



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بابل
كلية التربية الرياضية
الدراسات العليا / الماجستير

تأثير المقتربات الخططية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين

رسالة تقدم بها
خالد شاكر حسين

إلى
مجلس كلية التربية الرياضية – جامعة بابل
وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير في التربية الرياضية

إشراف

أ. د. محمود داود الربيعي

أ.م.د. سامر يوسف متعب

2008م

1429هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ
 مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي
 عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾

صدق الله العلي العظيم

(سورة العلق، الآية ١ - ٥)

(اقرار المشرفين)

نشهد بأن اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ :-

(تأثير المقتربات الخططية في تطوير أداء بعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين) . التي قدمها (خالد شاكر حسين) قد تمّ تحت اشرافنا في كلية التربية الرياضية – جامعة بابل وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير في التربية الرياضية .

التوقيع
أ . د محمود داود الربيعي
(المشرف)
2008/ / م

التوقيع
أ . م . د . سامر يوسف متعب
(المشرف)
2008/ / م

بناءً على التعليمات والتوصيات المقررة نرشح هذه الرسالة للمناقشة

أ.م.د علي عبد الحسن حسين
معاون العميد لشؤون الدراسات العليا
كلية التربية الرياضية – جامعة بابل

2008 / / م

(أقرار المقوم اللغوي)

اشهد بأنني قد قومت هذه الرسالة الموسومة :-
(تأثير المقتربات الخططية في تطوير أداء بعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين) . والمقدمة من قبل الطالب خالد شاكر حسين تقويماً لغوياً إذ أنها كتبت بأسلوب علمي سليم خال من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة ولأجله وقعت .

التوقيع :
الاسم : عامر عمران الخفاجي
اللقب العلمي : استاذ مساعد

مكان العمل : جامعة بابل

(أقرار لجنة المناقشة والتقويم)

نحن اعضاء لجنة المناقشة والتقويم نشهد اننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ :
(تأثيرالمقتربات الخططية في تطوير أداء بعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي
لدى لاعبي كرة اليد الناشئين) .

وقد ناقشنا الطالب (خالد شاكر حسين) في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونعتقد انها جديرة بالقبول لنيل
درجة ماجستير في التربية الرياضية .

التوقيع :
ا.م.د عبد الجبار شنين
عضو اللجنة

التوقيع :
م.د حيدر عبد الرضا
عضو اللجنة

التوقيع
ا.د محمد جاسم الياسري
رئيس اللجنة

صدق هذه الرسالة مجلس كلية التربية الرياضية / جامعة بابل بجلسته المرقمة () المنعقدة بتاريخ
2008/ / م

أ . د . بيان علي عبد علي الخاقاني
عميد كلية التربية الرياضية
جامعة بابل

الاهداء

إلى..... روح الشهيد..... صافي حسين جابر (اسكنه الله فسيح جناته)

إلى الذي أغرقنا بفيض خيره و امرنا الله ببره و علينا انحنى ظهره... .. ليظللنا ويحمينا من لهب الحياة أبي

إلى التي إلى ربها دعت.... .. ودموعها علي خوفاً كم جرت ووفقتني الله إكراما لها واستجابة لدعائها أمي

إلى الذين آزروني في عملي وشجعوني لتحقيق أُملي.....أخوتي وأخواتي

إلى التي لا أرى حياتي من دونها .. والتي غمرتني بصدق حنانها زوجتي

إلى فرحة قلبي في هذه الدنيا..... وأُملي وسعادتي مادمت حياً ... طفلي .. علي وزهراء

خالد

شكر وتقدير

الحمد لله الذي دعانا للعلم والايمان وهدانا بالقرآن ، والصلاة والسلام على سيد الخلق الداعي الى دعوة الحق محمد واله الطيبين الطاهرين ، وبعد شكر الله على توفيقه ، وعرفانا بالجميل لا يسعني الا ان اتقدم بخالص شكري وتقديري الى الاستاذين المشرفين الدكتور محمود داود الربيعي والاستاذ المساعد الدكتور سامر يوسف متعب لما بذلاه من جهد وعناية وفقهما الله لما يحب ويرضى انه سمع الدعاء ، وا قدم الشكر والامتنان، الى استاذي الدكتور محمد الياسري فلا املك لك الا الدعاء بالصحة والعافية واسأل الله جلّت قدرته ان يوفقه ويسدد خطاه .

ويطيب للباحث أن يتقدم بكلمة عرفان للجميل وعميق الأمتنان وجل التقدير لما قدمه الدكتور مازن عبد الهادي والدكتورة ناهدة عبد زيد والدكتور أحمد يوسف والدكتور عبد الجبار شنين و الدكتور حيدر عبد الرضا من مساعدات قيمة وتوجيهات علمية فجزاهم الله خير الجزاء .

واتقدم بوافر شكري وتقديري الى عمادة كلية التربية الرياضية – جامعة بابل المتمثلة بالدكتور بيان علي الخاقاني والدكتور علي عبد الحسن التي احتضنتني لاكمال دراسة الماجستير فجزى الله الجميع عني خير الجزاء ولا بد من تقديم واجب العرفان بالجميل الى اساتذتي (الدكتور قاسم محمد ، الدكتور جمال صبري، الدكتور ياسين علوان، الدكتور عامر سعيد ، الدكتور محمد جاسم، الدكتور رزاق نايف ، الدكتور توفيق عبد الخالق) .

كذلك يتقدم الباحث بالشكر والتقدير الى جميع الخبراء والمختصين الذين ابدوا ملاحظاتهم وآراءهم العلمية القيمة فجزاهم الله خير الجزاء . ويتقدم الباحث بالشكر والتقدير الى الدكتور ظافر هاشم والدكتور عبد الوهاب غازي والدكتور علي شبوط لمساعدتهم في الحصول على المصادر فجزاهم الله خير الجزاء.

ويتقدم الباحث بالشكر الى المقوم اللغوي الدكتور والمقوم العلمي الدكتور فجزاهم الله خير الجزاء. ولا يفوتني ان اشكر عينة البحث ومدرّبهم الاستاذ غانم محمد الخيكاني والاستاذ غانم كاظم حكم كرة اليد وادارة منتدى شباب القاسم للمساعدة وطول صبرهم.

ويود الباحث كذلك ان يقدم شكره وتقديره الى فريق العمل المساعد وهم (نبيل كاظم هرييد ، قاسم حسن ، عايد كريم ، حسين علي حسين، أحمد ابراهيم ،حيدر حامد عسر،كرار شاكر).

ويود الباحث ان يقدم الشكر والتقدير الى موظفات مكتبة كلية التربية الرياضية – جامعة بابل السيدة بشرى والانس افرح والسيدة نادية ببالغ شكري وتقديري للمساعدة المستمرة والتعاون اللامحدود ، والى زملاء الدراسة، أتقدم بشكري وتقديري فقد كنتم دافعاً وسبباً في خلق المنافسة وفق الله الجميع لما يحب ويرضى . واخيراً (عائلتي) من كانت لي خير عون وفقهم الله جميعاً انه نعم المولى ونعم النصير .

والحمد لله رب العالمين

خالد

(مستخلص الرسالة باللغة العربية)

تأثير المقتربات الخطئية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين) .

أشراف

الطالب

أ.د.محمود داود الربيعي

خالد شاكر حسين

أ.م.د سامر يوسف الشمخي

أخذت لعبة كرة اليد في مواكبة التطور والتقدم حيث شهدت متغيرات كثيرة في أساليب التعلم والتدريب في نواحي مختلفة منها بشكل خاص التغييرات في أساليب لعب الفرق من ناحية تطبيق الخطط الدفاعية والهجومية كي تفاجئ بها المنافس وكانت المشكلة في ضعف الربط بين الاداء المهاري والاداء الخططي وهنالك فارق كبير في اداء المهارات بشكل منفصل وبين ادائها اثناء اللعب وهذا مايؤشر مشكلة كبيرة هي العزلة بين تعلم المهارات وبين ادائها اثناء مواقف اللعب . وهدفت الدراسة الى:

1- معرفة تأثير المقتربات الخطئية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية للناشئين بكرة اليد.

2_ معرفة تأثير المقتربات الخططية في تطوير التصرف الحركي للناشئين بكرة اليد .

استخدم الباحث المنهج التجريبي (تصميم المجموعات المتكافئة) لملائمته لطبيعة المشكلة، اما عينة البحث فشملت اللاعبين الناشئين باعمار (16 – 17) سنة والبالغ عددهم (20) لاعبا يمثلون نادي القاسم الرياضي. وأعد الباحث استمارات لتقويم اشكال المهارات واختبارات لمواقف اللعب تضمنت أشكال المهارات المدروسة وقد أجرى عدة تجارب استطلاعية للتحقق من معاملاتها العلمية، ثم قام بأجراء الاختبارات القبلية تبعها معالجة تجريبية للمجموعة التجريبية تضمنت تنفيذ المنهج التعليمي للمقتربات الخططية لفترة (6) أسابيع بواقع (3) وحدات في الأسبوع وبعدها تم إجراء الاختبارات البعدية ومعالجة البيانات أحصائياً باستخدام الأحصاء اللامعلمي وأهمها اختبار ولكوكسن، اختبار مان ويتني. ومن خلال النتائج توصل الباحث إلى عدة استنتاجات أهمها:

1. ظهرت هنالك تأثيرات للمنهج التعليمي بأسلوب المقتربات الخططية أفضل للمجموعة التجريبية في تطوير المهارات الأساسية لدى لاعبين كرة اليد الناشئين.
2. ظهور تطور قليل بالتصرف الحركي لدى لاعبين كرة اليد الناشئين

وقد أوصى الباحث بعدة توصيات أهمها:

1. الأهتمام باستخدام أسلوب المقتربات الخططية في تعلم وتطوير المهارات الأساسية لدى لاعبين كرة اليد الناشئين وكذلك من اجل استثمار الوقت والجهد.
2. إجراء دراسات مشابهة لفئات عمرية مختلفة باستخدام أسلوب المقتربات الخططية ومعرفة تأثيرها في المهارات الأخرى

المحتويات

الصفحة	التسلسل	العنوان
1	1	العنوان
2	2	الآية القرآنية
3	3	إقرار المشرفين
4	4	إقرار المقوم اللغوي
5	5	إقرار لجنة المناقشة والتقويم
6	6	الإهداء
7	7	شكر وتقدير
8	8	مستخلص الرسالة باللغة العربية
9	9	المحتويات
12	10	الجداول
13	11	الأشكال
13	12	الملاحق
الباب الأول		
15	1-1	مقدمة البحث وأهميته
16	2-1	مشكلة البحث
16	3-1	أهداف البحث
17	4-1	فروض البحث
17	5-1	مجالات البحث
17	1-5-1	المجال البشري
17	2-5-1	المجال المكاني
17	3-5-1	المجال الزماني
17	6-1	تحديد المصطلحات

الباب الثاني		
19	الدراسات النظرية والمشابهة	-2
19	الدراسات النظرية	1-2
19	المقتربات الخططية	1-1-2
22	إطار العمل بالمقتربات الخططية	2-1-1-2
22	الأهداف من التعليم بالمقتربات الخططية	3-1-1-2
24	المهارات الأساسية المدروسة في كرة اليد	2-1-2
25	التصويب	1-2-1-2
26	المناولة	2-2-1-2
27	التصرف الحركي	3-1-2
29	الدراسات المشابهة	2-2
29	دراسة منتظر مجيد علي	1-2-2
29	مناقشة الدراسة المشابهة	2-2-2
29	أهم ما يميز الدراسة الحالية	3-2-2
الباب الثالث		
31	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	-3
31	منهج البحث	1-3
31	مجتمع البحث وعينته	2-3
32	الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة	3-3
32	الوسائل البحثية	1-3-3
32	الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث	2-3-3
33	إجراءات البحث الميدانية	4-3
34	اختيار المهارات الأساسية	1-4-3
35	تحديد أشكال المهارات الأساسية	2-4-3
35	تحديد الاختبارات لأشكال المهارات الأساسية	3-4-3
35	استمارة التقويم	5-3
37	التجارب الاستطلاعية	6-3
37	المعاملات العلمية للاستمارة	7-3
37	صدق الاستمارة	1-7-3
37	ثبات الاستمارة	2-7-3
38	موضوعية الاستمارة	3-7-3
38	الأسس العلمية للاختبارات أشكال المهارات الأساسية	8-3
39	صدق الاختبار	1-8-3
39	ثبات الاختبار	2-8-3
39	الموضوعية	3-8-3
41	توصيف الاختبارات	9-3
46	أختبار التصرف الحركي	10-3
47	الاختبارات القبلية	11-3
47	إجراءات تكافؤ العينة	12-3
48	المنهج التعليمي	13-3
48	الاختبارات البعدية	14-3
49	الوسائل الاحصائية	15-3

الباب الرابع		
4	عرض وتحليل النتائج ومناقشتها	51
1-4	عرض وتحليل نتائج مهارتي التصوير و المناولة	51
1-1-4	عرض وتحليل نتائج مهارة التصوير للمجموعة الضابطة	51
2-1-4	عرض وتحليل نتائج مهارة التصوير للمجموعة التجريبية	56
3-1-4	الفروق في نتائج مهارة التصوير لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)	56
4-1-4	عرض وتحليل نتائج مهارة المناولة للمجموعة الضابطة	59
5-1-4	عرض وتحليل نتائج مهارة المناولة للمجموعة التجريبية	61
6-1-4	الفروق في نتائج مهارة المناولة لدى افراد عينة البحث (التجريبية والضابطة)	64
7-1-4	مناقشة نتائج الاداء المهاري للمهارات الاساسية	67
2-4	عرض وتحليل نتائج التصرف الحركي	71
الباب الخامس		
5-	الاستنتاجات والتوصيات	73
1-5	الاستنتاجات	73
2-5	التوصيات	73
	المصادر	74
	الملاحق	75
	مستخلص الرسالة باللغة الانكليزية	Abstract

الجداول

ت	العنوان	الصفحة
1	يبين الاهمية النسبية والنسبة المئوية لاشكال المهارات الاساسية	34
2	يبين النسبة المئوية لآراء الخبراء حول اختيار افضل تقسيم لتقويم الاداء المهاري للمناولة	36
3	يبين النسبة المئوية لآراء الخبراء حول اختيار افضل تقسيم لتقويم الاداء المهاري للتصويب	36
4	يبين معامل الثبات ومعامل الموضوعية لاستمارة التقويم	38
5	يبين معامل الثبات ومعامل الموضوعية لاختبارات اشكال المهارات الاساسية	40
6	يبين التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات القبلية	47
7	يبين التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التصرف الحركي	48
8	يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للتصويب ((للمجموعة الضابطة))	51
9	يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للتصويب ((للمجموعة التجريبية))	54
10	يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبار البعدي وقيمة مان ويتني المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للتصويب وللمجموعتين الضابطة والتجريبية	57
11	يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للمناولة ((للمجموعة الضابطة))	59
12	يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للمناولة ((للمجموعة التجريبية))	62
13	يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبار البعدي وقيمة مان ويتني المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للمناولة وللمجموعتين الضابطة والتجريبية	65

69	يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة وقيمة كا2 لكلا المجموعتين الضابطة والتجريبية لأختبار التصرف الحركي	14
70	يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة والنسبة المئوية وقيمة كا2 لكلا المجموعتين الضابطة والتجريبية ((القياس البعدي)) لأختبار التصرف الحركي	15

الأشكال

الصفحة	العنوان	ت
22	يوضح الهيكل التنظيمي لعمل المقتربات الخططية وفكرته	1
23	يوضح الاهداف التي من الممكن تحقيقها	2
31	يبين التصميم التجريبي لعينة البحث	3
41	يمثل قياس أداء المناولة الرسغية والتصويب من القفز عالياً	4
42	يمثل قياس الأداء مناولة الدفع للجانب والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس	5
43	يمثل قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الرأس والتصويب من الارتكاز من مستوى الكتف	6
44	يوضح قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الكتف والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة	7
45	يوضح قياس أداء المناولة من مستوى الحوض والركبة والتصويب من السقوط أماماً	8
56	يوضح معامل الاختلاف بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لمهارة التصويب	9
64	يوضح معامل الاختلاف بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لمهارة المناولة	10

الملاحق

الصفحة	العنوان	ت
76	استمارة استطلاع آراء الخبراء لتحديد أهم اشكال المهارات الاساسية	1
78	يبين أسماء الخبراء الذين أعتمدتهم الباحث بشأن تحديد اهم اشكال المهارات الاساسية والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم	2
79	استمارة استبيان استطلاع آراء الأساتذة المختصين لصلاحيات مواقف اللعب	3
82	يبين أسماء الخبراء الذين أعتمدتهم الباحث بشأن تحديد اختبارات مواقف اللعب والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم	4
83	استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد استمارة تقسيم الدرجات للاداء المهاري للمهارات الاساسية بكرة اليد	5
85	يبين أسماء الخبراء الذين أعتمدتهم الباحث بشأن تحديد استمارة التقويم الاداء المهاري للمناولة والتصويب والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم	6
86	مفردات المنهج التعليمي	7

الباب الأول

التعريف بالبحث	-1
مقدمة البحث وأهميته	1-1
مشكلة البحث	2-1
اهداف البحث	3-1
فروض البحث	4-1
مجالات البحث	5-1
المجال البشري	1-5-1
المجال المكاني	2-5-1
المجال الزماني	3-5-1
تحديد المصطلحات	6-1

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته :

ان تقدم الحياة وازدهارها وتطور العلوم اخذ ينعكس على شتى مجالات الحياة ومن هذه المجالات المجال الرياضي نتيجة لاتباع الاساليب العلمية الحديثة والتخطيط الجيد عن طريق البحوث العلمية والتي تحاول الابتعاد عن المألوف وايجاد افاق جديدة لا حدود لها في علوم الرياضة ومن هذه العلوم علم التدريب الرياضي والتعلم الحركي اللذان شهدا تطوراً واسعاً واتخذت نظرياتهم منحى جديد لمواكبة الاتجاهات الحديثة .

وقد أخذت لعبة كرة اليد تواكبه هذا التطور والتقدم حيث شهدت تغيرات كثيرة في أساليب التعلم والتدريب في نواحي مختلفة منها بشكل خاص التغييرات في أساليب لعب الفرق من ناحية تطبيق الخطط الدفاعية والهجومية كي تفاجئ بها المنافس.

كما أن أتباع أساليب جديدة للتعلم وتطوير المهارات الأساسية من خلال التنوع بمواقف التمرين وأشكاله وذلك من أجل جعل الناشئ يتمتع بالقدرة على عملية اختيار البرنامج الحركي المناسب لحل الواجب الحركي بأفضل صورة وحسب متطلبات الموقف الذي يواجهه في الدفاع وإمكانية الاستفادة وتأدية المهارات الهجومية بشكل جيد.

ومن خلال المساعي العديدة لإيجاد طرائق واساليب تعليمية للمهارات الحركية في طرق واساليب تعليمية مختلفة في المجال الرياضي ومنها تعليم المهارات أولاً ثم ممارستها خلال اللعب، ومنهم من اتجه الى المقتربات الخططية البسيطة المبرمجة لتعلم المهارات الحركية وكيفية استخدامها في اللعب والمنافسة أي بمعنى الانتقال من تعليم المهارات الى تعليم ماذا نعمل بتلك المهارات اثناء اللعب.

ان تسهيل مهمة الناشئ وتبسيط الخطة في عملية التعلم تساعد على زيادة التماسك والربط بين تعليم المهارات والخطة وهذا التبسيط للخطة يساعد على تطوير الاداء المهاري ضمن متغيرات اللعب وزيادة احساسه بالمتغيرات الموجودة اثناء اللعب.

ان تعدد المهارات واشكالها المختلفة وطبيعة المنافسه وكثرت المتغيرات اثناء الاداء المهاري في لعبة كرة اليد جعلها ارضا خصبة لتنفيذ اساليب تعلم عديدة ومن اهمها المقتربات الخططية..

وتكمن اهمية البحث في استخدام المقتربات الخططية في تطوير المهارات الاساسية بكرة اليد من خلال اتقان المهارات الاساسية وتطويرها ومن ثم استخدام هذه المهارات في الاستراتيجيات الخططية اثناء اللعب والمنافسة اي اننا نهدف الى تطوير المهارات الاساسية في كرة اليد عن طريق اللعب المباشر وذلك من خلال ربط الاداء المهاري والخططي اثناء اللعب.

2-1 مشكلة البحث :-

يختلف التعلم الحركي للفرد طبقاً للخصائص التي يتميز بها النشاط الذي يمارسه اذ يحتل التعلم الحركي للمهارات بصورة خاصة اهمية كبيرة بالنسبة الى معظم اللاعبين الرياضية التي تتميز بالمنافسة ومنها لعبة كرة اليد على وجه الخصوص وايضاً استخدام اساليب تعليمية صحيحة من اجل الوصول الى تعليم المهارات المطلوبة بشكل جيد وقمة الانجاز هو الوصول الى توظيف صحيح للمهارات اثناء المباراة او المنافسة .

من خلال الخوض في مجال اللعب والتدريب والتحكيم وجد الباحث ان هناك مشكلة في ضعف الربط بين الاداء المهاري والاداء الخططي وهنالك فارق كبير في اداء المهارات بشكل منفصل وبين ادائها اثناء اللعب وهذا ما يؤثر مشكلة كبيرة هي العزلة بين تعلم المهارات وبين ادائها اثناء مواقف اللعب أي انه تعلم المهارات بشكل منفصل عن متغيرات اللعب او المنافسة سوف يؤدي الى ضعف في عملية الاداء المهاري اثناء تأدية الواجبات الخططية التي لها الاهمية الكبيرة في نتائج المباراة او المنافسات أي ان اساليب التعلم في تعليم المهارات المطلوبة من السهل الى الصعب او تعليم المهارات من الصعب الى السهل بدون وجود متغيرات المنافسة والتي تشمل خطوط ساحة اللعب ووجود منافس يحاول قطع او ايقاف الجملة الحركية للمهاجم ووجود تحركات جماعية من الفريق المدافع كلها سوف تؤدي الى محاولة ايقاف الواجبات الهجومية والمهارات الهجومية للفريق المهاجم كذلك قلة التنوع بأساليب التعلم وضعف

في تعدد أشكال التعلم وتنفيذ التمارين بدون متغيرات اللعب سوف يؤدي إلى عدم قدرته للتصرف الحركي وأيجاد حلول جيدة واستعمال جيد للمهارات أثناء اللعب ، وبالتالي ضعف الاداء المهاري الناتج عن تعلم المهارات الهجومية او الدفاعية اذا لم تكن مواكبة للخطوة او لمتغيرات المنافسة مما يؤدي الى ضعف في التصرف الصحيح بالمهارة واخذ القرار المناسب عند مواجهة مواقف اللعب المتغيرة والمتعددة وتنفيذ الواجبات الخططية المطلوبة .

3-1 أهداف البحث :-

- 1- وضع منهج تعليمي بأسلوب المقتربات الخططية للاعبين كرة اليد الناشئين.
- 2- معرفة تأثير المقتربات الخططية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية لدى لاعبين كرة اليد الناشئين.
- 3- معرفة تأثير المقتربات الخططية في تطوير التصرف الحركي لدى لاعبين كرة اليد الناشئين
- 4- التعرف على افضلية التأثير ما بين المجموعة المتعلمة بالمنهج الاعتيادي والمتعلمة بأسلوب المقتربات الخططية.

4-1 فروض البحث :-

- 1- هنالك تأثير ايجابي للمقتربات الخططية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية لدى لاعبين كرة اليد الناشئين.
- 2- هنالك تأثير ايجابي للمقتربات الخططية في تطوير التصرف الحركي لدى لاعبين كرة اليد الناشئين.
- 3- هنالك فرق في التأثير ما بين أفراد عينة البحث المتعلمة العتيادياً والمتعلمة بأسلوب المقتربات الخططية في جميع المتغيرات المبحوثة

5-1 مجالات البحث :-

- 1-5-1 المجال البشري :-اللاعبون الناشئون في نادي القاسم الرياضي وبأعمار 16 – 17 سنة
- 2-5-1 المجال الزمني :-للفترة من 18 / 3 / 2008 ولغاية 25 / 8 / 2008
- 3-5-1 المجال المكاني :-ملعب نادي القاسم لكرة اليد

6-1 المصطلحات المستخدمة في البحث

المقتربات الخططية: هي اقتراب المبتدئين على المهمات الخططية واستخدام ربط متماسك بين تعلم المهارات والخطط أي بمعنى هي تحرك المبتدئ ضمن خطوات خططية متدرجة تعلمه كيف يمارس المهارة في اللعب والمنافسة وأن الغاية منها هي تطوير اداء المبتدئ في اللعب الجماعي⁽¹⁾ .

(¹) Linda L.Griffin and others. Teaching Sport Concepts and Skill, A Tactical Approach, il Human Kentics, U.S.A, 1997 , p 6.

الباب الثاني

الدراسات النظرية والمشابهة	-2
الدراسات النظرية	1-2
المقتربات الخططية	1-1-2
إطار العمل بالمقتربات الخططية	2-1-1-2
الأهداف من التعليم بالمقتربات الخططية	3-1-1-2
المهارات الأساسية المدروسة في كرة اليد	2-1-2
التصويب	1-2-1-2
المناولة	2-2-1-2
التصرف الحركي	3-1-2
الدراسات المشابهة	2-2
دراسة منتظر مجيد علي	1-2-2
مناقشة الدراسة المشابهة	2-2-2
أهم ما يميز الدراسة الحالية	3-2-2
الدراسات النظرية والمشابهة	-2
الدراسات النظرية	1-2
المقتربات الخططية	1-1-2

2-1 الدراسات النظرية

2-1-1 المقتربات الخططية:

ان التعلم عن طريق اللعب بأستخدام اساليب التعلم كثيرة ومتنوعة وجميعها تهدف للتوصل الى تعليم مهارات الالعب ومن ضمن هذه الاساليب المقتربات الخططية حيث يبدأ بتعليم المهارات الحركية للعبة اولاً واتقانها الواحدة بعد الاخرى ومن ثم استخداماها في حالة مشابهة لحالة اللعب وتعني تخطيط مهمات او واجبات خططية مبسطة تهدف سوية الى تعلم المهارات الحركية وبنفس الوقت التوجه الى تعليم كيفية استخدامها اثناء اللعب (التوصل الى هدفين بفترة تعليمية واحدة).

ان هدف المدرب هو توصيل لاعبيه الى تعليم وتطوير واتقان المهارات الحركية واستخدامها اثناء اللعب كنتاج نهائي للتعليم او التدريب، والتوصل الى تحقيق الاداء الافضل في اللعب، فقد ظهرت مفاهيم وافكار جديدة خاضعة للتجربة على معظم الالعب التي تعتمد الاداء الخططي في اللعب، وهذه الابعاد الجديدة تصميم المقتربات الخططية المشابهة لحالة اللعب وبشكل واجبات او مهمات خططية ينبغي منها تعلم المهارات الحركية من خلال اللعب ويطلق على هذه الفكرة التوجه بالتعليم بتمرينات اللعب وهو تعليم المهارات الحركية للعبة واستيعابها وادراك اين تستخدم في اللعب ومكان ووقت استخدامها.

وقد بدأ مؤخراً التوجه الى هذه الافكار الجديدة لأيجاد بدائل تعليمية ربما توفر بيئة تعليمية افضل من السابق لأن معظم البرامج التعليمية والتدريبية تهدف الى تعليم المهارات الحركية للعبة وكيفية تطبيقها في اللعب، وبهذا لا بد من توفير بيئة ملائمة لتعليم المهارات وبنفس الوقت حالة مشابهة لحالة اللعب الواقعية. وتعتبر هذه الفكرة محاولة لكيفية اللعب بصورة صحيحة ومؤثرة.

ومن هنا جاءت فكرة استثمار التعليم في استخدام تمرينات المقتربات الخططية وتوجيه المتعلم اثناء لعبها مباشرة واستيعاب كيفية استخدامها اثناء اللعب وتوقيتاته واوضاعه. " وبهذا تساعد المتعلم على التوقيت الصحيح في المكان والزمان المحددين وامكانية السيطرة والتحكم بالكرة لأن المتعلم سبق وان قام بتنفيذ هذه الحالات اثناء التمرينات الخططية، وان هذه الطريقة التعليمية سوف تعطي اثاره وشوق للمتعلم عن طريق تعلم اللعب مباشرة وبنفس الوقت لها وظيفة دافعية " (1).

واضاف (Throp 1994) ايضاً ان كل زيادة في تكتيكات اللعب من خلال استيعاب واستخدام المقتربات الخططية التعليمية يعطي دافعاً قوياً لحل مهمات ومشاكل اللعب بصورة سهلة وبمهارة عالية.... وبعد فترة ممارسة هذا التمرينات سوف يساعد المدرب في التعرف على الفروقات الفردية بين المتعلمين ذوي القابلية الجيدة وبهذا يجد المدرب ان المتعلمين يصبحون اكثر كفاءة في تنفيذ المهارات وبنفس الوقت نلاحظ ان بعضهم يكون اداءهم في اللعب اكثر كفاءة في اتخاذ القرار واختيار المهارة المناسبة في الاستجابات لمواقع محددة وهذه تعكس معرفة اكثر. (2)

ويعد (فرويل) رائد طريقة التعلم عن طريق اللعب، فهو يعتقد ان اللعب هو نتيجة عملية تفاعل المتعلم مع بيئته، لذلك يعد اللعب اسلوباً طبيعياً لتكوين شخصية المتعلم، وقد امتازت هذه الطريقة باعطاء المتعلم الحرية بالتعلم والتعبير عما بداخله وتنمية قدراته ومواهبه.

ويضيف (Rink 1996) ان الهدف المثالي لممارسة تعلم المهارات عن طريق اللعب هو تمكين المتعلمين من التمتع بالمشاركة في اللعب بكفاية وقدرة وهذا سوف يزيد من دافعتهم وحتم وتشجيعهم على اللعب والمشاركة، ولدعم هذه الفكرة فإن مقتربات تعليم المهارات الحركية عن طريق التمرينات الخططية هو التعليم المباشر وينص هذا المبدأ (التعليم عن طريق اللعب) وبهذا اتجهت بحوث ودراسات تهتم بالتقصي عن افضل تخطيط لاساليب التعليم، وقد اعتبرت هذه الدراسات من الاسس التنظيمية للتعليم والتعلم والتي اكد عليه الكثير من الباحثين، واشتملت هذه الدراسات على معلومات شاملة وكبيرة وبمعايير مختلفة واستخدموا مقتربات متعددة لتعلم المهارات وكان هدفها التعرف على نتيجة تعلم المبتدئين من خلال هذه المقتربات الخططية (3).

(1) Burrows Quoted by Booth, K., An Introduction to netball, bulletion of physiul education, 1993 19 (1) , p.p. 27 - 31

(2) Throp, Bunker, and mond, A change in focus fr teaching of games, sport pedagogy, 1994, p.p. 163-169

(3) Rink, E. Judith, Tactical and skill Approachesto teaching sport and game, Journal of teaching phy Ed. 1996 , p. 397

ووجد (Buck 1995) " ان تطور اداء اللعب بأستخدام نموذج تعليم المهارة عن طريق اللعب والتي تشكل سلسلة من تمارين تطبيقية خطية مشابهة للعب وربما العاين محورة للتعليم كيفية تعلم المهارات واللعب بنفس الوقت (1)

بعد عرضنا لنشوء المقتربات الخطية للعب وتطورها ، واصبحت واضحة لدى اكثر الباحثين والمدرسين بدأ توسيع الفكرة من قبل (Linda and Others 1997) واصدرت كتاباً متخصصاً بالفكرة واهدافها ومتضمنها والخطط التوضيحية واسس العمل بهذه التمرينات وعلى عدد من الالعب المنظمة مع وسيلة تقييم اداء اللعب واختباراتها.

فقد ذكرت ان الهدف التعليمي من خلال المقتربات الخطية هو لتطوير قابلية المتعلم لحل مشكلات اللعب الخطية التي تظهر اثناء اللعب وتعلم اختيار الاستجابات الملائمة كلها والتي من المتوقع ان تحدث .والاستجابات تكون بأستعمال مهارات الكرة من التمرينات او التهديق او الاسناد او التحركات الصحيحة بدون كرة والحيازة والعمليات الدفاعية والهجومية وغيرها وهذه جميعها تهدف الى وضع المتعلم في موقع مشابه لحالة اللعب .وبهذا نعتقد ان الربط بين المهارات والتكتيك يمكن المتعلمين من السيطرة على مجريات ساحة اللعب وتطوير ادائهم الفني والخطي في الوقت نفسه ،لان تكتيك اللعب سوف يقودهم الى تطبيق حالة اللعب وعلاقتها باداء المهارات .

وبهذه الافكار والتخطيطات التي وضعتها (Linda) فقد دعمت موضوع التعلم عن طريق اللعب وتقول " اذا كنت تكافح باتجاه الانتقال من تعليم لاعبيك المهارات اولا الى تعليم لاعبيك كيفية استعمال هذه المهارات في اللعب من خلال المقتربات الخطية فانك تزيد من خبرة لاعبيك واثارتهم في اللعب قبل التمرين على اجراء تكرارات محددة منفصلة عن حالة اللعب المباشر "(2)

وقد ساهم (Rink 1996) في التخطيط لهذه المقتربات الخطية وطرحها مسبقا ، فقد وضع اربع مراحل مقترحة لتهيئة المتعلمين للمشاركة في التعليم عن طريق اللعب (3)

- 1- **المرحلة الاولى:** القابلية في السيطرة وتتضمن الثبات في المكان المعين لحين امتلاك الشئ أو الأداة والمحافظة على مستوى السرعة عند امتلاك الأداة في حالة التحرك بطرق مختلفة ويسرع مختلفة .
- 2- **المرحلة الثانية:** توحيد الأداء المهاري مع شروطه وقوانينه ، ومحاولة التركيز على السيطرة بطريقة مبسطة اثناء اللعب .
- 3- **المرحلة الثالثة:** استخدام المهارات بشكل مبسط مع خطط الحالات الدفاعية والهجومية الحجز، التهديق والقوانين التي تتماشى مع حالة اللعب وزيادة الصعوبة تدريجيا كما في حالات اللعب.
- 4- **المرحلة الرابعة:** تتضمن التحويلات في اللعبة ،محاولة الاستمرار في اللعب التهديق من مواقع مختلفة وبأشكال متنوعة .

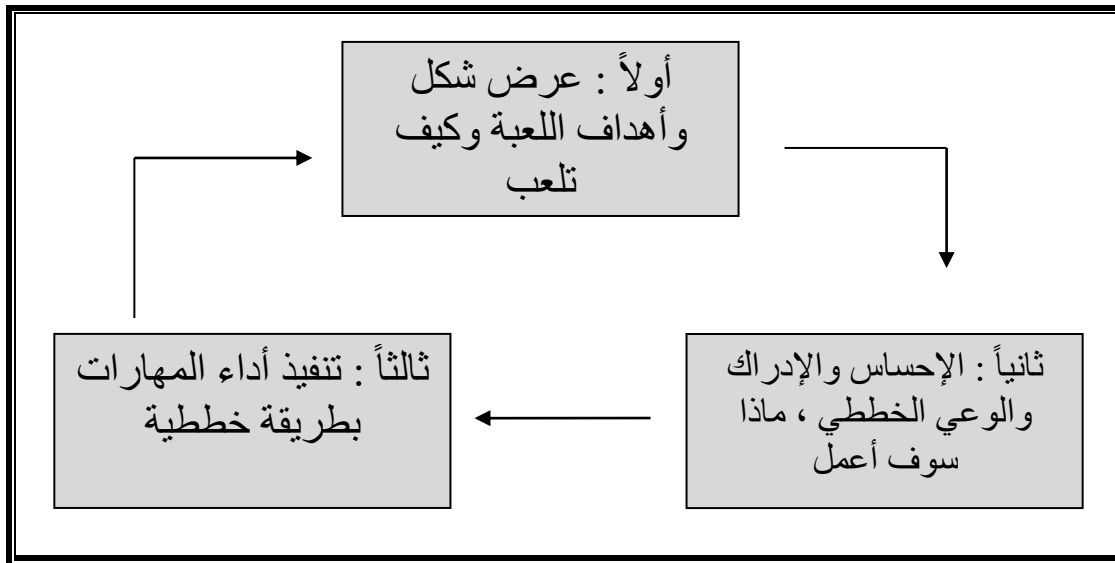
وبهذا نحاول خلق بيئة تعليمية مقارنة للعب والجمع بين تطوير أداء اللعب وتطوير المهارات . والهدف الرئيسي من ذلك هو العمل على إيجاد الاختلاف بين التعلم المهاري ثم اللعب من خلال التعليم بتمرينات اللعب المباشر .

وهنا نستطيع القول أن هذه التمرينات تحدد العلاقة بين مفهوم العمل وكيفية أدائه وبين اختيار الاستجابة والتنفيذ ،وعندما يتعرف المتعلم يستوعب طبيعة العمل سوف يساعده في السيطرة والتحكم في مجريات اللعب بصورة افضل واتخاذ القرار المناسب باعتبار ان كثير من الحالات المتغيرة قد تم عرضها على اثناء التمرينات .ولغرض اكمال عملية التخطيط التي وضعتها (Linda) واعتمدت التصميم الهيكلي التنظيمي للعمل في التعليم عن طريق المقتربات الخطية وكما موضح بالشكل (1)

(1) Buck Ouoted by Harrison, precece, blackmore, Effect of two instruction al models, on skill development game play Jou.ph.Ed. 1999,p.p.34-57

(2) Linda and others, (1997) , op.cit.p.239

(3) Rink and others,(1996) op.cit.p.409



شكل (1)

يوضح التصميم الهيكلي التنظيمي لعمل المقتربات الخططية وفكرته⁽¹⁾

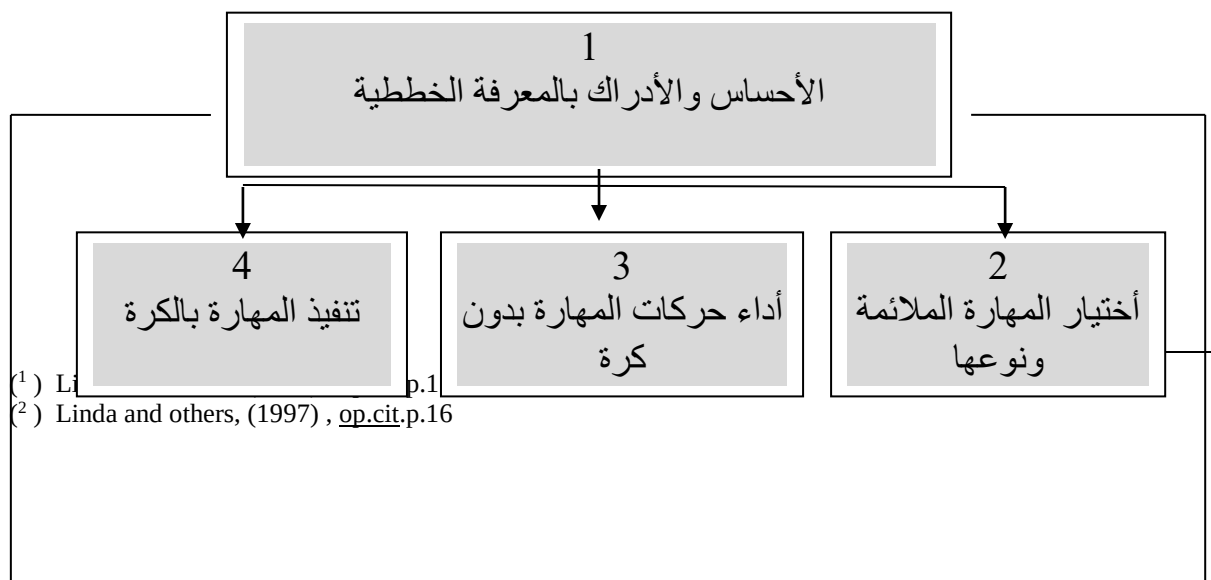
2-1-1-2 اطار العمل بالمقتربات الخططية: (2)

من النقاط الرئيسية لتنفيذ المقتربات الخططية هو تصميم اطار العمل وكيفية التنفيذ وتقسيم الواجبات الخططية وتنويعها وكيفية استخدام المهارات فيها وتحركات المتعلم وتكون ضمن ثلاثة حقول رئيسية :

- 1- المهمات والواجبات الخططية والمتضمنة اداء المهارات من خلالها.
- 2- اداء هذه المهارات بدون كرة
- 3- ممارسة المهارات بالكرة

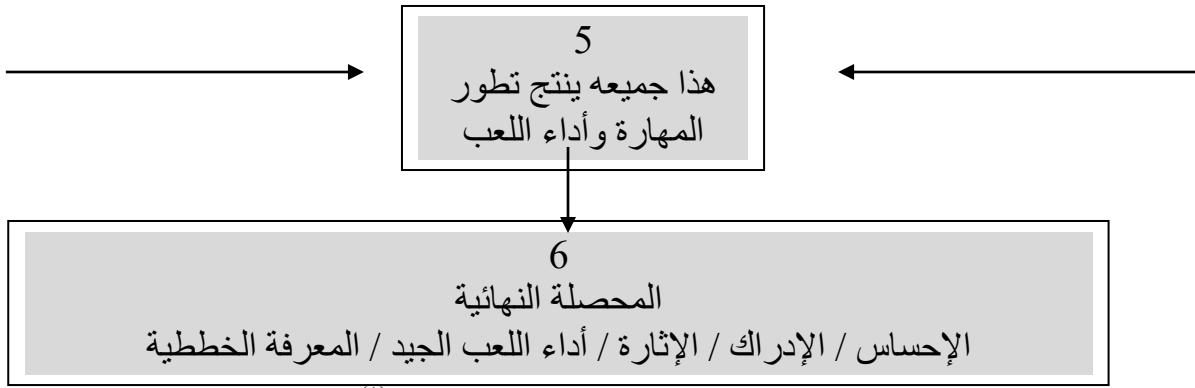
3-1-1-2 الاهداف من التعليم بالمقتربات الخططية :

لكل عمل تعليمي لابد وان يكون له اهداف واضحة للمدرب والمتعلم توضع قبل التنظيم الهيكلي للتنفيذ. وقد حددت (Linda) اهدافاً تتوقع الحصول عليها من جراء استخدام تمرينات المقتربات الخططية للالعاب والموضحة في الشكل (2)



(1) Linda and others, (1997), op.cit.p.16

(2) Linda and others, (1997), op.cit.p.16



يوضح الأهداف من التعليم بالمقتربات الخطئية⁽¹⁾

وعلى ضوء الشكل (2) توجد تمارين خطئية متنوعة باستخدام المهارات الاساسية للعبة ضمن هذه التمارين وضمن وحدات تعليمية منتظمة وبثلاث مستويات متدرجة من السهل إلى الصعب ومن خلال مهمات خطئية حركية مركبة وهي⁽²⁾:

1- المستوى الأول (6) وحدات تعليمية

2_ المستوى الثاني (9) وحدات تعليمية

3_ المستوى الثالث (9) وحدات تعليمية

وتضيف (Linda) على تنفيذ المستويات بأن اختيار المستوى يكون على ضوء قدرات المتعلمين ومستواهم فإذا كانوا من الضعفاء البدء من المستوى الأول وهكذا صعوداً أو ربما يستطيع الباحث أن يختار بعض الوحدات من المستويات الثلاث أو يدمج بعضها وعلى ضوء الفترة التعليمية المخصصة لذلك.

2-1-2 المهارات الأساسية المدروسة في كرة اليد:

المهارات الأساسية لأي لعبة من الألعاب هي الركيزة القوية التي تبنى عليها اللعبة وعلى إتقانها يتوقف إلى حد كبير نجاح اللاعب أو الفريق وتقدمه وكرة اليد كأي لعبة من هذه الألعاب لها مبادئها أو مهاراتها الأساسية والتي تعد بمثابة العمود الفقري لها والركن الأساس والفعال في تحقيق الفوز لأي فريق ، لذلك فإن القدرة على الاتقان الصحيح لهذه المهارات سوف يعمل على الارتقاء بالمستوى المطلوب وقد عرفها (المهارات) كل من (هانز جيرد شتاين أو جارفيدرهوف) بأنها "كل الحركات الهادفة والاقتصادية للمجهود مع اتباع القواعد القانونية للعبة"⁽³⁾. والمهارات الأساسية تعد من العوامل المهمة والضرورية لرفع مستوى اللاعب فهي "كل الحركات التي ينبغي على اللاعب تنفيذها وحسب الظروف التي تطلبها اللعبة لغرض الوصول إلى النتائج الايجابية والاقتصادية في المجهود وتأخر حالة التعب"⁽⁴⁾. وتنقسم المهارات الأساسية في كرة اليد إلى⁽⁵⁾:

1- المهارات الهجومية 2- المهارات الدفاعية

كذلك يمكن تقسيم المهارات طبقاً لطبيعة الاداء المهاري في كرة اليد إلى⁽⁶⁾:

1. المهارات الهجومية وتشمل:

أ / المهارات الهجومية بدون كرة. ب/ المهارات الهجومية بالكرة.

2. المهارات الدفاعية وتشمل:

أ / المهارات الدفاعية لتغطية مهاجم بدون كرة.

ب/ المهارات الدفاعية لتغطية مهاجم معه الكرة.

(¹) Linda and others, (1997) , op.cit.p.18

(²) Linda and others, (1997) , op.cit.p.18

(³) محمد توفيق الوليلي. كرة اليد (تعلم - تدريب - تكنيك). ط1. الكويت: مطبعة السلام، 1989، ص 28

(⁴) سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة، تعلم ، تدريب ، تحكيم. ط1. ليبيا: منشورات السابع من ابريل، 1997، ص 29 - 30

(⁵) محمد توفيق الوليلي. المصدر سابق. ص 28

(⁶) ضياء الخياط ونوفل محمد الحياي. كرة اليد. الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 2001، ص 13

أولاً: المهارات الهجومية وهي:

1. التصويب وأهم أشكاله:

أ / التصويب من فوق مستوى الكتف (من مستوى الراس)

ب/ التصويب من القفز عالياً.

ج/ التصويب من السقوط للامام.

2. المناولة وأشكالها:

أ / المناولة السوطية من فوق مستوى الراس.

ب/ المناولة السوطية من مستوى الراس من الارتكاز.

ج / مناولة الدفع للجانب.

ثانياً: المهارات الدفاعية وهي:

1. التحركات الدفاعية المتنوعة.

2. حائط الصد.

1-2-1-2 التصويب:

وهي من المهارات الهجومية التي تتوقف عليها نتيجة المباراة والفريق الفائز هو الذي ينجح بالتسجيل في مرمى الفريق المنافس بعدد أكثر من الاهداف لان غرض مباراة كرة اليد هو تسجيل الاهداف. ويرى ((منير جرجيس)) ان " مهارة التصويب الحد الفاصل بين الفوز والخسارة بل ان المهارات الاساسية والخطط الهجومية بالوانها المختلفة تصبح عديمة الجدوى اذا لم تتوج في النهاية بالتصويب الناجح على الهدف"⁽¹⁾. " ولغرض تحقيق الفوز بتسجيل اكبر عدد من الاهداف الناجحة في مرمى المنافس يجب على كل لاعب ان يتقن اكبر عدد من انواع التصويب ويجب استخدام هذه الانواع من مختلف الزوايا"⁽²⁾. ولغرض تنفيذ عملية التصويب لابد من مراعاة بعض العوامل التي تؤثر فيها وهي كماياتي⁽³⁾:

1. زاوية التصويب: كلما كان التصويب من المنطقة المواجهة للهدف كانت نسبة نجاحه اكبر.

2. المسافة: كلما قصرت المسافة بين الرامي والهدف ساعد ذلك على دقة التصويب واصابة الهدف.

3. التوجيه: كلما كانت الكرة موجهة الى الزوايا الحرجة لحارس المرمى صعب صدها ويسهم رسغ اليد كثيراً في توجيه الكرة.

4. قوة التصويب: كلما كانت التصويبة قوية ودقيقة صعب صدها من حارس المرمى.

" ان مهارة التصويب تمثل حصيلة الاداء الفني والخططي الفردي او الجماعي والفرقي فهو يمثل مهارة انهاء الهجوم بكل ما يتضمنه من مهارات وتصرفات خططية ومهما تعددت انواعه وطرائق ادائه فانها تؤدي غرضاً واحداً وهو اجتياز الكرة بكامل محيطها حدود المرمى"⁽⁴⁾. هناك عدة تصنيفات للتصويب⁽⁵⁾:

1. التصويب من الثبات.

2. التصويب من الارتكاز من مستوى الراس.

3. التصويب من الارتكاز من مستوى فوق الراس.

4. التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف.

5. التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة.

6. التصويب من القفز عالياً.

7. التصويب من القفز للامام.

(1) منير جرجيس ابراهيم. كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري . القاهرة: دار الفكر العربي، 2004، ص 106

(2) ضياء الخياط وعبد الكريم قاسم غزال. كرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1988، ص 30

(3) احمد عريبي عودة . كرة اليد وعناصرها الاساسية . ط1. طرابلس: ادارة المطبوعات والنشر، 1998، ص 41

(4) احمد يوسف متعب. تأثير انواع من التغذية الراجعة النهائية في تعلم مهارة التصويب من القفز عاليا بكرة اليد. مجلة علوم التربية الرياضية .

جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية، العدد2، المجلد1، 2002، ص 79

(5) كمال عارف وسعد محسن. كرة اليد . جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1989، ص 88

8. التصويب من الركض.

2-2-1-2 المناولة:

" مهارة تفيد الربط بين اللاعب وزملائه المهاجمين بوساطة الكرة"¹. وتعرف ايضا بانها "ايصال الكرة الى الزميل في اللحظة والمكان المناسبين لتحقيق اصابة في هدف الخصم"². وان مناولة الكرة هو العامل المشترك الاعظم في جميع التكوينات الهجومية التي تتم في اثناء التدريب وكذلك في اثناء المباراة والمناولة من المهارات الهجومية الاساسية المهمة المكونة للعبة كرة اليد ، وهي اداة العمل الهجومي الجماعي والفرقي .

وبوساطة المناولة يمكن الوصول الى هدف المنافس، والمناولة الجيدة لا تقل اهمية عن عملية التصويب ، والفريق الذي يجيد افراده مناولة الكرة يستطيعون الوصول الى هدف المنافس مرات عديدة وتسجيل الاهداف على العكس من الفريق الذي لا يجيد افراده المناولة فان فرصة وصولهم الى هدف الفريق المنافس تكون قليلة وهذا بالتأكيد له تاثير غير ايجابي في عدد الاهداف المسجلة من خلال حسن المناولة بين اللاعبين الذي يمكن احداث الكثير من الثغرات بين صفوف المدافعين والتي يمكن من خلالها تسجيل الكثير من الاهداف⁽³⁾.

" وتسهم المناولة في نقل الكرة الى احسن الاماكن المناسبة للتصويب على الهدف وتدل المناولات السريعة الصحيحة على مستوى الفريق والمناولة الدقيقة في الوقت المناسب يجعل الكرة وكأنها لاعب ثامن في الفريق نظرا لأن الكرة تطير بسرعة تفوق اسرع لاعب"⁴. ولاداء المناولة هنالك بعض المتغيرات التي يتطلبها الاداء الفني والخططي في المباريات ويمكن تحديدها بما يأتي⁽⁵⁾:

1. المناولة القوية: كما في المناولة الى الزميل لتسحب اعاققتها بوساطة المدافع كما هي الحالة عند المناولة لمهاجمي الدائرة.
2. مسافة المناولة: المناولة قصيرة المدى تستخدم لمهاجم الدائرة او اللاعب المجاور اما المناولة طويلة المدى فتستخدم عند محاولة تغيير المناولة من جانب لآخر.
3. اتجاه المناولة: المناولة اماما أو خلفا او المتقاطعة او الطولية مع ملاحظة الابتعاد عن المناولة المتقاطعة البطيئة في المنطقة الدفاعية.
4. ارتفاع المناولة: تؤدي المناولة غالبا في مستوى الراس وفي بعض الاحيان يمكن ان تكون المناولة على شكل قوس او مرتدة من الارض خلال المدافعين.
5. توقيت المناولة: المناولة السريعة لاجهاد المنافسين اما المناولة البطيئة فتتم لكسب المزيد من الوقت.

هنالك عدة تصنيفات للمناولات وهي⁽⁶⁾:

أولا: المناولة السوطية وتؤدي كالأتي:

1. المناولة السوطية من فوق الراس
2. المناولة السوطية من مستوى الراس وتقسم الى

• من الارتكاز

• من الركض

3. المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة

ثانيا: مناولة الدفع للجانب

ثالثا: المناولة من القفز

رابعا: المناولة المرتدة

خامساً: المناولة الرسغية وتقسم الى:

• من خلف الراس

(1) محمد توفيق الوليلي. المصدر سابق. ص 37

(2) فؤاد توفيق السامرائي. المبادئ الاساسية لكرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1987، ص 64

(3) احمد عريبي عودة. المصدر سابق. ص 35

(4) منير جرجيس ابراهيم. المصدر سابق. 2004. ص 99

(5) سامر يوسف. بناء بطارية اختبار للمهارات الاساسية لكرة اليد . رسالة ماجستير، جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية، 1999 ، ص 45

(6) كمال عارف وسعد محسن. المصدر سابق ، ص 88

- من خلف الظهر
- الى الخلف

2-3 التصرف الحركي:

ان التصرف الحركي هي قدرة عليا تنشأ من تعلم الإنسان للحركات الموجهة ذات الأهداف الواضحة والتي نطلق عليها اسماء المهارات الرياضية كونها تتكون من برامج حركية مكتملة ومخزونة في الدماغ ويمكن للفرد أسترجاعها وتنفيذها متى شاء في حياته اليومية او اثناء الالعب الرياضية. ونرى ان النجاح في الكثير من الالعب الرياضية يتوقف على مستوى هذه القدرة وخاصة الألعاب الفرقية ومنها كرة اليد لكثرة متغيرة هذه الالعب حيث البيئة المفتوحة ،اذ لا يوجد ثبات في الأداء ولا في المواقف مما يتطلب مستوى عالي من التصرف الحركي والاختيار الدقيق للبرامج الحركية المناسبة والمواقف في اللعبة.

وقد عرف سابقا التصرف الحركي أنه توقع مسبق للحركة مقرونة بالاداء .ويشير الى ان التصرف الحركي كلمة مرادفة للتوقع (1).

لكن هذا المفهوم قد تغير بسبب ان التوقع اخذ مفهوما مستقلا ويشير الى الاستعداد والتخمين والتهيئة المسبقة لبرامج الحركية لغرض الحصول على استجابات مناسبة .ومن خلال تطور مفهوم نظريات السيطرة الحركي والبرامج الحركية قد عرف التصرف الحركي بأنه "قابلية الفرد على تعديل أستجابة حركية وفقا لمثيرات المحيط" (2) وهذا المفهوم الأقرب الى طبيعة التصرف الحركي في الالعب الرياضية وخاصة كرة اليد حيث وجود المهارات الصعبة والمتعددة المواقف المركبة الكثيرة الاحتمالات في الحلول والوصول الى التصرف والامثل وبالتالي استخدام المهارة المناسبة (البرنامج الحركي المناسب).

ان هذا المفهوم في التصرف الحركي يقترب في الواقع التطبيقي الواقعي للمقتربات الخطئية وخاصة في كرة اليد حيث العمل في المهارات الهجومية (المناولة ، التصويب ...) متزامنا مع مهارات مختلفة في ان واحد والذي يؤدي الى استخدام عدة برامج حركية في مواقف التعلم والتدريب لمعدة من قبل المدرب وبالتالي امكانية اللاعب على اختيار البرامج الحركي المناسب سوف تصبح افضل خاصة وان التكرار المتعدد في استخدام نفس الموقف الحكي في التمرين ومشابه في حالة اللعب سوف يسهل عملية استدعاء البرنامج الحركية المخزونة في الذاكرة مع السرعة في اختيارها

(1) وجيه محبوب . علم الحركة . بغداد: بيت الحكمة، 1989، ص 50

(2) سامر يوسف . تأثير منهج تعليمي في تعميم البرامج الحركية في تعليم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد والتصرف الحركي. أطروحة دكتوراة جامعة بغداد ،كلية التربية الرياضية ،جامعة بغداد ،2004، ص 27 .

2-2 الدراسات المشابهة :

2-2-1 دراسة منتظر مجيد علي (2006)⁽¹⁾

(تأثير تمرينات المقتربات الخططية في التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات التنس وتطوير اداء اللعب) اهداف الدراسة:

- 1- معرفة تأثير تمرينات التعلم المتبع وتمرينات المقتربات الخططية للالعاب في تطوير التعلم والاحتفاظ بمهارات التنس الارضي
 - 2- معرفة تأثير تمرينات التعلم المتبع وتمرينات المقتربات الخططية للالعاب في تطوير اداء حالات اللعب التنس الارضي
 - 3- التوصل الى افضل التمرينات لتعلم المهارات الرئيسية وتطوير حالات اللعب
- استخدم الباحث المنهج التجريبي وشملت عينة البحث اللاعبين المبتدئين بأعمار (12-14) من المركز التدريبي في البصرة وبلغ عددهم (20) لاعباً وقسموا الى مجموعتين ضابطة وتجريبية .
- اهم الاستنتاجات:**
- 1- ان تمرينات تعليم المهارات المتبع وتمرينات المقتربات الخططية قد حقق تأثيراً فعالاً في التعلم والاحتفاظ بمهارات التنس الارضي

2- ان تمرينات المقتربات الخططية قد حقق تعلماً افضل من تمرينات تعلم المهارات المتبع

2-2-2 مناقشة الدراسة المشابهة

تتفق الدراسة الحالية مع دراسة منتظر مجيد باستخدام تمرينات المقتربات الخططية بينما تختلف عنها في نوع اللعبة وكذلك استخدام مواقف لعب وتصميم استمارة خاصة لقياس اشكال المهارات المدروسة بينما استعمل البحث في الدراسة السابقة استمارة تقويم خاصة معدة من قبل (Leinda) لقياس الاداء الخططي وكذلك قيس الاحتفاظ لبعض المهارات وتطوير اداء اللعب.

2-2-3 أهم ما يميز الدراسة الحالية

1. تعمل على تطوير الأداء المهاري والتصرف الحركي
2. كون اللعبة من الألعاب الجماعية فهي الأكثر استفادة وتطبيق للمقتربات الخططية.
3. العمل في هذه الرسالة لأول مرة المقتربات الخططية بكرة اليد في العراق

الباب الثالث

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	3-
منهج البحث	1-3
مجتمع البحث وعينته	2-3
الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة	3-3
الوسائل البحثية	1-3-3
الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث	2-3-3
إجراءات البحث الميدانية	4-3
اختيار المهارات الأساسية	1-4-3

(¹) منتظر مجيد. تأثير تمرينات المقتربات الخططية في التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات التنس وتطوير اداء اللعب. أطروحة دكتوراه . كلية التربية الرياضية – جامعة البصرة، 2006

تحديد إشكال المهارات الأساسية	2-4-3
تحديد الاختبارات لإشكال المهارات الأساسية	3-4-3
استمارة التقويم	5-3
التجارب الاستطلاعية	6-3
المعاملات العلمية للاستمارة	7-3
صدق الاستمارة	1-7-3
ثبات الاستمارة	2-7-3
موضوعية الاستمارة	3-7-3
الأسس العلمية لمواقف اللعب	8-3
صدق الاختبار	1-8-3
ثبات الاختبار	2-8-3
الموضوعية	3-8-3
توصيف الاختبارات	9-3
أختبار التصرف الحركي	10-3
الاختبارات القبلية	11-3
إجراءات تكافؤ العينة	12-3
المنهج التعليمي	13-3
الاختبارات البعدية	14-3
الوسائل الاحصائية	15-3

3- منهجية البحث واجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

هو الطريق الذي يسلكه الباحث لتحقيق اهدافه مستندا على جملة من القواعد والاسس لعل اهمها معرفة طبيعة المشكلة قيد الدراسة والتي تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب للكشف عن الحقيقة المطروحة⁽¹⁾. حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته طبيعة مشكلة البحث من خلال استخدام المنهج التجريبي التصميم الثاني "الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة" وكما موضح في الشكل (3).

المجموعة	اختبار قبلي	معالجة تجريبية	اختبار بعدي
تجريبية	- مهارات اساسية - تصرف حركي	منهج تعليمي باسلوب المقتربات الخطئية	- مهارات اساسية - تصرف حركي
ضابطة	- مهارات اساسية - تصرف حركي	المنهج الاعتيادي	- مهارات اساسية - تصرف حركي

شكل (3)
يوضح التصميم التجريبي المتبع

3-2 مجتمع البحث وعينته

(1) محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب. البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي، 1999، ص 232

يتكون مجتمع البحث من اللاعبين الناشئين في نادي القاسم والبالغ عددهم (28) لاعبا وبأعمار (16 – 17) سنة وعليه فقد جاء اختيار الباحث لعينة بحثه بالطريقة العشوائية تم اختيار (8) لاعبين كعينة الاستطلاعية والباقي (20) لاعبا يمثلون افراد العينة الرئيسية وتم تقسيمهم الى مجموعتين متكافئتين الاولى ضابطة وبعدد (10) لاعبين والثانية تجريبية وبعدد (10) لاعبين أيضا .

3-3 الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

3-3-1 الوسائل البحثية

- المصادر والمراجع العربية
- الاستبانة

- الاختبارات المهارية والتصرف الحركي

3-3-2 الاجهزة و الادوات المستخدمة في البحث

- ساحة كرة يد قانونية
- كرات يد قانونية للناشئين عدد (10) نوع (Gmpa)
- ساعة توقيت عدد (2) الكترونية نوع (hanhart) المانية الصنع
- شريط لاصق طوله (20) م
- شريط قياس معدني طوله (5 م)
- شواخص خشب عددها (10) مختلفة الارتفاع
- مربعات دقة تصويب (50سم X 50سم)
- حاجز متغير الارتفاع
- مصابيح (12 فولت) عدد (2)
- لوحة مفاتيح للسيطرة الكهربائية تحتوي على مفتاحين
- أسلاك كهربائية طول (15) متر
- بطارية (12) فولت

4-3 اجراءات البحث الميدانية

4-3-1 اختيار المهارات الاساسية واشكالها

تعد مهارتا المناولة والتصويب من أهم المهارات الأساسية في لعبة كرة اليد ، حيث تؤكد معظم المصادر العلمية بأنهما اساس عملية التعلم في كرة اليد لان إتقان هاتين المهارتين سيساعد وبشكل سريع على بناء المهارات الأخرى وبالإضافة الى تعزيز الأداء الخططي الناجح ، لذلك قام الباحث بتحديد هذين المهارتين كموضوع للدراسة.

ولغرض تحديد اهم الاشكال للمناولة والتصويب قام الباحث بترشيح مجموعة من الاشكال والبالغ عددها (21) شكلا حيث تم عرضها باستمارة استبيان (ملحق 1) على الخبراء والمختصين (ملحق 2) والبالغ عددهم (5) خبراء وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات تم استبعاد الاشكال والتي حصلت على اهمية اقل من (30) واقل من نسبة مئوية (60 %) والجدول (1) يوضح ذلك

جدول (1)

يبين الاهمية والنسبة المئوية لاشكال المهارات الاساسية*

ت	المهارات	ت	الاشكال	وحدة القياس	الاهمية	الاهمية النسبية	الاختبار المستبعد
1	التصويب	1	التصويب من الثبات	درجة	16	32%	X
2		2	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	45	90%	✓
3		3	التصويب من الارتكاز من فوق الراس	درجة	19	38%	X
4		4	التصويب من الارتكاز ومن مستوى الكتف	درجة	44	88%	✓
5		5	التصويب من الارتكاز من مستوى	درجة	39	78%	✓

* كمال عارف وسعد محسن. كرة اليد . جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1989، ص 88

				الحوض والركبة			
X	%32	16	درجة	التصويب من الركض	6		
X	%34	17	درجة	التصويب من القفز للإمام	7		
✓	%88	44	درجة	التصويب من القفز عالياً	8		
✓	%78	39	درجة	التصويب من السقوط للإمام	9		
X	%36	18	درجة	التصويب من السقوط للجانب	10		
X	%42	21	درجة	التصويب من الطيران	11		
✓	%72	36	درجة	المناولة السوطية من مستوى الكتف	1	2	المناولة
✓	%84	42	درجة	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الرأس	2		
X	%52	26	درجة	المناولة السوطية من مستوى الرأس من الركض	3		
✓	%78	39	درجة	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة	4		
✓	%86	43	درجة	مناولة الدفع للجانب	5		
✓	%88	44	درجة	المناولة الرسغية	6		
X	%44	22	درجة	المناولة من القفز	7		
X	%40	20	درجة	المناولة الرسغية من خلف الرأس	8		
X	%36	18	درجة	المناولة الرسغية من خلف الظهر	9		

وبذلك الاجراء أصبحت اشكال مهارتي التصويب والمناولة المدروسة كالآتي.

1. التصويب من الارتكاز من مستوى الرأس
2. التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف
3. التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة
4. التصويب من القفز عالياً
5. التصويب من السقوط للإمام
6. المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الرأس
7. المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف
8. المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة
9. مناولة الدفع للجانب
- 10- المناولة الرسغية

3-4-2 تحديد الاختبارات لأشكال المهارات الأساسية

لغرض تحديد أهم الاختبارات لأشكال المهارات الأساسية بكرة اليد للناشئين قام الباحث بتصميم مجموعة من الاختبارات لإشكال المهارات الأساسية من حالة مشابهة لحالة اللعب تم عرضها باستمارة استبيان (ملحق 3) على الخبراء والمختصين (ملحق 4) والبالغ عددهم (7) خبراء وبعد جمع الاستمارات أثبتت صلاحية الاختبارات لمواقف اللعب بنسبة قبول (100%).

3-5 استمارة تقويم المهارات الأساسية

لغرض إتمام إجراءات البحث ولتحقيق أهدافه لابد من وجود استمارة تقويم للمهارات الأساسية تعطى تفصيلاً واضحاً عن درجات أجزاء المهارات أثناء تنفيذ هذه المهارات حيث قام الباحث بأعداد استمارة خاصة بكل مهارة تتضمن تقسيمات لدرجة الاداء الفني ونتيجة هذا الاداء وان الاستمارة اعتمدت على البناء الظاهري للمهارة.

- 1- القسم التحضيري 2- القسم الرئيسي 3 - القسم الختامي 4 - نتيجة الاداء
- كما أن الباحث افترض درجات محددة لكل قسم من الأقسام الثلاثة مع ثبات درجة الاداء لكل تقسيمات ويكون مجموع الدرجة النهائية (12) درجة، ثم قام الباحث بعرض هذه الاستمارة على مجموعة من

الخبراء (ملحق 4) في مجال كرة اليد لتقويم الأداء المهاري للمناولة والتصويب من خلال استمارة استبيان (ملحق 5) وبعد جمع الاستمارات تم استخراج تقسيم المناولة:
القسم التحضيري (2) ، القسم الرئيسي (4) ، القسم الختامي (4) ، نتيجة الاداء (2)
اذ اظهرت نتائج الترشيح للمناولة (100 %) حيث بلغت قيمة كا المحسوبة (4) ومقارنة مع القيمة الجدولية (3.84) تم قبول الاستمارة وجدول (2) يبين ذلك

جدول (2)

يبين النسبة المئوية لآراء الخبراء حول اختيار افضل تقسيم لتقويم الاداء المهاري للمناولة

النسبة المئوية	عدد الخبراء	التقسيم لمختار	نتيجة الاداء الفني	اقسام المهارة			
				ختامي	رئيسي	تحضيري	
100%	4	*	2	4	4	2	المناولة
0%			2	1	7	2	
0%			2	2	6	2	
0%			2	2	5	3	
0%			2	1	6	3	
0%			2	3	4	3	
0%			2	2	4	4	

درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05)

اما التصويب فكان تقسيمه:

القسم التحضيري (3) ، القسم الرئيسي (4) ، القسم الختامي (3) ، نتيجة الاداء (2)
اذ اظهرت نتائج الترشيح للتصويب (100%) حيث بلغت قيمة كا المحسوبة (4) ومقارنة مع القيمة الجدولية (3.84) تم قبول الاستمارة وجدول (3) يبين ذلك

جدول (3)

يبين النسبة المئوية لآراء الخبراء حول اختيار افضل تقسيم لتقويم الاداء المهاري للتصويب

النسبة المئوية	عدد الخبراء	التقسيم المختار	نتيجة الاداء الفني	اقسام المهارة			المهارة
				ختامي	رئيسي	تحضيري	
0%			2	4	4	2	التصويب
0%			2	1	7	2	
0%			2	2	6	2	
0%			2	2	5	3	
0%			2	1	6	3	
100%	4	*	2	3	4	3	
0%			2	2	4	4	

درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05)

3-6 التجربة الاستطلاعية

تعد التجربة الاستطلاعية واحدة من اهم الاجراءات الضرورية التي يقوم بها الباحث قبل قيامه بتجربته النهائية بهدف اختبار اساليب البحث وادواته وتأشير متطلبات العمل الدقيق والصحيح الخالي من الصعوبات حيث تعد التجربة الاستطلاعية "تدريباً عملياً للباحث للوقوف بنفسه على السليبيات والايجابيات التي تقابله اثناء اجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلاً"⁽¹⁾. حيث تم القيام بالتجارب الاستطلاعية على عينة مكونة من (8) لاعبين من غير عينة البحث باعمار (16-17) سنة واجريت التجربة في تمام الساعة (5) عصرا في يوم الاربعاء بتاريخ (2008/3/19) في ملعب نادي القاسم لاختبارات التصويب والمناولة والتصرف الحركي وكان الهدف منها:

1. التأكد من كفاءة الاجهزة والادوات
2. التعرف على الوقت الذي يستغرقه كل اختبار فضلا عن وقت الاختبارات الكلية
3. كفاية فريق العمل المساعد*
4. التعرف على مفردات المنهج التعليمي وزمن الوحدة التعليمية
5. التعرف على عدد التمرينات داخل الوحدة التدريبية
6. التعرف على صعوبة التمرينات وتدرجها
7. استخراج معامل الثبات والموضوعية للاختبارات وأستمارة التقويم .

قام الباحث باعادة اجراء التجارب الاستطلاعية بعد مرور (7 ايام) في تمام الساعة (5) عصرا من يوم والاربعاء اي بتاريخ (2008/3/26) في ملعب نادي القاسم الرياضي واجريت التجارب على نفس الافراد وتحت نفس الظروف .

3-7-1 المعاملات العلمية لأستمارة التقويم لأشكال المهارات الأساسية

3-7-1-1 صدق استمارة التقويم

لغرض استخراج صدق استمارة التقويم قام الباحث بالحصول على صدق المحتوى من خلال استمارة استبيان (ملحق 5) تم عرضها على مجموعة من الخبراء والبالغ عددهم (4) خبراء (ملحق 6).

3-7-1-2 ثبات استمارة التقويم

لقد استخدم الباحث طريقة التقويم وإعادة التقويم للمحكمين لنفس الاختبارات بعد فترة زمنية من أجل استخراج معامل الثبات لأستمارة التقويم للمناولة والتصويب لأعطائها صفة الاستقرار والذي يعد من أهم الصفات التي تتصف بها الأستمارة. وأستخدم الباحث معامل الارتباط سبيرمان للرتب بين درجات الاختبارات في المرة الأولى والثانية واستخراج معنوية الارتباط عن طريق الوسيلة الاحصائية (ت ر) . وقد توصل البحث بان الاستمارة ذات ثبات عالية وانها ذات دلالة معنوية لان قيمة (ت ر) المحسوبة اكبر من قيمة (ت ر) الجدولية والبالغة (1,94) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (6) كما مبين بالجدول (5)

3-7-1-3 موضوعية استمارة التقويم

لأيجاد موضوعية استمارة التقويم ، قام الباحث بالتحقق من ذلك عن طريق معامل ارتباط سبيرمان للرتب بين درجات الحكم الأول والثاني وبعد جمع البيانات ظهرت بان جميع الاستثمارات ذات موضوعية عالية وانها ذات دلالة معنوية لان قيمة (ت ر) المحسوبة اكبر من قيمة (ت ر) الجدولية والبالغة (1,94) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (6) كما مبين بالجدول (4)

جدول (4)

يبين معامل الثبات ومعامل الموضوعية لاستمارة التقويم

ت	الاختبارات	درجة	معامل	ت	الدالة	معامل	ت	الدالة
---	------------	------	-------	---	--------	-------	---	--------

(1) قاسم المنذلاوي (وآخرون). الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية . بغداد: دار الحكمة، 1989 ، ص 107

* قاسم حسن كاظم- ماجستير تربية رياضية
عايد كريم عبد عون _ ماجستير تربية رياضية
حيدر حامد عسر- بكالوريوس تربية رياضية
نبيل كاظم هريبد -- ماجستير تربية رياضية
حسين علي حسين _ بكالوريوس تربية رياضية

		القياس	الثبات	المحسوبة	الاحصائية	الموضوعية	المحسوبة	الموضوعية
1	التصويب من القفز عاليا	مستوى الأداء	0.92	5.75	معنوي	0.88	4.54	معنوي
2	التصويب من السقوط للامام	مستوى الأداء	0.87	4.32	معنوي	0.90	5.01	معنوي
3	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.91	5.38	معنوي	0.92	5.75	معنوي
4	التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.88	4.54	معنوي
5	التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.90	5.01	معنوي	0.85	3.95	معنوي
6	المناوله السوطية من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.85	3.95	معنوي	0.92	5.75	معنوي
7	المناوله السوطية من مستوى الكتف	مستوى الأداء	0.90	5.01	معنوي	0.90	5.01	معنوي
8	المناوله السوطية من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.88	4.54	معنوي	0.88	4.54	معنوي
9	مناوله الدفع للجانب	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.84	3.75	معنوي
10	المناوله الرسغية	مستوى الأداء	0.80	3.27	معنوي	0.82	3.515	معنوي

درجة حرية (6) و مستوى دلالة (0.05)

3-8 المعاملات العلمية لاختبارات اشكال المهارات الأساسية

لكي يحقق الاختبار الهدف والغرض الذي وضع من اجله بل لكي يمكن الاعتماد عليه والوثوق بصحته وصدقه ويجب ان تتوافر به شروط ومواصفات اهمها المعاملات العلمية للاختبار (صدق – ثبات – موضوعية) في النتائج وهي من القضايا التي تواجه بناء ادوات القياس بشكل عام

3-8-1 صدق الاختبار

يعد الصدق من الصفات المهمة التي يجب ان يتصف بها الاختبار الجيد ويشير مفهومه إلى "الدقة التي يقيس فيها الاختبار الغرض الذي وضع هذا الاختبار من اجله"⁽¹⁾.

فالاختبار الذي لا يتمتع بنسبة جيدة من الصدق لا يمكن ان يؤدي وظيفته ولغرض استخراج صدق الاختبارات المرشحة لأشكال المهارات الأساسية قام الباحث بعرض محتويات الاختبارات (ملحق 3) على مجموعة من الخبراء (ملحق 4) حيث كان عدد الخبراء (7) وجائت نسبة القبول (100%) مع وضع بعض التعديلات الضمنية وبذلك حصل الباحث على صدق المحتوى والذي غالبا ما يتم " عن طريق الحكم المنطقي على وجود السمة او الصفة او القدرة المعنية للتحقيق عما اذا كانت وسيلة القياس المقترحة تقيسها فعلا ام لا"⁽²⁾.

3-8-2 ثبات الاختبار

من اجل استخراج معامل الثبات لاختبارات اشكال المهارات الأساسية لابد من تطبيق مبدأ الاختبار الثابت " وهو الذي يعطي نتائج متقاربة او النتائج نفسها اذا طبق اكثر من مرة في ظروف متماثلة"⁽³⁾.

ويتم ذلك في ظروف مشابهة وقد استخدم لحساب معامل الثبات (طريقة الاختبار واعادة الاختبار) وبفاصل زمني بين الاختبار الاول والثاني (7) ايام من خلال نتائج التجربة الاستطلاعية وقد قام الباحث من استخراج معامل الثبات عن طريق معامل الارتباط (سبيرمان للرتب) بين نتائج الاختبار الاول والاختبار الثاني واستخراج معنوية الارتباط عن طريق الوسيلة الاحصائية (ت ر) لمعنوية الارتباط وقد توصل الباحث الى ان الاختبارات لأشكال المهارات الأساسية تتمتع بمعنوية عالية وذلك لان

(1) يوسف لازم كماش. اللياقة البدنية للاعبين في كرة القدم . عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2002 ، ص 149

(2) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان. القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة: دار الفكر العربي، 2000 ، ص 258

(3) نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان. مبادئ القياس والتقويم في التربية . ط3. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، 2005، ص 145

جميع قيم (ت ر) المحسوبة اكبر من القيمة الجدولية والبالغ مقدارها (1,94) وبدرجة حرية (6) وعند مستوى دلالة (0.05) مما يدل ان الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات كما مبين بالجدول (5).

3-8-3 موضوعية الاختبار

تعرف الموضوعية بأنها " مدى تحرر المحكم أو الفاحص من العوامل الذاتية"⁽¹⁾. ولغرض التعرف على موضوعية الاختبارات المرشحة لقياس لأشكال المهارات الأساسية . واستخدم الباحث معامل الارتباط (سبيرمان للرتب) لموضوعية الاختبارات بين درجات الحكم الاول والحكم الثاني*² وقد اظهرت البيانات بان جميع الاختبارات ذات موضوعية عالية وانها ذات دلالة معنوية لان قيم (ت ر) المحسوبة اكبر من قيمة (ت ر) الجدولية والبالغة (1,94) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (6). كما مبين بالجدول (5) .

جدول (5)

يبين معامل الثبات ومعامل الموضوعية لأشكال المهارات الأساسية

ت	الاختبارات	درجة القياس	معامل الثبات	ت	الدلالة الإحصائية	معامل الموضوعية	ت	الدلالة الموضوعية
1	التصويب من القفز عاليا	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.94	5.95	معنوي
2	التصويب من السقوط للامام	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.85	3.95	معنوي
3	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.87	4.32	معنوي	0.91	5.38	معنوي
4	التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف	مستوى الأداء	0.85	3.95	معنوي	0.84	3.79	معنوي
5	التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.80	3.27	معنوي	0.92	5.75	معنوي
6	المناولة السوطية من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.86	4.13	معنوي
7	المناولة السوطية من مستوى الكتف	مستوى الأداء	0.79	3.16	معنوي	0.91	5.38	معنوي
8	المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.75	2.78	معنوي	0.88	4.54	معنوي
9	مناولة الدفع للجانب	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.91	5.38	معنوي
10	المناولة الرسغية	مستوى الأداء	0.85	3.95	معنوي	0.92	5.75	معنوي

درجة حرية (6) و مستوى دلالة (0.05)

3-9 توصيف الاختبارات

الاختبار الاول

قياس أداء المناولة الرسغية والتصويب من القفز عالياً

الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة الرسغية والتصويب من القفز عالياً

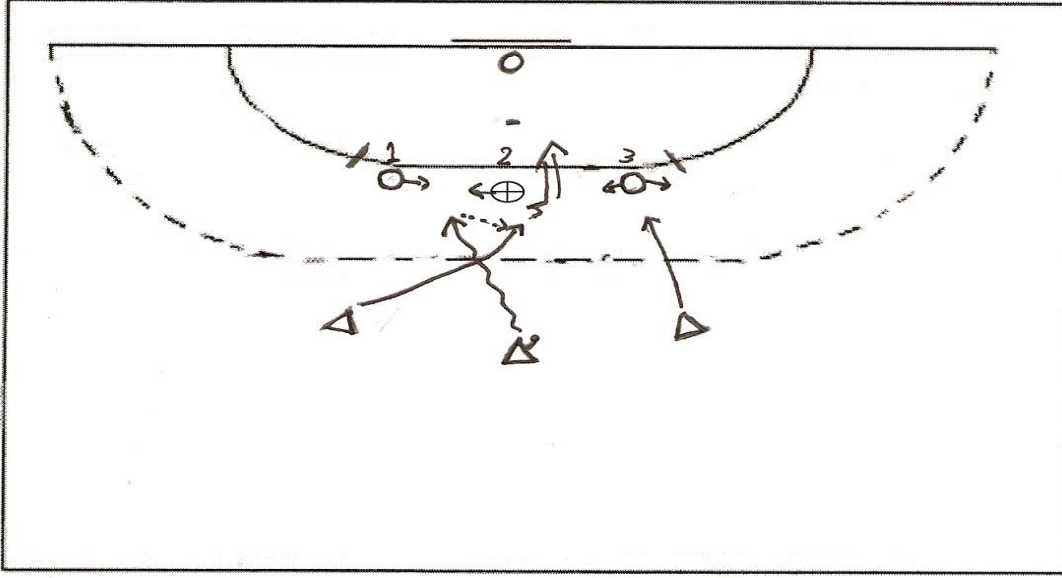
(1) ليلي السيد فرحات. القياس والاختبار في التربية الرياضية . ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 2001، ص 169

² م.م نبيل كاظم هريدي - تدريب كرة يد - جامعة بابل- مديرية الانشطة الطلابية
م.م قاسم حسن كاظم - تعلم كرة يد - جامعة بابل- كلية التربية الرياضية

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الوسط بالكرة ومحاولة الدخول بين المدافعين رقم (1 و 2) وخلالها يكون اللاعب الساعد الأيمن قطع بدون كرة خلف اللاعب الوسط الذي يناول له الكرة بالرسغ لكي يقوم بالتصويب بالقفز عالياً من فوق المدافع رقم (3) . ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالمناولة من مركز الوسط والتصويب من مركز الساعد.

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاتتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



شكل (4)

يمثل قياس أداء المناولة الرسغية والتصويب من القفز عالياً

الاختبار الثاني

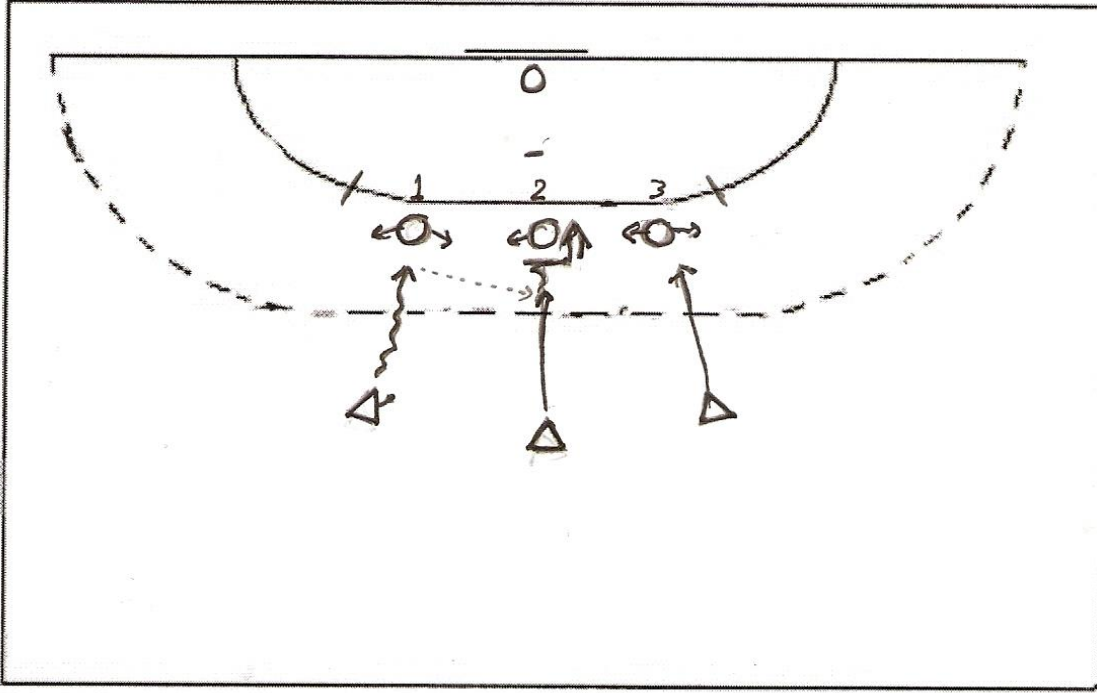
قياس الأداء مناولة الدفع للجانب والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس

الغرض من الاختبار : قياس أداء مناولة الدفع للجانب والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الأيمن بمحاولة الدخول على المدافعين رقم (1) وتنبيته ويمرر للاعب الوسط وبتمريرة الدفع للجانب الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الارتكاز ومن مستوى الرأس من أمام المدافع رقم (2) ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاتتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



شكل (5)

يمثل قياس الأداء مناولة الدفع للجانب والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس

الاختبار الثالث

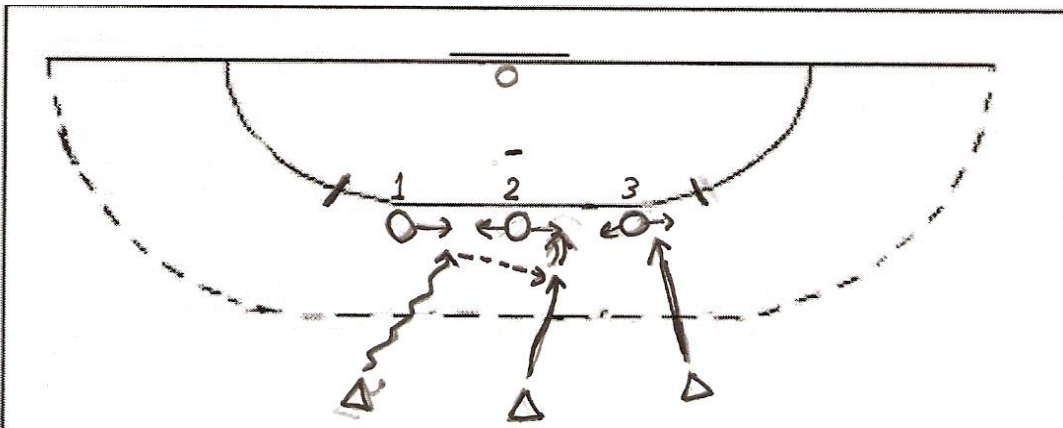
قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الرأس والتصويب من الارتكاز من مستوى الكتف

الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الرأس والتصويب من الارتكاز من مستوى الكتف.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيمن بمحاولة الدخول على المدافعين رقم (1 و 2) يناول إلى اللاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الارتكاز ومن مستوى الكتف من أمام المدافع رقم (2). ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاتجاه على استمارة التقويم (ملحق 5).



(6)

الاختبار الرابع

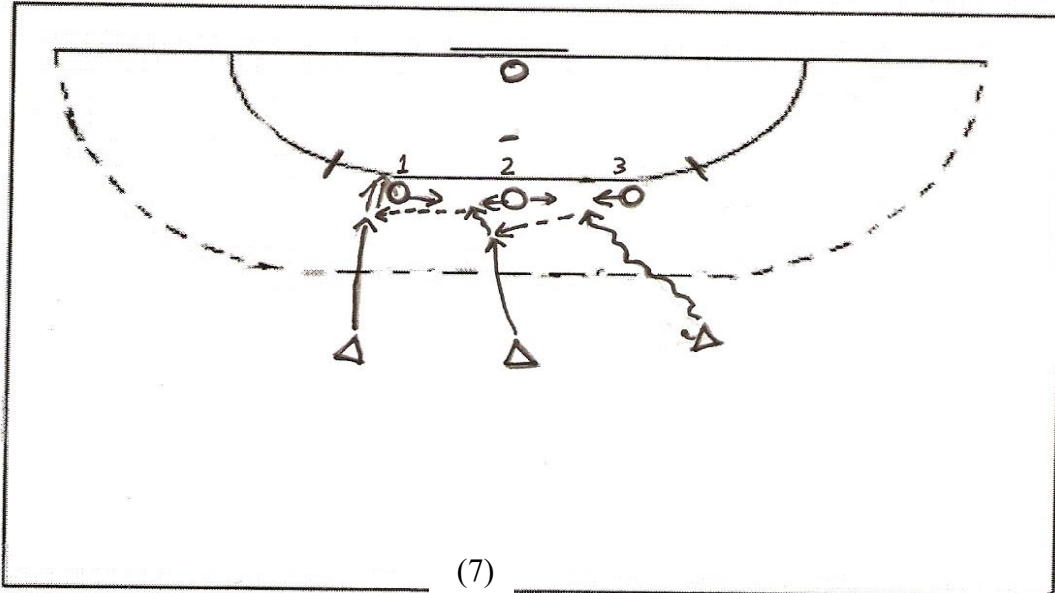
قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الكتف والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة

الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الكتف والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيسر بمحاولة الدخول بين المدافعين رقم (3 و 2) وعندها يقطع الوسط ويكون قريب من المدافعين (2 و 1) ويستلم مناولة من الساعد الأيسر وبدوره يمرر الكرة إلى الساعد اليمين الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة من بين المدافعين. ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاتتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



شكل (4)

يمثل قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الكتف والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة

الاختبار الخامس

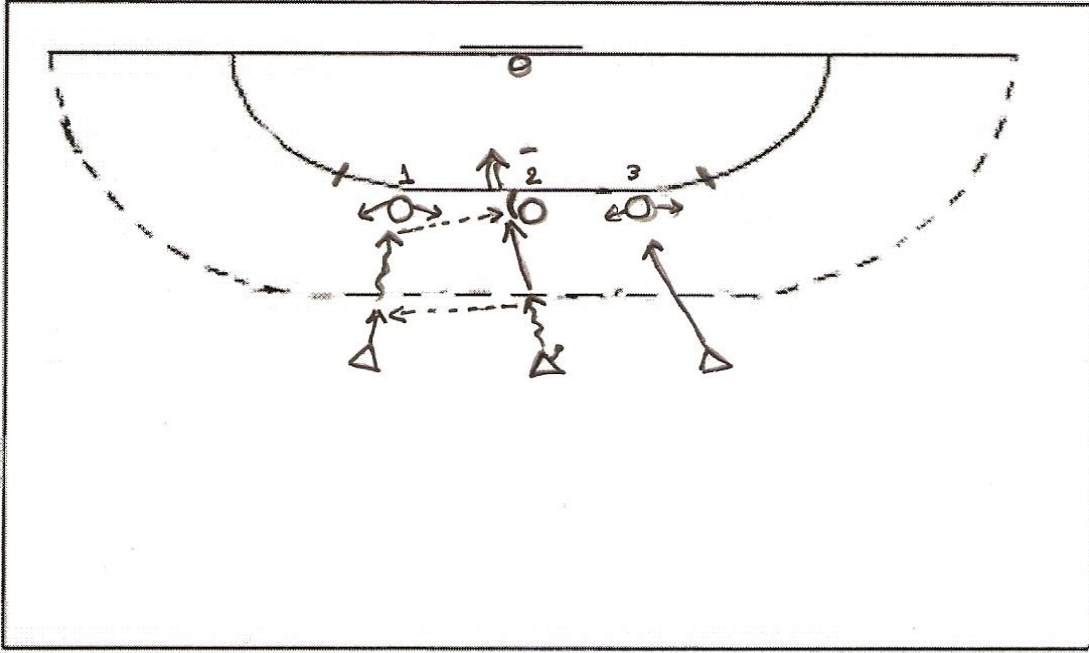
قياس أداء المناولة من مستوى الحوض والركبة والتصويب من السقوط أماماً

الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة من مستوى الحوض والركبة والتصويب من السقوط أماماً.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولات بين اللاعبين يقوم اللاعب الوسط بمناولة الكرة إلى الساعد الأيمن وعندما يقطع بدون كرة ويأخذ مكان بين المدافعين رقم (2 و 1) ويدخل اللاعب الساعد الأيمن لتثبيت دفاع رقم (1) وعندها يناول الكرة بطريقة المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة إلى الوسط الذي بدوره يقوم بالتصويب من السقوط الأمامي. ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وباعتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



شكل (8)

يمثل قياس أداء المناولة من مستوى الحوض والركبة والتصويب من السقوط أماماً

10-3 اختبار التصرف الحركي⁽¹⁾

الغرض من الاختبار: قياس التصرف الحركي
الأدوات:

1. ساحة كرة يد
2. مربعات دقة تصويب (50 سم X 50 سم)
3. كرات يد للأشبال عدد (6)
4. حاجز متغير الارتفاع
5. مصابيح (12 فولت) عدد (2)
6. لوحة مفاتيح للسيطرة الكهربائية تحتوي على مفاتيح
7. أسلاك كهربائية طول (15) متر
8. بطارية (12) فولت

مواصفات الأداء :

يكون اللاعب المختبر واقفاً قبل خط (9م) وبعد سماع كلمة (أبدأ) يقوم بأخذ إحدى الكرات الستة الموضوعة بجواره ثم التقرب بخطوات ثنائية أو ثلاثية إلى حاجز موضوع على خط (7م) والذي يكون بارتفاع مناسب بحيث نضمن عدم رؤية المختبر للمصابيح المثبتة بالقرب من مربعات دقة التصويب الموضوعة في الزوايا العليا للهدف ، وبعد ذلك يقوم المختبر بالقفز إلى الأعلى فإذا رأى أحد المصابيح مضاء يقوم بتصويب الكرة باتجاه المربع الذي يقربه ، وإذا لم يكن أحد المصابيح مضاء فإنه سوف يتم مناوله الكرة إلى لاعب واقف على خط (6م) وعلى أحد جانبي الحاجز.

التقويم : تعطى للاعب ست محاولات وتحسب المحاولات الناجحة فقط

الملاحظات :

- 1- يتم احتساب درجة للكرة التي تمس مربع دقة التصويب .
- 2- تكون لوحة السيطرة على المصابيح تحت تصرف القائم على الاختبار ، وعليه أن يقوم بالتنوع بالمواقف التي يجب أن يتم وضع المختبر فيها .

11-3 الاختبارات القبلية

قام الباحث بإجراء الاختبارات القبلية في الساعة الخامسة عصرا في ملعب نادي القاسم الرياضي في يومي الخميس والجمعة الموافق (27 – 28 / 3 / 2008) على افراد عينة البحث البالغ عددها (20) لاعبا مقسمين الى مجموعتين المجموعة الاولى ضابطة والثانية تجريبية.

12-3 إجراءات تكافؤ العينة

من أجل التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث فيما بينهما عمل الباحث بالاعتماد على الاختبار القبلي لاختبار التصويب من القفز عاليا واختبار مناوله الدفع للجانب والتصرف الحركي والعمر التدريبي وبتطبيق الاسلوب الإحصائي اللامعلمي (مان ويتني) لنتائج الاختبارات القبلية بين المجموعتين في اختبارات المناولة والتصويب والعمر التدريبي اما فيما يخص بيانات التصرف الحركي فقد تم استخدام (25) لمعرفة الفرق بين المجموعتين كما موضح بالجدولين (2-3) حيث يتضح لنا أن قيمة (مان ويتني) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (23) لعينة حجمها (20) عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يشير إلى ان الفروق ما بين المجموعتين غير معنوي في هذه الاختبارات وكذلك فيما يخص التصرف الحركي وهذا يؤكد تكافؤ كلتا المجموعتين قبل إجراء التجربة الميدانية.

(1) سامر يوسف متعب . تأثير منهج تعليمي لتعميم البرامج الحركية في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد والتصرف الحركي . أطروحة دكتوراه . جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية ، 2004 ، ص 183

جدول (6)
يبين التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات القبلية

الافتبارات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة مان وتني الجدولية	الدالة الاحصائية	ت
	الانحراف الربيعي	الوسيط	الانحراف الربيعي	الوسيط			
1	التصويب من القفز عاليا	4	1	4	62	غير معنوي	1
2	مناولة الدفع للجانب	4	1	4	45	غير معنوي	2
3	العمر التدريبي	2	0,5	2	56	غير معنوي	3

حجم العينة ن= 10 ن= 20

جدول (7)
يبين التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التصرف الحركي

القياس	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				2كا الجدولية	الدالة الاحصائية
	الناجحه		الفاشله		الناجحه		الفاشله			
	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %		
التصرف الحركي	15	25	45	75	14	23.23	46	77.76	3.84	غير معنوي
	0.032				1.48					

3-13 مفردات المنهج التعليمي:-

بعد التعرف على مستوى العينة من خلال التجربة الاستطلاعية وقد أكدت (Linda) على أن اختيار المستويات الأول والثاني والثالث يتوقف على ضوء قدرات المتعلمين وقابلياتهم وعلى ضوء ذلك تم تحديد المستوى الاول الذي يتضمن (6) اسابيع وكما يأتي:

- زمن الوحدة التدريبية (90) دقيقة
- عدد الوحدات في الاسبوع (3) وحدات
- عدد الاسباع (6) اسابيع
- عدد الوحدات الكلية (18) وحدة

3 – 14 الاختبارات البعيدة

قام الباحث بإجراء الاختبارات البعدية بعد اكمال مدة المنهج الخاصة لعينة البحث في يوم الجمعة والسبت (16- 17 /5/ 2008) في الساعة الخامسة عصراً وعلى ملعب نادي القاسم وجرت هذه الاختبارات مقارنة للظروف والاحوال التي جرت فيها الاختبارات القبلية.

3-15 الوسائل الإحصائية: (1)، (2)

- 1/ معامل ارتباط (سبيرمان) = $1 - \frac{6 \text{ مج ف}}{n(n^2 - 1)}$
- 2/ ترتيب الوسيط = $\frac{n}{2} + \frac{n}{2}$ ، $\frac{n}{2}$
- 3/ الانحراف الربيعي = $\frac{\text{قيمة الربع الاعلى} - \text{قيمة الربع الادنى}}{2}$
- 4/ $كا^2 = \text{مج} \frac{(ك م - ك ن)^2}{ك ن}$
- 5/ اختبار ولكوكسن (فرق الرتب)
- 6/ اختبار مان ويتني = $1 \times n + 2 \times \frac{n(n+1)}{2} - \text{مج} \frac{n(n+1)}{2}$
- = $1 \times n + 2 \times \frac{n(n+2)}{2} - \text{مج} \frac{n(n+2)}{2}$
- 7 /معامل الاختلاف = $\frac{\text{الانحراف الربيعي}}{100 \times \text{الوسيط}}$

الباب الرابع

(1) محمد جاسم الباسري ومروان عبد المجيد. الإساليب الإحصائية في مجال البحوث التربوية. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع،

2001، ص 108 - 167 - 203 - 145

(2) محمد نصر الدين رضوان. الإحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية. ط1. القاهرة: دار الفكر العربي، 2003، ص 182 - 259 -

- 4 عرض وتحليل النتائج ومناقشتها
- 1-4 عرض وتحليل تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير اداء المهارات الاساسية المبحوثة
- 1-1-4 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة الضابطة
- 2-1-4 تأثير المنهج التجريبي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة التجريبية
- 3-1-4 الفروق في نتائج مهارة التصويب لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)
- 4-1-4 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة الضابطة
- 5-1-4 تأثير المنهج التجريبي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة التجريبية
- 6-1-4 الفروق في نتائج مهارة المناولة لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)
- 7-1-4 مناقشة نتائج الاداء المهاري للمهارات الاساسية
- 2-4 عرض وتحليل نتائج التصرف الحركي

4- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

1-4 عرض وتحليل نتائج تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير اداء المهارات الاساسية المبحوثة

1-1-4 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة الضابطة

لغرض الوصول الى تحقيق اهداف البحث قام الباحث بجمع البيانات القبلية والبعديّة لمهارة التصويب وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك استدل من خلال اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة باستخدام ولكوكسن وجدول (8) يبين ذلك

جدول (8)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية لمهارة التصويب « للمجموعة الضابطة »

ت	المعالم الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	التصويب من الارتكاز من	درجة	3	1	33,33	4	1	6.25	10	صفر	8	معنوي

										مستوى الراس	
معنوي	صفر	10	16.66	1	6	8.33	0.5	6	درجة	التصويب من مستوى الكتف	2
معنوي	صفر	10	25	1	4	33,33	1	3	درجة	التصويب من مستوى الحوض والركبة	3
معنوي	6	10	16.26	1	6	25	1	4	درجة	التصويب من الفقر عاليا	4
معنوي	صفر	10	12.5	1	8	16.66	1	6	درجة	التصويب من السقوط للامام	5

من خلال الاطلاع على الجدول (8) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الراس) ، في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (3) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (4) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (0.5)، وبعد اجراء القياس ما بعد التجربة وللاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (6)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (3) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (4) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من القفز عاليا) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1). ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من السقوط اماما) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1). ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-2 تأثير المنهج التجريبي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة التجريبية

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات القبلية والبعدية لمهارة التصويب وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت. وبعد ذلك استدل من خلال اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية باستخدام ولكوكسن وجدول (9) يبين ذلك

جدول (9)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودالاتها الاحصائية لمهارة التصويب « للمجموعة التجريبية »

ت	المعالم الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	التصويب مسن الارتكاز مسن	درجة	4	1	25	8	1	12.5	10	صفر	8	معنوي

										مستوى الراس	
معنوي	صفر	10	12.5	1	8	16.66	1	6	درجة	التصويب من مستوى الكتف	2
معنوي	صفر	10	16.66	1	6	25	1	4	درجة	التصويب من مستوى الحوض والركبة	3
معنوي	صفر	10	10	1	10	25	1	4	درجة	التصويب من الفقر عاليا	4
معنوي	صفر	10	11.11	1	9	20	1	5	درجة	التصويب من السقوط للامام	5

من خلال الاطلاع على الجدول (9) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي للاختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الراس) في القياس القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء القياس البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص القياسين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية ما بعد التجربة. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح القياس البعدي ما بعد التجربة.

اما اختبار (التصويب من مستوى الكتف) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من مستوى الحوض والركبة) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من القفز عاليا) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (10) وبانحراف ربيعي (1).

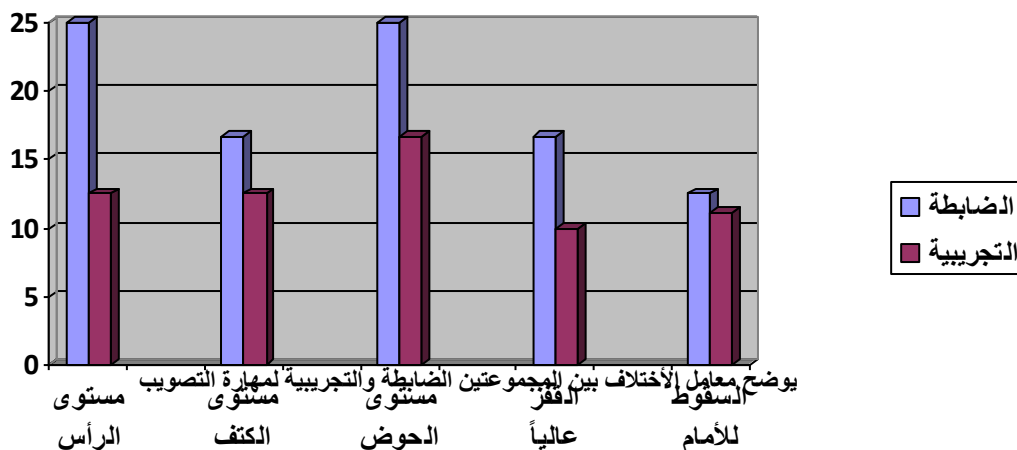
ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. وليان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من السقوط اماما) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (5) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. وليان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-3 الفروق في نتائج مهارة التصويب لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات البعدية لمهارة التصويب وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت. وبعد ذلك تم اختبار الفروق بين الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية باستخدام اختبار مان - ويتني. وجدول (11) يبين ذلك



جدول (10)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبار البعدي وقيمة مان ويتني المحسوبة ودلالاتها الاحصائية لمهارة التصويب للمجموعتين الضابطة والتجريبية

ت	المعالم الاحصائية		المجموعة الضابطة			المجموعة التجريبية			حجم العينة	قيمة مان ويتني المحسوبة	قيمة مان ويتني الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	4	1	25	8	1	12.5	20	4	23	معنوي
2	التصويب من مستوى الكتف	درجة	6	1	16.66	8	1	12.5	20	9.5		معنوي
3	التصويب من مستوى الحوض والركبة	درجة	4	1	25	6	1	16.66	20	15		معنوي
4	التصويب من الفتر عاليا	درجة	6	1	16.66	10	1	10	20	4		معنوي
5	التصويب من السقوط للامام	درجة	8	1	12.5	9	1	11.11	20	13		معنوي

من خلال الاطلاع على الجدول (10) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الراس) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (10) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من مستوى الكتف) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (20) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من مستوى الحوض والركبة) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (16) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (27) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.5) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من القفز عاليا) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (10) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (16) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.5) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من السقوط اماما) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (8) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (15) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.5) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

4-1-4 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة الضابطة

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات القبلية والبعدية لمهارة المناولة وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت. وبعد ذلك استدل من خلال اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة باستخدام ولكوكسن وجدول (11) يبين ذلك

جدول (11)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للمناولة (للمجموعة الضابطة)

ت	المعامل الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	6	1	16.66	8	1	12.5	10	صفر	8	معنوي
2	المناولة السوطية من مستوى الكتف	درجة	6	1	16.66	8	1	12.5	10	صفر		معنوي
3	المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة	درجة	4	1	25	5	1	20	10	9		معنوي
4	مناولة الدفع للجانب	درجة	4	1	25	6	1	16.66	10	صفر		معنوي
5	المناولة الرسغية	درجة	4	1	25	6	1	16.66	10	صفر		معنوي

من خلال الاطلاع على الجدول (11) والذي يظهر قيمة الوسيط 1، والانحراف الربيعي لاختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (5) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (9)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (مناولة الدفع للجانب) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان

القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة الرسغية) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. وليان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-5 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة التجريبية .

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات القبليه والبعدية لمهارة المناولة وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك تم اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية باستخدام ولكوكسن وجدول (12) يبين ذلك

جدول (12)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودالاتها الاحصائية للمناولة ((للمجموعة التجريبية))

ت	المعالم الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	4	0.5	12.5	9	1	11,11	10	صفر	8	معنوي
2	المناولة السوطية من مستوى الكتف	درجة	6	2	33.33	9	1	11.11	10	صفر		معنوي
3	المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة	درجة	3	1	33.33	8	1	12.5	10	1.5		معنوي

4	مناولة الدفع للجانب	درجة	4	1	25	9	1	11.11	10	صفر	معنوي
5	المناولة الرسومية	درجة	4	1	25	10	1	10	10	صفر	معنوي

من خلال الاطلاع على الجدول (12) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (5. 0) وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (2)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05) وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (3) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي. من خلال مقارنة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية للمهارات الاساسية كما في الجدول (10)

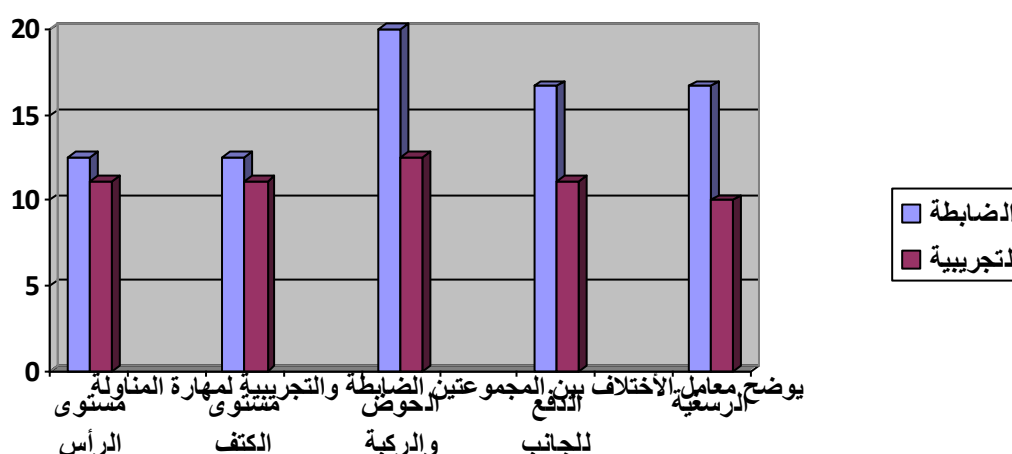
اما اختبار (مناولة الدفع للجانب) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (1.5)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05) وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البدي.

اما اختبار (المناولة الرسغية) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (10) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05) وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البدي.

4-1-6 الفروق في نتائج مهارة المناولة لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)
لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات البعدية لمهارة لمناولة وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت. وبعد ذلك تم اختبار الفروق بين الاختبار البدي للمجموعتين باستخدام مان ويتني وجدول (13) يبين ذلك



جدول (13)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبار البدي وقيمة مان ويتني المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للمناولة وللمجموعتين التجريبية والضابطة

ت	المعالم الاحصائية		المجموعة الضابطة			المجموعة التجريبية			حجم العينة	قيمة مان ويتني المحسوبة	قيمة مان ويتني الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	المناولة	درجة	8	1	12.5	9	1	11,11	20	23	معنوي	

										السوطية من الارتكاز من مستوى الرأس	
معنوي	18	20	11.11	1	9	12.5	1	8	درجة	المناولة السوطية من مستوى الكتف	2
معنوي	15	20	12.5	1	8	20	1	5	درجة	المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة	3
معنوي	23	20	11.11	1	9	16.66	1	6	درجة	مناولة الدفع للجانب	4
معنوي	13	20	10	1	10	16.66	1	6	درجة	المناولة الرسغية	5

من خلال الاطلاع على الجدول (13) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الرأس) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (8) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (20) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (8) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) ثانية وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (18) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (5) بانحراف ربيعي (1) أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (8) ثانية وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (15) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (27) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (مناولة الدفع للجانب) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1.5) أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (23) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (المنافسة الرسغية) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربعي (1) أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (10) وبانحراف ربعي (1) ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (13) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

4-1-7 مناقشة نتائج الاداء المهاري للمهارات الاساسية

من خلال ما تقدم من عرض وتحليل للجدول السابقة اتضح ان هناك تطور للاداء المهارات الأساسية للمجموعة الضابطة والتجريبية ويعزو الباحث تطور المجموعة الضابطة الى تأثير المنهج الاعتيادي الذي وضعه المدرب بالاضافة الى استمرار وانتظام اللاعبين الذي كان لها الدور الواضح في تطور للاداء المهاري. اذ تؤكد " آراء الخبراء مهما اختلفت منابع ثقافتهم العلمية والعملية ان المنهج التعليمي يؤدي حتما الى تطور الانجاز، اذا بني على اساس علمي في تنظيم عملية التدريب وبرمجته واستعمال الشدة المناسبة والتدرجة وملاحظة الفروق الفردية كذلك استعمال التكرارات المثلى وفترات الراحة البينية المؤثرة وبإشراف مدربين متخصصين تحت ظروف تدريبية جيدة من حيث المكان والزمان والادوات المستعملة"⁽¹⁾.

وكذلك تكرار المهارات الأساسية كان لها الدور الواضح في هذا التطور، وهذا ما اكده يعرب خيون " ان المدربين يؤكدون على تكرار المهارات الأساسية لكل لعبة حتى يكون تنفيذها اوتوماتيكيا"⁽²⁾.

وهناك افضلية للمجموعة التجريبية في تطور الاداء المهاري للمهارات الأساسية ويعزو الباحث سبب هذا التطور الحاصل الى تأثير المنهج التعليمي بأسلوب المقتربات الخططية التي أعدها الباحث حيث ساهم المنهج في تطور المهارات الأساسية للاعبين الناشئين بكرة اليد وتم ادائها بشكل منظم ومرتب وبوحدات تعليمية مؤثرة وكانت تتسم بالتنوع والتشويق ومقاربة في ادائها الى طبيعة اللعب او المنافسة وكان تنفيذ المهارة من خلال التحكم والسيطرة على الاداء وتنويع حالات الاداء المهاري وهذا زاد من خبرة اللاعبين في اداء المهارات الأساسية وتأكد (Linda1997) " اذا كنت تكافح باتجاه الانتقال في تعليم لاعبيك المهارات الأساسية واستخدامها في اللعب اثناء المنافسة بواسطة المقتربات الخططية فسوف تزيد من خبرة لاعبيك او اثارته في اللعب قبل التمرين على

(¹) سعد محسن اسماعيل . تأثير اساليب تدريبية لتنمية القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيد بالقفز عاليا في كرة اليد. اطروحة دكتوراه . بغداد: 1996، ص 98

(²) يعرب خيون . التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق . بغداد: مكتب الصخرة ، 2002. ص 56

مهارات معينة وهذه الفكرة تطور مشهد اللعب ككل عند المتعلم لحل المهمات الخطئية للاقترب من اتقان المهارات الاساسية".⁽¹⁾

وكذلك يؤكد (Throp 1996) " ان استخدام تمرينات التعلم بطريقة تمرينات المقتربات الخطئية تزيد من تعلم اللاعبين الاستراتيجية التي هي جزء من الالعاب وخاصة الالعاب التي تشمل حالات الدفاع والهجوم".⁽²⁾

ويستطيع الباحث ان يوضح دور المقتربات الخطئية المتنوعة وطريقة ادائها التي تم ممارستها من قبل المجموعة التجريبية وفق سلم تنظيمي وضمن صعوبات متدرجة وفق المراحل الثلاثة للمنهج التعليمي والتي اعطت دور اكبر للمتعلمين في حل المهام و الواجبات من خلال الاعتماد على النفس والاستقلالية في ابتكار مواقف تتلائم مع الظروف المتغيرة التي تحدث اثناء اللعب بطريقة ايجابية تميزوا بها عن المجموعة الضابطة التي مارست التعليم المتبع.

وهذا ما اكده (ظافر هاشم 2002) ان " الاستفادة الاكبر تمت بتعليم اللاعبين من خلال استثمار مواقع اللعب المختلفة وزيادة استقلالية المتعلم في التصرف بحرية واكتشاف اخطائه من خلال التمرين والاعتماد على نفسه وممارسة التنويع في التمرينات وبهذا تكون هذه التمرينات مقاربة باهدافها للتمرين العشوائي المتغير بابعاد ومسافات وقوى وسرع وزوايا مختلفة".⁽³⁾

وكذلك ان طريقة تمرينات المقتربات الخطئية كانت قد وسعت مدارك واستيعاب اللاعبين الناشئين للمعرفة القانونية واهداف اللعبة التنافسية وبالتالي كانوا قد اتقنوا فنون استعمال المهارات بشكل فعال ومؤثر.

وتؤكد (Klara 1999) "ان من فوائد التمرينات الخطئية المقاربة للعب هو ان المتعلمين بهذا التمرينات يتعرفون على عدة حالات متنوعة من تطبيقات التمرين وهذه تجعل كافة المتعلمين متفاعلين في اداء المهارة وبشكل فعال بالاضافة الى تزويد المتعلمين معرفياً وبدنياً عن محيط اللعب والمنافسة وتعليمهم تحويل الاداء بما يلائم محيط اللعب ومتغيراته ومجرياته".⁽⁴⁾

ويؤكد (Bunker 1982) ذلك " ان المعرفة في المهارات هي شي ضروري لغرض المشاركة المؤثرة في الالعاب والتي غالباً ما يعطي لها المزيد من الاهتمام بينما ان المهارة والمعرفة كلاهما تساهم في الاداء خلال اللعب وفي جميع المستويات وان المعرفة باداء اللعب هي الاكثر للتوصل الى الهدف او الغاية ونقصد بالمعرفة في الالعاب الرياضية هي قوانين اللعب واهداف اللعب واهداف ثانوية اخرى".⁽⁵⁾

2-4 عرض وتحليل نتائج التصرف الحركي

بعد جمع البيانات الناتجة عن اختبار التصرف الحركي في القياس القبلي و البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ، قام الباحث بمعالجة البيانات احصائياً ولمعرفة معنوية الفروق بين نتائج اختبار التصرف الحركي بين مجموعتي البحث استخدم الباحث

(1) Linda L. Griffin and others (1997) op.cit,p,239

(2) Throp, Bunker and Almond, (1996) op.cit . p, 399

(3) ظافر هاشم . التمرينات التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية والمكانية لبيئة تعليم التنس . أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2002 ، ص 112

(4) Klara Gubace, Action research on atactical approach teaching tennis class, Journal of motor behavior, march, 1999 , p, 89

(5) Bnker, D , and throp , R (1982) op.cit , p.p 5-8

أختبار (كا²) وقد توصل الباحث إلى النتائج الآتية والتي أرتأى عرضها على شكل جدول وكما مبين في أدناه.

جدول (14)

يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة وقيمة كا² لكلا المجموعتين الضابطة والتجريبية لأختبار التصرف الحركي

القياس	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				القياس	
	قبلي		بعدي		قبلي		بعدي			
	ناجحة	فاشلة	17	43	14	46	20	40		
التصرف الحركي	15	45	17	43	14	46	20	40	3.84	غير معنوي
كا المحسوبة	0.168				1.476					

* قيمة كا² الجدولية تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05)

من خلال الجدول (14) يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة وقيمة كا² للمجموعة الضابطة حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة في القياس القبلي بلغ (15) والفاشلة بلغت (45) بينما كان عدد المحاولات الناجحة في القياس البعدي بلغ (17) والفاشلة بلغت (43) وقيمة كا² للمجموعة الضابطة وللقياسين بلغ (0.168) مما يدل على انه الفروق غير معنوية لأن قيمة كا² المحسوبة اقل من القيمة الجدولية والبالغة (3.84) تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) برغم من وجود تطور قليل في عدد المحاولات الناجحة في القياسين.

أما المجموعة التجريبية تبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة وقيمة كا² للمجموعة التجريبية حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة في القياس القبلي بلغ (14) والفاشلة بلغت (46) بينما كان عدد المحاولات الناجحة في القياس البعدي بلغ (20) والفاشلة بلغت (40) وقيمة كا² للمجموعة التجريبية وللقياسين بلغ (1.476) مما يدل على انه الفروق غير معنوية لأن قيمة كا² المحسوبة اقل من القيمة الجدولية والبالغة (3.84) تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) برغم من وجود تطور قليل في عدد المحاولات الناجحة في القياسين.

جدول (15)

يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة والنسب المئوية وقيمة كا² المجموعتين الضابطة والتجريبية

(الأختبار البعدي) لأختبار التصرف الحركي

القياس	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				كا ² الجدولية	الدالة الاحصائية
	الناجحة		الفاشلة		الناجحة		الفاشلة			
	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	غير معنوي	3.84
التصرف الحركي	17	28.33	43	71.66	20	33.33	40	66.66		
كا ² المحسوبة	0.35									

وعند ملاحظتنا للجدول (15) يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة والنسب المئوية للقياس البعدي للمجموعة الضابطة حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة بلغت (17) وبنسبة مقدارها (28،33) اما عدد المحاولات الفاشلة بلغت (43) وبنسبة مقدارها

(64،71) اما المجموعة التجريبية تبينت عدد المحاولات الناجحة والفاشلة والنسب المؤية للقياس البعدي حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة بلغت (20) وبنسبة مقدارها (33،33) اما عدد المحاولات الفاشلة بلغت (40) وبنسبة مقدارها (66،66) ومن خلال القياسين للمجموعتين نجد ان قيمة (χ^2) المحسوبة (0.35) لنتائج اختبار التصرف الحركي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وللأختبار البعدي وهي أصغر من القيمة الجدولية والبالغة (3.84) وهذا يعني عدم وجود فروق بين نتائج المجموعتين،الا ان ظهرت تطور بنسب قليلة ولصالح المجموعة التجريبية من خلال عدد المحاولات الناجحة في القياسين.

4-2-1 مناقشة نتائج التصرف الحركي

يعزو الباحث ظهور تطور بنسب قليلة في التصرف الحركي عند الناشئين بكرة اليد وللمجموعتين التجريبية والضابطة مع ظهور أفضلية للمجموعة التجريبية إلى أسباب منها العمر التدريبي والذي يتراوح بين السنة والسنتين أضافه إلى أن الفترة الزمنية للمنهج التعليمي لا تكفي إلى تكوين البرامج الحركية الخاصة في الأداء وتنفيذ المهارات أثناء اللعب وخاصة مع هذه الفئة العمرية وكذلك لقلة فترة المنهج التعليمي التي تم تنفيذها أثناء فترة تنفيذ المنهج وتطبيقه .

الباب الخامس

الاستنتاجات والتوصيات	5-
الاستنتاجات	1-5
التوصيات	2-5

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

من خلال النتائج التي توصلت إليها الدراسة كانت أهم الاستنتاجات هي:

1. ظهرت هنالك تأثيرات ايجابية للمنهج التدريبي المتبع من قبل المدرب في تطوير الأداء المهاري وبعض المهارات الأساسية لدى اللاعبين كرة اليد الناشئين.
2. ظهرت هنالك تأثيرات للمنهج التعليمي بأسلوب المقتربات الخططية أفضل للمجموعة التجريبية في تطوير المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد الناشئين.
3. ظهور تطور قليل بالتصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين

2-5 التوصيات

من خلال الاستنتاجات السابقة يوصي الباحث بـ :

2. الاهتمام باستخدام أسلوب المقتربات الخططية في تعلم وتطوير المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد الناشئين وكذلك من أجل استثمار الوقت والجهد.
3. إجراء دراسات مشابهة لفئات عمرية مختلفة باستخدام أسلوب المقتربات الخططية ومعرفة تأثيرها في المهارات الأخرى.
4. زيادة الفترة التدريبية المخصصة بأسلوب المقتربات الخططية بالمناهج التعليمية لأجل تطوير التصرف الحركي.

المصادر والمراجع

- * القرآن الكريم
- * ابراهيم سلامة. المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية . الاسكندرية: مركز التدريب الرياضي، 2000
- * احمد عريبي عودة . كرة اليد وعناصرها الأساسية . ط1. طرابلس: ادارة المطبوعات والنشر، 1998
- * احمد يوسف متعب. تاثير انواع من التغذية الراجعة النهائية في تعلم مهارة التصويب من القفز عاليا بكرة اليد. مجلة علوم التربية الرياضية . جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية،

- * احمد يوسف متعب. تأثير منهج تدريبي باستخدام ميدان مقترح في تطوير التحمل الخاص للشباب في لعبة كرة اليد. أطروحة دكتوراه . جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية ، 2003
- * زكريا الظاهر (آخرون) مبادئ القياس والتقويم في التربية . عمان: مكتبة الثقافة للنشر والتوزيع، 1998
- * سامر يوسف. بناء بطارية اختبار للمهارات الاساسية لكرة اليد . رسالة ماجستير، جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية، 1999
- * سامر يوسف. تأثير منهج تعليمي لتعميم البرامج الحركية في تعلم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد والتصرف الحركي . أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية، 2004
- * سامي محمد ملحم. القياس والتقويم في التربية وعلم النفس . ط3. عمان: دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2005
- * سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة، تعلم ، تدريب ، تحكيم . ط1. ليبيا: منشورات السابع من ابريل، 1997
- * ضياء الخياط ونوفل محمد الحياي. كرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 2001
- * فؤاد توفيق السامرائي. المبادئ الاساسية لكرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1987
- * قاسم المندلاوي (آخرون). الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية . بغداد: دار الحكمة، 1989
- * كمال عارف وسعد محسن. كرة اليد . جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1989
- * ليلى السيد فرحات. القياس والاختبار في التربية الرياضية . ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 2001
- * محمد توفيق الوليلي. كرة اليد (تعلم – تدريب – تكنيك) . ط1. الكويت: مطبعة السلام، 1989
- * محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد. الاساليب الاحصائية في مجال البحوث التربوية. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2001
- * محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب. البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة: دار الفكر العربي، 1999
- * محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان. القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة: دار الفكر العربي، 2000
- * محمد نصر الدين رضوان . الاحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية . ط1. القاهرة: دار الفكر العربي، 2003
- * مصطفى حسين باهي. المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق . القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 1995
- * منتظر مجيد. تأثير تمرينات المقتربات الخطية في التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات التنس وتطوير اداء اللعب . أطروحة دكتوراه . كلية التربية الرياضية – جامعة البصرة، 2006
- * منير جرجيس ابراهيم. كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري . القاهرة: دار الفكر العربي، 2004

- * نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان. مبادئ القياس والتقويم في التربية. ط3. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، 2005
- * وجيه محجوب. علم الحركة. الموصل: دار الكتب للطباعة، 1989
- * يعرب خيون. التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق. بغداد: مكتب الصخرة، 2002
- * يوسف لازم. اللياقة البدنية للاعبين في كرة القدم. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2002
- * Linda L.Griffin and others. Teaching sport concepts and skill, Aactical ames a pprouch, il human kentics,U.S.A, 1997
- * Burrows (1966) Ouoted by Booth, K., An Introduction to netball, bulletion of physiul education, 1993
- * Throp, Bunker, and mond, A change in focus fr teaching of games, sport pedagogy, 1994
- * Rink, E. Judith, Tactical and skill Approachesto teaching sport and game, Journal of teaching phy Ed. 1996
- * Buck (1995) Ouoted by Harrison, precce, blackmore, Effect of two instruction al models, on skill development game play Jou.ph.Ed. 1999

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق (1)

استمارة استطلاع آراء الخبراء لتحديد أهم اشكال المهارات الاساسية
الأستاذ..... المحترم

تحية طيبة

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم (تأثير المقتربات الخططية في تطوير الأداء المهاري
لبعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي للناشئين بكرة اليد) وبأعمار (16 – 17) سنة . ويضع

التاريخ :

طالب الماجستير
خالد شاكر حسين العوادي

		الأهمية النسبية									الاشكال	المهارات	ت
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
											التصويب من الثبات	التصويب	1
											التصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس		2
											التصويب من الارتكاز ومن مستوى الكتف		3
											التصويب من مستوى فوق الرأس		4
											التصويب من السقوط الأمامي		5
											التصويب من مستوى الحوض والركبة		6
											التصويب من الركض		7
											التصويب من السقوط للجانب		8
											التصويب القفز عالياً		9
											التصويب القفز للأمام		10
											التصويب الطيران		11

											المنافسة السوطية من فوق الرأس	1
											المنافسة الدفع للجانب	2
											المنافسة المرتدة	3
											المنافسة من القفز	4
											المنافسة الرسغية من خلف الرأس	5
											المنافسة الرسغية من خلف الظهر	6
											المنافسة الرسغية الى الخلف	7
											المنافسة السوطية من مستوى الرأس من الارتكاز	8
											المنافسة السوطية من مستوى الرأس من الركض	9
											المنافسة السوطية من مستوى الحوض والركبة	10

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق (2)

يبيّن أسماء الخبراء الذين أعتددهم الباحث بشأن تحديد اهم اشكال المهارات الاساسية والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم

ت	اللقب العلمي	الأسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.د.	محمود موسى العكيلي	اختبارات - كرة يد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
2	أ.د.	عبد الوهاب غازي	تدريب - كرة يد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
3	أ.د.	حازم علوان	علم نفس - كرة يد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
4	أ.م.د.	احمد يوسف الشمخي	تدريب - كرة يد	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية
5	م.د.	اثير عبد الله اللامي	تدريب - كرة يد	جامعة القادسية - كلية

التربية الرياضية				
------------------	--	--	--	--

بسم الله الرحمن الرحيم ملحق (3)

استمارة استبيان استطلاع آراء الأساتذة المختصين لتحديد صلاحية مواقف اللعب
الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة وبعد ...

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم: (تأثير المقترحات الخطئية لتطوير الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي للناشئين بكرة اليد) .
وبما أنكم من ذوي الخبرة والاختصاص فقد حرص الباحث على أبداء رأيكم دعماً لبحثه في تحديد صلاحية مواقف اللعب للأداء المهاري للمناولة والتصويب من عدمها، وذلك بوضع إشارة (✓) أمام كلمة يصلح أو لا يصلح أسفل الاستمارة مع بيان الملاحظات التي ترغبون بأجرائها على الاستمارة .
مع جزيل الشكر والتقدير

التوقيع :

الاسم :

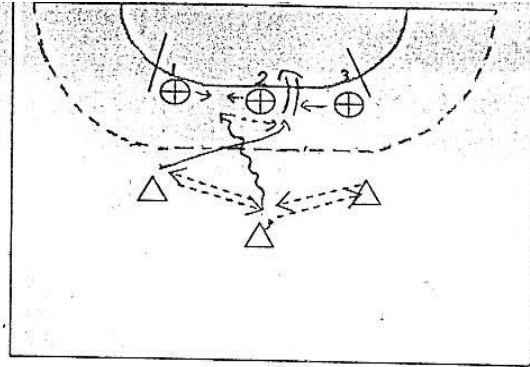
اللقب العلمي :

الاختصاص :

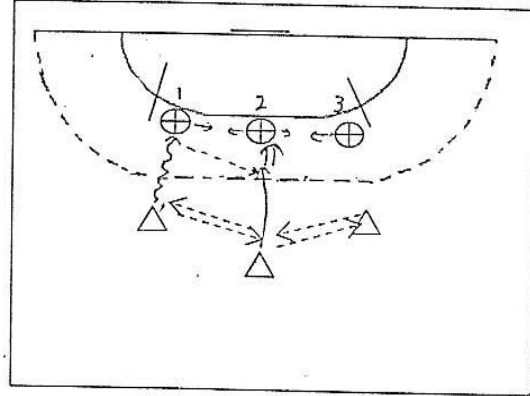
التاريخ

الباحث خالد شاكر العوادي

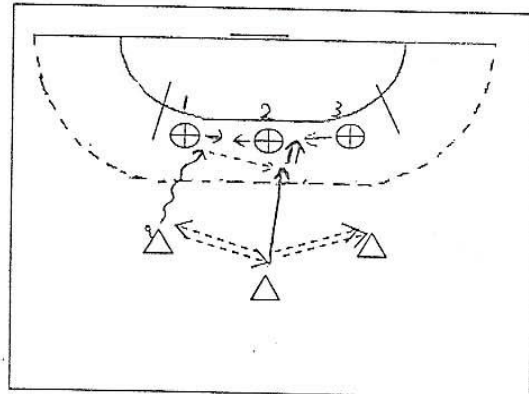
شكل (1) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من القفز عالياً
طريقة الأداء: مناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الوسط بالقطع الكرة ومحاولة الدخول على المدافعين رقم (1 و 2) وخلالها يكون اللاعب الساعد الأيمن قطع بدون كرة خلف اللاعب الوسط الذي يناول له الكرة بالرسغ لكي يقوم بالتصويب بالقفز عالياً من فوق المدافع رقم (3). ينظر استمارة (1 و 2)
ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.



شكل (2) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس
طريقة الأداء: مناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيمن بمحاولة الدخول على المدافعين رقم (1) وتثبيته ويمرر للاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الارتكاز ومن مستوى الرأس من أمام المدافع رقم (2). ينظر استمارة (3 و 4)
ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.



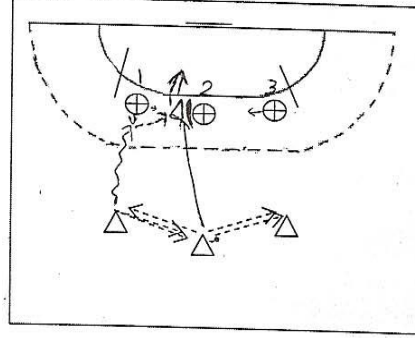
شكل (3) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من الارتكاز من مستوى الكتف
طريقة الأداء: مناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيمن بمحاولة الدخول على المدافعين رقم (1 و 2) يناول إلى اللاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الارتكاز ومن مستوى الكتف من أمام المدافع رقم (2). ينظر استمارة (5 و 6)
ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.



شكل (4) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة



شكل (5) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من السقوط أماماً
 طريقة الأداء: مناولات بين اللاعبين بعدها يقوم اللاعب الوسط
 بمناولة الكرة إلى الساعد الأيمن وعندها يقطع بدون كرة ويأخذ
 مكان بين المدافعين رقم (2 و 1) ويدخل اللاعب الساعد الأيمن
 لتثبيت دفاع رقم (1) وعندها يناول الكرة بطريقة المناولة
 السوطية من مستوى الحوض والركبة إلى الوسط الذي بدوره يقوم
 بالتصويب من السقوط الأمامي. ينظر استمارة (9 و 10)
 ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.



شكل 1		شكل 2		شكل 3		شكل 4		شكل 5	
لا يصلح	يصلح	لا يصلح	يصلح	لا يصلح	يصلح	لا يصلح	يصلح	لا يصلح	يصلح

ملاحظة / يرجى أبداء رأيكم في صلاحية المواقف من عدمها وإضافة أي تعديل ترونه مناسباً

التربية الرياضية				
جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية	تدريب – كرة يد	عبد الوهاب غازي	أ.د	2
جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية	تعلم – كرة يد	حازم علوان	أ.د	3
جامعة بابل – كلية التربية الرياضية	تدريب – كرة يد	أحمد يوسف الشمخي	أ.م.د	4
جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية	تدريب – كرة يد	عامر درويش	م.د	5
جامعة القادسية – كلية التربية الرياضية	تدريب – كرة يد	أثير عبد الله	م.د	6
جامعة القادسية – كلية التربية الرياضية	فلسجة – كرة يد	احمد عبد الزهره	م.د	7

بسم الله الرحمن الرحيم
ملحق (5)

استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد استمارة تقسيم الدرجات للاداء
المهاري للمهارات الاساسية بكرة اليد

الاستاذ الفاضل.....المحترم

تحية طيبة :

يروم الباحث اجراء بحثة الموسوم (تأثير المقتربات الخططية في تطوير اداء بعض المهارات الاساسية والتصرف الحركي للناشئين بكرة اليد) وباعمار (16-17) سنة وبالنظر لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في هذا المجال أضع بين ايديكم هذه الاستمارة، راجياً تفضلكم بوضع علامة (✓) امام التقسيم المناسب لتقويم الأداء الفني لمهارتي المناولة والتصويب من خلال مواقف اللعب

الملاحظات	التأشير	نتيجة الاداء الفني	اقسام المهارة			لمهارة
			ختامي	رئيسي	تحضيري	
		2	4	4	2	المناولة
		2	1	7	2	
		2	2	6	2	
		2	2	5	3	
		2	1	6	3	
		2	3	4	3	
		2	2	4	4	
						التقسيم المضاف

الملاحظات	التأشير	نتيجة الاداء الفني	اقسام المهارة			المهارة
			ختامي	رئيسي	تحضيري	
		2	4	4	2	التصويب
		2	1	7	2	
		2	2	6	2	
		2	2	5	3	
		2	1	6	3	
		2	3	4	3	
		2	3	4	3	

		2	2	4	4	
						التقسيم المضاف

اللقب العلمي :

الجامعة :

اسم الخبير :

التاريخ / /

الأختصاص :

التوقيع :

الباحث
خالد شاكر حسين

ملحق (6)

يبين أسماء الخبراء الذين أعتمدتهم الباحث بشأن تحديد استمارة التقويم الاداء المهاري للمناولة والتصويب والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم

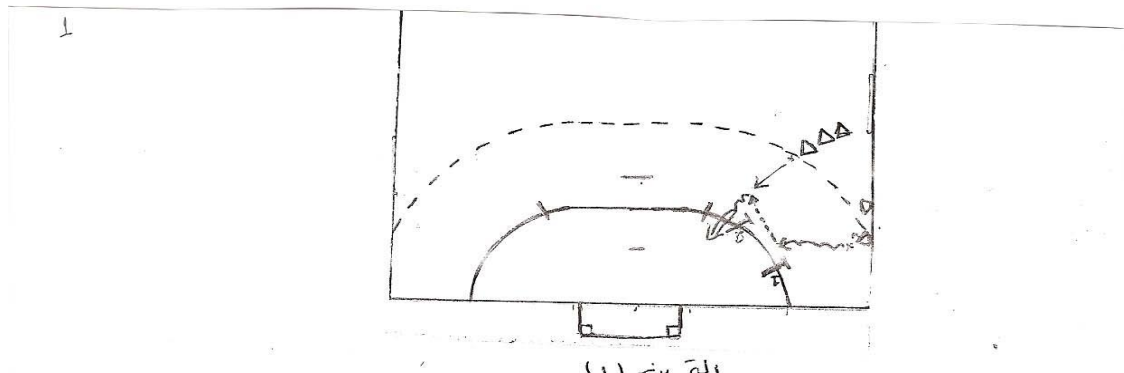
ت	اللقب العلمي	الأسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.م.د	أحمد يوسف الشمخي	تدريب - كرة يد	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية

2	م.د	أنير عبد الله	تدريب - كرة يد	جامعة القادسية - كلية التربية الرياضية
3	م.د	احمد عبد الزهره	فسلجة - كرة يد	جامعة القادسية - كلية التربية الرياضية ا
4	م.م	قاسم حسن	تعلم - كرة يد	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية

ملحق (7)

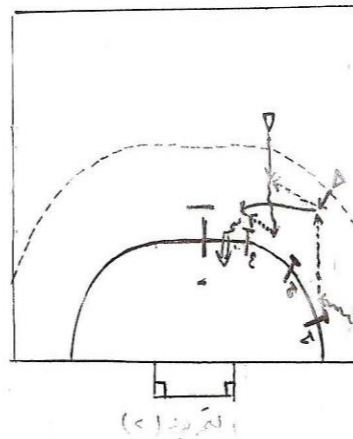
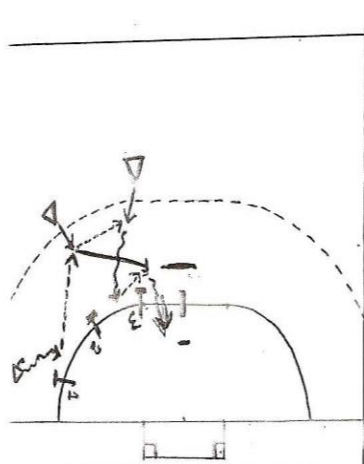
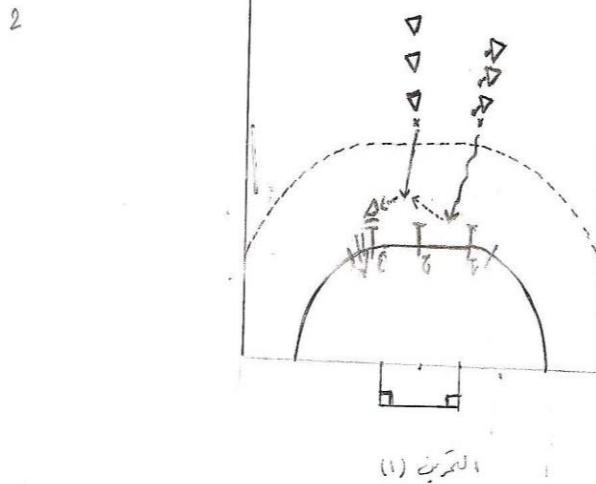
مفردات المنهج التعليمي					
الأسبوع الأول :		المستوى الأول		التاريخ 2008 / 4 / 1	
الوحدة التعليمية :		3 – 2 – 1		زمن الوحدة : 90 دقيقة	
عدد اللاعبين :		10			
الهدف التعليمي :		تطوير أحساس اللاعبين بمراكز اللعب وتطوير المناولة والتصويب من مراكز مختلفة بدون وجود مدافع			
الأدوات :		ملعب كرة يد – كرات يد للناشئين عدد 5 – مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم – شواخص عدد 2 – أصباغ			
اقسام الوحدة التدريبية		زمن القسم		التمارين المستخدمة	
				شرح وعرض التمرين	
المقدمة :		25 د		تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية	
الاحماء العام				- هرولة اعتيادية – هرولة بتحريك الذراعين والرجلين	
الاحماء				10 د	

الخاص		- تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		10 د	
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشريط لاصق ملون وفي الجزء الايسر نضع اشارة لبداية حركة لاعب الزاوية اليمين والساعد الايمن وتقف كل مجموعة من اللاعبين خلف الاشارة ونضع شواخص امام الزاوية والساعد تكون بداية الحركة دخول اللاعب الزاوية اليمين وهم حامل الكرة بين الشواخص واعطاء مناولة الى اللاعب الساعد المنطلق الى الامام لاستلام المناولة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشريط لاصق ملون وفي الجزء الايسر نضع اشارة لوقوف لاعب الزاوية الايسر والساعد الايسر وتكون بدايتهما للحركة من الاشارة ونضع شواخص امام الزاوية والساعد وبداية الحركة دخول اللاعب الزاوية اليسرى وهم حامل الكرة بين الشواخص واعطاء مناولة الى اللاعب الساعد المنطلق الى الامام لاستلام المناولة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشريط لاصق ملون يقف لاعب الارتكاز بين الشواخص المواجهة للهدف ويقف امامة اللاعب الوسط وتكون بداية الحركة من اللاعب الوسط ويناول الكرة الى اللاعب الارتكاز الذي يقوم بمحاولة الخداع على الشاخص وبعدها يناول الكرة للاعب الوسط الذي بدوره يكون منطلق الى الامام وعند استلام المناولة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.	3 د	15 د	2 د
			5 د	13 د	2 د
			7 د	9 د	4 د
القسم الختامي	5 د	- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين			



مفردات المنهج التعليمي					
الأسبوع الثاني :		المستوى الأول		التاريخ 9 / 4 / 2008	
الوحدة التعليمية :		4 - 5 - 6		زمن الوحدة : 90 دقيقة	
عدد اللاعبين :		10			
الهدف التعليمي :		تطوير أحساس اللاعبين بمراكز اللعب وتطوير المناولة والتصويب من مراكز مختلفة بدون وجود مدافع			
الأدوات :		ملعب كرة يد - كرات يد للناشئين عدد 5 - مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم - شواخص عدد 3 - أصباغ			
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة	شرح وعرض التمرين	زمن التمرين	الراحة بين تمرين وآخر
المقدمة : الاحماء العام الاحماء الخاص	25 د	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية - هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين - تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		5 د 10 د 10 د	
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة ال 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشرط لاصق ملون وفي الجزء الوسط المواجه الى المرمى نضع ثلاثة شواخص (1-2-3) ونضع إشارة لوقوف اللاعب المساعد الأيمن والوسط والأرتكاز. نبدأ التمرين مناولات بين اللاعبين وعندما تصل الكرة إلى الساع الأيمن يحاول الدخول بين الشاخص (1-2) ويناول الكرة إلى اللاعب الوسط الذي يكون منطلقاً إلى الأمام وعند أستلامه الكرة يحاول الدخول بين الشاخص (2-3) ويناول الكرة إلى الأرتكاز الذي يصوب على مربعات دقة التصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين من المراكز المبينة	3 د 5 د	15 د	2 د
				13 د	2 د
				9 د	4 د
		التمرين الثاني:			

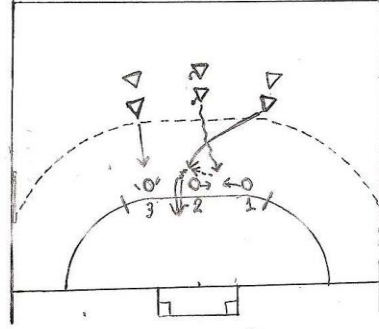
		7 د	تقسم منطقة الـ 6 أمتار الى منطقتين متساويتين في النصف الأيمن يقف اللاعب الزاوية الايمن والساعد الأيمن والوسط تكون بداية التمرين دخول اللاعب الزاوية وهو حاملاً للكرة بين الشاخص (2-1) ويناول الكرة إلى الساعد ويناول الساعد إلى الوسط الذي يدخل بين الشاخص (3-2) وعندها يقطع اللاعب الساعد الأيمن من خلف الوسط لأستلام الكرة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 أمتار الى منطقتين في النصف الأيسر يقف اللاعب الزاوية الايسر والساعد الأيسر والوسط تكون بداية التمرين دخول اللاعب الزاوية وهو حاملاً للكرة بين الشاخص (2-1) ويناول الكرة إلى الساعد ويناول الساعد إلى الوسط الذي يدخل بين الشاخص (3-2) وعندها يقطع اللاعب الساعد الأيسر من خلف الوسط لأستلام الكرة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
			- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين	5 د	القسم الختامي



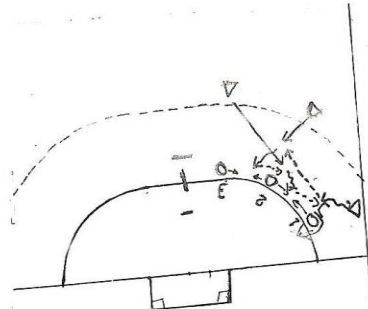
مفردات المنهج التعليمي					
الأسبوع الثالث :		المستوى الثاني		التاريخ 2008 / 4 / 17	
الوحدة التعليمية :		7 - 8 - 9		زمن الوحدة : 90 دقيقة	
عدد اللاعبين :		10			
الهدف التعليمي :		تطوير المناولة والتصويب من مراكز مختلفة بوجود مدافع سلبي			
الأدوات :		ملعب كرة يد - كرات يد للناشئين عدد 5 - مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم - أصباغ			
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة	شرح وعرض التمرين	زمن التمرين	الراحة بين تمرين وآخر
المقدمة : الاحماء العام الاحماء الخاص	25 د	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية - هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين - تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		5 د 10 د 10 د	
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشرط لاصق ملون ويكون التنفيذ من الجهة الأمامية يقف 3 مدافعين وأمامهم 3 مهاجمين بمراكز الساعد الأيمن والوسط والساعد الأيسر تكون بداية التمرين مناوالات بين اللاعبين المهاجمين عند وصول الكرة إلى الوسط يحاول الدخول بين المدافعين رقم (1و2) أما الساعد الأيمن فيقطع من خلفه لأستلام الكرة والتصويب على مربعات دقة التصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين من المراكز المبينة التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى منطقتين في النصف الأيسر يقف اللاعب الزاوية الايسر والساعد الأيسر والوسط تكون بداية التمرين دخول اللاعب الزاوية وهو حاملاً للكرة بين المدافع (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الذي يحاول الدخول بين المدافع (2-3) وعندها يقطع اللاعب الوسط من خلف الساعد الأيسر لأستلام الكرة والدخول بين المدافعين (1و2) ومناولة الكرة إلى الزاوية الذي يثوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين التمرين الثالث:	3 د	15 د	2 د
			5 د	13 د	2 د
			7 د	9 د	4 د

			ومناولة الكرة إلى الزاوية الذي يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
القسم الختامي	د 5	- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين			

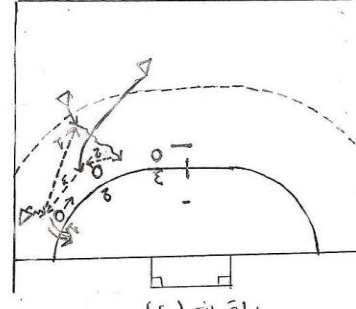
3



(١) التمرين



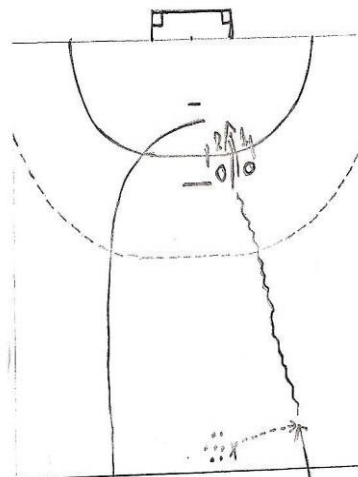
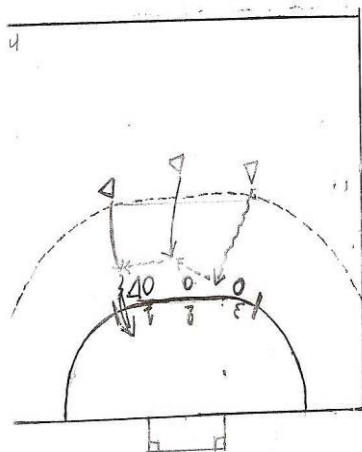
(٣) التمرين



(٤) التمرين

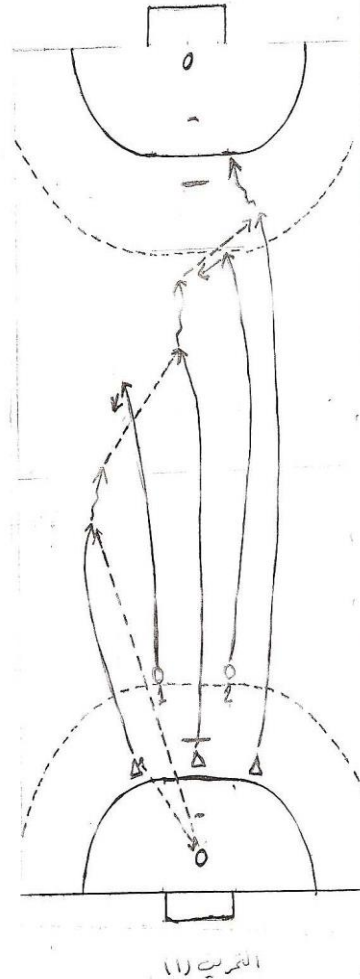
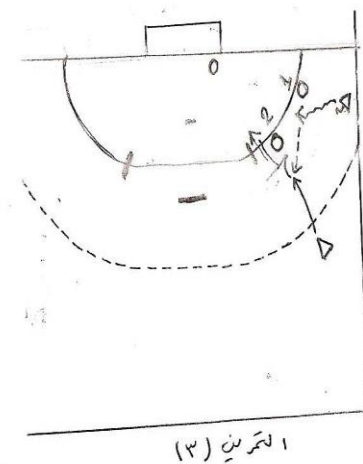
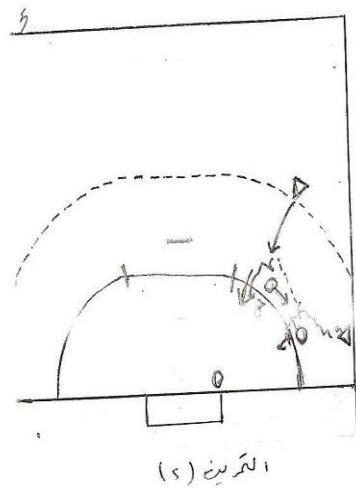
مفردات المنهج التعليمي					
الأسبوع الرابع :		المستوى الثاني		التاريخ 2008 / 4 / 24	
الوحدة التعليمية :		10 – 11 – 12		زمن الوحدة : 90 دقيقة	
عدد اللاعبين :		10			
الهدف التعليمي :		تطوير والتصويب والهجوم السريع الفردي بوجود مدافع سلبي			
الأدوات :		ملعب كرة يد – كرات يد للناشئين عدد 5 – مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم – أصباغ حواجز عدد 4 بارتفاع 30 – 50 سم			
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة		شرح وعرض التمرين	زمن التمرين بين تمرين وآخر
المقدمة :		تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية			5 د
الاحماء العام		- هرولة اعتيادية – هرولة بتحريك الذراعين والرجلين			10 د
الاحماء الخاص	25 د	- تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات			10 د
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3)			

د 2	د 15	د 3	التمرين الاول: يكون أداء التمرين على طول الملعب يقف جميع اللاعبين عند الزاوية اليمنى ويقف مدافعان أثنين على منطقة الـ 6 أمتار المواجهة لوقوف اللاعبين بمنطقة محصورة بشريط لاصق يبدأ التمرين بأنطلاق اللاعب والقفز على حواجز مختلفة الارتفاع عدد 4 بارتفاع من 30 - 50 سم والأنطلاق إلى الأمام وعند منتصف الملعب يستلم الكرة من المدرب وينطلق بالكرة وعند الوصول قرب المدافعين يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 أمتار الى ثلاث مناطق متساوية يقف ثلاثة مدافعين في المنطقة الأمامية للهدف ويقف 4 مهاجمين بمراكز الأرتكاز والساعد اليمين والساعد اليسار والوسط يبدأ التمرين بمناولات بين المهاجمين بعدها يقوم الساعد الأيمن الدخول بالكرة بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة للاعب الوسط المنطلق إلى الأمام ويحاول الدخول بين المدافعين (1-2) ويقوم الأرتكاز بوضع حجز على المدافع رقم (1) من جهة الساعد الأيسر ثم يناول الوسط الكرة إلى الساعد الأيسر المنطلق إلى الأمام الذي يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 أمتار الى منطقتين متساويتين يقف ثلاثة مدافعين في النصف الأيمن من الملعب ويقف ثلاثة مهاجمين بمراكز زاوية يمين وساعد يمين وارتكاز والذاتي يكون واقفاً قرب مدافع رقم 3 يبدأ التمرين بدخول اللاعب الزاوية بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الذي يحاول الدخول بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة للأرتكاز الذي يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
د 2	د 13	د 5			
د 4	د 9	د 7			
			- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين	د 5	القسم الختامي



مفردات المنهج التعليمي					
الأسبوع الخامس :		المستوى الثالث		التاريخ 1 / 5 / 2008	
الوحدة التعليمية :		13 – 14 – 15		زمن الوحدة : 90 دقيقة	
عدد اللاعبين :		10			
الهدف التعليمي :		تطوير الأداء المهاري للاعبين بوجود مدافع ايجابي وحارس مرمى			
الأدوات :		ملعب كرة يد – كرات يد للناشئين عدد 5 – أصباغ			
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة		شرح وعرض التمرين	زمن التمرين
المقدمة : الاحماء العام الاحماء الخاص	25 د	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية - هرولة اعتيادية – هرولة بتحريك الذراعين والرجلين - تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات			5 د 10 د 10 د
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: يطبق التمرين على كل الملعب يقف 3 مهاجمين بوضع دفاع ويقف امامهم لاعبين تكون البداية من الساعد الأيمن الذي يناول إلى حارس المرمى فينطلق المدافعين الثلاثة فيصحبوا مهاجمين والمهاجمين الأثنين بدور المدافعين يستلم الكرة الساعد الأيمن من الحارس وعندها يحاول المدافع رقم 1 أيقافه فيناول إلى الوسط وعندما يحاول المدافع رقم 2 أيقافه يناول إلى الساعد الأيسر الذي يقوم بالتصويب على المرمى بوجود حارس المرمى ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاث مناطق متساوية يقف مدافعين في المنطقة اليمنى للهدف ويقف امامهم مهاجمين بمركز الزاوية		3 د 5 د	15 د 13 د
					2 د

د 2			اليمين والساعد اليمين يبدأ التمرين بخول اللاعب الزاوية بين المدافعين (2-1) ويناول الكرة إلى الساعد الأيمن الذي يقوم بخداع أمام المدافع رقم (2) والتصويب على المرمى بوجود حارس المرمى ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاث مناطق متساوية يقف مدافعان في المنطقة اليسرى للهدف ويقف امامهم مهاجمين بمركز الزاوية الأيسر والساعد الأيسر يبدأ التمرين بخول اللاعب الزاوية بين المدافعين (2-1) ويناول الكرة إلى الساعد الأيسر الذي يقوم بخداع أمام المدافع رقم (2) والتصويب على المرمى بوجود حارس المرمى ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
د 4	د 9	د 7		د 5	القسم الختامي
			- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين		



مفردات المنهج التعليمي						
الأسبوع السادس :		المستوى الثالث		التاريخ 8 / 5 / 2008		
الوحدة التعليمية :		16 - 17 - 18		زمن الوحدة : 90 دقيقة		
عدد اللاعبين :		10				
الهدف التعليمي :		تطوير الأداء المهاري للاعبين أثناء اللعب				
الأدوات :		ملعب كرة يد - كرات يد للناشئين عدد 5 - أصباغ - صافرة - ساعة توقيت				
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة	شرح وعرض التمرين	زمن التمرين	الراحة بين تمرين وآخر	
المقدمة : الاحماء العام الاحماء الخاص	25 د	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية - هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين - تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		5 د 10 د 10 د		
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة الـ 6 أمتار إلى منطقتين متساويتين يكون 3 لاعبين بمراكز دفاعية و 4 مهاجمين بمراكز الزاوية اليمين والساعد اليمين والوسط والأرتكاز يبدأ التمرين بمناولات بين المهاجمين وعند وصول الكرة إلى الزاوية اليمين يحاول الدخول بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الأيمن الذي يحاول الدخول بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة إلى الوسط عندها يكون الأرتكاز بوضع حجز على مدافع رقم 3 من جهة اللاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب وعند افلات المدافع 3 من الحجز يناول إلى الأرتكاز الذي يقوم بعملية التصويب التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 أمتار إلى منطقتين متساويتين يكون 3 لاعبين بمراكز دفاعية و 4 مهاجمين بمراكز الزاوية اليسار والساعد اليسار والوسط والأرتكاز يبدأ التمرين بمناولات بين المهاجمين وعند وصول الكرة إلى الزاوية اليسار يحاول الدخول بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد اليسار الذي يحاول الدخول بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة إلى الوسط عندها يكون الأرتكاز بوضع حجز على مدافع رقم 3 من جهة اللاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب وعند افلات المدافع 3 من الحجز يناول إلى الأرتكاز الذي يقوم بعملية التصويب	3 د 3 د	15 د 15 د	2 د 2 د	
		التمرين الثالث: لعب شوطين على نصف ملعب كرة يد بحيث يطبق كل ما تعلمه الناشئ من أداء مهاري للمهارات المدروسة مدة كل شوط 7 دقائق والراحة بين الشوطين مدتها 6 دقائق .				
		- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين	5 د			

B

Handball is moving along the path of development fields and progress and has witness many changes in fields of learning especially in the methods of learning and training and changes in team play from the aspect of application of defense and

attack plans. The problem lies in the weakness of linking skill performance to plan performance and there is a great difference between skill performance separately and performing them during play which denotes a major problem which is the separation between skill learning and performing them during play.

The study aims at :

- 1- Identifying the influence of plan approaches in developing the skill performance of some basic skills for juniors in handball.
- 2- Identifying the effect of plan approach in developing motor behaviour for juniors in handball.

The researcher used the style (equal group design) for its appropriateness for the problem of the research. The sample included 20 juniors of ages from 15 to 16 years from Ai-Qasim Sports Club. The researcher prepared test for play situations that included the forms of studied skills and conducted several pioneer experiments to verify their scientific coefficients. A pre-experiment was then conducted followed by an experimental treatment of the experimental group which included conducting plan approach exercises for 6 week , 3 units a week .afterwards, post-tests and statistical analysis of data was conducted. The most important conclusions arrived at are:

- 1- The training program had a positive effect on developing skill performance for some basic skills for junior handball players.
- 2- Exercises in the plan approach method had a better effect on the experimental group in developing their skill performance for some basic skills for junior handball players.

The researcher recommended:

- 1- Using exercises in the plan approach method in teaching and developing skill performance for some basic skills for junior handball players.
- 2- Using exercises in the plan approach method in open cases of skill performance like shooting and passing is more than closed basic skills for juniors.

A

**The effect of Exercises in the Plan Approaches to
Develop Skill Performance for Some Basic Skills and
Motor behavior for Junior Handball Players**

A Thesis

Submitted to the Council of the College of Physical
Education in Partial Fulfillment of the Requirements of
the Degree of Master in Physical Education

Submitted by
Khalid Shakir Husein

Supervised by

Prof. Dr. Mahmud Dawud Al-Rubaie
Assist Prof. Dr. Samer Yousif

Babylon 2008

(مستخلص الرسالة باللغة العربية)

تأثير المقتربات الخططية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين).

أشرف

الطالب

أ.د.محمود داود الربيعي

خالد شاكر حسين

أ.م.د. سامر يوسف الشمخي

أخذت لعبة كرة اليد في مواكبة التطور والتقدم حيث شهدت متغيرات كثيرة في أساليب التعلم والتدريب في نواحي مختلفة منها بشكل خاص التغيرات في أساليب لعب الفرق من ناحية تطبيق الخطط الدفاعية والهجومية كي تفاجئ بها المنافس وكانت المشكلة في ضعف الربط بين الاداء المهاري والاداء الخططي وهناك فارق كبير في اداء المهارات بشكل منفصل وبين ادائها اثناء اللعب وهذا ما يؤشر مشكلة كبيرة هي العزلة بين تعلم المهارات وبين ادائها اثناء مواقف اللعب . وهدفت الدراسة الى:

- 1- معرفة تأثير المقتربات الخططية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية للناشئين بكرة اليد.
- 2_ معرفة تأثير المقتربات الخططية في تطوير التصرف الحركي للناشئين بكرة اليد .

استخدم الباحث المنهج التجريبي (تصميم المجموعات المتكافئة) لملائمته لطبيعة المشكلة، اما عينة البحث فشملت اللاعبين الناشئين باعمار (16 – 17) سنة والبالغ عددهم (20) لاعبا يمثلون نادي القاسم الرياضي. وأعد الباحث استمارات لتقويم اشكال المهارات واختبارات لمواقف اللعب تضمنت اشكال المهارات المدروسة وقد أجرى عدة تجارب استطلاعية للتحقق من معاملاتها العلمية، ثم قام بأجراء الاختبارات القبليّة تبعها معالجة تجريبية للمجموعة التجريبية تضمنت تنفيذ المنهج التعليمي للمقتربات الخططية لفترة (6) أسابيع بواقع (3) وحدات في الأسبوع وبعدها تم إجراء الاختبارات البعدية ومعالجة البيانات أحصائياً باستخدام الأحصاء اللامعلمي وأهمها اختبار ولكوكسن، اختبار مان ويتني. ومن خلال النتائج توصل الباحث إلى عدة استنتاجات أهمها:

1. ظهرت هنالك تأثيرات للمنهج التعليمي بأسلوب المقتربات الخططية أفضل للمجموعة التجريبية في تطوير المهارات الأساسية لدى لاعبين كرة اليد الناشئين.
2. ظهور تطور قليل بالتصرف الحركي لدى لاعبين كرة اليد الناشئين

وقد أوصى الباحث بعدة توصيات أهمها:

1. الأهتمام باستخدام أسلوب المقتربات الخططية في تعلم وتطوير المهارات الأساسية لدى لاعبين كرة اليد الناشئين وكذلك من اجل استثمار الوقت والجهد.
2. إجراء دراسات مشابهة لفئات عمرية مختلفة باستخدام أسلوب المقتربات الخططية ومعرفة تأثيرها في المهارات الأخرى

المصادر والمراجع

- * القرآن الكريم
- * ابراهيم سلامة. المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية . الاسكندرية: مركز التدريب الرياضي، 2000
- * احمد عريبي عودة . كرة اليد وعناصرها الاساسية . ط1. طرابلس: ادارة المطبوعات والنشر، 1998
- * احمد يوسف متعب. تأثير انواع من التغذية الراجعة النهائية في تعلم مهارة التصويب من القفز عاليا بكرة اليد. مجلة علوم التربية الرياضية . جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية، العدد 2، المجلد 1، 2002
- * احمد يوسف متعب. تأثير منهج تدريبي باستخدام ميدان مقترح في تطوير التحمل الخاص للشباب في لعبة كرة اليد. أطروحة دكتوراه . جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية ، 2003
- * زكريا الظاهر (وآخرون) مبادئ القياس والتقويم في التربية . عمان: مكتبة الثقافة للنشر والتوزيع، 1998
- * سامر يوسف. بناء بطارية اختبار للمهارات الاساسية بكرة اليد . رسالة ماجستير، جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية، 1999
- * سامر يوسف. تأثير منهج تعليمي لتعميم البرامج الحركية في تعلم مهاراتي المناولة والتصويب في كرة اليد والتصرف الحركي . أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية، 2004
- * سامي محمد ملحم. القياس والتقويم في التربية وعلم النفس . ط3. عمان: دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2005
- * سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة، تعلم ، تدريب ، تحكيم. ط1. ليبيا: منشورات السابع من ابريل، 1997
- * ضياء الخياط ونوفل محمد الحياي. كرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 2001
- * فؤاد توفيق السامرائي. المبادئ الاساسية لكرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1987
- * قاسم المندلاوي (وآخرون). الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية . بغداد: دار الحكمة، 1989

- * كمال عارف وسعد محسن. كرة اليد. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1989
- * ليلي السيد فرحات. القياس والاختبار في التربية الرياضية. ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 2001
- * محمد توفيق الوليلي. كرة اليد (تعلم - تدريب - تكتيك). ط1. الكويت: مطبعة السلام، 1989
- * محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد. الاساليب الاحصائية في مجال البحوث التربوية. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2001
- * محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب. البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي، 1999
- * محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان. القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي، 2000
- * محمد نصر الدين رضوان. الاحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية. ط1. القاهرة: دار الفكر العربي، 2003
- * مصطفى حسين باهي. المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 1995
- * منتظر مجيد. تأثير تمرينات المقتربات الخطية في التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات التنس وتطوير اداء اللعب. أطروحة دكتوراه. كلية التربية الرياضية - جامعة البصرة، 2006
- * منير جرجيس ابراهيم. كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري. القاهرة: دار الفكر العربي، 2004
- * نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان. مبادئ القياس والتقويم في التربية. ط3. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، 2005
- * وجيه محبوب. علم الحركة. الموصل: دار الكتب للطباعة، 1989
- * يعرب خيون. التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق. بغداد: مكتب الصخرة، 2002
- * يوسف لازم. اللياقة البدنية للاعبين في كرة القدم. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2002
- * Linda L.Griffin and others. Teaching sport concepts and skill, Aactical ames a pproach, il human kentics,U.S.A, 1997

- * Burrows (1966) Quoted by Booth, K., An Introduction to netball, bulletion of physiul education, 1993
- * Throp, Bunker, and mond, A change in focus fr teaching of games, sport pedagogy, 1994
- * Rink, E. Judith, Tactical and skill Approachesto teaching sport and game, Journal of teaching phy Ed. 1996
- * Buck (1995) Ouoted by Harrison, precce, blackmore, Effect of two instruction al models, on skill development game play Jou.ph.Ed. 1999

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق (1)

استمارة استطلاع آراء الخبراء لتحديد أهم اشكال المهارات الاساسية

الأستاذ.....المحترم

تحية طيبة

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم (تاثير المقتربات الخططية في تطوير الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي للناشئين بكرة اليد) وبأعمار (16 – 17) سنة . ويضع الباحث أمامكم مجموعة من اشكال المهارات المرشحة ، ونظراً لما تتمتعون به من مكانة علمية ، أرجو من حضرتكم بيان الأهمية النسبية لكل شكل من الاشكال بوضع علامة (✓) أمام الدرجة التي ترونها مناسبة لشكل المهارة .

ولكم الشكر والتقدير

التوقيع :

الاسم :

اللقب العلمي :

الاختصاص :

التاريخ :

طالب الماجستير

خالد شاكر حسين العوادي

الأهمية النسبية											الاشكال	المهارات	ت
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0			
											التصويب من الثبات	التصويب	1
											التصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس		2
											التصويب من الارتكاز ومن مستوى الكتف		3
											التصويب من مستوى فوق الرأس		4

										التصويب من السقوط الأمامي		5
										التصويب من مستوى الحوض والركبة		6
										التصويب من الركض		7
										التصويب من السقوط للجانب		8
										التصويب القفز عالياً		9
										التصويب القفز للأمام		10
										التصويب الطيران		11
										المناولة السوطية من فوق الرأس		1
										المناولة الدفع للجانب		2
										المناولة المرتدة		3
										المناولة من القفز		4
										المناولة الرسغية من خلف الرأس		5
										المناولة الرسغية من خلف الظهر		6
										المناولة الرسغية الى الخلف		7
										المناولة السوطية من مستوى الرأس من الارتكاز		8
										المناولة السوطية من مستوى الرأس من الركض		9
										المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة		10

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق (2)

يبين أسماء الخبراء الذين أعتمدتهم الباحث بشأن تحديد اهم اشكال المهارات الاساسية والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم

ت	اللقب	الأسم	الاختصاص	مكان العمل
---	-------	-------	----------	------------

	العلمي		
1	أ.د.	محمود موسى العكيلي	اختبارات – كرة يد جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية
2	أ.د.	عبد الوهاب غازي	تدريب – كرة يد جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية
3	أ.د.	حازم علوان	علم نفس – كرة يد جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية
4	أ.م.د.	احمد يوسف الشمخي	تدريب – كرة يد جامعة بابل – كلية التربية الرياضية
5	م.د.	اثير عبد الله اللامي	تدريب – كرة يد جامعة القادسية – كلية التربية الرياضية

سم الله الرحمن الرحيم

ملحق (3)

استمارة استبيان استطلاع آراء الأساتذة المختصين لتحديد صلاحية مواقف اللعب

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة وبعد ...

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم: (تأثير المقتربات الخططية لتطوير الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي للناشئين بكرة اليد).

وبما أنكم من ذوي الخبرة والاختصاص فقد حرص الباحث على أبداء رأيكم دعماً لبحثه في تحديد صلاحية مواقف اللعب للاداء المهاري للمناولة والتصويب من عدمها، وذلك بوضع إشارة (✓) أمام كلمة **يصلح** أو **لا يصلح** أسفل الاستمارة مع بيان الملاحظات التي ترغبون بأجرائها على الاستمارة .

مع جزيل الشكر والتقدير

التوقيع :

الاسم :

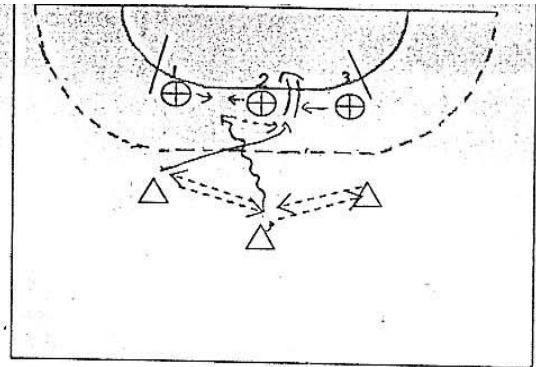
اللقب العلمي :

الاختصاص :

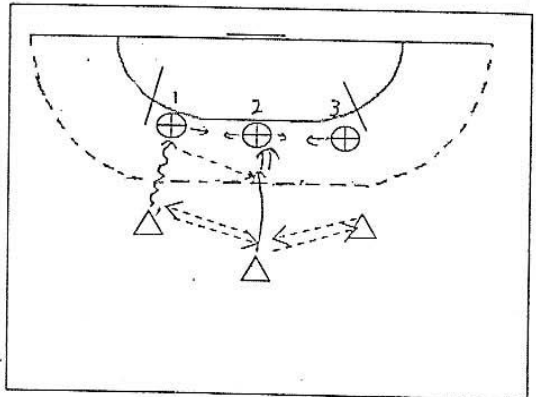
الباحث

خالد شاكر العوادي

شكل (1) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من القفز عالياً
طريقة الأداء: مناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الوسط بالقطع الكرة ومحاولة الدخول على المدافعين رقم (1 و 2) وخلالها يكون اللاعب الساعد الأيمن قطع بدون كرة خلف اللاعب الوسط الذي يناول له الكرة بالرسغ لكي يقوم بالتصويب بالقفز عالياً من فوق المدافع رقم (3). ينظر استمارة (1 و 2)
ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.



شكل (2) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من الأرتكاز ومن مستوى الرأس
طريقة الأداء: مناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيمن بمحاولة الدخول على المدافعين رقم (1) وتثبيته ويمرر للاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الأرتكاز ومن مستوى الرأس من أمام المدافع رقم (2). ينظر استمارة (3 و 4)
ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.

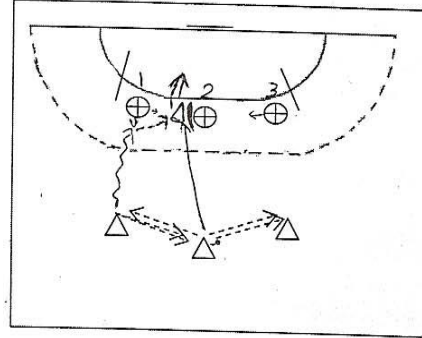


شكل (3) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من الأرتكاز من مستوى الكتف



شكل (5) يمثل قياس الأداء للمناولة والتصويب من السقوط أماماً

طريقة الأداء: مناولات بين اللاعبين بعدها يقوم اللاعب الوسط بمناولة الكرة إلى الساعد الأيمن وعندها يقطع بدون كرة ويأخذ مكان بين المدافعين رقم (2 و 1) ويدخل اللاعب الساعد الأيمن لتثبيت دفاع رقم (1) وعندها يناول الكرة بطريقة المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة إلى الوسط الذي بدوره يقوم بالتصويب من السقوط الأمامي. ينظر استمارة (9 و 10) ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.



شكل 1		شكل 2		شكل 3		شكل 4		شكل 5	
يصلح	لا يصلح	يصلح	لا يصلح	يصلح	لا يصلح	يصلح	لا يصلح	يصلح	لا يصلح

ملاحظة / يرجى ابداء رأيكم في صلاحية المواقف من عدمها وأضافه أي تعديل ترونه مناسباً

ملحق (4)

يبين أسماء الخبراء الذين أعتددهم الباحث بشأن تحديد اختبارات مواقف اللعب والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم

ت	اللقب العلمي	الاسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.د.	ايمان حسين	اختبارات - كرة يد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
2	أ.د.	عبد الوهاب غازي	تدريب - كرة يد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
3	أ.د.	حازم علوان	تعلم - كرة يد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
4	أ.م.د.	أحمد يوسف الشمخي	تدريب - كرة يد	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية
5	م.د.	عامر درويش	تدريب - كرة يد	جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية
6	م.د.	أثير عبد الله	تدريب - كرة يد	جامعة القادسية - كلية التربية الرياضية
7	م.د.	احمد عبد الزهره	فلسجة - كرة يد	جامعة القادسية - كلية

التربية الرياضية ا				
--------------------	--	--	--	--

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق (5)

استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد استمارة تقسيم الدرجات للآداء المهاري للمهارات الأساسية بكره اليد

الاستاذ الفاضل.....المحترم

تحية طيبة :

يروم الباحث اجراء بحثة الموسوم (تأثير المقتربات الخططية في تطوير اداء بعض المهارات الأساسية والتصرف الحركي للناشئين بكره اليد) وباعمار (16-17) سنة وبالنظر لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في هذا المجال أضع بين ايديكم هذه الاستمارة، راجياً تفضلكم بوضع علامة (✓) امام التقسيم المناسب لتقويم الآداء الفني لمهارتي المناولة والتصويب من خلال مواقف اللعب

الملاحظات	التأشير	نتيجة الآداء الفني	أقسام المهارة			لمهارة
			ختامي	رئيسي	تحضيري	
		2	4	4	2	المناولة
		2	1	7	2	
		2	2	6	2	

		2	2	5	3	
		2	1	6	3	
		2	3	4	3	
		2	2	4	4	
						التقسيم المضاف
الملاحظات	التأثير	نتيجة الاداء الفني	اقسام المهارة			المهارة
			ختامي	رئيسي	تحضيري	
		2	4	4	2	
		2	1	7	2	
		2	2	6	2	
		2	2	5	3	
		2	1	6	3	
		2	3	4	3	
		2	2	4	4	
						التصويب
						التقسيم المضاف

اللقب العلمي :

الجامعة :

اسم الخبير :

/ / التاريخ

الأختصاص :

التوقيع :

الباحث

خالد شاكر حسين

ملحق (6)

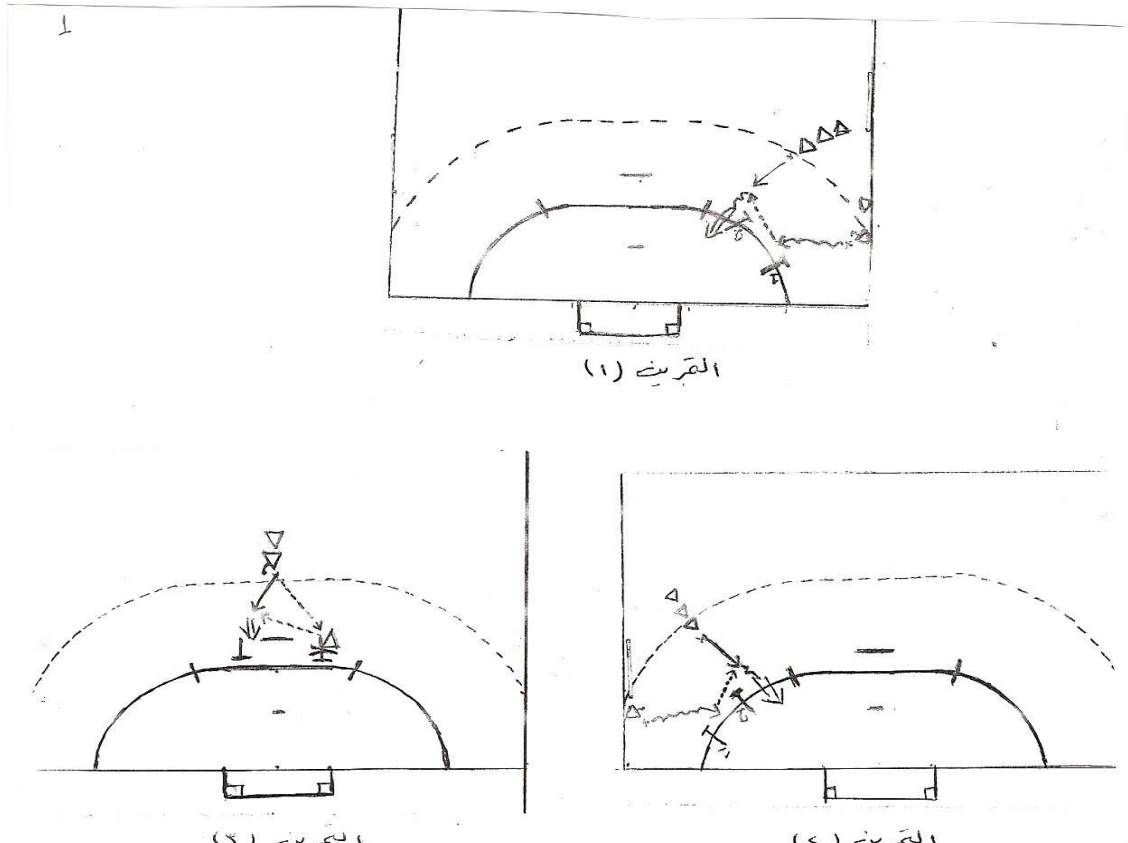
يبين أسماء الخبراء الذين أعتددهم الباحث بشأن تحديد استمارة التقويم الاداء المهاري للمناولة والتصويب والقابهم العلمية ومجالات تخصصهم وأماكن عملهم

ت	اللقب العلمي	الأسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.م.د	أحمد يوسف الشمخي	تدريب - كرة يد	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية
2	م.د	أنير عبد الله	تدريب - كرة يد	جامعة القادسية - كلية التربية الرياضية
3	م.د	احمد عبد الزهره	فسلجة- كرة يد	جامعة القادسية - كلية التربية الرياضية
4	م.م	قاسم حسن	تعلم - كرة يد	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية

ملحق (7)

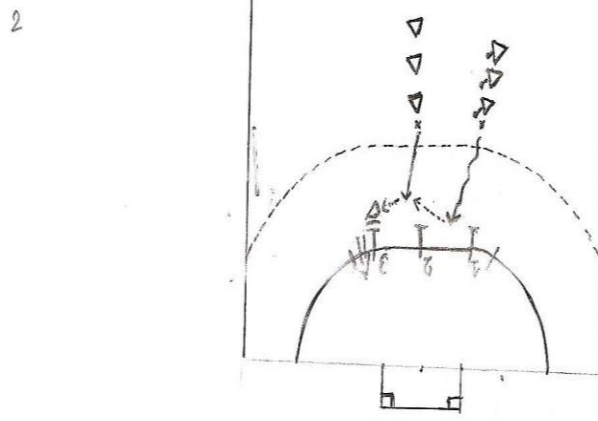
مفردات المنهج التعليمي					
الأسبوع الأول :		المستوى الأول		التاريخ 1 / 4 / 2008	
الوحدة التعليمية :		1 - 2 - 3		زمن الوحدة : 90 دقيقة	
عدد اللاعبين :		10			
الهدف التعليمي :		تطوير أحساس اللاعبين بمراكز اللعب وتطوير المناولة والتصويب من مراكز مختلفة بدون وجود مدافع			
الأدوات :		ملعب كرة يد - كرات يد للناشئين عدد 5 - مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم - شواخص عدد 2 - أصباغ			
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة	شرح وعرض التمرين	زمن التمرين	الراحة بين تمرين وآخر
المقدمة : الاحماء العام الاحماء الخاص	25 د	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية		5 د	
		- هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين		10 د	
		- تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		10 د	
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشرط لاصق ملون وفي الجزء الايسر نضع اشارة لبداية حركة لاعب الزاوية اليمين والساعد الايمن وتقف كل مجموعة من اللاعبين خلف الاشارة ونضع شواخص امام الزاوية والساعد تكون بداية الحركة دخول اللاعب الزاوية اليمنى وهم حامل الكرة بين الشواخص واعطاء مناولة الى اللاعب الساعد المنطلق الى الامام لاستلام المناولة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن	3 د	15 د	2 د

			المراكز المبينة في التمرين.		
		د 5	التمرين الثاني:		
د 2	د 13		تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشرط لاصق ملون وفي الجزء الايسر نضع اشارة لوقوف لاعب الزاوية الايسر والساعد الايسر وتكون بدايتهما للحركة من الاشارة ونضع شواخص امام الزاوية والساعد وبداية الحركة دخول اللاعب الزاوية اليسرى وهم حامل الكرة بين الشواخص واعطاء مناوله الى اللاعب الساعد المنطلق الى الامام لاستلام المناولة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
د 4	د 9	د 7	التمرين الثالث:		
			تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشرط لاصق ملون يقف لاعب الارتكاز بين الشواخص المواجهة للهدف ويقف امامة اللاعب الوسط وتكون بداية الحركة من اللاعب الوسط ويناول الكرة الى اللاعب الارتكاز الذي يقوم بمحاولة الخداع على الشاخص وبعدها يناول الكرة للاعب الوسط الذي بدوره يكون منطلق الى الامام وعند استلام المناولة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
			- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين	د 5	القسم الختامي

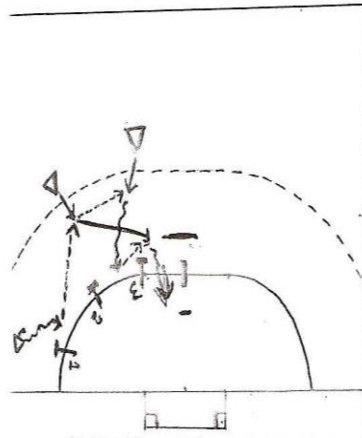


مفردات المنهج التعليمي					
الأسبوع الثاني :		المستوى الأول		التاريخ 9 / 4 / 2008	
الوحدة التعليمية :		4 - 5 - 6		زمن الوحدة : 90 دقيقة	
عدد اللاعبين :		10			
الهدف التعليمي :		تطوير أحساس اللاعبين بمراكز اللعب وتطوير المناولة والتصويب من مراكز مختلفة بدون وجود مدافع			
الأدوات :		ملعب كرة يد - كرات يد للناشئين عدد 5 - مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم - شواخص عدد 3 - أصباغ			
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة	شرح وعرض التمرين	زمن التمرين	الراحة بين تمرين وآخر
المقدمة :	25 د	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية - هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين - تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		5 د	
الاحماء العام				10 د	
الاحماء الخاص				10 د	
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشريط لاصق ملون وفي الجزء الوسط المواجه الى المرمى نضع ثلاثة شواخص (1-2-3) ونضع إشارة لوقوف اللاعب المساعد الأيمن والوسط والأرتكاز. نبدأ التمرين مناوالات بين اللاعبين وعندما تصل الكرة إلى الساع الأيمن يحاول الدخول بين الشاخص (1-2) ويناول الكرة إلى اللاعب الوسط الذي يكون منطلقاً إلى الأمام وعند أستلامه الكرة يحاول الدخول بين الشاخص (2-3) ويناول الكرة إلى الأرتكاز الذي يصوب على مربعات دقة التصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين من المراكز المبينة التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى منطقتين متساويتين في النصف الأيمن يقف اللاعب الزاوية الايمن والمساعد الأيمن والوسط تكون بداية التمرين دخول اللاعب الزاوية وهو حاملاً للكرة بين الشاخص (1-2) ويناول الكرة إلى المساعد ويناول المساعد إلى الوسط الذي يدخل بين الشاخص (2-3) وعندها يقطع اللاعب المساعد		3 د	15 د
				5 د	13 د
				7 د	2 د

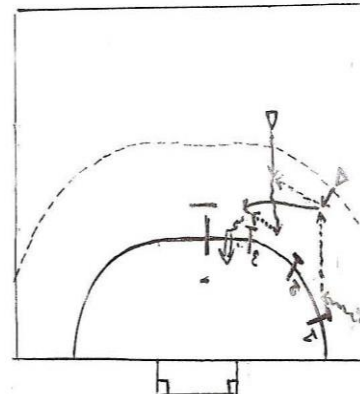
4د	9د	الأيمن من خلف الوسط لأستلام الكرة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى منطقتين في النصف الأيسر يقف اللاعب الزاوية الأيسر والساعد الأيسر والوسط تكون بداية التمرين دخول اللاعب الزاوية وهو حاملاً للكرة بين الشاخص (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد ويناول الساعد إلى الوسط الذي يدخل بين الشاخص (2-3) وعندها يقطع اللاعب الساعد الأيسر من خلف الوسط لأستلام الكرة والتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
		- إعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين	5د	القسم الختامي



التمرين (1)



التمرين (2)

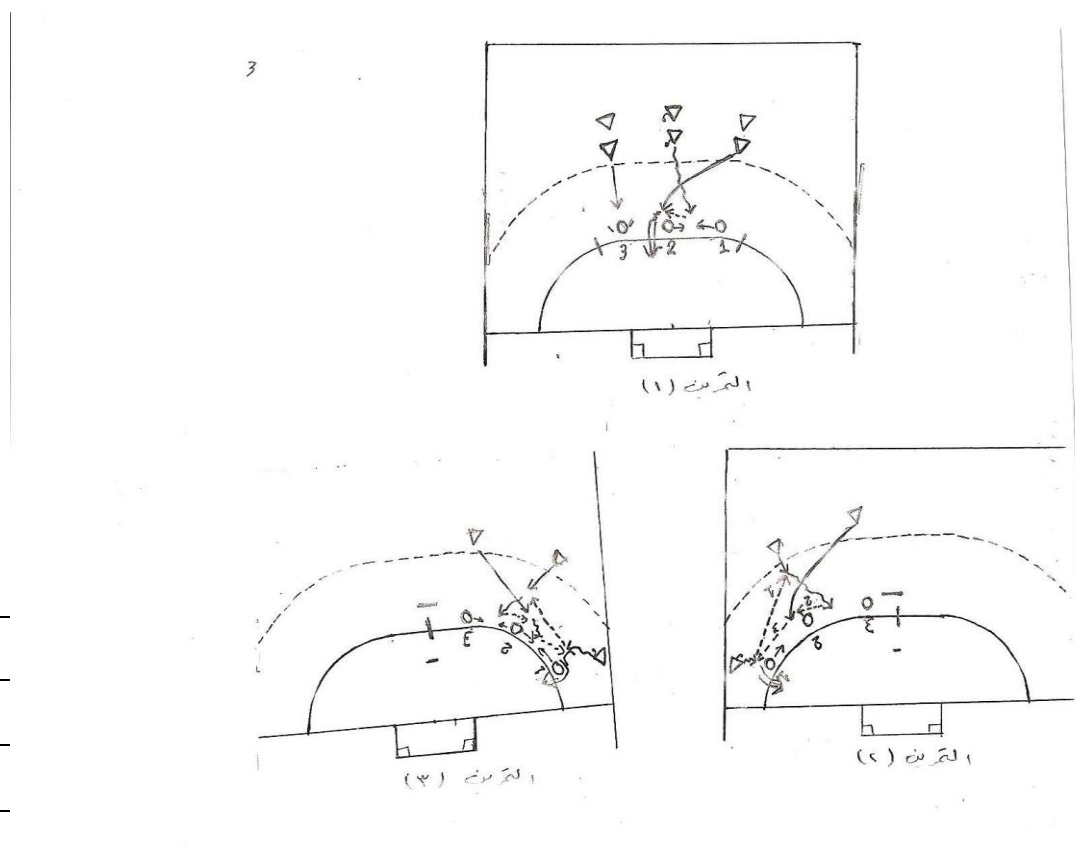


التمرين (3)

200م	الأسبوع
ة	الوحدة 11
	عدد اللا:
	الهدف التعليمي :
تطوير المناولة والتصويب من مراكز مختلفة بوجود مدافع سلبي	
ملعب كرة يد - كرات يد للناشئين عدد 5 - مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم - أصباغ	الأدوات :

الراحة بين تمرين واخر	زمن التمرين	شرح وعرض التمرين	التمارين المستخدمة	زمن القسم	اقسام الوحدة التدريبية
	5 د		تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية		المقدمة :
	10 د		- هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الزراعين والرجلين	25 د	الاحماء العام
	10 د		- تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		الاحماء الخاص
			يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاثة مناطق متساوية بشرط لاصق ملون ويكون التنفيذ من الجهة الامامية يقف 3 مدافعين وامامهم 3 مهاجمين بمراكز الساعد الايمن والوسط والساعد الايسر تكون بداية التمرين مناولات بين اللاعبين المهاجمين عند وصول الكرة الى الوسط يحاول الدخول بين المدافعين رقم (1و2) أما الساعد الايمن فيقطع من خلفه لأستلام الكرة والتصويب على مربعات دقة التصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين من المراكز المبينة		
			التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى منطقتين في النصف الايسر يقف اللاعب الزاوية الايسر والساعد الايسر والوسط تكون بداية التمرين دخول اللاعب الزاوية وهو حاملاً للكرة بين المدافع (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الذي يحاول الدخول بين المدافع (2-3) وعندها يقطع اللاعب الوسط من خلف الساعد الايسر لأستلام الكرة والدخول بين المدافعين (1و2) ومناولة الكرة إلى الزاوية الذي يثوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين	60 د	القسم الرئيسي
			التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى منطقتين في النصف الايمن يقف اللاعب الزاوية الايمن والساعد الايمن والوسط تكون بداية التمرين دخول اللاعب الزاوية وهو حاملاً للكرة بين المدافع (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الذي يحاول الدخول بين المدافع (2-3) وعندها يقطع اللاعب		

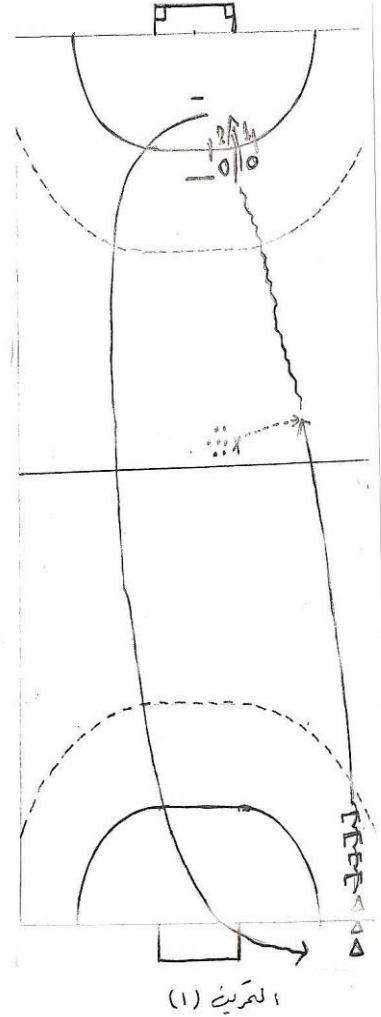
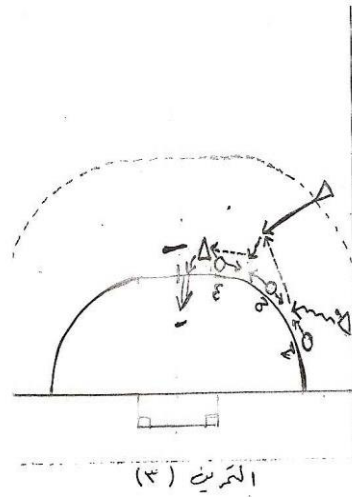
			الوسط من خلف الساعد الأيمن لأستلام الكرة والدخول بين المدافعين (2 و1) ومناولة الكرة إلى الزاوية الذي يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.		
د 4	د 9	د 7			
			- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين	د 5	القسم الختامي



الأدوات : ملعب كرة يد - كرات يد للناشئين عدد 5 - مربعات دقة التصويب 50 × 50 سم - أصباغ حواجز عدد 4 بارتفاع 30 - 50 سم					
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة	شرح وعرض التمرين	زمن التمرين	الراحة بين تمرين وآخر
المقدمة :	د 25	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية		د 5	
الاحماء العام		- هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين		د 10	

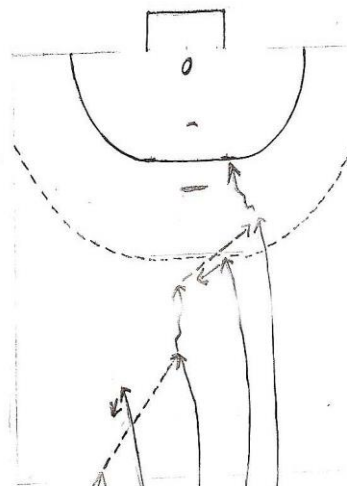
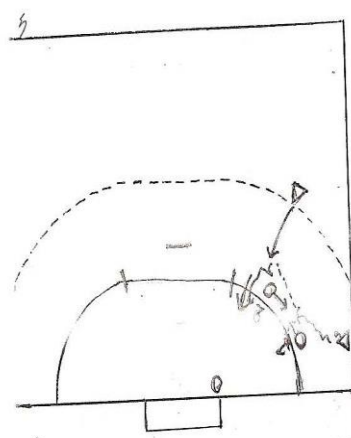
			- تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		الاحماء الخاص
	10 د				
2 د	15 د	3 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: يكون أداء التمرين على طول الملعب يقف جميع اللاعبين عند الزاوية اليمنى ويقف مدافعان اثنين على منطقة الـ 6 أمتار المواجهة لوقوف اللاعبين بمنطقة محصورة بشريط لاصق يبدأ التمرين بأنطلاق اللاعب والفقر على حواجز مختلفة الارتفاع عدد 4 بارتفاع من 30 - 50 سم والأنطلاق إلى الأمام وعند منتصف الملعب يستلم الكرة من المدرب وينطلق بالكرة وعند الوصول قرب المدافعين يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 أمتار الى ثلاث مناطق متساوية يقف ثلاثة مدافعين في المنطقة الأمامية للهدف ويقف 4 مهاجمين بمراكز الارتكاز والساعد اليمين والساعد اليسار والوسط يبدأ التمرين بمناولات بين المهاجمين بعدها يقوم الساعد الأيمن الدخول بالكرة بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة للاعب الوسط المنطلق إلى الأمام ويحاول الدخول بين المدافعين (1-2) ويقوم الارتكاز بوضع حجز على المدافع رقم (1) من جهة الساعد الأيسر ثم يناول الوسط الكرة إلى الساعد الأيسر المنطلق إلى الأمام الذي يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 أمتار الى منطقتين متساويتين يقف ثلاثة مدافعين في النصف الأيمن من الملعب ويقف ثلاثة مهاجمين بمراكز زاوية يمين وساعد يمين وارتكاز والذلي يكون واقفاً قرب مدافع رقم 3 يبدأ التمرين بدخول اللاعب الزاوية بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الذي يحاول الدخول بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة للارتكاز الذي يقوم بالتصويب على مربعات دقة تصويب ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.	60 د	القسم الرئيسي
2 د	13 د	5 د			
	9 د	7 د			

إحاة تقرين خر					
---------------------	--	--	--	--	--



			الوحدة التدريبية		
	10 د		- هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين	25 د	الاحماء العام
	10 د		- تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		الاحماء الخاص
		3 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول:	60 د	القسم الرئيسي

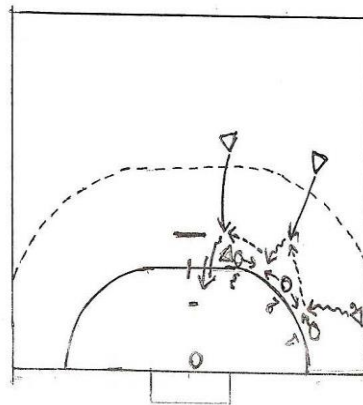
د 2 د 15 د 2 د 4	د 13 د 9	د 5 د 7	يطبق التمرين على كل الملعب يقف 3 مهاجمين بوضع دفاع ويقف امامهم لاعبين تكون البداية من الساعد الايمن الذي يناول إلى حارس المرمى فينطلق المدافعين الثلاثة فيصبحوا مهاجمين والمهاجمين الاثنان بدور المدافعين يستلم الكرة الساعد الايمن من الحارس وعندها يحاول المدافع رقم 1 أيقافه فيناول إلى الوسط وعندما يحاول المدافع رقم 2 أيقافه يناول إلى الساعد الأيسر الذي يقوم بالتصويب على المرمى بوجود حارس المرمى ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاث مناطق متساوية يقف مدافعين في المنطقة اليمنى للهدف ويقف امامهم مهاجمين بمركز الزاوية اليمين والساعد اليمين يبدأ التمرين بخول اللاعب الزاوية بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الايمن الذي يقوم بخداع أمام المدافع رقم (2) والتصويب على المرمى بوجود حارس المرمى ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين. التمرين الثالث: تقسم منطقة الـ 6 امتار الى ثلاث مناطق متساوية يقف مدافعين في المنطقة اليسرى للهدف ويقف امامهم مهاجمين بمركز الزاوية الأيسر والساعد الأيسر يبدأ التمرين بخول اللاعب الزاوية بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الأيسر الذي يقوم بخداع أمام المدافع رقم (2) والتصويب على المرمى بوجود حارس المرمى ويكرر هذا التمرين جميع اللاعبين ومن المراكز المبينة في التمرين.	د 5	القسم الختامي
			- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين		



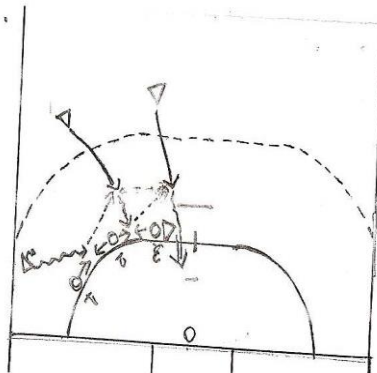
مفردات المنهج التعليمي						
الأسبوع السادس :		المستوى الثالث		التاريخ 8 / 5 / 2008		
الوحدة التعليمية :		16 – 17 – 18		زمن الوحدة : 90 دقيقة		
عدد اللاعبين :		10				
الهدف التعليمي :		تطوير الأداء المهاري للاعبين أثناء اللعب				
الأدوات :		ملعب كرة يد – كرات يد للناشئين عدد 5 – أصباغ – صافرة – ساعة توقيت				
اقسام الوحدة التدريبية	زمن القسم	التمارين المستخدمة	شرح وعرض التمرين	زمن التمرين	بين تمرين و اخر	الراحة
المقدمة :	25 د	تهيئة الادوات وتسجيل الحضور وشرح الهدف من الوحدة التدريبية - هرولة اعتيادية - هرولة بتحريك الذراعين والرجلين - تمارين تمطية - تمارين الاحماء بالكرات		5 د		
				10 د		
				10 د		
القسم الرئيسي	60 د	يتضمن الجزء الرئيسي (3) التمرين الاول: تقسم منطقة الـ 6 أمتار إلى منطقتين متساويتين يكون 3 لاعبين بمراكز دفاعية و 4 مهاجمين بمراكز الزاوية اليمين والساعد اليمين والوسط والأرتكاز يبدأ التمرين بمناولات بين المهاجمين وعند وصول الكرة إلى الزاوية اليمين يحاول الدخول بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد الأيمن الذي يحاول الدخول بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة إلى الوسط عندها يكون الأرتكاز بوضع حجز على مدافع رقم 3 من جهة اللاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب وعند افلات	3 د	15 د	2 د	

			المدافع 3 من الحجز يناول إلى الأرتكاز الذي يقوم بعملية التصويب التمرين الثاني: تقسم منطقة الـ 6 أمتار إلى منطقتين متساويتين يكون 3 لاعبين بمراكز دفاعية و 4 مهاجمين بمراكز الزاوية اليسار والساعد اليسار والوسط والأرتكاز يبدأ التمرين بمناولات بين المهاجمين وعند وصول الكرة إلى الزاوية اليسار يحاول الدخول بين المدافعين (1-2) ويناول الكرة إلى الساعد اليسار الذي يحاول الدخول بين المدافعين (2-3) ويناول الكرة إلى الوسط عندها يكون الأرتكاز بوضع حجز على مدافع رقم 3 من جهة اللاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب وعند افلات المدافع 3 من الحجز يناول إلى الأرتكاز الذي يقوم بعملية التصويب التمرين الثالث: لعب شوطين على نصف ملعب كرة يد بحيث يطبق كل ما تعلمه الناشئ من أداء مهاري للمهارات المدروسة مدة كل شوط 7 دقائق والراحة بين الشوطين مدتها 6 دقائق .		
د 2	د 15	د 3			
			- اعطاء التوجيهات والتوضيحات للاعبين	د 5	القسم الختامي

6



التمرين الثاني



الباب الأول

التعريف بالبحث	-1
مقدمة البحث وأهميته	1-1
مشكلة البحث	2-1
اهداف البحث	3-1
فروض البحث	4-1
مجالات البحث	5-1
المجال البشري	1-5-1
المجال المكاني	2-5-1
المجال الزماني	3-5-1
تحديد المصطلحات	6-1

- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته :

ان تقدم الحياة وازدهارها وتطور العلوم اخذ ينعكس على شتى مجالات الحياة ومن هذه المجالات المجال الرياضي نتيجة لاتباع الاساليب العلمية الحديثة والتخطيط الجيد عن طريق البحوث العلمية والتي تحاول الابتعاد عن المؤلف ويجاد افاق جديدة لا حدود لها في علوم الرياضة ومن هذه العلوم علم التدريب الرياضي والتعلم الحركي اللذان شهدا تطوراً واسعاً واتخذت نظرياتهم منحى جديد لمواكبة الاتجاهات الحديثة .

وقد أخذت لعبة كرة اليد تواكبة هذا التطور والتقدم حيث شهدت تغيرات كثيرة في أساليب التعلم والتدريب في نواحي مختلفة منها بشكل خاص التغييرات في أساليب لعب الفرق من ناحية تطبيق الخطط الدفاعية والهجومية كي تفاجئ بها المنافس.

كما أن أتباع أساليب جديدة للتعلم وتطوير المهارات الأساسية من خلال التنوع بمواقف التمرين وأشكاله وذلك من أجل جعل الناشئ يتمتع بالقدرة على عملية اختيار البرنامج الحركي المناسب لحل الواجب الحركي بأفضل صورة وحسب متطلبات الموقف الذي يواجهه في الدفاع وإمكانية الاستفادة وتأدية المهارات الهجومية بشكل جيد.

ومن خلال المساعي العديدة لإيجاد طرائق واساليب تعليمية للمهارات الحركية في طرق واساليب تعليمية مختلفة في المجال الرياضي ومنها تعليم المهارات اولاً ثم ممارستها خلال اللعب، ومنهم من اتجه الى المقتربات الخططية البسيطة المبرمجة لتعلم المهارات الحركية وكيفية استخدامها في اللعب والمنافسة أي بمعنى الانتقال من تعليم المهارات الى تعليم ماذا نعمل بتلك المهارات اثناء اللعب.

ان تسهيل مهمة الناشئ وتبسيط الخطة في عملية التعلم تساعد على زيادة التماسك والربط بين تعليم المهارات والخطة وهذا التبسيط للخطة يساعد على تطوير الاداء المهاري ضمن متغيرات اللعب وزيادة احساسه بالمتغيرات الموجودة اثناء اللعب.

ان تعدد المهارات واشكالها المختلفة وطبيعة المنافسه وكثرت المتغيرات اثناء الاداء المهاري في لعبة كرة اليد جعلها ارضا خصبة لتنفيذ اساليب تعلم عديدة ومن اهمها المقتربات الخططية..

وتكمن اهمية البحث في استخدام المقتربات الخططية في تطوير المهارات الاساسية بكرة اليد من خلال اتقان المهارات الاساسية وتطويرها ومن ثم استخدام هذه المهارات في الاستراتيجيات الخططية اثناء اللعب والمنافسة اي اننا نهدف الى تطوير المهارات الاساسية في كرة اليد عن طريق اللعب المباشر وذلك من خلال ربط الاداء المهاري والخططي اثناء اللعب.

2-1 مشكلة البحث :-

يختلف التعلم الحركي للفرد طبقاً للخصائص التي يتميز بها النشاط الذي يمارسه اذ يحتل التعلم الحركي للمهارات بصورة خاصة اهمية كبيرة بالنسبة الى معظم الالعب الرياضية التي تتميز بالمنافسة ومنها لعبة كرة اليد على وجه الخصوص وايضاً استخدام اساليب تعليمية صحيحة من اجل الوصول الى تعليم المهارات المطلوبة بشكل جيد وقمة الانجاز هو الوصول الى توظيف صحيح للمهارات اثناء المباراة او المنافسة .

من خلال الخوض في مجال اللعب والتدريب والتحكيم وجد الباحث ان هناك مشكلة في ضعف الربط بين الاداء المهاري والاداء الخططي وهنالك فارق كبير في اداء المهارات بشكل منفصل وبين ادائها اثناء اللعب وهذا مايؤشر مشكلة كبيرة هي العزلة بين تعلم المهارات

وبين ادائها اثناء مواقف اللعب أي انه تعلم المهارات بشكل منفصل عن متغيرات اللعب او المنافسة سوف يؤدي الى ضعف في عملية الاداء المهاري اثناء تأدية الواجبات الخططية التي لها الاهمية الكبيرة في نتائج المباراة او المنافسات أي ان اساليب التعلم في تعليم المهارات المطلوبة من السهل الى الصعب او تعليم المهارات من الصعب الى السهل بدون وجود متغيرات المنافسة والتي تشمل خطوط ساحة اللعب ووجود منافس يحاول قطع او ايقاف الجملة الحركية للمهاجم ووجود تحركات جماعية من الفريق المدافع كلها سوف تؤدي الى محاولة ايقاف الواجبات الهجومية والمهارات الهجومية للفريق المهاجم كذلك قلة التنوع بأساليب التعلم وضعف في تعدد أشكال التعلم وتنفيذ التمارين بدون متغيرات اللعب سوف يؤدي إلى عدم قدرته للتصرف الحركي وأيجاد حلول جيدة واستعمال جيد للمهارات أثناء اللعب ، وبالتالي ضعف الاداء المهاري الناتج عن تعلم المهارات الهجومية او الدفاعية اذا لم تكن مواكبة للخطوة او لمتغيرات المنافسة مما يؤدي الى ضعف في التصرف الصحيح بالمهارة واخذ القرار المناسب عند مواجهة مواقف اللعب المتغيرة والمتعددة وتنفيذ الواجبات الخططية المطلوبة .

3-1 أهداف البحث :-

- 1- وضع منهج تعليمي بأسلوب المقتربات الخططية للاعبين كرة اليد الناشئين.
- 2- معرفة تأثير المقتربات الخططية في تطوير أداء بعض المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد الناشئين.
- 3- معرفة تأثير المقتربات الخططية في تطوير التصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين
- 4- التعرف على افضلية التأثير ما بين المجموعة المتعلمة بالمنهج الاعتيادي والمتعلمة بأسلوب المقتربات الخططية.

4-1 فروض البحث :-

- 1- هنالك تأثير ايجابي للمقتربات الخططية في تطوير أداء بعض المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد الناشئين.
- 2- هنالك تأثير ايجابي للمقتربات الخططية في تطوير التصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين.
- 3- هنالك فرق في التأثير ما بين أفراد عينة البحث المتعلمة العتيادياً والمتعلمة بأسلوب المقتربات الخططية في جميع المتغيرات المبحوثة

5-1 مجالات البحث :-

1-5-1 المجال البشري :-اللاعبون الناشئون في نادي القاسم الرياضي وبأعمار 16 – 17 سنة

2-5-1 المجال الزمني :-للفترة من 18 / 3 / 2008 ولغاية 25 / 8 / 2008

3-5-1 المجال المكاني :-ملعب نادي القاسم لكرة اليد

6-1 المصطلحات المستخدمة في البحث

المقتربات الخططية: هي اقتراب المبتدئين على المهمات الخططية واستخدام ربط متماسك بين تعلم المهارات والخطط أي بمعنى هي تحرك المبتدئ ضمن خطوات خططية متدرجة تعلمه كيف يمارس المهارة في اللعب والمنافسة وأن الغاية منها هي تطوير اداء المبتدئ في اللعب الجماعي⁽¹⁾.

(¹) Linda L.Griffin and others. Teaching Sport Concepts and Skill, A Tactical Approach, il Human Kentics, U.S.A, 1997 , p 6.

الباب الثاني

الدراسات النظرية والمشابهة	-2
الدراسات النظرية	1-2
المقتربات الخططية	1-1-2
إطار العمل بالمقتربات الخططية	2-1-1-2
الأهداف من التعليم بالمقتربات الخططية	3-1-1-2
المهارات الأساسية المدروسة في كرة اليد	2-1-2
التصويب	1-2-1-2
المناولة	2-2-1-2
التصرف الحركي	3-1-2
الدراسات المشابهة	2-2
دراسة منتظر مجيد علي	1-2-2
مناقشة الدراسة المشابهة	2-2-2
أهم ما يميز الدراسة الحالية	3-2-2
الدراسات النظرية والمشابهة	-2
الدراسات النظرية	1-2
المقتربات الخططية	1-1-2

2-الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 المقتربات الخططية:

ان التعلم عن طريق اللعب بأستخدام اساليب التعلم كثيرة ومتنوعة وجميعها تهدف للتوصل الى تعليم مهارات الالعب ومن ضمن هذه الاساليب المقتربات الخططية حيث يبدأ بتعليم المهارات الحركية للعبة اولاً واثقانها الواحدة بعد الاخرى ومن ثم استخدامها في حالة مشابهه لحالة اللعب وتعني تخطيط مهمات او واجبات خططية مبسطة تهدف سوية الى تعلم المهارات الحركية وبنفس الوقت التوجه الى تعليم كيفية استخدامها اثناء اللعب(التوصل الى هدفين بفترة تعليمية واحدة).

ان هدف المدرب هو توصيل لاعبيه الى تعليم وتطوير واثقان المهارات الحركية واستخدامها اثناء اللعب كناتج نهائي للتعليم او التدريب، والتوصل الى تحقيق الاداء الافضل في اللعب،فقد ظهرت مفاهيم وافكار جديدة خاضعة للتجربة على معظم الالعب التي تعتمد الأداء الخططي في اللعب،وهذه الابعاد الجديدة تصميم المقتربات الخططية المشابهه لحالة اللعب وبشكل واجبات او مهمات خططية ينبغي منها تعلم المهارات الحركية من خلال اللعب ويطلق

على هذه الفكرة التوجه بالتعليم بتمرينات اللعب وهو تعليم المهارات الحركية للعبة واستيعابها وإدراك أين تستخدم في اللعب ومجال ومكان ووقت استخدامها.

وقد بدأ مؤخراً التوجه إلى هذه الأفكار الجديدة لإيجاد بدائل تعليمية ربما توفر بيئة تعليمية أفضل من السابق لأن معظم البرامج التعليمية والتدريبية تهدف إلى تعليم المهارات الحركية للعبة وكيفية تطبيقها في اللعب، وبهذا لا بد من توفير بيئة ملائمة لتعليم المهارات وبنفس الوقت حالة مشابهة لحالة اللعب الواقعية. وتعتبر هذه الفكرة محاولة لكيفية اللعب بصورة صحيحة ومؤثرة.

ومن هنا جاءت فكرة استثمار التعليم في استخدام تمرينات المقتربات الخططية وتوجيه المتعلم أثناء لعبها مباشرة واستيعاب كيفية استخدامها أثناء اللعب وتوقيتاته وأوضاعه. " وبهذا يساعد المتعلم على التوقيت الصحيح في المكان والزمان المحددين وإمكانية السيطرة والتحكم بالكرة لأن المتعلم سبق وأن قام بتنفيذ هذه الحالات أثناء التمرينات الخططية، وأن هذه الطريقة التعليمية سوف تعطي إثارة وشوق للمتعلم عن طريق تعلم اللعب مباشرة وبنفس الوقت لها وظيفة دافعية " (1).

وأضاف (Throp 1994) أيضاً أن كل زيادة في تكتيكات اللعب من خلال استيعاب واستخدام المقتربات الخططية التعليمية يعطي دافعاً قوياً لحل مهمات ومشاكل اللعب بصورة سهلة وبمهارة عالية.... وبعد فترة ممارسة هذا التمرينات سوف يساعد المدرب في التعرف على الفروقات الفردية بين المتعلمين ذوي القابلية الجيدة وبهذا يجد المدرب أن المتعلمين يصبحون أكثر كفاءة في تنفيذ المهارات وبنفس الوقت نلاحظ أن بعضهم يكون أدائهم في اللعب أكثر كفاءة في اتخاذ القرار واختيار المهارة المناسبة في الاستجابات لمواقع محددة وهذه تعكس معرفة أكثر. (2)

ويعد (فرويل) رائد طريقة التعلم عن طريق اللعب، فهو يعتقد أن اللعب هو نتيجة عملية تفاعل المتعلم مع بيئته، لذلك يعد اللعب أسلوباً طبيعياً لتكوين شخصية المتعلم، وقد امتازت هذه الطريقة بإعطاء المتعلم الحرية بالتعلم والتعبير عما بداخله وتنمية قدراته ومواهبه.

ويضيف (Rink 1996) أن الهدف المثالي لممارسة تعلم المهارات عن طريق اللعب هو تمكين المتعلمين من التمتع بالمشاركة في اللعب بكفاءة وقدرة وهذا سوف يزيد من دافعيتهم وحثهم وتشجيعهم على اللعب والمشاركة، ولدعم هذه الفكرة فإن مقتربات تعليم المهارات الحركية عن طريق التمرينات الخططية هو التعليم المباشر وينص هذا المبدأ (التعليم عن طريق اللعب) وبهذا اتجهت بحوث ودراسات تهتم بالتقصي عن أفضل تخطيط لاساليب التعليم، وقد اعتبرت هذه الدراسات من الأسس التنظيمية للتعليم والتعلم والتي أكد عليها الكثير من الباحثين، واشتملت

(1) Burrows Quoted by Booth, K., An Introduction to netball, bulletion of physiul education, 1993 19

(1) , p.p. 27 - 31

(2) Throp, Bunker, and mond, A change in focus fr teaching of games. sport pedagogy, 1994, p.p. 163-169

هذه الدراسات على معلومات شاملة وكبيرة وبمعايير مختلفة واستخدموا مقتربات متعددة لتعلم المهارات وكان هدفها التعرف على نتيجة تعلم المبتدئين من خلال هذه المقتربات الخطئية (3).

ووجد (Buck 1995) " ان تطور اداء اللعب بأستخدام نموذج تعليم المهارة عن طريق اللعب والتي تشكل سلسلة من تمارين تطبيقية خطئية مشابهة للعب وربما العاب محورة للتعليم كيفية تعلم المهارات واللعب بنفس الوقت (4)

بعد عرضنا لنشوء المقتربات الخطئية للعب وتطورها ، واصبحت واضحة لدى اكثر الباحثين والمربين بدأ توسيع الفكرة من قبل (Linda and Others 1997) واصدرت كتاباً متخصصاً بالفكرة واهدافها ومتضمنها والخطط التوضيحية واسس العمل بهذه التمرينات وعلى عدد من الالعاب المنظمة مع وسيلة تقييم اداء اللعب واختباراتها.

فقد ذكرت ان الهدف التعليمي من خلال المقتربات الخطئية هو لتطوير قابلية المتعلم لحل مشكلات اللعب الخطئية التي تظهر اثناء اللعب وتعلم اختيار الاستجابات الملائمة كلها والتي من المتوقع ان تحدث .والاستجابات تكون بأستعمال مهارات الكرة من التمريرات او التهديف او الاسناد او التحركات الصحيحة بدون كرة والحياسة والعمليات الدفاعية والهجومية وغيرها وهذه جميعها تهدف الى وضع المتعلم في موقع مشابه لحالة اللعب .وبهذا نعتقد ان الربط بين المهارات والتكتيك يمكن المتعلمين من السيطرة على مجريات ساحة اللعب وتطوير ادائهم الفني والخطئي في الوقت نفسه ،لان تكتيك اللعب سوف يقودهم الى تطبيق حالة اللعب وعلاقتها باداء المهارات .

وبهذه الافكار والتخطيطات التي وضعتها (Linda) فقد دعمت موضوع التعلم عن طريق اللعب وتقول " اذا كنت تكافح باتجاه الانتقال من تعليم لاعبيك المهارات اولا الى تعليم لاعبيك كيفية استعمال هذه المهارات في اللعب من خلال المقتربات الخطئية فانك تزيد من خبرة لاعبيك واثارتهم في اللعب قبل التمرين على اجراء تكرارات محددة منفصلة عن حالة اللعب المباشر " (5)

وقد ساهم (Rink 1996) في التخطيط لهذه المقتربات الخطئية وطرحها مسبقا ، فقد وضع اربع مراحل مقترحة لتهيئة المتعلمين للمشاركة في التعليم عن طريق اللعب (6)

- 1- **المرحلة الاولى:** القابلية في السيطرة وتتضمن الثبات في المكان المعين لحين امتلاك الشئ أو الأداة والمحافظة على مستوى السرعة عند امتلاك الأداة في حالة التحرك بطرق مختلفة ويسرع مختلفة .
- 2- **المرحلة الثانية:** توحيد الأداء المهاري مع شروطه وقوانينه ، ومحاولة التركيز على السيطرة بطريقة مبسطة أثناء اللعب .

(3) Rink, E. Judith, Tactical and skill Approachesto teaching sport and game, Journal of teaching phy Ed. 1996 , p. 397

(4) Buck Ouoted by Harrison, precce, blackmore, Effect of two instruction al models, on skill development game play Jou.ph.Ed. 1999,p.p.34-57

(5) Linda and others, (1997) , op.cit.p.239

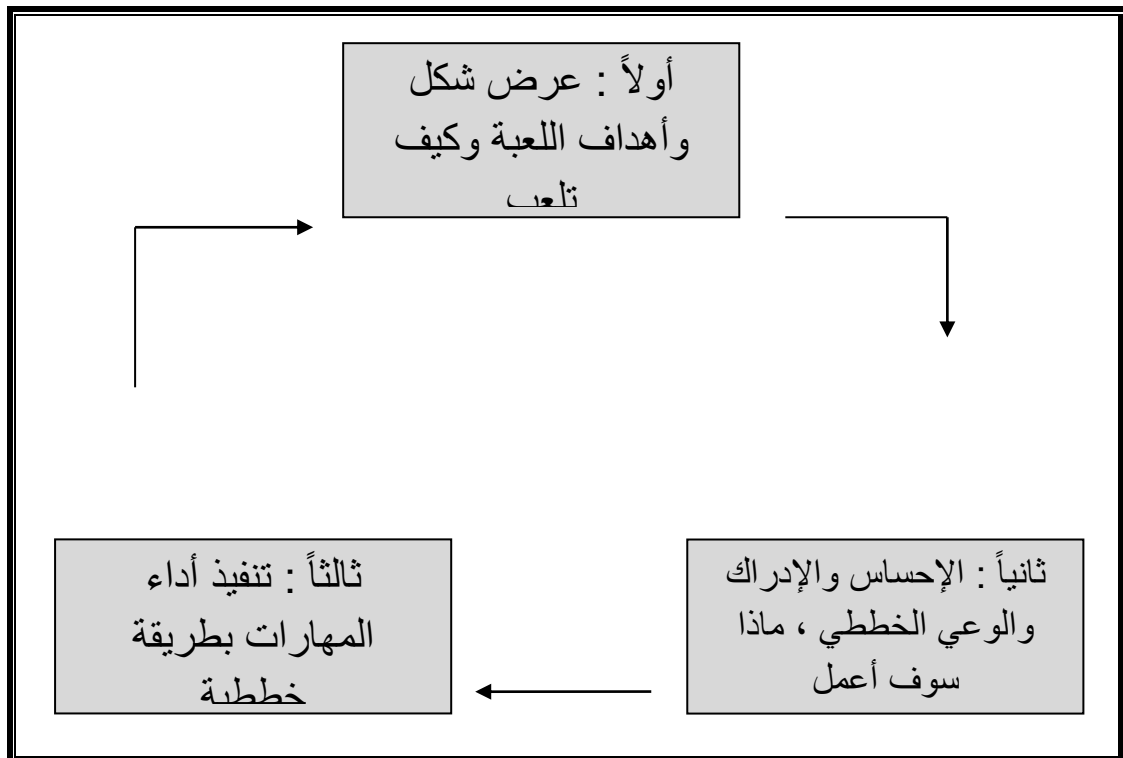
(6) Rink and others,(1996) op.cit.p.409

3- **المرحلة الثالثة:** استخدام المهارات بشكل مبسط مع خطط الحالات الدفاعية والهجومية الحجز، التهديد والقوانين التي تتماشى مع حالة اللعب وزيادة الصعوبة تدريجياً كما في حالات اللعب.

4- **المرحلة الرابعة:** تتضمن التحويلات في اللعبة، محاولة الاستمرار في اللعب التهديد من مواقع مختلفة وبأشكال متنوعة .

وبهذا نحاول خلق بيئة تعليمية مقاربة للعب والجمع بين تطوير أداء اللعب وتطوير المهارات . والهدف الرئيسي من ذلك هو العمل على إيجاد الاختلاف بين التعلم المهاري ثم اللعب من خلال التعليم بتمرينات اللعب المباشر .

وهنا نستطيع القول أن هذه التمرينات تحدد العلاقة بين مفهوم العمل وكيفية أدائه وبين اختيار الاستجابة والتنفيذ، وعندما يتعرف المتعلم يستوعب طبيعة العمل سوف يساعده في السيطرة والتحكم في مجريات اللعب بصورة افضل واتخاذ القرار المناسب باعتبار ان كثير من الحالات المتغيرة قد تم عرضها على اثناء التمرينات .ولغرض اكمال عملية التخطيط التي وضعتها(Linda) واعتمدت التصميم الهيكلي التنظيمي للعمل في التعليم عن طريق المقتربات الخطية وكما موضح بالشكل (1)



شكل (1)

يوضح التصميم الهيكلي التنظيمي لعمل المقتربات الخططية وفكرته⁽⁷⁾

2-1-1-2 اطار العمل بالمقتربات الخططية: (8)

من النقاط الرئيسية لتنفيذ المقتربات الخططية هو تصميم اطار العمل وكيفية التنفيذ وتقسيم الواجبات الخططية وتنويعها وكيفية استخدام المهارات فيها وتحركات المتعلم وتكون ضمن ثلاثة حقول رئيسية :

1- المهمات والواجبات الخططية والمتضمنة اداء المهارات من خلالها.

2- اداء هذه المهارات بدون كرة

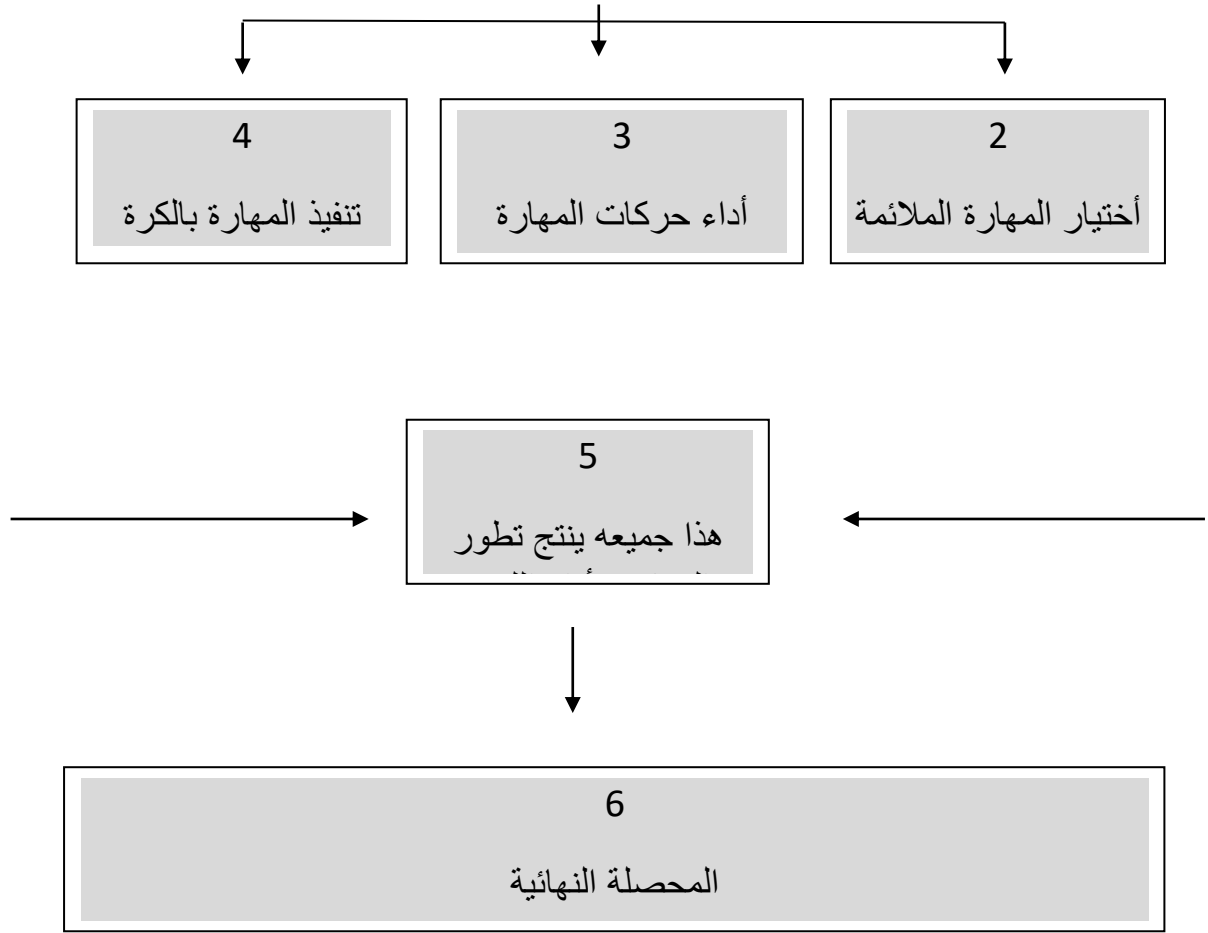
3- ممارسة المهارات بالكرة

3-1-1-2 الاهداف من التعليم بالمقتربات الخططية :

لكل عمل تعليمي لابد وان يكون له اهداف واضحة للمدرب والمتعلم توضع قبل التنظيم الهيكلي للتنفيذ. وقد حددت (Linda) اهدافاً تتوقع الحصول عليها من جراء استخدام تمرينات المقتربات الخططية للاعب والموضحة في الشكل (2)

⁽⁷⁾ Linda and others, (1997) , op.cit,p.15

⁽⁸⁾ Linda and others, (1997) , op.cit,p.16



شكل (2)

يوضح الأهداف من التعليم بالمقتربات الخططية⁽⁹⁾

وعلى ضوء الشكل (2) توجد تمارين خططية متنوعة باستخدام المهارات الاساسية للعبة ضمن هذه التمارين وضمن وحدات تعليمية منتظمة وبثلاث مستويات متدرجة من السهل إلى الصعب ومن خلال مهمات خططية حركية مركبة وهي⁽¹⁰⁾:

1-المستوى الأول (6) وحدات تعليمية

2_ المستوى الثاني (9) وحدات تعليمية

3_ المستوى الثالث (9) وحدات تعليمية

⁽⁹⁾ Linda and others, (1997) , op.cit.p.18

⁽¹⁰⁾ Linda and others, (1997) , op.cit.p.18

وتضيف (Linda) على تنفيذ المستويات بأن اختيار المستوى يكون على ضوء قدرات المتعلمين ومستواهم فإذا كانوا من الضعفاء البدء من المستوى الأول وهكذا صعوداً أو ربما يستطيع الباحث أن يختار بعض الوحدات من المستويات الثلاث أو يدمج بعضها وعلى ضوء الفترة التعليمية المخصصة لذلك.

2-1-2 المهارات الأساسية المدروسة في كرة اليد:

المهارات الأساسية لأي لعبة من الألعاب هي الركيزة القوية التي تبنى عليها اللعبة وعلى إتقانها يتوقف إلى حد كبير نجاح اللاعب أو الفريق وتقدمه وكرة اليد كأى لعبة من هذه الألعاب لها مبادئها أو مهاراتها الأساسية والتي تعد بمثابة العمود الفقري لها والركن الأساس والفعال في تحقيق الفوز لأي فريق ، لذلك فإن القدرة على الاتقان الصحيح لهذه المهارات سوف يعمل على الارتقاء بالمستوى المطلوب وقد عرفها (المهارات) كل من (هانز جيرد شتاين أو جارفيدر هوغ) بأنها "كل الحركات الهادفة والاقتصادية للمجهود مع اتباع القواعد القانونية للعبة"⁽¹¹⁾. والمهارات الأساسية تعد من العوامل المهمة والضرورية لرفع مستوى اللاعب فهي "كل الحركات التي ينبغي على اللاعب تنفيذها وحسب الظروف التي تطلبها اللعبة لغرض الوصول إلى النتائج الايجابية والاقتصادية في المجهود وتأخر حالة التعب"⁽¹²⁾. وتنقسم المهارات الأساسية في كرة اليد إلى⁽¹³⁾:

1- المهارات الهجومية 2- المهارات الدفاعية

كذلك يمكن تقسيم المهارات طبقاً لطبيعة الأداء المهاري في كرة اليد إلى⁽¹⁴⁾:

1. المهارات الهجومية وتشمل:

أ / المهارات الهجومية بدون كرة. ب/ المهارات الهجومية بالكرة.

2. المهارات الدفاعية وتشمل:

أ / المهارات الدفاعية لتغطية مهاجم بدون كرة.

ب/ المهارات الدفاعية لتغطية مهاجم معه الكرة.

أولاً: المهارات الهجومية وهي:

1. التصويب وأهم أشكاله:

أ / التصويب من فوق مستوى الكتف (من مستوى الراس)

ب/ التصويب من القفز عالياً.

ج/ التصويب من السقوط للامام.

2. المناولة وأشكالها:

(11) محمد توفيق الوائلي. كرة اليد (تعلم - تدريب - تكتيك). ط1. الكويت: مطبعة السلام، 1989، ص 28
(12) سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة، تعلم ، تدريب ، تحكيم. ط1. ليبيا: منشورات السابع من ابريل، 1997، ص 29 - 30
(13) محمد توفيق الوائلي. المصدر سابق. ص 28
(14) ضياء الخياط ونوفل محمد الحياي. كرة اليد. الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 2001، ص 13

أ / المناولة السوطية من فوق مستوى الراس.

ب/ المناولة السوطية من مستوى الراس من الارتكاز.

ج / مناولة الدفع للجانب.

ثانيا: المهارات الدفاعية وهي:

1. التحركات الدفاعية المتنوعة.

2. حائط الصد.

1-2-1-2 التصويب:

وهي من المهارات الهجومية التي تتوقف عليها نتيجة المباراة والفريق الفائز هو الذي ينجح بالتسجيل في مرمى الفريق المنافس بعدد اكثر من الاهداف لان غرض مباراة كرة اليد هو تسجيل الاهداف. ويرى ((منير جرجيس)) ان " مهارة التصويب الحد الفاصل بين الفوز والخسارة بل ان المهارات الاساسية والخطط الهجومية بالوانها المختلفة تصبح عديمة الجدوى اذا لم تتوج في النهاية بالتصويب الناجح على الهدف"⁽¹⁵⁾. " ولغرض تحقيق الفوز بتسجيل اكبر عدد من الاهداف الناجحة في مرمى المنافس يجب على كل لاعب ان يتقن اكبر عدد من انواع التصويب ويجب استخدام هذه الانواع من مختلف الزوايا"⁽¹⁶⁾. ولغرض تنفيذ عملية التصويب لابد من مراعاة بعض العوامل التي تؤثر فيها وهي كماياتي⁽¹⁷⁾:

1. زاوية التصويب: كلما كان التصويب من المنطقة المواجهة للهدف كانت نسبة نجاحه اكبر.

2. المسافة: كلما قصرت المسافة بين الرامي والهدف ساعد ذلك على دقة التصويب واصابة الهدف.

3. التوجيه: كلما كانت الكرة موجهة الى الزوايا الحرجة لحارس المرمى صعب صدها ويسهم رسغ اليد كثيرا في توجيه الكرة.

4. قوة التصويب: كلما كانت التصويبة قوية ودقيقة صعب صدها من حارس المرمى. " ان مهارة التصويب تمثل حصيلا الاداء الفني والخططي الفردي او الجماعي والفرقي فهو يمثل مهارة انتهاء الهجوم بكل ما يتضمنه من مهارات وتصرفات خطية ومهما تعددت انواعه وطرائق ادائه فانها تؤدي غرضاً واحداً وهو اجتياز الكرة بكامل محيطها حدود المرمى"⁽¹⁸⁾.

هناك عدة تصنيفات للتصويب⁽¹⁹⁾:

1. التصويب من الثبات.

(15) منير جرجيس ابراهيم. كرة اليد للجميع التدريب الشامل والتميز المهاري . القاهرة: دار الفكر العربي، 2004، ص 106

(16) ضياء الخياط وعبد الكريم قاسم غزال. كرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1988، ص 30

(17) احمد عريبي عودة . كرة اليد وعناصرها الاساسية . ط1. طرابلس: ادارة المطبوعات والنشر، 1998، ص 41

(18) احمد يوسف متعب. تأثير انواع من التغذية الراجعة النهائية في تعلم مهارة التصويب من القفز عاليا بكرة اليد. مجلة علوم التربية الرياضية . جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية، العدد 2، المجلد 1، 2002، ص 79

(19) كمال عارف وسعد محسن. كرة اليد . جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1989، ص 88

2. التصويب من الارتكاز من مستوى الراس.
3. التصويب من الارتكاز من مستوى فوق الراس.
4. التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف.
5. التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة.
6. التصويب من القفز عالياً.
7. التصويب من القفز للامام.
8. التصويب من الركض.

2-2-1-2 المناولة:

" مهارة تفيد الربط بين اللاعب وزملائه المهاجمين بوساطة الكرة"²⁰. وتعرف ايضا بانها "ايصال الكرة الى الزميل في اللحظة والمكان المناسبين لتحقيق اصابة في هدف الخصم"²¹. وان مناولة الكرة هو العامل المشترك الاعظم في جميع التكوينات الهجومية التي تتم في اثناء التدريب وكذلك في اثناء المباراة والمناولة من المهارات الهجومية الاساسية المهمة المكونة للعبة كرة اليد ، وهي اداة العمل الهجومي الجماعي والفرقي .

وبوساطة المناولة يمكن الوصول الى هدف المنافس، والمناولة الجيدة لا تقل اهمية عن عملية التصويب ، والفريق الذي يجيد افراده مناولة الكرة يستطيعون الوصول الى هدف المنافس مرات عديدة وتسجيل الاهداف على العكس من الفريق الذي لا يجيد افراده المناولة فان فرصة وصولهم الى هدف الفريق المنافس تكون قليلة وهذا بالتاكيد له تاثير غير ايجابي في عدد الاهداف المسجلة من خلال حسن المناولة بين اللاعبين الذي يمكن احداث الكثير من الثغرات بين صفوف المدافعين والتي يمكن من خلالها تسجيل الكثير من الاهداف⁽²²⁾.

" وتسهم المناولة في نقل الكرة الى احسن الاماكن المناسبة للتصويب على الهدف وتدل المناولات السريعة الصحيحة على مستوى الفريق والمناولة الدقيقة في الوقت المناسب يجعل الكرة وكأنها لاعب ثامن في الفريق نظرا لأن الكرة تطير بسرعة تفوق اسرع لاعب"²³. ولاداء المناولة هنالك بعض المتغيرات التي يتطلبها الاداء الفني والخططي في المباريات ويمكن تحديدها بما يأتي⁽²⁴⁾:

1. المناولة القوية: كما في المناولة الى الزميل لتصعب اعاققتها بوساطة المدافع كما هي الحالة عند المناولة لمهاجمي الدائرة.
2. مسافة المناولة: المناولة قصيرة المدى تستخدم لمهاجم الدائرة او اللاعب المجاور اما المناولة طويلة المدى فتستخدم عند محاولة تغيير المناولة من جانب لآخر.
3. اتجاه المناولة: المناولة اماما أو خلفا او المتقاطعة او الطولية مع ملاحظة الابتعاد عن المناولة المتقاطعة البطيئة في المنطقة الدفاعية.

(20) محمد توفيق الوليلي. المصدر سابق. ص 37

(21) فؤاد توفيق السامرائي. المبادئ الاساسية لكرة اليد . الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987، ص 64

(22) احمد عريبي عودة. المصدر سابق. ص 35

(23) منير جرجيس ابراهيم. المصدر سابق. 2004 . ص 99

(24) سامر يوسف. بناء بطارية اختبار للمهارات الاساسية لكرة اليد . رسالة ماجستير، جامعة بابل/ كلية التربية الرياضية، 1999 ،

4. ارتفاع المناولة: تؤدي المناولة غالبا في مستوى الراس وفي بعض الاحيان يمكن ان تكون المناولة على شكل قوس او مرتدة من الارض خلال المدافعين.
5. توقيت المناولة: المناولة السريعة لاجهاد المنافسين اما المناولة البطيئة فتتم لكسب المزيد من الوقت.
- هنالك عدة تصنيفات للمناولات وهي⁽²⁵⁾:

أولا: المناولة السوطية وتؤدي كالأتي:

1. المناولة السوطية من فوق الراس
 2. المناولة السوطية من مستوى الراس وتقسم الى
 - من الارتكاز
 - من الركض
 3. المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة
- ثانيا: مناولة الدفع للجانب

ثالثا: المناولة من القفز

رابعا: المناولة المرتدة

خامساً: المناولة الرسغية وتقسم الى:

- من خلف الراس
- من خلف الظهر
- الى الخلف

3-1-2 التصرف الحركي:

ان التصرف الحركي هي قدرة عليا تنشأ من تعلم الإنسان للحركات الموجهة ذات الأهداف الواضحة والتي نطلق عليها اسماء المهارات الرياضية كونها تتكون من برامج حركية مكتملة ومخزونة في الدماغ ويمكن للفرد أسترجاعها وتنفيذها متى شاء في حياته اليومية او اثناء الالعب الرياضية.

ونرى ان النجاح في الكثير من الالعب الرياضية يتوقف على مستوى هذه القدرة وخاصة الألعاب الفرقة ومنها كرة اليد لكثرة متغيرة هذه الالعب حيث البيئة المفتوحة ،اذ لا يوجد ثبات في الأداء ولا في المواقف مما يتطلب مستوى عالي من التصرف الحركي والاختيار الدقيق للبرامج الحركية المناسبة والمواقف في اللعبة.

وقد عرف سابقا التصرف الحركي أنه توقع مسبق للحركة مقرونة بالأداء .ويشير الى ان التصرف الحركي كلمة مرادفة للتوقع⁽²⁶⁾.

لكن هذا المفهوم قد تغير بسبب ان التوقع اخذ مفهوما مستقلا ويشير الى الاستعداد والتخمين والتهيئة المسبقة لبرامج الحركية لغرض الحصول على استجابات مناسبة .ومن خلال

⁽²⁵⁾ كمال عارف وسعد محسن. المصدر سابق ، ص 88

⁽²⁶⁾ وجيه محبوب. علم الحركة . بغداد: بيت الحكمة، 1989، ص 50

تطور مفهوم نظريات السيطرة الحركي والبرامج الحركية قد عرف التصرف الحركي بأنه "قابلية الفرد على تعديل استجابة حركية وفقاً لمثيرات المحيط"⁽²⁷⁾ وهذا المفهوم الأقرب إلى طبيعة التصرف الحركي في الألعاب الرياضية وخاصة كرة اليد حيث وجود المهارات الصعبة والمتعددة المواقف المركبة الكثيرة الاحتمالات في الحلول والوصول إلى التصرف والامتثل وبالتالي استخدام المهارة المناسبة (البرنامج الحركي المناسب).

إن هذا المفهوم في التصرف الحركي يقترب في الواقع التطبيقي الواقعي للمقتربات الخطئية وخاصة في كرة اليد حيث العمل في المهارات الهجومية (المناولة ، التصويب ...) متزامناً مع مهارات مختلفة في إن واحد والذي يؤدي إلى استخدام عدة برامج حركية في مواقف التعلم والتدريب لمعدة من قبل المدرب وبالتالي إمكانية اللاعب على اختيار البرامج الحركية المناسبة سوف تصبح أفضل خاصة وإن التكرار المتعدد في استخدام نفس الموقف الحكي في التمرين ومشابهه في حالة اللعب سوف يسهل عملية استدعاء البرلمج الحركية المخزونة في الذاكرة مع السرعة في اختيارها

2-2 الدراسات المشابهة :

2-2-1 دراسة منتظر مجيد علي(2006)⁽²⁸⁾

(تأثير تمرينات المقتربات الخطئية في التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات التنس وتطوير اداء اللعب)

اهداف الدراسة:

- 1- معرفة تأثير تمرينات التعلم المتبع وتمرينات المقتربات الخطئية للالعاب في تطوير التعلم والاحتفاظ بمهارات التنس الارضي
 - 2- معرفة تأثير تمرينات التعلم المتبع وتمرينات المقتربات الخطئية للالعاب في تطوير اداء حالات اللعب التنس الارضي
 - 3- التوصل الى افضل التمرينات لتعلم المهارات الرئيسية وتطوير حالات اللعب
- استخدم الباحث المنهج التجريبي وشملت عينة البحث اللاعبين المبتدئين بأعمار (12-14) من المركز التدريبي في البصرة وبلغ عددهم (20) لاعباً وقسموا إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية .

اهم الاستنتاجات:

- 1- إن تمرينات تعليم المهارات المتبع وتمرينات المقتربات الخطئية قد حقق تأثيراً فعالاً في التعلم والاحتفاظ بمهارات التنس الارضي
- 2- إن تمرينات المقتربات الخطئية قد حقق تعلماً أفضل من تمرينات تعلم المهارات المتبع

⁽²⁷⁾ سامر يوسف . تأثير منهج تعليمي في تعميم البرامج الحركية في تعليم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد والتصرف الحركي. أطروحة دكتوراة جامعة بغداد ،كلية التربية الرياضية ،جامعة بغداد ،2004، ص27 .

⁽²⁸⁾ منتظر مجيد. تأثير تمرينات المقتربات الخطئية في التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات التنس وتطوير اداء اللعب . أطروحة دكتوراه . كلية التربية الرياضية – جامعة البصرة، 2006

2-2-2 مناقشة الدراسة المشابهة

تتفق الدراسة الحالية مع دراسة منتظر مجيد باستخدام تمرينات المقتربات الخططية بينما تختلف عنها في نوع اللعبة وكذلك استخدام مواقف لعب وتصميم استمارة خاصة لقياس اشكال المهارات المدروسة بينما استعمل البحث في الدراسة السابقة استمارة تقويم خاصة معدة من قبل (Leinda) لقياس الاداء الخططي وكذلك قيلس الاحتفاظ لبعض المهارات وتطوير أداء اللعب.

2-2-3 أهم ما يميز الدراسة الحالية

1. تعمل على تطوير الأداء المهاري والتصرف الحركي
2. كون اللعبة من الألعاب الجماعية فهي الأكثر استفادة وتطبيق للمقتربات الخططية.
3. العمل في هذه الرسالة لأول مرة المقتربات الخططية بكرة اليد في العراق

الباب الثالث

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	3-
منهج البحث	1-3
مجتمع البحث وعينته	2-3
الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة	3-3
الوسائل البحثية	1-3-3
الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث	2-3-3
إجراءات البحث الميدانية	4-3
اختيار المهارات الأساسية	1-4-3
تحديد إشكال المهارات الأساسية	2-4-3
تحديد الاختبارات لإشكال المهارات الأساسية	3-4-3
استمارة التقويم	5-3
التجارب الاستطلاعية	6-3
المعاملات العلمية للاستمارة	7-3
صدق الاستمارة	1-7-3
ثبات الاستمارة	2-7-3
موضوعية الاستمارة	3-7-3
الأسس العلمية لمواقف اللعب	8-3
صدق الاختبار	1-8-3
ثبات الاختبار	2-8-3
الموضوعية	3-8-3
توصيف الاختبارات	9-3
أختبار التصرف الحركي	10-3

الاختبارات القبلية	11-3
إجراءات تكافؤ العينة	12-3
المنهج التعليمي	13-3
الاختبارات البعدية	14-3
الوسائل الاحصائية	15-3

3- منهجية البحث واجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

هو الطريق الذي يسلكه الباحث لتحقيق اهدافه مستندا على جملة من القواعد والاسس لعل اهمها معرفة طبيعة المشكلة قيد الدراسة والتي تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب للكشف عن الحقيقة المطروحة⁽¹⁾. حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته طبيعة مشكلة البحث من خلال استخدام المنهج التجريبي التصميم الثاني "الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة" وكما موضح فى الشكل (3).

(¹) محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب. البحث العلمى فى التربية الرياضية وعلم النفس الرياضى . القاهرة: دار الفكر العربى، 1999 ، ص 232

المجموعة	اختبار قبلي	معالجة تجريبية	اختبار بعدي
تجريبية	- مهارات اساسية - تصرف حركي	منهج تعليمي بأسلوب المقتربات الخطئية	- مهارات اساسية - تصرف حركي مقارنة
ضابطة	- مهارات اساسية - تصرف حركي	المنهج الاعتيادي	- مهارات اساسية - تصرف حركي مقارنة

شكل (3)

يوضح التصميم التجريبي المتبع

2-3 مجتمع البحث وعينته

يتكون مجتمع البحث من اللاعبين الناشئين في نادي القاسم والبالغ عددهم (28) لاعبا وبأعمار (16 – 17) سنة وعليه فقد جاء اختيار الباحث لعينة بحثه بالطريقة العشوائية تم اختيار (8) لاعبين كعينة الاستطلاعية والباقي (20) لاعبا يمثلون افراد العينة الرئيسية وتم تقسيمهم الى مجموعتين متكافئتين الاولى ضابطة وبعدد (10) لاعبين والثانية تجريبية وبعدد (10) لاعبين أيضا .

3-3 الوسائل والالجهزة والادوات المستخدمة في البحث

1-3-3 الوسائل البحثية

- المصادر والمراجع العربية
- الاستبانة
- الاختبارات المهارية والتصرف الحركي

2-3-3 الالجهزة و الادوات المستخدمة في البحث

- ساحة كرة يد قانونية
- كرات يد قانونية للناشئين عدد (10) نوع (Gmpa)
- ساعة توقيت عدد (2) الكترونية نوع (hanhart) المانية الصنع
- شريط لاصق طوله (20) م
- شريط قياس معدني طوله (5 م)
- شواخص خشب عددها (10) مختلفة الارتفاع
- مربعات دقة تصويب (50سم x 50سم)
- حاجز متغير الارتفاع
- مصابيح (12 فولت) عدد (2)
- لوحة مفاتيح للسيطرة الكهربائية تحتوي على مفاتيح

- أسلاك كهربائية طول (15) متر
- بطارية (12) فولت

4-3 إجراءات البحث الميدانية

1-4-3 اختيار المهارات الأساسية واشكالها

تعد مهارتا المناولة والتصويب من أهم المهارات الأساسية في لعبة كرة اليد ، حيث تؤكد معظم المصادر العلمية بأنهما اساس عملية التعلم في كرة اليد لان إتقان هاتين مهارتين سيساعد وبشكل سريع على بناء المهارات الأخرى وبالإضافة الى تعزيز الأداء الخططي الناجح ، لذلك قام الباحث بتحديد هذين المهارتين كموضوع للدراسة.

ولغرض تحديد اهم الاشكال للمناولة والتصويب قام الباحث بترشيح مجموعة من الاشكال والبالغ عددها (21) شكلا حيث تم عرضها باستمارة استبيان (ملحق 1) على الخبراء والمختصين (ملحق 2) والبالغ عددهم (5) خبراء وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات تم استبعاد الاشكال والتي حصلت على اهمية اقل من (30) واقل من نسبة مئوية (60 %) والجدول (1) يوضح ذلك

جدول (1)

يبين الأهمية والنسبة المئوية لأشكال المهارات الأساسية*

الاختبار المستبعد	الأهمية النسبية	الأهمية	وحدة القياس	الأشكال	ت	المهارات	ت
X	%32	16	درجة	التصويب من الثبات	1	التصويب	1
✓	%90	45	درجة	التصويب من الارتكاز من مستوى الرأس	2		
X	%38	19	درجة	التصويب من الارتكاز من فوق الرأس	3		
✓	%88	44	درجة	التصويب من الارتكاز ومن مستوى الكتف	4		
✓	%78	39	درجة	التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة	5		
X	%32	16	درجة	التصويب من الركض	6		
X	%34	17	درجة	التصويب من القفز للإمام	7		
✓	%88	44	درجة	التصويب من القفز عالياً	8		
✓	%78	39	درجة	التصويب من السقوط للإمام	9		
X	%36	18	درجة	التصويب من السقوط للجانب	10		
X	%42	21	درجة	التصويب من الطيران	11		
✓	%72	36	درجة	المناولة السوطية من مستوى الكتف	1	المناولة	2
✓	%84	42	درجة	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الرأس	2		
X	%52	26	درجة	المناولة السوطية من مستوى الرأس من الركض	3		
✓	%78	39	درجة	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة	4		

* كمال عارف وسعد محسن. كرة اليد. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1989، ص 88

✓	%86	43	درجة	مناولة الدفع للجانب	5		
✓	%88	44	درجة	المناولة الرسغية	6		
X	%44	22	درجة	المناولة من القفز	7		
X	%40	20	درجة	المناولة الرسغية من خلف الرأس	8		
X	% 36	18	درجة	المناولة الرسغية من خلف الظهر	9		

وبذلك الاجراء أصبحت اشكال مهارتي التصويب والمناولة المدروسة كالآتي.

1. التصويب من الارتكاز من مستوى الرأس
2. التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف
3. التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة
4. التصويب من القفز عالياً
5. التصويب من السقوط للإمام
6. المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الرأس
7. المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف
8. المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة
9. مناولة الدفع للجانب
- 10- المناولة الرسغية

2-4-3 تحديد الاختبارات لأشكال المهارات الأساسية

لغرض تحديد أهم الاختبارات لأشكال المهارات الأساسية بكرة اليد للناشئين قام الباحث بتصميم مجموعة من الاختبارات لإشكال المهارات الأساسية من حالة مشابهة لحالة اللعب تم عرضها باستمارة استبيان (ملحق 3) على الخبراء والمختصين (ملحق 4) والبالغ عددهم (7) خبراء وبعد جمع الاستمارات أثبتت صلاحية الاختبارات لمواقف اللعب بنسبة قبول (100%).

3-5 استمارة تقويم المهارات الأساسية

لغرض إتمام إجراءات البحث ولتحقيق أهدافه لابد من وجود استمارة تقويم للمهارات الأساسية تعطى تفصيلاً واضحاً عن درجات أجزاء المهارات أثناء تنفيذ هذه المهارات حيث قام الباحث بأعداد استمارة خاصة بكل مهارة تتضمن تقسيمات لدرجة الاداء الفني ونتيجة هذا الاداء وان الاستمارة اعتمدت على البناء الظاهري للمهارة.

1- القسم التحضيري 2- القسم الرئيسي 3 - القسم الختامي 4 - نتيجة الاداء

كما أن الباحث افترض درجات محددة لكل قسم من الأقسام الثلاثة مع ثبات درجة الاداء لكل تقسيمات ويكون مجموع الدرجة النهائية (12) درجة ،ثم قام الباحث بعرض هذه الاستمارة على

مجموعة من الخبراء (ملحق 4) في مجال كرة اليد لتقويم الأداء المهاري للمناولة والتصويب من خلال استمارة استبيان (ملحق 5) وبعد جمع الاستمارات تم استخراج تقسيم المناولة:

القسم التحضيري (2) ، القسم الرئيسي (4) ، القسم الختامي (4) ، نتيجة الاداء (2)

اذ اظهرت نتائج الترشيح للمناولة (100 %) حيث بلغت قيمة كا المحسوبة (4) ومقارنة مع القيمة الجدولية (3.84) تم قبول الاستمارة وجدول (2) يبين ذلك

جدول (2)

يبين النسبة المئوية لآراء الخبراء حول اختيار افضل تقسيم لتقويم الاداء المهاري للمناولة

النسبة المئوية	عدد الخبراء	التقسيم لمختار	نتيجة الاداء الفني	اقسام المهارة			
				ختامي	رئيسي	تحضيري	
%100	4	*	2	4	4	2	المناولة
%0			2	1	7	2	
%0			2	2	6	2	
%0			2	2	5	3	
%0			2	1	6	3	
%0			2	3	4	3	
%0			2	2	4	4	

درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05)

اما التصويب فكان تقسيمه:

القسم التحضيري (3) ، القسم الرئيسي (4) ، القسم الختامي (3) ، نتيجة الاداء (2)

اذ اظهرت نتائج الترشيح للتصويب (100%) حيث بلغت قيمة كا المحسوبة (4) ومقارنة مع القيمة الجدولية (3.84) تم قبول الاستمارة وجدول (3) يبين ذلك

جدول (3)

يبين النسبة المئوية لآراء الخبراء حول اختيار افضل تقسيم لتقويم الاداء المهاري التصويب

النسبة المئوية	عدد الخبراء	التقسيم المختار	نتيجة الاداء الفني	اقسام المهارة			المهارة
				ختامي	رئيسي	تحضيري	
%0			2	4	4	2	التصويب
%0			2	1	7	2	
%0			2	2	6	2	
%0			2	2	5	3	
%0			2	1	6	3	
%100	4	*	2	3	4	3	
%0			2	2	4	4	

درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05)

6-3 التجربة الاستطلاعية

تعد التجربة الاستطلاعية واحدة من اهم الاجراءات الضرورية التي يقوم بها الباحث قبل قيامه بتجربته النهائية بهدف اختبار اساليب البحث وادواته وتأشير متطلبات العمل الدقيق والصحيح الخالي من الصعوبات حيث تعد التجربة الاستطلاعية "تدريباً عملياً للباحث للوقوف بنفسه على السلبيات والايجابيات التي تقابله اثناء اجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلاً"⁽²⁾. حيث تم القيام بالتجارب الاستطلاعية على عينة مكونة من (8) لاعبين من غير عينة البحث باعمار (16-17) سنة واجريت التجربة في تمام الساعة (5) عصرا في يوم الاربعاء بتاريخ (2008/3/19) في ملعب نادي القاسم لاختبارات التصويب والمناولة والتصرف الحركي وكان الهدف منها:

1. التأكد من كفاءة الاجهزة والادوات

(2) قاسم المندلاوي (وأخرون). الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية. بغداد: دار الحكمة، 1989، ص 107

2. التعرف على الوقت الذي يستغرقه كل اختبار فضلا عن وقت الاختبارات الكلية
 3. كفاية فريق العمل المساعد*
 4. التعرف على مفردات المنهج التعليمي وزمن الوحدة التعليمية
 5. التعرف على عدد التمرينات داخل الوحدة التدريبية
 6. التعرف على صعوبة التمرينات وتدرجها
 7. استخراج معامل الثبات والموضوعية للاختبارات وأستمارة التقويم .
- قام الباحث باعادة اجراء التجارب الاستطلاعية بعد مرور (7 ايام) في تمام الساعة (5) عصرا من يوم والاربعاء اي بتاريخ (2008/3/26) في ملعب نادي القاسم الرياضي واجريت التجارب على نفس الافراد وتحت نفس الظروف .

7-3 المعاملات العلمية لأستمارة التقويم لأشكال المهارات الأساسية

1-7-3 صدق استمارة التقويم

لغرض استخراج صدق استمارة التقويم قام الباحث بالحصول على صدق المحتوى من خلال استمارة استبيان (ملحق 5) تم عرضها على مجموعة من الخبراء والبالغ عددهم (4) خبراء (ملحق 6).

2-7-3 ثبات استمارة التقويم

لقد استخدم الباحث طريقة التقويم وإعادة التقويم للمحكمين لنفس الاختبارات بعد فترة زمنية من أجل استخراج معامل الثبات لأستمارة التقويم للمناولة والتصويب لأعطائها صفة الاستقرار والذي يعد من أهم الصفات التي تتصف بها الأستمارة. وأستخدم الباحث معامل الارتباط سبيرمان للرتب بين درجات الأختبارات في المرة الأولى والثانية واستخراج معنوية الارتباط عن طريق الوسيلة الاحصائية (ت ر) . وقد توصل البحث بان الاستمارة ذات ثبات عالية وانها ذات دلالة معنوية لان قيمة (ت ر) المحسوبة اكبر من قيمة (ت ر) الجدولية والبالغة (1,94) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (6) كما مبين بالجدول (5)

3-7-3 موضوعية استمارة التقويم

لأيجاد موضوعية استمارة التقويم ، قام الباحث بالتحقق من ذلك عن طريق معامل ارتباط سبيرمان للرتب بين درجات الحكم الأول والثاني وبعد جمع البيانات ظهرت بان جميع الاستمارات ذات موضوعية عالية وانها ذات دلالة معنوية لان قيمة (ر) المحسوبة اكبر من قيمة (ت ر) الجدولية والبالغة (1,94) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (6) كما مبين بالجدول (4)

* نبييل كاظم هرييد -- ماجستير تربية رياضية
حسين علي حسين _بكالوريوس تربية رياضية

* قاسم حسن كاظم- ماجستير تربية رياضية
عايد كريم عبد عون _ماجستير تربية رياضية
حيدر حامد عسر- بكالوريوس تربية رياضية

جدول (4)

يبين معامل الثبات ومعامل الموضوعية لاستمارة التقويم

ت	الاختبارات	درجة القياس	معامل الثبات	ت المحسوبة	الدالة الاحصائية	معامل الموضوعية	ت المحسوبة	الدالة الموضوعية
1	التصويب من القفز عاليا	مستوى الأداء	0.92	5.75	معنوي	0.88	4.54	معنوي
2	التصويب من السقوط للامام	مستوى الأداء	0.87	4.32	معنوي	0.90	5.01	معنوي
3	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.91	5.38	معنوي	0.92	5.75	معنوي
4	التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.88	4.54	معنوي
5	التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.90	5.01	معنوي	0.85	3.95	معنوي
6	المناوله السوطية من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.85	3.95	معنوي	0.92	5.75	معنوي
7	المناوله السوطية من مستوىالكتف	مستوى الأداء	0.90	5.01	معنوي	0.90	5.01	معنوي
8	المناوله السوطية من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.88	4.54	معنوي	0.88	4.54	معنوي
9	مناولة الدفع للجانب	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.84	3.75	معنوي
10	المناوله الرسغية	مستوى الأداء	0.80	3.27	معنوي	0.82	3.515	معنوي

درجة حرية (6) و مستوى دلالة(0.05)

8-3 المعاملات العلمية لاختبارات اشكال المهارات الأساسية

لكي يحقق الاختبار الهدف والغرض الذي وضع من اجله بل لكي يمكن الاعتماد عليه والوثوق بصحته وصدقه ويجب ان تتوافر به شروط ومواصفات اهمها المعاملات العلمية للاختبار (صدق – ثبات – موضوعية) في النتائج وهي من القضايا التي تواجه بناء ادوات القياس بشكل عام

1-8-3 صدق الاختبار

يعد الصدق من الصفات المهمة التي يجب ان يتصف بها الاختبار الجيد ويشير مفهومه إلى "الدقة التي يقيس فيها الاختبار الغرض الذي وضع هذا الاختبار من أجله" (3).

فالاختبار الذي لا يتمتع بنسبة جيدة من الصدق لا يمكن ان يؤدي وظيفته ولغرض استخراج صدق الاختبارات المرشحة لأشكال المهارات الأساسية قام الباحث بعرض محتويات الاختبارات (ملحق 3) على مجموعة من الخبراء (ملحق 4) حيث كان عدد الخبراء (7) وجاءت نسبة القبول (100%) مع وضع بعض التعديلات الضمنية وبذلك حصل الباحث على صدق المحتوى والذي غالبا ما يتم " عن طريق الحكم المنطقي على وجود السمة او الصفة او القدرة المعنية للتحقيق عما اذا كانت وسيلة القياس المقترحة تقيسها فعلا ام لا" (4).

3-8-2 ثبات الاختبار

من اجل استخراج معامل الثبات لاختبارات اشكال المهارات الأساسية لا بد من تطبيق مبدأ الاختبار الثابت " وهو الذي يعطي نتائج متقاربة او النتائج نفسها اذا طبق اكثر من مرة في ظروف متماثلة" (5).

ويتم ذلك في ظروف مشابهة وقد استخدم لحساب معامل الثبات (طريقة الاختبار واعادة الاختبار) وبفاصل زمني بين الاختبار الاول والثاني (7) ايام من خلال نتائج التجربة الاستطلاعية وقد قام الباحث من استخراج معامل الثبات عن طريق معامل الارتباط (سبيرمان للرتب) بين نتائج الاختبار الاول والاختبار الثاني واستخراج معنوية الارتباط عن طريق الوسيلة الاحصائية (ت ر) لمعنوية الارتباط وقد توصل الباحث الى ان الاختبارات لأشكال المهارات الأساسية تتمتع بمعنوية عالية وذلك لان جميع قيم (ت ر) المحسوبة اكبر من القيمة الجدولية والبالغ مقدارها (1,94) وبدرجة حرية (6) وعند مستوى دلالة (0.05) مما يدل ان الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات كما مبين بالجدول (5).

3-8-3 موضوعية الاختبار

تعرف الموضوعية بأنها " مدى تحرر المحكم أو الفاحص من العوامل الذاتية" (6). ولغرض التعرف على موضوعية الاختبارات المرشحة لقياس لأشكال المهارات الأساسية . واستخدم الباحث معامل الارتباط (سبيرمان للرتب) لموضوعية الاختبارات بين درجات الحكم الاول والحكم الثاني*⁷ وقد اظهرت البيانات بان جميع الاختبارات ذات موضوعية عالية وانها ذات دلالة معنوية لان قيم (ت ر) المحسوبة اكبر من قيمة (ت ر) الجدولية والبالغة (1,94) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (6). كما مبين بالجدول (5) .

(3) يوسف لازم كماش. اللياقة البدنية للاعبين في كرة القدم . عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2002 ، ص 149
(4) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان. القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة: دار الفكر العربي، 2000 ، ص 258

(5) نادر فهمي الزبود وهشام عامر عليان. مبادئ القياس والتقويم في التربية . ط3. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، 2005، ص 145

(6) ليلى السيد فرحات. القياس والاختبار في التربية الرياضية . ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 2001، ص 169

⁷ م.م نبيل كاظم هريدي - تدريب كرة يد - جامعة بابل- مديرية الأنشطة الطلابية
م.م قاسم حسن كاظم - تعلم كرة يد - جامعة بابل- كلية التربية الرياضية

جدول (5)

يبين معامل الثبات ومعامل الموضوعية لأشكال المهارات الأساسية

ت	الاختبارات	درجة القياس	معامل الثبات	ت المحسوبة	الدالة الاحصائية	معامل الموضوعية	ت المحسوبة	الدالة الموضوعية
1	التصويب من القفز عاليا	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.94	5.95	معنوي
2	التصويب من السقوط للامام	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.85	3.95	معنوي
3	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.87	4.32	معنوي	0.91	5.38	معنوي
4	التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف	مستوى الأداء	0.85	3.95	معنوي	0.84	3.79	معنوي
5	التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.80	3.27	معنوي	0.92	5.75	معنوي
6	المنافسة السوطية من مستوى الراس	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.86	4.13	معنوي
7	المنافسة السوطية من مستوى الكتف	مستوى الأداء	0.79	3.16	معنوي	0.91	5.38	معنوي
8	المنافسة السوطية من مستوى الحوض والركبة	مستوى الأداء	0.75	2.78	معنوي	0.88	4.54	معنوي
9	منافسة الدفع للجانب	مستوى الأداء	0.82	3.51	معنوي	0.91	5.38	معنوي
10	المنافسة الرسغية	مستوى الأداء	0.85	3.95	معنوي	0.92	5.75	معنوي

درجة حرية (6) و مستوى دلالة (0.05)

9-3 توصيف الاختبارات

الاختبار الاول

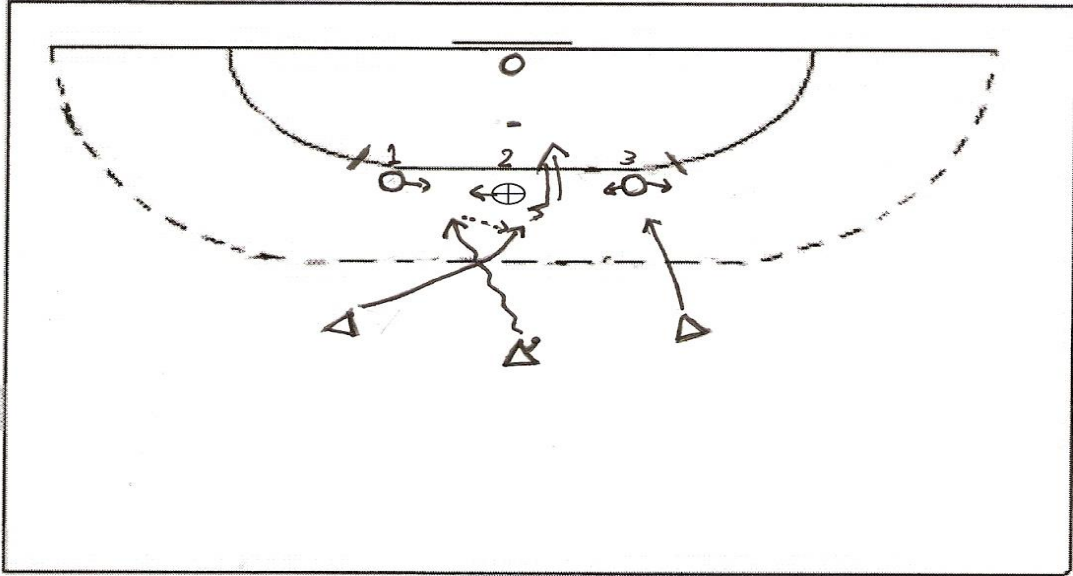
قياس أداء المناولة الرسغية والتصويب من القفز عالياً

الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة الرسغية والتصويب من القفز عالياً

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الوسط بالكرة ومحاولة الدخول بين المدافعين رقم (1 و 2) وخلالها يكون اللاعب الساعد الأيمن قطع بدون كرة خلف اللاعب الوسط الذي يناول له الكرة بالرسغ لكي يقوم بالتصويب بالقفز عالياً من فوق المدافع رقم (3) . ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالمناولة من مركز الوسط والتصويب من مركز الساعد.

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



شكل (1)

يمثل قياس أداء المناولة الرسغية والتصويب من القفز عالياً

(4)

الاختبار الثاني

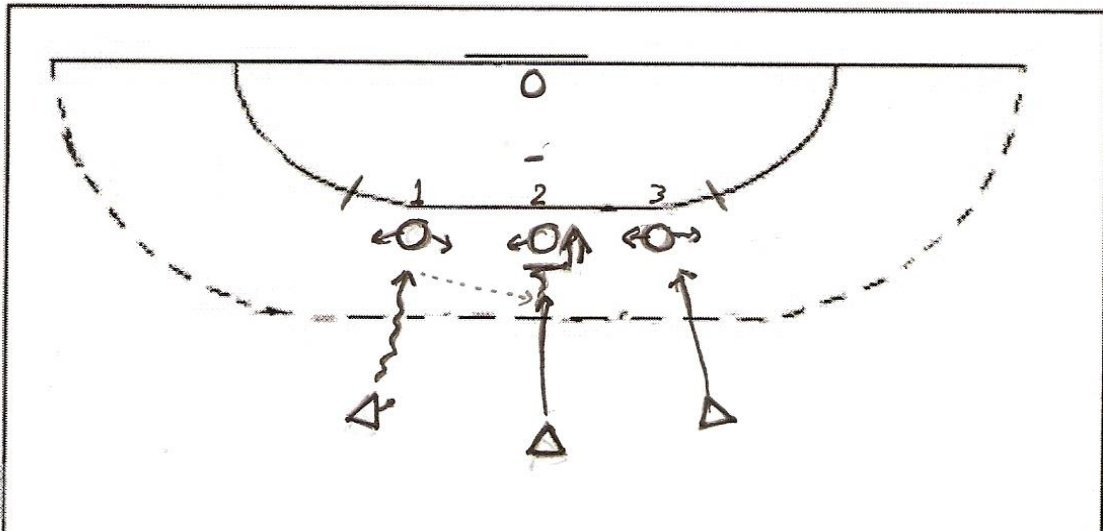
قياس الأداء مناولة الدفع للجانب والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس

الغرض من الاختبار : قياس أداء مناولة الدفع للجانب والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الرأس.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيمن بمحاولة الدخول على المدافعين رقم (1) وتثبيته ويمرر للاعب الوسط وبتمريرة الدفع للجانب الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الارتكاز ومن مستوى الرأس من امام المدافع رقم (2) ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



(5)

الاختبار الثالث

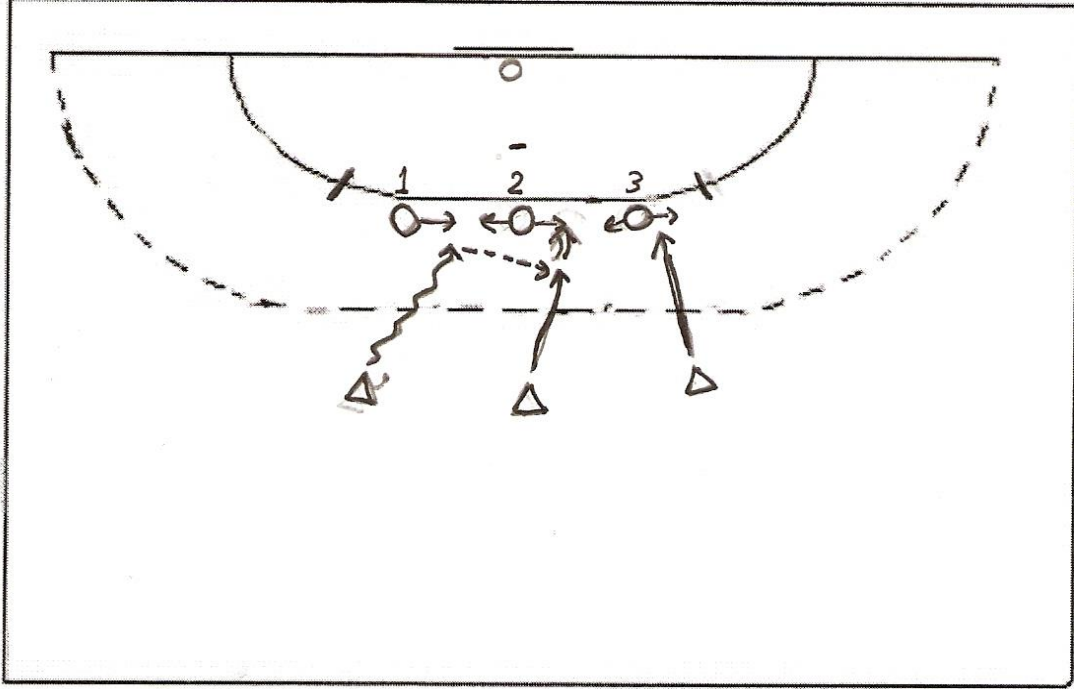
قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الرأس والتصويب من الارتكاز من مستوى الكتف

الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الرأس والتصويب من الارتكاز من مستوى الكتف.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيمن بمحاولة الدخول على المدافعين رقم (1 و 2) يناول إلى اللاعب الوسط الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الأرتكاز ومن مستوى الكتف من أمام المدافع رقم (2). ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.

التقويم: يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاعتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



شكل (3)

يمثل قياس أداء المناولة من الأرتكاز ومن مستوى الرأس والتصويب من الأرتكاز من مستوى الكتف

الاختبار الرابع

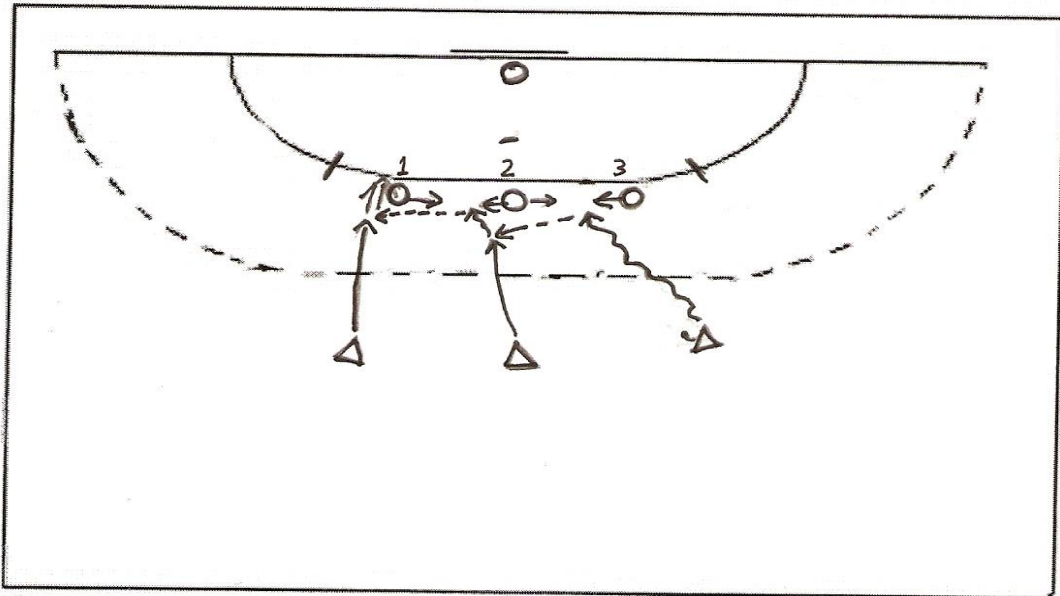
قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الكتف والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة

الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة من الارتكاز ومن مستوى الكتف والتصويب من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولة الكرة بين اللاعبين المهاجمين بعدها يقوم اللاعب الساعد الأيسر بمحاولة الدخول بين المدافعين رقم (3 و 2) وعندها يقطع الوسط ويكون قريب من المدافعين (2 و 1) ويستلم مناولة من الساعد الأيسر وبدوره يمرر الكرة إلى الساعد اليمين الذي يقوم بالتصويب مباشرة من الارتكاز ومن مستوى الحوض والركبة من بين المدافعين. ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاعتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



الاختبار الخامس

قياس أداء المناولة من مستوى الحوض والركبة والتصويب من السقوط أماماً

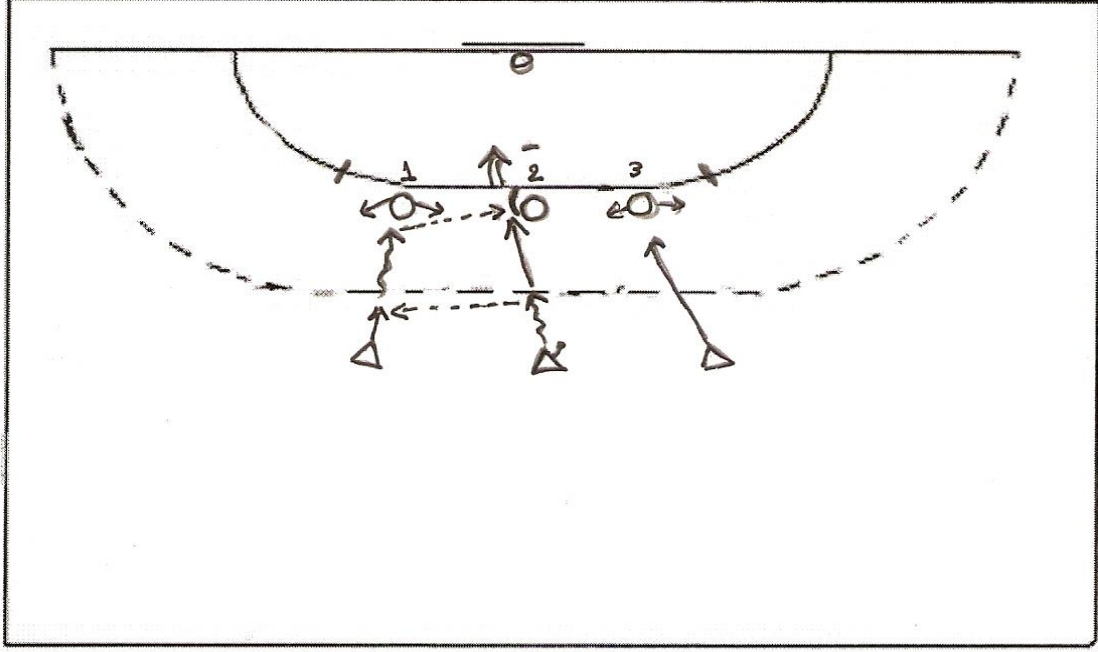
الغرض من الاختبار : قياس أداء المناولة من مستوى الحوض والركبة والتصويب من السقوط أماماً.

الأدوات : شريط لاصق ملون ، كرة يد عدد (1) ، حارس مرمى ، ملعب كرة يد قانوني ، صافرة كندية الصنع ، كاميرا تصوير فيديو

طريقة الأداء: تقسم منطقة خط الستة الأمتار إلى ثلاث مناطق يكون الأداء من المنطقة الأمامية المواجهة للهدف يقف حارس المرمى داخل الهدف وثابت في جميع الاختبارات يقف ثلاث لاعبين في مراكز الدفاع بأرقام (1 - 2 - 3) رقم 1 أمام الساعد الأيمن رقم 2 أمام الوسط رقم 3 أمام الساعد الأيسر يبدأ الاختبار بمناولات بين اللاعبين بعدها يقوم اللاعب الوسط بمناولة الكرة إلى الساعد الأيمن وعندها يقطع بدون كرة ويأخذ مكان بين المدافعين رقم (2 و 1) ويدخل اللاعب الساعد الأيمن لتثبيت دفاع رقم (1) وعندها يناول الكرة بطريقة المناولة السوطية من

مستوى الحوض والركبة إلى الوسط الذي بدوره يقوم بالتصويب من السقوط الأمامي. ويكرر نفس الأداء على اللاعبين بالتصويب من نفس المركز.

التقويم : يتم تصوير الاختبار بعدها يعرض على المحكمين لوضع تقديرات لمستوى الأداء المهاري وحسب المهارة التي أداها ضمن المقطع التصويري وبالاتماد على استمارة التقويم (ملحق 5).



شكل (5)

يمثل قياس أداء المناولة من مستوى الحوض (8) كرة والتصويب من السقوط أماماً

10-3 اختبار التصرف الحركي⁽⁸⁾

الغرض من الاختبار: قياس التصرف الحركي

الأدوات:

1. ساحة كرة يد
 2. مربعات دقة تصويب (50سم x 50سم)
 3. كرات يد للأشبال عدد (6)
 4. حاجز متغير الارتفاع
 5. مصابيح (12 فولت) عدد (2)
 6. لوحة مفاتيح للسيطرة الكهربائية تحتوي على مفتاحين
 7. أسلاك كهربائية طول (15) متر
 8. بطارية (12) فولت
- مواصفات الأداء :

يكون اللاعب المختبر واقفاً قبل خط (9م) وبعد سماع كلمة (أبدأ) يقوم بأخذ إحدى الكرات الستة الموضوعة بجواره ثم التقرب بخطوات ثنائية أو ثلاثية إلى حاجز موضوع على خط (7م) والذي يكون بارتفاع مناسب بحيث نضمن عدم رؤية المختبر للمصابيح المثبتة بالقرب من مربعات دقة التصويب الموضوعة في الزوايا العليا للهدف ، وبعد ذلك يقوم المختبر بالقفز إلى الأعلى فإذا رأى أحد المصابيح مضاء يقوم بتصويب الكرة باتجاه المربع الذي بقربه ، وإذا لم يكن أحد المصابيح مضاء فإنه سوف يتم مناولة الكرة إلى لاعب واقف على خط (6م) وعلى أحد جانبي الحاجز.

التقويم : تعطى للاعب ست محاولات وتحسب المحاولات الناجحة فقط

الملاحظات :

- 1- يتم احتساب درجة للكرة التي تمس مربع دقة التصويب .
- 2- تكون لوحة السيطرة على المصابيح تحت تصرف القائم على الاختبار ، وعليه أن يقوم بالتنوع بالمواقف التي يجب أن يتم وضع المختبر فيها .

(⁸) سامر يوسف متعب . تأثير منهج تعليمي لتعميم البرامج الحركية في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد والتصرف الحركي . أطروحة دكتوراه . جامعة بغداد – كلية التربية الرياضية ، 2004 ، ص 183

11-3 الاختبارات القبلية

قام الباحث بإجراء الاختبارات القبلية في الساعة الخامسة عصرا في ملعب نادي القاسم الرياضي في يومي الخميس والجمعة الموافق (27 – 28 / 3 / 2008) على أفراد عينة البحث البالغ عددها (20) لاعبا مقسمين الى مجموعتين المجموعة الاولى ضابطة والثانية تجريبية.

12-3 إجراءات تكافؤ العينة

من أجل التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث فيما بينهما عمل الباحث بالاعتماد على الاختبار القبلي لاختبار التصويب من القفز عاليا واختبار مناولة الدفع للجانب والتصرف الحركي والعمر التدريبي وبتطبيق الأسلوب الإحصائي اللامعلمي (مان ويتني) لنتائج الاختبارات القبلية بين المجموعتين في اختبارات المناولة والتصويب والعمر التدريبي اما فيما يخص بيانات التصرف الحركي فقد تم استخدام (Z) لمعرفة الفرق بين المجموعتين كما موضح بالجدولين (2-3) حيث يتضح لنا أن قيمة (مان ويتني) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (23) لعينة حجمها (20) عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يشير إلى ان الفروق ما بين المجموعتين غير معنوي في هذه الاختبارات وكذلك فيما يخص التصرف الحركي وهذا يؤكد تكافؤ كلتا المجموعتين قبل إجراء التجربة الميدانية.

جدول (6)

يبين التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات القبلية

ت	الاختبارات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة مان وتني المحسوبة	قيمة مان وتني الجدولية	الدلالة الاحصائية
		الوسيط	الانحراف الرربعي	الوسيط	الانحراف الرربعي			
1	التصويب من القفز عاليا	4	1	4	1	62	23	غير معنوي
2	مناولة الدفع للجانب	4	1	4	1	45		غير معنوي
3	العمر التدريبي	2	0,5	2	1	56		غير معنوي

ن = 2 = 10

حجم العينة = 1 = 10

جدول (7)

يبين التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التصرف الحركي

القياس	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				الجدولية 2كا	الدلالة الاحصائية
	الناجحة		الفاشله		الناجحه		الفاشله			
	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %	غير معنوي	3.84
التصرف الحركي	15	25	45	75	14	23.23	46	77.76		
2كا المحسوبة	0.032				1.48					

13-3 مفردات المنهج التعليمي:-

بعد التعرف على مستوى العينة من خلال التجربة الاستطلاعية وقد أكدت (Linda) على أن اختيار المستويات الأول والثاني والثالث يتوقف على ضوء قدرات المتعلمين وقابلياتهم وعلى ضوء ذلك تم تحديد المستوى الاول الذي يتضمن (6) اسابيع وكما يأتي:

- زمن الوحدة التدريبية (90) دقيقة

- عدد الوحدات في الاسبوع (3) وحدات
- عدد الاسبوع (6) اسابيع
- عدد الوحدات الكلية (18) وحدة

3 – 14 الاختبارات البعدية

قام الباحث باجراء الاختبارات البعدية بعد اكمال مدة المنهج الخاصة لعينة البحث في يوم الجمعة والسبت (16- 17 / 5/ 2008) في الساعة الخامسة عصراً وعلى ملعب نادي القاسم وجرت هذه الاختبارات مقارنة للظروف والاحوال التي جرت فيها الاختبارات القبلية.

3-15 الوسائل الإحصائية: (9)، (10)

(9) محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد. الاساليب الإحصائية في مجال البحوث التربوية. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2001، ص108 – 167 – 203 – 145

(10) محمد نصر الدين رضوان. الإحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية. ط1. القاهرة: دار الفكر العربي، 2003، ص182 – 259 – 303

6 مج ف

$$/1 \text{ معامل ارتباط (سبيرمان) } = 1 - \frac{\sum d^2}{n}$$

$$n (1 - r^2)$$

$$/2 \text{ ترتيب الوسيط } = \frac{n+1}{2} , \frac{n}{2} + \frac{1}{2}$$

$$/3 \text{ قيمة الربيع الاعلى - قيمة الربيع الادنى } = \frac{\sum d^2}{n}$$

$$/4 \text{ كا }^2 = \frac{\sum d^2}{n} \text{ مج } \frac{\sum d^2}{n}$$

$$/5 \text{ اختبار ولكوكسن (فرق الرتب)}$$

$$n(1+n)$$

$$/6 \text{ اختبار مان ويتني } = \frac{n_1 \times n_2}{n} + \frac{\sum d^2}{n}$$

$$= \frac{n_1(1+n_1)}{2} + \frac{n_2(1+n_2)}{2}$$

$$\frac{n_1 \times n_2}{n} + \frac{\sum d^2}{n}$$

الانحراف الربيعي

$$/7 \text{ معامل الاختلاف } = 100 \times \frac{\sum d^2}{n}$$

الوسيط

الباب الرابع

4	عرض وتحليل النتائج ومناقشتها
1-4	عرض وتحليل تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير اداء المهارات الاساسية المبحوثة
1-1-4	تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة الضابطة
2-1-4	تأثير المنهج التجريبي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة التجريبية
3-1-4	الفروق في نتائج مهارة التصويب لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)
4-1-4	تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة الضابطة
5-1-4	تأثير المنهج التجريبي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة التجريبية
6-1-4	الفروق في نتائج مهارة المناولة لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)
7-1-4	مناقشة نتائج الاداء المهاري للمهارات الاساسية
2-4	عرض وتحليل نتائج التصرف الحركي

4- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

1-4 عرض وتحليل نتائج تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير اداء المهارات الاساسية المبحوثة

1-1-4 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة الضابطة

لغرض الوصول الى تحقيق اهداف البحث قام الباحث بجمع البيانات القبلية والبعدية لمهارة التصويب وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك استدل من خلال اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة باستخدام ولكوكسن وجدول (8) يبين ذلك

جدول (8)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية لمهارة التصويب « للمجموعة الضابطة »

ت	المعالم الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	3	1	33,33	4	1	6.25	10	صفر	8	معنوي
2	التصويب من مستوى الكتف	درجة	6	0.5	8.33	6	1	16.66	10	صفر		معنوي
3	التصويب من مستوى الحوض والركبة	درجة	3	1	33,33	4	1	25	10	صفر		معنوي
4	التصويب من القفز عاليا	درجة	4	1	25	6	1	16.26	10	6		معنوي
5	التصويب من السقوط للامام	درجة	6	1	16.66	8	1	12.5	10	صفر		معنوي

من خلال الاطلاع على الجدول (8) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الراس) ، في

الاختبار القبلي بلغ الوسيط (3) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (4) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الكتف) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (0.5)، وبعد اجراء القياس ما بعد التجربة وللاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (6)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (3) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (4) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) ، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من القفز عاليا) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1). ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) ، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من السقوط اماما) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1). ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية. ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) ، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-2 تأثير المنهج التجريبي في تطوير مهارات التصويب لدى افراد المجموعة التجريبية

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات القبلية والبعدية لمهارة التصويب وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات

النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك استدل من خلال اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية باستخدام ولكوكسن وجدول (9) يبين ذلك

جدول (9)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية لمهارة التصويب « للمجموعة التجريبية »

ت	المعالم الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	4	1	25	8	1	12.5	10	صفر	8	معنوي
2	التصويب من مستوى الكتف	درجة	6	1	16.66	8	1	12.5	10	صفر		معنوي
3	التصويب من مستوى الحوض والركبة	درجة	4	1	25	6	1	16.66	10	صفر		معنوي
4	التصويب من الفخذ عاليا	درجة	4	1	25	10	1	10	10	صفر		معنوي
5	التصويب من السقوط للامام	درجة	5	1	20	9	1	11.11	10	صفر		معنوي

من خلال الاطلاع على الجدول (9) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الراس) في القياس القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء القياس البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص القياسين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية ما بعد التجربة.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياسين ولصالح القياس البعدي ما بعد التجربة.

اما اختبار (التصويب من مستوى الكتف) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن)، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من مستوى الحوض والركبة) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من القفز عاليا) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (10) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (التصويب من السقوط اماما) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (5) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

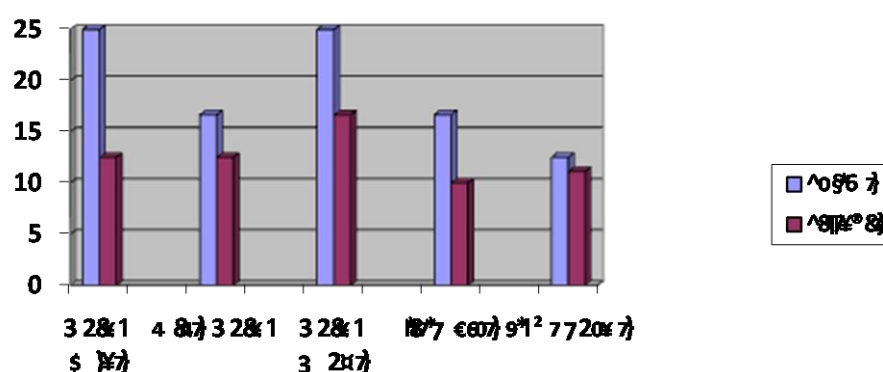
ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند

مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-3 الفروق في نتائج مهارة التصويب لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات البعدية لمهارة التصويب وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك تم اختبار الفروق بين الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية باستخدام اختبار مان - ويتني . وجدول (11) يبين ذلك



شكل (9)

يوضح معامل الاختلاف بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لمهارة التصويب

جدول (10)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبار البعدي وقيمة مان ويتني المحسوبة ودالاتها الاحصائية لمهارة التصويب للمجموعتين الضابطة والتجريبية

الدالة الاحصائية	قيمة مان ويتني الجدولية	قيمة مان ويتني المحسو	حجم العينة	المجموعة التجريبية			المجموعة الضابطة			المعالم الاحصائية		ت
				معامل الاختلاف	الانحراف الربيعي	الوسيط	معامل الاختلاف	الانحراف الربيعي	الوسيط	وحدة القياس	الاختبارات	

		بة										
معنوي	23	4	20	12.5	1	8	25	1	4	درجة	التصويب من الارتكاز من مستوى الراس	1
معنوي		9.5	20	12.5	1	8	16.6 6	1	6	درجة	التصويب من مستوى الكتف	2
معنوي		15	20	16.66	1	6	25	1	4	درجة	التصويب من مستوى الحوض والركبة	3
معنوي		4	20	10	1	10	16.6 6	1	6	درجة	التصويب من القفز عاليا	4
معنوي		13	20	11.11	1	9	12.5	1	8	درجة	التصويب من السقوط للامام	5

من خلال الاطلاع على الجدول (10) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (التصويب من الارتكاز من مستوى الراس) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (10) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من مستوى الكتف) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (20)

وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من مستوى الحوض والركبة) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (16) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (27) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.5) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من القفز عاليا) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (10) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (16) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.5) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (التصويب من السقوط اماما) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (8) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (15) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.5) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

4-1-4 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة الضابطة

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات القبلية والبعديّة لمهارة المناولة وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك استدل من خلال اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة باستخدام ولكوكسن وجدول (11) يبين ذلك

جدول (11)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للمناولة (للمجموعة الضابطة)

ت	المعالم الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	6	1	16.66	8	1	12.5	10	صفر	8	معنوي
2	المناولة السوطية من مستوى الكتف	درجة	6	1	16.66	8	1	12.5	10	صفر		معنوي
3	المناولة السوطية من مستوى الخوض والركبة	درجة	4	1	25	5	1	20	10	9		معنوي
4	منولة السدفع للجانب	درجة	4	1	25	6	1	16.66	10	صفر		معنوي
5	المناولة الرسغية	درجة	4	1	25	6	1	16.66	10	صفر		معنوي

من خلال الاطلاع على الجدول (11) والذي يظهر قيمة الوسيط

1، والانحراف الربيعي لاختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (5) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (9)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة

(0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (مناولة الدفع للجانب) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة الرسغية) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (6) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-5 تأثير المنهج الاعتيادي في تطوير مهارات المناولة لدى افراد المجموعة التجريبية .

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات القبالية والبعدية لمهارة المناولة وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي كمؤشرات

النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك تم اختبار الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية باستخدام ولكوكسن وجدول (12) يبين ذلك

جدول (12)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الاحصائية للمناولة ((للمجموعة التجريبية))

ت	المعالم الاحصائية		الاختبار القبلي			الاختبار البعدي			حجم العينة	قيمة ولكوكسن المحسوبة	قيمة ولكوكسن الجدولية	الدالة الاحصائية
	الاختبارات	وحدة القياس	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف	الوسيط	الانحراف الربيعي	معامل الاختلاف				
1	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس	درجة	4	0.5	12.5	9	1	11,11	10	صفر	8	معنوي
2	المناولة السوطية من مستوى الكتف	درجة	6	2	33.33	9	1	11.11	10	صفر		معنوي
3	المناولة السوطية من مستوى الخوض والركبة	درجة	3	1	33.33	8	1	12.5	10	1.5		معنوي
4	مناولة السدفع للجانب	درجة	4	1	25	9	1	11.11	10	صفر		معنوي

5	المناولة الرسقية	درجة	4	1	25	10	1	10	10	صفر	معنوي
---	---------------------	------	---	---	----	----	---	----	----	-----	-------

من خلال الاطلاع على الجدول (12) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (0. 5) وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (2)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05) وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الحوض والركبة) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (3) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (8) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر) أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05)، وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي. من خلال مقارنة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية للمهارات الاساسية كما في الجدول (10)

اما اختبار (مناولة الدفع للجانب) وفي الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1).

ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (1.5)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05) وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

اما اختبار (المناولة الرسغية) في الاختبار القبلي بلغ الوسيط (4) بانحراف ربيعي (1)، وبعد اجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (10) وبانحراف ربيعي (1).

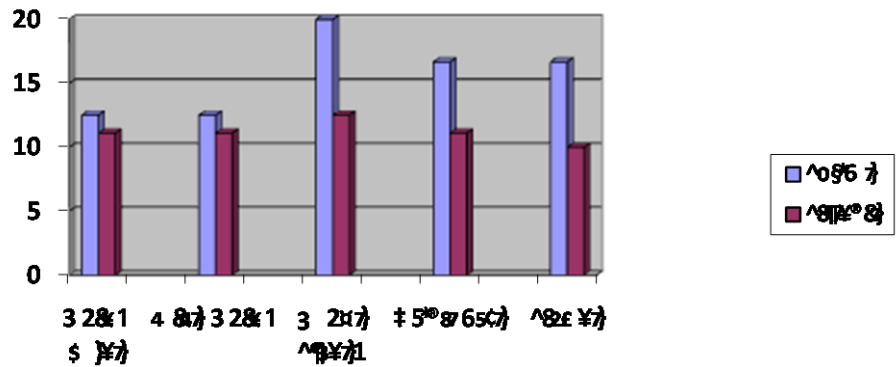
ومن خلال ملاحظتنا لهذه المؤشرات نراها مختلفة في القيمة والمقدار فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي، وهذا يدل على حدوث تطور في الاختبارات البعدية.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (صفر)

أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (8) لعينة حجمها (10) وعند مستوى دلالة (0.05) وبما ان القيمة المحسوبة هي اقل من القيمة الجدولية دل ذلك على وجود فروق معنوية بين درجات القياس ولصالح الاختبار البعدي.

6-1-4 الفروق في نتائج مهارة المناولة لدى افراد عينة البحث حسب مجاميعها (الضابطة والتجريبية)

لغرض الوصول لتحقيق الاهداف قام الباحث بجمع البيانات البعدية لمهارة لمناولة وقام بمعالجتها احصائيا في استخدام الاحصاء الوصفي لغرض التعرف على هذه البيانات، وتم استخراج الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف كمؤشرات النزعة المركزية والتشتت . وبعد ذلك تم اختبار الفروق بين الاختبار البعدي للمجموعتين باستخدام مان ويتني وجدول (13) يبين ذلك



شكل (10)

يوضح معامل الاختلاف بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لمهارة المناولة

جدول (13)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي ومعامل الاختلاف للاختبار البعدي وقيمة مان ويتني المحسوبة ودالاتها الاحصائية للمناولة وللمجموعتين التجريبية والضابطة

الدالة الاحصائية	قيمة مان ويتني الجدولية	قيمة مان ويتني المحسوبة	حجم العينة	المجموعة التجريبية			المجموعة الضابطة			المعالم الاحصائية		ت
				معامل الاختلاف	الانحراف الربيعي	الوسيط	معامل الاختلاف	الانحراف الربيعي	الوسيط	وحدة القياس	الاختبارات	
معنوي	23	20	20	11,11	1	9	12.5	1	8	درجة	المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس	1
معنوي		18	20	11.11	1	9	12.5	1	8	درجة	المناولة السوطية من مستوى الكتف	2
معنوي		15	20	12.5	1	8	20	1	5	درجة	المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة	3
معنوي		23	20	11.11	1	9	16.66	1	6	درجة	مناولة السدفع للجانب	4
معنوي		13	20	10	1	10	16.66	1	6	درجة	المناولة الرسغية	5

من خلال الاطلاع على الجدول (13) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الراس) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (8) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (20) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (المناولة السوطية من الارتكاز من مستوى الكتف) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (8) بانحراف ربيعي (1)، أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) ثانية وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (18)

وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار المناولة السوطية من مستوى الحوض والركبة) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (5) بانحراف ربيعي (1) أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (8) ثانية وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (15) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (27) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (مناولة الدفع للجانب) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1.5) أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (9) وبانحراف ربيعي (1) أي ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (23) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

اما اختبار (المناولة الرسغية) وعند كلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (6) بانحراف ربيعي (1) أما في المجموعة التجريبية بلغ الوسيط (10) وبانحراف ربيعي (1) ان الذي يلاحظ الوسيط لكلا المجموعتين يرى بان هناك اختلاف وفرق بينهما.

ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحث الاختبار اللامعلمي (مان ويتني) وبعد اجراء المعالجات الاحصائية بلغت قيمة مان ويتني المحسوبة (13) وهي اقل من قيمة مان ويتني الجدولية البالغة (23) لعينة حجمها (20) تحت مستوى دلالة (0.05) وهذا ما يشير الى فروق معنوية بينهما ولصالح المجموعة التجريبية.

4-1-7 مناقشة نتائج الاداء المهاري للمهارات الاساسية

من خلال ما تقدم من عرض وتحليل للجدول السابقة اتضح ان هناك تطور لاداء المهارات الأساسية للمجموعة الضابطة والتجريبية ويعزو الباحث

تطور المجموعة الضابطة الى تأثير المنهج الاعتيادي الذي وضعه المدرب بالاضافة الى استمرار وانتظام اللاعبين الذي كان لها الدور الواضح في تطور للاداء المهاري. اذ تؤكد " آراء الخبراء مهما اختلفت منابع ثقافتهم العلمية والعملية ان المنهج التعليمي يؤدي حتما الى تطور الانجاز، اذا بني على اساس علمي في تنظيم عملية التدريب وبرمجته واستعمال الشدة المناسبة والتدرجة وملاحظة الفروق الفردية كذلك استعمال التكرارات المثلى وفترات الراحة البيئية المؤثرة وبإشراف مدربين متخصصين تحت ظروف تدريبية جيدة من حيث المكان والزمان والادوات المستعملة"⁽¹⁾.

وكذلك تكرار المهارات الاساسية كان لها الدور الواضح في هذا التطور ، وهذا ما اكده يعرب خيون " ان المدربين يؤكدون على تكرار المهارات الاساسية لكل لعبة حتى يكون تنفيذها اوتوماتيكيا"⁽²⁾.

وهناك افضلية للمجموعة التجريبية في تطور الاداء المهاري للمهارات الاساسية ويعزو الباحث سبب هذا التطور الحاصل الى تأثير المنهج التعليمي بأسلوب المقتربات الخطية التي أعدها الباحث حيث ساهم المنهج في تطور المهارات الاساسية للاعبين الناشئين بكرة اليد وتم ادائها بشكل منظم ومرتب وبوحدات تعليمية مؤثرة وكانت تتسم بالتنوع والتشويق ومقاربة في ادائها الى طبيعة اللعب او المنافسة وكان تنفيذ المهارة من خلال التحكم والسيطرة على الاداء وتنويع حالات الاداء المهاري وهذا زاد من خبرة اللاعبين في اداء المهارات الاساسية وتأكد (Linda1997) " اذا كنت تكافح باتجاه الانتقال في تعليم لاعبيك المهارات الاساسية واستخدامها في اللعب اثناء المنافسة بواسطة المقتربات الخطية فسوف تزيد من خبرة لاعبيك او اثارته في اللعب قبل التمرين على مهارات معينة وهذه الفكرة تطور مشهد اللعب ككل عند المتعلم لحل المهمات الخطية للاقترب من اتقان المهارات الاساسية"⁽³⁾.

وكذلك يؤكد (Throp 1996) " ان استخدام تمرينات التعلم بطريقة تمرينات المقتربات الخطية تزيد من تعلم اللاعبين الاستراتيجية التي هي جزء من الالعب وخاصة الالعب التي تشمل حالات الدفاع والهجوم"⁽⁴⁾.

(1) سعد محسن اسماعيل . تأثير اساليب تدريبية لتنمية القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيد بالقفز عاليا في كرة اليد. اطروحة دكتوراه . بغداد: 1996، ص 98

(2) يعرب خيون . التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق . بغداد: مكتب الصخرة ، 2002. ص 56

(3) Linda L. Griffin and others (1997) op.cit.p,239

(4) Throp, Bunker and Almond, (1996) op.cit . p, 399

ويستطيع الباحث ان يوضح دور المقتربات الخططية المتنوعة وطريقة ادائها التي تم ممارستها من قبل المجموعة التجريبية وفق سلم تنظيمي وضمن صعوبات متدرجة وفق المراحل الثلاثة للمنهج التعليمي والتي اعطت دور اكبر للمتعلمين في حل المهام و الواجبات من خلال الاعتماد على النفس والاستقلالية في ابتكار مواقف تتلائم مع الظروف المتغيرة التي تحدث اثناء اللعب بطريقة ايجابية تميزوا بها عن المجموعة الضابطة التي مارست التعليم المتبع.

وهذا ما اكده (ظافر هاشم 2002) ان " الاستفادة الاكبر تمت بتعليم اللاعبين من خلال استثمار مواقع اللعب المختلفة وزيادة استقلالية المتعلم في التصرف بحرية واكتشاف اخطائه من خلال التمرين والاعتماد على نفسه وممارسة التنوع في التمرينات وبهذا تكون هذه التمرينات مقاربة باهدافها للتمرين العشوائي المتغير بابعاد ومسافات وقوى وسرع وزوايا مختلفة". (5)

وكذلك ان طريقة تمرينات المقتربات الخططية كانت قد وسعت مدارك واستيعاب اللاعبين الناشئين للمعرفة القانونية واهداف اللعبة التنافسية وبالتالي كانوا قد اتقنوا فنون استعمال المهارات بشكل فعال ومؤثر.

وتؤكد (Klara 1999) "ان من فوائد التمرينات الخططية المقاربة للعب هو ان المتعلمين بهذا التمرينات يتعرفون على عدة حالات متنوعة من تطبيقات التمرين وهذه تجعل كافة المتعلمين متفاعلين في اداء المهارة وبشكل فعال بالاضافة الى تزويد المتعلمين معرفياً وبدنياً عن محيط اللعب والمنافسة وتعليمهم تحويل الاداء بما يلائم محيط اللعب ومتغيراته ومجرياته". (6)

ويؤكد (Bunker 1982) ذلك " ان المعرفة في المهارات هي شي ضروري لغرض المشاركة المؤثرة في الالعاب والتي غالباً ما يعطي لها المزيد من الاهتمام بينما ان المهارة والمعرفة كلاهما تساهم في الاداء خلال اللعب وفي جميع المستويات وان المعرفة باداء اللعب هي الاكثر للتوصل الى الهدف او الغاية ونقصد بالمعرفة في الالعاب الرياضية هي قوانين اللعب واهداف اللعب واهداف ثانوية اخرى". (7)

2-4 عرض وتحليل نتائج التصرف الحركي

(5) ظافر هاشم . التمرينات التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية والمكانية لبيئة تعليم التنس . أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2002 ، ص 112

(6) Klara Gubace, Action research on atactical approach teaching tennis class, Journal of motor behavior, march, 1999 , p, 89

(7) Bnker, D , and throp , R (1982) op.cit , p.p 5-8

بعد جمع البيانات الناتجة عن اختبار التصرف الحركي في القياس القبلي و البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ، قام الباحث بمعالجة البيانات أحصائياً ولمعرفة معنوية الفروق بين نتائج اختبار التصرف الحركي بين مجموعتي البحث أستخدم الباحث اختبار (كا²) وقد توصل الباحث إلى النتائج الآتية والتي أرتأى عرضها على شكل جدول وكما مبين في أدناه.

جدول (14)

يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة وقيمة كا² لكلا المجموعتين الضابطة والتجريبية لأختبار التصرف الحركي

الدلالة الاحصائية	كا الجدولية	المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				القياس
		بعدي		قبلي		بعدي		قبلي		
		فاشلة	ناجحة	فاشلة	ناجحة	فاشلة	ناجحة	فاشلة	ناجحة	
غير معنوي	3.84	40	20	46	14	43	17	45	15	التصرف الحركي
		1.476				0.168				كا المحسوبة

* قيمة كا² الجدولية تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05)

من خلال الجدول (14) يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة وقيمة كا² للمجموعة الضابطة حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة في القياس القبلي بلغ (15) والفاشلة بلغت (45) بينما كان عدد المحاولات الناجحة في القياس البعدي بلغ (17) والفاشلة بلغت (43) وقيمة كا² للمجموعة الضابطة وللقياسين بلغ (0.168) مما يدل على انه الفروق غير معنوية لأن قيمة كا² المحسوبة اقل من القيمة الجدولية والبالغة (3.84) تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) برغم من وجود تطور قليل في عدد المحاولات الناجحة في القياسين.

أما المجموعة التجريبية تبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة وقيمة كا² للمجموعة التجريبية حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة في القياس القبلي بلغ (14) والفاشلة بلغت (46) بينما كان عدد المحاولات الناجحة في القياس البعدي بلغ (20) والفاشلة بلغت (40) وقيمة كا² للمجموعة التجريبية وللقياسين بلغ (1.476) مما يدل على انه الفروق غير معنوية لأن قيمة كا² المحسوبة اقل من القيمة الجدولية والبالغة (3.84) تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) برغم من وجود تطور قليل في عدد المحاولات الناجحة في القياسين.

جدول (15)

يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة والنسب المئوية وقيمة كا2 المجموعتين الضابطة والتجريبية
(الأختبار البعدي) لأختبار التصرف الحركي

القياس	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				2كا الجدولية	الدالة الاحصائية
	الناجحه		الفاشله		الناجحه		الفاشله			
	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %	العدد	النسبه %		
التصرف الحركي	17	28.33	43	71.66	20	33.33	40	66.66	3.84	غير معنوي
2كا المحسوبة	0.35									

وعند ملاحظتنا للجدول (15) يبين عدد المحاولات الناجحة والفاشلة والنسب المئوية للقياس البعدي للمجموعة الضابطة حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة بلغت (17) وبنسبة مقدارها (28،33) اما عدد المحاولات الفاشلة بلغت (43) وبنسبة مقدارها (64،71) اما المجموعة التجريبية تبينت عدد المحاولات الناجحة والفاشلة والنسب المئوية للقياس البعدي حيث اظهرت النتائج ان عدد المحاولات الناجحة بلغت (20) وبنسبة مقدارها (33،33) اما عدد المحاولات الفاشلة بلغت (40) وبنسبة مقدارها (66،66) ومن خلال القياسين للمجموعتين نجد ان قيمة (كا2) المحسوبة (0.35) لنتائج اختبار التصرف الحركي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وللاختبار البعدي وهي أصغر من القيمة الجدولية والبالغة (3.84) وهذا يعني عدم وجود فروق بين نتائج المجموعتين،الا ان ظهرت تطور بنسب قليلة ولصالح المجموعة التجريبية من خلال عدد المحاولات الناجحة في القياسين.

1-2-4 مناقشة نتائج التصرف الحركي

يعزو الباحث ظهور تطور بنسب قليلة في التصرف الحركي عند الناشئين بكرة اليد وللمجموعتين التجريبية والضابطة مع ظهور أفضلية للمجموعة التجريبية إلى أسباب منها العمر التدريبي والذي يتراوح بين السنة والسنتين أضافه إلى أن الفترة الزمنية للمنهج التعليمي لا تكفي إلى تكوين البرامج الحركية الخاصة في الأداء وتنفيذ المهارات أثناء اللعب وخاصة مع هذه الفئة العمرية وكذلك لقلة فترة المنهج التعليمي التي تم تنفيذها أثناء فترة تنفيذ المنهج وتطبيقه .

الباب الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

2-5 التوصيات

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

من خلال النتائج التي توصلت إليها الدراسة كانت أهم الاستنتاجات هي:

1. ظهرت هنالك تأثيرات ايجابية للمنهج التدريبي المتبع من قبل المدرب في تطوير الأداء المهاري وبعض المهارات الأساسية لدى اللاعبين كرة اليد الناشئين.
2. ظهرت هنالك تأثيرات للمنهج التعليمي بأسلوب المقتربات الخططية أفضل للمجموعة التجريبية في تطوير المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد الناشئين.
3. ظهور تطور قليل بالتصرف الحركي لدى لاعبي كرة اليد الناشئين

2-5 التوصيات

من خلال الاستنتاجات السابقة يوصي الباحث بـ :

1. الاهتمام باستخدام أسلوب المقتربات الخططية في تعلم وتطوير المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة اليد الناشئين وكذلك من أجل استثمار الوقت والجهد.
 2. إجراء دراسات مشابهة لفئات عمرية مختلفة باستخدام أسلوب المقتربات الخططية ومعرفة تأثيرها في المهارات الأخرى.
- زيادة الفترة التدريبية المخصصة بأسلوب المقتربات الخططية بالمناهج التعليمية لأجل تطوير التصرف الحركي