

دور البحث في المجتمع:

التقدم مطمح كل حي، يسعى إلى الأحسن، ويعمل من أجل بلوغ الأفضل، ويكد بغية تحقيق الأمل، ولن يتأتى ذلك إلا بإعادة الإعتبار إلى الإنسان، باعتباره قاعدة كل بناء وأساس كل عمران، لا سيما في هذه المرحلة العصبية من تاريخنا، فتفكيرنا الإستراتيجي يجدر به التوجه صوب الاستثمار في بناء الإنسان، لأن الثروة الحقيقية والدائمة تكمن في "تنمية مواردنا البشرية التي يتحمل التعليم الجامعي مسؤولية كبرى فيها، وأن رأسمالنا الأساسي هو في بناء الإنسان".

وقد ارتبطت الجامعة عبر التاريخ بالتوق إلى التقدم، والخلص من التخلف، والتحريض على البحث والإبداع، ونبذ التسلط والتقليد، الانفتاح على الماضي بوصفه نقطة البداية وليس نقطة النهاية، والتطلع إلى المستقبل، النقد محل التسليم، الشك محل التصديق، نجح العلم ولو جزئيا في إزاحة الخرافة، تشجيع الخلق وروح المبادرة، الاستنارة والتنوير والانفتاح على المستقبل، وتوق الحرية والانعتاق الفكري. فهي سلاح لتحقيق ازدهار العلمي، والتفوق المعرفي، وما كان ذلك ليحصل، وتتحرر البشرية من أسر العقل وحجر الفكر، لولا التضحيات الجسام التي قدمها العلماء على مر التاريخ قربانا، كي ننعم نحن بنور العلم وإشراقه الفهم الصافية الاهتمام بالبحث العلمي وقود لاغنى عنه كي يستمر عطاء العلم، فهو يمثل عصب التطور، ورأس التقدم في المجال الفكري أو الثقافي أو السياسي.

وتجدر الإشارة إلى تعدد الطروحات والاجتهادات الخاصة بوظائف الجامعة ودورها في المجتمع، ويمكن إجمالاً حصر هذه الوظائف في النقاط التالية:

أ- التدريس وإعداد الكوادر البشرية.

ب- إنتاج ونشر المعرفة من خلال البحث العلمي.

ج- دمج قسم من الشباب في الإطار العام للمجتمع.

فالجامعة على هذا النحو تمثل القلب الذي ينبض بالحياة في المجتمع ويجدد فيه الحيوية ويشيع الحركة في شتى جوانبه، مزودا إياه بالطاقة الحية التي تضمن له البقاء والاستمرار، من خلال توفير العقول الخبيرة المتنشعة بالمعرفة وبثها في شتى مجالات الحياة الاجتماعية كي تساهم بجهدا العلي وعطائها الفكري في معركة التنمية، مما يجعل من الجامعة تتبوأ مكانتها الرائدة كخزان معرفي يزود المجتمع بالزاد العلمي الذي ينير دربه ويدفعه نحو تحقيق غاياته المنشودة "والواقع أن الجامعات لا تقتصر مهمتها على تخريج الطلاب، وإنما ينبغي أن تكون مراكز للبحوث، وأن تساهم في عمليات التنمية المحلية في القطاعات الإنتاجية أو الخدمات من أجل خلق المجتمع العلمي وترسيخ التقاليد العلمية التي ينبغي أن تتميز بالانفتاح الكامل على قضايا المجتمع".

وحيثما تنصهر هذه الطاقات العلمية في وعاء المجتمع -الذي يمتص خبراتها ويتغذى بإبداعاتها- ليصنع منها نهضة علمية وحضارية، يكون التفاعل بين الجامعة ومحيطها قد حقق مراده ونقل المعرفة من طور النظرية إلى واقع الصناعة وجعلها في خدمة التطور الاجتماعي ويكون "الناتج عالم جامعي خاص إلا أنه وثيق الصلة بعالمي ما قبله و ما بعده، لا يشيخ فيه

حتى التاريخ، نضر نضارة الأجيال التي تتعاقب فيه وتزدهر، متجدد في كل إضافة يضيفها بحث جديد، أو سؤال جديد أو معرفة مستفادة أو إبداع".

فالجامعة يزداد ثقلها ويتعزز مركزها الاجتماعي لا بعزلتها عن المجتمع وتجاهلها لمشاكله وعزوفها عن آلامه وتسفيهاها لآماله، بل بحضورها الدائم ومواكبتها المستمرة لما يشهده المجتمع من تغيرات وملاحقتها بالدرس والبحث لكل ما يحدث فيه من ظواهر وتحولات، بذلك فقط تظل الجامعة منارة تضيء ما حولها تفيده وتستفيد منه تغير وتتغير فتبقى متناغمة مع بينتها ورائدة لواقعها صانعة لمعالمة لا متخلفة عنه منفعة به.

والتغيير المنشود ينطلق من الإيمان بضرورة التغيير وإحاحه، وبأن جامعة المستقبل لن تقنع إلا بدور قيادي رائد في تطوير المجتمع ذاته ومن ثم تعبئة الجسم الجامعي كله لهذه الضرورات... وأن الرغبة في التغيير ينبغي أن تكون ذات نفس طويل لا يهدأ ولا يمل، وان ثمة خلخلة في الأوضاع الساكنة في حياة الجامعة... ولسوف تواصل مسيرتها بالإسهام في دور قيادي متقدم لإثراء مقومات التنمية بالعلم والمصنع والمزرعة والحرية والإبداع، وفي تفاعل إيجابي واثق الخطر من المتغيرات المجتمعية والعالمية، ومع إرادة التغيير وعزائمه والتطلع إلى جامعة أكمل وحياة أفضل".

والواقع أن قضية الموازنة بين تكوين الفرد العالمي وتنمية المواطنة ودعم مقومات حيوية الهوية والثقة في إمكاناتها وإبداعاتها وتعبئة طاقاتها في التنمية الذاتية، مسألة غاية في الأهمية بالنسبة للنظر في شروط قيام جامعة المستقبل "ففي ظل تحديات العولمة تتضاعف مسؤولية الجامعة في تكوين جيل شباني صلب، في مواجهة تحديات عصره، بصيرا بأساليب التكيف معها دون أن تسلبه اعتزازه بذاتيته وانتمائه لإرثه الحضاري العريق." ولن تكون جامعاتنا وفيه لهويتها وثقافة مجتمعاتها إلا أخذت بأحسن ما في القديم، وأفضل ما في الجديد، وشقت طريقها العلمي في قوة واستقامة.

المصدر

* سلطان بلغيث : واقع ثقافة البحث العلمي الإبداعي في جامعات العالم العربي، مجلة علوم إنسانية، السنة الرابعة: العدد ٣٠: ايلول (سبتمبر) ٢٠٠٦ - ٤ Sep ٣٠th Year: Issue