

الذكاء الإبداعي لدى الطلبة المتميزين

(بحث مستل من رسالة ماجستير)

بإشراف/أ.م. د حوراء عباس كرماتش

الباحثة/شهد جواد غزاي

shaidjuad@gmail.com

المستخلص

يهدف البحث الحالي التعرف على ما يأتي :

١. مستوى الذكاء الابداعي لدى الطلبة المتميزين.

٢. الفروق ذات الدلالة الاحصائية في مستوى الذكاء الإبداعي لدى الطلبة المتميزين حسب

المتغيرات الاتية: الجنس (ذكور - إناث)، الصفوف الدراسية (الرابع الاعدادي - الخامس

الاعدادي).

وقد استعملت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي، كمنهجية لإجراءات البحث. ومن اجل

تحقيق اهداف البحث أعدت الباحثة اداة البحث وهي: (اختبار الذكاء الإبداعي)، الذي يتكون من

اربع مجالات و لكل مجال (٤) فقرة بحيث يكون مجموع فقرات الاختبار (١٦) فقرة ، وبعد التأكد

من الخصائص السايكومترية للاختبار من صدق وثبات، تم تطبيق الاختبار على العينة

الاساسية والبالغة (٦٢٣) طالباً وطالبة تم اختيارهم عشوائياً ليمثلوا مجتمع البحث الحالي والبالغ

(٦٧٦) طالباً وطالبة من طلبة الصف الرابع العلمي والخامس العلمي في مدارس الطلبة

المتميزين (ثانوية الوائلي للمتميزين، ثانوية الحلة للمتميزات) في محافظة بابل (٢٠٢٠-٢٠٢١).

ثم قامت الباحثة بجمع البيانات ومعالجتها احصائياً وظهرت النتائج ما يأتي :

١. أن الطلبة المتميزون يمتلكون مستوى من الذكاء الابداعي .

٢. لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في الذكاء الابداعي لدى الطلبة المتميزين بالنسبة للجنس

والصف الدراسي والتفاعل(الجنس. الصف) .

وفي ضوء هذه النتائج تم وضع عدد من التوصيات ومنها:

١. الاستفادة من اختبار الذكاء الابداعي الذي تم اعداده من قبل الباحثة في هذه الدراسة من

قبل الباحثين في معرفة مستوى الذكاء الابداعي لدى الطلبة.

٢. التأكيد على استخدام استراتيجيات تنمية الذكاء الابداعي في النظام التعليمي لانها

تعمل على تحقيق ما يسعى اليه من تمكين الطلبة من حل مختلف المشكلات التي

تواجههم وتواجه مجتمعهم في عصر يموج بالعديد من المشكلات الانية والمستقبلية

القريبة، ويتسم بالتعقيد والتشابك في مختلف ظواهره.

وكذلك اقترحت الباحثة مجموعة من المقترحات منها:

١. بحث العلاقات المتداخلة بين الذكاء والإبداع والذكاء الإبداعي.

٢. بحث العلاقة بين الذكاء الإبداعي وغيره من انواع الذكاءات المختلفة كالذكاء المنطومي و

الذكاءات المختلفة.

الكلمات المفتاحية: (الذكاء الإبداعي، الطلبة، المتميزين).

Extract

The current research aims to identify the following:

1.The level of creative intelligence among distinguished students.

2.Statistically significant differences in the level of creative intelligence among distinguished students according to the following variables: gender (males - females), grades (fourth preparatory - fifth preparatory).

The researcher used the descriptive correlative approach, as a methodology for research procedures. In order to achieve the objectives of the research, the researcher prepared the research tool, which is: (Creative Intelligence Test), which consists of four areas, and each area has (4) paragraphs, so that the total of the test paragraphs is (16) paragraphs. Applying the test to the basic sample of (623) male and female students who were randomly selected to represent the current research community of (676) male and female students of the fourth scientific and fifth scientific grades in the schools of distinguished students (Al-Waeli High School for the distinguished, Al-Hilla High School for the distinguished) in Babylon Governorate (2020- 2021).

Then the researcher collected the data and processed it statistically, and the results showed the following:

- 1.The distinguished students possess a level of creative intelligence.
- 2.There are no statistically significant differences in the creative intelligence of distinguished students with regard to gender, grade and interaction (gender. Grade).

In light of these results, a number of recommendations were made, including:

- 1.Benefiting from the creative intelligence test that was prepared by the researcher in this study by researchers to know the level of creative intelligence among students.
- 2.Emphasis on the use of strategies for developing creative intelligence in the educational system because it works to achieve what it seeks to enable students to solve the various problems facing them and their society in an era that is littered with many immediate and near future problems, and is characterized by complexity and intertwining in its various phenomena.

The researcher also suggested a number of suggestions, including:

- 1.Examine the interrelationships between intelligence, creativity and creative intelligence.
- 2.Examining the relationship between creative intelligence and other different types of intelligence, such as systemic intelligence and different intelligences.