على تخصيص مكان يصلح أن يكون مكتبة مدرسية يستطيع فيه التلميذات القراءة ، وضرورة الاهتمام بهذه المكتبات وتشجيع التلميذات على ارتيادها .
- ٣- حث التلميذات على زيارة المكتبة المدرسية والمكتبة العامة ، ومتابعة ذلك من المعلمات .
- ٤- على إدارات المدارس متابعة مدى استخدام التلميذات للمكتبة ، ووضع سجل لذلك .
- ٥- حث الوالدين على تشجيع أطفالهم على القراءة الخارجية .

واستكمالاً للدراسة اقترحت الباحثة ما يأتي :

- ١- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على الذكور .
- ٢- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مراحل و صفوف دراسية اخر .
- ٣- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في محافظات اخر .
- ٤- إجراء دراسة لمعرفة اثر القراءة الخارجية في التحصيل القرائي والتحصيل الكتابي لتلامذة المرحلة الابتدائية .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

جامعة بابل

كلية المعلمين

## أثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء

### رسالة قدمتها

إنصاف جبار ناجي الأعرجي

الى

مجلس كلية المعلمين ، جامعة بابل

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير  
في التربية ( طرائق تدريس اللغة العربية )

بإشراف

الأستاذ المساعد الدكتور

عبد الستار مهدي علي

الأستاذ المساعد الدكتور

عمران جاسم حمد الجبوري

آذار / ٢٠٠٤ م

محرم / ١٤٢٥ هـ

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## إقرار المشرفين

نشهد ان إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ ( أثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء ) التي قدمتها الطالبة { إنصاف جبار ناجي } جرى تحت إشرافنا في جامعة بابل / كلية المعلمين ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية / طرائق تدريس اللغة العربية .

الأستاذ المساعد الدكتور

**عبد الستار مهدي علي**

الأستاذ المساعد الدكتور

**عمران جاسم حمد الجبوري**

بناءً على التوصيات المتوافرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة

**أ.م.د. عبد الستار مهدي علي**

رئيس قسم الدراسات العليا

التاريخ / / ٢٠٠٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا  
عَزَّمْتَ إِنَّكَ أَدَّتْ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

الْحَقُّ

سورة البقرة / آية : ٣٢

# الإهداء

إلى القلب الذي وهبني الأمان  
والدبي

إلى من أفيئ بظلِ حنانها  
والدتي

إلى الزهور التي تلتف حولي  
أخوتي و أخواتي

إنصاف

# الشكر والامتنان

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ، والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا ابي القاسم محمد (صلى الله عليه واله وسلم ) وعلى اله الطيبين الطاهرين و أصحابه الميامين ، أما بعد .

فيسر الباحثة بعد أن أنهت إعداد رسالتها ان تتوجه بخالص الوتووافر الشكر إلى الأستاذ المساعد الدكتور عمران جاسم حمد الجبوري المشرف الأول على الرسالة والأستاذ المساعد الدكتور عبد الستار مهدي علي المشرف الآخر على الرسالة لما بذلاه من جهود علمية طوال مدة إعداد الرسالة .

ومن باب العرفان بالجميل لا تنسى الباحثة ان تقدم الشكر والاعتزاز الى المربي الفاضل الأستاذ المساعد الدكتور محسن علي عطية ، الذي احتضن الرسالة في أيامها الأولى ، ولم يبخل على الباحثة بالنصح والمعونة داعية المولى العلي القدير ان يحفظه من كل سوء .

وتسجل الباحثة شكرها وامتنانها الى عمادة كلية المعلمين وقسم الدراسات العليا في جامعة بابل ، و أساتذتها الذين تتلمذت على أيديهم جزاهم الله عنها خير الجزاء . ويسر الباحثة أيضا أن تقدم شكرها وامتنانها الى الأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة المحكمين لتعاونهم معها والى ملاك مكتبة كلية المعلمين في جامعة بابل ، لما قدموه من مساعدة ولكل يد مُدت لها بالعون ، وعرفاناً بالجميل لا تنسى الباحثة رعاية والديها وتوفيرهما الأجواء المناسبة لها داعية البارئ عز وجل ان يمن عليهما بالصحة والعافية انه سميع الدعاء .

**والشكر لله أولا واخراً**

الباحثة

( ب )

# الفصل الأول

- التعريف بالبحث
- أهمية البحث والحاجة إليه
- هدف البحث
- حدود البحث
- تحديد المصطلحات

## الفصل الأول

### التعريف بالبحث

#### أهمية البحث والحاجة إليه

اللغة مظهر الإنسانية المميز الذي خصَّ الله به الإنسان من بين فصائل المخلوقات ، وهي القوة الدافعة التي وجهت الإنسانية ، وفتحت أمامها افاقاً للحضارة والمعرفة ولا تزال متجددة ومتطورة ( ٤٧ ، ص ١٥ ) ، وهي لهذا نالت اهتمام الكثير من رجال التربية وعلم النفس ، فهي للامة روحها والعامل الأول في تكوينها ، واحد العوامل المهمة في نشوء القوميات ، وهي قلب الشعب الذي ينبض بالحياة وروحه التي تتجلى فيها اعظم خصائصه ( ٣٦ ، ص ٤ ) ، فعن طريقها يمكن للمرء الحكم على المستوى الثقافي والمستوى الفكري لأية أمة من الأمم لأنها المرآة التي يبدو على وجهها حالة الأمة وما هي عليه من ثقافة ورفعة وازدهار او جهل و انحطاط ، لأنها تتأثر بحضارة الأمة ونظمها وتقاليدها ، واتجاهاتها ، فبالوقوف على المراحل التي اجتازتها لغة ما وعلى ضوء خصائصها في كل مرحلة منها يمكن استخلاص الأدوار التي مر بها أهلها في مختلف مظاهر حياتهم .

ومن المعروف ان الأمم تتميز بعضها عن بعض بالدرجة الأولى بلغاتها ، وهذه اللغات تؤدي دورا كبيرا في تكييف تفكير الفرد وتؤثر في تكوينه النفسي والعاطفي تأثيراً كبيراً ، لذلك فان وحدة اللغة توجد نوعاً من وحدة الشعور وتربط الأفراد بروابط فكرية وعاطفية متقاربة او موحدة ( ٣٣ ، ص ٥ ) ، أي أنها توجد نوعاً من التوحد والانسجام لما لها من ارتباط وثيق بالشعور القومي . فهذا عبد علي الجسماني يرى ان اللغة القومية اعز ما يملك الفرد ، ومن يمتلك ناصية لغته القومية فانه يمتلك وجوداً لا يمكن لاحد ان يستحوذ عليه ، فهي رمز الاستقلال الفكري والثقافي والحضاري ، وهي عنوان الاعتزاز و منار الكرامة ( ٢٤ ، ص ٥ ) فهي هوية الفرد التي تصرح عن نوعية تفكيره ومدى ثقافته .

ولا تقف وظيفة اللغة عند اطلاع أبنائها على تجارب أمتهم ، بل تتعدى الى اكثر من ذلك فهي تطلعهم على تجارب الأمم الأخر وخبراتها ، فهي تحفظ للامة تراثها الديني والأدبي والعلمي ، وفي الوقت ذاته تطلع أبنائها على تراث الأمم الأخر ( ٤٥ ، ص ٧ ) ، أي أنها الوسيلة الرئيسة التي تتواصل بها الأجيال ، وعن طريقها تنتقل الخبرات والمعارف والمنجزات الحضارية بمختلف صورها وعن طريقها لا ينقطع الإنسان عن الحياة بموته وذلك لأنها تعينه على الامتداد تاريخياً ويساعد في تشكيل فكر الأجيال التالية وحياتهم . وهي لهذا تعد ارقى مصادر القوة والتفرد التي يتمتع بها الإنسان لان الإنسان وحده هو القادر على ترجمة أفكاره ومشاعره الى ألفاظ وعبارات مفهومة لدى أبناء مجتمعه وعشيرته ، وفي هذا تصديق لمقولة ارسطو :

(( ان الإنسان حيوان ناطق )) ( ٩٥ ، ص ١٠ )

يتضح من خلال ما تقدم ان اللغة وسيلة للاتصال ، اتصال الأفراد بأمتهم واتصال الأمة بأفرادها ويتحقق هذا من خلال الإذاعة والصحف وما شابه ذلك من وسائل الإعلام ، وهي أيضا وسيلة الإنسان للتعبير عن أماله ومشاعره ، وهي اداته في اقتناع غيره من خلال المناقشة والمناظرة وتبادل الرأي ، ويتضح أيضا ان لها علاقة وطيدة بالتفكير ، وهنا نذكر قول ارسطو : (( ليس ثمة تفكير بدون صورة ذهنية كما إننا لا نفكر إلا بلفظ ولا نتلفظ إلا بفكر )) ( ٤٧ ، ص ٤ ) ويذهب ماكس مولر الى المعنى نفسه في قوله : (( لا أفكار بدون ألفاظ )) ( ٥٧ ، ص ٢٣ ) . فالصلة بين التفكير واللغة صلة وثيقة ، لان الفكرة عند انبثاقها في ذهن الفرد تظل عائمة شائعة وباللغة تضبط وتحدد ويعبر عنها ( ٣ ، ص ٤٣ ) ، اذ ان الأفكار التي لا تودع في ألفاظ كالشرارات التي لا تترك الا لثموت . ويؤيد هذا الرأي اللغويون لانهم يعدون اللغة وعاء للفكر ولا يوجد فكر بدون لغة ، أما الفلاسفة فاللغة عندهم لا يمكن فهمها إلا من خلال ارتباطها بالفكر ( ٦٤ ، ص ٣١ ) ، أي يمكن القول ان اللغة والفكر وجهان لعملة واحدة .

زيادة على ذلك فاللغة أداة مهمة من أدوات التعلم والتعليم ، اذ يعول عليها في تعليم التلامذة المواد التعليمية المختلفة في المراحل الدراسية جميعها سواء أكانت مكتوبة ام مسموعة . ويرى أحد الباحثين ان اللغة اثراً في النمو المعرفي للطفل ، اذ وجد ان الطفل الذي يتلقى تدريباً لغوياً يومياً اكثر قدرة على حل المشكلات وانجاز بعض الأعمال من الذي لم يتلق مثل ذلك التدريب ( ١٠٠ ، ١٠٧٢ )

ان الصلة بين اللغة والذكاء من المشكلات التي تواجه علماء النفس وعلماء اللغة معاً ، فليس معروفاً تماماً ما اذا كان الطفل يكتسب اللغة او القدرة اللغوية كنتيجة لارتفاع نسبة ذكائه او يزداد ذكاؤه كنتيجة لاكتسابه القدرة على استخدام اللغة ( ٦٤ ، ص ٣٥ ) ، لكن من المتفق عليه انه لولا اللغة لظل الذكاء محددًا بحدود الأشياء المادية فقد ساعدت اللغة كثيراً في تحريره ( ٢٦ ، ص ١٦ ) .

واللغة أيضاً وسيلة الإنسان للفهم والإفهام بوساطة القراءة والاستماع ، فهي عدته لفهم العالم الذي يعيش فيه ، ويحيط به ، وتفسير ظواهره ، والتزود بالخبرات والتجارب ( ٧٢ ، ص ١٢٩ ) ، فإذا كنت تتقن لغة ما فهذا يعني انك قادر على التحدث بها مع الآخرين ، تنقل إليهم ما تريد ان يفهموك وتفهمهم .

واللغة العربية من بين اللغات التي تتميز بأهميتها ومكانتها السامية بين اللغات العالمية الحية . وهي احدى اللغات الموهلة في القدم ، وقد نشأت بنشوء العرب وظهرت بظهورهم على مسرح التاريخ ، ظهرت كاملة

الأوصاف والمعاني ( ٣٥ ، ص ٥ ) ، إذ أدت دوراً كبيراً قبل الإسلام اتضح في المعلقات وأدت الدور الأكبر في ظل الإسلام وبعده ، إذ كتب لها ان تكون لغة آخر كتاب سماوي يخاطب أهل الأرض . فقد اختارها جل وعلا اسمه لغة لقرآنه الكريم ، قال تعالى :  
( إِنَّا أَوْلَاهُ فُرْأْنَا عَزِيْزًا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ )) □

وهذا يعد اكبر حدث في تاريخها إذ اكسبها النمو والمكانة السامية بين لغات العالم قديماً وحديثاً وعمل على صيانتها من عوادي الزمن . جاء هذا الاختيار لأنها تتميز عن غيرها في أنها لغة الإيجاز وهنا تصديق لقول القراء :

( وجدنا للغة العرب فضلاً على لغات جميع الأمم ففيها من الإيجاز ما لا يوجد في غيرها من اللغات ) ( ٧٣ ، ص ١١ ) ، زد على ذلك ان اللغة العربية تعد مثلاً أعلى في المرونة والغنى بوسائل التعبير عن ادق الخلدات والمعاني ، وذلك بفضل ما اتصفت به من نظام الإعراب الذي يحمل العلامة الإعرابية نصيبها في الدلالة عن المعاني بدقة كبيرة ( ٩٣ ، ص ١٥ ) ، كما أنها من اكثر اللغات مادة و أطوعها في تأليف الجمل وصياغتها وتركيبتها فهي بلا شك امتن تركيبياً و أوضح بياناً وأعذب مذاقاً ( ٨٢ ، ص ٤٠ ) ، وهي من الوسائل المهمة في الارتباط الروحي والقومي فيها توحد العرب وقوت شوكتهم فهي رابطة المحبة بينهم في الماضي والحاضر سلمت من التمزق الى لهجات بفضل الله وصلت الى الصين وفرنسا ، وهو الذي حفظها لساناً مبيناً لأصحابها ولو عاد إلينا القدماء لتحدثوا بها وهو ما لم يقع لأية لغة أخرى ( ٣١ ، ص ٢٨ ) ، بفضل الله سبحانه وتعالى ظلت اللغة العربية لغة الأدب والكتابة حتى يومنا هذا وستبقى مادام هناك قرآن يتلى . لهذا نبوات اللغة العربية مكانة في نفوس أبنائها لا تتشاركها فيها أية لغة أخرى فهذا الفاروق عمر بن الخطاب كتب الى أبي موسى الأشعري ( رضي الله عنهما ) قائلاً ( خذ الناس بالعربية فأنها تزيد في العقل وتثبت المروءة ) ( ٤٣ ، ص ١١٠ ) أما ابن جنبي ( ت ٣٩٢ هـ ) فيقول : ( إذا تأملت ما لهذه اللغة الشريفة الكريمة اللطيفة وجدت فيها من الحكمة والإرهاق والرفقة ما يملك علي جانب الفكر ) ( ٥ ، ص ٤٨ ) وهذا ابن فارس ( ت ٣٩٥ هـ ) يرى ان لغة العرب افضل اللغات و أوسعها ( ٧ ، ص ٤٠ ) ، ويرى الثعالبي ( ت ٤٢٨ هـ ) ان العرب خير الأمم والعربية خير اللغات ، ويرى فيها أداة للعلم ومفتاحاً للتفقه في الدين ( ٢١ ، ص ٢ - ٣ ) .

وفي العربية من المميزات ما يجعلها اهلاً للاهتمام ، و اهلاً للحياة والبقاء لان فيها حياة وجمالاً ، وان فيها ادباً وفكراً ، وتراث أمة ودين أجناس . ولا أدل على ذلك من عمرها المديد وصمودها إزاء كل أنواع الغزو ثم يقظتها الجديدة ( ٥٦ ، ص ١٢ ) ، فقد تعرضت الى محاولات لطمسها والقضاء عليها الا انها وقفت شامخة ومحتفظة بمستوى بلاغة القرآن الكريم مستمدة منه ومتصلة به ( ٨٣ ، ص ١١٩ ) وان لهذه اللغة منزلة رفيعة ليس في نفوس العرب فقط بل وفي نفوس غير العرب أيضاً ، فهذا ( كارل بروكلمان ) يرى ان لغة الضاد لغة غنية ، ودقيقة ، و شاعرية ، تمتاز بالوفرة الهائلة في الصيغ ( ١٨ ، ص ١٠ ) . اما ( جون فرن ) الكاتب والفاصل الفرنسي الذي كتب قصة خيالية بناها على ان سياحاً اخترقوا باطن الكرة الأرضية ووصلوا الى مكان ما في وسطها ، وخطر لهم ان يتركوا هناك اثرأ يدل على مبلغ وصولهم فتركوا حجراً نقشت عليه عبارة بالعربية ، ولما سئل ( جون فرن ) عن سبب اختياره العربية من بين اللغات العالمية كافة ؟ أجاب : ( لأنها لغة المستقبل ) . ( ٤٩ ، ص ١٤ ) ويقول ( ارنست رينان ) وهو المتعصب الكبير ضد العرب وحضارتهم في كتابه ( تاريخ اللغات السامية ) : ( من اغرب ما وقع في تاريخ البشر وصعب حل سره انتشار اللغة العربية فقد كانت هذه اللغة غير معروفة بادئ بدء فبدأت فجأة في غاية الكمال سلسلة و أي سلاسة ، غنية واي غنى كاملة بحيث لم يدخل عليها إلى يومنا هذا أي تعديل مهم ) ، أما ( وليم رول ) المستشرق الأمريكي فيقول :- ( ان اللغة العربية لم تتقهقر فيما مضى أمام أي لغة أخرى من اللغات التي احتكت بها وينتظر ان تحافظ على كيانها في المستقبل كما حافظت عليه في الماضي ) ( ٣٠ ، ص ٢٥-٢٧ )

ان الفرد لا يمكن ان يحس بأهمية لغته القومية ولا يمكن ان يحسن تناولها ما لم نقدم إليه على أنها جزء من الحياة لا يستغني عنه ، وان تعليم الفرد لغته القومية أمر ضروري ، وأي تأخير في تعليمها يحدث ارتباكاً في حياة الفرد الفكرية ، بما ان المرحلة الابتدائية أول ميدان تعليمي يتعلم فيه الفرد لغته العربية فأن الأضواء تسلط عليها دائماً ، وتركز أهداف تعليم اللغة العربية في هذه المرحلة على تعليم التلامذة القراءة والكتابة .

لا تقل الكتابة أهمية عن القراءة ، فهما عمليتان متلازمتان يبدأ بهما التلامذة تعلم لغتهم فهما أداتا الوصول الى ميادين المعرفة الأخرى ، وهما الخطوة الاولى في مشوار الثقافة والإنتاج العلمي والفلسفي و الأدبي ( ٩٢ ، ص ٨١ ) ، ولقد اهتم المربون كثيراً بتعلم القراءة والكتابة في المدرسة الابتدائية و عدوها من أساسيات أهداف التربية في هذه المرحلة ، وان اختلف المربون في أهمية الأهداف الأخرى فقد اتفقوا على أهمية كل من القراءة والكتابة بوصفهما هدفين أساسيين من أهداف هذه المرحلة ( ٣٤ ، ص ٦ ) ، لان من يقرأ ولا يكتب كالأعمى الذي لا يسمع ولا يرى كلاهما ناقص على حد سواء .

ان للقراءة أهمية في حياة الفرد والمجتمع ، فهي من النشاطات اللغوية المتميزة بوصفها أداة من أدوات اكتساب المعرفة والثقافة والاتصال بما أنتجه وينتجه العقل البشري ، وهي من وسائل الرقي والنمو الاجتماعي

والعلمي ، فعن طريقها يشبع الفرد حاجاته وينمي فكره و عواطفه ويثري خبراته بما تزوده من أفكار وأراء وخبرات ( ٥٣ ، ص ٨ ) ، كما أنها الينبوع الفياض الذي يمد الفرد دائماً بالأفكار التي تشدق قواه العقلية وترهف مشاعره فيصبح أكثر قدرة على مجابهة الحياة بما فيها من مصاعب وعقبات ، لهذا كانت القراءة ولا تزال حاجة لازمة لها قيمتها و أثرها في حياة الفرد . لذا يمكن القول ان القراءة مفتاح التعلم والتعليم ، ويرى بعض العلماء : ان ملكة القراءة بمثابة حاسة مكتسبة تضم الى الحواس الأصلية وتزيد من مقدرة اطلاع الإنسان فإذا كان الإنسان يطلع على كثير من الأشياء بوساطة حواسه مباشرة ، فإنه يستطيع ان يطلع على كثير من الأمور بوساطة القراءة بصورة غير مباشرة ( ٣٣ ، ص ١٣ )

القراءة أحد ثلاثة بناييع يستقي الإنسان منها معلوماته ، وهي المشاهدة والمخاطبة والقراءة ، والقراءة أوسعها ( ٢٣ ، ص ١١٤ ) ، ان القراءة توسع دائرة معارف القارئ وتزوده بأنواع من الخبرات والحقائق التي تتصل بنفسه وبالعالم الخارجي الذي يعيش فيه وهذا ما جعل المفكر الفرنسي ( فولتير ) يقول عندما سئل عن سيقود الجنس البشري ؟

( الذين يعرفون كيف يقرؤون ويكتبون ) ( ٤٩ ، ص ٥٩ ) .

ان قراءة ساعة في وقت الفراغ تعادل حياة اشهر لان القراءة تنقل القارئ في جو مليء بالتجارب الإنسانية التي لا يحصل عليها المرء بمفرده مهما طال عمره فتجعل عمره قديماً قدم الازل ومستمرّاً استمرار الدهر .

ولا يقف الحد عند تحصيل المعرفة ولكن للقراءة فائدة في بناء شخصية القارئ من خلال تأثره بالشيء المقروء أي ان للقراءة دوراً في تغيير السلوك البشري وتعديله وهنا يجب ان نحرص على ان تكون النصوص المقروءة هادفة وجيدة من حيث الفكرة والمعنى .

زيادة على ذلك فإن للقراءة فائدة لا تقل أهمية عما تقدم ، فهي تحقق للفرد نوعاً من المتعة والترويح عن النفس وقضاء أوقات الفراغ ، والله در المنتبى الذي يرى في الكتاب خير جليس للإنسان اذ قال :

أَعُوْكَ مَكَانٍ فِي النَّوْءِ سَبَّحِ  
وَحُوْ جَلِيْسٍ فِي الزَّمَانِ كَتَبُ

( ١٧ ، ص ٣١٩ )

أما الشاعر احمد شوقي فقد استبدل بأصحابه الكتب لما وجد فيه من وفاء في إعطاء العلم والمعرفة اذ قال :

أنا من ( بدل بالكتب ) □ الصحابا  
ولم أجد لي وفياً إلا كتابا .

( ٥٤ ، ص ١٨ )

وللقراءة دور في عملية التقارب الثقافي بين أفراد الأمة الواحدة وأفراد الأمم المختلفة لأنها نوعاً من التشابه العقلي بين الأفراد وهي الدعامة الأولى التي يقوم عليها بناء المجتمع ( ٧٠ ، ص ٣ ) .

ان القراءة في المدرسة توسع دائرة معارف التلامذة وتنشيط قواهم الفكرية وتهذب أذواقهم وبخاصة في المرحلة الابتدائية فلا نبالغ إذا قلنا ان القراءة في هذه المرحلة أهم ما يشغل التربية الحديثة ، لأنها المرحلة الأولى في حياة التلامذة التعليمية أساس تعليمهم ( ٧٩ ، ص ٢٥ ) ، إذ تهدف القراءة في هذه المرحلة الى غرس الاتجاهات السليمة عند التلامذة نحو الكتاب وما يمثله من قيم علمية وفكرية وإنسانية ( ١٣ ، ص ٤٥ ) ، وللقراءة علاقة وثيقة بالمواد الدراسية الأخرى .

فالتلامذة الذين يتفوقون فيها يتفوقون في المواد الدراسية الأخرى ، إذ أثبتت الدراسات وجود ارتباط بين القراءة والتحصيل الدراسي المرتفع ( ٥٣ ، ص ٩ ) .

من الملحوظ ان القراءة في مدارسنا اقتصرت على مراجعة الكتب المقررة في كل مرحلة وكأن الكتاب المقر هو المصدر الوحيد لنيل المعرفة ونهل العلم لذا اقتصرت مهمة التلامذة على مراجعة هذه الكتب ، وهذا النوع من التعليم خلف لنا أنصاف متعلمين يعانون من قلة المخزون المعرفي ومن ضعف في الذاكرة ، لان كثرة القراءة تخلق عند التلامذة نوعاً من قوة الذاكرة ، ومما يؤيد هذا الكلام ان من يراجع تاريخ العلماء في مجالاتهم المختلفة يجد ان كثرة القراءة عندهم هي العنصر المشترك وهذا ما خلق أفراداً إذا تكلموا في اللغة أبدعوا ، وإذا تكلموا في التاريخ أبدعوا وإذا تكلموا في التربية أبدعوا أيضاً ..... الخ ، لان ثقافتهم واسعة الأفق

وعملاً بمبدأ التشجيع على القراءة يمكن ان يخلق لدى التلامذة ميلاً نحو القراءة الخارجية ، وبما ان المرحلة الابتدائية أول ميدان يخوضه التلامذة ويكونون في مرحلة تكوين الاتجاهات والعادات لذا يمكن تكوين ميل جيد نحو القراءة الخارجية لديهم . وهنا على المعلم ان يعمل على تكوين عادة حب القراءة وتنميتها عند التلامذة وان يحرص على تنمية الذوق والإحساس بالمتعة والجمال ، وان يتيح لهم فرصة القراءة الخارجية التي تشبع الميول وتنمي الاتجاهات السليمة وتزودهم بثروة لا يمكن الحصول عليها من خلال الكتاب المقرر فقط ، والتي تجعل منهم أفراداً فاعلين نافعين في مجتمعهم . والقراءة في الوقت نفسه تكسب التلامذة قدرة في الاعتماد على النفس والنظرة الفاحصة للكلمة المكتوبة ( المقروءة أو المسموعة ) ، وان استمرار القراءة يؤدي الى فهم المواد وربطها وتفسيرها وكذلك توفر القراءة الخارجية للتلامذة الرغبة في المطالعة والتمرين على قراءة ما يقع تحت أيديهم من كتب مليئة بالمعارف المفيدة.

ولتحقيق هذا يجب ان يقدم الى التلامذة كتباً تلائم مستواهم العقلي حتى يستطيعوا الخروج بفائدة من قراءاتهم .

يرى علماء التربية ان ميل الأطفال الى القراءة يبدأ قبل المدرسة ، وهذا ما أطلق عليه العلماء الاستعداد للقراءة ويبدو هذا واضحاً في اهتمام الأطفال بالصور والرسوم التي تنشر في المجلات والكتب المصورة ثم يتطور في بدء المدرسة الى التعرف على الجمل وربط مدلولاتها بأشكالها ثم يتطور ذلك الى القراءة الفعلية وبعد ذلك يستطيع الأطفال ان يمضوا في مهارتهم بجودة مستقبلاً ( ٤٨ ، ص ١٨٧).

ان التلامذة في المرحلة الابتدائية يكونون اكثر ميلاً نحو قراءة القصص على اختلاف أنواعها وفي القصة فكرة ، ومغزى ، وخيال ، وأسلوب ، ولغة . ولكل منها اثر في تكوين شخصية التلامذة ( ٦١ ، ص ١٠ ) ، ومن هنا نشأت أهمية الاستفادة من القصة في المدرسة وأهمية اختيار الصالح منها ، فالتلامذة شديدي التعلق بها ، إذ يستمعون إليها أو يقرؤها بشغف ، ويحلقون في أجوائها ويتجاوبون مع أبطالها ويتخطون من خلالها حياتهم العادية ويندمجون بأحداثها ويتعاشون مع أفكارها إضافة الى إنها توفر لهم فرصاً للترفيه في نشاط تروحي ( ٩١ ، ص ١٢١).

ونتيجة لما تتمتع به القصة من جاذبية ، فقد كانت من اشد الألوان الأدبية تأثيراً في النفوس وأكثرها نشرًا للقيم والمفاهيم والنظريات والفلسفات قبل أي وسيلة أخرى ( ٩٠ ، ص ١٣٢ ) ، فعن طريقها يتعلم التلامذة الكثير من آداب السلوك وخصائص الأشياء ، وقوانين الطبيعة ( ٦٢ ، ص ٢٣٩ ) ، فهي من وسائل تكوين الأخلاق وتهذيبها ، فالتلامذة الذين يقرؤون قصص الأبطال والعلماء والمصلحين والمواطنين الذين أسدوا للإنسانية خيراً يميلون لتقليد هذه الشخصيات ، لأنها قلما تتصف بالجمود أو الجفاف بل تتصف بالبساطة والاسترسال وتتصف بحسن الخيال والتصوير ، وهي تقديم الأفكار والخبرات والتجارب في شكل حي معبر مشوق جذاب مؤثر ، وعن طريقها يتسع قاموس التلامذة بالمفردات اللغوية وتحبب إليهم القراءة وتزودهم بالأساليب اللغوية السليمة .

لهذا احتلت القصة المكانة المتميزة في التربية فقد اهتم رجال التربية بالقصة من حيث أهدافها واختيارها وكيفية أدائها ، فهذا المربي ( فرويل ) يبحث على استعمالها في تربية الأطفال ( ٧٦ ، ص ٢٨٠-٢٨١).

ومما يدل على أهمية القصة و أثرها في النفوس ، مجيء القرآن الكريم حافلاً بالقصص والحكايات وأكثر من هذا جعل من بين سورته سورة القصص وتكرر ذكر كلمة القصص قال تعالى : (( لَقَدْ دَكَّنَا فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ )) □ ، وقال تعالى مخاطباً رسوله ( صلى الله عليه واله وسلم ) : (( فَأَقْصُصْ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَفَكَّرُونَ )) □ □ .

يتضح من خلال ما تقدم أهمية القصص في حياة التلامذة وميلهم لها ، لذا يمكن ان يستغل هذا الميل في تنمية حب القراءة الخارجية لديهم ، وكلما كان الكتاب جيداً من حيث الشكل والمضمون ادى الى شدة التلامذة إليه والتركيز عليه و إدامة النظر فيه وكل ذلك يؤدي الى حضور صور الكلمات في أذهان التلامذة فيتذكرونها عند الحاجة الى كتابتها ، وهذا يعني ان من خلال كثرة القراءة تقوى الذاكرة ، وهذا يعني أيضا ان هناك علاقة قوية بين مهارتي القراءة والكتابة ، وهذا ما أثبتته بيك سنة ١٩٤٠ إذ وجد ان هناك ارتباطاً يصل الى ( ٨٠ أو ٨٥ ) بين درجات التلامذة في اختبار في القراءة ، ودرجاتهم في اختبار في الكتابة ، مما دفعه الى القول بأنه من النادر ان نجد تلامذة ضعافاً في القراءة أقوياء في الكتابة . وبالعكس . ( ٥٢ ، ص ١١).

ومن الواضح ان التركيز على التدريب في القراءة له أثره الواضح في اكتساب التلامذة القدرة على الكتابة ، إذ يمكن ان نلاحظ ان التلامذة في مرحلة تعرف الكلمات والجمل يتكون لديه ميل واضح الى رسم الكلمات التي يقرؤها أي ان القراءة تقلب كتابه ، لان تعليم الأولى أساس في تعليم الثانية ( ٢٦ ، ص ١٢١). ان الكتابة من أهم الاختراعات التي قام بها الإنسان ، وتعد الكتابة مفخرة العقل البشري بوصفها وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطتها يمكن للإنسان ان يعبر عن أفكاره وان يقف على أفكار غيره ولذلك فالكتابة مهمة في عملية التعليم ( ٨٠ ، ص ١٢٧ ) ، لأنها والقراءة أول ما يبدأ بها التلامذة تعلم لغتهم ، وللكتابة أهمية بين فروع اللغة العربية فإذا كانت القواعد النحوية والصرفية حارس اللسان من الخطأ فإنها وقواعد الرسم الصحيح للكلمة حارس الكاتب من الوقوع في الخطأ ( ٣ ، ص ١٩٣ ) ، وان الكتابة الصحيحة تعين التلامذة على تسجيل ما يخطر ببالهم من أفكار ومشاعر و تعينهم على القراءة السريعة لجميع موادهم الدراسية وفي تحصيلهم الثقافي العام ( ٨٧ ، ص ٣٤٢ ) .

لقد أعطى القرآن الكريم أهمية للكتابة فخصها بذكر أدواتها الملازمة لها ( القلم ) في اكثر من مكان ، فقال سبحانه وتعالى : (( نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ )) □

وجاء في مكان آخر قوله تعالى : (( أَقْرَأْ وَرَأَى الْآكَرَمَ الْبِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ )) □ ، فهذا اعظم شاهد على جليل قدرها و أقوى دليل على رفعة شأنها بأن الله سبحانه وتعالى نسب تعليمها لنفسه ، ثم شرفها بأن

وصف بها الحفظة الكرام من ملائكته فقال جلت قدرته (( إن عليكم لحافظين ، كراماً كاتبين )) □□ ، وعن (عبد الله بن عمر قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه واله وسلم ) : قيدوا العلم بالكتاب قلت : ما تقييده ، قال : كتابته ) . ( ٨٦ ، ص ١٠٦ ) ، وقيل في القلم أحد اللسانيين والقلم أبقى أثراً واللسان أكثر هذراً ( ٢٢ ، ص ٧٩ ) ، ويرى ابن خلدون إن الكتابة أكثر فائدة لزيادة العقل وتغذية ملكات الإدراك والاستيعاب لأنها تشمل على العلوم والانتظار ( ٦ ، ص ٤٢٩ ) .

و غالباً ما يكون الخطأ الكتابي سبباً في قلب المعنى وعدم وضوح الفكرة أي انه يحول دون فهم المادة المكتوبة فهماً صائباً لأنه يغير معنى الكلمة ، اذا ان رسم الكلمات بصورها المتعارف عليها سبيل الى معرفة دلالاتها فمعاني الكلمات ترتبط برسمها المتعارف عليه فمثلاً ( ظل ، وضل ) و ( علا ، و على ) ، فأنا نجد نطقاً واحداً ورسماً مختلفاً ودلالة خاصة مرتبطة برسم كل منها ، وتوجد كلمات في العربية زيد عليها حرف لا ينطق به مثل ( اهتدوا ) أو حذف منها حرف مثل ( ذلك ، و لكن ، و طه ) فلولا معرفة رسمها لكان ذلك من أسباب الخطأ في نطقها عند القراءة وفي رسمها عند الكتابة ( ٦٥ ، ص ٨ ) .  
ومن هنا تبرز المكانة المهمة التي يحتلها الإملاء بين فروع اللغة العربية ففي درس الإملاء يتعلم التلامذة مهارة الكتابة ورسم الحروف رسماً صحيحاً . ان الإملاء عامل مهم يجب الأخذ به عند القيام بأي تمرين لغوي فهو مهم من

جانب المعلم والمتعلم ، لأنه يعطي تصورا واضحا عن قدرة التلامذة على فهم الأشياء التي تملئ عليهم ، وعن نقاط الضعف التي يعانون منها ( ٩٨ ، ١٥١P )

ويرى ( كارتدريج ) ان أهمية الإملاء تأتي من انه يعطي تمريناً في الإدراك الشفوي لأنه يتطلب من المملى عليه الإصغاء والفهم لجميع ما يكتبه في أثناء الإملاء كما تتجلى أهمية الإملاء أيضاً في انه يختبر قابلية التلامذة على الكتابة بشكل صحيح لهذا فهو يرى ان الإملاء ليس وسيلة تعليمية او تمريناً تعليمياً فقط بل هو تمرين اختباري يساعد التلامذة على استخدام الحروف في مواضعها المناسبة بشكل صحيح من دون ان يكون هناك التباس بين حرف وآخر ( ٦٩ ، ٢٢٨P ) .

إن الإملاء وسيلة لقياس مهارة الكتابة زيادة على انه وسيلة لقياس تحصيل التلامذة بدقة وسهولة ، لهذا ترى ( سالي ) انه من الضروري إعطاء قدر كبير من الاهتمام لدرس الإملاء ووضع طرائق جيدة لتعليم الإملاء كي يتم تحسين كتابة التلامذة وتوصي بأن ينظر الى درس الإملاء ، نظرة جديّة وليس وسيلة لسد الفراغ أو لراحة المعلم ( ١٠٣ ، ٢١٩P )

وللإملاء بعدان أحدهما بصري والآخر سمعي ، أما البصري فيتمثل في النظر الى الكلمة او مجموعة الكلمات التي ستملى على التلامذة ، و أما السمعي فانه يهدف الى تثبيت صورة الكلمة في الذهن واختزانها فيه ، وهذا يثبت صحة المبدأ القائل : ( ان طول النظر الى الكلمات المرسومة رسماً صحيحاً يكسب القارئ القدرة على كتابتها بصورة صحيحة ) ( ١٢ ، ص ٢٨٢ ) .

ان تجنب الخطأ الإملائي لا يقف مردوده عند درس الإملاء فقط فمن المتفق عليه ان هذا المردود يمتد الى باقي دروس اللغة العربية وهي التعبير والخط والثقافة وكذلك القراءة ( ٤ ، ص ٢٣ ) وقد سبقت الإشارة إلى ذلك .

وأماً فيما يمكن ان تقدمه القراءة الخارجية من اثر في قدرة التلامذة على رسم الكلمات ، رأّت الباحثة ان هناك حاجة ماسة للتأكد من اثر القراءة الخارجية في الإملاء من خلال دراسة تجريبية للتحقق من ذلك و إمكانية الاستفادة من نتائجها للإسهام في معالجة حالة الضعف في الإملاء التي تعاني منها الطبقات التعليمية المختلفة ، فقد أثبتت دراسة ( هجرس ١٩٧٩ ) وجود أنماط مختلفة من الأخطاء الإملائية لدى تلامذة المرحلة الابتدائية ( ٨٨ ، ص ١٦-١٧٠ ) ، كذلك أثبتت دراستا ( الكبيسي ١٩٨٠ و عطية ١٩٨٧ ) وجود أنماط مختلفة من الأخطاء الإملائية لدى طلبة المرحلة المتوسطة ( ٧٨ ، ص ١٩٩ - ٢٣٢ ، ٦٥ ، ص ٨٦ - ١١٩ ) و أثبتت دراسة ( عطية ١٩٩٧ ) وجود أنماط مختلفة من الأخطاء الإملائية لدى دارسي اللغة العربية في مرحلة البكالوريوس ( ٦٦ ، ص ٢٣٣ - ٢٣٦ ) . و رأّت الباحثة انه إذا كان هناك علاج تقدمه القراءة الخارجية في تحسين مستوى التلامذة في الإملاء فمن الأولى بها ان نتوجه الى المرحلة الابتدائية ، لاعتقادها ان هذه المرحلة مهمة في حياة التلامذة التعليمية ، فإذا كان هناك خطأ حاصل فيها فان تأثيره ينتقل الى باقي المراحل التعليمية ، فهي قاعدة الهرم التعليمي وبمعنى آخر أنه لا بد من معالجة المشكلة من جذورها . واختارت الباحثة الصف الرابع الابتدائي لان التلميذات هذا الصف وصلن مرحلة جيدة من التعليم يستطعن بها القراءة الخارجية .

هدف البحث :

يهدف البحث الحالي الى معرفة ( اثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء ) . ولتحقيق هذا الهدف وضعت الباحثة الفرضية الصفرية الآتية :-  
( لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين متوسط تحصيل التلميذات اللاتي يدرسن الإملاء بطريقة القراءة الخارجية ومتوسط تحصيل التلميذات اللاتي يدرسن الإملاء بالطريقة التقليدية ).

حدود البحث:

- ١- عينة من تلميذات الصف الرابع الابتدائي في المدارس الابتدائية في محافظة بابل / المركز ، للعام الدراسي ٢٠٠٢-٢٠٠٣ .
- ٢- الإملاء .

تحديد المصطلحات :

١. القراءة

القراءة لغة : جاء في القرآن الكريم : (( إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ، أَي جَمَعَهُ وَقِرَاءَتَهُ )) ، وقال تعالى : (( فإذا قرأ لله فاتبع فخراً )) ، أي قراءاً لله ، ويقال : قرأ الشيء قرأناً : جمعه فهو ضممت بعضه الى بعض ، ومعنى قرأت القرآن : لفطت به مجموعاً أي ألفيته ويقال قرأ يقرأ وقرأه وقرأناً وقرأه : افتعال من القراءة ، ويقال قرأني فلان أي حملني على ان اقرأ عليه ( ٨ ، ص ٤٢ ) .

القراءة اصطلاحاً :

عرفها ( البارودي ) بأنها (رابطة ذهنية بين الأصوات وإشاراتهما التي هي الحروف ، نرى الحروف فنلفظ الصوت) ( ١٥ ، ص ١٤٠ )

عرفها ( الحصري ) بأنها ( انتقال الذهن من الحروف والأشكال التي تقع تحت الأنظار الى الأصوات والألفاظ التي تدل عليها وترمز إليها ) ( ٣٣ ، ص ١٣ )

عرفها ( البيطار ) بأنها ( فن معقد يتطلب تنسيق المهارات وتتكون من مهارات آلية تتطلب الخفة والسرعة كما تشتمل على مهارات استيعاب المقروء وتفسيره )

( ٢٠ ، ص ١٣٦ )

عرفها ( عبد المعطي ، وآخرون ) بأنها (القدرة على ترجمة الرموز المكتوبة المركبة من حروف وحركات إلى ألفاظ وكلمات ذات معانٍ) ( ٦٣ ، ص ١٦٥ )

عرفها ( Page ) بأنها ( إدراك الرموز المكتوبة التي تدل على معنى وتتضمن التعرف على الكلمات وطلاقة الفهم ) ( ١٠١ ، P. ٢٨٤ )

عرفها ( Staiger ) بأنها ( التفاعل الذي يحول فيه المعنى من المثير البصري ليصبح له معنى في ذهن القارئ ، وهذا التفاعل يتضمن المادة المقروءة والمعرفة التي يمتلكها القارئ والنشاطات الفسيولوجية والعقلية ) ( ١٠٤ ، P ١٥ )

أما التعريف الإجرائي للقراءة الخارجية في البحث الحالي فهي :

ما تقوم به تلميذات مجموعة البحث التجريبية من ترجمة الرموز الكتابية في الموضوعات التي حددت لهن الى معانٍ ذهنية .

٢. التحصيل :

التحصيل لغة : هو ( ما حصل في يدي منه شيء ، أي ما رجع منه شيء ، ومنه اشتقاق الحوصلة ، ومنه حصل ، حصولاً و محصولاً ، والتحصيل تميز ما يحصل والاسم الحصيل ) ( ٧٤ ، ص ٣٦٨ )





## الفصل الثاني

### دراسات سابقة

يتضمن هذا الفصل عرضاً لدراسات سابقة ذات صلة بالدراسة الحالية ، وقد تم عرض هذه الدراسات وعلى وفق الترتيب الآتي :-

#### أولاً : دراسات عربية

- ١ . دراسة السيفي ١٩٨٠ .
- ٢ . دراسة الجشعي ١٩٨٤ .
- ٣ . دراسة الدفاعي ١٩٨٤ .
- ٤ . دراسة شبير ١٩٨٧ .
- ٥ . دراسة المشهداني ١٩٩٦ .
- ٦ . دراسة الجبوري ١٩٩٧ .
- ٧ . دراسة الجنابي ١٩٩٩ .
- ٨ . دراسة الجميلي ٢٠٠١ .
- ٩ . دراسة البرقعلاوي ٢٠٠٢ .

#### ثانياً : دراسات اجنبية

- ١ - دراسة هازلام ١٩٦٨ .
- ٢ - دراسة فلبس ١٩٧٨ .

ثالثاً : الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية .

## الفصل الثاني

### أولاً : دراسات عربية .

- ١ - دراسة السيفي ١٩٨٠ .
- أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد ، وكانت تهدف الى :-
- ١ . معرفة اثر كل من أسلوب التعليم المستمر و أسلوب التعليم الموزع في تحصيل تلامذة الصف الرابع الابتدائي في الإملاء .
- ٢ . معرفة ما إذا كان لمتغير الجنس اثر في تحصيل التلامذة في الإملاء .



٣. معرفة الأثر المتوقع لتفاعل كل من متغيري أسلوب التعليم والجنس في  
تحصيل التلامذة في الإملاء

ولتحقيق أهداف الدراسة اختار الباحث مدرستين ابتدائيتين من مدارس  
بغداد / الكرخ وهما : مدرسة ( عباس بن فرناس للبنين ) و مدرسة ( السلمة للبنات ) قسم  
الباحث وبطريقة عشوائية عينة الدراسة على مجموعتين . درست المجموعة الأولى  
الإملاء وفق الأسلوب المستمر . أما المجموعة الثانية فقد درست الإملاء على وفق  
الأسلوب الموزع وبلغ عدد أفراد عينه الدراسة ( ١٦٢ ) تلميذاً وتلميذة.  
أجري التكافؤ بين أفراد المجموعتين في درجات اللغة العربية في الصف الثالث  
الابتدائي ودرجات التلامذة في الإملاء في امتحان نصف السنة والعمر الزمني والاختبار  
القبلي.

درس الباحث مجموعتي الدراسة بنفسه ، واستمرت التجربة فصلاً دراسياً كاملاً  
وفي نهاية التجربة اختبرت المجموعتان في أحد موضوعات كتاب القراءة المقرر للصف  
الرابع الابتدائي.

استخدم الباحث معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي وتحليل التباين وسائل  
إحصائية و أظهرت الدراسة أفضلية الأسلوب الموزع على الأسلوب المستمر إذ ظهر  
فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠١ ) لصالح الأسلوب الموزع ، وظهر فرق ذو  
دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠١ ) لصالح البنات في حين لم تظهر النتائج أثراً لتفاعل  
متغيري أسلوب التدريس والجنس .

وفي ضوء نتائج الدراسة أوصى الباحث بتوزيع وقت درس الإملاء على أكثر من  
يوم في الأسبوع ، وختتم الباحث دراسته بجملة من المقترحات هي :-

١. إجراء دراسة لمعرفة اثر كل من أسلوب التعليم المستمر وأسلوب التعليم الموزع في  
تحصيل التلامذة في الإملاء في الصفين الثالث والخامس الابتدائيين .
٢. مقارنة فترات مختلفة من التوزيع و أثرها في تحصيل التلامذة .
٣. إجراء دراسة لمعرفة اثر كل من الأسلوب المستمر والأسلوب الموزع في تحصيل  
التلاميذ في المواد الدراسية الأخرى .
٤. إجراء دراسة لمعرفة اثر كل من الأسلوب المستمر والأسلوب الموزع على مدى  
أكثر من سنة دراسية واحدة . ( ٥٠ ، ص١٩-٤٧ )



٢- دراسة الجشعبي ١٩٨٤ .

أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد . وكان هدفها معرفة اثر أسلوب المنظور والمسموع في تعليم الإملاء لتلامذة الصف الرابع الابتدائي ومعرفة اثر متغير الجنس في تحصيل التلامذة في الإملاء في كل أسلوب من الأسلوبين . ولتحقيق هدفها الدراسة اختار الباحث بطريقة عشوائية مدرستين ابتدائيتين مختلطتين في قطاع الأعظمية ، كانت كل مدرسة تضم شعبتين من الصف الرابع الابتدائي وقسم الباحث الشعب الأربع بطريقة عشوائية على مجموعتين ، درس الباحث بنفسه المجموعة الأولى الإملاء وفق الأسلوب المنظور ودرس المجموعة الثانية الإملاء وفق الأسلوب المسموع ، وبلغ عدد أفراد عينة الدراسة ( ١٠٨ ) تلاميذ وتلميذات . أجري التكافؤ بين أفراد المجموعتين في العمر الزمني ودرجات اللغة العربية في امتحان نصف السنة درجات الاختبار القبلي . استمرت التجربة فصلاً دراسياً كاملاً ، وفي نهاية التجربة اجري اختباراً بعدتاً لإفراد المجموعتين لمعرفة اثر أسلوب تعليم الإملاء المنظور والمسموع في تحصيل التلامذة والموازنة بينهما . استخدم الباحث الاختبار التائي ومعامل ارتباط بيرسون وسائل إحصائية للتعامل مع البيانات .

و أظهرت الدراسة وجود فرق ذي دلالة إحصائية لمصلحة التلامذة الذين تعلموا الإملاء وفق الأسلوب المنظور ، ولم تظهر الدراسة وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠١ ) في تحصيل التلامذة يعزى لأثر متغير الجنس .

و في ضوء هذه النتائج أوصي الباحث بجملة من التوصيات منها :

- ١ . استخدام الأسلوب المنظور في تعليم الإملاء ، ومتابعة معلمي اللغة العربية ومعلماتها في المدارس الابتدائية . وتزويدهم بتعليمات ترشدهم الى استخدام هذا الأسلوب .
  - ٢ . إقامة دورات لتدريب معلمي اللغة العربية ومعلماتها في المدارس الابتدائية لاطلاعهم على أساليب تعليم الإملاء .
- ختم الباحث دراسته بجملة من المقترحات منها :-
- ١ . إجراء دراسة لمعرفة اثر الأسلوبين المنظور والمسموع في تحصيل تلاميذ الصف الثالث الابتدائي في الإملاء على مدى سنة دراسية كاملة .



٢. إجراء دراسة لمعرفة اثر الأسلوب المنظور في تعليم الإملاء على وفق طريقتي التعليم المستمر والتعليم الموزع لتلاميذ الصفين الخامس والسادس الابتدائيين .  
( ٢٥ ، ص ٤٨ - ٦٩ )

### ٣- دراسة الدفاعي ١٩٨٤ .

أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد ، وكان هدفها معرفة اثر المطالعة الخارجية في سرعة القراءة وفهمها ، ولتحقيق هدف الدراسة اختار الباحث ( مدرسة الآمال الابتدائية للبنين ) واختار عشوائياً من هذه المدرسة شعبتين من مجموع أربع شعب للصف الرابع الابتدائي ، بالطريقة نفسها اختار الباحث إحدى الشعبتين لتكون المجموعة التجريبية التي تدرس بطريقة المطالعة الخارجية والأخرى ضابطة التي تُؤس بالطريقة التقليدية . بلغ عدد أفراد عينة الدراسة ( ٤٦ ) تلميذاً .

أجري التكافؤ بين أفراد المجموعتين في بعض المتغيرات ، واستمرت التجربة فصلاً دراسياً كاملاً ، درس الباحث خلالها المجموعتين بنفسه.

كانت أداة الدراسة اختبارين الأول في سرعة القراءة اذ تم اختيار قطعة لم يسبق للتلاميذ ان قرؤوها سابقاً ، وتم تسجيل الوقت الذي يستغرقه التلميذ في قراءة القطعة . أما الاختبار الثاني ففي الفهم اذ حدد الباحث عشرة أسئلة حول المادة المقروءة و أعطى لكل سؤال درجة واحدة .

استخدم الباحث بعض الوسائل الإحصائية منها : الاختبار التائي ، و أظهرت الدراسة وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠١ ) لصالح المجموعة التجريبية . وهذا يعني ان للمطالعة الخارجية اثرأ في سرعة القراءة وفهم المادة المقروءة . وفي ضوء هذه النتائج أوصى الباحث بما يأتي :-

١. ضرورة الاهتمام بالمطالعة الخارجية .
٢. متابعة قراءات التلاميذ وتقديم الملخصات وتوجيه الأسئلة لهم .
٣. يمكن عمل مباريات في سرعة القراءة الصحيحة .



وختم الباحث دراسته بجملة من المقترحات هي :-

١. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على عينة أوسع ولأكثر من مدرسة.
٢. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على مراحل دراسية أحر .
٣. القيام بدراسة تتناول أغراض القراءة . ( ٣٩ ، ص ١٠٣ - ١٠٧ )
- ٤ . دراسة شبر ١٩٨٧ .

أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد ، وكان هدفها معرفة اثر القراءة الصامتة في تحصيل تلامذة الصف الثالث الابتدائي في الإملاء من خلال الإجابة عن السؤالين الآتيين :-

١ . هل هناك فرق ذو دلالة إحصائية في تحصيل تلامذة الصف الثالث الابتدائي في الإملاء بين من استخدموا طريقة القراءة الصامتة ومن استخدموا طريقة القراءة الجهرية ؟

٢ . هل هناك فرق ذو دلالة إحصائية في تحصيل تلامذة الصف الثالث الابتدائي في الإملاء بين من استخدموا طريقة القراءة الصامتة ومن استخدموا طريقة القراءة الجهرية تبعاً لمتغير الجنس ؟

ولتحقيق هدفي الدراسة قامت الباحثة باختيار مدرستين من مدارس بغداد / الرصافة وهما : ( مدرسة الشعب الابتدائية المختلطة ) و ( مدرسة غرناطة الابتدائية المختلطة ) .

وقد بلغ عدد أفراد العينة ( ١٢٤ ) تلميذاً وتلميذة يمثلون تلامذة شعبي ( أ ، ب ) في كل من المدرستين ، بحيث تمثل شعبتا ( أ ، ب ) من مدرستي ( الشعب ) و ( غرناطة ) الذين تعلموا الإملاء بطريقة القراءة الصامتة ، وشعبتا ( أ ، ب ) في مدرستي ( غرناطة ) و ( الشعب ) الذين تعلموا الإملاء بطريقة القراءة الجهرية .

اجري التكافؤ بين أفراد المجموعتين في العمر الزمني ودرجات اللغة العربية للعام الدراسي السابق وفي درجات أول اختبار لهم في الإملاء في العام الحالي قبل قيام الباحثة بتدريسهم تضمنت أداة الدراسة اختبارات في الإملاء يتكون كل اختبار من كلمات مختارة من القطعة التي تقرأ في كتاب القراءة المقرر للصف الثالث الابتدائي .

استخدمت الباحثة معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي وتحليل التباين ، وسائل إحصائية للتعامل مع البيانات .

و أظهرت الدراسة وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) لصالح المجموعة التي درست بطريقة القراءة الصامتة . ولم يكن لمتغير الجنس اثر ذو دلالة إحصائية في تحصيل تلامذة الصف الثالث الابتدائي في الإملاء .

وفي ضوء هذه النتائج أوصت الباحثة بجملة من التوصيات منها :

- ١ . اعتماد القراءة الصامتة في دروس اللغة العربية في الصف الثالث الابتدائي .



٢. الاستفادة من طريقة القراءة الصامتة في تعويد التلامذة على جو المكتبات والمطالعة الخارجية
- ختمت الباحثة دراستها بجملة من المقترحات هي :-
١. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في صفوف آخر من المرحلة الابتدائية .
  ٢. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية ولمدة زمنية أطول في المرحلة نفسها .
  ٣. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على مستوى محافظة بغداد او محافظات القطر الأخر .
  ٤. إجراء دراسة لمعرفة اثر طريقتي القراءة ( الصامتة و الجهرية ) في تعبير تلامذة هذه المرحلة او المراحل اللاحقة لها . ( ٥١ ، ص ١٠-١٢ ) .

#### ٥. دراسة المشهداني ١٩٩٦ .

أجريت هذه الدراسة في كلية التربية – جامعة بغداد ، وكان هدفها معرفة اثر استخدام ثلاثة أساليب لتصحيح الإملاء في التحصيل وفي تجنب الأخطاء الإملائية لدى طالبات الصف الأول المتوسط وهذه الأساليب هي :-

١. المدرس يصحح خارج الصف .
٢. المدرس يصحح أمام الطالبات .
٣. الطالبة تصحح لنفسها .

ولتحقيق هدف الدراسة اختار الباحث ( ثانوية رفيده للبنات ) بطريقة عشوائية واحتوت المدرسة ثلاث شعب وزع الباحث عشوائياً أساليب التصحيح الثلاثة على هذه الشعب ، وبلغ عدد أفراد عينة الدراسة ( ١٠٣ ) طالبات ، واجري التكافؤ بين أفراد المجموعات الثلاث في درجات اللغة العربية للعام الدراسي السابق والتحصيل الدراسي للأب و الأم .

درس الباحث بنفسه مجموعات الدراسة الثلاث ، وقد درس الباحث ثمانية موضوعات في الإملاء وهذه الموضوعات مأخوذة من كتاب الإملاء المقرر لطلبة هذه المرحلة . أما الأداة فكانت اختباراً بعدياً بناه الباحث وتحقق من صدقه وثباته ، استخدم الباحث الاختبار التائي ، ومربع كاي ( كآ ) ومعامل ارتباط بيرسون ، وتحليل التباين وسائل إحصائية للتعامل مع البيانات .



أظهرت الدراسة تفوق ( أسلوب الطالبة تصحح لنفسها في تصحيح الإملاء ) على الأسلوبين الآخرين . وفي ضوء هذه النتيجة أوصى الباحث بما يأتي :-

- ١ . الاهتمام بدرس الإملاء .
- ٢ . استخدام أسلوب الطالب يصحح لنفسه في درس الإملاء.
- ٣ . الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في معالجة الضعف الاملائي لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

وختم الباحث دراسته بجمله من المقترحات هي :-

- ١ - إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في المرحلة المتوسطة على طلاب الصفوف الأخر .
- ٢ - إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية لمعرفة اثر أساليب التصحيح في تحصيل الطلبة غير الناطقين بالعربية في الإملاء .
- ٣ - إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في المرحلة الابتدائية .
- ٤ - إجراء دراسة لمعرفة اثر كل من الأسلوب المنظور و الأسلوب المسموع في تحصيل تلاميذ الصف السادس الابتدائي في الإملاء . ( ٨١ ، ص ٢٤-٧٥ )

٦ . دراسة الجبوري ١٩٩٧ .

أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بابل ، وكان هدفها معرفة اثر القراءة الخارجية في تحصيل طلاب الصف الأول المتوسط في قواعد اللغة العربية .



ولتحقيق هدف الدراسة اختار الباحث بطريقة عشوائية ( ثانوية الإمام للبنين ) وبالطريقة نفسها اختيرت شعبة ( هـ ) لتمثل المجموعة الضابطة ، وشعبة ( د ) لتمثل المجموعة التجريبية . وبلغ عدد طلاب الشعبتين ( ٦٤ ) طالباً .

اجري التكافؤ بين أفراد المجموعتين في درجات اللغة العربية في امتحان نصف السنة وفي درجات الطلاب في قواعد اللغة العربية في امتحان نصف السنة وفي درجات الطلاب في المطالعة ( القراءة ) في امتحان نصف السنة ، وطلب الباحث من مدرس المادة تدريس الشعبتين ، واستمرت التجربة فصلاً دراسياً كاملاً .

أما الأداة في هذه الدراسة فكانت اختباراً تحصيلياً بناه الباحث بنفسه وتأكد من صدقه وثباته استخدم الباحث الاختبار التائي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، و معامل سبيرمان - براون ، وسائل إحصائية للتعامل مع البيانات .

لم تظهر الدراسة وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين متوسطي درجات أفراد المجموعتين، وفي ضوء هذه النتيجة أوصى الباحث بما يأتي:

- ١- ضرورة التوفيق بين فروع اللغة العربية في أثناء تدريسها .
- ٢- الابتعاد عن القراءة الرتيبة التي تقتل الرغبة في المطالعة وتحيل درسها الى درس لا جدوى منه فينفر منه الطلاب ويسأمون منه .
- ٣- على مدرس اللغة العربية أن لا يجعل درس المطالعة درس قواعد صرف فتضيع الفائدة المرجوة منه .
- ٤- انتقاء النصوص التي تقدم فيها مادة القواعد بحيث تشبع في الطالب حاجة نفسية لتأتي القواعد بعد ذلك .

ويقترح الباحث في نهاية دراسته اجراء بحوث اخر مماثلة على عينات من كلا الجنسين في صفوف مختلفة ومدارس متنوعة ، ومناطق متعددة وموضوعات متباينة ومراحل دراسية اخر بضمنها المعاهد والكليات . ( ٢٣ ، ص ١١٣-١٢٣ )



### ٧.دراسة الجنابي ١٩٩٩.

أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد ، وكانت أهدافها ما يأتي :-

١. معرفة اثر استخدام الطريقة الصوتية التي تعتمد كتاب ( القراءة الخلدونية ) في التحصيل القرائي والكتابي لتلامذة الصف الأول الابتدائي في صحة القراءة وسرعتها وفي صحة الكتابة ( الإملاء ) والفهم ، والمفردات .
  ٢. معرفة اثر استخدام الطريقة التوليفية التي تعتمد كتاب ( قراءتي الجديدة ) في التحصيل القرائي والكتابي لتلامذة الصف الأول الابتدائي في صحة القراءة وسرعتها وفي صحة الكتابة ( الإملاء ) والفهم ، والمفردات .
  ٣. إجراء مقارنة بين الطريقتين في التحصيل القرائي والكتابي لتلامذة الصف الأول الابتدائي في المجالات المذكورة أعلاه .
- ولتحقيق أهداف الدراسة اختارت الباحثة مدرستين ابتدائيتين من المدارس الابتدائية في محافظة بغداد / الكرخ ، وهما ( مدرسة الصباح الابتدائية المختلطة ) ويُدرس تلامذتها على وفق الطريقة التوليفية و ( مدرسة ذي قار الابتدائية المختلطة ) ويُدرس تلامذتها على وفق الطريقة الصوتية .
- بلغت عينة الدراسة ( ٦٦ ) تلميذاً وتلميذة ، وأجري التكافؤ بين أفراد المجموعتين في العمر الزمني ، والتحصيل الدراسي للأب و الأم . درست الباحثة بنفسها موضوعات القراءتين جميعها ( القراءة الخلدونية ، وقراءتي الجديدة ) واستمرت التجربة سنة دراسية كاملة .
- ومن اجل قياس التحصيل القرائي والكتابي للتلامذة أعدت الباحثة اختبارات تحصيلية لقياس ( صحة القراءة وسرعة القراءة وصحة الكتابة ( الإملاء ) والفهم والمفردات ) متممة بالصدق والثبات . استخدمت الباحثة الاختبار التائي ( مربع كاي ) ( كاً ) .



لم تظهر الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين متوسط تحصيل التلامذة الذين تعلموا القراءة والكتابة بالطريقة الصوتية وبين متوسط تحصيل التلامذة الذين تعلموا القراءة والكتابة بالطريقة التوليفية .

وفي ضوء هذه النتيجة أوصت الباحثة بجملة من التوصيات منها :

١. أن تترىث وزارة التربية والتعليم والمديرية العامة للمناهج والوسائل التعليمية بتنفيذ خطة التوسع في تطبيق الطريقة التوليفية لحين توفر مستلزمات نجاحها .

٢. وجوب تدريب المعلمين والمعلمات تدريباً كافياً لإيقافهم على أسس الطريقة التوليفية ومراحلها وخطواتها .

وختتمت الباحثة دراستها بجملة من المقترحات هي :-

١. اجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول التحصيل القرائي والكتابي لتلامذة الصف الثاني الابتدائي .

٢. اجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تضم المدارس الابتدائية في محافظات القطر كافة .

٣. اجراء دراسة للمقارنة بين كتابي ( قراءتي الجديدة ) و ( القراءة الخلدونية ) من حيث الشكل والمحتوى و الالوان . ( ٢٨ ، ص ٥٢-٩٧ ) .

#### ٨. دراسة الجميلي : ٢٠٠١ .

أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد ، وكان هدفها معرفة اثر أسلوب ( الرسوم ، والمحو التدريجي ) في تحصيل تلامذة الصف الثالث الابتدائي في مادة الإملاء . ولتحقيق هدف الدراسة اختارت الباحثة مدرسة ( الهاجر الابتدائية المختلطة ) في محافظة بغداد / الكرخ بصورة عشوائية واحتوت ( ٣ شعب ) للصف الثالث الابتدائي ، وبلغ عدد أفراد عينة الدراسة ( ٦٠ ) تلميذاً وتلميذة .

قسمت الباحثة أفراد العينة على ثلاث مجموعات ، درست المجموعة التجريبية الأولى الإملاء بطريقة الرسوم ( الرسوم عبارة عن صور تعبر عن كلمات وجمل للموضوعات الإملائية المختارة ) والمجموعة التجريبية الثانية درست الإملاء بطريقة ( المحو التدريجي ) ، والمجموعة الثالثة هي المجموعة الضابطة التي درست الإملاء بالطريقة التقليدية .



اجري التكافؤ بين أفراد المجموعات الثلاث في العمر الزمني والتحصيل الدراسي للأب و الأم ، درست الباحثة بنفسها مجموعات الدراسة الثلاث خلال مدة التجربة التي استمرت فصلاً دراسياً كاملاً . وفي نهاية التجربة اختبرت الباحثة التلامذة في اختبار تحصيلي بعد التحقق من صدقه وثباته . استخدمت الباحثة مربع كاي ( كأ ) والاختيار التائي ومعامل ارتباط بيرسون وتحليل التباين وسائل إحصائية للتعامل مع البيانات . أظهرت الدراسة ما يلي :-

١ . وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين المجموعة التجريبية الأولى ( مجموعة الرسوم ) والمجموعة الضابطة ، لصالح المجموعة التجريبية الأولى .

٢ . وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين المجموعة التجريبية الثانية ( مجموعة المحو التدريجي ) والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية الثانية .

٣ . وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين المجموعة التجريبية الأولى ( مجموعة الرسوم ) والمجموعة التجريبية الثانية ( مجموعة المحو التدريجي ) لصالح المجموعة التجريبية الأولى ( مجموعة الرسوم ) وفي ضوء هذه النتائج أوصت الباحثة بما يأتي :-

١ . ضرورة اعتماد هذه الأساليب في تعليم مادة الإملاء في المرحلة الابتدائية وبخاصة في الصف الثالث الابتدائي .

٢ . ضرورة استفادة المؤسسات التعليمية والتربوية ذات العلاقة من نتائج الدراسة في مجال التعليم الابتدائي .

٣ . التأكيد على معلمي المرحلة الابتدائية ومعلماتها بضرورة اعتماد طرائق متنوعة في تعليم الإملاء وعدم الاقتصار على الطريقة الاعتيادية المتبعة . وختمت الباحثة دراستها بجملة من المقترحات هي :-

١ . إجراء دراسة مماثلة في مراحل دراسية لم تتناولها هذه الدراسة .

٢ . إجراء دراسة مماثلة على عينات من مناطق جغرافية ومدارس مختلفة ومقارنتها بنتائج الدراسة الحالية .

٣ . إجراء دراسة تستخدم أساليب اخر ( الأفلام – الشرائح ) ومقارنتها بنتائج الدراسة الحالية .

٤ . القيام بدراسة تستهدف الكشف عن اثر الرسوم الملونة وغير الملونة في تحسين أداء التلاميذ في مادة الإملاء . ( ٢٧ ، ص ٧-٤٨ )



أجريت هذه الدراسة في كلية المعلمين / جامعة بابل ، وكان هدفها معرفة اثر المطالعة الخارجية في الأداء التعبيري لدى طالبات المرحلة الثانوية .  
ولتحقيق هدف الدراسة اختار الباحث عشوائياً ( إعدادية الخنساء للبنات ) من بين المدارس الإعدادية والثانوية النهارية في مركز المحافظة ، وبالطريقة نفسها اختيرت شعبتان هما الرابع ( أ ) مثلت المجموعة التجريبية بينما مثلت شعبة ( ب ) المجموعة الضابطة . بلغ عدد أفراد عينة الدراسة ( ٥٣ ) طالبة .  
أجري التكافؤ بين أفراد المجموعتين في درجات اللغة العربية للعام الدراسي السابق والعمر الزمني والتحصيل الدراسي للأب و الأم ودرجات الطالبات في الاختبار القبلي .  
درس الباحث بنفسه المجموعتين . اذ درس المجموعة التجريبية التعبير بطريقة المطالعة الخارجية محددة بواقع ستة موضوعات من ستة كتب تم تحديدها من لجنة من الخبراء ودرس المجموعة الضابطة التعبير بالطريقة التقليدية لستة موضوعات تم تحديدها من لجنة من الخبراء ، واستمرت التجربة فصلاً دراسياً كاملاً .  
وفي نهاية التجربة أجرى الباحث اختباراً بعدياً في موضوع موحد لكلا المجموعتين ، واعتمد الباحث معيار الهاشمي المكون من إحدى عشرة فقرة موزعة بين مجالين هما : ( الشكل والمضمون ) في تصحيح إجابات الطالبات ، وتأكد الباحث من صدق الاختيار وثباته .  
استخدم الباحث الاختبار التائي ومربع كاي ( كآ ) ومعامل ارتباط بيرسون وسائل إحصائية للتعامل مع البيانات . و أظهرت الدراسة وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) لصالح المجموعة التجريبية .

وفي ضوء هذه النتيجة أوصى الباحث بما يأتي :-

- ١ . اعتماد طريقة المطالعة الخارجية في تدريس التعبير الكتابي .
- ٢ . ضرورة ايلاء درس المطالعة أهمية مميزة .

وختم الباحث دراسته بجملة من المقترحات هي :-

- ١ - إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على الذكور .
- ٢ - إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في صفوف ومراحل دراسية آخر .
- ٣ - إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية لمعرفة اثر طريقة المطالعة الخارجية مع طريقة أخرى مثل طريقة التعبير الحر في الأداء التعبيري .

( ١٦ ، ص ٢٠-٦٦ )



## ثانياً : دراسات أجنبية

### ١. دراسة هازلام ( Haslam ) ١٩٦٨ .

هدفت هذه الدراسة الى معرفة اثر تعليم الطرائق الصحيحة في القراءة والكتابة ( الإملاء ) وتنظيم الجداول الدراسية والاستعداد للامتحانات وتحسين المدارس الثانوية ، وزع الباحث عينة الدراسة على مجموعتين بالتساوي لتمثل إحداهما مجموعة تجريبية و الأخرى مجموعة ضابطة .

أسفرت الدراسة عن النتائج الآتية :-

- ١- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تحسين العادات الدراسية والاتجاهات المدرسية إذ كان الفرق بينهما ذا دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠١ ) .
- ٢- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في التحصيل والمهارات الدراسية إذ كان الفرق بينهما ذا دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠١ ) .
- ٣- ان المهارات الدراسية التي تعلمها طلاب الثانوية ( عينة الدراسة ) لها دورها في تحسين مستواهم الدراسي والعادات الدراسية والاتجاهات المدرسية .  
( ٢٢٩ - ٢٢٣ , P. ١٠٥ )



## ٢. دراسة فلبس ( Philips ) ١٩٧٨ .

أجريت هذه الدراسة في جامعة سير كوز في الولايات المتحدة الأمريكية . وكان هدفها معرفة اثر تكامل نشاط ربط الجملة وطرائق القراءة الموجهة في تنفيذ القراءة والكتابة ( الإملاء ) لطلبة المرحلة الثامنة\* في أمريكا ولتحقيق هدف الدراسة اختار الباحث عينة مكونة من ( ١٦٩ ) تلميذاً موزعة بين ثلاثة صفوف محددة إذ أدار مدرسان كل صف من الصفوف الثلاثة المحددة وكان الاختلاف في التدريس بين الصفوف الثلاثة في الطريقة فقط .

أعطى الباحث المجموعة التجريبية الأولى تعليمات تحريرية في القراءة وتضمنت سلسلة من تمرينات ربط الجملة في واجب القراءة الذي أعطى للطلبة لبيان تأكيده او رفضه بحسب محتوى النص . أما المجموعة التجريبية الثانية فطلب منها الباحث إكمال التعليمات من غير تمارين ربط الجملة واستبدلت بجملة تمثل حلاً لتمرين ربط الجملة التي أعطيت الى المجموعة التجريبية الأولى إذ كانت تعليمات المجموعة التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية متقاربة ، أما المجموعة الثالثة ( الضابطة ) فقد أعطيت أسئلة القراءة لمساعدتهم في الاستيعاب بدلاً من التعليمات .

استمرت التجربة ( ١٩ ) اسبوعاً . استخدم الباحث تحليل الوحدة ( T-unit ) للتعامل مع البيانات . لم تظهر الدراسة أية فروق مهمة بين المجموعات الثلاث فأى عامل ( . ١٧٩ - ١٧٨ ، P. ١٠٢ )

## ثالثاً : الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية .

بعد عرض الدراسات السابقة ، تحاول الباحثة هنا مناقشة هذه الدراسات وموازنتها بالدراسة الحالية من خلال توضيح نقاط التشابه والاختلاف بين هذه الدراسات والدراسة الحالية على النحو التالي :-

١ . تباينت الدراسات السابقة من حيث أهدافها ، فبعضها هدفت الى معرفة اثر القراءة الخارجية في سرعة القراءة وفهمها وهي ( دراسة الدفاعي ١٩٨٤ ) وفي القواعد وهي ( دراسة الجبوري ١٩٩٧ ) وفي الأداء التعبيري وهي ( دراسة البرقعاعي ٢٠٠٢ ) ، وبعضها الآخر هدف الى معرفة اثر استخدام طرائق مختلفة في تعليم الإملاء وهي دراسات ( هازلام ١٩٦٨ ، و فلبس ١٩٧٨ ، و السيفي ١٩٨٠ ، والجشعمي ١٩٨٤ ، وشبر ١٩٨٧ ، و المشهداني ١٩٩٦ ، والجنابي ١٩٩٩ ، والجميلي ٢٠٠١ ) .

\* المرحلة الثامنة في أمريكا يقابلها الصف الثاني المتوسط في العراق



أما الدراسة الحالية فهذفت الى معرفة اثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء .

٢ . ان جميع الدراسات السابقة التي عرضتها الباحثة كانت دراسات تجريبية ، كذلك الدراسة الحالية إلا أنها تباينت في التصميم التجريبي لها ، فمنها ما اتبع التصميم التجريبي الذي يحوي مجموعتين الأولى تجريبية والأخرى ضابطة وهي دراسات ( هازلام ١٩٦٨ ، والدفاعي ١٩٨٤ ، وشبر ١٩٨٧ ، والجبوري ١٩٩٧ ، والبرقعاعي ٢٠٠٢ ) ، وبعضها اتبع التصميم التجريبي الذي يحوي مجموعتين تجريبيتين وهي دراسات ( السيفي ١٩٨٠ ، والجشعمي ١٩٨٤ ، والجنابي ١٩٩٩ ) اما دراستا ( فلبس ١٩٧٨ ، والجميلي ٢٠٠١ ) فاتبعت التصميم التجريبي الذي يحوي مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ثالثة ضابطة .

بينما اتبعت ( دراسة المشهداني ١٩٩٦ ) التصميم التجريبي ذا المجموعات الثلاث التجريبية ، اتفقت الدراسة الحالية مع المجموعة الاولى من الدراسات السابقة في لتصميم التجريبي الذي يحوي مجموعتين الاولى تجريبية والاخرى ضابطة .

٣ . تباين عدد أفراد العينات في الدراسات السابقة ، فبلغ الحد الأدنى ( ٤٦ ) والحد الأعلى ( ١٦٩ ) اذ بلغ عدد أفراد عينة دراسة الدفاعي ١٩٨٤ ( ٤٦ ) ودراسة البرقعاعي ٢٠٠٢ ( ٥٣ ) ، ودراسة الجميلي ٢٠٠١ ( ٦٠ ) ودراسة الجبوري ١٩٩٧ ( ٦٤ ) ، ودراسة الجنابي ١٩٩٩ ( ٦٦ ) ، ودراسة المشهداني ١٩٩٦ ( ١٠٣ ) ، ودراسة الجشعمي ١٩٨٤ ( ١٠٨ ) ، ودراسة شبر ١٩٨٧ ( ١٢٤ ) ، ودراسة السيفي ١٩٨٠ ( ١٦٢ ) ، ودراسة فلبس ١٩٧٨ ( ١٦٩ ) ، أما دراسة هازلام ١٩٦٨ فلم يشر ملخص الدراسة الذي حصلت عليه الباحثة الى عدد أفراد العينة التي استخدمها الباحث ، أما الدراسة الحالية فقد بلغ عدد أفراد عينتها ( ٦٦ ) تلميذة ، ان هذا التباين الواضح في عدد أفراد العينات يرجع الى اختلاف أهداف الدراسة ومتغيراتها والظروف المحيطة بها.

٤ . تباينت الدراسات السابقة في المرحلة الدراسية التي طبقت عليها الدراسة فمنها ما تم إجراؤه على المرحلة الابتدائية وهي دراسات ( السيفي ١٩٨٠ والدفاعي ١٩٨٤ ، والجشعمي ١٩٨٤ ، وشبر ١٩٨٧ ، والجنابي ١٩٩٩ والجميلي ٢٠٠١ ) ، وبعضها الآخر تم إجراؤه على المرحلة المتوسطة وهي دراسات ( فلبس ١٩٧٨ ، والمشهداني ١٩٩٦ ، والجبوري ١٩٩٧ ) ، بينما طبقت ( دراسة هازلام ١٩٦٨ ، والبرقعاعي ٢٠٠٢ ) على المرحلة الإعدادية .



اتفقت الدراسة الحالية مع المجموعة الأولى من الدراسات السابقة ، إذ اتخذت من المرحلة الابتدائية حقلاً لتطبيق تجربتها ، لاعتقاد الباحثة بأهمية هذه المرحلة في حياة التلامذة التعليمية ، إذ أنها تعد القاعدة الأساس في تعليمهم و أي خطأ حاصل فيها ينتقل تأثيره الى المراحل التعليمية الآخر .

٥. أجرت معظم الدراسات السابقة التكافؤ بين مجموعاتها في بعض المتغيرات مثل ( العمر الزمني والتحصيل الدراسي للأبوين ، ودرجات الاختبار القبلي ، ودرجات الاختبار النهائي للعام الدراسي السابق ) ، أما دراستا ( هازلام ١٩٦٨ ، و فلبس ١٩٧٨ ) فلم يشر ملخصا هاتين الدراستين الى تكافؤ مجموعاتها ، واتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة إذ حصل التكافؤ بين أفراد المجموعتين في ( العمر الزمني محسوباً بالشهور والتحصيل الدراسي للأبوين ، ودرجات اللغة العربية في الامتحان النهائي للعام الدراسي السابق ).

٦. معظم الدراسات السابقة درس باحثوها أفراد العينات بأنفسهم ما عدا دراستا ( فلبس ١٩٧٨ ، و الجبوري ١٩٩٧ ) ، إذ كلف الباحثان مدرس المادة الأصلي تدريس العينة، في حين لم يشر ملخص دراسة ( هازلام ١٩٦٨ ) الى من قام بعملية التدريس . اتفقت الدراسة الحالية مع معظم الدراسات السابقة إذ علمت الباحثة بنفسها أفراد العينة وذلك بغية الحصول على نتائج دقيقة ، ولضمان الموضوعية في العمل التجريبي وهو مالا تتضمن الباحثة توافره فيما لو أسندت التعليم الى شخص آخر .

٧. تباينت الدراسات السابقة في المدة الزمنية التي استغرقتها في التجريب ، فكانت في اغلبها فصلاً دراسياً كاملاً ، ما عدا دراسة ( الجنابي ١٩٩٩ ) ، إذ استغرقت سنة دراسية كاملة ، في حين لم يشر ملخص دراسة ( هازلام ١٩٦٨ ) الى المدة الزمنية التي استغرقتها التجربة ، أما الدراسة الحالية فقد استمرت التجربة فيها تسعة أسابيع .

٨. تباينت الدراسات السابقة في عدد الموضوعات التي درسها الباحثون خلال مدة التجربة ، وذلك لاختلاف المواد الدراسية والمرحلة التي أجريت فيها التجربة ، أما الدراسة الحالية فقد درست الباحثة الموضوعات الآتية : ( الحروف التي تكتب ولا تنطق ، والحروف التي تنطق ولا تكتب ، و التاء المفتوحة ، و التاء المربوطة ، و تنوين الفتح ، و تنوين الكسر ، و الألف اللينة ، و الألف المقصورة ، و الهزرة المتطرفة ).

٩. اعتمدت الدراسات السابقة على إجراء اختبارات بعدية في الموضوعات التي خضعت للتجربة لقياس مستوى تحصيل التلامذة ( عينة الدراسة ) بعد انتهاء مدة التجربة لمعرفة اثر المتغير المستقل في المتغير التابع ، كذلك الدراسة الحالية .

١٠. تباينت الدراسات السابقة في اعتماد متغير الجنس ، فقد طبق بعضها على البنين وهي دراسات ( هازلام ١٩٦٨ ، و فلبس ١٩٧٨ ، و الـدفاعي ١٩٨٤ ، و الجبوري ١٩٩٧ ) ، وبعضها طبق على البنات وهي دراسات ( المشهداني ١٩٩٩



والبرقعاعي ( ٢٠٠٢ ) ، وبعضها طبق على البنين والبنات ، وهي دراسات ( السيفي ١٩٨٠ ، والجشعمي ١٩٨٤ ، وشبر ١٩٨٧ ، والجنابي ١٩٩٩ ، والجميلي ٢٠٠١ ) ، واتفقت الدراسة الحالية مع المجموعة الثانية من الدراسات إذ طبقت على البنات .

١١. أما الوسائل الإحصائية فقد اعتمدت الدراسات السابقة في تحليل بياناتها وسائل إحصائية مختلفة هي :-

- أ- الاختبار التائي.
- ب- مربع كاي .
- ت- معامل الارتباط بيرسون.
- ث- معادلة سبيرمان – براون.
- ج- تحليل التباين .
- ح- تحليل الوحدة .

أما الدراسة الحالية فقد استخدمت الاختبار التائي ، و مربع كاي ، و معامل ارتباط بيرسون ، و النسبة المئوية لتحليل بيانات الدراسة .  
وترى الباحثة ان الوسائل الإحصائية التي يستعملها الباحث في دراسته تتوقف على طبيعة البحث وفرضياته .

١٢. توصلت بعض الدراسات السابقة التي اعتمدت القراءة الخارجية في التعليم الى وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين المجموعة التي درست بطريقة القراءة الخارجية والمجموعة التي درست بالطريقة التقليدية ، لصالح المجموعة الأولى وهي دراسات ( الدفاعي ١٩٨٤ ، والبرقعاعي ٢٠٠٢ ) ، أما دراسة (الجبوري ١٩٩٧ ) فلم تظهر الدراسة وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين المجموعتين ، و أظهرت الدراسات التي اعتمدت طرائق مختلفة لتعليم الإملاء وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين هذه الطرائق وهي دراسات ( هازلام ١٩٦٨ ، والسيفي ١٩٨٠ ، والجشعمي ١٩٨٤ ، و شبر ١٩٨٧ ، و المشهداني ١٩٩٦ ، والجميلي ٢٠٠١ ) ، اما دراستا ( فلبس ١٩٧٨ ، و الجنابي ١٩٩٩ ) فلم تظهر وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين الطرائق المتبعة فيها .  
اما الدراسة الحالية فقد أظهرت وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين المجموعة التي درست الإملاء بطريقة القراءة الخارجية والمجموعة التي درست الإملاء بالطريقة التقليدية ، لصالح المجموعة الأولى.

ان الدراسات السابقة التي مر ذكرها كانت مفيدة للباحثة ، اذ مكنتها من الاطلاع على ما جرى من بحوث ودراسات في مجال بحثها وعلى الجوانب التي تناولتها تلك الدراسات واطلاعها على أهدافها وأساليب جمعها للبيانات المطلوبة وطبيعة عيناتها وحجومها ، و أسلوب اختيارها ، و أدواتها ، وطريقة بنائها ، وأساليبها الإحصائية ، ومجال استخدامها وعرضها للنتائج وتفسيرها .





# الفصل الثالث

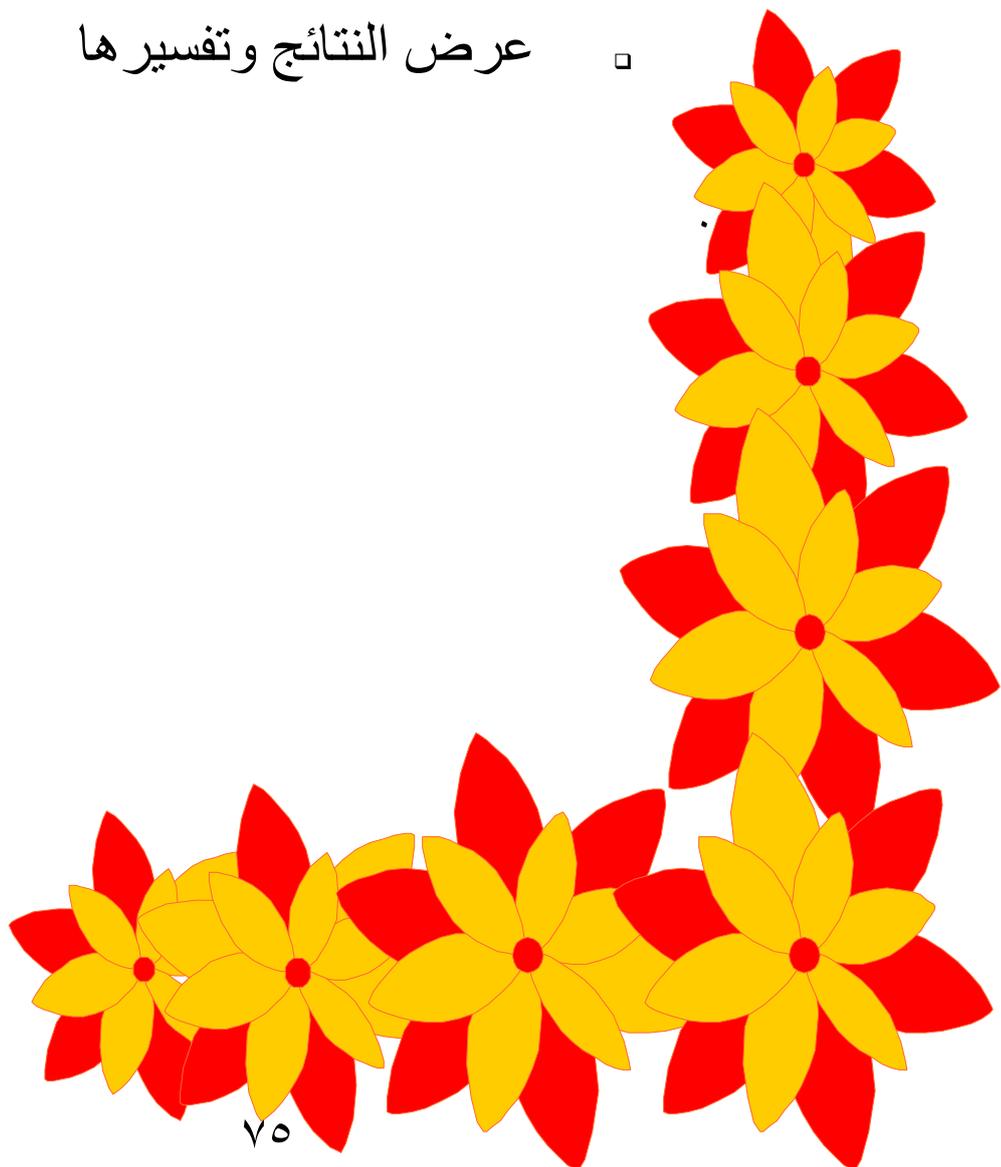
□ منهج البحث و إجراءاته





# الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها



# الفصل الرابع

## عرض النتائج وتفسيرها .

### اولاً : عرض النتائج.

بعد ان انتهت الباحثة من إجراء التجربة على وفق الخطوات التي أشارت إليها في الفصل السابق تعرض في هذا الفصل النتائج التي توصلت إليها من خلال المقارنة بين متوسطي درجات تلميذات المجموعتين ( التجريبية والضابطة ) في الاختبار التحصيلي الذي طبق في نهاية التجربة ، و تعرض الدلالة الإحصائية للفرق بينهما ، للتحقق من فرضية البحث ، وكما يأتي :

١- حسبت الباحثة متوسط درجات تلميذات مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي ، والجدول (٩) يبين ذلك

### الجدول (٩)

المتوسط الحسابي و التباين والانحراف المعياري  
والقيمتان التائيتان ( المحسوبة والجدولية ) والدلالة الإحصائية.

الدلالة الإحصائية عند مستوى (٠.٠٥)	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	الانحراف المعياري	التباين	المتوسط الحسابي	العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
دالة إحصائياً	٢.٠٠٠	٣.٧٢٢	٦٤	١.٤٥٣	٢.١١٣	٧.٦٣٦	٣٣	التجريبية

				١,٤٠٦	١.٩٧٩	٦.٣٣٣	٣٣	الضابطة
--	--	--	--	-------	-------	-------	----	---------

يبدو من الجدول ( ٩ ) أن متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية بلغ ( ٧.٦٣ ٦ ) ، و متوسط درجات تلميذات المجموعة الضابطة بلغ ( ٦.٣٣ ٣ ) وعند استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين بين المتوسطين ، ظهر ان القيمة التائية المحسوبة بلغت ( ٣.٧٢٢ ) ، عند مستوى ( ٠.٠٥ ) وبدرجة حرية ( ٦٤ ) في حين كانت القيمة الجدولية ( ٢.٠٠٠ ) .

٢. وجدت الباحثة ان أعلى درجة حصلت عليها تلميذات المجموعة التجريبية كانت ( ١٠ ) درجات ، و اقل درجة ( ٥ ) درجات ، فيما كانت أعلى درجة حازت عليها المجموعة الضابطة ( ١٠ ) درجات ، و اقل درجة ( ٤ ) درجات .  
٣. ان الأخطاء الإملائية التي وقعت فيها تلميذات مجموعتي البحث شملت الموضوعات الإملائية التي درستها الباحثة خلال مدة التجربة ، والجدول ( ١٠ ) يبين ذلك .

#### الجدول ( ١٠ )

##### الأخطاء الإملائية التي وقعت فيها تلميذات

مجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة ) وعدد التلميذات ونسبتهن في كل خطأ

ت	نوع الخطأ	عدد التلميذات المخطئات في المجموعة التجريبية	نسبتهن	عدد التلميذات المخطئات في المجموعة الضابطة	نسبتهن
١	الخطأ في كتابة تنوين الكسر	١٠	%٣	١٥	%٤٥
٢	الخطأ في كتابة التاء المفتوحة	٩	%٢٧	١٤	%٤٢
٣	الخطأ في كتابة الألف اللينة	٩	%٢٧	١٣	%٣٩
٤	الخطأ في كتابة الألف المقصورة	٨	%٢٤	١٤	%٤٢
٥	الخطأ في كتابة تنوين الفتح	٨	%٢٤	١٤	%٤٢
٦	الخطأ في كتابة التاء المربوطة	٨	%٢٤	١٣	%٣٩
٧	الخطأ في كتابه الهمزة المتطرفة	٨	%٢٤	١٣	%٣٩
٨	الخطأ في كتابة الحروف التي	٨	%٢٤	١٢	%٣٦

				تكتب ولا تنطق
٩	الخطأ في كتابة الحروف التي تنطق ولا تكتب	٨	٢٤%	١٢
				٣٦%

يبدو من الجدول ( ١٠ ) ان ( ١٠ ) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة تنوين الكسر اذ كتبته البعض نوناً والبعض الآخر تنوين فتح ، مثل ( يوم ، يومن ، يوما ) ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٣٠% ) من مجموع التلميذات ، و ( ١٥ ) تلميذه من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٤٥% ) من مجموع التلميذات ، و ( ٩ ) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة التاء المفتوحة اذ كتبتها تاء مربوطة ، مثل ( امنة ، امنة ) ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٢٧% ) من مجموع التلميذات ، و ( ١٤ ) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٤٢% ) من مجموع التلميذات، و ( ٩ ) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة الألف اللينة إذ كتبتها ألف مقصورة ، مثل ( رنا ، رنى ) ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٢٧% ) من مجموع التلميذات ، و ( ١٣ ) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٣٩% ) من مجموع التلميذات، و ( ٨ ) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة الألف المقصورة إذ كتبتها الفالينة ، مثل ( ضحى ، ضحا ) ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٢٤% ) من مجموع التلميذات ، ( ١٤ ) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٤٢% ) من مجموع التلميذات ، ( ٨ ) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة تنوين الفتح إذ كتبته نونا مثل ( عطشا ، عطشن ) ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٢٤% ) من مجموع التلميذات ، و ( ١٤ ) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٤٢% ) من مجموع التلميذات ، و ( ٨ ) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة التاء المربوطة إذ كتبتها تاء مفتوحة ، مثل ( المعرفة ، المعرفت ) ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها

( ٢٤% ) من مجموع التلميذات ، و ( ١٣ ) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٣٩% ) من مجموع التلميذات ، و ( ٨ ) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة الهمزة المتطرفة إذ كتبتها بعضهن على الألف وبعضهن الآخر لم يكتبنها، مثل ( الغداء ، الغدا ، الغدا ) ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٢٤% ) من مجموع التلميذات ، و ( ١٣ ) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٣٩% ) من مجموع التلميذات ، ( ٨ ) تلميذات من مجموع تلميذات المجموعة التجريبية

لم يكتبن الحروف التي تكتب ولا تنطق ، مثل ( ليتناولوا ، ليتناولو) ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٢٤%) من مجموع التلميذات ، (١٢) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها (٣٦%) من مجموع التلميذات ، و(٨) تلميذات من تلميذات المجموعة التجريبية وقعن في خطأ كتابة الحروف التي تنطق ولا تكتب اذ كتبتها ، مثل ( هذه ، هاذه ) ، ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٢٤%) من مجموع التلميذات ، و ( ١٢ ) تلميذة من تلميذات المجموعة الضابطة وقعن في الخطأ نفسه ويشكل هذا العدد نسبة مقدارها ( ٣٦%) من مجموع التلميذات .

ومن ( ١ ) يتضح لنا ان القيمة النائية المحسوبة اكبر من القيمة التائية الجدولية ، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية التي تنص على انه ( لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين متوسط تحصيل التلميذات اللائي يدرسن الإملاء بطريقة القراءة الخارجية ومتوسط تحصيل التلميذات اللائي يدرسن الإملاء بالطريقة التقليدية ) .

واستناداً الى ذلك تقبل الفرضية البديلة التي تنص على انه ( يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين متوسط تحصيل التلميذات اللائي يدرسن الإملاء بطريقة القراءة الخارجية ومتوسط تحصيل التلميذات اللائي يدرسن الإملاء بالطريقة التقليدية) ، لصالح المجموعة التي تدرس الإملاء بطريقة القراءة الخارجية .

### ثانياً : تفسير النتائج

في ضوء النتائج التي تم عرضها في الصفحات السابقة ، يتضح ان متوسط تحصيل تلميذات المجموعة التجريبية أعلى من متوسط تحصيل التلميذات المجموعة الضابطة ، ويمكن ان يعزى هذا التفوق الى الأسباب الآتية :-

١. يمكن ان تكون قابلية التلميذات في هذه المرحلة من العوامل التي ساعدت على نجاح هذه الطريقة لان التلميذات في هذه المرحلة يملن الى قراءة كل ما يقع بين أيديهن من كتب تتناسب مع مستواهن العقلي وتتركز قراءتهن في هذه المرحلة على القصص ومجلات الأطفال .

٢. ان التلميذات في الصف الرابع الابتدائي وجدن في طريقة القراءة الخارجية طريقة جديدة في حياتهن الدراسية مما دفعهن الى الاهتمام بالقراءة والمواصلة الجادة مع الباحثة وهذا الاهتمام ولد لديهن ميلاً الى القراءة الخارجية مما جعلهن اكثر تركيزاً على الكلمات المكتوبة في القصص التي عرضت عليهن خلال مدة التجربة وهذا التركيز أدى الى تثبيت صورة هذه الكلمات في أذهانهن ومن ثم استرجاع هذه الصورة عند الكتابة .

٣. يمكن أن تكون الموضوعات الإملائية التي درستها الباحثة خلال مدة التجربة من الموضوعات التي يصلح تدريسها وفق هذه الطريقة .

جاءت نتيجة الدراسة الحالية - على الرغم من الاختلاف في البيئة وطبيعة المادة والمرحلة الدراسية والجنس - متفقة مع نتائج معظم الدراسات السابقة التي استخدمت القراءة الخارجية في التدريس وهي دراسة الدفاعي ١٩٨٤ ، ودراسة البرقعاعي ٢٠٠٢ . ان نتيجة الدراسة الحالية أكدت صحة ما تذهب إليه معظم الأدبيات في تأكيدها استخدام القصص في تعليم الطفل وتهذيبه ومن هذه الأدبيات ( أصول تدريس اللغة العربية ، لمجاور ، ص ٣١٤ - ٣١٥ ) ، و ( الأصول الحديثة لتدريس اللغة العربية ، للجمبلاطي ، ص ١٨ ) ، و ( أدب الأطفال ، فلسفته ، فنونه ، وسائله للهيبي ، ص ١٣٢ )



# الفصل الخامس

- \* أولاً : الإستنتاجات .
- \* ثانياً : التوصيات .
- \* ثالثاً : المقترحات .

## الفصل الخامس

### أولاً : الاستنتاجات :-

بعد إكمال الباحثة إجراءات دراستها وتفسيرها نتائج الدراسة توصلت الى الاستنتاجات الآتية :-

- ١- أن القراءة الخارجية تسهم في تحسين مستوى التلميذات في الإملاء.
- ٢- صحة ما ذهبت إليه معظم المؤلفات في الاعتماد على استخدام القراءة الخارجية في تعليم التلامذة.
- ٣- أن تعليم التلميذات بطريقة القراءة الخارجية يخلق لديهن رغبة حقيقية في التواصل مع المعلمة، والمساهمة الجادة في الدرس ، وهذا ما تنادي به التربية الحديثة .

### ثانياً :- التوصيات :-

في ضوء النتائج التي أسفرت عنها الدراسة توصي الباحثة بما يأتي:-

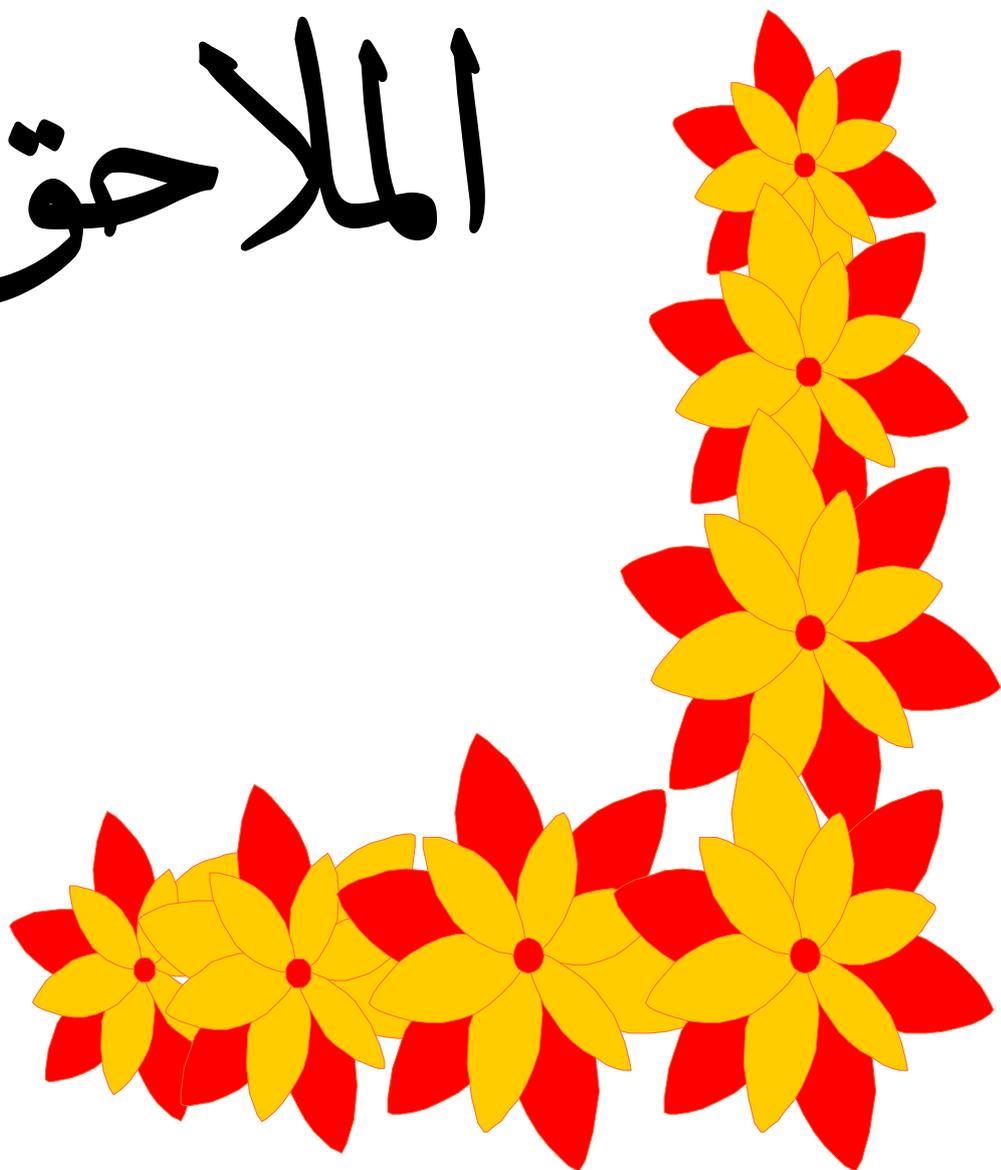
- ١- ضرورة توجيه اهتمام الهيئات التعليمية الى غرس حب القراءة الخارجية لدى التلامذة.
- ٢- حث إدارات المدارس على تخصيص مكان يصلح لأن يكون مكتبة مدرسية يستطيع فيه التلميذات القراءة ، وضرورة الاهتمام بهذه المكتبات وتشجيع التلميذات على ارتيادها .

- ٣- حث التلميذات على زيارة المكتبة المدرسية أو المكتبة العامة ، ومتابعة ذلك من المعلمات.
- ٤- على إدارات المدارس متابعة مدى استخدام التلميذات المكتبة ، ووضع سجل لذلك.
- ٥- حث الوالدين على تشجيع أطفالهم على القراءة الخارجية.

### ثالثاً: المقترحات :-

- استكمالاً لجوانب الدراسة الحالية تقترح الباحثة إجراء الدراسات الآتية :-
  - ١- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على الذكور.
  - ٢- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مراحل وصفوف دراسية أخرى .
  - ٣- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في محافظات أخرى.
  - ٤- إجراء دراسة لمعرفة أثر القراءة الخارجية في التحصيل القرائي والتحصيل الكتابي لتلامذة المرحلة الابتدائية.

# الملاحق



المديرية العامة للتربية في محافظة بابل

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق

مديرية التربية  
العدد / ٢٨٢٥٢

التاريخ / ٢٠٠٦/١٠/٢٢

الى / ادارة مدرسة / صدام حسين الابتدائية للبنات

= = / التطبيقات = =

م / تسهيل مهمة

اشارة الى كتاب جامعة بابل / كلية المعلمين ذي العدد / ٣٤٨٣ في ٢٠٠٦/١٠/٦ توجو تسهيل مهمة

طالبة الماجستير (انصاف جبارناجي) في انجاز بحثها الموسوم (اثر القراوة الخارجية في تحصيل

تلاميذ الصف الرابع الابتدائي / في الاملاء) لاتخاذ مايلزم ... رجاء

لوي حمدان عداي

ع / المدير العام

٢٠٠٦/١٠/

٢٢

نسخه منه الى /

مديرية التخطيط التربوي / البحوث والدراسات /

مع الإليات

الملحق (٢)  
أعمار تلميذات مجموعتي البحث محسوباً بالشهور

المجموعة الضابطة	ت	المجموعة الضابطة	ت
١١٨	.١٨	١١٠	.١
١١٥	.١٩	١٠٧	.٢
١١٥	.٢٠	١٠٧	.٣
١١٥	.٢١	١٠٥	.٤
١١٢	.٢٢	١١٧	.٥
١١٥	.٢٣	١١٥	.٦
١٠٩	.٢٤	١١٤	.٧
١١٣	.٢٥	١١٠	.٨
١١٧	.٢٦	١١٩	.٩
١٠٧	.٢٧	١١٢	.١٠
١١٠	.٢٨	١١٩	.١١
١١٩	.٢٩	١١٤	.١٢
١١٣	.٣٠	١١٧	.١٣
١١٨	.٣١	١١٨	.١٤
١١١	.٣٢	١٠٩	.١٥
١١٤	.٣٣	١١٦	.١٦
		١١٢	.١٧

المجموعة التجريبية	ت	المجموعة التجريبية	ت
١٠٨	.١٨	١١٦	.١
١١١	.١٩	١١٨	.٢
١١١	.٢٠	١١٦	.٣
١١٦	.٢١	١٢٩	.٤
١١٦	.٢٢	١١٧	.٥
١١٦	.٢٣	١١٢	.٦
١١٢	.٢٤	١١٣	.٧
١١١	.٢٥	١١٣	.٨
١٠٨	.٢٦	١٠٧	.٩
١١٨	.٢٧	١١١	.١٠
١١٢	.٢٨	١١٦	.١١
١٠٧	.٢٩	١١٤	.١٢
١١٦	.٣٠	١١٤	.١٣
١١٠	.٣١	١١٧	.١٤
١١٢	.٣٢	١٠٩	.١٥
١١٢	.٣٣	١١٥	.١٦
		١١٧	.١٧

المجموع = ٣٧٤٢  
المتوسط الحسابي = ١١٣,٣٩٣  
الانحراف المعياري = ٣,٩٣٦  
التباين = ١٥.٤٩٦

المجموع = ٣٧٥٠  
المتوسط الحسابي = ١١٣,٦٣٦  
الانحراف المعياري = ٤.٢٤٨  
التباين = ١٨.٠٥١

## ملحق ( ٦ )

### استبانته حول الاختيار التحصيلي

الأستاذ ، الست ..... الفاضل ، الفاضلة  
تحية طيبة .....

تدرس الباحثة ( اثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء ) موضوعاً لـ ( رسالة ماجستير ) طرائق تدريس اللغة العربية . ولهذا الغرض قامت ببناء قطعة إملائية تحوي الموضوعات الإملائية التي درستها خلال مدة التجربة . ونظراً لما نعدهه فيكم من دقة و أمانة علمية ترجو الباحثة مساهمتكم في اختيار قطعة إملائية من بين القطع المرفقة طياً التي ترونها مناسبة لمستوى تلميذات الصف الرابع الابتدائي وشاملة للموضوعات الإملائية التي درستها الباحثة .

مع تقدير الباحثة واعتزازها

الباحثة  
إنصاف الأعرجي

### القطعة الإملائية الأولى

#### ( دعاء الطفلة )

رشا بنت مهذبة طيبة ، ذات فؤاد يملؤه الحنان والعطف ، تعلمت من معلمتها قي المدرسة ان تقول صباح كل يوم حين تستيقظ من النوم هذا الدعاء :-  
يا إله العالمين ... امنح الفقير خيراً ، والعارى ثوباً ، والشريد مأوى  
وامنح المريض صحة ، والأعمى نظراً ، والضعيف قوةً .  
يا إله العالمين ... ارزق الطير في أعشاشها ، واحفظ لها فراخها من البرد والجوع

واعط ابى و امى حياة ملؤها السعادة  
واجعلنى مؤمنة مطيعة ليحبني الجميع  
وبعد ان تنتهي رشا من دعائها تستعد للذهاب الى المدرسة.

## القطعة الاملائية الثانية

### ( التلميذة الموهوبة )

رنا تلميذة موهوبة تسكن بيتاً يطلُّ على النهر الذي يروي ظمأ قريتها ، لقد آمنتُ هذه الفتاة بأنَّ من لا يشربُ من بئر المعرفة يموتُ عطشاً في صحراء الجهل ، فكانت تذهبُ في الصباح وصديقاتها ( رشا ، ضحى ، هدى ، دعاء ) لتبدأ معهن مسيرة يوم دراسي جديد وعند انتصافِ النهار تغادرُ رنا المدرسة الى بيتها حيث الأخ عمرو و الأخ طه و الأب عبد الرحمن و الام نجوى في انتظارها ليتناولوا جميعاً طعامَ الغداء ويشكروا الله على نعمته .

## القطعة الاملائية الثالثة

## ( التعجب بنفسه )

ذات يوم بينما كان كسرى انوشروان ملك الفرس بين حاشيته يصرف أمور الدولة وينظر في المظالم ويقف على أوضاع البلاد ، تقدم منه رجلٌ تبدو عليه علامات الزهو و الإعجاب فقال له :

( أنا اصنع ما تعجز الخلائق عنه )  
قال كسرى : ما هو ؟ !  
قال الرجل :

( يشد برجلي حبل طرفه الأخر برقبة فيل ، ويفعل كذلك برجلي الأخرى ويضرب هذان الفيلان حتى يثورا فلا أتزحزح من مكاني )  
ثم طلب الرجل ان يفعل ذلك أمام كسرى ليثبت له صديق ما ذهب إليه فجاء بفيلين وربطاهما بحبلين ، طرفهما الأول في رقبتهما وطرفهما الآخر برجلي الرجل ، ثم ضربا ضرباً شديداً وزجرا فتاراً واندفعا على غير هدى وما لبثا ان قسما الرجل الى شطرين فقضى نحبه نتيجة إهماله وغروره . فقال كسرى وهو ينظر إليه :

( من لم يكن اكبر ما فيه عقله ، هلك بأكبر ما فيه ) .

## المادة الدراسية

درست الباحثة تسعة موضوعات إملائية خلال مدة التجربة وهي :-

- ١) الحروف التي تكتب ولا تنطق .
- ٢) الحروف التي تنطق ولا تكتب .
- ٣) التاء المفتوحة .
- ٤) التاء المربوطة .
- ٥) تنوين الفتح .
- ٦) تنوين الكسر .
- ٧) الألف اللينة .
- ٨) الألف المقصورة .
- ٩) الهمزة المتطرفة .

**الملحق ( ٣ )**  
درجات تلميذات مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية للصف الثالث الابتدائي  
للعام ( ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ )

المجموعة الضابطة	ت	المجموعة الضابطة	ت
١٠	.١٨	٩	.١
٨	.١٩	١٠	.٢
١٠	.٢٠	١٠	.٣
٥	.٢١	١٠	.٤
٦	.٢٢	٨	.٥
١٠	.٢٣	١٠	.٦
٨	.٢٤	٨	.٧
٩	.٢٥	٥	.٨
٨	.٢٦	١٠	.٩
٧	.٢٧	١٠	.١٠
٩	.٢٨	١٠	.١١
١٠	.٢٩	٩	.١٢
١٠	.٣٠	١٠	.١٣
٩	.٣١	٨	.١٤
٦	.٣٢	٥	.١٥
١٠	.٣٣	٧	.١٦
		٧	.١٧

المجموعة التجريبية	ت	المجموعة التجريبية	ت
٩	.١٨	١٠	.١
٩	.١٩	١٠	.٢
٨	.٢٠	١٠	.٣
٨	.٢١	٨	.٤
٩	.٢٢	٨	.٥
٩	.٢٣	٩	.٦
٦	.٢٤	٧	.٧
٥	.٢٥	١٠	.٨
١٠	.٢٦	١٠	.٩
١٠	.٢٧	٧	.١٠
٨	.٢٨	٦	.١١
١٠	.٢٩	٥	.١٢
٩	.٣٠	١٠	.١٣
٧	.٣١	١٠	.١٤
١٠	.٣٢	١٠	.١٥
١٠	.٣٣	١٠	.١٦
		١٠	.١٧

المجموع = ٢٨١  
المتوسط الحسابي = ٨,٥١٥  
الانحراف المعياري = ١.٦٧٩  
التباين = ٢.٨٢٠

المجموع = ٢٨٧  
المتوسط الحسابي = ٨,٦٩٦  
الانحراف المعياري = ١.٥٧٠  
التباين = ٢.٤٦٧

**ملحق ( ٤ )**  
استبانه حول تحديد القصص

الأستاذ ، الست ..... الفضل ، الفاضلة

تحية طيبة.....

تروم الباحثة القيام بدراستها الموسومة بـ ( أثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء )

ونظراً لما نتوسمه فيكم في دراية وخبرة علمية نرجو ان ننال إسهامكم في تحديد القصص القصيرة الملائمة لمستوى تلميذات الصف الرابع الابتدائي وذلك اختيار تسع قصص من القصص المدرجة في القائمة المرفقة بعد الاطلاع على القصص جميعها والبالغ عددها ( ٢٢ ) قصة وذلك بوضع علامة ( ) أمام عنوان القصة الذي ترونه ملائماً بعد الإجابة عن السؤال الآتي :



( ما القصة التي ترونها ملائمة لتلميذات الصف الرابع الابتدائي من بين القصص المدرجة فيما يأتي؟ )

الباحثة  
إنصاف الأعرجي

ت	عنوان القصة	ملائمة	غير ملائمة
١.	الأسماء في الطبيعة		
٢.	أعياد الذاكرة		
٣.	البجعة السمينة		
٤.	بطوطة الماكر		
٥.	التاجر الجاسوس		
٦.	الثعلب والجزر		
٧.	الثور المسكين		
٨.	حكايات للأطفال		
٩.	دراجة مصطفى		
١٠.	دمنة الماكرة		
١١.	الراعي الصغير		
١٢.	السر العظيم		
١٣.	سلسلة من كل خبر		
١٤.	سيدة من الموصل		

		صنعاء	١٥ .
		عندي الشمس	١٦ .
		الغزال الشارد	١٧ .
		غنوا يا أطفال	١٨ .
		فلسطين	١٩ .
		القاهرة	٢٠ .
		قصص أطفال عالمية	٢١ .
		قصص أطفال عالمية	٢٢ .

## ملحق ( ٥ )

### استبانه حول آراء المحكمين بشأن صلاحية الخطط التعليمية

الأستاذ ، الست ..... الفاضل ، الفاضلة

تحية طيبة.....

تروم الباحثة إجراء دراستها الموسومة بـ ( اثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء ) ، و تضع بين أيديكم خطتين انموذجيتين لتعليم الإملاء و أحدهما اعتمدت أحد موضوعات كتاب القراءة ( قطعة إملائية للمجموعة الضابطة ) والأخرى اعتمدت موضوعاً آخر من خارج الكتاب ( قصة خارجية ) ( قطعة إملائية للمجموعة التجريبية ) ، ونرجو إبداء آرائكم في صحة الإجراءات والخطوات المتبعة فيها وتقديم ملاحظاتكم ان وجدت على الخطتين مع امتنان الباحثة لما تبذلون من آراء سديدة .

الباحثة  
إنصاف الأعرجي

## القطعة الإملانية

(( دراجة مصطفى ))

مصطفى فرحانُ لأنه سيذهبُ بزيارةِ ابنةِ عمه هدى ، وقد سَمَحَ له والأدهُ بركوبِ دراجتهِ ، توقفَ مصطفى عن السيرِ لكي يرتاحَ قليلاً ، استلقى تحتَ الكمثرى مرَّ ساعي البريد مرتضى من امامِ مصطفى وهو يلهثُ من التعبِ ورأى دراجة مصطفى فقالَ لنفسه : لو كان عندي دراجةٌ لما كنتُ اشعرُ بالتعبِ فعرضَ مصطفى على مرتضى ان يعيره دراجتهُ، فشكرهُ مرتضى على مساعدتهِ.

### خطة انموزجية لتعليم الإملاء لتلميذات الصف الرابع الابتدائي ( المجموعة التجريبية ) ، بطريقة القراءة الخارجية

الصف والشعبة : الرابع / أ

اليوم والتاريخ :

المادة : إملاء منظور

الموضوع : دراجة مصطفى

#### الأهداف العامة :-

١. تدريب التلميذات على كتابة الكلمات بصورتها الصحيحة .
٢. تزويد التلميذات بالمفردات اللغوية الجديدة
٣. اكتساب التلميذات العادات الجيدة من الضبط و الأمانة والاعتماد على النفس والتركيز والانتباه و الإصغاء والنظافة والجلوس الصحيح .

٤. تعويد التلميذات على الكتابة السريعة من دون الوقوع في الأخطاء الإملائية.
  ٥. توسيع مداركهن وتنمية وعيهم الوطني والقومي و الإنساني والخلقي والوجداني.
- (٤٢، ص ١٣٨)

### الأهداف السلوكية :-

١. أن تتدرب التلميذات على قراءة الألف المقصورة وكتابتها .
٢. أن تتمرن عيون التلميذات على رؤية الكلمات .
٣. أن تتمرن أذن التلميذات على سماع الكلمات .
٤. أن تتمرن أذهان التلميذات على حفظ صور الكلمات .
٥. ان تتمرن أيدي التلميذات على كتابة الكلمات .

### الوسائل التعليمية :

١. السبورة / لمعالجة الكلمات المعنية .
  ٢. الطباشير الأبيض والملون
  ٣. نسخة لكل تلميذة من القصة التي تؤخذ منها القطعة الإملائية .
- قبل البدء بالدرس أقوم بتوزيع القصة على التلميذات واطلب منهن قراءتها  
واجباً بيتياً  
المقدمة :-

الباحثة : هل قرأتن القصة

التلميذات : نعم

الباحثة : نبدأ الدرس إذن

الباحثة : من منكن قدمت مساعدة للآخرين في يوم من الأيام ؟

ثم اسمع جواب التلميذات

الباحثة :

أتحدث لهن عن أهمية تقديم المساعدة للآخرين والفائدة التي يجنيها الفرد من مساعدة الآخرين ، فمساعدة الآخرين من الأمور المهمة التي نادى بها ديننا الحنيف وهذا لأنه دين الرحمة والتراحم بين بني البشر ، فلو تصورنا الحياة من دون تراحم واتصال فيما بيننا كأننا نعيش في هذه المعمورة وحدنا ، ان لمساعدة الآخرين أهمية بالغة وخاصة من هذا الزمان حيث تغلبت المسألة المادية على حياتنا واستحوذت على تفكيرنا ولو رجعنا الى الماضي لرأينا كيف كان المؤمن عوناً لأخيه المؤمن .

ولمساعدة الآخرين صور عدة ، فنحن عندما نشارك الآخرين أفراحهم وأحزانهم فهذا يعني إننا نساعدهم ، وعندما نقدم لهم العون في المال فهذا يعني أننا نساعدهم على مواجهة الحياة الصعبة ، وعندما نقدم لهم النصيحة فهذا يعني أننا نساعدهم على رؤية الطريق الصحيح للحياة ، وعندما نساعد الآخرين في العلم وهذه اعظم مساعدة فهذا يعني أننا نساعدهم على التقدم العلمي ولهذا تأثير على تقدم الأمم و أقامت الحضارات .  
وموضوعنا لهذا اليوم يعرض لنا صورة من صور مساعدة الآخرين وهو ( دراجة مصطفى ) ثم اكتب عنوان القصة على السبورة

العرض :-

الباحثة : اطلب من التلميذات فتح القصة على الصفحة الأولى ثم أقول لهن :-  
انتبهن سأقرأ القصة وعليكن الانتباه في أثناء القراءة والحفاظ على الهدوء داخل الصف ثم اقف أمام التلميذات وأقرأ القصة قراءة انموزجية - أي أراعى علامات الإعراب والتركيز على مخارج الحروف أثناء القراءة كذلك رفع الصوت وحفظه بحسب الحاجة - ارفع نظري بين لحظة وأخرى لمتابعة التلميذات في أثناء القراءة ، وبعد الانتهاء من قراءة القصة أقوم بقراءتها مرة أخرى ، وبعدها اطلب من إحدى التلميذات قراءة القصة قراءة جهرية .

التلميذة : تقف التلميذة التي تقرأ أمام التلميذات في وسط الصف .  
الباحثة : في أثناء قراءة التلميذة للقصة أقوم بالتشديد على متابعة التلميذات الأخريات مع تصحيح الأخطاء التي تقع فيها التلميذات التي تقرأ .

المناقشة :-

الباحثة :- للتأكد من فهم التلميذات القصة اطرح عليهن بعض الأسئلة الشفوية من القصة بحيث تكون إجابتها موجودة في القصة منها مثلاً :

١ . أين ذهب مصطفى ؟

التلميذة : ذهب لزيارة ابنة عمه هدى

٢ . اين استلقى مصطفى ؟

التلميذة : استلقى تحت الكمثرى.

الباحثة :

٣ . كيف ساعد مصطفى ساعي البريد مرتضى ؟

التلميذة : أعطاه دراجته .

معالجة الصعوبات :

الباحثة : ذلك من خلال كتابة بعض الجمل التي توجد في كلماتها ألف مقصورة على السبورة مثل :

(١) مصطفى فرحان

(٢) مر ساعي البريد مرتضى

(٣) رأى مرتضى دراجة مصطفى .

اكتب الألف المقصورة بالطباشير الملون وبقية الكلمة بالطباشير الأبيض ، ثم اطلب من بعض التلميذات قراءتها ثم أمحو هذه الجمل .

التملية :-

في هذه الخطوة اطلب من التلميذات غلق القصص ووضعها داخل الرحلة ثم اطلب منهن إخراج دفاتر الإملاء ووضعها على الرحلة مع لوازم الكتابة وتأكد من الجلوس الصحيح للتلميذات ثم اطلب منهن كتابة عنوان القصة في الدفاتر مع تاريخ اليوم ، والشهر ، والسنة ، و أقول لهن يجب ترك فراغ للكلمات التي لا تستطعن كتابتها في أثناء قراءتي للمرة الأولى لأنني سأقرأ القطعة مرة أخرى ، ثم أقول لهن : هل انتن جاهزات للكتابة ؟

التلميذات : نعم

الباحثة :-

ابدأ بتملية القطعة كلمة كلمة مع تكرار الكلمة مرة ثانية وبعد الانتهاء من تملية القطعة أعيد قراءتها مرة أخرى حتى تستطيع التلميذات كتابة الكلمات التي لم يكتبها في المرة الأولى ، على ان تكون القراءة في هذه المرة أسرع من المرة

الأولى مع التأكيد على علامات الإعراب وعلامات الترقيم ، ثم اطلب منهن غلق الدفاتر

جمع الدفاتر :

الباحثة : تجمع الدفاتر بهدوء ونظام بطريقة المناولة .

تصحيح الدفاتر :

الباحثة : يجري التصحيح خارج الصف على ان تعاد الدفاتر المصححة في حصة الإملاء القادمة ومطالبة التلميذات بكتابة الكلمات التي أخطأن فيها بمعدل ثلاث مرات للكلمة الواحدة في صفحة جديدة.

## القطعة الإملائية

### ( عمل المعروف )

خرج مصطفى مع أخذه ليلي ، ففتتري لها لعبةً ، وبعضَ الحلوى ، ثم رأى رجلاً أعمى يريد أن يعبرَ الطريقَ ، فأمسك مصطفى بيدي الأعمى ومشى بجانبه حتى انتهى به الى الناحية الأخرى ، ، أراد الأعمى ان يكافئ مصطفى . فقال مصطفى : شكراً ، فقد قال أبي : إعمل المعروف ولا تأخذ أجراً . رَفَعَ الرجلُ يَدَيْهِ الى السماءِ ودعا الله ان يوفق مصطفى وامثاله.

خطة انموذجية لتعليم الإملاء لتلميذات الصف الرابع الابتدائي  
( المجموعة الضابطة ) بالطريقة السائدة ( الطريقة التقليدية )

الصف والشعبة : الرابع / ب  
اليوم والتاريخ :  
المادة : إملاء منظور  
الموضوع : عمل المعروف

### الأهداف العامة :-

- ١ . تدريب التلميذات على كتابة الكلمات بصورتها الصحيحة
  - ٢ . تزويد التلميذات بالمفردات اللغوية الجديدة.
  - ٣ . اكتساب التلميذات العادات الجيدة في الضبط والأمانة والاعتماد على النفس والتركيز والانتباه والإصغاء والنظافة والجلوس الصحيح .
  - ٤ . تعويد التلميذات على الكتابة السريعة من دون الوقوع في الأخطاء الإملائية.
  - ٥ . توسيع مداركهن وتنمية وعيهن الوطني والقومي و الإنساني والخلقي والوجداني.
- ( ٤٢ ، ص ١٣٨ )

### الأهداف السلوكية :-

- ١ . أن تتدرب التلميذات على قراءة الألف المقصورة وكتابتها .
- ٢ . أن تتمرن عيون التلميذات على رؤية الكلمات .
- ٣ . أن تتمرن إذن التلميذات على سماع الكلمات .
- ٤ . أن تتمرن أذهان التلميذات على حفظ صور الكلمات .
- ٥ . أن تتمرن أيدي التلميذات على كتابة الكلمات .

### الوسائل التعليمية :-

- (١) السبورة / لمعالجة الكلمات المعنية
- (٢) الطباشير الأبيض والملون
- (٣) كتاب القراءة المقرر للصف الرابع الابتدائي

قبل البدء بالدرس تطلب الباحثة من التلميذات قراءة الموضوع في الكتاب واجبا

بيتيا:

المقدمة:-

الباحثة: هل قرأتن الموضوع ؟

التلميذات: نعم.

الباحثة: نبدأ الدرس أذن.

الباحثة: من منكن قدمت المساعدة للآخرين في يوم من الأيام ؟

ثم أسمع جواب التلميذات .

الباحثة: أتحدث لهن عن أهمية تقديم المساعدة للآخرين والفائدة التي يجنيها الفرد من مساعدة الآخرين ، فمساعدة الآخرين من الأمور المهمة التي نادى بها ديننا الحنيف وهذا لأنه دين الرحمة والتراحم بين بني البشر ، فلو تصورنا الحياة من دون تراحم واتصال فيما بيننا كأننا نعيش في هذه المعمورة وحدنا ان لمساعدة الآخرين أهمية بالغة وخاصة في هذا الزمان حيث تغلبت المسائل المادية على حياتنا واستحوذت على تفكيرنا ولو رجعنا الى الماضي لرأينا كيف كان المؤمن عوناً لأخيه المؤمن . لمساعدة الآخرين

صور عدة فنحن عندما نشارك الآخرين أفراحهم وأحزانهم فهذا يعني أننا نساعدهم وعندما نقدم لهم العون في المال فهذا يعني أننا نساعدهم على مواجهة الحياة الصعبة ، وعندما نقدم لهم النصيحة فهذا يعني أننا نساعدهم على رؤية الطريق

الصحيح للحياة ، وعندما نساعد الآخرين في العلم وهذه اعظم مساعدة فهذا يعني أننا نساعدهم على التقدم العلمي و لهذا تأثير على تقدم الأمم و أقامت الحضارات .

موضوعنا لهذا اليوم له علاقة بمساعدة الآخرين وهو ( عمل المعروف ) . ثم اكتب عنوان الموضوع على السبورة .

العرض :

الباحثة :

اطلب من التلميذات فتح الكتاب على الصفحة التي توجد فيها القطعة ، ثم أقول لهن : انتبهن سأقرأ الموضوع وعليكن الانتباه أثناء القراءة والحفاظ على الهدوء داخل الصف ، ثم اقف أمام التلميذات وأقرأ الموضوع قراءة انموذجية – أي أراعى علامات الإعراب والتركيز على مخارج الحروف أثناء القراءة وكذلك رفع الصوت وخفضه بحسب الحاجة – ارفع نظري بين لحظة وأخرى لمتابعة التلميذات في أثناء القراءة وبعد الانتهاء من قراءة الموضوع أقوم بقراءته مرة أخرى بعدها اطلب من بعض التلميذات قراءة الموضوع قراءة جهريه.

التلميذات : تقف التلميذة التي تقرأ أمام التلميذات في وسط الصف

الباحثة : في أثناء قراءة التلميذات للموضوع اشدد على متابعة التلميذات الأخريات مع تصحيح الأخطاء التي تقع فيها التلميذة التي تقرأ .

المناقشة :

الباحثة : للتأكد من فهم التلميذات للقطعة اطرح عليهن بعض الأسئلة الشفوية عن القطعة بحيث تكون إجابتها موجودة في القطعة منها مثلاً :-

١- ماذا اشترى مصطفى لأخته ؟

التلميذة : اشترى لها لعبة وبعض الحلوى .

الباحثة :

٢- ماذا عمل مصطفى عندما رأى الأعمى ؟

تلميذة أخرى . أمسك بيده ومشى بجانبه حتى انتهى به الى الناحية الأخرى .

الباحثة :

٣- ماذا عمل الرجل عندما ساعده مصطفى ؟

تلميذة أخرى : أراد ان يكافئ مصطفى .

معالجة الصعوبات :-

الباحثة : ذلك من خلال كتابة بعض الجمل التي توجد في كلماتها ألف مقصورة على السبورة مثل :-

١ . خرج مصطفى مع أخته ليلي .

٢ . اشترى لها لعبة وبعض الحلوى .

٣ . رأى مصطفى رجلاً أعمى .

اكتب الألف المقصورة بالطباشير الملون وبقية الكلمة بالطباشير الأبيض ثم اطلب من بعض التلميذات قراءتها ثم أمحو هذه الجمل .

التلمية :-

في هذه الخطوة اطلب من التلميذات غلق الكتب ووضعها داخل الرحلة ثم اطلب منهن إخراج دفاتر الإملاء ووضعها على الرحلة مع لوازم الكتابة و أتأكد من الجلوس الصحيح ، ثم اطلب منهن كتابة عنوان القطعة في الدفاتر مع التاريخ اليوم والشهر والسنة ، و أقول لهن يجب ترك فراغ الكلمات التي لا تستطعن كتابتها في أثناء قراءتي للمرة الأولى لأنني سأقرأ القطعة مرة أخرى ، ثم أقول لهن : هل أنتن جاهزات للكتابة ؟

التلميذات : نعم

الباحثة :

ابدأ بتلمية القطعة كلمة كلمة مع تكرار الكلمة مرة ثانية وبعد الانتهاء من تلمية

القطعة أعيد قراءتها مرة أخرى حتى تستطيع التلميذات كتابة الكلمات التي لم يكتبنها في المرة الأولى ، على ان تكون القراءة في هذه المرة أسرع من المرة الأولى مع التأكيد على علامات الإعراب وعلامات الترقيم ثم اطلب منهن غلق الدفاتر.

جمع الدفاتر :-

الباحثة :- تجمع الدفاتر بهدوء ونظام بطريقة المناولة .

تصحيح الدفاتر :-

الباحثة :-

يجري التصحيح خارج الصف على ان تعاد الدفاتر المصححة في حصة الإملاء القادمة ، ومطالبة التلميذات بكتابة الكلمات التي اخطأن فيها بمعدل ثلاث مرات للكلمة الواحدة في صفحة جديدة .

## ملحق ( ٦ )

### استبانة حول الاختبار التحصيلي

الأستاذ ، الست ..... الفاضل ، الفاضلة  
تحية طيبة .....

تدرس الباحثة ( اثر القراءة الخارجية في تحصيل تلميذات الصف الرابع الابتدائي في الإملاء ) موضوعاً لـ ( رسالة ماجستير ) طرائق تدريس اللغة العربية ولهذا الغرض قامت ببناء قطعة إملائية تحوي الموضوعات الإملائية التي درستها خلال مدة التجربة .

ونظراً لما نتعهدده فيكم من دقة و أمانة علمية ترجو الباحثة مساهمتكم في اختيار قطعة إملائية من بين القطع المرفقة طياً التي ترونها مناسبة لمستوى تلميذات الصف الرابع الابتدائي وشاملة للموضوعات الإملائية التي درستها الباحثة .

مع تقدير الباحثة واعتزازها

## القطعة الإملائية الأولى ( دعاء الطفلة )

رشا بنت مهذبة طيبة ، ذات فؤاد يملؤه الحنان والعطف ، تعلمت من معلمتها قي المدرسة ان تقول صباح كل يوم حين تستيقظ من النوم هذا الدعاء :-  
يا إله العالمين ... امنح الفقير خبزاً ، والعارى ثوباً ، والشريد مأوى  
وامنح المريض صحة ، والأعمى نظراً ، والضعيف قوةً  
يا إله العالمين ... ارزق الطير في أعشاشها ، واحفظ لها فراخها من البرد والجوع  
و أعط أبي و أمي حياة ملؤها السعادة  
واجعلني مؤمنة مطيعة ليحبني الجميع  
وبعد ان تنتهي رشا من دعائها تستعد للذهاب الى المدرسة.

## القطعة الإملائية الثانية ( التلميذة الموهوبة )

رنا تلميذة موهوبة تسكن بيتاً يطلُّ على النهر الذي يروي ظمأ قريتها ، لقد آمنت هذه الفتاة بأن من لا يشرب من بئر المعرفة يموت عطشاً في صحراء الجهل ، فكانت تذهب في الصباح وصديقاتها ( رشا ، ضحى ، هدى ، دعاء ) لتبدأ معهن مسيرة يومٍ دراسي جديد وعند انتصاف النهار تغادرُ رنا المدرسة الى بيتها حيث الأخ عمرو والأخ طه والأب عبد الرحمن والام نجوى في انتظارها ليتناولوا جميعاً طعامَ الغداء ويشكروا الله على نعمته .

## القطعة الإملائية الثالثة ( التعجب بنفسه )

ذات يوم بينما كان كسرى انوشروان ملك الفرس بين حاشيته يصرف أمور الدولة وينظر في المظالم ويقف على أوضاع البلاد ، تقدم منه رجلٌ تبدو عليه علامات الزهو والإعجاب فقال له :  
(أنا اصنع ما تعجز الخلائق عنه )  
قال كسرى :

( ما هو ؟ ! )

قال الرجل :

( يشد برجلي حبل طرفه الآخر برقبة فيل ، ويفعل كذلك برجلي الاخرى ويضرب هذا الفيلان حتى يثورا فلا أتزحزح من مكاني )  
ثم طلب الرجل ان يفعل ذلك أمام كسرى ليثبت له صديقه ما ذهب إليه فجيء بفيلين وربطاً بحبلين ، طرفهما الأول في رقبتهما وطرفهما الآخر برجلي الرجل ، ثم ضربا ضرباً شديداً وزجرا فتاراً واندفعا على غير هدى وما لبثا ان قسما الرجل الى شطرين فقضى نحبه نتيجة إهماله وغروره . فقال كسرى وهو ينظر إليه :  
( من لم يكن اكبر ما فيه عقله ، هلك بأكبر ما فيه )

المادة الدراسية

درست الباحثة تسعة موضوعات إملائية خلال مدة التجربة وهي :-

(١٠) الحروف التي تكتب ولا تنطق وبالعكس .

(١١) التاء المفتوحة والتاء المربوطة .

(١٢) تنوين الفتح .

(١٣) تنوين الكسر .

(١٤) الألف اللينة.

(١٥) الألف المقصورة.

(١٦) الهمزة المتطرفة.

ملحق (٨)

درجات تلميذات العينة الاستطلاعية

ت	س	ص	س <sup>٢</sup>	ص <sup>٢</sup>	س × ص
١	١٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	١٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	١٠	٩	١٠٠	٨١	٩٠
٤	٩	٩	٨١	٨١	٨١
٥	٩	٨	٨١	٦٤	٧٢
٦	٩	٩	٨١	٨١	٨١
٧	٨	٧	٦٤	٤٩	٥٦
٨	٧	٧	٤٩	٤٩	٤٩
٩	٧	٥	٤٩	٢٥	٣٥

٣٥	٤٩	٢٥	٧	٥	١٠
٦٤	٦٤	٦٤	٨	٨	١١
٦٤	٦٤	٦٤	٨	٨	١٢
٥٦	٤٩	٦٤	٧	٨	١٣
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠	١٠	١٤
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠	١٠	١٥
٨١	٨١	٨١	٩	٩	١٦
٨١	٨١	٨١	٩	٩	١٧
٣٥	٢٥	٤٩	٥	٧	١٨
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠	١٠	١٩
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠	١٠	٢٠
١٤٨٠	١٤٤٣	١٥٣٣	١٦٧	١٧٣	مج

الملحق (٩)  
درجات مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدي

المجموعة الضابطة			
الدرجة	ت	الدرجة	ت
٦	.١٨	٩	.١
٧	.١٩	٧	.٢
٥	.٢٠	٦	.٣
٥	.٢١	٧	.٤
١٠	.٢٢	٧	.٥
٥	.٢٣	٦	.٦
٧	.٢٤	٦	.٧
٦	.٢٥	٥	.٨
٦	.٢٦	٩	.٩
٦	.٢٧	٨	.١٠
٤	.٢٨	٥	.١١
٤	.٢٩	٦	.١٢
٧	.٣٠	٨	.١٣
٤	.٣١	٦	.١٤
٦	.٣٢	٧	.١٥
٦	.٣٣	٧	.١٦
		٦	.١٧

المجموعة التجريبية			
الدرجة	ت	الدرجة	ت
٩	.١٨	١٠	.١
٩	.١٩	٩	.٢
٧	.٢٠	٨	.٣
٩	.٢١	١٠	.٤
٧	.٢٢	٨	.٥
٨	.٢٣	٨	.٦
٦	.٢٤	٧	.٧
٧	.٢٥	٩	.٨
٦	.٢٦	١٠	.٩
٨	.٢٧	٧	.١٠
٧	.٢٨	٦	.١١
٦	.٢٩	١٠	.١٢
٧	.٣٠	٦	.١٣
٥	.٣١	٩	.١٤
٥	.٣٢	٦	.١٥
٨	.٣٣	٨	.١٦
		٧	.١٧

المجموع = ٢٠٩  
المتوسط الحسابي = ٦.٣٣٣  
الانحراف المعياري = ١.٤٠٦  
التباين = ١.٩٧٩

المجموع = ٢٥٢  
المتوسط الحسابي = ٧.٦٣٦  
الانحراف المعياري = ١,٤٥٣  
التباين = ٢.١١٣

### القطعة الإملائية ( ( دراجة مصطفى ) )

مصطفى فرحانُ لأنه سيذهبُ بزيارةِ ابنةِ عمه هدى ، وقد سَمَحَ له والدهُ بركوبِ دراجتِه ،  
توقفَ مصطفى عن السيرِ لكي يرتاحَ قليلاً ، استلقى تحتَ الكمثرى ، مرَّ ساعي البريدِ  
مرتضى من أمامِ مصطفى وهو يلهثُ من التعبِ ورأى دراجتَه مصطفى فقالَ لنفسِه : لو  
كان عندي دراجةٌ لما كنتُ اشعرُ بالتعبِ فعرضَ مصطفى على مرتضى ان يعيره دراجتَه  
، فشكرَه مرتضى على مساعدتِه .

خطة انموذجية لتعليم الإملاء لتلميذات الصف الرابع الابتدائي  
( المجموعة التجريبية ، بطريقة القراءة الخارجية )

الصف والشعبة : الرابع / أ  
اليوم والتاريخ :  
المادة : إملاء منظور  
الموضوع : دراجة مصطفى

## الأهداف العامة :-

٦. تدريب التلميذات على كتابة الكلمات بصورتها الصحيحة .
  ٧. تزويد التلميذات بالمفردات اللغوية الجديدة
  ٨. اكتساب التلميذات العادات الجيدة من الضبط و الأمانة والاعتماد على النفس والتركيز والانتباه و الإصغاء والثقافة والجلوس الصحيح .
  ٩. تعويد التلميذات على الكتابة السريعة من دون الوقوع في الأخطاء الإملائية.
  ١٠. توسيع مداركهن وتنمية وعيهن الوطني والقومي و الإنساني والخلقي والوجداني.
- (٤٣، ص ١٣٨)

## الأهداف السلوكية :-

٦. ان تتدرب التلميذات على قراءة الألف المقصورة وكتابتها .
٧. ان تتمرن عيون التلميذات على رؤية الكلمات .
٨. ان تتمرن أذن التلميذات على سماع الكلمات .
٩. ان تتمرن أذهان التلميذات على حفظ صور الكلمات .
١٠. ان تتمرن أيدي التلميذات على كتابة الكلمات .

## الوسائل التعليمية :

٤. السبورة لمعالجة الكلمات المعنية .
  ٥. الطباشير الأبيض والملون
  ٦. نسخة لكل تلميذة من القصة التي تؤخذ منها القطعة الإملائية .
- قبل البدء بالدرس أقوم بتوزيع القصة على التلميذات واطلب منهن قراءتها واجباً بيتياً

## المقدمة :-

الباحثة : هل قرأتن القصة

التلميذات : نعم

الباحثة : نبدأ الدرس اذن

الباحثة : من منكن قدمت مساعدة للاخرين في يوم من الايام ؟

ثم اسمع جواب التلميذات

## الباحثة :

أتحدث لهن عن اهمية تقديم المساعدة للاخرين والفائدة التي يجنيها الفرد من مساعدة الاخرين ، فمساعدة الاخرين من الامور المهمة التي نادى بها ديننا الحنيف وهذا لانه دين الرحمة والتراحم بين بني البشر ، فلو تصورنا الحياة من دون تراحم واتصال فيما بيننا كأننا نعيش في هذه المعمورة وحدنا ، ان لمساعدة الاخرين اهمية بالغة وخاصة من هذا الزمان حيث تغلبت المسألة المادية على حياتنا واستحوذت على تفكيرنا ولو رجعنا الى الماضي لرأينا كيف كان المؤمن عوناً لآخيه المؤمن . ولمساعدة الاخرين صور عديدة ، فنحن عندما نشارك الاخرين افراحهم

واحزانهم فهذا يعني اننا نساعدهم ، وعندما نقدم لهم العون في المال فهذا يعني اننا نساعدهم على مواجهة الحياة الصعبة ، وعندما نقدم لهم النصيحة فهذا يعني اننا نساعدهم على رؤية الطريق الصحيح للحياة ، وعندما نساعد الاخرين في العلم وهذه اعظم مساعدة فهذا يعني اننا نساعدهم على التقدم العلمي ولهذا تأثير على تقدم الامم واقامت الحضارات.

وموضوعنا لهذا اليوم يعرض لنا صورة من صور مساعدة الاخرين وهو ( دراجة مصطفى ) ثم اكتب عنوان القصة على السبورة

العرض :-

الباحثة : اطلب من التلميذات فتح القصة على الصفحة الاولى ثم اقول لهن :-  
انتبهن سأقرأ القصة وعليكن الانتباه في اثناء القراءة والحفاظ على الهدوء داخل الصف ثم اقف امام التلميذات وأقرأ القصة قراءة انموذجية أي اراعي علامات الإعراب والتركيز على مخارج الحروف اثناء القراءة كذلك رفع الصوت وحفظه بحسب الحاجة . ارفع نظري بين لحظة واخرى لمتابعة التلميذات في أثناء القراءة ، وبعد الانتهاء من قراءة القصة اقوم بقراءتها مرة اخرى ، وبعدها اطلب من إحدى التلميذات قراءة القصة قراءة جهرية .

التلميذة : تقف التلميذة التي تقرأ أمام التلميذات في وسط الصف .  
الباحثة : في أثناء قراءة التلميذة للقصة اقوم بالتشديد على متابعة التلميذات الأخرى مع تصحيح الأخطاء التي تقع فيها التلميذات التي تقرأ .

المناقشة :-

الباحثة :- للتأكد من فهم التلميذات القصة اطرح عليهن بعض الاسئلة الشفوية من القصة بحيث تكون اجابتها موجودة في القصة منها مثلاً :

٤ . اين ذهب مصطفى ؟

التلميذة : يذهب لزيارة ابنة عمه هدى

٥ . اين استلقى مصطفى ؟

التلميذة : استلقى تحت الكمثرى.

الباحثة :

٦ . كيف ساعد مصطفى ساعي البريد مرتضى ؟

التلميذة : اعطاه دراجته .

معالجة الصعوبات :

الباحثة : ذلك من خلال كتابة بعض الجمل التي توجد في كلماتها الف مقصورة على السبورة مثل :

- (١) مصطفى فرحان
- (٢) مر ساعي البريد مرتضى
- (٣) رأى مرتضى دراجة مصطفى .

اكتب الالف المقصورة بالطباشير الملون وبقية الكلمة بالطباشير الابيض ، ثم اطلب من بعض التلميذات قراءتها ثم امحو هذه الجمل .

التملية :-

في هذه الخطوة اطلب من التلميذات غلق القصص ووضعها داخل الرحلة ، ثم اطلب منهن إخراج دفاتر الإملاء ووضعها على الرحلة مع لوازم الكتابة وتأكد من الجلوس الصحيح للتلميذات ثم اطلب منهن كتابة عنوان القصة في الدفاتر مع تاريخ اليوم والشهر والسنة أقول لهن يجب ترك فراغ للكلمات التي لا تستطيع كتابتها في أثناء قراءتي للمرة الاولى لانني سأقرأ القطعة مرة اخرى ، ثم اقول لهن : هل انتن جاهزات للكتابة ؟  
التلميذات : نعم  
الباحثة :-

ابدأ بتملية القطعة كلمة كلمة مع تكرار الكلمة مرة ثانية وبعد الانتهاء من عملية القطعة اعيد قراءتها مرة اخرى حتى تستطيع التلميذات كتابة الكلمات التي لم يكتبها في المرة الاولى ، على ان تكون القراءة في هذه المرة اسرع من الاولى مع التأكيد على علامات الاعراب وعلامات الترقيم ، ثم اطلب منهن غلق الدفاتر

جمع الدفاتر :

الباحثة : تجمع الدفاتر بهدوء ونظام بطريقة المناولة .

تصحيح الدفاتر :

الباحثة : يجري التصحيح خارج الصف على ان تعاد الدفاتر المصححة في حصة الإملاء القادمة ومطالبة التلميذات بكتابة الكلمات التي أخطأت فيها بمعدل ثلاث مرات للكلمة الواحدة في صفحة جديدة.

## القطعة الإملائية

### ( عمل المعروف )

خرج مصطفى مع أُخْتِهِ ليلي ، ففُتتري لها لُعبةً ، وبعضَ الحلوى ، ثم رأى رجلاً أعمى يريد أن يعبرَ الطريقَ ، فأمسكَ مصطفى بيدي الأعمى ومشى بجانبه حتى انتهى به الى الناحية الأخرى ، ، أراد العمى ان يكافئ مصطفى . فقال مصطفى : شكراً ، فقد قال أبي : إعملِ المعروفَ ولا تأخذُ أجراً . رَفَعَ الرجلُ يَدَيْهِ الى السماءِ ودعا الله ان يوفقَ مصطفى وامثالهُ.

خطة انموذجية لتعليم الإملاء لتلميذات الصف الرابع الابتدائي  
( المجموعة الضابطة ) بالطريقة السائدة ( الطريقة التقليدية )

الصف والشعبة : الرابع / ب  
اليوم والتاريخ :  
المادة : إملاء منظور  
الموضوع : عمل المعروف

الأهداف العامة:-

٦. تدريب التلميذات على كتابة الكلمات بصورتها الصحيحة
٧. تزويد التلميذات بالمفردات اللغوية الجديدة.
٨. اكتساب التلميذات العادات الجيدة في الضبط والأمانة والاعتماد على النفس والتركيز والانتباه والإصغاء والنظافة والجلوس الصحيح .
٩. تعويد التلميذات على الكتابة السريعة من دون الوقوع في الأخطاء الإملائية.
١٠. توسيع مداركهن وتنمية وعيهم الوطني والقومي و الإنساني والخلقي والوجداني.  
( ٤٣ ، ص ١٣٨ )

الأهداف السلوكية

٦. ان تتدرب التلميذات على قراءة الألف المقصورة وكتابتها .
٧. ان تتمرن عيون التلميذات على رؤية الكلمات .
٨. ان تتمرن اذن التلميذات على سماع الكلمات .
٩. ان تتمرن أذهان التلميذات على حفظ صور الكلمات .
١٠. ان تتمرن أيدي التلميذات على كتابة الكلمات .

الوسائل التعليمية :

- ٤) السبورة / لمعالجة الكلمات المعنية
- ٥) الطباشير الأبيض والملون
- ٦) كتابة القراءة المقرر للصف الرابع الابتدائي

قبل البدء بالدرس نطلب الباحثة من التلميذات قراءة الموضوع في الكتاب كواجب

بيتي:

المقدمة:-

الباحثة: هل قرأتن الموضوع ؟

التلميذات: نعم.

الباحثة: نبدأ الدرس أذن.

الباحثة: من منكن قدمت المساعدة الآخرين في يوم من الأيام.  
ثم تسمع جواب التلميذات .

الباحثة: أتحدث لهن عن أهمية تقديم المساعدة للآخرين والفائدة التي يجنيها الفرد من مساعدة الآخرين ، مساعدة الآخرين من الأمور المهمة التي نادى بها ديننا الحنيف وهذا لانه دين الرحمة والتراحم بين بني البشر ، فلو تصونا الحياة من دون تراحم واتصال فيما بيننا كأننا نعيش في هذه المعمورة وحدنا ان لمساعدة الآخرين اهمية بالغة وخاصة في هذا الزمان حيث تغلبت السائل المادية على حياتنا واستحوذت على فكيرنا ولو رجعنا الى الماضي لرأينا كيف كان المؤمن عوناً لآخيه المؤمن . لمساعدة الآخرين صور عدة فنحن عندما نشارك الآخرين افراحهم واحزانهم فهذا يعني اننا نساعدهم وعندما نقدم لهم العون في المال فهذا يعني اننا نساعدهم على مواجهة الحياة الصعبة ، وعندما نقدم لهم النصيحة فهذا يعني اننا نساعدهم على رؤية الطريق الصحيح للحياة ، وعندما نساعد الآخرين في العلم وهذه اعظم مساعدة فهذا يعني اننا نساعدهم على التقدم العلمي تأثير على تقدم الامم و اقامت الحضارات .

موضوعنا لهذا اليوم له علاقة بمساعدة الآخرين وهو ( عمل المعروف ) . ثم اكتب عنوان الموضوع على السبورة .

العرض :

الباحثة :

اطلب من التلميذات فتح الكتاب على الصفحة التي توجد فيها القطعة ، ثم اقول لهن : انتبهن سأقرأ الموضوع وعليكن الانتباه أثناء القراءة والحفاظ على الهدوء داخل الصف ، ثم اقف أمام التلميذات وأقرأ الموضوع قراءة انموذجية ، أي اراعي علامات الإعراب والتركيز على مخارج الحروف أثناء القراءة وكذلك رفع الصوت وخفظه بحسب الحاجة . ارفع نظري بين لحظة واخرى لمتابعة التلميذات في أثناء القراءة وبعد الانتهاء من قراءة الموضوع أقوم بقراءته مرة اخرى بعدها اطلب من بعض التلميذات قراءة الموضوع قراءة جهرية

التلميذات : تقف التلميذة التي تقرأ أمام التلميذات في وسط الصف

الباحثة : في اثناء قراءة التلميذات للموضوع اشدد على متابعة التلميذات الاخرى تصحيح الأخطاء التي تقع فيها التلميذة التي تقرأ .

المناقشة :

الباحثة : للتأكد من فهم التلميذات للقطعة اطرح عليهن بعض الأسئلة الشفوية عن القطعة بحيث تكون أجابتها موجودة في القطعة منها مثلاً :-

١- ماذا اشترى مصطفى لاخته ؟

التلميذة : اشترى لها لعبة وبعض الحلوى .

الباحثة :

٢- ماذا عمل مصطفى عندما رأى الأعمى ؟

تلميذة اخرى . مسك بيده ومشى بجانبه متى انتهى به الى الناحية الاخرى .

الباحثة :

٣- ماذا عمل الرجل عندما ساعده مصطفى ؟

تلميذة اخرى : أراد ان يكافئ مصطفى .

معالجة الصعوبات :-

الباحثة : ذلك من خلال كتابة بعض الجمل التي توجد في كلماتها الف مقصورة على السبورة مثل :-

٤ . خرج مصطفى مع اخته ليلي .

٥ . اشترى لها لعبة وبعض الحلوى .

٦ . رأى مصطفى رجلاً أعمى .

اكتب الألف المقصورة بالطباشير الملون وبقية الكلمة بالطباشير الأبيض ثم اطلب من بعض التلميذات قراءتها ثم أمحو هذه الجمل .

التلمية :-

في هذه الخطوة اطلب من التلميذات غلق الكتب ووضعها داخل الرحلة ثم اطلب منهن إخراج دفاتر الإملاء ووضعها على الرحلة مع لوازم الكتابة و أتأكد من الجلوس الصحيح ، ثم اطلب منهن كتابة عنوان القطعة في الدفاتر مع التاريخ اليوم والشهر والسنة ، أقول لهن يجب ترك فراغ الكلمات التي لا تستطعن كتابتها في أثناء قراءتي للمرة الأولى لانني سأقرأ القطعة مرة اخرى ، ثم أقول لهن : هل لنتن جاهزات للكتابة ؟

التلميذات : نعم

الباحثة :

ابدأ بتلمية القطعة كلمة كلمة مع تكرار الكلمة مرة ثانية وبعد الانتهاء من تلمية

القطعة اعيد قراءتها مرة اخرى حتى تستطيع التلميذات كتابة الكلمات التي لم يكتبها في المرة الاولى ، على ان تكون القراءة في هذه المرة أسرع من الاولى مع التأكيد على علامات الإعراب وعلامات الترقيم ثم اطلب منهن غلق الدفاتر.

جمع الدفاتر :-

الباحثة :- تجمع الدفاتر بهدوء ونظام بطريقة المناولة

تصحيح الدفاتر :-

الباحثة :-

يجري التصحيح خارج الصف على ان تعاد الدفاتر المصححة في حصة الإملاء القادمة ، ومطالبة التلميذات بكتابة الكلمات التي اخطأن فيها بمعدل ثلاث مرات للكلمة الواحدة في صفحة جديدة .