

## سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهارية الدفاعية وعلاقتها بدقة أداء اللاعب الحر

### بالكرة الطائرة

ناهد عبد زيد الدليمي

كلية التربية الرياضية، جامعة بابل

#### الخلاصة

هدف البحث إلى التعرف على قيم سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهارية الدفاعية بدقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة، فضلاً عن إيجاد العلاقة بين كل من سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهارية الدفاعية بدقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة، واستعملت الباحثة المنهج الوصفي لعينة قوامها (14) لاعبا حرا يمثلوا فرق أندية دوري النخبة بالكرة الطائرة ، واستعملت الباحثة أدوات البحث العلمي المناسبة وإجراء تجربة استطلاعية مصغرة للاختبارات قيد البحث ومقياس تقدير الذات المهارية الدفاعية وتم استخراج البيانات ومعالجتها إحصائياً ومن ثم عرضها وتحليلها ومناقشتها، وقد خرجت الباحثة باستنتاجات عدة من أهمها تمتع أفراد عينة البحث (اللاعب الحر) بمقدار جيد من تقدير الذات المهارية الدفاعية كونهم حققوا وسطاً حسابياً أكبر من الوسط الفرضي للمقياس، كذلك حقق أفراد عينة البحث مقادير جيدة في اختبارات سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء المهارات الدفاعية بالكرة الطائرة ، وفي ضوء هذه الاستنتاجات أوصت الباحثة التأكيد على اهتمام المدربين بتطوير سرعة الاستجابة الحركية لدى اللاعب الحر في أثناء الوحدات التدريبية وذلك لارتباطها المباشر في دقة الأداء المهاري الدفاعي بالكرة الطائرة، كذلك التأكيد على تدعيم قيمة تقدير الذات المهارية الدفاعية للاعب الحر من خلال وسائل التهيئة النفسية .

#### الباب الأول

##### 1- المقدمة

اللاعب الحر هو تخصص جديد من تخصصات لعبة الكرة الطائرة مهامه الأساسية هي الدفاع عن الملعب في المناطق الخلفية من الملعب التي يشغلها قانوناً فقط لأنه يتحرك في المناطق الأمامية لأداء بعض المهارات في حدود ضيقة جداً وتحت شروط خاصة بها لا يمكن له أن يتجاوزها، فضلاً عن ذلك فإن له طبيعة ووظيفة خاصة في الأداء المهاري والخططي تختلف عن لاعبي الفريق البقية مما يتطلب منه امتلاك وقدرات تؤهله للوفاء بذلك الأداء المطلوب سواء في التدريب أو المباريات ، إذ لا بد أن يمتلك هذا اللاعب قدرات بدنية وحركية ونفسية وعقلية خاصة بالمهارات الدفاعية، كذلك امتلاكه معرفة خطوية جيدة بالمركبات الهجومية للفريق المنافس .

ولكون اللاعب الحر يحتاج إلى رد فعل سريع في اتجاه حافز بأقل فترة زمنية وبحد أدنى من المقاومة وبأقل كمية من الحركات الزائدة عليه لا بد من تمتعه بالقدرات البدنية العالية والضرورية والتي منها سرعة الاستجابة الحركية التي تعد من القدرات المهمة التي لا تخلو منها أي مهارة رياضية وتختلف المهارات في لعبة الكرة الطائرة فيما بينها بمدى احتياجها لها حسب متطلباتها الفنية والخطوية ، وتظهر أهميتها في المهارات الدفاعية التي تتميز بطبيعة الأداء غير الثابت والتغيير السريع لظروف المباراة ، إذ تؤدي فيها سرعة الاستجابة الحركية دوراً مهماً في الأداء المهاري الدفاعي وتشكل مع باقي القدرات البدنية والحركية إحدى الأسس المهمة في حسم مواقف اللعب، لذا لا بد من أن يتميز أداء اللاعب المدافع في الكرة الطائرة بقصر الزمن من خلال توقعه المسبق للكرة وتركيز انتباهه على اللاعب المهاجم ، لأن طبيعة الأداء المهاري الدفاعي في الكرة الطائرة تتميز بالإيقاع السريع والتغيير في حالات اللعب ومواقفه الأمر الذي يفرض عليه التكيف والاستعداد لتلك الحالات والمواقف، وأن تتوافر لديه قدرات بدنية وحركية ومهارية وعقلية ونفسية تتناسب مع الحالات والمواقف التي تشهدها المباريات لاسيما الحاسمة منها ، وهذا يتطلب إعداداً مكتملاً في هذه الجوانب كافة يمكنه من السيطرة على مهاراته الدفاعية في الملعب والتصرف فيها بالشكل الأمثل .

وان دراسة الجانب النفسي تعد ذا أهمية خاصة في الكرة الطائرة لاسيما في تخصص اللاعب الحر إذ يعبر عنه من خلال قوة الإرادة وتحمل المسؤولية للاعب والتعرف على الحالات السلبية والإيجابية منها يفيد في تطوير الأداء المهاري مما يؤثر في الانجاز والتفوق ويعد (مفهوم الذات) اتجاهاً يعكس فكرة اللاعب عن نفسه وخبرته الشخصية، أي كعملية يدرك

اللاعب من خلالها حقائق شخصية ويستجيب لها على النحو الانفعالي, كما أن تقدير الذات هو المفهوم الذي يكونه اللاعب عن نفسه كونه مصدر للتأثير والتأثر بالنسبة للآخرين أو هو التنظيم الإدراكي الانفعالي التي يتضمن استجاباته نحو نفسه ككل ، إذ أن اللاعب الذي لديه مفهوم ذات سلبي يفتقر إلى الثقة في قدراته، متوقفاً أن سلوكه الخاص ومستوى أدائه المهاري سيكون منخفض ويعمل على افتراض انه لا يمكن النجاح.

ومن هنا تكمن أهمية الدراسة في أنها تحاول معرفة العلاقة بين كل سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء المهارات الدفاعية من جهة ، ومعرفة العلاقة بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء المهارات الدفاعية من جهة أخرى من جهة لدى عينة مهمة من لاعبي الكرة الطائرة، ألا وهو اللاعب الحر، فظروف الأداء الدفاعي الصعب وما يبذله من جهود بدنية ونفسية تفرض علينا بحث مدى فاعلية هذه الجهود في مواقف اللعب المختلفة التي يتعرض لها هذا اللاعب ومحاولة التخفيف ومشاركة أفراد الفريق في تسيير أمورهم، فقيمة هذا اللاعب في فريقه تتحدد من خلال احترامه لرأيه ولقدراته البدنية والمهارية، لذا تأمل الباحثة أن تسهم هذه الدراسة في وضع لبنة صغيرة في صرح لعبة الكرة الطائرة في جوانبها المهارية والبدنية والنفسية، فضلاً عن ذلك أن يستفيد من هذه الدراسة المتخصصين والمهتمين في هذا المجال سواء في الأندية والمؤسسات ذات العلاقة.

### 2-1 مشكلة البحث :

من خلال متابعة الباحثة لمباريات دوري النخبة بالكرة الطائرة في العراق لاحظت وجود ضعف في دقة أداء اللاعب الحر للمهارات الدفاعية المكلف بها والتي يتطلب أدائها إلى صفات أو قدرات بدنية وحركية عدة ومن هذه القدرات هي سرعة الاستجابة الحركية التي تعد من أهم القدرات التي تسمح للاعب الحر بالتقدم في مستوى أدائه، إذ تمثل مكانة متميزة في تنفيذ الأداء المهاري الدفاعي بالكرة الطائرة نتيجة التعديلات والتغيرات في القواعد القانونية لها وما صاحبها من تغير في إيقاع اللعب الذي اتسم بالسرعة والتغير المفاجئ في أنواع الإرسال وقوته فضلاً عن التغير المفاجئ في اتجاه الضرب الساحق والتخلص من حائط الصد يتطلب الأمر من اللاعب الحر استجابة حركية سريعة لاستقبال الكرة والدفاع عنها بالشكل الذي يضمن توصيلها بدقة للاعب المعد أو منع تحقيق نقطة للفريق المنافس، وهذا بدوره يتطلب توافر قدرات نفسية لدى اللاعب الحر ومنها تقدير الذات الذي يعد من الحالات أو السمات النفسية المهمة في الأداء مثل تلك المهارات، فاكتمال اللاعب خبرات ح جديدة يزداد أمناً وثقة بالنفس بإتقانه دقة أدائه الدفاعي وتحريك جسمه وقدرته على التحكم في حركاته أو مهاراته الدفاعية، لذا ارتأت الباحثة معرفة العلاقة بين سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهارية الدفاعية وبين دقة أداء المهارات الدفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة.

### 3-1 أهداف البحث

- 1- معرفة قيم سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهارية الدفاعية بدقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة .
- 2- إيجاد العلاقة بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة .
- 3- إيجاد العلاقة بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة .

### 3-1 فرضية البحث :

- 1- هنالك علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة.
- 2- هنالك علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة.

### 4-1 مجالات البحث.

- 1-4-1 المجال البشري :- اللاعبون المشاركون في دوري النخبة ( اللاعب الحر ) بالكرة الطائرة للموسم الرياضي (2011-2012).
- 2-4-1 المجال الزمني:- المدة 2012/3/31 ولغاية 2012/6/4
- 3-4-1 المجال المكاني :- القاعات الرياضية المغلقة التي جرت عليها مباريات الدوري العراقي بالكرة الطائرة.
- 5-1 تحديد المصطلحات :

- 1- مفهوم الذات:- هو " الحجر الأساس في بناء الشخصية لما له من أهمية خاصة في فهم ديناميكية الشخص وتوافقته الذهني، فهو الذي يجعل الأفراد يختلفون فيما بينهم ويجعلهم منفردين في نظرتهم للعالم الذي حولهم"<sup>(27)</sup>.
- 2- تقدير الذات المهارية الدفاعية :- هو المجموع الكلي للدرجات التي يحصل عليها اللاعب الحر عند إجابته على مقياس تقدير الذات المهارية الدفاعية بالكرة الطائرة قيد البحث. \*

## الباب الثاني

### 2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة :

#### 1-2 الدراسات النظرية :

##### 1-1-2 سرعة الاستجابة الحركية :-

تعد سرعة الاستجابة الحركية من القدرات المهمة التي لا تخلو منها أية لعبة رياضية وتختلف الألعاب الرياضية فيما بينها بمدى احتياجها لها وتظهر أهميتها في العديد من الألعاب الرياضية التي تتميز بطبيعة الأداء المتغير السريع لظروف المباراة ،وقد وردت تعريفات عدة لسرعة الاستجابة الحركية، إذ عرفت بأنها"كل ما يراد به الإنسان على تتبعه أعضاء الحس فقد تكون استجابة لفظية أو انفعالية أو الاحتفاظ بوضعية الجسم أو احد أطرافه إذ قد تكون بالكف عن الحركة بدل من القيام بها"<sup>(28)</sup> وفي تعريف آخر ذكرت سرعة الاستجابة الحركية بأنها عبارة عن" قدرة الفرد على الاستجابة الحركية للمثير معين في أسرع زمن ممكن وتتكون من سرعة رد الفعل والسرعة الحركية"<sup>(29)</sup> وعرفت أيضا بأنها" قدرة الفرد على التلبية الحركية لمثير معين في اقل زمن ممكن"<sup>(30)</sup> وتوجد شروط أساسية لتطوير سرعة الاستجابة الحركية منها :<sup>(31)</sup>

- 1- قدرة الجهاز العصبي المركزي.
- 2- قدرة التوازن والتناسق الحركي وكلما كانت عملية التوازن خلال المباراة جيدة كلما زادت القدرة الدفاعية في الألعاب الفردية والجماعية.
- 3- مستوى الكفاءة الفنية والخطوية.
- 4- مستوى الكفاية والقدرة على الإبداع والابتكار وتعتمد على قدرة التفكير..
- 5- القدرة على التنفيذ وكفاءة الحمل حتى نهاية المباراة.

وتعد سرعة الاستجابة الحركية من المتطلبات المهمة لدى لاعب الكرة الطائرة الذي يتعرض لمواقف سريعة ومفاجئة متعددة ومختلفة التعقيد خلال تطبيق الخطط الدفاعية والهجومية مما يتطلب من اللاعبين استجابات سريعة عند ظهور المثير والذي تمثله الكرة أو اللاعب في هذه اللعبة مع إكمال الاستجابة على وفق متطلبات اللعبة وقانونها، لذلك يتطلب من اللاعب امتلاك سرعة استجابة حركية صحيحة في الوقت المناسب مع المواقف المختلفة، ويذكر بهذا الخصوص"إن التخطيط الدفاعي الجيد يبني على قدرة اللاعب المدافع في سرعة تحليل الحالات المتوقعة حدوثها واختيار الاستجابة الدفاعية المناسبة وبمنتهى السرعة لتعود إلى التوقع الحركي، لذا يتطلب الدفاع وتوقع المكان المبلي للهدف على أساس المعلومات الجارية والموجودة آنذاك ومن ثم القيام بالاستجابة الحركية من اجل أن يتزامن الانجاز مع الوصول إلى الهدف بنقطة محددة مسبقاً"<sup>(32)</sup>، كما أن سرعة الاستجابة الحركية ضرورية للاعب الكرة الطائرة فهو يحتاج الى التكيف والتحول السريع لما سيقوم به المنافس وهذا يعتمد على سرعة حركته باتجاه وأوضاع مختلفة وكذلك القدرة على الدوران والتحليق والدرجة دون هبوط مستواه المهاري والبدني، وان تنفيذ واجب الحركة يلزم متطلبات عديدة منها سرعة رد الفعل وسرعة التحرك وضبط الجسم والدقة الحركية فاللاعب يكون مشغولاً لتحديد مسار الكرة وسرعتها وموضع هبوطها،

<sup>27</sup>- ماجد زهران. التوجيه والإرشاد النفسي، القاهرة، عالم الكتب، 1977، ص 98 .

\* تعريف إجرائي.

<sup>28</sup>- جلال كمال ناصر. تأثير بعض التمرينات المفبركة لتطوير سرعة الاستجابة الحركية والأداء المهاري في الملاكمة رسالة ماجستير ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية ، 1999، ص67.

<sup>29</sup>- انتصار عويد. قياس وتقويم الاستجابة الحركية للمهارات الدفاعية في كرة السلة باستخدام تقنية الحاسوب وتحليل المباراة، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية ، 2000، ص 89 .

<sup>30</sup>- عبد علي نصيف( وآخرون).المبارزة، بغداد ، مطبعة دار الحكمة ، 1990، ص 107.

<sup>31</sup>- يوسف الشيخ. التعلم الحركي، القاهرة ، دار المعارف ، 1984، ص 82 .

<sup>32</sup>- علي سهبان صخي الكعبي. التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بأداء المهارات الدفاعية للاعب الحر للكرة الطائرة رسالة ماجستير، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2004 ، ص65 .

كذلك يتطلب منه اختيار الاستجابة المناسبة ضمن قوانين اللعبة، وان هذا التعاقب والتتابع للمحركات في اللعبة هو الاستجابة الفردية للاعب الذي تواجهه مشكلة<sup>(33)</sup>، ويرتبط الأداء الدفاعي بالقدرات البدنية والنفسية التي تؤدي إلى سرعة في التنفيذ والرشاقة والاقتراب من الكرة والدقة من التوجه وتعد سرعة الاستجابة الحركية من أهم القدرات البدنية التي لها تأثير ايجابي كبير في دقة أداء المهارات الدفاعية لذا نرى اغلب الباحثين يؤكدون على أهمية هذا المتغير بوصفه عاملاً مهماً يجب أن ينتبه له.

## 2-1-2 تقدير الذات المهارية :

هي عبارة عن "تعبير الفرد لما يتمتع به من مهارات حركية خاصة يلعبه وما مدى كفايته واستعداداته بالنسبة للمهارات الحركية المختلفة التي تشكل مجموعها المهارات الحركية الأساس في تلك اللعبة"، وأن مفهوم الذات يكون ويتطور عند مراحل الحياة التي يعيشها الفرد ويمارس خبراته فيها وان الوعي بالذات يبدأ ببطءاً عند تفاعل الفرد مع بيئته<sup>(34)</sup>، وان يصبح على درجة من الاستقرار في الحياة منذ الطفولة المتأخرة وأن التقدم في النمو ويؤدي إلى زيادة في الاستقرار ويصبح مفهوم الفرد عن نفسه أكثر مقارنة للتغير<sup>(35)</sup>، وتوجد أربعة عوامل تؤثر في الذات المهارية وهي :-  
(36)

### 1- إنجاز الأداء :-

تعد إنجاز الأداء من العوامل المهمة بالنسبة لفعالية الذات ففي حالة مرور الفرد في خبرة النجاح في أداء معين فإن ذلك يعطي مؤشرات واضحة عن مستوى قدراته وانه قادر وفاعل في هذا النوع من الأداء وعلى العكس من ذلك في حالة فشله فإن ذلك سوف يثير الشكوك حول قدرته وفعاليتها.

### 2- الخبرة البديلة :-

يقوم اللاعب في أثناء العملية التدريبية بأداء مهارة حركية معينة لم يسبق له أدائها من قبل وكذلك في المنافسات الرياضية قد يتقابل اللاعب مع متنافس لأول مرة لم يسبق له مواجهته من قبل وفي هذه الحالة فإن فعالية الذات لا تتأسس على الخبرة الذاتية السابقة، ولكن يمكن عن طريق مراعاة مدربين لأداء أنموذجي جيد للمهارة الجيدة وإمكانية مشاهدة عرض مرئي تسجيل مباراة يشترك فيها المنافس الذي لم يسبق للاعب مواجهته أو قيام المدرب بشرح أهم نقاط القوة والضعف لهذا المنافس لهذا يطلق الباحثون على الخبرة البديلة مصطلح التدريب بالانموذجية وهو الأثر الذي يؤدي إلى الارتقاء بفاعلية الذات لدى اللاعب.

### 3- الإقناع اللفظي :-

يقوم المدرب أو بعض اللاعبين الزملاء باستجابات لفظية شخصية مع اللاعب في الفريق بغية إقناعه أنه يمتلك قدرات يمكنها مواجهة أداء معين بنجاح مثل إقناعه بأنه يمتلك قدرات يمكنها مواجهة أداء معين بنجاح مثل إقناعه بقدرته على الفوز على منافس معين أو قدرته على تخطي دفاع صعب مثلاً، وكل هذه المحاولات سواء من جانب المدرب أو بعض اللاعبين الزملاء يطلق عليها مصطلح ( الإقناع اللفظي ) .

### 2-1-3 اللاعب الحر :-

هو تخصص جديد من تخصصات لعبة الكرة الطائرة مهامه الأساسية استقبال الإرسال والدفاع عن الملعب في المناطق الخلفية من الملعب التي يشغلها قانوناً فقط لأنه يتحرك لأداء بعض المهارات في حدود ضيقة جداً وتحت شروط خاصة بها لا يمكن له أن يتجاوزها، فضلاً عن ذلك فإن للاعب الحر طبيعة ووظيفة خاصة في الأداء والخطي مختلف عن لاعبي الفريق البقية مما يتطلب منه امتلاك مواصفات تؤهله للوفاء بذلك الأداء المطلوب سواء في التدريب أو المباريات، واللاعب الحر هو لاعب دفاع متخصص يتميز بالمهارات الدفاعية وخاصة مهارات استقبال الإرسال والدفاع عن الملعب وتغطية الهجوم (الضرب الساحق) وليس له الحق بالاشتراك بعملية الهجوم (الضرب الساحق) أو الحر ولا بد أن يمتلك هذا اللاعب صفات بدنية وحركية و نفسية لاسيما بالمهارات الدفاعية، فضلاً عن امتلاكه معرفة خطية جيدة

33- عصام الوشاحي . الكرة الطائرة الحديثة مفتاح الوصول إلى المستوى العالمي، القاهرة، دار الفكر العربي، 1994، ص94.

34-محمد محمود الحيلة واحمد يوسف قواسمة. الفروق في مفهوم الذات لدى عينة من أبناء الأمهات العاملات وغير العاملات في الأردن، ج 1، العدد، مجلة البحوث التربوية، 1994م، ص80.

35- سوين . ريتشارد. علم الأمراض النفسية والعقلية (ترجمة)، احمد عبد العزيز، القاهرة، دار النهضة العربية، 1979م ص 356.

36 -محمد حسن علاوي. مدخل في علم النفس الرياضي، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1998، ص267.

بالمركبات الهجومية للفريق. (37) ويحتاج بناء الهجوم الناجح والمؤثر إلى عملية استقبال الإرسال بشكل دقيق ومحدد، إذ أن مهارة استقبال الإرسال هي من المهارات المهمة وتوجد صعوبة في إتقانها بالوقت نفسه، لذلك تم اللجوء إلى مبدأ التخصص أي وجود لاعب متخصص (اللاعب الحر) في عملية استقبال الإرسال نظراً للتطور المهاري للعبة لاسيما في أنواع الإرسال المؤثرة ومنها الإرسال الساحق، فضلا عن سماح قانون اللعبة باستقبال الإرسال من الأعلى وإدخال اللاعب يطلق عليه اللاعب الحر في المنطقة الخلفية تكون واجباته الدفاع عن الإرسال والدفاع عن الملعب فقط واستقبال الإرسال هو دفاع ضد إرسال المنافس ويطلق عليه التمرير من الأسفل وتعد من المهارات الفنية الأساسية الدفاعية والمهمة في لعبة الكرة الطائرة، إذ هو "عملية الدفاع عن الكرة المرسل من اللاعب المرسل للفريق المنافس لتثبيتها للاعب المعد أو للزميل في الملعب وذلك بامتصاص سرعة الكرة وقوتها وتمريرها من أسفل إلى أعلى بالساعدين" (38)، وان في حالة حدوث خطأ فيه يعطى الفريق المنافس المجال في اكتساب نقطة والقيام بهجوم مضاد على فريقه، أما في حالة الاستقبال الجيد فيتيح الفرصة على فريقه إجراء هجوم جيد ضد الفريق المنافس، وظهرت طريقة استقبال الإرسال في السنوات الأخيرة بلاعبين متخصصين في كل فريق في هذه المهمة لأنها صعبة ومهمة (39)، وتتطلب مهارة استقبال الإرسال صفات بدنية وخطية ومهارية ونفسية متنوعة كغيرها من المهارات الأساسية الأخرى إذ ينبغي أن يتمتع بها اللاعب المستقبل منها القوة والسرعة والتوازن ورد الفعل لغرض الانتقال من مكان إلى آخر وكذلك الانتباه من خلال متابعة اللاعب المرسل والدقة في أداء المهارة فضلا عن قابلية اللاعب على التركيز إذ أن قابليات التركيز ورد الفعل والتوازن من العوامل التي تؤدي دوراً مهماً في عملية الاستعداد لاستقبال الإرسال (40)، والمهارة الثانية التي هي ضمن اختصاص اللاعب الحر هي مهارة بالدفاع عن الملعب التي يقصد بها "إنقاذ الكرة المضروبة من الفريق المنافس أو المرتدة من حائط الصد وتمريرها بالذراعين أو بذراع واحدة سواء كانت التمرير من الأسفل أو من الأعلى" (41)، وتعرف أيضا بالدفاع عن الملعب بأنها انتقال الكرة المضروبة ضرباً ساحقاً عن الفريق المنافس المرتدة من حائط الصد وتمريرها من أسفل إلى الأعلى بتوجيهها للزميل في الملعب" (42)، ومن هنا تتجلى أهمية هذه المهارة الدفاعية للتساوي مع مهارات الهجوم وحيث المثل الرائد) الدفاع أمام الهجوم) فمهما كان الفريق متمكناً في الهجوم فإنه يكون بلا جدوى إذا لم يكن متمكناً من الدفاع عن الملعب (43)، كما تعد مهارة الدفاع عن الملعب من أصعب المهارات في الكرة الطائرة، إذ تتطلب من اللاعب المدافع أن يتمتع بمستوى عالي من القوة والقدرة على سرعة رد الفعل والتركيز لمدة طويلة من ثم التحمل والشجاعة في استعمال الجسم بدرجات والطيران والغطس لإنقاذ الكرات البعيدة والصعبة (44).

## 2-2 الدراسات السابقة

2-2-1 دراسة عادل مجيد خزعل و سعد لايد عبد الكريم (45)

عنوان الدراسة (بعض الصفات والقدرات البدنية وعلاقتها بمستوى انجاز اللاعب الحر ( الليبرو ) بالكرة الطائرة، وهدف البحث إلى التعرف على مستوى بعض قيم القدرات البدنية والانجاز المهاري لدى اللاعب الحر (الليبرو)، وليجاد العلاقة بينهما وافترض الباحثان وجود علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية بين القدرات البدنية والانجاز المهاري لدى اللاعب الحر ( الليبرو ) ، واستعمل الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية، إذ اختيرت العينة بالأسلوب العمدى اللاعبون الحر(الليبرو)الذين مثلوا أندية النخبة وعددهم (10) لاعبين والذين يمثلون نسبة (100%) من المجتمع الأصلي، وكذلك استعملت الوسائل الإحصائية التي ساعدت على الوصول إلى نتائج البحث وهي ( الوسط الحسابي والانحراف

- 37- ناهده عبد زيد الدليمي. الكرة الطائرة، النجف الأشرف، دار الضياء للطباعة، 2011، ص .  
 38- أكرم زكي خطابية موسوعة الكرة الطائرة الحديثة، ط1، القاهرة. دار الفكر، 1996، ص175.  
 39- سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة مبادئها وتطبيقاتها الميدانية، ط1، عمان، دار دجلة ناشرون وموزعون، 2006، ص268.  
 40- قاسم حسين وعبد علي نصيف. مبادئ علم التدريب، ط1 بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر جامعة بغداد، 1987، ص228.  
 41- سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة وتدريبها الميدانية لمهارة الإرسال، استقبال الإرسال، الإعداد، الدفاع عن الملعب، ج2، ط1، عمان، دار دجلة، 2010، ص263.  
 42- أكرم زكي خطابية. المصدر السابق نفسه، ص132.  
 43- مروان عبد المجيد إبراهيم. الموسوعة العلمية بالكرة الطائرة مهارات، خطط، اختبارات بدنية ومهارية، قياسات جسمية، انتقاء، معاقين تحكيم، عمان. مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2001، ص102.  
 44- سعد قطب ولؤي غانم. الكرة الطائرة بين النظرية والتطبيق. الموصل، مطبعة جامعة الموصل، 1985، ص71.  
 45- عادل مجيد خزعل وسعد لايد عبد الكريم. بعض الصفات والقدرات البدنية وعلاقتها بمستوى انجاز اللاعب الحر(الليبرو) بالكرة الطائرة، مجلة جامعة ذي قار، العدد1، المجلد6، 2010، ص61.

المعياري والارتباط البسيط ) وقد قام الباحثان بعرض وتحليل النتائج ومناقشتها واستنتج الباحثان أن هنالك علاقة ارتباط بين بعض القدرات البدنية ومهارة استقبال الإرسال للاعب الحر ونجاحه ( القفز العمودي ، ثلاث وثبات طويلة ، ركض 20م ، والمرونة ) ، كذلك وجود علاقة ارتباط بين بعض القدرات البدنية ومهارة الدفاع عن الملعب في الضرب الساحق للاعب الحر ونجاحه ( ثلاث وثبات ) ، وفي ضوء هذه الاستنتاجات أوصى الباحثان بإعطاء أهمية خاصة للإعداد البدني وربطه بالإعداد المهاري للاعب الحر لغرض الوصول للمستويات العالية ، فضلاً عن إعطاء الوقت الكافي في الخطة التدريبية لتدريب مهارة الاستقبال والدفاع عن الملعب لدى اللاعب الحر لكونه يؤدي دور كبير في نجاح الإعداد الخططي للفريق.

### الباب الثالث

#### 3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

##### 3-1 منهج البحث:-

استعملت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملائمة طبيعة مشكلة البحث فالمنهج الوصفي يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً ويعبر عنها تعبيراً كلفياً وتعبيراً كميًا<sup>(46)</sup>.

##### 3-2 مجتمع البحث وعينه :-

اشتمل مجتمع البحث على مجموعة من لاعبي الكرة الطائرة ( تخصص اللاعب الحر ) البالغ عددهم (20) لاعباً للموسم الرياضي ( 2011- 2012 ) في حين شملت عينة البحث التي تم اختيارها بالطريقة العشوائية على (12) لاعبا حراً ، إذ شكلت هذه العينة نسبة مئوية مقدارها ( 60% ) من مجتمع البحث ، ومن أجل التحقق من أن العينة متجانسة قامت الباحثة بإيجاد معامل الاختلاف ، بعد أن استخرجت الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات العمر التدريبي وسرعة الاستجابة الحركية ودقة استقبال الإرسال، وكما هو مبين في الجدول (1) .

الجدول (1): تجانس عينة البحث

المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف
العمر التدريبي/سنة	6.21	1.14	18.36%
سرعة الاستجابة الحركية /ثانية	9.14	1.36	14.88%
دقة استقبال الإرسال/درجة	16,47	1,67	10.14%
دقة الدفاع عن الملعب/درجة	21.86	2.09	9.56%

يبين الجدول (1) أن قيم معامل الاختلاف للمتغيرات أعلاه جاءت أقل من (30%) مما يدل على تجانس عينة البحث.

#### 3-3 الوسائل والأدوات والأجهزة المستعملة في البحث :

##### 3-3-1 الوسائل البحثية:-

استعانَت الباحثة بالوسائل البحثية الآتية :-

(المصادر والمراجع العربية والأجنبية والملاحظة والاختبارات والقياس والمقابلات الشخصية \* ) .

46- إسماعيل خليل. أسس فلسفة التربية الرياضية، ط1، عمان دار دجلة ناشرون وموزعون، 2010، ص111.  
\* أجريت الباحثة مجموعة من المقابلات الشخصية مع بعض السادة الخبراء والمختصين ينظر الملحق (1).

**3-3-2 الأدوات والأجهزة المستعملة في البحث :-**

استعانت الباحثة بالأدوات والأجهزة ( ملعب الكرة الطائرة قانوني بارتفاع شبكة (2,43) متر وكرات طائرة قانونية عدد (6) وشريط قياس معدني وساعة توقيت عدد (2) وصفارة عدد (1) وأقماع بلاستيكية عدد (4) ومصطبة عدد (1) وحاسبة علمية يدوية عدد (1) واستمارات تسجيل البيانات واستمارات تقويم دقة أداء المهارات الدفاعية بالكرة الطائرة .

**3-4 إجراءات البحث:****3-4-1 اختيار مقياس الذات المهارية بالكرة الطائرة:-**

تم اعتماد مقياس الذات المهارية المعد من الباحث حيدر محمود عبود (47) ، وهو مقياس مقنن ويتكون القياس من (22) فقرة \* لقياس الذات المهارية في الأداء الدفاعي بالكرة الطائرة وتكون الإجابة حسب البدائل التي تكون من أربعة بدائل وهي ( أبداً ، نادراً ، أحياناً ، دائماً ) إذ تكون درجات هذه البدائل هي كالتالي (1،2،3،4) ، أعلى درجة للمقياس هي (88) درجة وأقل درجة هي (22) درجة.

**3-4-2 اختيار اختبار سرعة الاستجابة الحركية:-**

من أجل قياس سرعة الاستجابة الحركية لدى أفراد عينة البحث قيد البحث وبعد الاطلاع على العديد من المصادر والبحوث ذات العلاقة استعانت الباحثة باختبار مقنن ومستعمل في بحوث سابقة ، وهو يقيس سرعة الاستجابة الحركية للاعب الكرة الطائرة والاختبار هو :-

- 1- اختبار سرعة الاستجابة لحركات الرجلين لدى لاعب الكرة الطائرة. (48)
- اسم الاختبار:- سرعة الاستجابة لحركات الرجلين لدى لاعب الكرة الطائرة .
- الهدف من الاختبار:- قياس سرعة الاستجابة لحركات الرجلين لدى لاعب الكرة الطائرة .
- مواصفات الأداء:-توضع أربعة أقماع بحيث تكون المسافة بين النقطتين (A) وكل قمع في (3) أمتار وهي المسافة التي حددها الخبراء يقف المختبر في النقطة (A) في وضع الاستعداد لأداء أي مهارة وعند سماع إشارة البدء يتحرك إلى القمع (1) وذلك باستعمال الحركات الجانبية ليلاصق القمع بيده ثم يرجع بنفس الحركة إلى القمع (A) ثم الرجوع للخلف إلى القمع (2) مروراً بالنقطة (A) ليلاصق الأقماع بيده ثم إلى القمع (3) مروراً بالنقطة (A) ثم إلى النقطة البداية (A) وعندها يقوم المسجل بإيقاف ساعة التوقيت ويسجل زمن الأداء .
- شروط الأداء:- عند أداء التحرك الجانبي ( اليمين واليسار) يجب على اللاعب المحافظة على شكل التحرك الدفاعي ليلائم ظروف المنافسة (تقاطع) الخطوة أو زحف بالقدمين من دون تقاطع.
- طريقة التسجيل:- يسجل اللاعب المختبر الزمن اعتباراً من إطلاق إشارة البدء ومن الوصول إلى نقطة البداية مروراً بلمس الأقماع الأربعة ويسجل الزمن بالثانية .

**3-4-2 اختيار اختبارات دقة أداء المهارات الدفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة:-**

بعد اطلاع الباحثة على العديد من المصادر والبحوث ذات العلاقة بموضوع البحث، اعتمدت الباحثة اختبارات مهارية لقياس دقة أداء المهارات الدفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة قيد البحث وهي اختبارات مقننة ومستعملة على مواصفات عينة البحث نفسها في بحوث سابقة ، والاختبارات هي كما يأتي :-

- 1- اختبار تقويم دقة أداء استقبال الإرسال من الأسفل من الوقوف بالكرة الطائرة . (49)
- اسم الاختبار:- دقة أداء استقبال الإرسال من الأسفل من الوقوف بالكرة الطائرة .
- الهدف من الاختبار:- قياس دقة أداء استقبال الإرسال من الأسفل من الوقوف بالكرة الطائرة .
- الأدوات المستعملة:-ملعب الكرة الطائرة قانوني وكرات قانونية عدد (5) ومصطبة .

47- حيدر محمود عبود محمد. تأثير استراتيجي التعلم التعاوني والتنافسي في تطوير مفهوم الذات المهارية والأداء الدفاعي بالكرة الطائرة رسالة ماجستير، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية 2011، ص45 .

\* ينظر الملحق (2) .

48- سهيل جاسم جواد المسلماوي. تأثير منهج تدريبي (بالتقليل) في تطوير سرعة حركات الرجلين المقترنة بالرشاقة ودقة أداء المهارات الهجومية والدفاعية بالكرة الطائرة للشباب (17-18) سنة، أطروحة دكتوراه، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، 2006، ص86 .

49- محمد صبحي حسنين. الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر، 1997، ص204 – 205 .

- مواصفات الأداء:- يقف اللاعب المختبر في المركز (6) ويقوم المدرب الذي يقف في المركز(6) من نصف الملعب المقابل برمي الكرة إلى اللاعب المختبر الذي يستقبل الكرة محاولاً توجيهها إلى المصطبة في المركز(3) بوصفها هدفاً

- طريقة تسجيل الدرجات:- يؤدي اللاعب المختبر(5) محاولات متتالية ويكون حساب الدرجات كما يأتي :-
- التميرية الصحيحة التي تسقط فيها الكرة على المصطبة . (4) درجات.
- التميرية الصحيحة التي تسقط فيها الكرة بحيث تلامس حدود المصطبة. (3) درجات.
- التميرية الصحيحة التي تسقط فيها الكرة داخل حدود الـ (3) أمتار. (2) درجتان.
- التميرية الصحيحة التي تسقط فيها الكرة على أحد جانبي الـ (3) أمتار. (1) درجة.
- استقبال الكرة الخاطئ . (صفر) درجة.
- الدرجة الكلية للاختبار هي (20) درجة.

2- اختبار دقة أداء الدفاع عن الملعب من المنطقة الخلفية بالكرة الطائرة. (50)  
 - اسم الاختبار:- دقة أداء الدفاع عن الملعب من المنطقة الخلفية بالكرة الطائرة.  
 - الهدف من الاختبار:- قياس دقة أداء الدفاع عن الملعب من المنطقة الخلفية.  
 - الأدوات المستعملة:- ملعب الكرة الطائرة قانوني وكرات قانونية عدد (5) وشريط ملون لتقسيم الملعب.  
 - مواصفات الأداء:- يقف اللاعب جاهزاً للدفاع ضد الكرات المضروبة ضرباً ساحقاً في المركز(1) ويقف المدرب في الملعب المقابل على مصطبة لأداء الضرب الساحق نحو المنطقة الخلفية فيقوم اللاعب المختبر بأداء الدفاع عن الملعب من المنطقة الخلفية.

- شروط الأداء:- يعطى لكل لاعب مختبر(3) محاولات لكل منطقة (1،6،5)، أما في حالة خروج الكرة المدافعة إلى الخارج فيعطى (صفر) للمحاولة
- طريقة تسجيل الدرجات:- يأخذ اللاعب المختبر درجة المنطقة التي تسقط فيها الكرة .
- الدرجة الكلية للاختبار هي (27) درجة.
- 3- قياس مجمل الأداء الدفاعي للاعب الحر بالكرة الطائرة:-

تم حساب درجات مجمل الأداء الدفاعي للاعب الحر بالكرة الطائرة لدى أفراد عينة البحث وذلك بجمع درجات اختبار دقة أداء استقبال الإرسال ودرجات دقة أداء الدفاع عن الملعب من المنطقة الخلفية لكل لاعب ومن ثم تقسيم هذه الدرجات على اثنين ، وبعد جمع النتائج تم استخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمجمل الأداء الدفاعي لأفراد عينة البحث .

### 3-5 التجربة الاستطلاعية :-

من أجل حصول الباحثة على نتائج موضوعية بات من الواجب عليها إجراء تجربة استطلاعية تتطلع بها عدة مؤثرات تخدمها في تحقيق أهداف بحثها على أساس أن التجربة الاستطلاعية هي " دراسة تجربة أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه بهدف اختبار أساليب البحث وأدواته " (51) ، لذلك قامت الباحثة بالاتي :-

### 3-5-1 التجربة الاستطلاعية الأولى :-

قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية الأولى بتاريخ 2012/ 3/31 في القاعة الرياضية المغلقة في محافظة النجف الاشراف وعلى عينة مكونة من (8) لاعبين ( لاعب حر ) تم اختيارهم من خارج عينة البحث الرئيسية ، إذ كان الغرض من إجراء هذه التجربة هو :-

- 1- التعرف على أهم المعوقات والصعوبات التي قد تواجه الباحثة في أثناء تطبيقها لمقياس تقدير الذات المهارية وبغية تجاوزها في التجربة الرئيسية.
- 2- معرفة مدى تفهم عينة البحث لفقرات المقياس.

50-حيدر محمود عبود مصدر سبق ذكره، 2011،65.

51- مجمع اللغة العربية.معجم علم النفس والتربية، ج1، القاهرة ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، 1984 ،ص 79.



3- معرفة الوقت المستغرق لتطبيق المقياس قيد البحث.

5- إيجاد الأسس العلمية للمقياس .

### 3-5-2 التجربة الاستطلاعية الثانية :-

أجرت الباحثة التجربة الاستطلاعية الثانية بتاريخ 2012/4/10 في القاعة الرياضية المغلقة في محافظة النجف الاشراف وعلى عينة مكونة من (8) لاعبين ( لاعبا حرا ) تم اختبارهم من خارج عينة البحث الرئيسية ، وكان الغرض من إجراء هذه التجربة هو:-

- 1- التعرف على أهم المعوقات والصعوبات التي قد تواجه الباحثة عند إجرائها اختبارات سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء المهارات الدفاعية قيد البحث بغية تجاوزها في التجربة الرئيسية.
- 2- معرفة مدى تفهم العينة لمفردات الاختبارات قيد البحث.
- 3- معرفة مدى ملائمة الأدوات المستعملة لأسلوب العمل وتنفيذه.
- 4- معرفة الوقت المستغرق لإجراء الاختبارات قيد البحث.
- 5- إيجاد الأسس العلمية للاختبارات قيد البحث.

### 3-6 الاسس العلمية لمقياس الذات المهارية الدفاعية والاختبارات قيد البحث :

#### 3-6-1 صدق المقياس والاختبارات قيد البحث :-

يدل مفهوم صدق المقياس بشكل مباشر إلى إن المقياس "يقيس بالفعل الوظيفة المخصص لقياسها دون إن يقيس وظيفة أخرى إلى جانبها"<sup>(52)</sup> وقد استعملت الباحثة صدق المحتوى الذي "هو الإشارة إلى مدى ما يبدو إن المقياس يقيسه, أي إن المقياس يتضمن فقرات يبدو أنها على صلة بالمتغير الذي يقاس وان مضمون المقياس منفق مع الغرض منه"<sup>(53)</sup> ، وتم تحديد صدق المحتوى للمقياس باعتماد آراء (9) من السادة الخبراء والمختصين عندما عرض عليهم المقياس لتحديد صلاحية فقراته\*، وقد اتفقوا على أن المقياس صادق ويقاس تقدير الذات المهارية الدفاعية لدى عينة البحث، في حين الاختبار الصادق هو " ذلك الاختبار القادر على قياس الشيء الذي صمم من اجل قياسه"<sup>(54)</sup> ، ولإيجاد صدق الاختبارات قامت الباحثة باعتماد صدق المحتوى أيضا، إذ تم عرض الاختبارات قيد البحث على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين\* ، وقد اجمعوا على إن هذه الاختبارات تتمتع بدرجات صدق عالية .

#### 3-6-2 ثبات المقياس والاختبارات قيد البحث :-

إن مفهوم الثبات يعد من المفاهيم الجوهرية في المقياس ويبين مع الصدق أهم الأسس التي يتعين توافرها في المقياس لكي يكون صالحا للاستعمال ، وللتحقق من ثبات المقياس استعملت الباحثة التطبيق وإعادة التطبيق ، إذ تم تطبيق المقياس على عينة التجربة الاستطلاعية البالغة (8) لاعبين ( لاعبا حرا ) ، ومن خارج عينة البحث بتاريخ 2012/3/31، وتم إعادة تطبيق المقياس مرة أخرى على العينة نفسها بفواصل زمني قدره (7) أيام وفي نفس المكان والزمان وتحت الظروف نفسها ، ومن ثم قامت الباحثة باستخراج معامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) بين التطبيقين، وكما هو مبين في الجدول (2) ، ولإيجاد ثبات الاختبارات قيد البحث قامت الباحثة بإجراء الاختبارات مرتين على عينة التجربة الاستطلاعية الثانية والبالغ عددها (8) لاعبين ( لاعبا حرا ) ، بتاريخ 2012/4/10 ، ثم أعيد تطبيق الاختبارات بعد (7) أيام وهي " فترة مناسبة لإعادة الاختبار"<sup>(55)</sup> ، وكما هو مبين في الجدول (2) .

<sup>52</sup>- سامي مصطفى (وآخرون) . القياس والتشخيص في التربية الخاصة ، عمان ، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع ، 2006 ، ص111 .  
\* ينظر الملحق(1).

<sup>53</sup>- مروان عبد المجيد إبراهيم. الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية، ط1، الأردن، دار الفكر للطباعة والنشر ، 1999 ، ص70.

(\*\*) ينظر الملحق(3).

54- نبيل عبد الهادي. المدخل إلى القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي، عمان، دار وائل للنشر والتوزيع ، 2002 ، ص121.

\* ينظر الملحق (1) .

55- نزار الطالب ومحمود السامرائي. مبادئ الإحصاء والاختبارات البدنية والرياضية. جامعة الموصل، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر 1981 ص ، 134 .

## 3-6-3 موضوعية المقياس والاختبارات قيد البحث :-

يقصد بالموضوعية " التحرر من التحيز أو عدم إدخال العوامل الشخصية فيما يصدر الباحث من أحكام، وترتبط الموضوعية بطريقة التصحيح أكثر من ارتباطها بالمقياس نفسه، ويرفق لكل مقياس طريقة التصحيح التي تشمل الإجابات الصحيحة أو الخاطئة ويطلق عليها دليل تصحيح الأخطاء<sup>(56)</sup> ، ويكون المقياس الذي يشتمل على مفردات الاختيار من متعدد مثلاً موضوعياً سواء اجري يدوياً أم آلياً لأن تصحيحها واستخراج نتائجها لا يتأثران بذاتية المصححين المستعملين مفاتيح التصحيح ، أما بالنسبة للاختبارات قيد البحث ، فقد اعتمدت الباحثة لاستخراج الموضوعية على درجات محكمين اثنين\*\* ، واستعملت معامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) بين درجاتهما، وكما هو مبين في الجدول (2) .

الجدول (2): معاملات الثبات والموضوعية لمقياس تقدير الذات المهاريّة الدفاعية للاختبارات قيد البحث

معامل الموضوعية	معامل الثبات	المعالم الإحصائية الاختبارات
0.91	0.87	تقدير الذات المهاريّة الدفاعية/ درجة
0.94	0.96	سرعة الاستجابة الحركية/ ثانية
0.89	0.88	استقبال الإرسال / درجة
0.88	0.90	الدفاع عن الملعب/ درجة

7-3 الوسائل الإحصائية:- استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية :- (57،58)

- النسبة المئوية .
- الوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- معامل الاختلاف.
- معامل ارتباط البسيط ( بيرسون ) .

## الباب الرابع

## 4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

4-1 عرض نتائج المتغيرات قيد الدراسة وتحليلها ومناقشتها بالكرة الطائرة وتحليلها.  
4-1-1 عرض نتائج قيم سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهاريّة الدفاعية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة وتحليلها.

الجدول (3): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الاختلاف لاختبارات سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهاريّة الدفاعية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة

معامل الاختلاف	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المعالم الإحصائية الاختبارات
14.88 %	1.36	9.14	سرعة الاستجابة الحركية/ ثانية
6.96 %	5.21	74.82	تقدير الذات المهاريّة/ درجة
10.14 %	1,67	16,47	دقة استقبال الإرسال/ درجة
9.56 %	2.09	21.86	دقة الدفاع عن الملعب/ درجة
12.56 %	2.63	20.94	دقة الأداء الدفاعي الكلي/ درجة

<sup>56</sup>- مصطفى محمود الإمام ( وآخرون ) . التقويم والقياس ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، 1990، ص147-148.  
\*\* المحكمان هما:-

1- د. فراس سهيل إبراهيم 2- م.م. حيدر محمود عبيد كلية التربية الرياضية - جامعة بابل.  
57- محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد. الأساليب الإحصائية في مجالات البحوث التربوية ط1، عمان، مؤسسة الوراق، 2002، ص. 173  
58- وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي. التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل: دار الكتب، 1999 ، ص102، 155 ، 279 ، 272 .

يبين الجدول (3) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الاختلاف لاختبارات سرعة الاستجابة الحركية وتقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة (عينة البحث) ، إذ أظهرت النتائج أن الوسط الحسابي لاختبار سرعة الاستجابة الحركية هو (9.14) ثانية بانحراف معياري (1.36) ومعامل اختلاف (14.88%) ، أما في مقياس تقدير الذات المهارية الدفاعية فقد أظهرت النتائج أن الوسط الحسابي لدى أفراد عينة البحث هو (74.82) درجة بانحراف معياري (5.21) ومعامل اختلاف (6.96%) ، في حين كان الوسط الحسابي لاختبار دقة أداء استقبال الإرسال لدى أفراد عينة البحث هو (16,47) درجة وبانحراف معياري (1,67) ومعامل اختلاف (10.14%) ، كما أظهرت النتائج أن الوسط الحسابي لاختبار دقة أداء الدفاع عن الملعب لدى أفراد عينة البحث هو (21.86) درجة بانحراف معياري (2.09) ومعامل اختلاف (9.56%) ، في حين كان الوسط الحسابي لاختبار دقة الأداء الدفاعي الكلي لدى أفراد عينة البحث هو (20.94) درجة وبانحراف معياري (2.63) ومعامل اختلاف (12.56%) .

1-4-2 عرض نتائج علاقة الارتباط بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة وتحليلها ومناقشتها .

الجدول (4): قيمة معامل الارتباط بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة

الاختبارات	المعالم الإحصائية	قيمة (ر) المحسوبة	نوع الدلالة
	دقة استقبال الإرسال/ درجة	0.89	معنوي
	دقة الدفاع عن الملعب/ درجة	0.92	معنوي
	دقة الأداء الدفاعي الكلي/درجة	0.94	معنوي

\* قيمة (ر) الجدولية = (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) .

يبين الجدول (4) نتائج قيم معامل الارتباط (ر) بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء المهارات الدفاعية لدى عينة البحث، أظهرت النتائج أن قيمة معامل الارتباط (ر) المحسوبة بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء استقبال الإرسال (0.89) وهي أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين هاذين المتغيرين .

وتعزو الباحثة سبب هذه النتائج إلى إن اللاعب الحر مهمته الرئيسية هي الدفاع عن ملعبه وتعد مهارة استقبال الإرسال من المهارات الدفاعية الأساسية التي يتوجب على اللاعب الحر التحرك وبسرعة باتجاه أماكن سقوط الكرة الآتية من الفريق المنافس وهذا يتطلب استجابة حركية سريعة، و أن هذا التحرك السريع يعطي المدافع الوقت الكافي لأخذ وضعية الاستعداد لاستقبال الكرة وبالتالي القدرة على أداء المهارة بدقة وإتقان، إذ إن " الاستجابة الحركية العالية والقدرة العضلية لا بد أن ترتبط بعامل الدقة"<sup>(59)</sup> .

كما أظهرت النتائج في الجدول نفسه أن قيمة معامل الارتباط (ر) المحسوبة بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء الدفاع عن الملعب هي (0.92) وهي أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين هاذين المتغيرين، وتعزو الباحثة سبب هذه النتائج إلى تنفيذ اللاعب الحر هذه المهارة بشكل جيد وسرعة الانتقال بين المراكز لان اللاعب يمتلك إعداداً بدنياً ومهارة جيدة لأداء وتنفيذ الدفاع عن الملعب، فسرعة الاستجابة الحركية ضرورية لأداء هذه المهارة لان اللاعب الحر يحتاج إلى التكيف والتحول السريع ومراقبة ما يقوم به المنافس وهذا يعتمد على سرعة تحركه، فضلاً عن تمتعه بدقة الملاحظة وحسن التصرف والثقة بالنفس وعدم الخوف من قوة الضربة الهجومية فاللاعب الذي يستطيع دفاع ناجح سوف يحصل فريضة فرص جيدة لأداء مركبات هجومية فعالة ومن ثم الحصول على نقاط كثيرة وهذا يحتاج من اللاعب الحر إلى تركيز انتباهه واستعداده واستجابته السريعة لمواجهة المنافس ومراقبة دائمة له طول مدة اللعب للقيام بالموقف الدفاعي المناسب الذي يؤدي إلى تقليل نسبة نجاح هجوم المنافس، إذ كلما "قصر زمن سرعة الاستجابة الحركية استطاع اللاعب المدافع أن يقوم بالتصرف السليم في الوقت المناسب لاسيما العاب الخداع التي يقوم بها الفريق المنافس"<sup>(60)</sup> .

59- محمد حسن علاوي. علم التدريب الرياضي ، ط6 ، مصر، دار المعارف ، 1979 ، ص132 .

60- عصام عبد الخالق. التدريب الرياضي ، نظريات تطبيق ، ط1، الإسكندرية ، منشأة المعارف، 1999، ص93.

أما في نتائج العلاقة بين سرعة الاستجابة الحركية دقة الأداء الدفاعي الكلي جاءت قيمة معامل الارتباط (ر) المحسوبة بين هاذين المتغيرين هي (0.94) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين هاذين المتغيرين ، وتعزو الباحثة سبب هذه النتائج إلى وجود الخبرة السابقة لدى أفراد عينة البحث التي أدت إلى أن تكون استجاباتهم سريعة لكل حالة دفاعية من الحالات الدفاعية داخل الملعب ، إذ أن الاستجابة المناسبة تتأثر بالمعلومات السابقة الأمر الذي جعلهم يستطيعون اختيار المواقف الملائمة في استقبال الإرسال أو الدفاع عن هجوم الفريق المنافس، لان " سرعة الاستجابة الحركية ضرورية للاعب المدافع فهو يحتاج إلى سرعة التحرك وإدراك ما سيقوم به الفريق المنافس <sup>(61)</sup> ، فضلا عن أن سرعة الاستجابة الحركية تعد من القدرات البدنية المهمة التي لا بد توافرها لدى لاعب الكرة الطائرة ولاسيما عند أدائه المهارات الدفاعية ، إذ أن سرعة الاستجابة الحركية هي " إدراك سريع لفهم الواجب الحركي للقيام بتنفيذه ، وهي قدرة اللاعب للاستجابة لمثيرات المحيط والتي يتم استلامها من قبل الأعصاب الحسية إلى قشرة الدماغ ثم ترسل إلى العضلات عن طريق الأعصاب الحركية والاستجابة لهذه المثيرات وبأسرع ما يمكن ، وتعتمد سرعة الاستجابة الحركية على زمن رد الفعل الذي هو الفترة الزمنية بين المثير ولحظة بداية الاستجابة" <sup>(62)</sup> .

4-1-3 عرض نتائج علاقة الارتباط بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة وتحليلها ومناقشتها .

الجدول (5): قيمة معامل الارتباط بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة

المعامل الإحصائية الاختبارات	قيمة (ر) المحسوبة	نوع الدلالة
دقة استقبال الإرسال/درجة	0.91	معنوي
دقة الدفاع عن الملعب/درجة	0.90	معنوي
دقة الأداء الدفاعي الكلي/درجة	0.92	معنوي

\*قيمة (ر) الجدولية = (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) .

يبين الجدول (5) نتائج قيم معامل الارتباط (ر) بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء اللاعب الحر بالكرة الطائرة (عينة البحث) ، إذ أظهرت النتائج أن قيمة معامل الارتباط (ر) المحسوبة بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء استقبال الإرسال (0.91) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين هاذين المتغيرين، كما أظهرت النتائج في الجدول نفسه أن قيمة معامل الارتباط (ر) المحسوبة بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء الدفاع عن الملعب (0.90) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين هاذين المتغيرين، وفي نتائج العلاقة بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة الأداء الدفاعي الكلي جاءت قيمة معامل الارتباط (ر) المحسوبة بين هاذين المتغيرين (0.92) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (0.57) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (10) مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين هاذين المتغيرين، وتعزو الباحثة سبب هذه النتائج إلى وجود الخبرة والممارسة لأداء هذه المهارات الدفاعية بالإضافة إلى العمر الزمني لدى أفراد عينة البحث وهذا يعني ازدياد عامل النضج العقلي والمعرفي الأمر الذي ساعد على إن تكون للاعب الحر القدرة العالية على تقديره لذاته المهارية الدفاعية ، إذ أن " الفرد إذا كان يعزو إنجازاته ويستمد تعزيزات لتقديره لذاته نتيجة لاعتقاده أنه يحقق ما يحقق ، ويعجز عن تحقيق ما يعجز عنه لا اعتماداً على قدرته وإمكانياته بل اعتماداً على العوامل الخارجية، ويصبح تقديره لذاته بوصفه فرد فعال منجز تقدير ضئيل" <sup>(63)</sup> ، فضلا عن أن تقدير الذات المرتفع هو أن الفرد يعد نفسه ذا قيمة وأهمية ، إذ أن تقدير الذات هو تقييم يضعه الفرد لذاته وحسب ما يتم إدراكها الآخرون من وجهة نظره ، ولما كانت الذات هي مركز الشخصية التي تتجمع حولها كل النظم الأخرى، وهي التي تمد الشخصية بالتوازن والثبات، فإن تحقيق الذات هو الغاية التي ينشدها

61- ساكوف أب. سرعة رد الفعل كدالة للإعداد النفسي المميز، موسكو ، دار الثقافة الرياضية والبدنية للنشر، 1990، ص78.

62- عبد علي نصيف (وأخرون). مصدر سبق ذكره، ص107.

<sup>63</sup> - صفوت فرج. القياس النفسي، ط3، القاهرة، الأنجلو المصرية، 1997، ص9.

اللاعب الحر، ويعني تحقيق الذات أفضل أشكال التوازن والتكامل والامتزاج المتجانس لجميع جوانب الشخصية، وهذا ما أكدت عليه بعض المصادر في "أن اللاعب الذي لديه مفهوم إيجابي عن ذاته يتسم بالثقة الواضحة في نفسه وفي قدرته ومهاراته ولا يبدوا عليه القلق أو التردد أو الخوف في المواقف غير المتوقعة كما انه يتقبل النقد من مدربه ولديه واقعية عالية للإنجاز والتفوق وباستطاعته اتخاذ القرارات بسرعة وسهولة"<sup>(64)</sup>.

## الباب الخامس

### 5- الاستنتاجات والتوصيات

#### 1-5 الاستنتاجات

- 1- تمتع أفراد عينة البحث ( اللاعب الحر ) بمقدار جيد من تقدير الذات المهارية الدفاعية كونهم حققوا وسطا حسابيا اكبر من الوسط الفرضي للمقياس.
  - 2- حقق أفراد عينة البحث ( اللاعب الحر ) مقادير جيدة في اختبارات سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء المهارات الدفاعية بالكرة الطائرة.
  - 3- مجمل دقة الأداء الدفاعي لدى أفراد عينة البحث ( اللاعب الحر ) جاء بنتيجة جيدة وواضحة.
  - 4- ظهور علاقة ارتباط معنوية بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ودقة أداء المهارات الدفاعية بالكرة الطائرة.
  - 5- ظهور علاقة ارتباط معنوية بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء المهارات الدفاعية بالكرة الطائرة.
  - 6- ظهور علاقة ارتباط معنوية بين تقدير الذات المهارية الدفاعية ومجمل دقة الأداء الدفاعي لدى أفراد عينة البحث ( اللاعب الحر ) .
  - 7- ظهور علاقة ارتباط معنوية بين سرعة الاستجابة الحركية ومجمل دقة الأداء الدفاعي لدى أفراد عينة البحث ( اللاعب الحر ) .
- 2-5 التوصيات:- في ضوء النتائج البحث توصي الباحثة بما يأتي :-
- 1- التأكيد على اهتمام المدربين بتطوير سرعة الاستجابة الحركية لدى اللاعب الحر في أثناء الوحدات التدريبية وذلك لارتباطها المباشر في دقة الأداء المهاري الدفاعي بالكرة الطائرة.
  - 2- التأكيد على تدعيم قيمة تقدير الذات المهارية الدفاعية للاعب الحر من خلال وسائل التهيئة النفسية المتمثلة ( الأحاديث الحيوية وتأييد المدرب واللاعبين الزملاء, ووضوح الهدف لديه ) .
  - 3- ضرورة التأكيد على مدرب الفريق على إدخال تمارين مهارة خاصة بتطوير دقة الأداء المهاري الدفاعي للاعب الحر في أثناء الوحدات التدريبية وتخصيص الوقت الكافي لذلك.
  - 4- إجراء دراسات وبحوث أخرى تتعلق بالجانب النفسي والبدني، بالكرة الطائرة وعلى عينات أخرى (فئة النساء والفئات العمرية الأخرى) .

### المصادر

- إسماعيل خليل، أسس فلسفة التربية الرياضية، ط1، عمان دار دجلة ناشرون وموزعون، 2010.
- أكرم زكي خطايبية . موسوعة الكرة الطائرة الحديثة، ط1، القاهرة ، دار الفكر . 1996 .
- انتصار عويد. قياس وتقويم الاستجابة الحركية للمهارات الدفاعية في كرة السلة باستخدام تقنية الحاسوب وتحليل المباراة ، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2000
- حيدر محمود عبود محمد. تأثير استراتيجي التعلم التعاوني والتنافسي في تطوير مفهوم الذات المهارية والأداء الدفاعي بالكرة الطائرة رسالة ماجستير، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، 2011.
- جلال كمال ناصر. تأثير بعض التمارين المفبركة لتطوير سرعة الاستجابة الحركية والأداء المهاري في الملاكمة رسالة ماجستير ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1999.
- عادل مجيد خزعل وسعد لايد عبد الكريم. بعض الصفات والقدرات البدنية وعلاقتها بمستوى انجاز اللاعب الحر (الليبرو) بالكرة الطائرة، مجلة جامعة ذي قار ، العدد1، المجلد2010، 6.
- عبد علي نصيف( وآخرون).المبارزة ،بغداد، طبعة دار الحكمة،1990.
- عصام عبد الخالق. التدريب الرياضي، نظريات تطبيق، ط1، الإسكندرية، منشأة المعارف، 1999.

<sup>64</sup> - محمد حسن علاوي. مدخل في علم النفس الرياضي، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1998، ص168.

- علي مصطفى طه، الكرة الطائرة تاريخ، تعليم، تدريب، تحليل، قانون، القاهرة، دار الفكر العربي 1999.
- ساكوف أ.ب. سرعة رد الفعل كدالة للإعداد النفسي المميز، موسكو، دار الثقافة الرياضية والبدنية للنشر، 1990.
- سامي مصطفى (وآخرون). القياس والتشخيص في التربية الخاصة، عمان، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، 2006.
- سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة مبادئها وتطبيقاتها الميدانية، ط1، عمان، دار دجلة ناشرون وموزعون، 2006.
- سعد حماد الجميلي. الكرة الطائرة وتدريباتها الميدانية لمهارة الإرسال، استقبال الإرسال، الإعداد، الدفاع عن الملعب، ج2، ط1، عمان، دار دجلة، 2010.
- سعد قطب ولؤي غانم. الكرة الطائرة بين النظرية والتطبيق، الموصل، مطبعة جامعة الموصل، 1985.
- سهيل جاسم جواد المسلماوي. تأثير منهج تدريبي ( بالثقل ) في تطوير سرعة حركات الرجلين المقترنة بالرشاقة ودقة أداء المهارات الهجومية والدفاعية بالكرة الطائرة للشباب (17-18) سنة، أطروحة دكتوراه، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، 2006.
- صفوت فرج. القياس النفسي، ط3، القاهرة، الأنجلو المصرية، 1997.
- قاسم حسين وعبد علي نصيف. مبادئ علم التدريب، ط1، بغداد، جامعة بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر، 1987.
- ماجد زهران. التوجيه والإرشاد النفسي، القاهرة، عالم الكتب، 1977.
- مجمع اللغة العربية. معجم علم النفس والتربية، ج1، القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، 1984.
- محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد. الأساليب الإحصائية في مجالات البحوث التربوية، ط1، عمان، مؤسسة الوراق، 2002.
- محمد حسن علاوي. علم التدريب الرياضي، ط6، مصر، دار المعارف، 1979.
- محمد حسن علاوي. مدخل في علم النفس الرياضي، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1998.
- محمد صبحي حسنين. الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس، القاهرة، مركز الكتاب، 1997.
- مروان عبد المجيد إبراهيم. الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية، ط1، الأردن، دار الفكر للطباعة والنشر، 1999.
- مروان عبد المجيد إبراهيم. الموسوعة العلمية بالكرة الطائرة، مهارات، خطط، اختبارات بدنية ومهارية، قياسات جسمية، انتقاء، معاقين تحكيم، عمان، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2001.
- مصطفى محمود الإمام (وآخرون). التقويم والقياس، بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990.
- ناهده عبد زيد الدليمي. الكرة الطائرة، النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة، 2011.
- نبيل عبد الهادي. المدخل إلى القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي، عمان، دار وائل للنشر والتوزيع، 2002.
- نزار الطالب ومحمود السامرائي. مبادئ الإحصاء والاختبارات البدنية والرياضية، جامعة الموصل، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، 1981.
- وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي. التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل، دار الكتب، 1999.
- يوسف الشيخ. التعلم الحركي، القاهرة، دار المعارف، 1984.

الملحق (1): أسماء الخبراء والمختصين الذين عرض عليهم مقياس الذات المهارية الدفاعية واختبارات المهارات الدفاعية الكرة الطائرة وتمت معهم المقابلات الشخصية

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	د.محمود داود الربيعي	أستاذ	طرائق تدريس	جامعة بابل-كلية التربية الرياضية
2	د محمد جاسم الياسري	أستاذ	الاختبارات والقياس	جامعة بابل- كلية التربية الرياضية
3	د(مازن عبد الهادي	أستاذ	تعلم حركي	جامعة بابل- كلية التربية الرياضية
4	د عامر سعيد الخيكاني	أستاذ	علم النفس الرياضي	جامعة بابل- كلية التربية الرياضية
5	د(ياس علوان التميمي	أستاذ	علم النفس التربوي	جامعة بابل- كلية التربية الرياضية
6	د(حيدر عبد الرضا	أستاذ مساعد	علم النفس الرياضي	جامعة بابل- كلية التربية الرياضية
7	د(سهيل جاسم	أستاذ مساعد	الكرة الطائرة	جامعة بابل- كلية التربية الرياضية
8	د.لمى سمير الشبخلي	أستاذ مساعد	الكرة الطائرة	جامعة بغداد- كلية التربية الرياضية
9	د.نجلاء عباس	أستاذ مساعد	الكرة الطائرة	جامعة بغداد- كلية التربية الرياضية

الملحق (2): مقياس الذات المهارية الدفاعية للاعبين الحر بالكرة الطائرة

اسم اللاعب:- العمر التدريبي:- اسم الفريق:-  
عزيزي اللاعب :- يرجى الإجابة على عبارات المقياس وذلك بوضع علامة صح أمام بدائل الإجابة التي تصف حالتك بدقة، وان تكون الإجابة بصدق عن كل عبارة وفي ضوء ما تشعر به وتطبق عليك.... مع الشكر والتقدير

ت	العبارات	أبدا	نادرا	أحيانا	دائما
1	أتحرك بالسرعة المناسبة عند قيامي باستقبال الإرسال.				
2	يصعب علي الحركة للخلف عند قيامي باستقبال الإرسال.				
3	بعد الدفاع يمكنني أن أتحرك للمكان المناسب للتغطية.				
4	أتردد عند استقبال الإرسال.				
5	يصعب علي عمل استقبال جيد للإرسال.				
6	من السهل علي أن أتحرك في أي اتجاه في الملعب للقيام بعملية الدفاع عن الملعب				
7	تحركاتي الدفاعية في الملعب دقيقة.				
8	لا أحب أداء المهارات التي فيها سقوط على الأرض.				
9	استطيع أن استقبل أي إرسال مهما كان صعبا.				
10	تحركاتي في الملعب تمكنني من حسن أداء واجباتي الدفاعية.				
11	أصعب أنواع الدفاع عندي هو الدفاع من الطيران.				
12	دفاعي في المنطقة الخلفية غير جيد.				
13	يصعب علي أن أوجه استقبالي إلى اللاعب المعد في المكان المناسب له.				
14	استطيع أن اعلم دفاع ناجح صد أي كرة مضروبة تجاهي.				
15	أدافع في مركزي فقط ولا أجيد الدفاع في باقي المراكز في الملعب.				
16	يعرف اللاعب المنافس الضارب مدى قدرتي في المنطقة الخلفية عند أدائي للمهارات الدفاعية				
17	يمكنني التصرف في أثناء اللعب حتى لو كنت في موقف حرج.				
18	يمكنني أن استقبل الإرسال في أي مركز في الملعب.				
19	لا أجيد الدفاع عن الملعب بالرجلين.				
20	من الصعب علي استقبال الإرسال من الأعلى.				
21	لا امتلك السرعة المناسبة للدفاع عن الملعب.				
22	عند قيامي بدفاع ناجح يتمكن فريقني من بناء هجوم منظم.				

## **Response Speed Motor Skill and Self-Esteem and Their Relationship Strictly Defensive Player Free Performance Volleyball**

**Nahida A. Zaid al-Dulaimi**

*College of Physical Education, Babylon University*

### **Abstract**

The research aims to identify the values response speed motor and self-esteem skills defensive accurately the performance of the player free volleyball, as well as finding the relationship between each of the response speed motor and self-esteem skills defensive accurately the performance of the player free volleyball, and used researcher descriptive approach to a mini tests under research and measure self-esteem skills defense was sample of (14) player free represent teams clubs Elite League volleyball, and used researcher research tools appropriate and make the experience of an exploratory extracting and processing data statistically and then displayed and analyzed and discussed, has emerged researcher conclusions several of the most important that members of the research sample (player free) by good self-esteem skills defense being achieved compromise mathematically larger than the mean hypothesis of scale, as well as achieved the sample search amounts well in tests the speed of response kinetics and accuracy performance skills defensive volleyball, and in light of these findings the researcher emphasized the attention of trainers develop motor speed of response to the free player during training modules and a direct association with the accuracy of performance skills defensive volleyball, as well as the emphasis on strengthening the value of self-esteem defensive skill of the player free by means of psychological preparation.