



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية
وصف البرنامج الاكاديمي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي لقسم اللغة العربية

2026 - 2025



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية

كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية

اسم الجامعة	جامعة بابل
القسم العلمي	كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الاكاديمي	بكالوريوس في اللغة العربية
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس في التربية الاساسية
النظام الدراسي	سنوي
البرنامج المعتمد	مفردات ومقررات حسب الوزارة
المؤثرات الخارجية	التطبيق في المؤسسات التربوية
تاريخ اعداد الوصف	٢٠٢٦ / /
تاريخ ملأ الملف	٢٠٢٦ / /

كلية التربية الأساسية
تدقيق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة
مدير قسم الجودة
د. الادلحام الجملي موسى الزويني

م. د. أمنة حسين يوسف

عضو الارتباط بالقسم

اسم رئيس القسم
أ. د. سامر عبد الكاظم جلاب

اسم للمعاون العلمي
أ. د. عارف حاتم هادي الجبوري

مصادقة السيد العميد
أ. د. علي جبار عبد الله الجحيشي
عميد كلية التربية الأساسية

مصادقة السيد العميد
أ. د. علي جبار عبد الله الجحيشي
عميد كلية التربية الأساسية



المقدمة :-

يُعَدُّ قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية - جامعة بابل، من الأقسام العلمية الرائدة التي أُنشئت بهدف إعداد كوادر تربوية متخصصة تمتلك كفاءة عالية في تدريس اللغة العربية وآدابها في مختلف المراحل الدراسية. ويسعى القسم إلى ترسيخ الهوية اللغوية والثقافية من خلال الجمع بين الأصالة والحداثة، وإبراز مكانة العربية بوصفها وعاءً للتراث الفكري والحضاري للأمة.

ويُولي القسم اهتمامًا كبيرًا بالجانب التربوي إلى جانب التخصصي، إذ يوفّر لطلبته منهجاً متكاملًا يجمع بين الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية، فضلاً عن تزويدهم بالطرائق الحديثة في التعليم، بما ينسجم مع متطلبات العصر. كما يحرص على تشجيع البحث العلمي، وتنمية المهارات النقدية والإبداعية لدى الطلبة، ليكونوا قادرين على خدمة المجتمع والمساهمة في تطوير العملية التعليمية.

ولا يقتصر دور القسم على الجانب التعليمي فحسب، بل يمتد إلى خدمة المجتمع من خلال النشاطات الثقافية والبحثية التي ينهض بها أساتذته وطلبته، مما يجعله ركيزة أساسية في بناء الهوية الوطنية والثقافية، ورافداً مهماً في تنمية القيم الإنسانية والمعرفية.

ويسعى قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية - جامعة بابل، إلى إعداد جيل من المعلمين يمتلكون الكفاءة في تدريس اللغة العربية وآدابها بأسلوب علمي وتربوي معاصر، والحفاظ على سلامة اللغة العربية بوصفها هوية الأمة الفكرية والثقافية. كما يهدف إلى تنمية قدرات الطلبة البحثية وتشجيعهم على الإسهام في الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية، مع الحرص على توظيف طرائق التعليم الحديثة بما يواكب متطلبات التربية في العصر الحديث. ولا يقتصر دوره على التعليم فحسب، بل يمتد إلى تعزيز القيم الوطنية والإنسانية من خلال اللغة والأدب، والانفتاح على الأقسام المناظرة في الجامعات الأخرى للتعاون العلمي والثقافي، فضلاً عن الإسهام في خدمة المجتمع عبر الأنشطة العلمية والندوات الثقافية والبحوث التطبيقية .

١. رؤية البرنامج **

ان يكون البرنامج راندا في ترسيخ الهوية اللغوية والثقافية وتعزيز مكانة العربية كلغة علم ومعرفة. يسعى إلى إعداد طلبة يمتلكون مهارات لغوية وأدبية عالية قادرة على خدمة المجتمع. كما يهدف إلى مواكبة متطلبات العصر عبر تطوير البحث العلمي في مجالات اللغة والأدب

٢. رسالة البرنامج **

تقديم عمل شامل من خلال إعداد كوادر متخصصة تمتلك كفاءة علمية ولغوية متميزة، قادرة على التدريس والبحث وخدمة المجتمع. كما يسعى أيضا إلى تنمية مهارات الطلبة في مجالات اللغة والأدب والنقد، بما يرسخ القيم الثقافية والهوية الوطنية ويعمل على الربط بين الأصالة والمعاصرة من خلال تطوير مناهج حديثة تعزز مكانة العربية كلغة عالمية.

٣. اهداف البرنامج **

- ١- تنمية مهارات الاتصال اللغوي وتشجيع البحث العلمي في اللغة والادب والنقد وتطويره .
- ٢-رفع مستوى الخريجين في مهارات القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة تماشياً مع متطلبات الحياة المعاصرة وتطلعات الاجيال القادمة.
- ٣- الاهتمام بتحديث المناهج الدراسية بصورة تتواءم وتطور العصر.
- ٤- تخريج أفواج من طلبة الدراسة الأولية والعلی سنوياً ..
- ٥- تنمية وعي الطلاب من خلال المحاضرات المنهجية والندوات وحلقات النقاش والمؤتمرات العلمية ومصادر المعرفة المتنوعة.
- ٦- الاستمرار في دعم الطلاب للتفاعل مع الثقافات والمعارف والتجارب المعاصرة، وبناء جسور التواصل الإنساني مع الواقع المعاصر، الذي أصبحت فيه النظريات اللغوية والإبداعات الأدبية والمناهج النقدية إرثاً مشتركاً وملكاً لكل لغة.
- ٧- وضع خارطة طريق لتحسين أداء الطلبة، ومتابعة تقدمهم، ورعايتهم فكرياً من خلال معايير التقييم في البرنامج.
- ٨- تزويد المؤسسات العلمية والبحثية بباحثين منتجين من خلال تدريبهم وتعليمهم الأكاديمي العالي، ودمجهم في أقسام ذات رؤية علمية واضحة.
- ٩- تشجيع الطلاب على الاهتمام باللغويات والأدب، وإعدادهم فكرياً ليكونوا طبقة مثقفة في المجتمع، وقادة فكر مستقبليين.



٤. الاعتماد البرامجي **

البرنامج في طور المراجعة لحين زيارة اللجنة الوزارية .

٦. المؤثرات الخارجية الأخرى **

حاجة المؤسسات ، الإعلامية ، الثقافية ، والتعليمية الى مختصين باللغة العربية .

٥. هيكلية البرنامج **

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
اجباري	٪١١	١٢	٦	متطلبات المؤسسة
اجباري	٪٣٢	٥١	١٨	متطلبات الكلية
أساسية	٪٥٧	٧٠	٣٣	متطلبات القسم
	..		لايوجد	التدريب الصيفي
	..	٠٠	٠٠	أخرى
	٪١٠٠	١٣٣	٥٧	المجموع

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧- وصف البرنامج

عدد الساعات	اسم المقرر	اسم المقرر باللغة الانكليزية	الترميز Symbol	السنة والمستوى
0	نظري	الديمقراطية وحقوق انسان	BEDEM191	المرحلة الأولى
2	عملي	الحاسوب	BECOM193	
0	نظري	علم نفس النمو	BEPSY195	
2	نظري	النحو	BEARG101	
0	نظري	الادب الجاهلي	BEARPIL104	
0	نظري	ادب اطفال	BEARCL105	
2	نظري	الخط العربي	BEARAC107	
0	نظري	اللغة الانكليزية	BEENG192	
0	نظري	التربية البيئية والصحية	BEEHE196	
0	نظري	Democracy and Human Rights		



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



0	3	اصول التربية والتعليم	Fundamentals of Education	BEORI194	المرحلة الثانية
0	2	التربية الاسلامية/ الحضارة	Islamic Education/Civilization	BEISL196	
2	2	النحو	Grammar	BEARG102	
0	2	الادب الجاهلي	Jahiliyyah literature	BEARPIL104	
2	1	المعجم العربي	Arabic lexicon	BEARAL106	
0	2	اللغة الانجليزية	English language	BEENG293	
0	2	الحاسوب	Computer	BECOM290	
0	2	جرائم نظام البعث في العراق	The crimes of the Baath regime in Iraq	BECRIM295	
2	2	النحو	Grammar	BEARG202	
0	2	الادب الاسلامي	Islamic literature	BEARII203	
0	2	البلاغة	Rhetoric	BEARR205	
2	1	مناهج وكتب مدرسية	Curricula and textbooks	BECUR297	
0	2	تحسين الاداء	Performance improvement	BEARPI209	
0	3	العروض	Presentations	BEARP207	
2	1	الحاسوب	Computer	BECOM290	
0	2	العروض	Prosody	BEARP210	
0	2	علم النفس التربوي	Educational Psychology	BEEPSY294	المرحلة الثالثة
2	2	النحو	Grammar	BEARG202	
2	2	سايكولوجيا تعليم التفكير الصفي	Psychology teaching classroom thinking	BEAREPCT224	
2	1	التعبير والانشاء	Expression and Creation	BEARUL214	
0	2	البلاغة	Rhetoric	BEARR206	
0	2	الصرف	Morphology	BEARMo208	
0	3	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته	General Teaching Methods and Applications	BEGTM381	
0	3	منهج البحث التربوي	Educational Research Methodology	BEERM383	
0	2	فقه اللغة	Philology	BEARPh309	
0	3	النحو	Grammar	BEARG301	
0	2	الادب العباسي	Abbasid literature	BEARAbL303	
0	2	الادب الاندلسي	Andalusian literature	BEARAnL305	



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



٠	2	النقد الادبي القديم	Ancient Literary Criticism	BEARALC307
٠	2	الكتاب القديم	Ancient book	BEARAB313
٠	2	طرائق تدريس اللغة العربية	Arabic Language Teaching Methods	BEARSTM318
٠	2	القياس والتقويم	Measurement and evaluation	BEMEA395
٠	2	التنمية المستدامة	Sustainable development	BESUS390
٠	2	المناهج والكتب المدرسية	Curricula and textbooks	BECUR297
٠	3	النحو	Grammar	BEARG302
٠	2	الادب العباسي	Abbasid literature	BEARAbL303
٠	2	الادب العربي في العصر الوسيط	Arabic Literature in the Middle Ages	BEARALMA306
٠	2	مبادئ الشريعة الاسلامية	Principles of Islamic Law	BESHAR398
٠	2	اخلاقيات المهنة	Professional ethics	BEETH485
٠	2	الادارة والاشراف التربوي	Educational Administration and Supervision	BEEAS481
٠	3	التربية العملية (المشاهدة)	Practical Education (Observation)	BEPRA493
٠	3	النحو	Grammar	BEARG401
٠	3	أدب حديث	Modern literature	BEARML403
٠	3	النقد الادبي الحديث	Modern Literary Criticism	BEARMLC405
٠	2	منهج البحث الادبي	Literary Research Methodology	BEARLRM411
٠	2	فلسفة	Philosophy	BEPHY489
3		مشروع بحث التخرج	Graduation Research Project	BEARGRP406
12		التربية العملية (التطبيقي)	Practical Education (Application)	BEARPEA404

المرحلة الرابعة

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج * *	
المعرفة	
امتلاك المعرفة: أن يلمّ الطالب بالقواعد اللغوية والنحوية والبلاغية والأدبية، قديمها وحديثها.	<p>أ ١- ان يجيد التكلم باللغة العربية الفصحى .</p> <p>أ ٢- ان يتمكن من مواد اللغة العربية .</p> <p>أ ٣- ان يتعرف على طرائق التدريس الحديثة في تدريس اللغة العربية .</p> <p>أ ٤- ان يحسن نطق الحروف والكلمات من مخرجها الصحيحة .</p>
المهارات	
امتلاك أدوات البحث العلمي في مجالات اللغة والأدب والقدرة على إعداد دراسات رصينة.	<p>ب ١- ان يستعمل طرائق تدريس حديثة عنده تدريسه لمواد اللغة العربية</p> <p>ب ٢- ان يراعي الفروق الفردية للطلبة .</p> <p>ب ٣- ان يتمكن من مهارة ضبط الصف .</p> <p>ب ٤- ان يجيد مهارة طرح الأسئلة والمناقشة بين الطلبة.</p>
القيم	
الالتزام بالأمانة العلمية وخدمة المجتمع من خلال تعزيز الهوية والوعي اللغوي.	<p>ج ١- القدرة على تحمل مسؤولية إدارة الصف.</p> <p>ج ٢- يمتلك مهارات تدريس تمكنه من وضع خطط دراسية سنوية .</p> <p>ج ٣- لديه القدرة على تطبيق ما تعلمه من معلومات عنده تنفيذه للدرس .</p> <p>ج ٤- ان يمتلك القدرة في استعمال الاستراتيجيات الحديثة في التدريس</p>

استراتيجيات التعلم	٩. استراتيجيات التعليم
<p>أ - التلخيص وتدوين الملاحظات: يساعد الطالب على تثبيت المعلومات.</p> <p>ب - المناقشة والحوار: لتبادل الأفكار مع الزملاء وتعميق الفهم.</p> <p>ج - تعلّم بالممارسة: مثل تحليل نصوص أو كتابة بحوث تطبيقية.</p> <p>د - حلقات نقاشية: تتضمن مناقشة الطلبة مع أعضاء هيئة التدريس لتبادل الأفكار ومناقشة القضايا التي تخص اللغة العربية</p>	<p>أ - التعلّم التفاعلي: اعتماد الحوار والمناقشة وتحليل النصوص داخل الصف .</p> <p>ب - التعلّم القائم على المشروع: تكليف الطلبة ببحوث أو عروض تقديمية تربط بين اللغة والواقع.</p> <p>ج - استخدام التكنولوجيا التعليمية: توظيف المنصات الرقمية، القواميس الإلكترونية، والموارد السمعية البصرية.</p> <p>د - التعلّم الذاتي: تشجيع الطلبة على القراءة الحرة ومتابعة الإنتاج الأدبي واللغوي خارج المنهج.</p>

١٠. طرائق التقييم * *			
٣٠ درجة		الامتحانات الشهرية :	١
٥ درجات		الانشطة	٢
٥ درجات		كتابة التقارير	٣
٦٠ درجة		الامتحانات النهائية	٤

١٠ - طرائق التقييم **

- أ - التقييم المستمر : امتحانات التحريرية والشفوية لقياس مستوى المعرفة والفهم .
 ب - التقييم العملي : البحوث والتقارير لقياس قدرته على التحليل والبحث العلمي .
 ج - التقييم الكتابي : المتابعة المستمرة من خلال الواجبات والأنشطة الصفية .
 د - التقييم النهائي : الامتحان النهائي او البحث او المشروع النهائي .

١١ . الهيئة التدريسية						
أعضاء هيئة التدريس						
ت	الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية
		عام	خاص	ملاك	محاضر	
١	أ.د. راسم أحمد عيسى	الادب	الادب الحديث		ملاك	لا يوجد
٢	أ.د مشرق محمد مجول	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٣	أ.د محمد شاكر ناصر	الادب	ادب عصور متأخرة		ملاك	لا يوجد
٤	أ.د. ثائر سمير الشمري	الادب	ادب عباسي		ملاك	لا يوجد
٥	أ.د. عارف حاتم هادي	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٦	أ.د. زينة غني عبد الحسين	ادب	بلاغة		ملاك	لا يوجد
٧	أ.د. ضياء عويد حربي	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٨	أ.د . خالد راهي هادي	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٩	أ.د. ابتسام صاحب موسى	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
١٠	ا.م.د. منير عبيد نجم	ادب	ادب اندلسي		ملاك	لا يوجد
١١	أ.د. سيف طارق حسين	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



لا يوجد	ملاك		طرائق تدريس اللغة العربية	فلسفة في التربية وعلم النفس	أ.د. رياض هاتف عبيد	١٢
لا يوجد	ملاك		ادب حديث	ادب	ا.د. رائدة مهدي جابر	١٣
لا يوجد	ملاك		طرائق تدريس لغة عربية	طرائق تدريس	أ.د. زينة جبار غني	١٤
لا يوجد	ملاك		النحو	اللغة	أ. محمد احمد زكي	١٥
لا يوجد	ملاك		طرائق تدريس اللغة العربية	فلسفة في التربية وعلم النفس	أ.م.د. إسراء فاضل أمين	١٦
لا يوجد	ملاك		النقد الحديث	الادب	أ.م. د.سامر عبد الكاظم جلاب	١٧
لا يوجد	ملاك		النحو	اللغة	أ.م. سهاد ياس عباس	١٨
لا يوجد	ملاك		القانون الدستوري	القانون	أ.م. لقاء مهدي سلمان	١٩
لا يوجد	ملاك		النحو	اللغة	أ.م. د. احمد مدلول علي	٢٠
لا يوجد	ملاك		لعب المضرب	تعلم حركي	أ.م. د. كريم عبد الزهرة	٢١
لا يوجد	ملاك		النحو والدلالة	اللغة	أ.م.د. عبد الهادي كاظم كريم	٢٢
لا يوجد	ملاك		ادب اندلسي	ادب	م.د. منتصر حمود جابر	٢٣
لا يوجد	ملاك		ادب إسلامي	ادب	د. آمنة حسين يوسف	٢٤
لا يوجد	ملاك		ادب مقارن	ادب	د. أحمد حسين جودة	٢٥
لا يوجد	ملاك		نقد حديث	ادب	د. سالار سليم عبد الكريم	٢٦
لا يوجد	ملاك		نقد حديث	ادب	د. اعتدال سلمان عريبي	٢٧
لا يوجد	ملاك		نقد حديث	ادب	د. اعتدال سلمان عريبي	٢٨
لا يوجد	ملاك		نقد قديم	ادب	م.م. نوره محمد عباس	٢٩
لا يوجد	ملاك		ادب حديث	ادب	م.م. نوره عباس علي	٣٠
لا يوجد	ملاك		نحو	لغة	م.م. علي محمد نور	٣١
لا يوجد	ملاك		نحو	لغة	م.م. شروق ماجد شريف	٣٢
لا يوجد	ملاك		نحو	لغة	م.م. ضحى صادق رسول	٣٣
لا يوجد	ملاك		نحو	لغة	م.م. أسيل عدنان نوري جواد	٣٤

لا يوجد	ملاك			أدب حديث	ادب	م.م. إيلاف محمد عباس جابر	٣٥
لا يوجد	ملاك			طرائق تدريس اللغة العربية	طرائق تدريس	م.م. أم البنين عقيل هادي	٣٦
لا يوجد	ملاك			نقد حديث	ادب	م.م. حيدر فوزي محمد علي	٣٧
لا يوجد	ملاك			نحو	لغة	م.م. خالد أحمد بعيوي	٣٨
لا يوجد	ملاك			ادب حديث	ادب	م.م. دعاء موسى كاظم	٣٩
لا يوجد	ملاك			طرائق تدريس اللغة العربية	طرائق تدريس	م.م. زيدون رشيد سعيد رشيد	٤٠
لا يوجد	ملاك			نحو	لغة	م.م. زهراء عباس مكي عباس	٤١
لا يوجد	ملاك			ادب عباسي	ادب	م.م. زهراء جواد كاظم جدي	٤٢
لا يوجد	ملاك			ادب حديث	ادب	م.م. زهراء عماد لطيف	٤٣
لا يوجد	ملاك			نحو	لغة	م.م. زهراء نجم عبد محمد	٤٤
لا يوجد	ملاك			نحو	لغة	م.م. زهراء حسن عبيد	٤٥
لا يوجد	ملاك			نقد حديث	ادب	م.م. غفران أحمد مهدي حسين	٤٦
لا يوجد	ملاك			نحو	لغة	م.م. مروة شافي عبد السادة جبر	٤٧
لا يوجد	ملاك			طرائق تدريس اللغة العربية	طرائق تدريس	م.م. مروة توفيق مكي توفيق	٤٨

١٢- التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- يتم تطوير أعضاء الهيئة التدريسية الجدد من طريق الاتي:
- اشراكهم في دورات تدريبية متخصصة.
 - حثهم على عقد ندوات ودورات وورش تدريبية .
 - تطوير ذواتهم الإبداعية .
 - التقويم المستمر لهم وتشجيعهم على الابداع .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- يتم التطوير المهني لأعضاء الهيئة التدريسية على المدى القريب وفق الاتي :-
- تشجيعهم على كتابة البحوث العلمية والنشر في المجالات الرصينة .
 - التدريب على أساليب التدريس الحديثة في التدريس.
 - حثهم على المشاركة في المؤتمرات العلمية داخل العراق.
- ❖ اما بالنسبة للمدى البعيد يتم تطويرهم وفق الاتي :-



- أ - تشجيعهم على المشاركة في المؤتمرات خارج العراق.
ب - تشجيعهم على تأليف الكتب المنهجية والاثرائية
ج - تسهيل إجراءات السفر للأساتذة إلى جامعات دول العالم المختلفة للاطلاع على الأنظمة والمناهج الدراسية وطرائق التدريس المعتمدة فيها

١٣. معيار القبول **

قبول مركزي .

١٤- أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

❖ دليل الوزارة

❖ موقع الكلية

❖ رابط القسم. <https://basiceducation.uobabylon.edu>

١٥- خطة تطوير البرنامج

- أ - التركيز على فتح دراسات اختصاص في الاقسام كافة وتنوير الطلبة بذلك ؛ مما يسهم ايجابا في التركيز على تطوير ملكات الطلبة لتطوير معلوماتهم في مجال اختصاصهم الدقيق .
ب - تبادل الخبرات مع الأقسام المناظرة على المستوى المحلي والعربي والعالمى
ج - مشروع تطوير التربية العملية (المشاهدة والتطبيق).
تعدّ التربية العملية الجانب المهم والمكمل للدروس النظرية، فمن خلالها يتم تدريب الطلبة عمليا على التدريس في المدارس الابتدائية والمتوسطة.
د - مشروع تطوير المكتبة العامة وصولا للمكتبة الالكترون
هـ - مشروع تطوير البنى التحتية للكلية (حدائق، مرافق عامة، مكتبات، قاعات دراسية، قاعات مناقشة، ... وسواها).
و - مشروع التنمية البشرية وتطوير مهارات التفكير لطلبة الدراسات الأولية



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج													اساسي ام اختياري	اسم المقرر	Symbol	المستوى/السنة
القيم				المهارة				المعرفة								
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ					
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات مؤسسة	الديمقراطية وحقوق انسان	BEDEM191	الأولى
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات مؤسسة	الحاسوب	BECOM193	الأولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	علم نفس النمو	BEPSY195	الأولى
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النحو	BEARG101	الأولى
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الادب الجاهلي	BEARPIL104	الأولى
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	ادب اطفال	BEARCL105	الأولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الخط العربي	BEARAC107	الأولى
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	اللغة الانجليزية	BEENG192	الأولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	التربية البيئية والصحية	BEEHE196	الأولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	اصول التربية والتعليم	BEORI194	الأولى
								*	*	*	*	*	متطلبات قسم	التربية الاسلامية / الحضارة	BEISL196	الأولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النحو	BEARG102	الأولى
								*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الادب الجاهلي	BEARPIL104	الأولى
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	المعجم العربي	BEARAL106	الأولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات مؤسسة	اللغة الانجليزية	BEENG293	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات مؤسسة	الحاسوب	BECOM290	الثانية
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	النحو	BEARG202	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الادب الاسلامي	BEARII203	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	البلاغة	BEARR205	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الصرف	BEARMo208	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	تحسين الاداء	BEARPI209	الثانية



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	العروض	BEARP207	الثانية
*	*	*	*					*	*	*	*	متطلبات مؤسسة	جرائم نظام البعث في العراق	BECRIM295	الثانية
					*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	العروض	BEARP210	الثانية
					*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	علم النفس التربوي	BEEPSY294	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النحو	BEARG202	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	البلاغة	BEARR206	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الصرف	BEARMo211	الثانية
				*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	التعبير والانشاء	BEARUL214	الثانية
				*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته	BEGTM381	الثالثة
								*	*	*	*	متطلبات كلية	منهج البحث التربوي	BEERM383	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	فقه اللغة	BEARPhI309	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النحو	BEARG301	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الادب العباسي	BEARAbL303	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الادب الاندلسي	BEARAnL305	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النقد الادبي القديم	BEARALC307	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الكتاب القديم	BEARAB313	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	طرائق تدريس اللغة العربية	BEARSTM318	الثالثة
										*	*	متطلبات كلية	القياس والتقويم	BEMEA395	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	التنمية المستدامة	BESUS390	الثالثة
									*	*	*	متطلبات كلية	المناهج والكتب المدرسية	BECUR297	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النحو	BEARG302	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الادب العباسي	BEARAbL303	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	الادب العربي في العصر الوسيط	BEARALMA306	الثالثة
					*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	مبادئ الشريعة الاسلامية	BESHAR398	الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات مؤسسة	اخلاقيات المهنة	BEETH485	الثالثة
								*	*	*	*	متطلبات كلية	الادارة والاشرف التربوي	BEEAS481	الرابعة



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



*	*	*	*					*	*	*	*	متطلبات كلية	التربية العملية (المشاهدة)	BEPRA493	الرابعة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النحو	BEARG401	الرابعة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	أدب حديث	BEARML403	الرابعة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	النقد الأدبي الحديث	BEARMLC405	الرابعة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم	منهج البحث الادبي	BEARLRM411	الرابعة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	فلسفة	BEPHY489	الرابعة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	مشروع بحث التخرج	BEARGRP406	الرابعة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية	التربية العملية (التطبيق)	BEARPEA404	الرابعة

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف المقرر لقسم اللغة العربية

2026 - 2025

نموزف وصف المقرر

١. اسم المقرر	
نقد أدبف ءءفء	
٢. رمز المقرر	
BEARMLC405	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الأول / 2025-2026	
٤. تاريخ إءءاء هذا الوصف	
13/1/2026	
5. أشكال الءضور المءاءة	
ءضورف	
6. ءءء الساعاء الءراسفة (الكلف / ءءء الوءءاء) (الكلف)	
ءءء الساعاء (٣) ءءء الوءءاء (٣)	
7. اسم مسؤؤل المقرر الءراسف (اذا اكثر من اسم فذكر)	
الاسم: أ. ء سامر عبء الكاظم	
الافمفل : basic.samer.abdulkadhim@uobabylon.edu.iq	
٨. اءءاف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • اءءاف الماءة الءراسفة • فعرّف النقد • فعرّف المنهف النقءف. • ففبن أنواع المناهف النقءفة. • فوضء أهففة النقد الءءفء • فمفر بفن أنواع النصوص الالباءءفة • ففبن ءطواء الناقد الالءف. • فعرّف ءءؤل المواصفاء (الءارطة الاءءبارفة) • فرسم ءءؤل المواصفاء. • فذكر قاعءة صفاغة الءءف السلوكف. 	

- يعطي أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية في مجال تخصصه.
- يحلل صفات الاختبار الجيد (الصدق والثبات والموضوعية)
- ينشأ أمثلة تبين صعوبة فقرات الاختبار ومعامل تمييزه.
- يبدي رأيه في أهمية القياس والتقوم في العملية التعليمية.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

- الاستراتيجية**
- استراتيجية العصف الذهني.
 - استراتيجية التركيز.
 - استراتيجية حل المشكلات
 - استراتيجية حصاد الأفكار.
 - استراتيجية التعلم التعاوني
 - أسلوب الحوار والمناقشة

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣	يعرّف مفهوم النقد	نشأة الفن	محاضرة	الاختبار الشفوي
الثاني	لكل الاسبوع	يبين أهمية النقد الادبي في تحليل النصوص	- تعريف مفهوم الجمال	محاضرة	الاختبار الشفوي
الثالث		يميز بين أنواع النصوص	- تعريف مفهوم الادب	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الرابع		يميز بين أنواع الفنون الادبية	- امتحان شهري	المناقشة	الاختبار التحريري
الخامس		زيادة القدرة على مقارنة النصوص	- عناصر النص الادبي	المناقشة	الاختبار التحريري
السادس	اختبار شهري	معرفة المصطلحات المجاورة للنقد	- الخيال	الاستجاب	
السابع		توضيح شروط النصوص الأدبية	- الإيقاع	الاستجاب	
الثامن		معرفة المدارس والمذاهب الأدبية	- نشأة النقد الادبي	الاستجاب	
التاسع		التعرف على الأهمية المنهج النقدي في التحليل	- شروط الناقد		
العاشر		التعرف على التنوع والتعدد للمناهج النقدية	- امتحان شهري		
الحادي عشر			- المناهج النقدية		
الثاني عشر			- المناهج السياقية		
الثالث عشر			- المناهج النصية		
الرابع عشر			- المناهج مابعد نصية		
الخامس عشر					

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
المراجع الرئيسية (المصادر)

النقد الادبي الحديث د محمد غنيمي هلال

١. اسم المقرر					
تحسين الأداء					
٢. رمز المقرر					
BEARPI209					
٣. الفصل / السنة					
الفصل الاول / ٢٠٢٦ _ ٢٠٢٥					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥/١٢/٢٦					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
٦- عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي					
٢-٢					
٧- (يذكر اذا اكثر من اسم) اسم مسؤول المقرر الدراسي					
الاسم: م.م. زهراء عباس مكي عباس الايمل: bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> - ان يتقن الطالب القواعد والاملاء بشكل صحيح. - أن يتقن الطالب اللغة العربية قراءة وكتابة. - أن يتمكن الطالب من معرفة أصل الكتابة من خلال التراث والثقافة العربية. - أن يتمكن الطالب من كتابة النصوص بشكل صحيح دون أخطاء املائية. - أن يتذوقوا النصوص الادبية العربية بالحفظ والفهم والمراجعة. 				
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	المحاضرة المناقشة الاستجاب				
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

امتحان في نهاية المحاضرة	التعريف بنشأة الكتابة وماهي أطوارها	تعريف الطالب بالموضوع	١
حل التدريبات	ماهي أنواع الخطوط القديمة	تعريف الطالب بالموضوع	٢
امتحان	ما علامات الترقيم	تعريف الطالب بالموضوع	٣
سؤال للمناقشة	ماهي قواعد الرسم الاملائي	تعريف الطالب بالموضوع	٤
المحاضرة	ماهي صور همزة القطع	تعريف الطالب بالموضوع	٥
حل التدريبات	ما تعريف الالف اللينة وماهي أنواعها.	تعريف الطالب بالموضوع	٦
امتحان	ماهي أنواع التاء	تعريف الطالب بالموضوع	٧
حل تدريبات	التمييز بين الضاد والطاء	تعريف الطالب بالموضوع	٨
سؤال للمناقشة	ما عناصر نماذج الاسلوب الادبي	تعريف الطالب بالموضوع	٩
امتحان	ما مناسبة النص	تعريف الطالب بالموضوع	١٠
قراءة نصوص شعرية	ما انواع عناصر الاسلوب	تعريف الطالب بالموضوع	١١
الاطلاع على نموذج ابنتي	تعريف الاسلوب الادبي	تعريف الطالب بالموضوع	١٢
امتحان	ما مميزات الاسلوب الادبي	تعريف الطالب بالموضوع	١٣
محاضرة	ما افكار الاسلوب الادبي	تعريف الطالب بالموضوع	١٤

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب من ٤٠ على التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير. ومن ٦٠ الامتحان النهائي	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	المادة المقررة اعداد الاستاذ الدكتور أسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل أمين
المراجع الرئيسية (المصادر)	المادة المقررة اعداد الاستاذ الدكتور أسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل أمين
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتاب مناهد التفكير والتعبير للاستاذ الدكتور محمد فريد العبد الله
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع المجلات في الانترنت

١. اسم المقرر	الخط العربي
٢. رمز المقرر	BEARAC107
٣. الفصل / السنة / الاول /	الفصل الأول
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٦/١/٢
٥. أشكال الحضور المتاحة	حضور
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)	

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم: م.م. زهراء عباس مكي عباس

الايمل: bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq

الاسم: م.م. خالد احمد بعيوي

Bas228.Khaled.ahmed@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

١. اهداف المادة الدراسية
٢. ان يتعرف الطالب على نشأة الخط العربي .
٣. ان يتعرف الطالب على الخط العربي في العصر الإسلامي .
٤. ان يتعرف الطالب على أنواع الخط العربي اللين .
٥. ان يتعرف الطالب على مفهوم وخصائص الخط العربي اللين .
٦. ان يتعرف الطالب على مفهوم وخصائص خط الرقعة .
٧. ان يكون الطالب قادرا على التطبيق وفق خط الرقعة .
٨. ان يتعرف الطالب على الخط النسخ وخصائصه .
٩. ان يتمكن الطالب من التطبيق وفق خط النسخ .
١٠. ان يتمكن الطالب من ربط الحروف بعضها مع بعض .
١١. ان يتمكن الطالب من معرف الفرق بين الكتابة الاعتيادية والخط العربي .
١٢. ان يتمكن الطالب من كتابة جمل وفق خط الرقعة وخط النسخ .

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية المحاضرة
المناقشة
الاستجاب

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	ان يتعرف الطالب على نشأة الخط العربي	نشأة الخط العربي	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	٢	ان يتعرف الطالب على أنواع الخط العربي	أنواع الخط العربي	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	٢	ان يتعرف الطالب على خصائص الخط العربي	خصائص الخط العربي	المناقشة	اختبار تحريري
الرابع	٢	أن يتعرف الطالب على خصائص خط الرقعة	خط الرقعة	الاستجاب	اختبار شفوي
الخامس	٢	ان يتعرف الطالب على خصائص خط النسخ	خط النسخ	الاستجاب	اختبار شفوي
السادس	٢	ان يفرق الطالب بين خط الرقعة وخط النسخ	الفرق بين خط الرقعة وخط النسخ	الاستجاب	اختبار تحريري
السابع	٢	ان يتمكن الطالب من كتابة جمل وفق خط الرقعة وخط النسخ	تطبيقات عملية لخط الرقعة وخط النسخ	الاستجاب	اختبار تحريري

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية وبذلك يكون من ٤٠، والامتحان النهائي من ٦٠.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت) | روائع الخط العربي ، محمد حسني تعلم خط الرقعة ، سعادة ابو
عراق

• اسم المقرر	
المعجم العربي عملي	
• رمز المقرر	
BEARAL106	
• الفصل / السنة	
الفصل الثاني / ٢٠٢٥-٢٠٢٦	
• تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٦ / ٤ / ١٢	
• أشكال الحضور المتاحة	
حضور (عملي)	
• (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي	
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)	
• اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. زهراء عباس مكّي عباس الايمل: bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq الاسم: ضمياء أركان نجم الايمل: bas838.dhmyaa.arkan@uobabylon.edu.iq الاسم: م.م. زهراء حسن عبيد الايمل: bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq الاسم: م.م. رؤى عبدالائمه كريم الايمل: bas514.ruua.abdyema@uobabylon.edu.iq	
• أهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • يعرف الطالب مفهوم المعجم لغةً واصطلاحًا. • يميّز بين أنواع المعاجم العربية ومدارسها. • يعرف نشأة المعجم العربي ومرآحل تطوره. • يكتسب مهارة استخدام المعاجم في الكشف عن معاني الألفاظ. • يطبق عمليًا طرائق البحث في المعاجم (التقاليب، الألفبائي، القافية). • يميّز بين المعاجم القديمة والحديثة. • ينمي قدرته على توظيف المعجم في فهم النصوص اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية: • بعد مرور الطالب بالخبرة التعليمية يكون قادرًا على أن:
• استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية العصف الذهني. • استراتيجية التركيز. • استراتيجية حل المشكلات. • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني. • أسلوب الحوار والمناقشة. 	الاستراتيجية

بنية المقرر					
أسبوع	ساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	- يعرف المعجم لغةً واصطلاحًا ويبين أهميته.	المعجم لغة واصطلاحًا	المحاضرة+ الحوار	الاختبار الشفوي
٢	٢	- يشرح نشأة المعجم العربي ومراحل تطوره.	أهمية المعجم وفوائده	المحاضرة+ الحوار	الاختبار الشفوي
٣	٢	- يميز بين مراحل جمع اللغة (المشاهدة، التدوين، المعاجم).	نشأة المعجم العربي	المحاضرة+ الحوار	الاختبار الشفوي
٤	٢	- يميّز بين المدارس المعجمية (الصوتية، الألفبائية، القافية).	مراحل جمع اللغة	تطبيقات عملية	الاختبار التحريري
٥	٢	- يشرح منهج أشهر المعاجم مثل: كتاب العين،	تطور المعاجم	تطبيق مباشر	الاختبار التحريري
٦	٢	الصاح، لسان العرب.	المدارس المعجمية	المحاضرة+ الحوار	الاختبار التحريري
٧	٢	- يوضح طرق ترتيب الألفاظ في المعاجم المختلفة.	طريقة النقايب (كتاب العين)	تطبيقات عملية	
٨	٢	- يطبق عمليًا طريقة النقايب في البحث عن الكلمات.	الطريقة الألفبائية	المحاضرة+ الحوار	
٩	٢	- يمتحان عملي	امتحان شهري	المحاضرة+ الحوار	
١٠	٢	- يستخدم الطريقة الألفبائية في استخراج المعاني.	طريقة القافية	المحاضرة+ الحوار	
١١	٢	- يطبق طريقة القافية في المعاجم.	أنواع المعاجم	المحاضرة+ الحوار	تطبيقات عملية
١٢	٢	- يحلل بنية الكلمة للوصول إلى جذرها الصحيح.	الرسائل اللغوية		
١٣	٢	- يكتسب مهارة الكشف عن معاني الألفاظ بدقة.	البحث في المعاجم		
١٤	٢	- يميّز بين المعاجم القديمة والحديثة من حيث المنهج.	تطبيقات على النصوص		
١٥	٢	- يوظف المعجم في فهم النصوص اللغوية والأدبية.	مراجعة عامة		
		- امتحان عملي	امتحان شهري		

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

محاضرات الأستاذ الدكتور محمد أحمد زكي ، المعجم العربي نشأته وتطوره، حسين نصار	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)
	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

اسم المقرر	النحو العملي
رمز المقرر	BEARG201
الفصل ٣ الهينة	الفصل الثاني/٢٠٢٥-٢٠٢٦
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٦/٤/٤
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور (عملي)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية/ عدد الوحدات) (الكلية)	عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٣)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	<p>الاسم: م.م. زهراء عباس مكي عباس الايمل: bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq</p> <p>الاسم: م.م. خالد احمد بعيوي الايمل: bas128.Khaled.ahmed@uobabylon.edu.iq</p> <p>الاسم: م.م. زهراء نجم عبد الايمل: zahraaalljeboury17@gmail.com</p> <p>الاسم: ضمياء أركان نجم الايمل: bas838.dhmyaa.arkan@uobabylon.edu.iq</p>
8. أهداف المقرر	<p>أهداف المادة الدراسية</p> <p>١. أن يتعرف الطالب على المفاهيم الاصطلاحية المتعلقة بالمقرر: الفعل اللازم، الفعل المتعدي، التحويل، المفعول به، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول فيه، الاستثناء.</p> <p>٢. أن يتعرف الطالب على الفروق بين الفعل اللازم والفعل المتعدي، ووسائل التحويل بينهما</p> <p>٣. أن يتعرف الطالب على المفعول به من حيث أقسامه وإعرابه وأحكامه.</p> <p>أن يتعرف الطالب على الأفعال التي تنصب مفعولين، والأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل.</p> <p>٤. أن يتعرف الطالب على المفعول المطلق وأنواعه وإعرابه وما ينوب عنه والمرادف له.</p> <p>٥. أن يتعرف الطالب على المفعول لأجله من حيث أقسامه وأحكامه الإعرابية.</p> <p>٦. أن يتعرف الطالب على الاستثناء: أركانه، وأنواعه، وأدواته، وصوره، وإعراب جملة الاستثناء.</p> <p>٧. أن يتعرف الطالب على المفعول فيه من حيث أقسامه وإعرابه.</p> <p>٨. أن يكتسب الطالب القدرة على التطبيق الإعرابي وتحليل الشواهد النحوية.</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	ساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	٣ لكل الاس ابيع	١. يظهر معرفة وفهماً بمفاهيم الفعل اللازم والمتعدي والتحويل بينهما . ٢. يميز بين أنواع المفاعيل وأحكامها الإعرابية ٣. يقارن بين الأفعال التي تنصب مفعولين والأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل . ٤. يحلل التراكيب النحوية التي تتضمن مفعولاً به أو مطلقاً أو لأجله أو فيه . ٥. يتعرف إلى صور الاستثناء المختلفة ويعربها إعراباً صحيحاً. ٦. يطبق القواعد النحوية على الشواهد القرآنية والنثرية والشعرية . ٧. يوظف المعرفة النحوية في فهم النصوص العربية وتحليلها.	-مدخل إلى علم النحو: مفهومه، نشأته، موضوعه، غايته، وأهميته في فهم العربية. -المفاهيم الأساسية في النحو: الإعراب، البناء، العامل، المعمول، وأثرها في التحليل النحوي -الفعل اللازم والفعل المتعدي: تعريفهما، الفروق بينهما، وعلامات كل منهما -تحويل الفعل من اللزوم إلى التعدي، ومن التعدي إلى اللزوم، ووسائل ذلك في الاستعمال العربي -المفعول به: تعريفه، أقسامه، وأحكامه الإعرابية -المفعول به: الحذف والتقدير، تعدد المفعول به، وتطبيقات إعرابية -الأفعال التي تنصب مفعولين: تعريفها، وأقسامها، وما كان مفعولاه -في الأصل مبتدأ وخبراً الأفعال التي تنصب مفعولين: ما ليس مفعولاه في الأصل مبتدأ وخبراً، مع التطبيقات -الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل: مفهومها، أنواعها، واستعمالاتها النحوية -المفعول المطلق: تعريفه، أنواعه، إعرابه، وما ينوب عنه -المفعول المطلق: المرادف له، وما يجري مجراه، وتطبيقات من النصوص -المفعول لأجله: تعريفه، أقسامه، شروطه، وإعرابه. الاستثناء: أركانه، أنواعه، أدواته، وصوره المختلفة الاستثناء: إعراب جملة الاستثناء، وتطبيقات على التام والمفرغ والموجب وغير الموجب المفعول فيه: تعريفه، أقسامه، ظرف	المحاضرة المحاضرة المحاضرة المناقشة المناقشة المناقشة الاستجواب الاستجواب الاستجواب الاستجواب الاستجواب	الاختبار الشفوي الاختبار الشفوي الاختبار الشفوي الاختبار التحريري الاختبار التحريري الاختبار التحريري

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية من ٤٠ والاختبار النهائي من ٦٠

١٢. مصادر التعلم والتدريس

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك. النحو الوافي، عباس حسن.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
جامع الدروس العربية، مصطفى الغلاييني.	الكتب المقررة المطلوبة
النحو الواضح، علي الجارم ومصطفى أمين. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام الأنصاري. شذا العرف في فن الصرف، أحمد الحملاوي.	(المنهجية أن وجدت) الكتب المقررة المطلوبة التي يوصى بها (الاساتذة التي يوصى بها)
مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ابن هشام الأنصاري.	مجلات العلمية،

• اسم المقرر	
مناهج البحث التربوي	
• رمز المقرر	
BEERM383	
• الفصل / السنة	
الفصل الأول / ٢٠٢٥-٢٠٢٦	
• تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٦/١/٢٠	
• أشكال الحضور المتاحة	
حضور (نظري)	
• (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي	
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)	
• اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. اسراء فاضل أمين	
الايمل: basic.israa.fadhel@uobabylon.edu.iq	
الاسم: ا.د. خالد راهي	
الايمل: Basic.khaled.raahi@uobabylon.edu.iq	
الاسم: م.م. ام البنين عقيل هادي	
الايمل: bas342.aum.albaneen.uobabylon.edu.iq	
• أهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • يميز بين مفهومي العلم والبحث العلمي • يعدد خصائص البحث العلمي • يصنف البحوث التربوية • يعرف البحث الوصفي • يظهر معرفته بالبحث التجريبي • يذكر انواع التصاميم التجريبي • يعدد خطوات البحث التربوي • يتعرف على مجتمع البحث وعينته • يذكر انواع العينات • يوضح كيفية عمل الاستبانة • يشرح المقابلة • يعرف الملاحظة • يعرف كيفية كتابة البحث 	<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية: • بعد مرور الطالب بالخبرة • التعليمية يكون قادراً على • أن:
• استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية التدريس التبادلي. • استراتيجية التعليم الذاتي . • استراتيجية حل المشكلات. • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني. • أسلوب الحوار والمناقشة .
--------------	---

• بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم والتعليم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	- يميز بين مفهومي العلم والبحث العلمي	العلم والبحث العلمي	المحاضرة	الاختبار الشفوي
٢	٢	- يعدد خصائص البحث العلمي	تصنيف البحوث التربوية	المناقشة والحوار	الاختبار الشفوي
٣	٢	- يعدد تصنيفات البحوث التربوية	البحث التجريبي	المناقشة والحوار	الاختبار الشفوي
٤	٢	- يختار الشهر الاول	التصاميم التجريبية وانواعها	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
٥	٢	- يعرف البحث الوصفي	خطوات البحث التربوي	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
٦	٢	- يظهر معرفته بالبحث التجريبي	افراد الدراسة ومجتمع البحث وعينته	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
٧	٢	- يذكر انواع التصاميم التجريبي	انواع العينات وخطوات اختيارها	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
٨	٢	- يعرف خطوات البحث التربوي	ادوات جمع البيانات	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
٩	٢	- يختار الشهر الثاني	المقابلة من حيث تعريفها واهميتها	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
١٠	٢	- يعرف مجتمع البحث وعينته	واشكالها ومزاياها وعيوبها وكيفية تطبيقه	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
١١	٢	- يستدل على انواع العينات	كتابة البحث	المناقشة والحوار	الاختبار التحريري
١٢	٢	- يتعرف الطالب على ادوات جمع البيانات	-	المناقشة	الاختبار التحريري
١٣	٢	- يوضح كيفية عمل الاستبانة	لاعتبارات العامة عند اعداده	المناقشة والحوار والاستجاب	الاختبار التحريري
١٤	٢	- يشرح المقابلة	وا	المناقشة	الاختبار التحريري
١٥	٢	- يدرك أهمية الملاحظة		المناقشة	الاختبار التحريري
		- يعرف كيفية كتابة البحث		المناقشة	الاختبار التحريري

تقييم المقرر
توزيع الدرجة من ١٠٠ وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية من ٤٠، والامتحان النهائي يكون من ٦٠.

مصادر التعلم والتدريس
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)- مناهج البحث في التربية وعلم النفس :أ.م.د. محمد حميد المسعودي وآخران العجروش، حيدر حاتم، اسس البحث في التربية وعلم النفس، ٢٠١٥، ط١،
المراجع الرئيسية (المصادر)-

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات دار المنهجية، عمان-الاردن. الاعتماد على بعض المراجع الالكترونية من الانترنت	العلمية - التقارير)-
	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

• اسم المقرر					
طرائق تدريس اللغة العربية					
• رمز المقرر					
BEARSTM318					
• الفصل / السنة					
الفصل الثاني / 2025-2026					
• تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٦/٤/١٦					
• أشكال الحضور المتاحة					
حضور (نظري)					
• (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي					
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)					
• اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي					
الايمل basic.dihya.uweed@uobabylon.edu.iq					
الاسم: م.م. ام البنين عقيل هادي المعموري					
الايمل: bas342.aum.albaneen.uobabylon.edu.iq					
• أهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
تمكين دارسي اللغة العربية من:					
١. معرفة اهمية معلم اللغة العربية في العملية التعليمية.					
٢. تمكين الطلبة من اساسيات تعلم اللغة العربية.					
٣. معرفة دور اللغة العربية في تعلم العلوم والمعارف المختلفة.					
٤. تمكين الطلبة من استعمال طرائق تدريس مختلفة في تعليم اللغة العربية.					
٥. معرفة الطلبة بخطوات تدريس كل فرع من فروع اللغة العربية.					
٦. معرفة الطلبة من استعمال الانشطة الصفية واللاصفية عند تعليم اللغة العربية.					
• امام الطلبة بقواعد اعداد الاسئلة الصفية والشهرية المختلفة. تعلم الطلبة اساليب وطرائق حديثة لتعليم اللغة العربية					
• استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
١- المحاضرة ٢- حل المشكلات ٣- العصف الذهني ٤- استراتيجيات التعلم النشط ٥- المناقشة .					
٦- التفكير الاستعاري ٧- التعلم التعاوني.					
• بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	التعرف على: مصطلحات	- مصطلحات طرائق	المناقشة	اسلوب الاسئلة السابرة
الثاني	لكل	طرائق التدريس	التدريس	حل المشكلات	الاسئلة القصيرة
الاسابيع		معرفة أهمية التعلم للمعلم	- التعلم واهمية المعلم في	التعلم التعاوني	

الثالث	والمتعلم وفوائده	منظور الدين الاسلامي	التعلم النشط	الاختبار التحريري
الرابع	التعريف بالتعلم وانواعه	- الطرائق الشائعة في	التعلم النشط	اختبار موضوعي
الخامس	وشروطه	التدريس	التفكير الاستعاري	تقرير .
السادس	يعرف اهم طرائق التدريس	- تعليم القراءة	العصف الذهني	مخططات التفكير
السابع	التعرف على تعليم القراءة	- تعليم المحادثة والتعبير		الاستعاري
الثامن	والمحادثة	- تعليم الاملاء والخط		الاسئلة القصيرة
	اختبار شهري	العربي		
	يعرف الاملاء والخط	- تعليم الاناشيد		
التاسع	يعرف الاناشيد والمحفوظات	والمحفوظات		
العاشر	يعرف الادب العربي	- تعليم الادب العربي		
الحادي	يعرف تعليم قواعد اللغة	- تعليم قواعد اللغة العربية		
عشر	العربية	- تعليم البلاغة العربية		
الثاني عشر	يعرف البلاغة العربية	- تعليم الخطابة		
الثالث عشر	يعرف الخطابة	- التعليم التكاملي للغة		
الرابع عشر	يعرف التعليم التكاملي	العربية		
الخامس عشر	يعرف اختبارات اللغة العربية	- تصميم اختبارات اللغة		
عشر	يصمم اختبارات مختلفة في	العربية وتقييمها		
	اللغة العربية وفروعها			
	المختلفة			

• تقييم المقرر

الانشطة اليومية والحضور ١٠ يكون بذلك ٤٠ والاختبار النهائي ٦٠ . الاختبار الشهري / ١٥ بواقع اختبارين.

• مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	١. اساسيات طرائق التدريس: أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي ، دار
المراجع الرئيسية (المصادر)	الصادق للطباعة والنشر، العراق ، ٢٠٢٣
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	٢. معلم المدرسة الاساسية: أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي، دار
	الرضوان للنشر والتوزيع، عمان - الاردن ٢٠١٦م.
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	٣. المساعد في تعليم وتعلم اللغة العربية: أ.د. ضياء عويد حربي
	العرنوسي، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان الاردن، ٢٠١٩م.
	٤. القراءة التعلم والتعليم: أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي، دار الصادق
	للطباعة والنشر، العراق ، ٢٠٢٣
	٥. مدخل الوعي الادبي: أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي، دار صفاء
	للنشر والتوزيع، عمان الاردن، ٢٠١٩م.

أهداف المادة الدراسية:	فهم الأسس النفسية والمعرفية لعملية تعليم التفكير الصفي في ضوء نظريات التعلم الحديثة.
بعد مرور الطالب بالخبرة	إدراك طبيعة الصف بوصفه بيئة معرفية وإدراكية تؤثر في تعلم التفكير وتنميته.
التعليمية يكون قادرًا على	الإلمام بنماذج تعليم التفكير واستراتيجياته، وتحليلها من منظور سيكولوجي وتربوي. (نظرية وعمليا)
أن:	تصميم دروس على وفق نماذج التعلم الصفي (عمليا).
	تنمية قدرة الطلبة على تخطيط التدريس الصفي بما يعزز مهارات التفكير العليا (نظرية وعمليا)
	توظيف التقنيات التعليمية والبيئات الإلكترونية في دعم تعلم التفكير (نظرية وعمليا)
	إعداد الطلبة لتصميم أنشطة وتقييمات تعليمية تساهم في تنمية التفكير الناقد والإبداعي لدى المتعلمين (نظرية وعمليا)

الاستراتيجية	حلّ المشكلات . استراتيجيات التعلم المستندة الى المهام التعلم التعاوني التفاعلي . المشروعات للتطبيق العملي.
--------------	---

الأسبوع	لساعات	مخرجات التعلم والتعليم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	ساعتين	١. تحديد الخطوات والتطبيق	١. نموذج برونر التعلم الاستكشافي	• حل المشكلات وطريقة	١. اختبار تكويني
الثاني	لكل	العملي للنموذج.	٢. نموذج جانبيه التعلم المتدرج	المشروعات	٢. اختبار تحريري
الثالث	اسبوع	٢. تحديد الخطوات والتطبيق	٣. نموذج كارل التعلم من أجل	• استراتيجية التعلم المستند	٣. اختبار شفهي
		العملي للنموذج	التمكن	الى المهام	٤. اختبار تكويني

الربع الخامس السادس السابع الثامن	٣. توظيف النموذج في مواقف تعليمية. ٤. تدريب الطلبة على تحديد المتطلبات القبلية وتنفيذ مبدأ التعلم ذي المعنى. ٥. التوظيف في مواقف تعليمية صافية ٦. القدرة على التفسير والتوظيف. ٧. القدرة على التصميم والتنفيذ. ٨. تمكين المتعلم من البناء والتطبيق العملي للاختبارات الالكترونية ٩. يطبق نماذج تعليم التفكير في مواقف تعليمية. ١٠. يطبق نماذج تعليم التفكير في مواقف تعليمية	٤. نموذج أوزيل التعلم المبني على المعنى ٥. نموذج بياجيه التعلم المعرفي ٦. الصف الإلكتروني وأهميته. ٧. التعلم التفاعلي والروابط الافتراضية لعملية التعلم والتعليم ٨. التقويم الإلكتروني ٩. الاختبارات الإلكترونية وأساليب تصميمها ١٠. التفكير نموذج ماتا - نموذج سكامير - ١١. نموذج كولب تطبيقات عملية ١٢. تطبيقات عملية لنماذج تعليم التفكير واختباراتها	<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية التعلم المستند الى المهام • المشروعات واستراتيجية التعلم المستند الى المهام • استراتيجية التعلم المستند الى المهام • استراتيجية التعلم المستند الى المهام • حل المشكلات • حل المشكلات • التعلم المستند إلى المهام • استراتيجية التعلم المستند الى المهام 	٥. اختبار تكويني ٦. اختبار تحريري ٧. اختبار شفهي ٨. اختبار تكويني ٩. تحليل مهمة ١٠. اختبار تحريري
---	---	--	--	--

• تقييم المقرر

٤٠ سعي سنوي	٦٠ اختبار نهائي التقييم العملي (١٢ درجة) والتقييم النظري (٢٨ درجة)
-------------	---

• مصادر التعلم والتدريس

كرماش، حوراء عباس، علم النفس التربوي، دار الوفاق للنشر والتوزيع، ٢٠١٨.	• الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
الزغول، عماد عبد الرحيم، سيكولوجيا التعلم الصفي، دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٢.	• المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب سيكولوجيا التعلم وتعليم التفكير المعتمدة.	• الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير)
المصادر المساندة.	• المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت
بحوث ودراسات حديثة.	•
مصادر إلكترونية ومنصات تعليمية.	•

فهم الأسس النفسية والمعرفية لعملية تعليم التفكير الصفي في ضوء نظريات التعلم الحديثة.

إدراك طبيعة الصف بوصفه بيئة معرفية وإدراكية تؤثر في تعلم التفكير وتنميته.

الإلمام بنماذج تعليم التفكير واستراتيجياته، وتحليلها من منظور سيكولوجي وتربوي. (نظريا وعمليا)

تصميم دروس على وفق نماذج التعلم الصفي (عمليا).

تنمية قدرة الطلبة على تخطيط التدريس الصفي بما يعزز مهارات التفكير العليا (نظريا وعمليا)

توظيف التقنيات التعليمية والبيئات الإلكترونية في دعم تعلم التفكير (نظريا وعمليا)

إعداد الطلبة لتصميم أنشطة وتقويمات تعليمية تساهم في تنمية التفكير الناقد والإبداعي لدى المتعلمين (نظريا وعمليا)

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن	ساعتين لكل اسبوع	١. تحديد الخطوات والتطبيق العملي للنموذج. ٢. تحديد الخطوات والتطبيق العملي للنموذج ٣. توظيف النموذج في مواقف تعليمية. ٤. تدريب الطلبة على تحديد المتطلبات القبلية وتنفيذ مبدأ التعلم ذي المعنى. ٥. التوظيف في مواقف تعليمية صفية ٦. القدرة على التفسير والتوظيف. ٧. القدرة على التصميم والتنفيذ. ٨. تمكين المتعلم من البناء والتطبيق العملي للاختبارات الالكترونية ٩. يطبق نماذج تعليم التفكير في مواقف تعليمية. ١٠. يطبق نماذج تعليم التفكير في مواقف تعليمية	١. نموذج برونر التعلم الاستكشافي ٢. نموذج جانين التعلم المتدرج ٣. نموذج كارل التعلم من أجل التمكن ٤. نموذج أوزيل التعلم المبني على المعنى ٥. نموذج بياجيه التعلم المعرفي ٦. الصف الإلكتروني وأهميته. ٧. التعلم التفاعلي والروابط الافتراضية لعملية التعلم والتعليم ٨. التقويم الإلكتروني ٩. الاختبارات الإلكترونية وأساليب تصميمها ١٠. التفكير نموذج ماتا - نموذج سكامير - ١١. نموذج كولب تطبيقات عملية ١٢. تطبيقات عملية لنماذج تعليم التفكير واختباراتها	• حل المشكلات وطريقة المشروعات • استراتيجيات التعلم المستند الى المهام • استراتيجيات التعلم المستند الى المهام • المشروعات واستراتيجية التعلم المستند الى المهام • استراتيجيات التعلم المستند الى المهام • حل المشكلات • حل المشكلات • التعلم المستند إلى المهام • استراتيجيات التعلم المستند الى المهام	١١. اختبار تكويني ١٢. اختبار تحريري ١٣. اختبار شفهي ١٤. اختبار تكويني ١٥. اختبار تكويني ١٦. اختبار تحريري ١٧. اختبار شفهي ١٨. اختبار تكويني ١٩. تحليل مهمة ٢٠. اختبار تحريري

• تقييم المقرر

٤٠ سعي سنوي	٦٠ اختبار نهائي التقييم العملي (١٢ درجة) والتقييم النظري (٢٨ درجة)
-------------	---

• مصادر التعلم والتدريس

كرماش، حوراء عباس، علم النفس التربوي، دار الوفاق للنشر والتوزيع، ٢٠١٨.	• الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
الزغول، عماد عبد الرحيم، سيكولوجيا التعلم الصفي، دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٢.	• المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب سيكولوجيا التعلم وتعليم التفكير المعتمد	• الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)

.١ اسم المقرر					
فلسفة التربية					
.٢ رمز المقرر					
BEPHY489					
.٣ الفصل / السنة					
الفصل الأول / 2025-2026					
.٤ تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥/١١/١٩					
.٥ أشكال الحضور المتاحة					
حضور (نظري)					
.٦ عدد الساعات الدراسية (الكلي) / (عدد الوحدات) الكلي					
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)					
.٧ اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. ام البنين عقيل هادي					
الايمل: bas342.aum.albaneen@uobabylon.edu.iq					
الاسم: مروة توفيق مكي					
الايمل: bas306.marwa.tafeek@uobabylon.edu.iq					
.٨ أهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية:		-١ التعرف على مفهوم الفلسفة. -٢ يعرف التطور التاريخي للفلسفة. -٣ يبين علاقة الفلسفة باللغة -٤ يعدد اهداف الفلسفة -٥ يوضح نشأة للفلسفة الاسلامية -٦ يذكر اعلام الفكر الفلسفي بالعصر الاسلامي			
.٩ استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		-١ لمحاضرة -٢ العصف الذهني -٣ المناقشة -٤ العصف الذهني -٥ حل المشكلات			
.١٠ بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ساعتين	التعرف على مصطلحات الفلسفة.	.١ ماهية الفلسفة وميادينها	المحاضرة	اسلوب الاسئلة السابرة
الثاني	لكل الاسبوع	يذكر علاقة الفلسفة باللغة.	.٢ علاقة اللغة بالفلسفة	المناقشة	الاسئلة القصيرة
الثالث				العصف الذهني	التقرير

الاربع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	<ul style="list-style-type: none"> - يوضح تاريخ الفكر الفلسفي بمختلف العصور - اختبار شهري - اختبار شهري - يذكر نشأة الفلسفة الاسلامية - يوضح موقف العلماء المسلمين من الفلسفة - يعدد مدارس الفلسفة الاسلامية - يعدد عوامل نشأة الفلسفة الحديثة - يظهر معرفته بأعلام الفكر الفلسفي الحديث 	<ul style="list-style-type: none"> ٣. تاريخ الفكر الفلسفي (العصور القديمة) ٤. نشأة الفلسفة الإسلامية ٥. مفهوم العقل والفكر في الاسلام ٦. موقف العلماء المسلمين من الفلسفة: ٧. مدرسة الكندي ٨. مدرسة الفارابي ٩. مدرسة الغزالي ١٠. الفلسفة الحديثة ١١. اعلام الفكر الفلسفي الحديث ١٢. هيكل ١٣. كانت ١٤. سارتر ١٥. عبد الله العربي ١٦. محمد أركون 	التعلم التعاوني	الاختبار الموضوعي مخططات التفكير
--	--	---	-----------------	-------------------------------------

١١. تقييم المقرر

لاختبار الشهري من ٢٠ بواقع اختبارين.

لانشطة اليومية والحضور والتقارير ١٠ ويكون مجموع ذلك ٥٠ والاختبار النهائي من ٥٠

١٢. مصادر التعلم والتدريس

المراجع الرئيسية (المصادر)

١- فلسفة تربوية برؤية حديثة ، سعد علي زاير وآخران، الطبعة الاولى ، ٢٠٢٠، دار الرضوان، عمان.

١- فلسفة التربية، عبد الكريم علي اليماني، الطبعة الاولى، ٢٠٠٤، دار الشروق، رام الله.

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)

المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

• اسم المقرر	
مناهج وتحليل الكتب	
• رمز المقرر	
BECUR297	
• الفصل / السنة	
الفصل الأول / 2025-2026	
• تاريخ إعداد هذا الوصف	
19/1/2026	
• أشكال الحضور المتاحة	
حضور (عملي)	
• (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي	
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)	
• اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م. زينب عمران عبيس الايمل bas573.zanab.omran@uobabylon.edu.iq الاسم: م.م. ام البنين عقيل هادي الايمل: bas342.aum.albaneen.uobabylon.edu.iq الاسم: مروة توفيق مكي الايمل: bas306.marwa.tafeek@uobabylon.edu.iq	
• أهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • يذكر عناصر المنهج . • يبين اهمية المحتوى . • يوضح دور وسائل التعليمية . • يميز بين أنواع طرق التدريس المستخدمة . • يبين خطوات اعداد الخطة . • يذكر قاعدة صياغة الهدف السلوكي. • يعطي أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية في مجال تخصصه. • يحلل صفات الدرس الجيد او المادة الدراسية . • يطبق الدرس فعليا في المؤسسة التعليمية . • يقترح وسائل تعليمية مساعدة لتحفيز الطلبة . • يبدي رايه في اهمية القياس والتقويم في العملية التربوية . • ربط النظرية بالتطبيق . 	<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المادة الدراسية: • بعد مرور الطالب بالخبرة • التعليمية يكون قادراً على أن • :
• استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية التدريس التبادلي . • استراتيجية التعليم الذاتي . • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. 	<ul style="list-style-type: none"> • الاستراتيجية

• استراتيجية التعلم التعاوني	• أسلوب الحوار والمناقشة .
------------------------------	----------------------------

• بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	- يتعرف على الخطة الدراسية	عناصر المنهج	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الثاني	لكل	- يبين اهمية المحتوى	- التعرف على المحتوى	المحاضرة	الاختبار الشفوي
	الاسابيع	- يوضح دور الوسائل التعليمية	- الاهداف	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الثالث		- يميز بين أنواع طرائق	- الانشطة التعليمية	المناقشة	الاختبار التحريري
الرابع		التدريس	- طرائق التدريس	المناقشة	الاختبار التحريري
الخامس		- يبين خطوات اعداد الدرس	- الوسائل التعليمية	المناقشة	الاختبار التحريري
السادس		- معرفة كيفية صياغة	- الاهداف السلوكية وصياغتها	الاستجاب	
السابع	اختبار	- الاهداف السلوكية	- تطبيقها فعليا	الاستجاب	
الثامن	شهري	- توضيح الوسائل التقييمية	- امتحان تحريري	الاستجاب	
التاسع		- التعرف على اهمية التطبيق	- التقويم وانواعه		
العاشر		الفعلي للدرس	- سلبيات وايجابيات الدرس		
الحادي عشر		- التعرف على سلبيات	- زيارة المدارس واعداد تقارير		
الثاني عشر		وايجابيات الدرس			
الثالث عشر					
الرابع عشر					
الخامس عشر					

• تقييم المقرر

توزيع الدرجة وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

• مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	المناهج وتحليل الكتب .د ابتهام صاحب ،حيدر حاتم ، ضياء عويد
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	تحليل مضمون المناهج الدراسية الهاشمي ومحسن عطية
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	

• اسم المقرر	
مناهج وتحليل الكتب	
• رمز المقرر	
BECUR297	
• الفصل / السنة	
الفصل الأول / 2025-2026	
• تاريخ إعداد هذا الوصف	
19/1/2026	
• أشكال الحضور المتاحة	
حضور نظري	
• (عدد الساعات الدراسية) الكلي/ (عدد الوحدات) الكلي	
عدد الساعات ٣ عدد الوحدات (٣)	
• اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : زينة جبار غني الاسدي الايمل: basic.zina.jabbar@uobabylon.edu.iq	
الاسم : م.م. زينب عمران عبيس الايمل: bas573.zanab.omran@uobabylon.edu.iq	
• أهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • يذكر عناصر المنهج . • يبين اهمية المحتوى . • يوضح دور وسائل التعليمية . • يميز بين أنواع طرق التدريس المستخدمة . • يبين خطوات اعداد الخطة . • يذكر قاعدة صياغة الهدف السلوكي . • يعطي أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية في مجال تخصصه . • يحلل صفات الدرس الجيد او المادة الدراسية . • يطبق الدرس فعليا في المؤسسة التعليمية . • يقترح وسائل تعليمية مساعدة لتحفيز الطلبة . • يبدي رايه في اهمية القياس والتقويم في العملية التربوية . • ربط النظرية بالتطبيق . 	<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المادة الدراسية: • بعد مرور الطالب بالخبرة • التعليمية يكون قادراً على أن • :
• استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية التدريس التبادلي . • استراتيجية التعليم الذاتي . • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار . • استراتيجية التعلم التعاوني • أسلوب الحوار والمناقشة .
--------------	---

• بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	- يتعرف على الخطة الدراسية	عناصر المنهج	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الثاني	لكل	- يبين أهمية المحتوى	- التعرف على المحتوى	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الاسابيع		- يوضح دور الوسائل التعليمية	- الاهداف	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الثالث		- يميز بين أنواع طرائق التدريس	- الانشطة التعليمية	المناقشة	الاختبار التحريري
الرابع		- يبين خطوات اعداد الدرس	- طرائق التدريس	المناقشة	الاختبار التحريري
الخامس		- معرفة كيفية صياغة	- الوسائل التعليمية	المناقشة	الاختبار التحريري
السادس		- الاهداف السلوكية	- الاهداف السلوكية وصياغتها	الاستجواب	
السابع	اختبار	- توضيح الوسائل التقييمية	- تطبيقها فعليا	الاستجواب	
الثامن	شهري	- التعرف على أهمية التطبيق	- امتحان تحريري	الاستجواب	
التاسع		الفعلي للدرس	- التقويم وأنواعه		
العاشر		- التعرف على سلبيات وإيجابيات	- سلبيات وإيجابيات الدرس		
الحادي عشر		الدرس	- زيارة المدارس واعداد تقارير		
الثاني عشر					
الثالث عشر					
الرابع عشر					
الخامس عشر					

• تقييم المقرر

توزيع الدرجة وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

• مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	المناهج وتحليل الكتب .د ابتسام صاحب ،حيدر حاتم ، ضياء عويد
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	تحليل مضمون المناهج الدراسية الهاشمي ومحسن عطية
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	

اسم المقرر	
النحو	
رمز المقرر	
BEARG201	
الفصل ٣ الهينة	
الفصل الثاني/٢٠٢٥-٢٠٢٦	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٦/٤/٤	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)	
عدد الساعات (٣) عدد الوحدات (٣)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. د مروة شافي عبد السادة الايمل: asd12ktlwo@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
<p>1. أن يتعرف الطالب على المفاهيم الاصطلاحية المتعلقة بالمقرر: الفعل اللازم، الفعل المتعدي، التحويل، المفعول به، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول فيه، الاستثناء.</p> <p>2. أن يتعرف الطالب على الفروق بين الفعل اللازم والفعل المتعدي، ووسائل التحويل بينهما.</p> <p>3. أن يتعرف الطالب على المفعول به من حيث أقسامه وإعرابه وأحكامه.</p> <p>أن يتعرف الطالب على الأفعال التي تنصب مفعولين، والأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل.</p> <p>4. أن يتعرف الطالب على المفعول المطلق وأنواعه وإعرابه وما ينوب عنه والمرادف له.</p> <p>5. أن يتعرف الطالب على المفعول لأجله من حيث أقسامه وأحكامه الإعرابية.</p> <p>6. أن يتعرف الطالب على الاستثناء: أركانه، وأنواعه، وأدواته، وصوره، وإعراب جملة الاستثناء.</p> <p>7. أن يتعرف الطالب على المفعول فيه من حيث أقسامه وإعرابه.</p> <p>8. أن يكتسب الطالب القدرة على التطبيق الإعرابي وتحليل الشواهد النحوية.</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية العصف الذهني. • استراتيجية التركيز. • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني • أسلوب الحوار والمناقشة 	<p>الاستراتيجية</p>
10. بنية المقرر	

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	ساعات	الأسبوع
الاختبار الشفوي	المحاضرة	-مدخل إلى علم النحو: مفهومه، نشأته، موضوعه، غايته، وأهميته في فهم العربية.	١. يظهر معرفة وفهمًا بمفاهيم الفعل اللازم والمتعدي والتحويل بينهما .	٣ لكل الاس	الأول الثاني
الاختبار الشفوي	المحاضرة	-المفاهيم الأساسية في النحو: الإعراب، البناء، العامل، المعمول، وأثرها في التحليل النحوي	٢. يميز بين أنواع المفاعيل وأحكامها الإعرابية	ابيع	الثالث الرابع
الاختبار الشفوي	المناقشة	-الفعل اللازم والفعل المتعدي: تعريفهما، الفروق بينهما، وعلامات كل منهما	٣. يقارن بين الأفعال التي تنصب مفعولين والأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل .		الخامس السادس
الاختبار التحريري	المناقشة	-تحويل الفعل من اللزوم إلى التعدي، ومن التعدي إلى اللزوم، ووسائل ذلك في الاستعمال العربي	٤. يحلل التراكيب النحوية التي تتضمن مفعولاً به أو مطلقاً أو لأجله أو فيه .	اختبار شهر	السابع الثامن
الاختبار التحريري	الاستجواب	-المفعول به: تعريفه، أقسامه، وأحكامه الإعرابية	٥. يتعرف إلى صور الاستثناء المختلفة ويعربها إعراباً صحيحاً.	ي	التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر
الاختبار التحريري	الاستجواب	-المفعول به: الحذف والتقدير، تعدد المفعول به، وتطبيقات إعرابية	٦. يطبق القواعد النحوية على الشواهد القرآنية والنثرية والشعرية .		الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
		-في الأصل مبتدأ وخبراً	٧. يوظف المعرفة النحوية في فهم النصوص العربية وتحليلها.		عشر
		الأفعال التي تنصب مفعولين: ما ليس مفعولاً به في الأصل مبتدأ وخبراً، مع التطبيقات			
		-الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل: مفهومها، أنواعها، واستعمالاتها النحوية			
		-المفعول المطلق: تعريفه، أنواعه، إعرابه، وما ينوب عنه			
		-المفعول المطلق: المرادف له، وما يجري مجراه، وتطبيقات من النصوص			
		-المفعول لأجله: تعريفه، أقسامه، شروطه، وإعرابه.			
		الاستثناء: أركانه، أنواعه، أدواته، وصوره المختلفة			
		الاستثناء: إعراب جملة الاستثناء، وتطبيقات على التام والمفرغ			
		والموجب وغير الموجب			
		المفعول فيه: تعريفه، أقسامه، ظرف			

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهريّة والتحريرية والتقارير الخ	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك النحو الوافي، عباس حسن
الكتب المقررة المطلوبة	جامع الدروس العربية، مصطفى الغلاييني
(المنهجية أن وجدت) (إلى السنة /المصادر التي يوصى بها (الاساتدة التي يوصى بها (إلى	النحو الواضح، علي الجارم ومصطفى أمين أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام الأنصاري شذا العرف في فن الصرف، أحمد الحملوي
مجلات العلمية،	مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ابن هشام الأنصاري

اسم المقرر	
فقه اللغة	
رمز المقرر	
BEARPh1309	
الفصل ٣ السنة	
الفصل الأول /٢٠٢٥-٢٠٢٦	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٦/١/١٥	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (٣) عدد الوحدات (٣)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. د مروة شافي عبد السادة	
الايمل: asd12ktlwo@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>١. ان يتعرف الطالب على المفاهيم الاصطلاحية المتعلقة بالمقرر: اللغة، علم اللغة، فقه اللغة، الفيلولوجي،</p> <p>٢. ان يتعرف الطالب على نظريات نشأة اللغة، ونظريات تقسيم اللغات البشرية.</p> <p>٣. ان يتعرف الطالب على اهمية فقه اللغة في مجال علم اللغة العام</p> <p>٤. ان يتعرف الطالب على أقسام اللغات السامية بصفة عامة والعربية بصفة خاصة من حيث أصلها وموطنها</p> <p>٥. ان يتعرف يستوعب الطالب وسائل نمو اللغة والتفكير اللغوي عند العرب وغيرهم.</p> <p>٦. ان يتعرف الطالب على مصطلحات الاشتقاق والنحت والتعريب .</p> <p>٧. ان يتعرف الطالب على أشهر الآراء في موطن اللغة السامية واللغة</p>

١١ . تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
١٢ . مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
في فقه اللغة، د. عبد العزيز علام	الكتب المقررة المطلوبة .
دراسات في فقه اللغة د. صبحي الصالح فصول في فقه العربية د رمضان عبد التواب فقه اللغة د. علي عبد الواحد وافي	(المنهجية أن وجدت) الكتب المقررة المطلوبة التي يوصى بها (الاساتدة التي يوصى بها)
http://www.al-mostafa.com/index.htm	مجلات العلمية،

١- اسم المقرر	
النحو- عملي	
٢- رمز المقرر	
BEARG201	
٣- الفصل / السنة	
الفصل الأول / ٢٠٢٥-٢٠٢٦	
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف	
4/12/2025	
٥- أشكال الحضور المتاحة	
حضور (عملي)	
٦- (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي	
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)	
٦- اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م خالد احمد بعيوي	
الايمل: Bas128.Khaled.ahmed@uobabylon.edu .	
الاسم: م.م رؤى عبدالائمه كريم	
الايمل: bas514.ruua.abdyema@uobabylon.edu.iq	
الاسم: م.م زهراء حسن عبيد	
الايمل: bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq	
الاسم: م.م. ظمياء أركان نجم	
الايمل: bas838.dhmyaa.arkan@uobabylon.edu.iq	
٧- أهداف المقرر	
<p>مذاد المادة الدراسية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يميز بين أنواع الخبر المختلفة (المفرد والجملة وشبه الجملة) في الجملة الاسمية. • يفرق بين "لا" النافية للجنس وغيرها من أنواع "لا" وبين الأوت المشبهة بليس. • يعرف القواعد الضابطة لعمل (ما، لا، إن، لات) وأثرها على المبتدأ والخبر. • يعزز مهاراته في الضبط الإعرابي الصحيح عند إدخال إن وأخواتها على الجمل. • يتدرب على استخراج الفاعل ونائب الفاعل من النصوص الأدبية والقرآنية. • يتمكن من تحويل الأفعال من صيغة المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول بدقة. • يحلل النصوص النحوية لاستخراج المبتدأ والخبر وتحديد حالتها الإعرابية. • ينشئ جملاً صحيحة خالية من الأخطاء النحوية الشائعة المتعلقة بمرفوعات الأسماء ومنصوباتها. • يبدي رأيه في أهمية القياس والتقويم في العملية التعليمية. 	<ul style="list-style-type: none"> • بعد مرور الطالب بالخبرة التعليمية يكون قادراً على أن:
	٧- استراتيجيات التعليم والتعلم

		الاستراتيجية			
		<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية العصف الذهني. • استراتيجية التركيز. • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني • أسلوب الحوار والمناقشة 			
• بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة والموضوع	مخرجات التعليم والتعلم	ساعات	الأسبوع
الاختبار	المحاضرة+ الحوار	المبتدأ والخبر	- يعرف الجملة الاسمية ويستخرج المبتدأ والخبر	٢	١
الشفوي	المحاضرة+ الحوار	التمييز بين المبتدأ والخبر	من النصوص	٢	٢
الاختبار	المحاضرة+ الحوار	استخراج المبتدأ والخبر	- يميز بين أنواع الخبر (مفرد، جملة، شبه جملة).	٢	٣
الشفوي	تطبيقات عملية	إن وأخواتها	- يتدرب على الإعراب التطبيقي للمبتدأ والخبر.	٢	٤
الاختبار	تطبيق مباشر	تطبيق رفع الاسم ونصب الخبر	- يتمكن من تطبيق رفع الاسم ونصب الخبر في جمل مختلفة.	٢	٥
الشفوي	المحاضرة+ الحوار	تصحيح أخطاء شائعة	- يحلل التغيرات الطارئة عند إدخال الأدوات	٢	٦
الاختبار	تطبيقات عملية	تحليل نصوص	على الجملة الاسمية	٢	٧
الشفوي	المحاضرة+ الحوار	امتحان شهري	- يحلل التغيرات الطارئة عند إدخال الأدوات على الجملة الاسمية	٢	٨
الاختبار	المحاضرة+ الحوار	الأدوات المشبهة بليس	- يفرق بين الصواب والخطأ في الاستعمالات النحوية الشائعة	٢	٩
الشفوي	تطبيقات عملية	تدريبات	- امتحان عملي	٢	١٠
الاختبار	الشفوي	لا النافية للجنس	- يعرف عمل الأدوات المشبهة بليس (ما، لا، إن، لات)	٢	١١
الشفوي	المحاضرة+ الحوار	التمييز بينها وبين لا الأخرى	- يعزز فهمه لعمل إن وأخواتها وتأثيرها في الجملة	٢	١٢
الاختبار	المحاضرة+ الحوار	الفاعل	- يحلل نصوصاً تحتوي على إن وأخواتها تحليلاً وافياً	٢	١٣
الشفوي	المحاضرة+ الحوار	تطبيقات عملية	- يميز شروط عمل لا النافية للجنس وما يفرقها عن غير	٢	١٤
الاختبار	المحاضرة+ الحوار	نائب الفاعل	- يستخرج الفاعل ويميز بين كونه ظاهراً أو مستتراً	٢	١٥
الشفوي	المحاضرة+ الحوار		- يتمكن من إعراب نائب الفاعل وتطبيقاته في الجمل		
			- امتحان عملي		

٩- تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٠- مصادر التعلم والتدريس

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، بهاء الدين عبدالله بن عقيل	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)-
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)
	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

وصف اسم المقرر:

الأدب الجاهلي/ المرحلة الاولى

رمز المقرر

BEARPIL104

الفصل / السنة :

الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

تاريخ إعداد هذا الوصف

٢٠٢٦/١/١٣

أشكال الحضور المتاحة: حضوري

حضوري

عدد الساعات الدراسية الكلي (٢) عدد الوحدات الكلي (٢)

٢

اسم مسؤول المقرر الدراسي اذا اكثر من اسم يذكر: د.اعتدال سلمان عريبي
د. امنة حسين يوسف

الاسم: د. اعتدال سلمان عريبي التميمي

الايمل: bas883.a.salman@uobabylon.edu.iq

الاسم: د. أمنة حسين يوسف

bas535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

تعريف الادب الجاهلي وعمر هذه المرحلة، والتفريق بين العصور زمنيًا، وتعريفهم بالنقاد المعنيين بشرح هذه المرحلة
تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماما لما عرفوه عبر مراحل دراستهم السابقة عن هذه المرحلة
طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية؛ تأخذ جانب المناقشة والبحث عن الموضوعات والسعي الدائم للبحث عن طرائق تدريس حديثة جاذبة للطلاب.
تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين العصور

اهداف المادة الدراسية

محاولة ربط اللغة بالأدب لتنمية قدراتهم اللغوية.
تعريف الطالب بفحول شعراء هذه المرحلة
تعريف الطالب بمراحل تشكل القصيدة الجاهلية
تعريف الطالب بمنازل الشعراء وقدراتهم الشعرية
عرض الآراء النقدية المشككة بالأدب الجاهلي والوقوف على أبرز المشككين من العرب والغرب

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجيات المحاضرة والمناقشة والاستجواب

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	كلمة أدب عبر العصور	حضورى	امتحان بعد الدرس
٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	تاريخ الأدب وتقسيماته	حضورى	سؤال للمناقشة
٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الحياة الجاهلية	حضورى	سؤال للمناقشة
٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	رواية الشعر الجاهلي وتدوينه	حضورى	امتحان بعد الدرس
٥	٢	تعريف الطالب بالموضوع	خصائص الشعر الجاهلي	حضورى	سؤال للمناقشة
٦	٢	تعريف الطالب بالموضوع	التدوين	حضورى	سؤال للمناقشة
٧	٢	تعريف الطالب بالموضوع	رواة محترفون	حضورى	سؤال للمناقشة
٨	٢	تعريف الطالب بالموضوع	أيام العرب	حضورى	ورقة عمل
٩	٢	تعريف الطالب بالموضوع	قضية الانتحال	حضورى	سؤال للمناقشة
١٠	٢	تعريف الطالب بالموضوع	طوائف الشعراء	حضورى	سؤال للمناقشة
١١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	مصادر الشعر الجاهلي	حضورى	امتحان بعد الدرس
١٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	اللغة العربية واللهجات	حضورى	سؤال للمناقشة
١٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	أمرؤ القيس	حضورى	امتحان بعد الدرس
١٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	زهير بن أبي سلمى	حضورى	ورقة عمل

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية

١٢ مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	(تاريخ الادب العربي العصر الجاهلي) شوقي ضيف ط٢٨
المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ العرب رشيد الجميلي المدارس النحوية شوقي ضيف
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	لا شيء
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد

اسم المقرر: الأدب الجاهلي/

المرحلة الأولى

رمز المقرر

٨. اهداف المقرر

تعريف الادب الجاهلي وعمر هذه المرحلة، والتفريق بين العصور زمنيا، وتعريفهم بالنقاد المعين بشرح هذه المرحلة
 تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماما لما عرفوه عبر مراحل دراستهم السابقة عن هذه المرحلة
 طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية؛ تأخذ جانب المناقشة والبحث عن الموضوعات
 السعي الدائم للبحث عن طرائق تدريس حديثة جاذبة للطلاب.
 تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين العصور
 محاولة ربط اللغة بالأدب لتنمية قدراتهم اللغوية.
 تعريف الطالب بفحول شعراء هذه المرحلة
 تعريف الطالب بمراحل تشكل القصيدة الجاهلية
 تعريف الطالب بمنازل الشعراء وقدراتهم الشعرية
 عرض الآراء النقدية المشككة بالأدب الجاهلي والوقوف على أبرز المشككين من العرب والغرب

اهداف المادة الدراسية

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والاستجاب

الاستراتيجيات

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
امتحان بعد الدرس	حضوري	امرو القيس حياته	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١
سؤال للمناقشة	حضوري	الروايات المتعلقة بحياته	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٢
سؤال للمناقشة	حضوري	ديوانه وحفظ المعلقة	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٣
امتحان بعد الدرس	حضوري	النايعة الذبياني حياته	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٤
سؤال للمناقشة	حضوري	قبيلته وحياته	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٥
سؤال للمناقشة	حضوري	ديوانه والدراسات النقدية	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٦
سؤال للمناقشة	حضوري	النثر الجاهلي	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٧

ورقة عمل	حضور	الامثال والخطابة	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٨
سؤال للمناقشة	حضور	سجع الكهان	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٩
سؤال للمناقشة	حضور	طوائف الشعراء	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٠
امتحان بعد الدرس	حضور	الشعراء الصعاليك	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١١
سؤال للمناقشة	حضور	الشعراء الفرسان	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٢
امتحان بعد الدرس	حضور	شعراء اليهود	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٣
ورقة عمل	حضور	زهير بن أبي سلمى	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٤
١١ . تقييم المقرر توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والثغوية والشهرية					
١٢ مصادر التعلم والتدريس					
(تاريخ الادب العربي العصر الجاهلي) شوقي ضيف ط٢٨			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت		
تاريخ العرب رشيد الجميلي المدارس النحوية شوقي ضيف			المراجع الرئيسية (المصادر)		
لا شيء			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)		
كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد			المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت		

اسم المقرر.	
الادب الاندلسي	
رمز المقرر	
BEARAnL305	
الفصل ٣/البينة. الفصل الاول . ٢٠٢٥ /٢٠٢٦ .	
تاريخ إعداد هذا الوصف.	
2/10/ 2025	
5. أشكال الحضور المتاحة.	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)	
ساعتان .. ٣ وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. منتصر حمود جابر	
asic.muntaser.hemmod@uobabylon.edu.iq	
الاسم : د. غفران أحمد مهدي	
الاييميل : : bas791.qufran.ahmed@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • تعريف الطلاب بمفهوم الادب الاندلس • بيان مدى اهمية الادب الاندلسي بوصفه ديوانا حفظ عاطفة الافراد والمجتمعات. • تحديد اهم خصائص هذا الادب • تحديد اهم الفروقات بينه وبين الادب المشرقي
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
توجه في بداية ونهاية المحاضرة عدة اسئلة تتعلق بالمفردة موضع الدراسة، فضلا عن الامتحانات التحريرية	المحاوره	الأدب الاندلسي حدود المصطلح والنشأة الفنون الأدبية الشعرية التقليدية : المدح، الهجاء، الغزل، الفنون الشعرية التجديدية : الموشحات، الأرجال، رثاء المدن والممالك الفنون النثرية الأندلسية : المقامات، المناظرات الأدبية		2	الأول ثلاثة اسابيع الامتحان الأول ثلاثة اسابيع اسبوعان الامتحان الثاني

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الادب الاندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الادب الاندلس في عصر الطوائف والمرابطين	الكتب المقررة المطلوبة
كل المصادر التي تتعلق بالادب الاندلسي	(المنهجية أن وجدت) الادب الاندلسي التي يوصى بها (الاساتذة التي يوصى بها)
كل المقالات والبحوث الرصينة الاندلسية	مجلات العلمية،

اسم المقرر.

الإنشاء والتعبير

رمز المقرر

BEARUL214

الفصل ٣/البينة. الفصل الثاني.

٢٠٢٦ / ٢٠٢٥ .

تاريخ إعداد هذا الوصف.

٢٠٢٦ / ٤ / ٢

5. أشكال الحضور المتاحة.

حضور

6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)

• ساعات. وحدات 3

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم: غفران احمد مهدي

الايمل : bas791.qufran.ahmed@uobabylon.edu.iq

8. اهداف المقرر

أهداف المادة الدراسية	تعريف الطلاب بمفهوم الإنشاء والتعبير . تتمية المهارات وتقويم اللسان بين مدى أهمية الإنشاء والتعبير في تحديد اهم خصائص وميزات الإنشاء والتعبير تحديد اهم الفروقات بين الإنشاء والتعبير تطبيق نماذج عملية الإنشاء والتعبير
-----------------------	--

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية	المناقشة والعصف الذهني
--------------	---------------------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول ثلاثة اسابيع الامتحان الأول ثلاثة اسابيع اسبوعان الامتحان الثاني	ثلاث ساعات توزع ما بين ساعة نظري وساعتان عملي		الإنشاء والتعبير حدود المصطلح بناء العمل الكتابي : التصميم والاسلوب العناصر التنظيمية للعمل الإنشائي الادبي العنوان المقدمة العرض الخاتمة شروط العمل الكتابي الجيد اقسام فن التعبير المقالة الخاطرة	المحاورة	توجه في بداية ونهاية المحاضرة عدة اسئلة تتعلق بالمفردة موضع الدراسة، فضلا عن الامتحانات التحريرية والاختبارات الاسبوعية

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية
والتحريرية والتقارير الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

مهارات الكتابة والتعبير للدكتور أحمد الخطيب ود نبيل حسين	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
تطور الاساليب النثرية في الأدب العربي لأنيس الخوري المقدسي	الكتب المقررة المطلوبة
كل المصادر التي تتعلق بالإنشاء والتعبير	(المنهجية أن وجدت) (المصادر التي يوصى بها) (الاساتذة التي يوصى بها)
كل المقالات والبحوث الرصينة	مجلات العلمية،

10. اسم المقرر

التعبير والانشاء عملي	
٢. رمز المقرر	
BEARUL214	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الثاني / 2025-2026	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5/4/2026	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)	
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
<p>الاسم: م.م رؤى عبدالائمه كريم الايمل: bas514.ruaa.abdyema@uobabylon.edu.iq</p> <p>الاسم: م.م ضحى صادق الايمل: doha.rasool.bscl@uobabylon.edu.iq</p> <p>الاسم: م.م أسيل عدنان نوري الايمل: bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq</p> <p>الاسم: م.م زهراء حسن عبيد الايمل: bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq</p>	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • يفرق بين التعبير والانشاء • يعرّف الأخطاء الشائعة • يعرّف الأخطاء النحويه والصرفيه والمعجميه والاسلوبيه. • يفهم علامات الترقيم. • يعزز استخدام القواعد اللغوية وعلامات الترقيم • يتدرب على كيفية كتابه نص إنشائي 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>

<ul style="list-style-type: none"> • يعزز مهارات التواصل • يتدرب على المقالات • التعرف على مجالات التعبير السفهي • يحلل صفات الاختبار الجيد (الصدق والثبات والموضوعية) • ينشأ أمثلة تبين صعوبة فقرات الاختبار ومعامل تمييزه. • يبيد رأيه في أهمية القياس والتقوم في العملية التعليمية.
--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية العصف الذهني. • استراتيجية التركيز. • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني • أسلوب الحوار والمناقشة 	الاستراتيجية
---	---------------------

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	يعرف مفهوم الأخطاء الشائعة	الأخطاء الشائعة	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الثاني	لكل الاسبوع	يوضح الفرق بين الأخطاء النحويه والصرفيه والمعجميه والاسلوبيه	الاخطاء النحويه والصرفيه والمعجميه والاسلوبيه الشائعه	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الثالث		يعرف علامات الترتيم	مواضع استخدام علامات الترتيم	المناقشة	الاختبار التحريري
الرابع		يميز بين مواضع استخدام علامات الترتيم	مواضع استخدام علامات الترتيم	المناقشة	الاختبار التحريري
الخامس	اختبار شهري	يتدرب على علامات الترتيم	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
السادس		يعرف فن المقالة	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
السابع		يتدرب على كتابة الرسائل	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
الثامن		يعرف فن المقالة	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
التاسع		يتدرب على كتابة الرسائل	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
العاشر		يعرف فن المقالة	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
الحادي عشر		يتدرب على كتابة الرسائل	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
الثاني عشر		يعرف فن المقالة	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
الثالث عشر		يتدرب على كتابة الرسائل	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
الرابع عشر		يعرف فن المقالة	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
الخامس عشر		يتدرب على كتابة الرسائل	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	
عشر		يعرف فن المقالة	التدريب على علامات الترتيم	الاستجواب	

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	مهارات الكتابه والتعبير الأستاذ الدكتور أحمد الخطيب ، الدكتور نبيل حسنين
--	---

١. اسم المقرر	
مناهج وتحليل الكتب	
٢. رمز المقرر	
BECUR297	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الثاني / 2025-2026	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
19/4/2026	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور (نظري)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) الكلية	
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر	
الاسم : زينة جبار غني الاسدي	
الايمل : basic.zina.jabbar@uobabylon.edu.iq	
الاسم : م.م زينب عمران عبيس	
الايمل : bas573.zanab.omran@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
الخطة الدراسية	اهداف المادة الدراسية
يتعرف على عناصر المنهج .	
يبين اهمية المحتوى .	

<ul style="list-style-type: none"> • يوضح دور وسائل التعليمية . • يميز بين أنواع طرق التدريس المستخدمة . • يبين خطوات اعداد الخطة . • يذكر قاعدة صياغة الهدف السلوكي. • يعطي أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية في مجال تخصصه. • يحلل صفات الدرس الجيد او المادة الدراسية . • يطبق الدرس فعليا في المؤسسة التعليمية . • يقترح وسائل تعليمية مساعدة لتحفيز الطلبة . • يبدي رايه في اهمية القياس والتقويم في العملية التربوية . • ربط النظرية بالتطبيق . 	
---	--

٩. استراتيجيات التعلم والتعليم

<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية التدريس التبادلي . • استراتيجية التعليم الذاتي . • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني • أسلوب الحوار والمناقشة . 	الاستراتيجية
--	---------------------

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول والثاني	٢ لكل الاسبوع	- يتعرف على المنهج القديم والحديث , ويتعرف على عناصر المنهج , واهمها الاهداف	المنهج القديم والحيث ثم عناصر المنهج ،	المحاضرة	الاختبار التحريري
الثالث والرابع والخامس		- يبين اهمية المحتوى	التعرف على المحتوى	المحاضرة	الاختبار التحريري
السادس والسابع والثامن	اختبار شهري	- يوضح دور الوسائل التعليمية	التدريس الوسائل التعليمية	الاستجاب	الاختبار التحريري
التاسع والعاشر		- يميز بين أنواع طرائق التدريس	التقويم	الاستجاب	الاختبار التحريري
الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر	امتحان شهري	- يبين خطوات اعداد الدرس	تنظيمات المنهج وانواعه	الاستجاب	الاختبار التحريري
		- معرفة كيفية صياغة الاهداف السلوكية	المنفصلة والمتصلة والواسعة .	الاستجاب	الاختبار التحريري
		- توضيح الوسائل التقويمية	الجهات المساهمة في تخطيط المنهج	الاستجاب	الاختبار التحريري
		- التعرف على تنظيمات المنهج وانواعه	الطلاب , مدرسون , خبير ولجان مناهج .	الاستجاب	الاختبار التحريري
		- التعرف		الاستجاب	الاختبار التحريري

			على الجهات المساهمة في تخطيط المنهج		
--	--	--	--	--	--

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	المناهج وتحليل الكتب .د ابتسام صاحب ،حيدر حاتم ، ضياء عويد تحليل مضمون المناهج الدراسية الهاشمي ومحسن عط
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	

اسم المقرر	مادة العروض النظري/ مرحلة ثانية /الدراسة الصباحية والمسائية
رمز المقرر	BEARP207
الفعيل / السنة	2026- 2025
الكورس الاول	تأويخ إعداد هذا الوصف
14 /1/2026	5. أشكال الحضور المتاحة
تدريس حضوري	6. عدد الساعات الدراسية (الكلية/ عدد الوحدات) (الكلية)
ساعتان	7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: راسم أحمد عبيس الايمل: basic.rasem.ahmed@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
تمكين الطالب من : ١- فهم موسيقى الشعر . ٢- التمييز بين الشعر الصحيح والمكسور، وتذوق الأوزان والقوافي . ٣- تطبيق قواعد الكتابة العروضية، وتنمية الحس الموسيقي، وإتقان نقد الشعر . ٤- تعزيز القدرة على نظم الشعر والمشاركة الأدبية، مع	

استخدام التقنيات الحديثة لتبسيط العلم وتعزيز الجوانب الثقافية والفنية للغة العربية.

٩. استراتيجيات التعلم والتعليم

التعلم النشط	الاستراتيجية
--------------	--------------

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
	طريقة المحاضرة	مدخل الى عالم العروض		2	الاول
	طريقة المناقشة	الكتابة العروضية		2	الثاني
	طريقة التعلم النشط	الاسباب والاوناد والفواصل		2	الثالث
	طريقة التعلم النشط	الزحافات والعلل		2	الرابع
		امتحان شهر الاول		2	الخامس
	طريقة المناقشة	بحر الطويل والتعريف به		2	السادس
	طريقة التعلم النشط	تطبيق ابيات تخص بحر الطويل		2	السابع
	طريقة المناقشة	بحر المديد والتعريف به		2	الثامن
	طريقة التعلم النشط	تطبيق ابيات تخص بحر المديد		2	التاسع
	طريقة المناقشة	بحر البسيط والتعريف به		2	العاشر
	طريقة التعلم النشط	تطبيق ابيات تخص بحر البسيط		2	الحادي عشر
	طريقة التعلم النشط	تطبيقات متفرقة تخص الابحار الثلاثة (طويل ، مديد ، بسيط)		2	الثاني عشر
		امتحان شهر ثاني		2	الثالث عشر

١١. تقييم المقرر

٤٠ سعي
٦٠ امتحان تحريري

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
فن التقطيع الشعري والقافية ، د. صفاء خلوصي	الكتب المقررة المطلوبة
لا يوجد	(المنهجية أن وجدت) (المصادر التي يوصى بها) (الاساتدة التي يوصى بها)
لا يوجد	مجلات العلمية،

اسم المقرر

مادة العروض العملي / مرحلة ثانية / الدراسة الصباحية والمسائية

رمز المقرر

BEARP207

الفصل / السنة					
2025-2026					
الكورس الاول					
تأويخ إعداد هذا الوصف					
14 / 1 / 2026					
5. أشكال الحضور المتاحة					
تدريس حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)					
ساعتان					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. م. دعاء موسى كاظم الايمل: bas959.duaa.musia@uobabylon.edu.iq الاسم: أماني حبيب يحيى الايمل: bas321.amany.habeeb@uobabylon.edu.iq الاسم: زهراء جواد كاظم الايمل: bas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq الاسم: م.م. ايلاف محمد عباس الايمل: bas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
تمكين الطالب من : ١- فهم موسيقى الشعر . ٢- التمييز بين الشعر الصحيح والمكسور، وتذوق الأوزان والقوافي . ٣- تطبيق قواعد الكتابة العروضية، وتنمية الحس الموسيقي، وإتقان نقد الشعر . ٤- تعزيز القدرة على نظم الشعر والمشاركة الأدبية، مع استخدام التقنيات الحديثة لتبسيط العلم وتعزيز الجوانب الثقافية والفنية للغة العربية			اهداف المادة الدراسية		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
			التعلم النشط		الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2		مدخل الى عالم العروض	طريقة المحاضرة	
الثاني	2		الكتابة العروضية	طريقة المناقشة	
الثالث	2		الاسباب والاوزان والقوافي	طريقة التعلم النشط	
الرابع	2		الزحافات والعلل	طريقة التعلم النشط	
الخامس	2		امتحان شهر الاول		
السادس	2		بحر الطويل والتعريف به	طريقة المناقشة	
السابع	2		تطبيق ابيات تخص بحر الطويل	طريقة التعلم النشط	

الثامن	2	بحر المديد والتعريف به	طريقة المناقشة
التاسع	2	تطبيق ابيات تخص بحر المديد	طريقة التعلم النشط
العاشر	2	بحر البسيط والتعريف به	طريقة المناقشة
الحادي عشر	2	تطبيق ابيات تخص بحر البسيط	طريقة التعلم النشط
الثاني عشر	2	تطبيقات متفرقة تخص الابحار الثلاثة (طويل ، مديد ، بسيط)	طريقة التعلم النشط
الثالث عشر	2	امتحان شهر ثاني	

١١. تقييم المقرر

٤٠ السعس
٦٠ الاختبار النهائي

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
فن التقطيع الشعري والقافية ، د. صفاء خلوصي	الكتب المقررة المطلوبة
لا يوجد	(المنهجية أن وجدت) (إلزامية/المصادر التي يوصى بها (الاساتدة التي يوصى بها (ال
لا يوجد	مجلات العلمية،

اسم المقرر	مادة العروض النظري/ مرحلة ثانية /الدراسة الصباحية والمسائية
رمز المقرر	BEARP210
الفترة / السنة	2025-2026
الكورس الثاني	تأويخ إعداد هذا الوصف
8 /2/2026	5. أشكال الحضور المتاحة
تدريس حضوري	6. عدد الساعات الدراسية (الكلية/ عدد الوحدات (الكلية)
ساعتان	7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: أ.د. راسم أحمد عبيس basic.rasem.ahmed@uobabylon.edu.iq
الهدف اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
تمكين الطالب من : ١- فهم موسيقى الشعر . ٢- التمييز بين الشعر الصحيح والمكسور، وتدوق الأوزان	

<p>و القوافي . ٣-تطبيق قواعد الكتابة العروضية، وتنمية الحس الموسيقي، وإتقان نقد الشعر . ٤- تعزيز القدرة على نظم الشعر والمشاركة الأدبية، مع استخدام التقنيات الحديثة لتبسيط العلم وتعزيز الجوانب الثقافية والفنية للغة العربية</p>
--

١٠ استراتيجيات التعلم والتعليم

التعلم النشط	الاستراتيجية
--------------	--------------

١١ بنىة المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2		مراجعة الكتابة العروضية	طريقة التعلم النشط	
الثاني	2		تطبيق ابيات في البحر السريع	طريقة التعلم النشط	
الثالث	2		تطبيق ابيات في البحر المنسرح	طريقة التعلم النشط	
الرابع	2		تطبيق ابيات في البحر الخفيف	طريقة التعلم النشط	
الخامس	2		امتحان شهر الاول		
السادس	2		تطبيق ابيات في البحر المتقارب	طريقة المناقشة	
السابع	2		تطبيق ابيات تخص البحر المتدارك	طريقة التعلم النشط	
الثامن	2		تعريف بالقافية لغة واصطلاح	طريقة المناقشة	
التاسع	2		حروف القافية وحركاتها	طريقة التعلم النشط	
العاشر	2		أنواع القافية	طريقة المناقشة	
الحادي عشر	2		اسماء القافية	طريقة التعلم النشط	
الثاني عشر	2		عيوب القافية	طريقة التعلم النشط	
الثالث عشر	2		امتحان شهر ثاني		

١٢ تقييم المقرر

١٢ درجة

٢١ مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
فن التقطيع الشعري والقافية ، د. صفاء خلوصي	الكتب المقررة المطلوبة
لا يوجد	الكتب والمراجع المرجعية (المصادر التي يوصى بها) (الاساندة التي يوصى بها) (ال)
لا يوجد	مجلات العلمية،

اسم المقرر					
مادة العروض العملي / مرحلة ثانية / الدراسة الصباحية والمسائية					
رمز المقرر					
BEARP210					
الفصل / السنة					
2026- 2025					
الكورس الثاني					
تأويخ إعداد هذا الوصف					
8 /2/2026					
5. أشكال الحضور المتاحة					
تدريس حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)					
ساعتان					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
<p>الاسم: م . م دعاء موسى كاظم الأيمل: bas959.duaa.musia@uobabylon.edu.iq الاسم: أماني حبيب يحيى الأيمل: bas321.amany.habeeb@uobabylon.edu.iq الاسم: زهراء جواد كاظم الأيمل: bas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq الاسم: م.م ايلاف محمد عباس الأيمل: bas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq</p>					
الهدف اهداف المقرر					
<p>تمكين الطالب من : ١- فهم موسيقى الشعر . ٢- التمييز بين الشعر الصحيح والمكسور، وتذوق الأوزان والقوافي . ٣- تطبيق قواعد الكتابة العروضية، وتنمية الحس الموسيقي، وإتقان نقد الشعر . ٤- تعزيز القدرة على نظم الشعر والمشاركة الأدبية، مع استخدام التقنيات الحديثة لتبسيط العلم وتعزيز الجوانب الثقافية والفنية للغة العربية</p>			اهداف المادة الدراسية		
الهدف استراتيجيات التعليم والتعلم					
			التعلم النشط		
الهدف استراتيجية					
الهدف استراتيجيات التعلم والتعلم					
الهدف بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2		مراجعة الكتابة العروضية	طريقة التعلم النشط	
الثاني	2		تطبيق ابیات في البحر السريع	طريقة التعلم النشط	
الثالث	2		تطبيق ابیات في البحر	طريقة التعلم	

المنسرح	النشط			
الرابع	2	تطبيق ابيات في البحر الخفيف	طريقة التعلم النشط	
الخامس	2	امتحان شهر الاول		
السادس	2	تطبيق ابيات في البحر المتقارب	طريقة المناقشة	
السابع	2	تطبيق ابيات تخص البحر المتدارك	طريقة التعلم النشط	
الثامن	2	تعريف بالقافية لغة واصطلاح	طريقة المناقشة	
التاسع	2	حروف القافية وحركاتها	طريقة التعلم النشط	
العاشر	2	أنواع القافية	طريقة المناقشة	
الحادي عشر	2	اسماء القافية	طريقة التعلم النشط	
الثاني عشر	2	عيوب القافية	طريقة التعلم النشط	
الثالث عشر	2	امتحان شهر ثاني		

١١ تقييم المقرر

١٢ درجة

٢ مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
فن التقطيع الشعري والقافية ، د. صفاء خلوصي	الكتب المقررة المطلوبة
لا يوجد	الكتب والمراجع لربيع الربيع/الكتاب التي يوصى بها (الاساتذة التي يوصى بها)
لا يوجد	مجلات العلمية،

١.اسم المقرر
علم نفس النمو
٢.رمز المقرر
BEPSY195
٣.الفصل / السنة
الفصل الأول /2025-2026
٤.تاريخ إعداد هذا الوصف
20/1/2026
٥. أشكال الحضور المتاحة
حضور
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)

عدد الساعات (٣) عدد الوحدات (٣)

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم : أ.م. ابتسام صاحب الزيني

الايمل: Basic.ibtisam.saheb@uobabylon.edu.iq

الاسم: م.م ريام حاتم كاظم

الايمل: bas131.ryam.hatam@uobabylon.edu

٨. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	أن يعرف الطالب علم نفس النمو وبيّن أهميته
	أن يوضح مراحل النمو الإنساني وخصائص كل مرحلة
	أن يفهم تأثير دور الاسرة والمدرسة في النمو اللغوي
	أن يفهم دور الاباء والمعلمين في النمو اللغوي
	أن يفهم النمو الاخلاقي
	أن يفهم تطور النمو الاخلاقي
	أن يفهم نظرية بياجيه وكوهلبرت
	أن يفهم مرحلة البلوغ والمراهقة
	أن يميز خصائص مرحلة المراهقة ومشكلاتها
	أن يفهم التأخر الدراسي
	أن يفهم كيف الوقاية من التأخر الدراسي
	أن يوضح مفهوم الإدمان الرقمي وأثره.
	أن يحدد مخاطر الإدمان الرقمي

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	طريقة العصف الذهني.
	طريقة المناقشة
	طريقة المحاضرة

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣	التعرف على مفهوم علم النفس	مقدمة عن علم النفس العام مفهوم	طريقة	الاختبارات الشفوية
الثاني	لكل الاسبوع	النمو	علم النفس كدراسة للسلوك	العصف	الاختبارات التحريرية
الثالث		التعرف على عدد من المفاهيم	مفهوم علم النفس كدراسة للنشاط	الذهني.	
الرابع	اختبار	كالنضج والنمو	مدارس علم النفس	١- طر	
الخامس	شهري	يقارن بين العوامل البيئية والوراثية	اهداف علم النفس	يقة المناقشة	
السادس		يتعرف على عدد من العلماء	مفهوم النمو , النضج , التطور	طريقة المحاضرة	
السابع		يعرف النمو الاخلاقي	النمو العقلي والمعرفي نظريه بياجيه		
الثامن		يعرف النمو الانفعالي	النمو الاخلاقي نظرية كولبرج		
لتاسع	اختبار		النمو الاجتماعي نظرية اركسون		

العاشر	شهر	يوضح مشكلات النمو	النمو الانفعالي والعاطفي النمو الجسمي بعض مشكلات الطفولة بطء التعلم الادمان الرقمي بعض مشكلات المراهقة مخاطر الادمان على المخدرات
الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر		يعرف بطء التعلم واسبابه يوضح الادمان الرقمي يبين مخاطر الادمان على المخدرات	

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير) المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	زهران, حامد عبد السلام (١٩٨٦) علم النفس النمو (الطفولة والمراهقة) ابو غزال , معاوية محمود , (٢٠١٥) علم النفس العام عوض, عباس محمود (١٩٩٩) المدخل الى علم نفس النمو (الطفولة المراهقة الشيخوخة) حقي الفت محمد, (١٩٩٢) علم النفس النمو ابو اسعد , احمد عيد اللطيف , سامي محسن الختاتنة (٢٠١٠) علم النفس النمو مواقع الانترنت
--	--

اسم المقرر	النقد العربي القديم
رمز المقرر	BEARALC307
الفصل / السنة الأولى	2025- 2026
تاريخ إعداد هذا الوصف	2026-1-15
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية عدد الوحدات) الكلية :	2/2
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	

الاسم: د. نورة محمد عباس

د. حيدر فوزي

الايمل : noura.abbas.bscl@uobabylon.edu.iq

bas388.haider.fawzi@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية
تعريف الطلبة بمفهوم (النقد) وتطوره عبر العصور المختلفة، مع تسليط الضوء على نشأته
تعريف الطلبة بأبرز النقاد والباحثين المتخصصين في النقد
إثراء الطلبة بمفاهيم جديدة ومغايرة عن النقد
تقديم المادة بأسلوب تفاعلي غير تقليدي، يعتمد على النقاش الجماعي
تعريف الطلبة بأبرز النقاد الكبار
تنمية الحس الابداعي لدى الطلبة وتشجيعهم على تحليل نصوص نقدية ، مع العرض
والمناقشة لدى الجميع

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية المحاضرة ، المناقشة، الاستجواب

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب بالموضوع	النقد لغة واصطلاحاً	حضورى	امتحان بعد الدرس
2	2	تعريف الطالب بالموضوع	الموازنة	حضورى	سؤال للمناقشة
3	2	تعريف الطالب بالموضوع	اللفظ والمعنى	حضورى	سؤال للمناقشة
4	2	تعريف الطالب بالموضوع	السراقات الأدبية	حضورى	امتحان بعد الدرس
5	2	تعريف الطالب بالموضوع	علاقة النقد بعلوم اللغة الاخرى	حضورى	سؤال للمناقشة
6	2	تعريف الطالب بالموضوع	النقد في العصر الجاهلي	حضورى	سؤال للمناقشة
7	2	تعريف الطالب بالموضوع	النقد في العصر الاسلامي	حضورى	سؤال للمناقشة
8	2	تعريف الطالب بالموضوع	النقد في عصر الرسول	حضورى	ورقة عمل
9	2	تعريف الطالب بالموضوع	النقد في عصر الخلفاء الراشدين	حضورى	سؤال للمناقشة
10	2	تعريف الطالب بالموضوع	النقد في العصر الأموي	حضورى	سؤال للمناقشة
11	2	تعريف الطالب بالموضوع	النقد في العصر العباسي	حضورى	امتحان بعد الدرس
12	2	تعريف الطالب بالموضوع	ابن سلام الجمحي	حضورى	سؤال للمناقشة
13	2	تعريف الطالب بالموضوع	الامدي	حضورى	سؤال للمناقشة
14	2	تعريف الطالب بالموضوع	ابن قتيبة	حضورى	ورقة عمل
15	2	تعريف الطالب بالموضوع	الجاحظ	حضورى	امتحان بعد الدرس

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٥٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

تاريخ النقد العربي القديم، ابتسام مرهون الصار وناصر حلاوي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
كل ما يخص الموضوعات يمكن أن يسان بها شرط أن كب بخط اليد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر					
النحو					
٢. رمز المقرر					
BEARG401					
٣. الفصل / السنة					
الفصل الأول / 2025-2026					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
17/1/2026					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)					
عدد الساعات (2) عدد الوحدات (2)					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ. م سهاد ياس عباس الشمري					
الايمل basic.suhad.yaas@uobabylon.edu.iq :					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
١. ان يتعرف الطالب على مفهوم الحال .					
٢. ان يتعرف الطالب على مفهوم التمييز .					
٣. أن يكون قادرا على التمييز بين الحال والتمييز					
٤. أن يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر .					
٥. ان يميز الطالب بين حرف الجر الزائد من غير الزائد.					
٦. ان يعرف الطالب كتابة الأعداد بألفاظ عربية فصحة.					
٧. ان يطبق الطالب قواعد كتابة العدد المفرد والمركب والفاظ العقود والمائة والألف مع مطابقتها او مخالفتها للمعجود.					
٨. أن يعرف الطالب مفهوم الممنوع من الصرف.					
٩. ان يعرف الطالب العلل المانعة للاسم والصفة من الصرف .					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية استراتيجيات العصف الذهني.					
● استراتيجية التركيز.					
● استراتيجية حل المشكلات					
● استراتيجية حصاد الأفكار.					
● استراتيجية التعلم التعاوني					
● أسلوب الحوار والمناقشة					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	الحال	تعريف	٢ لكل الاسابيع	الاول
	اللقاء والمناقشة	الحال	الحال-أنواع الحال منتقلة وملازمة		الثاني
الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	الحال	مواضع الحال الجامدة-الحال المعرفة-مسوغات صاحب الحال النكرة		الثالث
الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	الحال	مجيء الحال من المضاف اليه الجواز والوجوب في تقديم وتأخير الحال		الرابع
	اللقاء والمناقشة	التمييز	الحال المؤكدة لعاملها- الجملة الحالية-حذف عامل الحال التمييز تعريفه- أنواعه الفرق بين الحال والتمييز		الخامس
الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	حروف الجر		اختبار الشهر الأول	السادس
الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	حروف الجر	التعرف على حروف الجر ومعانيها		السابع
الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	حروف الجر	حروف الجر كي - لعل - متى - لولا- مذ- منذ- حروف القسم حتى- اللام- إلى - الباء-عن-على مطابقة أو مخالفة العدد للمعدود المذكر أو المؤنث		الثامن
الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	العدد	كتابة الأرقام بألفاظ عربية مع مراعاة القواعد النحوية كنهايات العدد		التاسع
الاختبارات التحريرية	اللقاء والمناقشة	العدد			العاشر
		الممنوع من الصرف			الحادي عشر
		الممنوع من الصرف	العلل المانعة للاسم من الصرف		الثاني عشر
		الممنوع من الصرف	العلل المانعة للصفة من الصرف اعراب الاسم والصفة الممنوعتان من الصرف		الثالث عشر
				اختبار الشهر الثاني	الرابع عشر
					الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٠١١ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)

المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

شرح ابن عقيل - الجزء الثالث

النحو العربي منهج في التعلم الذاتي

النحو الوافي - عباس حسن

اسم المقرر					
النحو					
رمز المقرر					
BEARG302					
الفصل ٣ السنة					
الفصل الأول / 2025-2026					
تاريخ إعداد هذا الوصف					
1/4/2026					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) ٣					
عدد الساعات (٣) عدد الوحدات (٣)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ. م سهاد ياس عباس جدي الشمري					
basic.suhad.yaas@uobabylon.edu.iq					
الاسم: م.د. علي محمد نور مجيد					
الايمل: ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • ان يتعرف الطالب على اسلوب المدح والذم • ان يتعرف الطالب على التوابع • ان يتعرف الطالب على النعت • ان يتعرف الطالب على التوكيد • ان يتعرف الطالب على العطف • ان يتعرف الطالب على البديل • ان يتعرف الطالب على النداء 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية العصف الذهني. • استراتيجية التركيز. • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني • أسلوب الاستجاب والمناقشة 		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣	اسلوب المدح والذم	الفاظ المدح والذم	المناقشة	اختبار شفوي
الثاني	٣	التوابع	تعريف التوابع وبيان معانيها	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	٣	النعت	النعت الحقيقي	المناقشة	اختبار شفوي

اختبار شفوي	المناقشة	النعته السببي	النعته	٣	الرابع
اختبار شفوي	المناقشة	النعته (الجملة) وأحكامه	النعته	٣	الخامس
اختبار شفوي	المناقشة	التوكيد اللفظي	التوكيد	٣	السادس
اختبار شفوي	المناقشة	التوكيد المعنوي	التوكيد	٣	السابع
اختبار تحريري شهري ١				٣	الثامن
	المناقشة	عطف البيان	العطف	٣	التاسع
	المناقشة	عطف النسق	العطف	٣	العاشر
	المناقشة	دلالة حروف العطف	العطف	٣	الحادي عشر
	المناقشة	مفهوم النداء وأدواته	النداء	٣	الثاني عشر
	المناقشة	أنواع المنادى	النداء	٣	الثالث عشر
	المناقشة	المنادى المضاف إلى ياء المتكلم	النداء	٣	الرابع عشر
اختبار تحريري شهري ٢				٣	الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
كتاب سيبويه ، شرح ابن عقيل على الفية ابن مال	المراجع الرئيسية (المصادر)
النحو الوافي ، عباس حسن	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

اسم المقرر
النحو
رمز المقرر
BEARG301
الفصل ٣ السنة
الفصل الأول / 2025-2026
تاريخ إعداد هذا الوصف
13/1/2026

5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) // عدد الوحدات (الكلية) 3					
عدد الساعات (3) عدد الوحدات (3)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. د. علي محمد نور مجيد الايمل ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • ان يتعرف الطالب على اسلوب الاختصاص • ان يتعرف الطالب على اسماء الأصوات والأفعال • ان يتعرف الطالب على اسلوب الإغراء والتحذير • ان يتعرف الطالب على اسلوب الاستفهام • ان يتعرف الطالب على اسلوب القسم • ان يتعرف الطالب على اسلوب الشرط • ان يتعرف الطالب على اسلوب النفي 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية العصف الذهني. • استراتيجية التركيز. • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني • أسلوب الاستجواب والمناقشة 		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	أسلوب الاختصاص	الفرق بين الاختصاص والنداء	المناقشة	اختبار شفوي
الثاني	3	أسماء الأفعال والأصوات	تعريفها ومعانيها و عملها	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	3	أسلوب التحذير والإغراء	الأحكام النحوية	المناقشة	اختبار شفوي
الرابع	3	أسلوب الاستفهام	الهمزة وهل	المناقشة	اختبار شفوي
الخامس	3	تكملة أسلوب الاستفهام	اسماء الاستفهام	الاستجواب	اختبار شفوي
السادس	3	أسلوب القسم	أركان جملة القسم	المناقشة	اختبار شفوي
السابع	3	تكملة أسلوب القسم	جملة جواب القسم	الاستجواب	اختبار شفوي
الثامن	3				اختبار تحريري شهري 1
التاسع	3	أسلوب الشرط	أدوات الشرط	المناقشة	
العاشر	3	تكملة أسلوب الشرط	جملة جواب الشرط	الاستجواب	
الحادي عشر	3	تكملة أسلوب الشرط	اجتماع القسم والشرط	المناقشة	
الثاني عشر	3	أسلوب النفي	أدوات النفي	المناقشة	

	الاستجاب	نفي الجملة الفعلية والأسمية	تكملة أسلوب النفي	٣	الثالث عشر
	الاستجاب	عرض الفروق الدلالية بين أدوات النفي	تكملة أسلوب النفي	٣	الرابع عشر
اختبار تحريري شهري ٢				٣	الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتاب سيبويه ، شرح ابن عقيل على الفية ابن مال النحو الوافي ، عباس حسن	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر	
الادب العربي في العصر العباسي	
٢. رمز المقرر	
BEARAbL303	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الثاني / 2025-2026	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
7/4/2026	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)	
عدد الساعات 2 عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم ا.د. ثائر سمير الشمري	
الايمل basic.thaar.sameer@uobabylon.edu.iq	
م.د. أمينة حسين يوسف	
الايمل bas535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iq	
م.م. زهراء جواد	
الايمل bas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<p>يعرّف الأدب بصورة عامة</p> <p>يعرّف النثر العباسي</p> <p>يبين أغراض النثر العباسي.</p> <p>يوضح أهمية النثر في الحقبة العباسية</p> <p>يميز بين أنواع النصوص النثرية في العصر العباسي وما سبقه</p> <p>يبين الموضوعات النثرية - الكتابية الجديدة في العصر العباسي</p> <p>يعرّف كل اديب وكاتب عباسي .</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • • • • •

• يذكر اثر الحياة الاجتماعية على نشر الأدباء العباسيين.

٩. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية	الاستراتيجية
١- استراتيجية العصف الذهني.	
٢- استراتيجية التركيز.	
٣- استراتيجية حل المشكلات	
٤- استراتيجية حصاد الأفكار.	
٥- استراتيجية التعلم التعاوني	
٦- أسلوب الحوار والمناقشة	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2 لكل الاسبوع	يعرف مفهوم الادب/ النثر	1 النثر واتجاهاته واغراضه في العصر العباسي	المحاضرة	الاختبار الشفوي
الثاني		تحديدا في العصر العباسي	2 لخطابة أسباب ازدهارها	+	الاختبار الشفوي
الثالث		يبين أهمية النثر العباسي	3 ابن المقفع	المناقشة	الاختبار التحريري
الرابع	اختبار شهري	يعرف سبب ازدهار الخطابة في العصر العباسي	4 الجاحظ	+	الاختبار التحريري
الخامس		يعرف سبب ازدهار الخطابة في العصر العباسي	5 الرسائل	الاستجاب	الاختبار التحريري
السادس		ان يفهم الخطابة	6 امتحان شهري		
السابع		يعرف سبب ازدهار الخطابة في العصر العباسي	7 المقامات		
الثامن		ان يفهم الخطابة	8 موضوع المقامات		
التاسع		يعرف ادباء العصر العباسي	9 اسلوب المقامات		
العاشر		يترجم حياة ابن المقفع	10 بديع الزمان		
الحادي عشر		ان يحفظ قصة من قصص ابن المقفع	11 ابو حيان التوحيدي		
الثاني عشر		ان يحفظ قصة من قصص الجاحظ	12 نماذج من الرسائل		
الثالث عشر		ن يعرف الرسائل أن يذكر هيكلية الرسالة	13 نماذج من الخطابة		
			14 نموذج من القصص		
			15 امتحان شهري		

			<p>ن يذكر الفرق بين رسائل العصر الاسلامي والعصر العباسي أن يحفظ نموذج من رسائل العصر العباسي امتحان شهري ن يعرف المقامات أن يذكر موضوع المقامات</p> <p>ان يعرف اسلوب المقامات أن يحفظ نموذج من المقامات</p> <p>ن يترجم حياة بديع الزمان أن يترجم حياة الحريري امتحان شهري</p>	<p>الرابع عشر</p> <p>الخامس عشر</p>
--	--	--	---	-------------------------------------

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٠١١ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

ملزمة + الادب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد العصر العباسي الاول د. شوقي ضيف

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير

المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت

١. اسم المقرر	
الادب العربي في العصر العباسي	
٢. رمز المقرر	
BEARAbL304	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الأول / 2025-2026	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
1/2026/14	
5. أشكال الحضور المتاحة	

حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)					
عدد الساعات (3) عدد الوحدات (2)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم ا.د. ثائر سمير الشمري					
الايمل basic.thaar.sameer@uobabylon.edu.iq					
م.د. أمينة حسين يوسف					
الايمل bas535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iq					
م.م. زهراء جواد					
الايمل bas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
<ul style="list-style-type: none"> • يعرّف الأدب بصورة عامة • يعرّف الادب العباسي • يبين أغراض الشعر العباسي. • يوضح أهمية الشعر في الحقبة العباسية • يميز بين أنواع النصوص الشعرية في العصر العباسي وما سبقه • يبين الاغراض الشعرية الجديدة في العصر العباسي • يعرّف كل شاعر عباسي . • يذكر اثر الحياة الاجتماعية على شعر الشعراء • يعطي أمثلة عن التجديد في العصر العباسي. • يحلل ابيات شعريّة لشعراء العباسيين • يبيدي رأيه في أهمية الادب في الحقبة العباسية. 					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
استراتيجية العصف الذهني.					
-٧- استراتيجية التركيز.					
-٨- استراتيجية حل المشكلات					
-٩- استراتيجية حصاد الأفكار.					
-١٠- استراتيجية التعلم التعاوني					
-١١- أسلوب الحوار والمناقشة					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الاختبار الشفوي		1 نبذة موجزة عن العصر العباسي		3 لكل الاسبوع	الاول
الاختبار الشفوي	المحاضرة	- اثر الحضارة العباسية	- يعرف مفهوم الادب العباسي		الثاني
الاختبار الشفوي	+	والاختلاط بالامم في الشعر والشعراء	- يبين أهمية الادب العباسي		الثالث
الاختبار التحريري	المناقشة	- 2 لتجديد في الادب العباسي	- يميز بين أغراض الادب القديمة والجديدة في الادب العباسي	اختبار شهري	الرابع
الاختبار التحريري	+	- التجديد في الاغراض القديمة كالغزل	- ان يفهم الشعر التعليمي		الخامس
الاختبار التحريري	الاستجواب	- 3 والمديح	- ان يفهم الشعر الفلسفي		السادس
		- 4 الرثاء	- في العصر العباسي		السابع
		- 5 الوصف	- ان يعرف الشعر الصوفي		الثامن
		- 6 الهجاء	- يترجم حياة الشاعر بشار بن برد		التاسع
		والخمريات	- ان يحفظ قصيدة بشار		العاشر
		- 7 امتحان شهري	- ان يترجم حياة الاحنف		الحادي عشر
		- 8 اغراض جديدة بالشعر التعليمي	- ان يحفظ قصيدة بن الاحنف		الثاني عشر
		- 9 الشعر الفلسفي	- ن يترجم حياة الشاعر ابو نواس		الثالث عشر
		- الشعر الصوفي	- أن يحفظ قصيدته		الرابع عشر
		- 10 حياة الشعراء وشعرهم بشار بن برد	- ن يترجم حياة الشاعر ابو تمام		الخامس عشر
		- 11 العباس بن الاحنف	- أن يحفظ قصيدته		السادس عشر
		- 12 ابو نواس	- ن يترجم حياة الشاعر البحتري		السابع عشر
		- 13 البحتري	- أن يحفظ قصيدته		الثامن عشر
		- 14 المتنبي	- ن يترجم حياة الشاعر المتنبي		التاسع عشر
		+ الشريف الرضي	- أن يحفظ قصيدته		العاشرون
		- 15 امتحان شهري	- امتحان شهري		الحادي عشر

توزيع الدرجة من ٠١١ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	مراجعة الرئيسة (المصادر)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت
ملزمة + الادب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد العصر العباسي الاول د. شوقي ضيف	

اسم المقرر	الأدب العربي في العصر الوسيط
رمز المقرر	BEARALMA306
الفصل ٣ السنة الأولى	2025- 2026
تاريخ إعداد هذا الوصف	2026-٣-٢٠
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية عدد الوحدات) الكلية :	2/2
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: د. نورة محمد عباس الايمليل : noura.abbas.bscl@uobabylon.edu.iq أ.د. رائدة مهدي جابر basic.raada.mahdi@uobabylon.edu.iq م.د. منتصر حمود جابر asic.muntaser.hemmod@uobabylon.edu.iq
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية الاستيعاب التاريخي والثقافي: تمكين الطالب من فهم السياق التاريخي والاجتماعي والديني الذي نشأ وتطور فيه أدب العصر الوسيط، وكيف أثرت التحولات السياسية والاجتماعية على النتاج الأدبي في تلك الحقبة. التحليل الأدبي والنقدي: تنمية قدرة الطالب على تحليل النصوص الأدبية (شعرية كانت أم نثرية) تحليلاً نقدياً دقيقاً، مع التركيز

<p>على البنية الفنية، واللغة، والأساليب البلاغية المستخدمة. فهم الخصائص الفنية: تحديد السمات المميزة لأدب العصر الوسيط، مثل التداخل بين الأجناس الأدبية، وتطور فنون المقامة، والرسائل، والمدائح، والزهد، وكيف اختلفت عن العصور الأدبية السابقة.</p> <p>ربط الأدب بالبيئة الفكرية: استكشاف العلاقة بين الأدب والعلوم والمعارف التي ازدهرت في تلك الفترة، مثل الفلسفة، والتصوف، وعلوم اللغة، وكيف تجلت هذه المعارف في النصوص الأدبية.</p>	
---	--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	المحاضرة ، المناقشة، الاستجواب
--------------	--------------------------------

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب بالموضوع	نظرة تاريخية إلى الأحوال	حضورى	امتحان بعد الدرس
2	2	تعريف الطالب بالموضوع	السياسية والثقافية في عهد	حضورى	سؤال للمناقشة
3	2	تعريف الطالب بالموضوع	الاحتلال المغولي	حضورى	سؤال للمناقشة
4	2	تعريف الطالب بالموضوع	اثر الاحتلال في الأدب	حضورى	امتحان بعد الدرس
5	2	تعريف الطالب بالموضوع	الفنون الأدبية	حضورى	سؤال للمناقشة
6	2	تعريف الطالب بالموضوع	الفنون الشعرية	حضورى	سؤال للمناقشة
7	2	تعريف الطالب بالموضوع	الفنون التقليدية	حضورى	سؤال للمناقشة
8	2	تعريف الطالب بالموضوع	أبرز الأغراض الشعرية التقليدية	حضورى	ورقة عمل
9	2	تعريف الطالب بالموضوع	/الصناعة الشعرية	حضورى	سؤال للمناقشة
10	2	تعريف الطالب بالموضوع	الفنون الشعرية المستحدثة/	حضورى	سؤال للمناقشة
11	2	تعريف الطالب بالموضوع	الموشح، الزجل، القوما، الكان	حضورى	امتحان بعد الدرس
12	2	تعريف الطالب بالموضوع	كان، المواليا، البند	حضورى	سؤال للمناقشة
13	2	تعريف الطالب بالموضوع	امتحان الشهر الأول	حضورى	سؤال للمناقشة
14	2	تعريف الطالب بالموضوع	ابرز الشعراء -حياتهم-نماذج من	حضورى	ورقة عمل
15	2	تعريف الطالب بالموضوع	أشعارهم- ابن زبلاق الموصلي- شرف الدين البوصيري-صفي الدين الحلبي.	حضورى	امتحان بعد الدرس
			الفنون النثرية: السمات، الاتجاهات الموضوعية، الخصائص الفنية.		
			الخطبة		
			المقامة		
			المناظرات		
			امتحان الشهر الثاني		

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٥٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

معجم الأدباء لياقوت الحموي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	التدريج الرئيسية (المصادر)
في أدب العصور المتأخرة ناظم رشيد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

كل ما يخص الموضوعات يمكن أن يستعان بها شرط أن يكتب بخط اليد

اسم المقرر /					
أصول التربية					
رمز المقرر					
BEARFE128					
الفصل ٣ السنة : الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٥-٢٠٢٦					
تاريخ إعداد هذا الوصف ١٤ / ٤ / ٢٠٢٦					
5. أشكال الحضور المتاحة					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)، (عدد الوحدات) (الكلية) (٢ ساعة أسبوعياً / ٣ وحدات					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: ا.د. ابتسام صاحب الزويني الايمل: Basic.ibtisam.saheb@uobabylon.edu.iq الاسم: م.م. مروه توفيق مكي الايمل: marwa.tawfeeq@iunajaf.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		التعريف بمفهوم التربية وأهدافها، وضرورتها، وصلتها بالعلوم الأخرى إبراز دور التربية في التغيير الاجتماعي وعجلة التنمية تنمية الاتجاهات السليمة نحو مهنة التدريس مع تقديم فكرة عامة عن الاتجاهات التربوية المعاصرة في موضوع إعداد وتدريب المعلم والمعلمة			
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		طريقة عرض المحاضرة باللقاء بالإضافة الى استخدام الوسائل التعليمية الحديثة والطرائق الحديثة طريقة المناقشة ومناقشة كيفية حل المسائل المتعلقة بالمواضيع			
10. بنية المقرر					
التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الاختبار الشفوي والواجب والأنشطة الصفية	الحوار والمناقشة	التربية والتعليم (المفهوم والاهمية)	بيان مفهوم التربية والتعليم واهميته	٢	الأول
	الحوار والمناقشة	دلالات التربية	ذكر دلالات التي تؤدي اليها التربية	2	الثاني
	الحوار والمناقشة	وظائف التربية	فهم الغرض من التربية	2	الثالث
	الحوار والمناقشة	العلاقة بين التربية والتعليم	توضيح علاقة التربية	2	الرابع

			بالتعليم		
الحوار والمناقشة	أوجه الشبه والاختلاف بين التعليم والتعلم	إيجاد مواطن التشابه والاختلاف بين التعلم والتعليم	2	الخامس	
الحوار والمناقشة	الفرق بين التعليم والتعلم	الفرق بين التعليم والتعلم	2	السادس	
الحوار والمناقشة	التربية والتعليم في التراث الإسلامي	بيان الاختلاف بين مفهوم التعلم والتعليم	2	السابع	
الحوار والمناقشة	مبادئ التربية والتعليم	استنتاج اهم المبادئ التي تدعو اليها التربية والتعليم	2	الثامن	
الحوار والمناقشة	دور المعلم في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة	دور المعلم في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة	2	التاسع	
الحوار والمناقشة	مهنة التعليم (مفهوم ومعايير)	بيان مهنة التعليم من حيث مفهومها والخصائص	2	العاشر	
الحوار والمناقشة	المتطلبات الأساسية لنجاح المعلم في مهنته	توضيح الشروط الأساسية للمعلم الناجح	2	الحادي عشر	
الحوار والمناقشة	خصائص المعلم الناجح	خصائص المعلم الناجح	2	الثاني عشر	
الحوار والمناقشة	المعلم المرشد للصف (مفهومه وادواره)	المعلم المرشد للصف (مفهومه وادواره)	2	الثالث عشر	
الحوار والمناقشة	التعليم الأساس في العراق (مفهوم ومراحل)	التعليم الأساس في العراق (مفهوم ومراحل)	2	الرابع عشر	
الحوار والمناقشة	نماذج للتعليم في بعض دول العالم	نماذج للتعليم في بعض دول العالم	2	الخامس عشر	

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

أصول التربية والتعليم / ا.د. ابتسام الزويني	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر

مبادئ الشريعة الإسلامية

٢. رمز المقرر

BESHAR398

٣. الفصل / السنة

الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

٤. تاريخ إعداد هذا الوصف

٢٠٢٦/٤/٣٠

5. أشكال الحضور المتاحة

تدريس حضوري

6. عدد الساعات الدراسية (الكلي / عدد الوحدات) (الكلي)

٦٠٢

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم: ايلاف محمد عباس جابر

الايمل: bas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq

الاسم: د. زهراء عماد لطيف حسين

الايمل: bas527.zahraa.emad@uobabylon.edu.iq

8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	معرفة مبادئ الشريعة الإسلامية من حيث المفهوم بشكل عام
	تعريف الطلبة بالأحكام والمعتقدات الإسلامية القديمة وعلاقتها بالعصر الحديث
	● معرفة الطلبة بمصادر الشريعة الإسلامية
	● تعريف الطلبة بمعنى الفقه الإسلامي
	● معرفة الفرق ما بين الشريعة الإسلامية والفقه الإسلامي
	● معرفة مراحل التشريع الإسلامي في عصر الرسول (ص) والخلفاء
	● معرفة المذاهب الإسلامية الإمامة والمالكي الحنبلي والحنفي والشافعي وأعلام كل مذهب
	● معرفة الفروق العامة ما بين كل مذهب من المذاهب

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية	١- حل المشكلات
	٢- العصف الذهني
	٣- استراتيجيات التعلم النشط
	٤- المناقشة
	٥- التعلم التعاوني

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	-----------------------	--------------	---------------

الاختبارات الأنية القصيرة المباشرة اليومية . الاختبارات العامة الاسبوعية والشهرية . الأسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير	المناقشة حل المشكلات التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط العصف الذهني	تعريف الشريعة لغة واصطلاحا مصادر الشريعة الإسلامية التشريع في عصر الرسول (ص) التشريع في عصر الخلفاء الراشدين التشريع في العصر الحديث تعريف الفقه الإسلامي نشوء الفقه الإسلامي اختبار الشهر الأول نشوء المذاهب الإسلامية امذهب الإمامة المذهب الشافعي المذهب الحنفي المذهب الحنبلي المذهب المالكي اختبار شهر الثاني	٢ لكل الاسابيع	الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
---	--	---	-------------------	---

١١ . تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٠١١ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢ . مصادر التعلم والتدريس

كتاب الشريعة / للمؤلف محمد بن الحسين الأجرى دار الفكر للنشر والتوزيع ١٩٩٢م كتاب تاريخ التشريع الإسلامي / المؤلف مناع القطان / مكتبة وهبة للنشر / ٢٠٠٥ م . كتاب الفقه عن المذاهب الأربعة / المؤلف عبد الرحمن الجزيري / ١٩٣٩ .	الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت) المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت
---	---

١- اسم المقرر: النَّحو .	النَّحو
٢- رمز المقرر	BEARG102
٣- الفصل / السنة	الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٥-٢٠٢٦
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف	١٤ / ٤ / ٢٠٢٦م
٥- أشكال الحضور المتاحة	تدريس حضوري
٦- (عدد الساعات الدراسية الكلي) / (عدد الوحدات الكلي)	

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر

الاسم: أ. م. د. د. عيد الهادي كاظم كريم
bas998.abdulhadi.kadhumi@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • معرفة نظام العربية وقواعدها . • معرفة مفهوم النحو . • التفريق بين المستوى النحوي ومستويات اللغة الأخرى... • معرفة بناء الجملة العربية . • معرفة أنواع الجملة العربية . • معرفة الجملة الاسميّة . • معرفة الجملة الفعلية . • معرفة أساليب الكلام العربي .
-----------------------	---

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> ١- حل المشكلات . ٢- العصف الذهني. ٣- استراتيجيات التعلم النشط ٤- المناقشة . ٥- التفكير الاستعاري ٦- التعلم التعاوني.
--------------	---

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن	٣ لكل الاسبوع اختبار شهري	التعرف على النكرة والمعرفة ومفهومها في اللغة والاصطلاح . وأنواعها . معرفة الأحكام النحوية للنكرة والمعرفة. معرفة المضمرة وأنواعها معرفة الأحكام النحوية للمضمرة . اختبار معرفة (العلم) ومفهومه وأنواعه , معرفة الأحكام النحوية للعلم وأنواعه. معرفة اسم الإشارة وأنواعه . معرفة الأحكام النحوية لاسم الإشارة . معرفة الاسم الموصول وأنواعه . معرفة الأحكام النحوية للاسم الموصول . معرفة المعرف (أل) التعريف . معرفة الأحكام النحوية للمعرف بأل. معرفة المعرف بالإضافة وأحكامه النحويّة.	النكرة والمعرفة. المضمرة. العلم . اسماء الإشارة . الأسماء الموصولة . المعرف بـ(أل) . المعرف بالإضافة .	المناقشة حل المشكلات . التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط	الاختبارات الأنية القصيرة المباشرة اليومية . الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية . اسلوب الاسئلة السابرة الاسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير .
التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر				التفكير الاستعاري العصف الذهني	

			اختبار .		الخامس عشر
--	--	--	----------	--	------------

. تقييم المقرر

الاختبار الشهري / ١٤ بواقع اختبارين .
الانشطة اليومية والحضور العملي (١٢) بذلك تكون درجة السعي (٤٠) ودرجة الاختبار النهائي (٦٠).

. مصادر التعلم والتدريس

شرح ابن عقيل (ت: ٥٦٩٨)	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب النحو القديمة كلها(كتاب سيبويه، مغني اللبيب لابن هشام، شرح الرضي على كافية ابن الحاجب).
النحو الوافي، معاني النحو، النحو الوسيط)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

اسم المقرر	
أخلاقيات المهنة	
رمز المقرر	
BEETH485	
الفصل / السنة	
٢٠٢٥ - ٢٠٢٦	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي) (عدد الوحدات لكلي)	
عدد الوحدات / ٢	
عدد الساعات الكلي / ٣٠ موزعة على ١٥ اسبوع.	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: رياض هاتف عبيد	
basic.reyadh.hatif@uobaby.lon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	
<p>١. تعزيز الوعي الأخلاقي لدى المعلم بمسؤوليته تجاه مهنته ومجتمعه وطلابه.</p> <p>٢. ترسيخ القيم التربوية مثل العدالة، الصدق، الإخلاص، والاحترام داخل البيئة التعليمية.</p> <p>٣. إعداد معلمين قذوة، يكونون نماذج أخلاقية ومهنية يُحتذى بها أمام الطلاب.</p> <p>٤. تعريف المعلم بحقوقه وواجباته، بما يضمن أداءه لرسالته بأمانة وكفاءة.</p> <p>٥. تطوير السلوك المهني للمعلم بما يتناسب مع معايير وأخلاقيات العمل التربوي.</p> <p>٦. تعزيز العلاقة الإيجابية بين المعلم وزملائه، والإدارة، وأولياء الأمور، والمجتمع ككل.</p> <p>7. تمكين المعلمين من اتخاذ قرارات أخلاقية في المواقف التربوية المختلفة</p>	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية		حلّ المشكلات . استراتيجيات التعلم المستندة الى المهام العصف الذهني التعلم التفاعلي التعاوني	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
			طريقة التعلم
			طريقة التقييم

اسم المقرر	كتاب قديم
رمز المقرر	BEARAB313
الفصل /الاسبوع	الأول / ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٦/١/١٣
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي/ عدد الوحدات) (الكلي)	عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: م.م اسيل عدنان نوري جواد الأيمل: bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
<p>يعرف الطلبة.أمهات الكتب التراثية التي شكلت الأساس المعرفي للعلوم العربية.</p> <p>يقرأ الطالب النصوص التراثية قراءة صحيحة مع ضبطها لغويًا.</p> <p>يكون الطالب قادرًا على فهم الأساليب العربية ، وتنوq بلاغتها، والتمييز بين مستويات اللغة واستعمالاتها عبر العصور.</p> <p>يحلل الطالب النصوص التراثية من حيث اللغة والاسلوب والفكرة والمنهج.</p> <p>يستخرج الشواهد اللغوية أو البلاغية أو النقدية من النصوص القديمة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحرص على المحافظة على اللغة العربية الفصيحة في التعبير. • يطبق مناهج القماء في التحليل على نصوص مختارة. • يبدي رأيه في أهمية الرجوع الى المصادر التراثية والاستفادة منها في البحث العلمي. 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

اسم المقرر				
الصرف / قسم اللغة العربية / المرحلة الثانية صباحي				
رمز المقرر				
BEARMo211				
الفصل ٣ السنة				
الفصل الثاني ، ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦				
تاريخ إعداد هذا الوصف				
٢٠٢٦/١/٢٣				
5. أشكال الحضور المتاحة				
تدريس حضوري				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)				
عدد الساعات : ٢ ، عدد الوحدات : ٢				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: م. اسيل عدنان نوري جواد الايمل: bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq				
8. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<p>جعل الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يعرف علم الصرف في اللغة والاصطلاح. • أن يعرف الفرق بين علم الصرف وعلم النحو. • أن يضبط الصيغ الصرفية بالشكل. • أن يعرف ما يعنري الكلام من ظواهر صرفية كالإعلال والإبدال. • أن يطبق القواعد الصرفية على النصوص الأدبية. • أن يفرق بين الفعل الصحيح والفعل المعتل. • أن يبين أنواع المشتقات. • أن يستخرج الأفعال المجردة والمزبدة 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		<p>١- طريقة المحاضرة. ٢- طريقة المناقشة. ٣- طريقة التعلم التعاوني. ٤- طريقة حل المشكلات.</p>		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التقييم

الأول	2	١- أن يُعرف أبواب الفعل الثلاثي المجرد.	١- تعريف علم الصرف في اللغة واصطلاح.
الثاني	2	٢- أن يُعرف الميزان الصرفي.	٢- الميزان الصرفي تعريفه وقواعده.
الثالث	2	٣- أن يفرق بين الإعلال والإبدال	٣- الفعل الصحيح المعتل وأنواعهما.
الرابع	2	٤- أن يميز بين الفعل الصحيح والفعل المعتل.	٤- الفعل المجرد المزيد.
الخامس	2	٥- أن يذكر أحرف العلة.	٥- معاني صيغ الزوائد.
السادس	2	٦- أن يفرق بين الفعل المجرد والفعل المزيد.	٦- امتحان الشهر الأول.
السابع	2	٧- أن يعرف أحرف الزيادة.	٧- الإعلال بنقل الحركة .
الثامن	2	٨- أن يعرف أنواع المشتقات.	٨- الإعلال بالحذف والقلب .
التاسع	2	٩- أن يطبق القواعد الصرفية على مختلف النصوص.	٩- الإبدال/إبدال فاء (افتعل).
العاشر	2	١٠- أن يتمكن من إعداد بحث علمي.	١٠- إبدال تاء (افتعل).
الحادي عشر	2		١١- المشتقات/اسم الفاعل ،اسم المفعول.
الثاني عشر	2		١٢- الصفة المشبهة/اسم التفضيل.
الثالث عشر	2		١٣- اسما الزمان والمكان.
الرابع عشر	2		١٤- اسم الآلة.
الخامس عشر			امتحان الشهر الثاني.

١١. تقييم المقرر

الامتحانات الشهرية : ٣٠ درجة بواقع ١٥ درجة لكل شهر ، الأنشطة والحضور ١٠ درجات ويكون بذلك ٤٠ درجة، والامتحان النهائي ١٠ درجة.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب الصرف ، المؤلف الدكتور اسعد محمد علي النجار
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب الصرف، المهذب في علم التصريف ،الدكتور : هاشم طه شلاش.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	المجلات والتقارير العلمية .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع النت .

اسم المقرر	
الأدب الإسلامي	
رمز المقرر	
BEARII203	

الفصل / السنة					
2025-2026					
الكورس الاول					
تأويخ إعداد هذا الوصف					
14 /1/2026					
5. أشكال الحضور المتاحة					
تدريس حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)					
ساعتان					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: د. منير عبيد					
الأيمل: basic.muneer.obaid@uobabylon.edu.iq					
الاسم: م.م. أماني حبيب يحيى					
الأيمل: bas321.amany.habeeb@uobabylon.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<p>1. تعريف الطلبة بالأدب الإسلامي شعره ونثره، لاسيما في فترة صدر الاسلام إلى ظهور الدولة الأموية. 2. تمكين الطلبة من فهم النصوص الشعرية وتحليلها. 3. تعريف الطلبة بأهم التغيرات التي طرأت على الشعر في هذه الفترة، نتيجة لمتغيرات العصر المدروس وانعكاس ذلك في الأدب.</p>		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<p>1. المحاضرة المباشرة. 2. المحاوره عن طريق السؤال والجواب.</p>		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	ذم القرآن الكريم للشعراء المشركين وتشجيعه للشعراء المسلمين في سبيل الصلاح ونصرة الحق	موقف القرآن الكريم من الشعر	طريقة المحاضرة	
الثاني	2	تعريف الطلبة بأسباب ذم الرسول صلى الله عليه وآله للشعر ومدحه	موقف الرسول صلى الله عليه وعليه وسلم من الشعر	طريقة المحاضرة	
الثالث	2	إعطاء الطلبة نصوصا شعرية في أغراض الشعر في المديح والهجاء والثناء والحماسة	الموضوعات الشعرية في الادب الاسلامي	طريقة المناقشة	
الرابع	2	تعريف الطلبة بمعنى الخصومة لغة واصطلاحا وآراء النقاد فيها	الشعراء المخضرمون	طريقة المحاضرة	
الخامس	2	تمكين الطلبة من تحليل النصوص	حسان بن ثابت	طريقة المناقشة	
السادس	2	تمكين الطلبة من تحليل النصوص	كعب بن زهير	طريقة المناقشة	
السابع	2	التعريف بالفن النثري	نشأة الخطابة	طريقة المحاضرة	

الثامن	2	التعريف بموضوعاته	موضوعات الخطابة	طريقة التعلم النشط
التاسع	2	تحفيظ الطلبة مثال نصي وتمكينهم من تحليله	خطبة الإمام علي عليه السلام	طريقة التعلم النشط
العاشر	2	التعريف بموضوعاته	فن الرسائل	طريقة المحاضرة
الحادي عشر	2	تحفيظ الطلبة مثال نصي وتمكينهم من تحليله	رسالة الامام علي	طريقة التعلم النشط
الثاني عشر	2	التعريف بموضوعاته	أدب الوصايا	طريقة المحاضرة
الثالث عشر	2	تحفيظ الطلبة مثال نصي وتمكينهم من تحليله	وصية الامام عليه لابن عليهما السلام	طريقة التعلم النشط

١١. تقييم المقرر

١٠ درجات للنشاطات اليومية، و ٣٠ درجة تجمع عبر امتحانين شهرية من ١٥ درجة و ٦٠ درجة لامتحان نهاية الكورس.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
تاريخ الأدب العربي للدكتور شوقي ضيف	المراجع الرئيسية (المصادر)
الإسلام والشعر د. سامي مكي العاني في الشعر الإسلامي والاموي د. عبد القادر القط الأمالي في الأدب الإسلامي د. ابتسام مرهون الصفار	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر
التربية العملية (المشاهدة)
٢. رمز المقرر
BEPRA493
٣. الفصل / السنة
فصلي 2025- 2026
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف
٢٠٢٥/٩ / ١٥
٥. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات، مشاهدة ميدانية ال المدارس الابتدائية
٦. عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي
٤ / ٤
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي: / اذا اكثر من اسم يذكر
الاسم مشرق محمد مجول
الايمل basic.mushrig.mohammed@uobabylon.edu.iq
٨. اهداف المقرر
<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المادة • الدراسية • ان يحدد الطالب أهداف الدرس بدقة في بداية الحصة • ان يميز بين انواع الاهداف التعليمية (معرفية -مهارة-وجدانية) • ان يشرح خطوات التخطيط الجيد للدرس • ان يحلل عناصر الموقف التعليمي • ان يوضح طرق التقويم المناسبة لكل نوع من الاهداف
استراتيجيات التعليم والتعلم
التفكير الإبداعي التفكير الناقد العصف الذهني
الاستراتيجية

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	السا اعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٤	ان يحدد اهداف الدرس بدقة بداية الحصة	اهداف الدرس	المناقشة	الاختبار المقالي
الثاني	٤	ان يميز بين انواع الاهداف التعليمية	انواع الاهداف التعليمية	حل المشكلات	اختبار المطابقة

الثالث	٤	ان يشرح خطوات التخطيط الجيد للدرس	خطوات التخطيط الجيد للدرس	الاستجواب	اختبار الصواب والخطا
الرابع	٤	ان يصف خصائص المتعلمين في المرحلة الدراسية المستهدفة	خصائص المتعلمين في المرحلة الدراسية المستهدفة	المناقشة	الاختبار المتعدد
الخامس	٤	ان يحلل عناصر الموقف التعليمي داخل الصف	عناصر الموقف التعليمي داخل الصف	العصف الذهني	اختبار المطابقة
السادس	٤	امتحان الشهر الاول			
السابع	٤	ان يوضح طرق التقويم المناسبة لكل نوع من الأهداف	طرق التقويم المناسبة لكل نوع من الأهداف	حل المشكلات	الاختبار المتعدد
الثامن	٤	ان يوظف استراتيجيات تدريس متنوعة (مناقشة-تعليم تعاوني-عصف ذهني)	استراتيجيات تدريس متنوعة (مناقشة-تعليم تعاوني-عصف ذهني)	المناقشة	الصواب والخطا
التاسع	٤	ان ينظم وقت الدرس بحيث ينجز جميع الانشطة المقرره	ينظم وقت الدرس بحيث ينجز جميع الانشطة المقرره	العصف الذهني	الاختبار المقالي
العاشر	٤	ان يستخدم تقنيات التعليم (عرض شرائح-فيديو-سبورة ذكية)	تقنيات التعليم (عرض شرائح-فيديو-سبورة ذكية)	الاستجواب	اختبار المطابقة
الحادي عشر	٤	ان يدير الصف بأسبوب هادئ وفعال	يدير الصف بأسبوب هادئ وفعال	المناقشة	الاختبار المتعدد
الثاني عشر	٤	ان يعد اختبارا قبليا او بعديا بسيطا لقياس تحقيق الاهداف	اختبارا قبليا او بعديا بسيطا لقياس تحقيق الاهداف	المناقشة	الصواب والخطا
الثالث عشر	٤	ان يبدي اهتماما بتحفيز المتعلمين وتشجيعهم على المشاركة	بتحفيز المتعلمين وتشجيعهم على المشاركة	الاستجواب	الاختبار المتعدد
الرابع عشر	٤	امتحان الشهر الثاني			
الخامس عشر	٤	ان يعبر الطالب عن تقديره لمهنة التعليم	تقديره لمهنة التعليم	المناقشة	اختبار المطابقة
١١.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير: الامتحان الشهري الاول والثاني ٣٠ درجة. الامتحان اليومي: درجات. التقرير: ٥ درجات. الامتحان النهائي: ٤٠ درجة					
مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير)					
لا توجد					
لا توجد					

١. اسم المقرر	
التربية العملية (المشاهدة)	
٢. رمز المقرر	
BEPRA493	
٣. الفصل / السنة	
فصلي 2025-2026	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/٩ / ١٥	
٥. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات، مشاهدة ميدانية ال المدارس الابتدائية	
٦. عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي	
٤ / ٤	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي: / اذا اكثر من اسم يذكر	
الاسم: عارف حاتم هادي	
الايمل : basic.araf.hatam@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	ان يحدد الطالب أهداف الدرس بدقة في بداية الحصة ان يميز بين انواع الاهداف التعليمية (معرفية -مهارة-وجدانية) ان يشرح خطوات التخطيط الجيد للدرس ان يحلل عناصر الموقف التعليمي ان يوضح طرق التقويم المناسبة لكل نوع من الاهداف
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	التفكير الإبداعي التفكير الناقد العصف الذهني

١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٤	ان يحدد اهداف الدرس بدقة بداية الحصة	اهداف الدرس	المناقشة	الاختبار المقالي

الثاني	٤	ان يميز بين انواع الاهداف التعليمية	انواع الاهداف التعليمية	حل المشكلات	اختبار المطابقة
الثالث	٤	ان يشرح خطوات التخطيط الجيد للدرس	خطوات التخطيط الجيد للدرس	الاستجواب	اختبار الصواب والخطا
الرابع	٤	ان يصف خصائص المتعلمين في المرحلة الدراسية المستهدفة	خصائص المتعلمين في المرحلة الدراسية المستهدفة	المناقشة	الاختبار المتعدد
الخامس	٤	ان يحلل عناصر الموقف التعليمي داخل الصف	عناصر الموقف التعليمي داخل الصف	العصف الذهني	اختبار المطابقة
السادس	٤	امتحان الشهر الاول			
السابع	٤	ان يوضح طرق التقويم المناسبة لكل نوع من الاهداف	طرق التقويم المناسبة لكل نوع من الاهداف	حل المشكلات	الاختبار المتعدد
الثامن	٤	ان يوظف استراتيجيات تدريس متنوعة (مناقشة-تعليم تعاوني-عصف ذهني)	استراتيجيات تدريس متنوعة (مناقشة-تعليم تعاوني-عصف ذهني)	المناقشة	الصواب والخطا
التاسع	٤	ان ينظم وقت الدرس بحيث ينجز جميع الانشطة المقرره	ينظم وقت الدرس بحيث ينجز جميع الانشطة المقرره	العصف الذهني	الاختبار المقالي
العاشر	٤	ان يستخدم تقنيات التعليم (عرض شرائح- فيديو-سبورة ذكية)	تقنيات التعليم (عرض شرائح- فيديو-سبورة ذكية)	الاستجواب	اختبار المطابقة
الحادي عشر	٤	ان يدير الصف باسبوب هادئ وفعال	يدير الصف باسبوب هادئ وفعال	المناقشة	الاختبار المتعدد
الثاني عشر	٤	ان يعد اختبارا قبليا او بعديا بسيطا لقياس تحقيق الاهداف	اختبارا قبليا او بعديا بسيطا لقياس تحقيق الاهداف	المناقشة	الصواب والخطا
الثالث عشر	٤	ان يبدي اهتماما بتحفيز المتعلمين وتشجيعهم عل المشاركة	بتحفيز المتعلمين وتشجيعهم عل المشاركة	الاستجواب	الاختبار المتعدد

الرابع عشر	٤	امتحان الشهر الثاني
الخامس عشر	٤	ان يعبر الطالب عن تقديره لمهنة التعليم
		تقديره لمهنة التعليم
		المناقشة
		اختبار المطابقة
١١.تقييم المقرر		
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير : الامتحان الشهري الاول والثاني ٣٠ درجة. الامتحان اليومي : درجات.التقرير : ٥ درجات.الامتحان النهائي: ٤٠ درجة		
مصادر التعلم والتدريس		
		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
لا توجد		المراجع الرئيسة (المصادر)
لا توجد		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير)
لا توجد		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

اسم المقرر:	
البلاغة/ المرحلة الثانية	
رمز المقرر	
BEARR206	
الفصل /البينة	
الفصل الدراسي الثاني/ ٢٠٢٦	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٦/١/ ٥	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) عدد الساعات	
٢ ساعتان - ٢ وحدتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د زينة غني عبد الحسين الايمل: basic.zina.khani@uobabylon.edu.iq	
الاسم: أ.د. سامر عبد الكاظم جلاب الايمل: basic.samer.abdulkadhim@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	
١- ان يعرف الطالب فن اعجاز القران . ٢- تدريب الطالب على قوة الملاحظة، وأساليب التفكير المختلفة والمنطقية.	

<p>٣- المساعدة على فهم المقصود من الكلام بطريقة صحيحة، واستيعاب المعاني.</p> <p>٤- زيادة وتنمية الثروة اللغوية البلاغية .</p> <p>٥- المساعدة على تطبيق فنون البلاغة في أساليب الكلام، والاستفادة منها في الحياة اليومية.</p> <p>٦- تنمية القدرة على فهم ما هو مقروء، أو مسموع لدى الطالب.</p> <p>٧- المساعدة على إدراك الفروق بين التراكيب، والعبارات، والجمل، والكلمات مما يمكن الطالب من القدرة على صياغة عبارات بلاغية جميلة</p>

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>الاستراتيجية</p> <p>طريقة المحاضرة والمناقشة</p> <p>التعلم التعاوني</p> <p>التعلم النشط</p> <p>التفكير الاستعاري</p>	العصف الذهني
---	--------------

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الأسبوع	ساعات
الاختبارات القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية أسلوب الأسئلة المباشرة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير.	طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	علم البيان التشبيه وانواعه التشبيه البليغ التشبيه الضمني الاستعارة المكنية الاستعارة التصريحية علم البديع المحسنات اللفظية المحسنات المعنوية الجناس الطباق التورية الاقتباس والتضمين	١ لتعرف على مفهوم البلاغة و الفرق بينها وبين الفصاحة لكل التعرف على علم المعاني أسبوع الخبر الخبر الابتدائي الخبر الطلبي الخبر الإنكاري اختبار الشهر الاول التقديم والتأخير الفصل مواضع الفصل البلاغية الوصل مواضع الوصل البلاغية امثلة خارجية اختبار الشهر الثاني	٢	ساعتان
				الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية ٤٠ ، والاختبار النهائي ٦٠ .

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المفردة والمطبوعة (المنهجية) (وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	اسرار البلاغة . عبد القاهر الجرجاني
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	البلاغة الواضحة . علي الجارم
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

اسم المقرر:	
البلاغة/ المرحلة الثانية	
رمز المقرر	
BEARR205	
الفصل /البينة	
الفصل الدراسي الاول/ ٢٠٢٦	
تاريخ إيجاد هذا الوصف	
٢٠٢٦/١/ ٥	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) عدد الساعات	
٢ ساعتان - ٢ وحدتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د زينة غني عبد الحسين الايمل: basic.zina.khani@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>١- ان يعرف الطالب فن اعجاز القران .</p> <p>٢- تدريب الطالب على قوة الملاحظة، وأساليب التفكير المختلفة والمنطقية.</p> <p>٣- المساعدة على فهم المقصود من الكلام بطريقة صحيحة، واستيعاب المعاني.</p> <p>٤- زيادة وتنمية الثروة اللغوية البلاغية .</p> <p>٥- المساعدة على تطبيق فنون البلاغة في أساليب الكلام، والاستفادة منها في الحياة اليومية.</p> <p>٦- تنمية القدرة على فهم ما هو مقروء، أو مسموع لدى الطالب.</p> <p>٧- المساعدة على إدراك الفروق بين التراكيب، والعبارات، والجمل، والكلمات مما يمكن الطالب من القدرة على صياغة عبارات بلاغية جميلة</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>طريقة المحاضرة والمناقشة</p> <p>التعلم التعاوني</p> <p>التعلم النشط</p> <p>التفكير الاستعاري</p> <p>العصف الذهني</p>

١٠. بنية المقرر				
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الأسبوع ساعات
الاختبارات القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية أسلوب الأسئلة المباشرة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير.	طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	تعريف البلاغة تعريف الفصاحة والفرق بينهما نشأة البلاغة وتطورها اثر القران الكريم في نشأة البلاغة علم المعاني الخبر والإنشاء الفصل والوصل التقديم والتأخير	التعرف على مفهوم البلاغة و الفرق بينها وبين الفصاحة للكل التعرف على علم المعاني أسبوع الخبر الخبر الابتدائي الخبر الطلبي الخبر الإنكاري اختبار الشهر الاول التقديم والتأخير الفصل مواضع الفصل البلاغية الوصل مواضع الوصل البلاغية امثلة خارجية اختبار الشهر الثاني	٢ ساعتان لكل أسبوع الخبر الخبر الخبر اختبار الشهر الاول التقديم والتأخير الفصل الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية من ٤٠ والاختبار النهائي ٦٠.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة والبلاغة التطبيقية (احمد مطلوب بن و جدت)
اسرار البلاغة . عبد القاهر الجرجاني	المراجع الرئيسية (المصادر)
البلاغة الواضحة . علي الجارم	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
المكتبة الشاملة الحديثة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

١- اسم المقرر	
القياس والتقييم	
٢- رمز المقرر	BEMEA395
٣- الفصل / السنة	الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٥-٢٠٢٦
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف	2026
٥- أشكال الحضور المتاحة	تدريس حضوري
٦- (عدد الساعات الدراسية الكلي) / (عدد الوحدات الكلي)	

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر

الاسم: أ.د. سيف طارق حسين.

الاييميل: basic.saif.tarek@uobabylon.edu.iq

أ.م.د اسراء فاضل امين

الاييميل: basic.israa.fadhel@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية

- يقف على التطور التاريخي القياس والتقويم
- يعرف القياس والتقويم تعريفا شاملا؟
- يفسر اهداف القياس والتقويم التربوي بنقاط
- يحدد مفهوم القياس: وشروطه الرئيسية.
- يفصل التقويم، وأنواعها من حيث المفهوم والامثلة.
- يعرف انواع الاختبارات.
- يتدرب على الاختبارات.
- يفه الخريطة الاختبارية .

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- ١- حل المشكلات .
- ٢- العصف الذهني.
- ٣- استراتيجيات التعلم النشط
- ٤- المناقشة .
- ٥- التفكير الاستعاري
- ٦- التعلم التعاوني.

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	-----------------------	--------------	---------------

الاول الثاني	٢ لكل الاسبوع	التعرف على معنى علم النفس التربوي الامام بمفهوم علم النفس التربوي واهدافه وفوائده التعريف بالتعلم وانواعه وشروطه يعرف بالدافعية ووظائفها التعرف على الذاكرة ونظرياتها اختبار يعرف بالانتباه والادراك من طريق الامثلة يعرف النظرية ويعدد تطبيقاتها التربوية	علم النفس التربوي وتطوره التعريف بعلم النفس التربوي التعلم الدافعية الذاكرة اختبار الانتباه والإدراك التعلم بالمحاولة والخطأ (ثورانديك) التعلم بالتعزيز "سكنر" التعلم الكلاسيكي بافلوف الجشطات والتعلم ذي المعنى التعلم بالملاحظة انتقال أثر التعلم ومنحنيات التعلم	المناقشة حل المشكلات التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	اسلوب الاسئلة السابرة الاسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير . مخططات التفكير الاستعاري الاسئلة القصيرة
الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن	اختبار شهري	يعرف النظرية ويعدد تطبيقاتها التربوية يعرف النظرية ويعدد تطبيقاتها التربوية يعرف النظرية ويعدد تطبيقاتها التربوية يعرف النظرية ويعدد تطبيقاتها التربوية يعرف النظرية ويعدد تطبيقاتها التربوية يقف على مفهوم انتقال اثر التعلم ويرسم منحنياته.			
التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر عشر الرابع عشر عشر الخامس عشر					

المصادر :

- ١- القياس والتقويم، مصطفى محمود الامام واخرون، دار الصادق للطباعة وا لنشر ١٩٩٩.
- ٢- كرماش، حوراء عباس، علم النفس التربوي، دار الوفاق للنشر والتوزيع، ٢٠١٨.
- ٣- الزغول، عماد عبد الرحيم، مبادئ علم النفس التربوي، دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٢ .
- ٤- القياس والتقويم النفسي، صلاح محمود أبو علام، دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣.

١. اسم المقرر:	علم النفس التربوي
٢. رمز المقرر	BEEPSY294
٣. الفصل / السنة :	٢٠٢٦-٢٠٢٥
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف :	٢٠٢٦ / ٤ / ٢٣
٥. أشكال الحضور المتاحة:	اسبوعي
٦. عدد الساعات الدراسية الكلي (١٥) عدد الوحدات الكلي (٢) :	

(٣٠) ساعة بمعدل ساعتين أسبوعياً

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي

الاسم: أ.د. خالد راهي هادي
الإيميل: basic.khaled.raahi@uobabylon.edu.iq
الاسم: أ.د. عارف حاتم هادي
الإيميل: basic.araf.hatam@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

١. التعرف على مفهوم علم النفس التربوي .
٢. التعرف على علاقة علم النفس التربوي بفروع الأخرى .
٣. التعرف على اهداف علم النفس التربوي .
٤. التعرف على أهمية علم النفس التربوي .
٥. التعرف على أهمية العملية التعليمية .
٦. التعرف على خصائص العملية التعليمية .
٧. معرفة اهم العوامل المؤثرة على العملية التعليمية .
٨. التعرف على مفهوم الدافعية واسبابها وطرائق تحفيزها .
٩. التعرف على مفهوم الذاكرة واهم العوامل لتعزيز الذاكرة .
١٠. التعرف على مفهوم النسيان واهم العوامل المؤثرة به .

اهداف المادة الدراسية

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

طريقة العصف الذهني وطريقة الاستجواب وطريقة المحاضرة

الاستراتيجيات

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١			اساسيات علم النفس التربوي	المحاضرة	تغذية راجعة
٢			اهداف علم النفس التربوي	الاستجواب	امتحان يومي
٣			نظريات التعلم (السلوكية والمعرفية)	العصف الذهني	توجيه سؤال
٤			الوقائع التجريبية والقوانين والتطبيقات	المحاضرة	تغذية راجعة
٥			التعلم التعريف وشروط التعلم الجيد	لاستجواب	امتحان يومي
٦			العملية التعليمية تفسيرها والعوامل المؤثرة فيها	المحاضرة	توجيه سؤال
٧			البيئة الصفية خصائص شخصية المتعلم	المحاضرة	امتحان يومي
٨			الدافعية / المفهوم والوظائف	الاستجواب	تغذية راجعة
٩			تعريف الذاكرة / أهميتها / تفسيرها	الاستجواب	امتحان الكتروني
١٠			وجهة نظر المعرفية والسلوكية	المحاضرة	امتحان يومي
١١			آليات عمل الذاكرة / العوامل المؤثرة فيها / سبل تحسين الذاكرة / تعريف النسيان / أسباب النسيان / نظريات تفسير النسيان	المحاضرة	توجيه أسئلة
١٢			انتقال أثر التعلم : مفهومه وأنواعه وابعاده ونظرياته	العصف الذهني	توجيه أسئلة

١٣		التغذية الراجعة / التعريف - الأبعاد - المحددات	المحاضرة	امتحان الكتروني
١٤		تعليم التفكير: التعريف والمبررات	المحاضرة	امتحان يومي
١٥		اتجاهات تعليم التفكير	المحاضرة	تغذية راجعة
١٠	تقييم المقرر			٦٠ الاختبار النهائي
٤٠	السعي			١٢ مصادر التعلم
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	علم النفس التربوي والصحة النفسية تأليف د. علاء إبراهيم ارزوقي		
	المراجع الرئيسية (المصادر)	مبادئ علم النفس التربوي تأليف د. عماد عبد الرحيم		
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير.....)	لا توجد		
	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	لا توجد		

●	اسم المقرر: الديمقراطية وحقوق الانسان
●	رمز المقرر
	BEDEM191
●	الفصل / السنة : الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ _ ٢٠٢٦
●	تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٥/٩/١
●	أشكال الحضور المتاحة: حضوري
●	عدد الساعات الدراسية الكلي (١٥) عدد الوحدات الكلي (٢)
●	اسم مسؤول المقرر الدراسي اذا أكثر من اسم يذكر
	الاسم: استاذ مساعد دكتور لقاء مهدي سلمان الإيميل : liqaa1975@gmail.com
●	٨. اهداف المقرر
	<p>١. تعريف الطلبة على مفهوم الديمقراطية وحقوق الانسان وكيفية ممارسة هذين المفهومين في مجتمع حديث العهد بالنظام الديمقراطي، وخاصة في العراق.</p> <p>٢. بيان اهم شروط نجاح مشاريع تنظيم حقوق الانسان في ظل النظام الديمقراطي.</p> <p>٣. تعريف الطلبة حول الإعلان العالمي لحقوق والحريات والديمقراطية الذي أقره مجلس الاتحاد البرلماني الدولي في دورته الحادية والسنتين بعد المائة (القاهرة، سبتمبر/ أيلول ١٩٩٧).</p> <p>٤. يميز الطالب بين ضمان حقوق الانسان في ظل الانظمة الديمقراطية عن غيرها من الأنظمة.</p> <p>٥. يطبق الطالب التعامل الديمقراطي داخل الحرم الجامعي.</p>
●	٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة .	الاستراتيجيات
----------------------	---------------

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
١	١	فهم الموضوع	التطور التاريخي لمفهوم الديمقراطية وحقوق الانسان في العصور القديمة والوسطى والحديثة	نظري
٢	١	فهم الموضوع	تعريف الديمقراطية وحقوق الانسان وبيان الفرق بين الحرية والديمقراطية	نظري ومناقشات جماعية
٣	١	فهم الموضوع	نظام الشورى والنظام الديمقراطي	نظري
٤	١	فهم الموضوع	اشكال الديمقراطية وانواع حقوق الانسان	نظري ومناقشات جماعية
٥	١	فهم الموضوع	شروط نجاح عناصر وركان النظام الديمقراطي	نظري
٦	١	فهم الموضوع	الشروط العامة لنجاح النظام الديمقراطي	نظري ومناقشات جماعية
٧	١	فهم الموضوع	اختبار الشهر الاول	نظري
٨	١	فهم الموضوع	مكونات وعناصر الديمقراطية الرئيسية في ظل حقوق الانسان	نظري
٩	١	فهم الموضوع	مفهوم الانتخابات وتكييفها القانوني	نظري ومناقشات جماعية
١٠	١	فهم الموضوع	أنواع نظم الانتخابات وشروطها	نظري
١١	١	فهم الموضوع	تقييم النظام الديمقراطي: ايجابيات النظام وسلبياته	نظري ومناقشات جماعية
١٢	١	فهم الموضوع	انواع جماعات الضغط	نظري
١٣	١	فهم الموضوع	اساليب جماعات الضغط التي تستخدمها لتحقيق اهدافها	نظري ومناقشات جماعية
١٤	١	فهم الموضوع	اختبار الشهر الثاني	نظري

١١. تقييم المقرر

٤٠ السعي

٦٠ الاختبار النهائي

١٢ مصادر التعلم

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
محاضرات الاستاذ المختص	المراجع الرئيسية (المصادر)
منصور الرفاعي ود. اسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي (حقوق الانسان الخاصة في الإسلام) القاهرة: مكتبة دار العربية، للكتاب ٢٠٠٧	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير.....)
الأنترنت ومواقع اليوتيوب والكتب الإلكترونية	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

● اسم المقرر: جرائم حزب البعث

● رمز المقرر

BECRIM295

● الفصل / السنة : الفصل الدراسي الاول من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦										
● تاريخ إعداد هذا الوصف : ٢٠٢٥/٩/١٠										
● أشكال الحضور المتاحة: حضوري										
● عدد الساعات الدراسية الكلي (١٥) عدد الوحدات الكلي (٢)										
● اسم مسؤول المقرر الدراسي اذا اكثر من اسم يذكر										
الاسم: استاذ مساعد دكتور لقاء مهدي سلمان الإيميل : liqaa1975@gmail.com										
٨. اهداف المقرر										
<table border="1"> <tr> <td>٦. تعريف الطلبة على الجرائم التي اقترفتها نظام البعث في العراق.</td> <td rowspan="4">اهداف المادة الدراسية</td> </tr> <tr> <td>٧. بيان مفهوم الجريمة و اقسامها و انواعها.</td> </tr> <tr> <td>٨. تعريف الطلبة على الانتهاكات التي طالت حقوق الانسان بكافة أنواعها.</td> </tr> <tr> <td>٩. يميز الطالب بين الجريمة الدولية والجريمة الوطنية .</td> </tr> </table>						٦. تعريف الطلبة على الجرائم التي اقترفتها نظام البعث في العراق.	اهداف المادة الدراسية	٧. بيان مفهوم الجريمة و اقسامها و انواعها.	٨. تعريف الطلبة على الانتهاكات التي طالت حقوق الانسان بكافة أنواعها.	٩. يميز الطالب بين الجريمة الدولية والجريمة الوطنية .
٦. تعريف الطلبة على الجرائم التي اقترفتها نظام البعث في العراق.	اهداف المادة الدراسية									
٧. بيان مفهوم الجريمة و اقسامها و انواعها.										
٨. تعريف الطلبة على الانتهاكات التي طالت حقوق الانسان بكافة أنواعها.										
٩. يميز الطالب بين الجريمة الدولية والجريمة الوطنية .										
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم										
المحاضرة والمناقشة .					الاستراتيجيات					
١٠. بنية المقرر										
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم						
١	٢	فهم الموضوع	جرائم نظام البعث وفق قانون المحكمة الجنائية العراقية العليا ٢٠٠٥	نظري						
٢	٢	فهم الموضوع	أنواع الجرائم الدولية	نظري ومناقشات جماعية						
٣	٢	فهم الموضوع	ابرز القضايا والجرائم التي نظرت فيها المحكمة الجنائية	نظري						
٤	٢	فهم الموضوع	الجرائم النفسية والاجتماعية	نظري ومناقشات جماعية						
٥	٢	فهم الموضوع	اليات الجرائم النفسية واثارها	نظري						
٦	٢	فهم الموضوع	الجرائم الاجتماعية واثارها	نظري ومناقشات جماعية						
٧	٢	فهم الموضوع	اختبار الشهر الأول	نظري						
٨	٢	فهم الموضوع	اهم الانتهاكات التي طالت القوانين العراقية	نظري						
٩	٢	فهم الموضوع	مناقشة اهم الوثائق الصادرة من الأمم المتحدة	نظري ومناقشات جماعية						
١٠	٢	فهم الموضوع	الجرائم البيئية	نظري						

١١	٢	فهم الموضوع	اثار الجرائم البيئية	نظري ومناقشات جماعية
١٢	٢	فهم الموضوع	جرائم المقابر الجماعية	نظري
١٣	٢	فهم الموضوع	احداث مقابر الإبادة الجماعية من ١٩٦٣-٢٠٠٣	نظري ومناقشات جماعية
١٤	١	فهم الموضوع	اختبار الشهر الثاني	نظري
١١. تقييم المقرر ٤٠ السعي ٦٠ الاختبار النهائي ١٢ مصادر التعلم				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		منهاج وزارة التعليم والبحث العلمي		
المراجع الرئيسية (المصادر)				
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير.....)				
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت		الأنترنت ومواقع اليوتيوب والكتب الإلكترونية		

أدب الأطفال/ المرحلة الأولى	
BEARCL105	
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٦ - ٢٠٢٥	
٢٠٢٦ / ١ / ١٣	
حضور	
الكلي: (٢) / عدد الوحدات الكلي: (٢)	
الاسم: د. أحمد حسين جوده عناي الايمل: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تعريف أدب الأطفال وعمر هذه المرحلة: وتحديد بداياتها التاريخية، والتفريق بين العصور التي مر بها هذا الأدب زمنياً (من الشفاهي إلى المكتوب ثم الرقمي). تعريفهم بالنقاد المعنيين بشرح هذه المرحلة: وتسليط الضوء على أبرز المنظرين العرب والغربيين الذين وضعوا أسس أدب الطفل الحديث. تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماماً لما عرفوه: عبر مراحل دراستهم السابقة، وكسر الصورة النمطية بأن أدب الطفل مجرد "حكايات بسيطة للتسلية"، وإثبات عمقه الفلسفي والنقسي.

طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية: تأخذ جانب المناقشة والبحث عن الموضوعات، والسعي الدائم للبحث عن طرائق تدريس حديثة جاذبة للطلاب (مثل الدراما والقصص الرقمية).

تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين مراحل نمو الطفل: وكيفية موازنة الأدب لكل مرحلة عمرية (الطفولة المبكرة، المتوسطة، المتأخرة).

محاولة ربط اللغة بالأدب: لتنمية قدراتهم اللغوية من خلال تطوير الفصحى لتناسب لغة الطفل دون تقعر أو تسطيح.

تعريف الطالب بفحول كتاب أدب الأطفال: والوقوف على تجارب الرواد الذين أرسوا قواعد هذا الفن محلياً وعالمياً.

تعريف الطالب بمراحل تشكل نص الطفل: (قصة، قصيدة، مسرحية) وكيفية بناء الحكمة والصورة الفنية الموجهة للصغار.

تعريف الطالب بمنازل الكتاب وقدراتهم الإبداعية: والقدرة على التمييز بين النص الأدبي الرصين والنص التعليمي الجاف.

عرض الآراء النقدية والمحاذير في أدب الأطفال: والوقوف على أبرز القضايا الجدلية (مثل الصراع بين القيم التربوية والمتعة الفنية) ومناقشة آراء المشككين في قدرة هذا الأدب على الاستقلال بذاته كجنس أدبي رفيع.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والاستجواب

الاستراتيجيات

١٠. بنية المقرر

الاسم بوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع وطريقة التعلم	طريقة التقييم
	١	٢	ماهية أدب الأطفال وفلسفته	حضورى امتحان بعد الدرس
	٢	٢	الجنور التاريخية وتطور أدب الطفل	حضورى سؤال للمناقشة
	٣	٢	رواد أدب الطفل (محلياً وعالمياً)	حضورى سؤال للمناقشة
	٤	٢	الخصائص النفسية والنمائية لجمهور الأطفال	حضورى امتحان بعد الدرس
	٥	٢	بناء القصة وعناصرها في أدب الأطفال	حضورى سؤال للمناقشة
	٦	٢	شعر الأطفال ومنظوماتهم الغنائية	حضورى سؤال للمناقشة
	٧	٢	مسرح الطفل والدراما التفاعلية.	حضورى سؤال للمناقشة
	٨	٢	اللغة والمعجم اللغوي في نص الطفل.	حضورى ورقة عمل
	٩	٢	صحافة الأطفال والمجلات المتخصصة.	حضورى سؤال للمناقشة
	١٠	٢	الأدب الرقمي والوسائط التفاعلية الحديثة	حضورى سؤال للمناقشة
	١١	٢	فن الصورة والرسوم التوضيحية في الكتاب الأدبي	حضورى امتحان بعد الدرس
	١٢	٢	إشكالية القيم التربوية والجماليات الفنية	حضورى سؤال للمناقشة
	١٣	٢	النقد والآراء الجدلية والمشككة في أدب الأطفال	حضورى امتحان بعد الدرس
	١٤	٢	حلقة نقاشية (ورشة تحليل ونقد لنماذج مختارة)	حضورى ورقة عمل

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهوية

١٢ مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	أدب الأطفال: علم وفن – د. علي الحديدي.
المراجع الرئيسية (المصادر)	أدب الأطفال: فلسفته، فنونه، وسائطه – د. هادي نعمان الهيتي.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير –....)	المجلات العلمية المحكمة (لأغراض البحث والنقد): ١- مجلة "الطفولة والتنمية" / ٢- مجلة "خطوة" / ٣- مجلة "سياقات اللغة والدراسات البيئية".
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد

البلاغة/ المرحلة الثانية

BEARR205

الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٦ – ٢٠٢٥

٢٠٢٦ / ١ / ١٣

حضور

الكلية: (٢) / عدد الوحدات الكلية: (٢)

الاسم: د. أحمد حسين جوده عناي

الايمل: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية

تعريف البلاغة وعمر هذه المرحلة: وتبيان نشأتها وتطورها، والتفريق زمنياً ومنهجياً بين علوم البلاغة (المعاني، البيان، البديع) مع التركيز على المادة المقررة للمرحلة الثانية. تعريفهم بالنقاد المعنيين بشرح هذه المرحلة: والوقوف على جهود الأعلام الذين أرسوا دعائم الفكر البلاغي، وفي مقدمتهم الجاحظ وعبد القاهر الجرجاني والسكاكي. تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماماً لما عرفوه: عبر مراحل دراستهم السابقة، بنقل البلاغة من كونها "قوالب جافة للحفظ" إلى كونها "فلسفة للجمال" وأداة لفك شفرات النصوص المعقدة. طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية: تعتمد على المناقشة والتحليل، والبحث عن الوجوه البلاغية في النصوص الحية، والابتعاد عن الأمثلة التعليمية المكررة. تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين عصور التأليف البلاغي: من مرحلة التذوق الفطري إلى مرحلة التقنين المنهجي، وصولاً إلى التحولات التي طرأت على العلم في العصور المتأخرة. محاولة ربط اللغة بالأدب لتنمية قدراتهم اللغوية: من خلال استثمار القواعد البلاغية في تحسين الملكة التعبيرية لدى الطالب وقدرته على صياغة نصوص بليغة. تعريف الطالب بفحول البلغاء في هذه المرحلة: ودراسة أساليبهم البيانية التي ميزت الخطاب العربي في عصور الازدهار. تعريف الطالب بمراحل تشكل "نظم الجرجاني": وفهم نظرية النظم وكيفية بناء الصورة الفنية والمجازية داخل السياق الأدبي.

تعريف الطالب بمنازل البلغاء وقدراتهم التعبيرية: وكيفية موازنة الخطاب لمقتضى حال المخاطب، والتفريق بين مستويات الأداء البلاغي. عرض الآراء النقدية والمواقف الجدلية: والوقوف على أبرز المجددين والمشككين في جمود القواعد البلاغية المتأخرة، ومناقشة أثر المنطق والفلسفة في تحويل البلاغة إلى علم معياري.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والاستجواب

الاستراتيجيات

١٠. بنية المقرر

الاس بوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع طريقة التعلم	طريقة التقييم		
	١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	مفهوم الفصاحة والبلاغة: الفرق بين فصاحة الكلمة والكلام والمتكلم، وشروط البلاغة.	حضورى	امتحان بعد الدرس
	٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	نشأة البلاغة وأبرز أعلامها: تتبع الرحلة من الجاحظ إلى عبد القاهر الجرجاني والسكاكي.	حضورى	سؤال للمناقشة
	٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	مقدمة في علم المعاني: تعريفه، موضوعه، والهدف من دراسته (نظرية النظم).	حضورى	سؤال للمناقشة
	٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الخبر (١): تعريف الخبر، وأغراض إلقائه (فائدة الخبر ولأزم الفائدة).	حضورى	امتحان بعد الدرس
	٥	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الخبر (٢): أضرب الخبر (الابتدائي، الطلبى، الإنكاري) ومراعاة حال المخاطب.	حضورى	سؤال للمناقشة
	٦	٢	تعريف الطالب بالموضوع	خروج الخبر عن مقتضى الظاهر: التنزيل والالتفات وأسرارهما البلاغية.	حضورى	سؤال للمناقشة
	٧	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الإنشاء (١): تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء، وتعريف الإنشاء الطلبى وغير الطلبى.	حضورى	سؤال للمناقشة
	٨	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الإنشاء الطلبى (الامر): صيغته، ومعانيه المجازية والبلاغية.	حضورى	ورقة عمل
	٩	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الإنشاء الطلبى (النهى): صيغته، وأغراضه البلاغية في السياق.	حضورى	سؤال للمناقشة
	١٠	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الإنشاء الطلبى (الاستفهام): أدواته، وخروج الاستفهام إلى معانٍ بلاغية كالتقرير والتعجب.	حضورى	سؤال للمناقشة
	١١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الإنشاء الطلبى (التمني والنداء): أدواتها وأسرارها الجمالية في الخطاب.	حضورى	امتحان بعد الدرس
	١٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	أحوال المسند إليه: (الذكر، الحذف، التعريف، التنكير) ودواعيها البلاغية.	حضورى	سؤال للمناقشة
	١٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	أحوال المسند: (التقديم، التأخير، التقييد) وأثرها في قوة المعنى.	حضورى	امتحان بعد الدرس
	١٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	تطبيقات عملية: ورشة لتحليل نصوص قرآنية وأدبية وفق ما تمت دراسته في علم المعاني.	حضورى	ورقة عمل

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والاختبار النهائي من ٦٠.

١٢ مصادر التعلم والتدريس

البلاغة والتطبيق: تأليف د. أحمد مطلوب ود. كامل حسن البصير (وهو الكتاب المنهجي الأساسي المعتمد في معظم الجامعات العراقية والعربية لهذه المرحلة).

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)	دلائل الإعجاز – عبد القاهر الجرجاني (المصدر الأول لنظرية النظم وأحوال الجملة)/ مفتاح العلوم – السكاكي (المصدر الذي وضع التقسيمات النهائية لعلوم البلاغة الثلاثة).
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	بلاغة القرآن: د. أحمد بدوي (دراسة تطبيقية معمقة لأصول المعاني والبيان).
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	قاعدة بيانات (Google Scholar): للبحث عن الأوراق العلمية باللغة العربية التي تربط البلاغة الكلاسيكية باللسانيات الحديثة.

البلاغة/ المرحلة الثانية	
BEARR206	
الفصل الدراسي الثاني: ٢٠٢٥ – ٢٠٢٦	
٢٠٢٦ / ١ / ١٣	
حضور	
الكلي: (٢) / عدد الوحدات الكلي: (٢)	
الاسم: د. أحمد حسين جوده عناية الايمل: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<p>تعريف البلاغة وعمر هذه المرحلة: وتبيان نشأتها وتطورها، والتفريق زمنياً ومنهجياً بين علوم البلاغة (المعاني، البيان، البديع) مع التركيز على المادة المقررة للمرحلة الثانية. تعريفهم بالنقاد المعنيين بشرح هذه المرحلة: والوقوف على جهود الأعلام الذين أرسوا دعائم الفكر البلاغي، وفي مقدمتهم الجاحظ وعبد القاهر الجرجاني والسكاكي.</p> <p>تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماماً لما عرفوه: عبر مراحل دراستهم السابقة، بنقل البلاغة من كونها "قوالب جافة للحفظ" إلى كونها "فلسفة للجمال" وأداة لفك شفرات النصوص المعقدة.</p> <p>طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية: تعتمد على المناقشة والتحليل، والبحث عن الوجوه البلاغية في النصوص الحية، والابتعاد عن الأمثلة التعليمية المكررة.</p> <p>تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين عصور التأليف البلاغي: من مرحلة التذوق الفطري إلى مرحلة التقنين المنهجي، وصولاً إلى التحولات التي طرأت على العلم في العصور المتأخرة.</p> <p>محاولة ربط اللغة بالأدب لتنمية قدراتهم اللغوية: من خلال استثمار القواعد البلاغية في تحسين الملكة التعبيرية لدى الطالب وقدرته على صياغة نصوص بليغة.</p> <p>تعريف الطالب بفحول البلغاء في هذه المرحلة: ودراسة أساليبهم البيانية التي ميزت الخطاب العربي في عصور الازدهار.</p> <p>تعريف الطالب بمراحل تشكل "نظم الجرجاني": وفهم نظرية النظم وكيفية بناء الصورة الفنية والمجازية داخل السياق الأدبي.</p>	اهداف المادة الدراسية

تعريف الطالب بمنازل البلغاء وقدراتهم التعبيرية: وكيفية موازنة الخطاب لمقتضى حال المخاطب، والتفريق بين مستويات الأداء البلاغي. عرض الآراء النقدية والمواقف الجدلية: والوقوف على أبرز المجددين والمشككين في جمود القواعد البلاغية المتأخرة، ومناقشة أثر المنطق والفلسفة في تحويل البلاغة إلى علم معياري.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والاستجواب

الاستراتيجيات

١٠. بنية المقرر

الاس بوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع وطريقة التعلم	طريقة التقييم		
	١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	مقدمة في علم البيان: تعريفه، موضوعه، والفرق بين الحقيقة والمجاز.	حضورى	امتحان بعد الدرس
	٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	التشبيه (١): أركان التشبيه (المشبه، المشبه به، الأداة، وجه الشبه).	حضورى	سؤال للمناقشة
	٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	التشبيه (٢): أنواع التشبيه باعتباراته المختلفة (المؤكد، المجمل، البليغ، والتمثيلي).	حضورى	سؤال للمناقشة
	٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	التشبيه (٣): التشبيه الضمني، وأغراض التشبيه البلاغية وجمالياته.	حضورى	امتحان بعد الدرس
	٥	٢	تعريف الطالب بالموضوع	المجاز اللغوي (١): تعريف المجاز المرسل، وعلاقاته (السببية، الكلية، الجزئية، وغيرها).	حضورى	سؤال للمناقشة
	٦	٢	تعريف الطالب بالموضوع	المجاز اللغوي (٢): المجاز العقلي وعلاقاته، والفرق بينه وبين المجاز المرسل.	حضورى	سؤال للمناقشة
	٧	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الاستعارة (١): تعريف الاستعارة بوصفها تشبيهاً بليغاً حذف أحد طرفيه، وأقسامها (تصريحية ومكنية).	حضورى	سؤال للمناقشة
	٨	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الاستعارة (٢): الاستعارة التمثيلية، والفرق بين الاستعارة الأصلية والتبعية.	حضورى	ورقة عمل
	٩	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الكناية: تعريفها، أنواعها (كناية عن صفة، موصوف، نسبة)، وأسرار بلاغتها.	حضورى	سؤال للمناقشة
	١٠	٢	تعريف الطالب بالموضوع	مقدمة في علم البديع: نشأته، تعريفه، والفرق بين المحسنات المعنوية واللفظية.	حضورى	سؤال للمناقشة
	١١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	المحسنات المعنوية (١): الطباق (سلب وإيجاب)، المقابلة، والتورية.	حضورى	امتحان بعد الدرس
	١٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	المحسنات المعنوية (٢): حسن التعليل، تأكيد المدح بما يشبه الذم، والإرصاد.	حضورى	سؤال للمناقشة
	١٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	المحسنات اللفظية: الجناس (تام وغير تام)، السجع، والاقْتِباس.	حضورى	امتحان بعد الدرس
	١٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	تطبيقات بلاغية شاملة: ورشة تحليلية لنصوص من عيون الأدب العربي تجمع علوم المعاني والبيان والبديع.	حضورى	ورقة عمل

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية

والإختبار النهائي من ٦٠.	
١٢ مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	البلاغة والتطبيق: تأليف د. أحمد مطلوب ود. كامل حسن البصير (وهو الكتاب المنهجي الأساسي المعتمد في معظم الجامعات العراقية والعربية لهذه المرحلة).
المراجع الرئيسة (المصادر)	دلائل الإعجاز – عبد القاهر الجرجاني (المصدر الأول لنظرية النظم وأحوال الجملة)/ مفتاح العلوم – السكاكي (المصدر الذي وضع التقسيمات النهائية لعلوم البلاغة الثلاثة).
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	بلاغة القرآن: د. أحمد بدوي (دراسة تطبيقية معمقة لأصول المعاني والبيان).
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	قاعدة بيانات (Google Scholar): للبحث عن الأوراق العلمية باللغة العربية التي تربط البلاغة الكلاسيكية باللسانيات الحديثة.

اسم المقرر:	
منهج البحث الأدبي	
رمز المقرر	
BEARLRM411	
الفصل / السنة : الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦	
الفصل الدراسي الأول / ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٦ / ١ / ١٤	
أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
حضور	
عدد الساعات الدراسية الكلي (٢) عدد الوحدات الكلي (٢)	
عدد الساعات الكلي (٤) / عدد الوحدات الكلي (٢)	
اسم مسؤول المقرر الدراسي اذا اكثر من اسم يذكر	
الاسم: م.د. سالار سليم	
الايمل: bas770.a.saleem@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>أن يتعلم الطلبة الطرائق السليمة التي يدرسون فيها الأدب</p> <p>أن يدفع الطلبة باتجاه التفكير النقدي العلمي الصارم</p> <p>أن يفرّق الطلبة بين الكتابة الإبداعية والكتابة المنهجية</p> <p>أن يحسن الطلبة أدوات العمل المنهجي في النظر والممارسة</p> <p>أن يطلع الطلبة على المناهج العلمية في دراسة الأدب</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات	المحاضرة والمناقشة والاستجواب او العصف الذهني والتعلم التعاوني
١٠. بنية المقرر	
الاسبوع	الساعات
مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التعلم	

امتحان في نهاية المحاضرة		معنى الأدب لغة واصطلاحاً	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١
سؤال للمناقشة		المنهج لغة واصطلاحاً	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٢
امتحان		البحث والبحوث	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٣
سؤال للمناقشة		الباحث	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٤
سؤال للمناقشة		اختيار العنوان	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٥
امتحان		امتحان شهري	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٦
سؤال للمناقشة		مناقشة الطلبة في عناوات مشروعات التخرج	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٧
سؤال للمناقشة		الخطة العلمية	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٨
سؤال للمناقشة		المصادر والمراجع	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٩
سؤال للمناقشة		جمع المعلومات	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٠
سؤال للمناقشة		المسودة	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١١
سؤال للمناقشة		المبيضة	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٢
سؤال للمناقشة		مسائل فنية عن طباعة البحث وجلسة المناقشة	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٣
امتحان		امتحان شهري	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٤

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة على وفق المهام المكلف بها الطالب . مثل الامتحانات التحريرية والشفوية

١٢ مصادر التعلم

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
منهج البحث الأدبي/ علي جواد الطاهر	المراجع الرئيسية (المصادر)/
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)
زيارة مواقع المجلات والجرائد	المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت

١- اسم المقرر					
النحو					
٢- رمز المقرر	BEARG201				
٣- الفصل / السنة	الفصل الأول / ٢٠٢٥-٢٠٢٦				
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف	4/12/2025				
٥- أشكال الحضور المتاحة	حضور (نظري)				
٦- (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي	عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٣)				
٧- اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: أ.م. د. أحمد مدلول علي الايمل: basic.ahmed.madlol@uobabylon.edu.iq				
٨- أهداف المقرر	أهداف المادة الدراسية: بعد مرور الطالب بالخبرة التعليمية يكون قادرًا على أن: <ul style="list-style-type: none"> • يميز بين أنواع الخبر المختلفة (المفرد والجملة وشبه الجملة) في الجملة الاسمية. • يفرق بين "لا" النافية للجنس وغيرها من أنواع "لا" وبين الأوت المشبهة بليس. • يعرف القواعد الضابطة لعمل (ما، لا، إن، لات) وأثرها على المبتدأ والخبر. • يعزز مهاراته في الضبط الإعرابي الصحيح عند إدخال إن وأخواتها على الجمل. • يتدرب على استخراج الفاعل ونائب الفاعل من النصوص الأدبية والقرآنية. • يتمكن من تحويل الأفعال من صيغة المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول بدقة. • يحلل النصوص النحوية لاستخراج المبتدأ والخبر وتحديد حالتها الإعرابية. • ينشئ جملاً صحيحة خالية من الأخطاء النحوية الشائعة المتعلقة بمرفوعات الأسماء ومنصوباتها. • يبدي رأيه في أهمية القياس والتقويم في العملية التعليمية. 				
٩- استراتيجيات التعليم والتعلم	<ul style="list-style-type: none"> ١- استراتيجية العصف الذهني. ٢- استراتيجية التركيز. ٣- استراتيجية حل المشكلات. ٤- استراتيجية حصاد الأفكار. ٥- استراتيجية التعلم التعاوني. ٦- أسلوب الحوار والمناقشة. 				
١٠- بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	يعرف الجملة	المبتدأ والخبر	المحاضرة+ الحوار	الاختبار
٢	٢	الاسمية ويستخرج المبتدأ والخبر من	التمييز بين المبتدأ والخبر	المحاضرة+ الحوار	الشفوي
٣	٢	النصوص	استخراج المبتدأ والخبر	المحاضرة+ الحوار	الاختبار
٤	٢	يميز بين	إن وأخواتها	تطبيقات عملية	الشفوي
٥	٢	أنواع الخبر (مفرد، جملة، شبه جملة).	تطبيق رفع الاسم ونصب	تطبيق مباشر	الاختبار

الشفوي	المحاضرة+ الحوار	الخبر	يتدرب على	٢	٦
الاختبار	تطبيقات عملية	تصحيح أخطاء شائعة	الإعراب التطبيقي للمبتدأ والخبر .	٢	٧
التحريري	المحاضرة+ الحوار	تحليل نصوص	يتمكن من	٢	٨
الاختبار	المحاضرة+ الحوار	امتحان شهري	تطبيق رفع الاسم ونصب الخبر في جمل	٢	٩
التحريري	تطبيقات عملية	الأدوات المشبهة بليس	مختلفة.	٢	١٠
الاختبار		تدريبات	يحلل	٢	١١
التحريري		لا النافية للجنس	التغيرات الطارئة عند إدخال الأدوات على	٢	١٢
		التمييز بينها وبين لا الأخرى	الجملة الاسمية	٢	١٣
		الفاعل	يحلل	٢	١٤
		تطبيقات عملية	التغيرات الطارئة عند إدخال الأدوات على	٢	١٥
		-	الجملة الاسمية		
		نائب الفاعل	يفرق بين		
			الصواب والخطأ في الاستعمالات النحوية		
			الشائعة		
			امتحان عملي		
			يعرف عمل		
			الأدوات المشبهة بليس (ما، لا، إن، لات)		
			يعزز فهمه		
			عمل إن وأخواتها وتأثيرها في الجملة		
			يحلل		
			نصوصاً تحتوي على إن وأخواتها تحليلاً		
			وإفياً		
			يميز شروط		
			عمل لا النافية للجنس وما يفرقها عن غير		
			يستخرج		
			الفاعل ويميز بين كونه ظاهراً أو مستتراً		
			يتمكن من		
			إعراب نائب الفاعل وتطبيقاته في الجمل		
			امتحان عملي		

١١- تقييم المقرر

السعي السنوي من ٤٠ . والاختبار النهائي من ٦٠

١٢- مصادر التعلم والتدريس

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، بهاء الدين عبدالله بن عقيل

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)-

المراجع الرئيسية (المصادر)

	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)
	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

• اسم المقرر					
المعجم العربي نظري					
• رمز المقرر					
BEARAL106					
• الفصل / السنة					
الفصل الأول / ٢٠٢٥-٢٠٢٦					
• تاريخ إعداد هذا الوصف					
4/12/2025					
• أشكال الحضور المتاحة					
حضور (نظري)					
• (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي					
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)					
• اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.م.د. أحمد مدلول علي					
الايمل: basic.ahmed.madlol@uobabylon.edu.iq					
• أهداف المقرر					
<p>يعرف الطالب مفهوم المعجم لغةً واصطلاحًا. يمتيز بين أنواع المعاجم العربية ومدارسها. يعرف نشأة المعجم العربي ومراحل تطوره. يكتسب مهارة استخدام المعاجم في الكشف عن معاني الألفاظ. يطبق عمليًا طرائق البحث في المعاجم (التقاليب، الألفبائي، القافية). يمتيز بين المعاجم القديمة والحديثة. ينمي قدرته على توظيف المعجم في فهم النصوص اللغوية.</p>			<p>أهداف المادة الدراسية</p> <ul style="list-style-type: none"> • بعد مرور الطالب بالخبرة التعليمية يكون قادرًا • على أن: 		
• استراتيجيات التعليم والتعلم					
<p>أسلوب الحوار والمناقشة</p>			<p>الاستراتيجيات</p> <ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية العصف الذهني. • استراتيجية التركيز. • استراتيجية حل المشكلات • استراتيجية حصاد الأفكار. • استراتيجية التعلم التعاوني 		
• بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعليم والتعلم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	- يعرف المعجم لغةً واصطلاحًا ويبين أهميته.	المعجم لغة واصطلاحًا	المحاضرة+ الحوار	الاختبار الشفوي
٢	٢	- يشرح نشأة المعجم العربي ومراحل تطوره.	أهمية المعجم وفوائده	المحاضرة+ الحوار	الاختبار الشفوي
٣	٢	- يميز بين مراحل جمع اللغة (المشاهدة، التدوين، المعاجم).	نشأة المعجم العربي	المحاضرة+ الحوار	الاختبار الشفوي
٤	٢	- يميز بين المدارس المعجمية (الصوتية،	مراحل جمع اللغة	تطبيقات عملية	الاختبار التحريري
٥	٢		تطور المعاجم	تطبيق مباشر	الاختبار التحريري

٢٠٢٦/١ /٢٨

٥. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات

٦. عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي

٢ / ٢

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي:

الاسم : م . م مقداد جليل عبد الرحيم الفتلاوي

bas757.mukdad.jaleel@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

اهداف المادة	<ul style="list-style-type: none"> • ان يعرف مفهوم التنمية المستدامة • ان يوضح التطور التاريخي لمفهوم التنمية • ان يبين مبادئ ومقومات التنمية • ان يوضح العلاقة بين الجغرافية والتنمية المستدامة • ان يشرح دور التخطيط الحضري المستدام • ان يعطي امثلة عن التجارب العالمية ضمن اطار التنمية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> • التفكير الابداعي • توليد الاسئلة • العصف الذهني

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣	ان يعرف مفهوم التنمية المستدامة	مفهوم التنمية المستدامة	المناقشة	الاختبار المقالي
الثاني	٣	ان يوضح التطور التاريخي لمفهوم التنمية	التطور التاريخي لمفهوم التنمية	حل المشكلات	اختبار المطابقة
الثالث	٣	ان يعدد مقومات ومبادئ التنمية	مقومات ومبادئ التنمية	الاستجواب	اختبار الصواب والخطا
الرابع	٣	ان يبين اهداف التنمية	اهداف التنمية	المناقشة	الاختبار المتعدد
الخامس	٣	ان يصنف ابعاد التنمية	ابعاد التنمية	العصف الذهني	اختبار المطابقة
السادس	٣				امتحان الشهر الاول

الاختبار المتعدد	حل المشكلات	قياس التنمية	ان يعدد قياس التنمية	٣	السابع
الصواب والخطا	المناقشة	الجغرافية والتنمية المستدامة	ان يوضح العلاقة بين الجغرافية والتنمية المستدامة	٣	الثامن
الاختبار المقالي	العصف الذهني	امكانية تحقيق التنمية	ان يوضح امكانية تحقيق التنمية	٣	التاسع
اختبار المطابقة	الاستجواب	التنمية الحضرية المستدامة	ان يوضح التنمية الحضرية المستدامة	٣	العاشر
الاختبار المتعدد	المناقشة	دور نظم المعلومات في التنمية	ان يشرح دور نظم المعلومات في التنمية	٣	الحادي عشر
الصواب والخطا	المناقشة	التخطيط الحضري في التنمية	ان يوضح دور التخطيط الحضري في التنمية	٣	الثاني عشر
الاختبار المتعدد	الاستجواب	التنمية المكانية والحضرية في العراق	ان يبين التنمية المكانية والحضرية في العراق	٣	الثالث عشر
امتحان الشهر الثاني				٣	الرابع عشر
اختبار المطابقة	المناقشة	تجارب عالمية عن التنمية	ان يعطي امثلة عن تجارب عالمية عن التنمية	٣	الخامس عشر
١١. تقييم المقرر					
الامتحان الشهري الاول والثاني ٤٠ درجة					
الامتحان النهائي: ٦٠ درجة					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)				
عثمان محمد غنيم/ التنمية المستدامة عبد الزهرة الجنابي/ التنمية المستدامة من منظور جغرافي عبد الرحمن سيف/ التنمية المستدامة.	المراجع الرئيسية (المصادر)				
لا توجد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير)				
https://www.noor-book.com /	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت				

اسم المقرر: الإسلامية/ المرحلة الأولى					
رمز المقرر					
BEISL196					
الفصل / السنة :					
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦					
تاريخ إعداد هذا الوصف:					
٢٠٢٦ / ١ / ١٣					
أشكال الحضور المتاحة:					
حضور					
عدد الساعات الدراسية الكلي () عدد الوحدات الكلي ()					
الكلي: (٢) / عدد الوحدات الكلي: (٢)					
اسم مسؤول المقرر الدراسي اذا اكثر من اسم يذكر:					
الاسم: د. أحمد حسين جوده عناية					
الايمليل: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
<p>تعريف التربية الإسلامية وعمر هذه المرحلة: وتحديد مصادر التشريع (القرآن والسنة)، والتفريق زمنياً ومنهجياً بين مراحل التشريع ومدارس الفقه الكبرى. تعريفهم بالنقاد والعلماء المعنيين بشرح هذه المرحلة: والوقوف على جهود الأئمة المجددين والمفسرين الذين أرسوا دعائم الفكر الإسلامي الوسطي.</p> <p>تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماماً لما عرفوه: عبر مراحل دراستهم السابقة، بنقل المادة من "الحفظ التلقيني للأحكام" إلى "الفهم المقاصدي" واستنباط الحكمة من التشريع.</p> <p>طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية: تأخذ جانب المناقشة والبحث في القضايا المعاصرة، والسعي لربط النصوص الدينية بالواقع العلمي والاجتماعي المعاش.</p> <p>تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين عصور الفكر الإسلامي: من عصر النبوة والراشدين إلى عصر التدوين، وصولاً إلى مدارس الاجتهاد الحديثة.</p> <p>محاولة ربط اللغة بالأدب والدين: لتنمية قدراتهم اللغوية من خلال تذوق بلاغة القرآن الكريم وبيان السنة النبوية المطهرة.</p> <p>تعريف الطالب بفحول العلماء والفقهاء: والوقوف على مناهجهم العلمية وقدراتهم الاستنباطية التي شكلت الهوية الحضارية.</p> <p>تعريف الطالب بمراحل تشكل الفقه والأصول: وكيفية تطور الفتاوى بناءً على تغير الزمان والمكان (فقه النوازل).</p> <p>تعريف الطالب بمنازل المفسرين وقدراتهم التأويلية: والتفريق بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي المحمود.</p> <p>عرض الآراء النقدية والفكرية: والوقوف على الشبهات المثارة حول الفكر الإسلامي والرد عليها بأسلوب علمي حديثي، ومناقشة آراء المستشرقين والمجددين من العرب والغرب.</p>					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات المحاضرة والمناقشة والاستجواب					
١٠. بنية المقرر					
الاس	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوعات	التعلم	طريقة التقييم
بوع					

١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	مفهوم وتعريف بعلم أصول الدين	حضور	امتحان بعد الدرس
٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	أسماء علم أصول الدين وأسبابها	حضور	سؤال للمناقشة
٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	أركان الإيمان عند جمهور المسلمين	حضور	سؤال للمناقشة
٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الإلهيات	حضور	امتحان بعد الدرس
٥	٢	تعريف الطالب بالموضوع	وجود الله وصفاته	حضور	سؤال للمناقشة
٦	٢	تعريف الطالب بالموضوع	أدلة وجود الله تعالى	حضور	سؤال للمناقشة
٧	٢	تعريف الطالب بالموضوع	دليل الحدوث	حضور	سؤال للمناقشة
٨	٢	تعريف الطالب بالموضوع	دليل العناية والاختراع	حضور	ورقة عمل
٩	٢	تعريف الطالب بالموضوع	خداع الحواس: كجوابة للمعرفة	حضور	سؤال للمناقشة
١٠	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الإلحاد: التوصيف اللغوي والفلسفي لظاهرة الإلحاد	حضور	سؤال للمناقشة
١١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الصفات الإلهية	حضور	امتحان بعد الدرس
١٢	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الصفة النفسية الوجودية	حضور	سؤال للمناقشة
١٣	٢	تعريف الطالب بالموضوع	صفات الجلالة والتزيه	حضور	امتحان بعد الدرس
١٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	صفات المعاني	حضور	ورقة عمل
١١. تقييم المقرر توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية					
١٢ مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			التربية الإسلامية وأساليب تدريسها: د. ماجد عرسان الكيلاني (أو الكتاب المنهجي الجامعي الموحد حسب تعليمات الوزارة).		
المراجع الرئيسية (المصادر)			تفسير الميزان: للعلامة الطباطبائي (يُعد المرجع الفلسفي والروائي الأبرز في العصر الحديث).		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)			في رحاب القرآن: للشيخ محمد مهدي الأصفي.		
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت			قاعدة بيانات (Google Scholar): للبحث عن الأوراق العلمية باللغة العربية التي تربط البلاغة الكلاسيكية باللسانيات الحديثة.		

اسم المقرر:
الأدب الحديث/ المرحلة الرابعة/ المقاصة العلمية
رمز المقرر
BEARML403
الفصل / السنة :
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٥ – ٢٠٢٦
تاريخ إعداد هذا الوصف:
٢٠٢٦ / ١ / ١٣
أشكال الحضور المتاحة:
حضور
عدد الساعات الدراسية الكلي () عدد الوحدات الكلي ()
الكلي: (٢) / عدد الوحدات الكلي: (٢)
اسم مسؤول المقرر الدراسي اذا اكثر من اسم يذكر:
الاسم: د. أحمد حسين جوده عناي
الايمل: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

<p>تعريف الأدب الحديث وعمر هذه المرحلة: وتحديد بداياته (منذ حملة نابليون أو عصر النهضة) والتفريق بينه وبين الأدب القديم من حيث المضمون والشكل. تعريفهم بالنقاد والرواد المعنيين بهذه المرحلة: والوقوف على جهود المؤسسين مثل البارودي، شوقي، العقاد، وطه حسين، وصولاً إلى نقاد الحداثة وما بعدها. تغيير النظرة النمطية للأدب: عبر تقديم معلومات مغايرة لما درسه الطالب سابقاً، بالانتقال من "سرد السير الذاتية للشعراء" إلى "تحليل التيارات الفكرية" التي أنتجت النصوص. طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية: تعتمد على المنهج المقارن والمناقشة المفتوحة حول أثر الترجمة والاحتكاك بالغرب في تطوير الأجناس الأدبية (الرواية، القصة، المسرح). تعريف الطالب بالفواصل الزمنية والتحويلات الكبرى: من مرحلة الإحياء والبعث، مروراً بالرومانسية (جماعة الديوان وأبولو)، وصولاً إلى واقعية ما بعد الحرب العالمية الثانية وحركة الشعر الحر. ربط الأدب بالواقع الاجتماعي والسياسي: لتنمية قدرة الطالب على فهم الأدب كمرآة للتحويلات الوطنية والقومية والذاتية. تعريف الطالب بفحول الأدباء في النثر والشعر: ودراسة نماذج مختارة تمثل قمم الإبداع في كل مدرسة أدبية (مثل السياب، نازك الملائكة، أدونيس، ونجيب محفوظ). تعريف الطالب بمراحل تطور الصورة الفنية واللغة: وكيف تحولت اللغة من "الجزالة الكلاسيكية" إلى "اللغة الحية" و"الرمزية" و"الغموض الفني". تحليل المدارس الأدبية (الكلاسيكية، الرومانسية، الواقعية، الرمزية): وفهم الخصائص الفنية لكل مدرسة وكيفية تداخلها في النص الواحد. عرض الآراء النقدية حول "الحداثة": ومناقشة الجدل بين الأصالة والمعاصرة، والوقوف على آراء المحافظين والمجددين في مستقبل الأدب العربي.</p>	اهداف المادة الدراسية
---	-----------------------

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاستراتيجيات
-------------------------------	---------------

١٠. بنية المقرر

الاس بوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
	١	٢	تعريف الطالب بالموضوع	عصر النهضة وأثر الصدمة الثقافية: العوامل التي أدت إلى انبعاث الأدب	حضور
				امتحان بعد	الدرس

سؤال للمناقشة	حضورى	مدرسة الإحياء والبعث (الاتجاه الكلاسيكي)	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٢
سؤال للمناقشة	حضورى	تطور النثر الحديث (المقالة والخطابة):	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٣
امتحان بعد الدرس	حضورى	النزعة الرومانسية (١) - مدرسة الديوان:	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٤
سؤال للمناقشة	حضورى	النزعة الرومانسية (٢) - مدرسة أبولو:	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٥
سؤال للمناقشة	حضورى	أدب المهجر: الرابطة القلمية والعصبة الأندلسية وأثرهم في كسر القوالب التقليدية (جبران وإيليا أبو ماضي).	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٦
سؤال للمناقشة	حضورى	نشأة الرواية العربية وتطورها:	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٧
ورقة عمل	حضورى	القصة القصيرة: روادها (محمود تيمور، يوسف إدريس) وتطور تقنياتها السردية.	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٨
سؤال للمناقشة	حضورى	المسرحية العربية: المسرح الشعري (شوقي) والمسرح النثري (توفيق الحكيم).	تعريف الطالب بالموضوع	٢	٩
سؤال للمناقشة	حضورى	حركة الشعر الحر (تكسير البنية):	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٠
امتحان بعد الدرس	حضورى	الرمز والأسطورة في الشعر الحديث:	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١١
سؤال للمناقشة	حضورى	شعر المقاومة والالتزام: الأدب في مواجهة الاستعمار والقضايا الوطنية	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٢
امتحان بعد الدرس	حضورى	قصيدة النثر	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٣
ورقة عمل	حضورى	تيارات ما بعد الحداثة في الأدب العربي:	تعريف الطالب بالموضوع	٢	١٤
١١. تقييم المقرر توزيع الدرجة من ٤٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية					
١٢ مصادر التعلم والتدريس					
الكتاب المنهجي: الأدب العربي الحديث - د. سالم عباس الحمداني (أو د. محمد خفاجي).			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
قضايا الشعر المعاصر - نازك الملائكة.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
الديوان في الأدب والنقد - العقاد والمازني.					
تطور الرواية العربية الحديثة - د. عبد المحسن طه بدر.			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)		
قاعدة بيانات (Google Scholar): للبحث عن الأوراق العلمية باللغة العربية التي تربط البلاغة الكلاسيكية باللسانيات الحديثة.			المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت		

• اسم المقرر					
الإدارة والإشراف التربوي					
• رمز المقرر					
BEEAS481					
• الفصل / السنة					
الفصل الاول / 2025-2026					
• تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٦					
• أشكال الحضور المتاحة					
حضور (نظري)					
• (عدد الساعات الدراسية) الكلي / (عدد الوحدات) الكلي					
عدد الساعات (٢) عدد الوحدات (٢)					
• اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي					
الايمل basic.dihya.uweed@uobabylon.edu.iq					
• أهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			تمكين دارسي اللغة العربية من:		
• استراتيجيات التعلم والتعليم					
<ul style="list-style-type: none"> • المحاضرة • حل المشكلات . • العصف الذهني. • استراتيجيات التعلم النشط • المناقشة . • التفكير الاستعاري • التعلم التعاوني. 					
• بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم والتعليم	اسم الوحدة والموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	الإدارة التربوية	تعليم الطلبة اهم المفاهيم	لمناقشة	اسلوب الاسئلة السابرة
الثاني	كل الاسبوع	الإدارة المدرسية نظريات الإدارة	الخاصة بالادارة التربوية.	حل المشكلات التعلم التعاوني	الاسئلة القصيرة
الثالث		أنماط الإدارة التربوية القيادة	تطوير الاداء التعليمي للمعلمين في الصف	التعلم النشط	الاختبار التحريري
الرابع		نظريات القيادة	زيادة القدرة على القيادة التربوية	التعلم النشط التفكير الاستعاري	اختبار موضوعي تقرير .
الخامس		المهارات السلوكية		العصف الذهني	مخططات التفكير الاستعاري
السادس		للقيادة الإدارية التربوية			
السابع	اختبار شهري	الإشراف التربوي	تنمية		الاسئلة القصيرة

		مهارات القيادة للمعلمين	مفهوم الإشراف لتربوي تعريفات الإشراف التربوي الأنواع الإشراف التربوي أساليب الإشراف التربوي التقويم في الإشراف التربوي نموذج مقترح لزيارة المشرف الصفية تدريبات على القيادة المدرسية للمعلمين	التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
● تقييم المقرر				
الانشطة اليومية والحضور ١٠ يكون بذلك ٤٠ والاختبار النهائي ٦٠ . الاختبار الشهري / ١٥ بواقع اختبارين.				
● مصادر التعلم والتدريس				
الإدارة والاشرف التربوي: ا.د. ضياء عويد العرنوسي واخرون ، دار صفاء للطباعة والنشر - الأردن ٢٠١٣		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير) المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت		
اسم المقرر حاسوب				
رمز المقرر				
BECOM290				
الفصل ٣ السنة ٢٠٢٥/٢٠٢٦				
تاريخ إهداد هذا الوصف ٢٠٢٦/٢/١				
5. أشكال الحضور المتاحة				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلّي / عدد الوحدات) (الكلّي)				

٣*١٥ = ٤٥ ساعة

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) م..

الاسم : م.م. محمد يوسف محمد
الايمل: mohammed.alyousef@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

<p>ان يتعرف الطالب على برنامج تحرير الكتابة ان يتعرف الطالب على واجهة البرنامج وطرق تشغيله ان يتعرف على الكتابة داخل البرنامج وتنسيق النصوص طرق ادراج جدول وتنسيقاته طرق ادراج صور واشكال داخل البرنامج والتنسيق طرق الحفظ وانشاء مستند جديد طرق الطباعة للمستند اكتساب الطالب للمهارة في كتابة البحث والمقالات بواسطة برنامج الكتابة وورد</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
--	------------------------------

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>محاضرات مناقشة واجبات يومية الاختبارات السريعة والقصيرة</p>	<p>الاستراتيجية</p>
--	---------------------

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	ساعات	بوع
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	تشغيل البرنامج	معرفة وفهم تشغيل البرنامج	٣	١
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	كتابة نص ، حذف نص	معرفة وفهم كتابة نص ، حذف نص	٣	٢
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	نسخ + لصق من موقع لآخر	معرفة وفهم نسخ + لصق من موقع لآخر	٣	٣

الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	البحث عن النص واستبداله	معرفة وفهم البحث عن النص واستبداله	٣	٤
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	التصحيح التلقائي	معرفة وفهم التصحيح التلقائي	٣	٥
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	التنسيق التلقائي	معرفة وفهم التنسيق التلقائي	٣	٦
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	الخروج من البرنامج	معرفة وفهم الخروج من البرنامج	٣	٧
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	التنسيق، التنسيق البسيط لأحرف تغيير الخط	معرفة وفهم التنسيق، التنسيق البسيط لأحرف تغيير الخط	٣	٨
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	تنسيق نص، تنسيق فقرة، تنسيق الأنماط	معرفة وفهم تنسيق نص، تنسيق فقرة، تنسيق الأنماط	٣	٩
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	تنظيم المستندات	معرفة وفهم تنظيم المستندات	٣	١٠
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	استخدام المدقق الإملائي، استخدام المدقق النحوي	معرفة وفهم استخدام المدقق الإملائي، استخدام المدقق النحوي	٣	١١
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	استخدام توصيل الكلمات التلقائي	استخدام توصيل الكلمات التلقائي	٣	١٢
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	الهوامش (إدخال التواريخ وأرقام الصفحات)	معرفة وفهم الهوامش (إدخال التواريخ وأرقام الصفحات)	٣	١٣

• تقييم المقرر					
الانشطة اليومية والحضور ١٠ يكون بذلك ٤٠ والاختبار النهائي ٦٠ . الاختبار الشهري / ١٥ بواقع اختبارين.					
• مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
المراجع الرئيسة (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)					
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت					
الاختبارات الشفوية والعملية	شرح وتفصيل المادة مع التطبيق العملي المادة حضورية في القاعة الدراسية	الجداول	معرفة وفهم الجداول	٣	١٤

۲.۲۶-۲.۲۵



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية
وصف البرنامج الاكاديمي



**Ministry of Education Supervision and scientific
evaluation device Quality Assurance and Academic
Accreditation Department
Division of accreditation**

The academic program description guide

2025-2026



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية
وصف النماذج الأكاديمية



Description of the academic program

University name: University of: Babylon

College/ Institute: College of Basic Education

Scientific Department: Department of Arabic Language

Name of the academic or professional program: Bachelor's in Arabic Language

Final Certificate Name: Bachelor's degree in Basic Education

Academic system: annual

Date of preparing description: /// 2026

Date of the file filling: /// 2026

the signature:

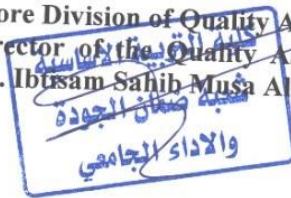
Name of the scientific assistant: Prof. Dr.
Arif Hatem Hadi Al-Jubouri
the date:

the signature:

Name of the Department Head:
Prof. Samer Abdel Kazem jalab
the date:

Check the file before Division of Quality Assurance and University Performance
Name of the Director of the Quality Assurance and University Performance
Division: Prof. Dr. Ibrsam Sahib Musa Al-Zwaini
the date:

the signature



Authentication of the Dean



1- Program vision

The vision of the Department of Arabic Language in the Faculty of Basic Education is looking to upgrade the Arabic language, the distinguished leadership in its fields and literature, and deepening to absorb and employ them to support creative cultural production as well as openness to other cultures and benefit from their data to keep pace with scientific development .

2-Program message:

Enhancing the position of the Arabic language in the hearts of students, as it is the language of the Qur'an, and linking their affiliation to their ancient and modern heritage, and refining their cultural identity and providing them with literary and linguistic taste, as well as strengthening their relationship to developing knowledge branches through advanced academic programs that develop linguistic communication skills among students in a way that qualifies them to enter the labor market and graduate distinguished scientific competencies in the specialty of the Arabic language, the richness of their knowledge of the language and literature and preparing graduates of the department to continue studies in the higher studies in Their field of specialization.

3-Program objectives

- 1-Developing linguistic communication skills and encouraging scientific research in language, literature and criticism and its development
- 2-Raising the level of graduates in reading, writing, listening and speaking skills in line with the requirements of contemporary life and the aspirations of future generations.
- 3-Attention to modernizing the curricula in a manner that is compatible with the developments of the times .
- 4-Graduating regiments of primary and high school students annually.
- 5-Developing students' awareness through methodological lectures, seminars, discussion seminars, scientific conferences and various sources of knowledge.



6-Continuing to support students to interact with cultures, knowledge and contemporary experiences, and to build bridges of human communication with contemporary reality, in which linguistic theories, literary creativity and critical curricula have become a common legacy and a king of every language.

7-Establishing a road map to improve students 'performance, follow their progress, and intellectually care for them through the evaluation criteria in the program.

8- Providing scientific and research institutions with productive researchers through their training and higher academic education, and integrating them into sections with a clear scientific vision.

9- Encouraging students to take care of linguistics and literature, and prepare them intellectually to be an educated class in society, and future leaders.

4-Program accreditation

The program is in the process of review by national academic accreditation

5-Other external effects

Nothing

6-Program structure

comments *	The percentage	Study unit	Number of courses	Program structure
compulsory	%10	14	6	Enterprise requirements
compulsory	%37	51	16	College requirements
Basic	%53	74	33	Department requirements
	..		Nothing	Summer training
	00	00	00	Others



	%100	139	57	the total
--	------	-----	----	-----------

*Notes may include whether the course is core or elective.

7-Description of the program				
Number of hours		Course name in English	Coding Symbol	Centennial year
Practical	Theoretical			
	2	Democracy and Human Rights	ARAB101	2025-2024 The first stage
2	1	Computer	ARAB103	
	3	Developmental Psychology	ARAB105	
2	2	Grammar	ARAB107	
	2	Jahiliyya literature	ARAB109	
	2	Children's literature	ARAB111	
2	1	Arabic calligraphy	ARAB113	
	2	English language	ARAB102	
	2	Environmental and Health Education	ARAB104	
	3	Fundamentals of Education	ARAB106	
	2	Islamic Education/Civilization	ARAB108	
2	2	Grammar	ARAB110	
	2	Jahiliyyah literature	ARAB112	
2	1	Arabic lexicon	ARAB114	
	2	English language	ARAB201	
	2	Computer	ARAB203	
	3	Counseling and Mental Health	ARAB205	
	3	Grammar	ARAB207	
	2	Islamic literature	ARAB209	
	2	Rhetoric	ARAB211	
	2	Morphology	ARAB213	
	1	Performance improvement	ARAB215	
	2	Presentations	ARAB217	
	2	Crimes of the Baath Regime in Iraq	ARAB219	



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية
وصف النواتج الأكاديمية



	2	Prosody	ARAB202	
	3	Educational statistics	ARAB204	
	2	Educational Psychology	ARAB206	
	3	Grammar	ARAB208	
	2	Umayyad literature	ARAB210	
	2	Rhetoric	ARAB212	
	2	Morphology	ARAB214	
	3	General Teaching Methods and Applications	ARAB301	
	3	Educational Research Methodology	ARAB303	
	2	Philology	ARAB305	
	3	Grammar	ARAB307	
	2	Abbasid literature	ARAB309	
	2	Andalusian literature	ARAB311	
	2	Ancient Literary Criticism	ARAB313	
	2	Ancient book	ARAB315	
	2	Arabic Language Teaching Methods	ARAB302	
	2	Measurement and evaluation	ARAB304	
	2	Sustainable development	ARAB306	
	2	Curricula and textbooks	ARAB308	
	3	Grammar	ARAB310	
	2	Abbasid literature	ARAB312	
	2	Arabic Literature in the Middle Ages	ARAB314	
	2	Principles of Islamic Law	ARAB316	
	2	Professional ethics	ARAB401	Fourth stage
	2	Educational Administration and Supervision	ARAB403	
	3	Practical Education (Observation)	ARAB405	
	3	Grammar	ARAB407	



	3	Modern literature	ARAB409
	3	Modern Literary Criticism	ARAB411
	2	Research Literary Methodology	ARAB413
	2	Philosophy	ARAB415
3		Graduation Research Project	ARAB402
12		Practical Education (Application)	ARAB404

8 . The expected learning outcomes of the program

Knowledge

<ol style="list-style-type: none"> 1- To be fluent in speaking classical Arabic 2- To be able to master Arabic language subjects. 3- To become familiar with modern teaching methods in teaching the Arabic language 4- To pronounce letters and words well from their correct origins 	<ol style="list-style-type: none"> 1. To master the use of modern technologies to teach students. 2. To be creative in solving problems through procedural research. 3. That the spirit of innovation be cultivated for educational means when its students. 4. To use modern strategies in his teaching of the Arabic language branches.
--	---

Skills

<ol style="list-style-type: none"> 1- To use modern teaching methods in teaching Arabic language subjects 2- To take into account the individual differences of students. 3- To be able to control the classroom. 4- To be proficient in the skill of asking questions and discussing among students. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. To master the use of educational means. 2. To develop and show reporting skills. 3. To achieve his goals that he set. 4. To invest all his energies in achieving his goals.
---	---

Values

<ol style="list-style-type: none"> 1- THE Ability to take responsibility for classroom management. 2- He has teaching skills that enable him to develop annual study plans. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. To use appropriate test methods. 2. To use appropriate measurement and evaluation methods.
---	--



<p>3- He has the ability to apply the information he has learned when implementing the lesson.</p> <p>4- To have the ability to use modern strategies in teaching</p>	<p>3. To develop his skills in scientific research.</p> <p>4. He can develop his abilities in writing reports and literary and linguistic activities.</p>
---	---

9-Teaching and learning strategies

- 1- The lecture method
- 2- The discussion method
- 3- The cooperative learning method
- 4- Method of brainstorming
- 5- The interrogation method
- 6- How to display on Data Shop devices
- 7- Assigning students to write reports on educational courses
- 8- Carry out scientific travels to places that contribute to increasing their cognitive ability

10 -Teaching methods

- 1- Daily exams
- 2- Monthly exams
- 3- Final exams
- 4- Writing reports on each subject
- 5- Participation in the classroom
- 6- Class discussions

11- Faculty

Faculty members

Preparing the teaching staff		Special requirements /skills (if any)		Specialization		Scientific rank
lecturer	owners			Private	General	
Nothing	Owners			Modern literature	Literature	Prof. Dr. Rasim Ahmed Abis



Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Mashreq Muhammad Mujul
Nothing	Owners			Literate literature	Literature	Prof. Dr. Mohamed Shaker Nasser
Nothing	Owners			Abbasi literature	Literature	Prof. Dr. Thaer Samir Al-Shammari
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Aref Hatem Hadi
Nothing	Owners			Rhetoric	Literature	Prof. Dr. Zina Ghani Abdul Hussein
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Diaa Owaid Harbi
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Khaled Rahi Hadi
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	Prof. Dr. Ibtisam Sahib Musa
Nothing	Owners			Andalusian literature	Literature	A .M. Dr. Munir Obaid Najm
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	Prof. Dr. Saif Tariq Hussein
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	Prof. Dr. Riad Obaid hatif
Nothing	Owners			Modern literature	Literature	Prof. Dr. rayida Mahdi Jaber
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	Prof. Dr. Zina jabaar Ghani



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية
وصف النماذج الأكاديمية



Nothing	Owners			Grammar	the language	Prof. Dr. Mohammed Ahmed Zaki
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	A .M. Dr. Israa Fadel Amin
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	A .M. Dr. Samer Abdel Kazem Jalab
Nothing	Owners			Grammar	the language	A .M. Suhad Yas Abbas
Nothing	Owners			Constitutional law	the law	A .M. liqa Mehdi Salman
Nothing	Owners			Grammar	the language	A .M. Dr. Ahmed Mudalul Ali
Nothing	Owners			Play racket	Learning kinetic	A .M. Dr. Karim Abdel Zahra
Nothing	Owners			Grammar and Semantics	the language	A .M. Dr. Abdul Hadi Kazem Karim
Nothing	Owners			Andalusian literature	Literature	A .M. Montaser Hammoud Jaber
Nothing	Owners			Islamic literature	Literature	Dr. Amna Hussein Youssef
Nothing	Owners			Comparative literature	Literature	Dr. Ahmed Hussein Joudeh
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	Dr. Salar Salim Abdel Karim
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	Dr. aietidal Salman Oraibi
Nothing	Owners			Criticism Ancient	Literature	M.M. Noura Muhammad Abbas



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية
وصف النماذج الأكاديمي



Nothing	Owners			Modern literature	Literature	M.M. Noura Abbas Ali
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Ali Muhammad Nour
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Shorouk Majid Sharif
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. duhaa Sadiq Rasul
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Aseel Adnan Nuri Jawad
Nothing	Owners			Modern literature	Literature	M.M. Elaf Muhammad Abbas Jaber
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	M.M. Umm Al -Banin Aqeel Hadi
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	M.M. Haider Fawzi Muhammad Ali
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Khaled Ahmed Baawi
Nothing	Owners			Modern literature	Literature	M.M. Doaa Musa Kazem
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	M.M Zaidon Rashid Saeed Rashid
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Zahra Abbas Makki Abbas
Nothing	Owners			Abbasi literature	Literature	M.M. Zahra Jawad Kazem Jeddi
Nothing	Owners			Modern literature	Literature	M.M. Zahraa Imad Latif
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Zahraa Najm Abdel Muhammad



Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Zahra Hassan Obaid
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	M. M. Ghafran Ahmed Mahdi Hussein
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. . Marwa Shafi Abdel –Sada Jabr
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	M.M. Marwa Tawfiq Makki

12– Professional development

Directing new faculty members

The new faculty members are developed by the following road:

- 1- Including them in specialized training courses.
- 2- Urging them to hold seminars, courses and training workshops.
- 3- Developing their creative selves.
- 4- Constant evaluation and encourage them to creativity.
- 5- Training them in modern technology.
- 6- Providing them with regulations for laws to increase their knowledge of laws, especially modern appointments.
- 7- Including them with courses for rights and duties assigned to them.

Professional development for faculty members

The professional development of faculty members is achieved through:

- 1- Encouraging them to write scientific research and publish in reputable journals.
- 2- Training in modern teaching methods in teaching.
- 3- Urging them to participate in scientific conferences inside Iraq.
- 4- Encouraging them to participate in conferences outside Iraq.
- 5- Encouraging them to write methodological and enrichment books.



- 6- Facilitating travel procedures for professors to universities in different countries of the world to view the systems, curricula and teaching methods adopted therein.
- 7- Participate in making decisions for the department.
- 8- Including them in the scientific committees, the committees of the department and other committees.
- 9- Encouraging them to work team to serve the educational institution.

13- Admission standard

- 1- He has a secondary certificate in the literary or scientific branch.
- 2- That 60% in the student's acceptance of the general average, 20% on the interview committee and 20% to the Arabic language degree.
- 3- Not accepting those with special needs in the Arabic language department, especially paralysis, weak pronunciation, birth defects and general physical qualities.
- 4- That the student's acceptance should not be obligated to the Arabic Language Department except after the interview, which is a major condition for his admission.
- 5- To be psychological, physical and mental terms, especially the safety of speech.
- 6- It passes the department's linguistic fluency test.

14- The most important sources of information about the program

- 1- University guide
- 2- College site
- 3- Section link <https://basiceducation.uobabylon.edu.iq>
- 4- Books and references
- 5- Electronic books
- 6- Various patrols and magazines

15- Program development plan



- 1- Focusing on opening specialization studies in all departments and enlightening students with that; This contributes positively to focusing on developing students 'queens to develop their information in the field of their careful jurisdiction.
- 2- Exchange of experiences with the corresponding departments at the local, Arab and international levels
- 3- The project to develop practical education (viewing and applying) .The practical education is the important and complementary aspect of theoretical lessons, through which students are practically trained in teaching in primary and middle schools.
- 4- The Public Library Development Project to the electronic library
- 5- The College Infrastructure Development Project (Gardens, Public Facilities, Libraries, Study Halls, Discussion Halls, and Other).
- 6- The human development project and the development of thinking skills for primary studies students.
- 7- The periodic review of the academic program, supporting strengths and handling weaknesses, if any
- 8- Conducting comparisons between the corresponding colleges.



18-Program skills scheme												Basic or optional	Course name	Symbol	Year/level	
Learning outcomes required from the programme																
Values				Skill				Knowledge								
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	ا4	ا3	ا2	ا1					
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	Democracy and Human Rights	ARAB101	The first
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	Computer	ARAB103	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Developmental Psychology	ARAB105	The first
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB107	The first
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Jahiliyya literature	ARAB109	The first
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Children's literature	ARAB111	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Arabic calligraphy	ARAB113	The first
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	English language	ARAB102	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Environmental and Health Education	ARAB104	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Fundamentals of Education	ARAB106	The first
								*	*	*	*	*	Department requirements	Islamic Education/Civilization	ARAB108	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB110	The first
								*	*	*	*	*	Department requirements	Jahiliyyah literature	ARAB112	The first
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department	Arabic lexicon	ARAB114	The first



													requirements			
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	English language	ARAB201	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	Computer	ARAB203	The second
				*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Counseling and Mental Health	ARAB205	The second	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Grammar	ARAB207	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Islamic literature	ARAB209	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Rhetoric	ARAB211	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Morphology	ARAB213	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Performance improvement	ARAB215	The second
*	*	*	*					*	*	*	*	*	Department requirements	Presentations	ARAB217	The second
					*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	Crimes of the Baath Regime in Iraq	ARAB219	The second
					*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Prosody	ARAB202	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Educational statistics	ARAB204	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Educational Psychology	ARAB206	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB208	The second
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Umayyad literature	ARAB210	The second
				*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Rhetoric	ARAB212	The second



FACULTY OF BASIC EDUCATION

								*	*	*	*	Department requirements	Morphology	ARAB214	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	General Teaching Methods and Applications	ARAB301	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Educational Research Methodology	ARAB303	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Philology	ARAB305	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB307	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Abbasid literature	ARAB309	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Andalusian literature	ARAB311	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Ancient Literary Criticism	ARAB313	The third
										*	*	Department requirements	Ancient book	ARAB315	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Arabic Language Teaching Methods	ARAB302	The third
										*	*	College requirements	Measurement and evaluation	ARAB304	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Sustainable development	ARAB306	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Curricula and textbooks	ARAB308	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB310	The third
					*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Abbasid literature	ARAB312	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Arabic Literature in the Middle Ages	ARAB314	The third



								*	*	*	*	Department requirements	Principles of Islamic Law	ARAB316	The third
*	*	*	*					*	*	*	*	Foundation requirements	Professional ethics	ARAB401	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Educational Administration and Supervision	ARAB403	Fourth
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Practical Education (Observation(ARAB405	Fourth
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB407	Fourth
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Modern literature	ARAB409	Fourth
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Modern Literary Criticism	ARAB411	Fourth
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Literary Research Methodology	ARAB413	Fourth
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Philosophy	ARAB415	Fourth
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Graduation Research Project	ARAB402	Fourth
				*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Practical Education (Application(ARAB404	Fourth

• Please put a signal in the corresponding squares of individual learning outcomes from the evaluation progra



وصف البرنامج الاكاديمي



Ministry of Education Supervision and scientific
evaluation device Quality Assurance and Academic
Accreditation Department
Division of accreditation

The academic program description guide Arabic language

2025-2026



1- Course name	
Modern literary criticism	
2- Rapporteur symbol	
BEARMLC405	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
13/1/2026	
5- Available forms	
Teaching my presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
3,3	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: : Asst. Prof. Dr. Samer Abdul Kadhim E -mail : basic.samer.abdulkadhim@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	<ul style="list-style-type: none"> • He knows criticism It defines the critical approach. • It shows the types of monetary curricula. • Explains the importance of modern criticism • Distinguish between the types of creative texts • It shows the steps of the literary critic. • It defines the schedule of specifications (the test map) • Drawing the specifications schedule. • It mentions the base of formulating the behavioral target. • It gives examples of the levels of behavioral goals in its field of specialization. • It analyzes the qualities of good test (honesty, stability and objectivity) • Examples arise showing the difficulty of the test paragraphs and its discrimination laboratories. He shows his opinion on the importance of measurement and the educational process.



9- Teaching and learning strategies

Strategy	<ul style="list-style-type: none"> • Grandstroke strategy. • Focus strategy. • Problem solving strategy • Strategy for harvesting ideas. • Cooperative learning strategy • The method of dialogue and discussion
----------	--

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test	Lecture		It defines the concept of criticism	
Oral test	Lecture	Art Definition of the concept of beauty	It shows the importance of literary criticism in analyzing texts	
Oral test	Discussion	Definition of the concept of literature	Distinguish between the types of literary arts	
Written test	Discussion	- A monthly exam	Increase the ability to approach texts	
Written test	Interrogation	- The elements of the literary text	Knowing the terms adjacent to criticism	
Written test	Interrogation	- Imagination Emotion	Clarify the conditions of literary texts	
Written test	Interrogation	- The idea Rhythm	Knowledge of schools and literary doctrines	
Written test	Interrogation	- The emergence of literary criticism	Learn about the importance of the critical approach in analysis	
Written test	Interrogation	Conditions of the critic	Learn about diversity and diversity of monetary curricula	
Written test	Interrogation	- A monthly exam		
Written test	Interrogation	Critical curricula		
Written test	Interrogation	Constant curricula		
Written test	Interrogation	Textual curricula		
Written test	Interrogation	Curricula post-text		

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	
The main references (sources)	Modern literary criticism, Dr. Mohamed Ghoneimi Hilal
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Modern literary criticism is its beginning and its developments, Dr. Hilmi Mahmoud



1- Course name	
Performance improvement	
2- Rapporteur symbol	
BEARPI209	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
2025/12/30	
5- Available forms	
Presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2,2	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: M. M. Zahraa Abbas Makki E -mail : bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.i	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	<ul style="list-style-type: none"> • The student is fluent in the rules and dictation. • The student mastered the Arabic language reading and writing. • The student can know the origin of writing through Arab heritage and culture. • The student can write the texts properly without domestic errors. • To taste Arabic literary texts with memorization, understanding and review.
9- Teaching and learning strategies	
Strategy	1- Lecture 2- Discussion 3- Interrogation
10- Rapporteur structure	



The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)

The Book of Menhard and Expression by Professor Dr. Muhammad Farid Al – Abdullah

Electronic references. Internet sites

Magazine sites on the Internet

Course name:	
Arabic calligraphy	
Course code	
BEARAC107	
Semester/Year: First Semester of the Academic Year	
2026-2025	
Date of preparation of this description:	
2/12/2025	
Available attendance forms	
: In-person	
Total number of study hours (3) Total number of units	
(3)	
3-3	
Name of the course administrator (if more than one name is mentioned)	
Name: M. M. Zahraa Abbas Makki	
E -mail : bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.i	
8- Course objectives	
<ul style="list-style-type: none"> • The student should know the aesthetics of the Arabic language. • The student should know the science of grammar. • That the student knows grammar, language and terminology. • The student should find a match between the definition of grammar in the language and terminology. • The student should know who invented the science of grammar. • The student should know the importance of grammar . • The student should differentiate between grammar and morphology. • To know the inflectional movements. • The student should differentiate between vowel parsing and letter parsing • He must be able to give an example for each of them. • The student should differentiate between a noun, a letter, and a verb. • The student gets to know the nominatives, accusatives, and prepositions. • The student gets to know the concept of adverb. • The student gets to know the concept of discrimination. • To be able to distinguish between adverb and distinction. 	Objectives of the study subject



<ul style="list-style-type: none"> For the student to recognize the meaning of prepositions 					
9- Teaching and learning strategies					
Lecture, discussion and questioning					Strategy
10- Course structure					
Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watches	The week
Oral exam	The lecture	The immanent and transmissible condition	The student should know the concept of the situation	2	1
Oral exam	Discussion	The situation and the owner of the situation	The student should differentiate between the adverb and the possessor of the adverb	2	2
Written test	Discussion	Types of adverb	The student should differentiate between the singular adverb and the plural adverb	2	3
Oral exam	Interrogation	The meaning of the situation	The student should explain the role of the adverb in the sentence	2	4
Oral exam	Interrogation	Discrimination, its definition and meaning	The student should know the concept of discrimination	2	5
Written test	Interrogation	Types of discrimination	The student should differentiate between types of discrimination	2	6
Written test	Interrogation	The meaning of prepositions	For the student to know the meaning of prepositions	2	7

11-Course Evaluation	
Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams.	
12-Learning and Teaching Resources	
	Required textbooks (methodology if any)
Explanation of Ibn Aqeel on Al-Fiyah Ibn Malik	Main References (Sources)
Al-Nahw Al-Wafi, Abbas Hassan	Recommended supporting books and references (scientific journals - reports (.....
	Electronic References - Internet Resources



1. Course Name:	
Arabic Grammar	
2. Course Code:	
BEARAL106	
3. Semester / Year:	
First Semester / 2025–2026	
4. Description Preparation Date:	
15/01/2026	
5. Available Attendance Forms:	
In-person	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
Number of Hours: (3) Number of Units: (3)	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: M. M. Zahraa Abbas Makki E -mail : bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.i Name: M. M. Khaled Ahmed Baaiwi Email: bas128.Khaled.ahmed@uobabylon.edu.iq Name: M.M. Zahraa Najm Abd Email: zahraaalljeboury17@gmail.com Name: Dhamia Arkan Najm Email: bas838.dhmyaa.arkan@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● sentence, and phrase) in a nominal .sentence ● He differentiates between “la” which ”negates the entire class and other types of “la .”and the tools that resemble “laysa ● He knows the rules governing the operation of (ma, la, in, lat) and its effect on the



	<p>.subject and predicate</p> <ul style="list-style-type: none"> ● It enhances his skills in correct grammatical analysis when inserting "inna" and its .sisters into sentences ● He practices extracting the subject and the passive subject from literary and Quranic .texts ● It is able to accurately convert verbs from .the active voice to the passive voice ● It analyzes grammatical texts to extract the subject and predicate and determine their .grammatical case ● It creates correct sentences free from common grammatical errors related to .nominative and accusative cases
--	--

9. Teaching and Learning Strategies

<p>Strategy</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. To familiarize the student with the terminological concepts related to the course: intransitive verb, transitive verb, transformation, direct object, absolute object, object of reason, adverbial object, and exception. 2. To familiarize the student with the differences between the intransitive verb and the transitive verb, as well as the means of transformation between them. 3. To familiarize the student with the direct object in terms of its types, grammatical case, and rules. To familiarize the student with the verbs that take two objects and the verbs that take three objects. 4. To familiarize the student with the absolute object, its types, grammatical case, what may substitute for it, and its synonym. 5. To familiarize the student with the object of reason in terms of its types and grammatical rules. 6. To familiarize the student with exception: its components, types, particles, forms, and the parsing of the exception construction. 7. To familiarize the student with the adverbial object in terms of its types and grammatical case. 8. To enable the student to acquire the ability to apply grammatical parsing and analyze grammatical evidence.
------------------------	---



10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
First Second Third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth Tenth Eleventh Twelfth Thirteenth Fourteenth Fifteenth	Weeks Monthly Exam	<p>1. Demonstrate s knowledge and understanding of the concepts of the intransitive verb, the transitive verb, and the transformation between them.</p> <p>2. Distinguishes between the types of objects and their grammatical rules.</p> <p>3. Compares between verbs that take two objects and verbs that take three objects.</p> <p>4. Analyzes grammatical structures that include a direct object, an absolute object, an object of reason, or an adverbial object.</p> <p>5. Recognizes the different forms of exception and parses them correctly.</p> <p>6. Applies grammatical rules</p>	<p>Philology: its origin, concept, objectives, and importance</p> <p>The concept of philology and its main conditions</p> <p>Language: its definition and types</p> <p>Derivation: its definition and importance</p> <p>Language: its definition and methods of its use in the school</p> <p>Linguistic theories and the differences between them</p> <p>Derivation and coinage: the difference between them</p> <p>Linguistic thought among the Indians and the Greeks</p> <p>Literal and figurative meaning and the difference</p>	<p>Lecture Lecture Lecture Discussion Discussion Discussion Oral Questioning Oral Questioning Oral Questioning</p>	<p>Oral Exam Oral Exam Oral Exam Written Exam Written Exam Written Exam Written Exam Written Exam</p>



		<p>to Qur'anic, prose, and poetic examples.</p> <p>7. Employs grammatical knowledge in understanding and analyzing Arabic texts.</p>	<p>between them Arabized words in the Holy Qur'an and the موقف of the Language Academy on them</p> <p>Metathesis and derivation and the difference between them</p> <p>Arabization: its causes and methods</p> <p>Linguistic thought in the modern era</p> <p>Figurative language: linguists' interest in figurative usage, its indicators, scholars' views on it, and the criterion for judging figurative meaning</p>	
--	--	--	---	--

Distribution of the grade out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily quizzes, oral and monthly examinations, written tests, reports, etc.

Sharh Ibn Aqil on Ibn Malik's
 Al-Nahw al-Wafi, Abbas Hasan
 Jami' al-Durus al-'Arabiyyah, Mustafa al-Ghalayini
 Al-Nahw al-Wadih, Ali al-Jarim and Mustafa Amin
 Awdah al-Masalik ila Alfyyat Ibn Malik, Ibn Hisham al-Ansari
 Shadha al-'Arf fi Fann al-Sarf, Ahmad al-Hamlawi
 Mughni al-Labib 'an Kutub al-A'arib, Ibn Hisham al-Ansari



1. Course name	
sustainable development	
2. Course code	
BESUS390	
3. Semester/Year	
Second course ٢٠٢٦ – ٢٠٢٥	
4. Date of preparation of this description	
2026/١/٢٨	
5. Available forms of attendance	
Lectures	
6. Total number of study hours / total number of units	
٢/٢	
7. Name :of the course administrator	
A.L Miqdadjlyl Abdulrahim BAS757.MUKDAD.JALEEL@UOBABYLON.EDU.IQ	
8. Course objectives	
Subject objectives	<p>To understand the concept of sustainable development</p> <p>To explain the historical development of the concept of development</p> <p>To show the principles and components of development</p> <p>To clarify the relationship between geography and sustainable development</p> <p>To explain the role of sustainable urban planning</p> <p>To give examples of global experiences within the framework of development</p>
9. Teaching and learning strategies	
Strategy	<p>Creative thinking</p> <p>Generate questions</p> <p>Brainstorming</p>

10. Course structure



The week	Watches	Required learning outcomes	Name of the unit or topic	Learning method	Evaluation method
the first	٣	To know the concept of sustainable development	The concept of sustainable development	Discussion	Essay test
the second	٣	To explain the historical development of the concept of development	Historical development of the concept of development	Problem solving	Matching test
the third	٣	To list the components and principles of development	Elements and principles of development	interrogation	or false test
Fourth	٣	To show the development goals	Development goals	Discussion	Multiple choice
Fifth	٣	To classify the dimensions of development	Dimensions of development	Brainstorming	Matching test
Sixth	٣	First month exam			
Seventh	٣	To enumerate the development measurement	Measuring development	Problem solving	Multiple choice
The eighth	٣	To clarify the relationship between geography and sustainable .development	Geography and Sustainable Development	Discussion	Right and wrong
Ninth	٣	To clarify the possibility of achieving development	Possibility of achieving development	Brainstorming	Essay test



tenth	٣	To illustrate sustainable urban development	Sustainable urban development	interrogation	Matching test
eleventh	٣	To explain the role of information systems in development	The role of information systems in development	Discussion	Multiple choice
twelfth	٣	To clarify the role of urban planning in development	Urban planning in development	Discussion	Right and wrong
thirteenth	٣	To show the spatial and urban development in Iraq	Spatial and urban development in Iraq	interrogation	Multiple choice
fourteenth	٣	Second month exam			
fifteenth	٣	To give examples of global experiences in .development	Global experiences on development	Discussion	Matching test

11. Course Evaluation

The grade is distributed out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily : preparation, daily, oral, monthly and written exams, and reports

First and second monthly exam 30 points

Daily exam: 10 marks

Report: 10 marks

Final Exam: 50 marks

12. Learning and teaching resources

Prescribed textbooks (syllabus, if available)	Nothing
Main References(Sources)	Osman Mohammed Ghanem / Sustainable Development Abdul Zahra Al-Janabi / Sustainable development from a geographical perspective . Abdul Rahman Saif / Sustainable Development
Recommended supporting books and references (scientific journals and reports)	Nothing



Electronic references, websites

Electronic references, websites

<ul style="list-style-type: none"> Course Name 	
Educational research methodologies	
<ul style="list-style-type: none"> code The course 	
BEERM383	
<ul style="list-style-type: none"> the chapter/Year 	
First semester / 2025–2026	
<ul style="list-style-type: none"> date numbers this Description 	
20/1/2026	
<ul style="list-style-type: none"> shapes the audience Available 	
My presence (theoretical)	
<ul style="list-style-type: none">) number Hours Study(/Total) number Units((Total 	
Number of hours (2) Number of units (2)	
<ul style="list-style-type: none"> name responsible The course (if more from name (It is mentioned) 	
Dr. Israa : Name	
Email basic.israa.fadhel@uobabylon.edu.iq	
Name: Prof. Dr. Khaled Rahy	
Basic.khaled.raahi@uobabylon.edu.iq Email :	
Name: M.M. Umm Al-Banin Aqeel Hadi	
bas342.aum@uobabylon.edu.iq : Email	
<ul style="list-style-type: none"> Course Objectives 	
<ul style="list-style-type: none"> He distinguishes between the concepts of science and scientific research Lists the characteristics of scientific research Educational research is classified Descriptive research is known His knowledge of experimental research is evident Experimental design types are mentioned Lists the steps of educational research .It identifies the research community and its sample List the types of samples .It explains how the survey works The interview explains He knows the observation He knows how to write a research paper 	<p>Course objectives</p> <p>After completing the educational experience, the student will be able to:</p>
<ul style="list-style-type: none"> Teaching and learning strategies 	



<ul style="list-style-type: none"> . Reciprocal teaching strategy . Self-learning strategy • . Problem-solving strategy • . The strategy of harvesting ideas • . Cooperative learning strategy • . The style of dialogue and discussion 	strategy
---	----------

• Course structure

Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
oral exam	Lecture	Science and scientific research	He distinguishes between the concepts of science and scientific research	٢	١
oral exam	Discussion and dialogue	Classification of educational research	Lists the characteristics of scientific research	٢	٢
Written test	Discussion and dialogue	Experimental research	Lists the classifications of educational research	٢	٣
Written test	Discussion and dialogue	Experimental designs and their types	First month test	٢	٤
Written test	Discussion and dialogue	Steps in educational research	Descriptive research is known	٢	٥
	Discussion and dialogue	,Study participants	His knowledge of experimental research is evident	٢	٦
	Discussion and dialogue	research population, and sample	It is mentioned Types of experimental designs	٢	٧
	Discussion and dialogue	Types of samples and steps for selecting them	He knows the steps of .educational research	٢	٨
	Discussion and dialogue	Data collection tools	Second month test	٢	٩
	Discussion and dialogue	The interview: its ,definition, importance ,forms, advantages	The research community and its sample are known	٢	١٠
	Discussion and dialogue	disadvantages, and how .to apply it	Types of samples are identified	٢	١١
	Discussion and dialogue	Writing the research - G	The student learns about Ad and Watt Data collection	٢	١٢
	Discussion and dialogue	eneral considerations when preparing it		٢	١٣
	,Discussion dialogue, and			٢	١٤
				٢	١٥



	questioning interrogation interrogation		It explains how the survey .works The interview explains He understands the importance of observation He knows how to write a research paper		
--	---	--	---	--	--

• Course evaluation

distribution Degree according to Tasks The assigned In it student like Preparation Daily and exams
Daily oral and monthly
and liberation and reports etc

• Learning and teaching resources

- .Research Methods in Education and Psychology: Dr Muhammad Hamid Al-Masoudi and others	Required textbooks (methodology, if applicable)
- Al-Ajrash , Haider Hatem, Foundations of Research in Education and Psychology, 2015, 1st Edition, Dar Al-Manhajia .Amman-Jordan	Main references (sources)
- Relying on some electronic references from the Internet	Recommended supporting books and ,references (scientific journals – reports (.etc Electronic references – Internet resources



Course Name

Arabic language Teaching Methods

- code The course

BEARSTM318BEARSTM318

- date numbers this Description

16/4/2026

- shapes the audience Available

My presence (theoretical)

-) number Hours Study(/Total) number Units((Total

2-2

- name responsible The course (if more from name (It is mentioned)

Prof. Dr. Diao Owaid Harbi Al-Arnusi : Name

basic.dihya.uweed@uobabylon.edu.iq Email

Banin Aqeel Hadi Al-Maamouri – M.M. Umm Al : Name

bas342.aumalbanean.uobabylon.edu.iq : Email

- Course Objectives

:Enabling Arabic language learners to

- Understanding the importance of the Arabic language teacher in the educational process
- To enable students to learn the basics of the Arabic language
- Understanding the role of the Arabic language in learning various sciences and knowledge
- Enabling students to use different teaching methods in teaching the Arabic language
- Students should be familiar with the steps for teaching each branch of the Arabic language
- and extracurricular activities when teaching Arabic

- Students' familiarity with the rules for preparing different classroom and monthly questions. Students learned modern methods and techniques for teaching the Arabic language

Course objectives

- Teaching and learning strategies

1- Lecture

2- .Problem solving

3- .Brainstorming

4- Active learning strategies

strategy



5-	.Discussion				
6-	metaphorical thinking				
7-	.Collaborative learning				
● Course structure					
Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
Probing questioning style	discussion	- Teaching Methods	:Understanding Teaching Methods	2	the first
Short questions	Problem solving	Terminology	Methods	For all weeks	the second
Written test	Cooperative learning	- Learning and the importance of the teacher from an Islamic perspective	Terminology Understanding the importance of learning for both teacher and learner	Monthly test	the third
objective test	active learning	importance of the teacher	the importance of learning for		Fourth
a report.	metaphorical thinking	from an Islamic perspective	both teacher and learner		Fifth
Metaphorical thinking schemes	brainstorming	- Common teaching methods	and its benefits Introduction to learning, its types and conditions		Sixth
Short questions		- Teaching reading	He knows the most important teaching methods		Seventh
		- Teaching conversation and expression	He knows the most important teaching methods		Eighth
		- Teaching Arabic spelling and calligraphy	Learning to teach reading and conversation		Ninth
		- Teaching songs and memorized texts	Monthly test He knows spelling and handwriting		tenth
		- Teaching Arabic Literature	He knows the hymns and the memorized		eleventh
		- Teaching			twelfth
					thirteenth
					fourteenth
					h
					fifteenth



		g Arabic grammar rules - Teachin g Arabic rhetoric - Teachin g public speaking - Integrate d Arabic language education - Designin g and evaluating Arabic language tests	poems Arabic literature is known Teaching Arabic grammar is known He knows Arabic rhetoric He knows rhetoric Integrated education is known He knows Arabic language tests I design different tests in the Arabic language and its various .branches		
<ul style="list-style-type: none"> Course evaluation 					
<p>Final test/ 15 consisting of two tests. The Daily quizzes and assignments make up 10, so the final exam is worth 40</p>					
<ul style="list-style-type: none"> Learning and teaching resources 					
1.	Fundamentals of Teaching Methods: Prof. Dr. Diaa Owaid Harbi Al- Arnusi , Dar Al-Sadiq for Printing and Publishing, Iraq, 2023	Required textbooks (methodology, if (applicable)			
		Main references (sources)			
2.	Primary School Teacher: Prof. Dr. Diaa Owaid Harbi Al- Arnusi, Dar Al-Radwan for Publishing and Distribution, Amman – Jordan 2016 AD.	Recommended supporting books and ,references (scientific journals – reports (.etc			



<p>3. Assistant in teaching and learning the Arabic language: Prof. Dr. Diao Owaïd Harbi Al–Arnusi , Dar ,Safaa for Publishing and Distribution, Amman, Jordan AD ٢٠١٩.</p> <p>4. Reading, Learning, and Teaching: Prof. Dr. Diao Owaïd Harbi Al– Arnusi , Dar Al–Sadiq for Printing and Publishing, Iraq, 2023</p> <p>5. Introduction to Literary Awareness: Prof. Dr. Diao Owaïd Harbi Al–Arnusi , Safaa Publishing and Distribution .House, Amman, Jordan, 2019</p>	<p>Electronic references – Internet resources</p>
--	---

• Course Name

Psychology of teaching classroom thinking



• code The course

BEAREPCT224



• the chapter/Year

2025-2026 / Chapter Two

• date numbers this Description

18/4/2026

• shapes the audience Available

My presence (work)

•) number Hours Study(/Total) number Units((Total

3-3

• name responsible The course (if more from name (It is mentioned)

Name: Riyam Hatem Kazem

: Email bas131.ryam.hatam@uobabylon.edu.iq

[Banin Aqeel Hadi -Al M.M. Umm](#) :Name

bas342.aum.albaneen@uobabylon.edu.iq : Email

M.M. Marwa Tawfiq Makki :

bas306.marwa.tafeek@uobabylon.edu.iq

Zaidoun Rashid.: [Name](#)

bas559.zadon.rashid@uobabylon.edu.iq

• Course Objectives

- Understanding the psychological and cognitive foundations of the classroom thinking .teaching process in light of modern learning theories
- Understanding the nature of the classroom as a cognitive and perceptual environment that .influences the learning and development of thinking
- Familiarity with models and strategies for teaching thinking, and analyzing them from a .psychological and educational perspective (theoretically and practically)
- .Designing lessons according to classroom learning models (practically)
- Developing students' ability to plan classroom instruction in a way that enhances higher- .order thinking skills (theoretically and practically)
- Employing educational technologies and electronic environments to support thinking skills .(theoretically and practically)
- Preparing students to design educational activities and assessments that contribute to the .development of critical and creative thinking among learners (theoretically and practically)

Course objectives
After completing
the educational
experience, the
student will be
:able to

• Teaching and learning strategies



.Problem solving Task-based learning strategies .Interactive collaborative learning • .Projects for practical application	strategy
--	----------

• Course structure

Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
Formative test	Problem solving and project methodology	Bruner's Exploratory Learning Model	Defining the steps and practical application of the model	Two hours per week	the first
Written test		Gagné's step-by-step learning model	Defining the steps and practical application of the model		the second
oral test	Task-based learning strategy	Karl's mastery learning model	Using the model in educational situations	Two hours per week	the third
Formative test		Ausubel's Meaning-Based Learning Model	Using the model in educational situations		Fourth
Written test	Task-based learning strategy	Piaget's model of cognitive learning	Training students to identify prerequisites and implement the principle of meaningful learning	Two hours per week	Fifth
oral test		The electronic classroom and its importance	Employment in classroom teaching situations		Sixth
Formative test	Task-based learning strategy	Interactive learning and virtual links for the learning and teaching process	The ability to interpret and apply	Two hours per week	Seventh
Task analysis		Electronic calendar	The ability to design and implement		Eighth
a test Editorial	Task-based learning strategy	Thinking model – Mata	Enabling the learner to build and practically apply electronic tests	Two hours per week	Ninth
		Kolb's model: practical applications	It applies thinking skills teaching models in educational situations		tenth
	Task-based learning strategy	Practical applications of thinking skills teaching models and tests	It applies thinking skills teaching models in educational situations	Two hours per week	eleventh
					twelfth
	Task-based learning strategy			Two hours per week	thirteenth
					fourteenth
	Task-based learning strategy			Two hours per week	fifteenth



<ul style="list-style-type: none"> Course evaluation

<ul style="list-style-type: none"> <ul style="list-style-type: none"> Practical efforts (40 marks) Practical assessment (12 marks) and theoretical assessment (28 marks)

<ul style="list-style-type: none"> Learning and teaching resources

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Karmash, Hawraa Abbas, <i>Educational Psychology</i>, Dar Al-Wafaq for Publishing and Distribution, 2018 Al-Zaghoul, Emad Abdul Rahim, <i>Psychology of Classroom Learning</i>, University Book House, 2012 Approved books on the psychology of learning and teaching thinking Supporting sources Recent research and studies Electronic resources and educational platforms |
|---|

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Required textbooks (methodology, if applicable) Main references (sources) Recommended supporting books and references (scientific journals – reports (.etc Electronic references – Internet resources |
|--|

<ul style="list-style-type: none"> Course Name

<ul style="list-style-type: none"> Psychology of teaching classroom thinking

<ul style="list-style-type: none"> code The course

<ul style="list-style-type: none"> BEAREPCT224

<ul style="list-style-type: none"> the chapter/Year
--

<ul style="list-style-type: none"> 2025–2026 / Chapter Two

<ul style="list-style-type: none"> date numbers this Description

<ul style="list-style-type: none"> 18/4/2026

<ul style="list-style-type: none"> shapes the audience Available

<ul style="list-style-type: none"> My presence (work)
--

<ul style="list-style-type: none"> number Hours Study(/Total) number Units((Total
--

<ul style="list-style-type: none"> 3–3

<ul style="list-style-type: none"> name responsible The course (if more from name (It is mentioned)

<ul style="list-style-type: none"> reyadh.hatif: :Name

<ul style="list-style-type: none"> basic.reyadh.hatif@uobabylon.edu.iq
--

<ul style="list-style-type: none"> Course Objectives

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Understanding the psychological and cognitive foundations of the classroom thinking .teaching process in light of modern learning theories |
|--|

<ul style="list-style-type: none"> Course objectives



- Understanding the nature of the classroom as a cognitive and perceptual environment that influences the learning and development of thinking
- Familiarity with models and strategies for teaching thinking, and analyzing them from a psychological and educational perspective (theoretically and practically)
- Designing lessons according to classroom learning models (practically)
- Developing students' ability to plan classroom instruction in a way that enhances higher-order thinking skills (theoretically and practically)
- Employing educational technologies and electronic environments to support thinking skills (theoretically and practically)
- Preparing students to design educational activities and assessments that contribute to the development of critical and creative thinking among learners (theoretically and practically)

After completing the educational experience, the student will be able to

Teaching and learning strategies

- Problem solving
- Task-based learning strategies
- Interactive collaborative learning
- Projects for practical application

strategy

Course structure

Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
Formative test	Problem solving and project methodology	Bruner's Exploratory Learning Model	Defining the steps and practical application of the model	Two hours	the first
Written test					
Formative test	Task-based learning strategy	Gagné's step-by-step learning model	Defining the steps and practical application of the model	per week	the second
Formative test					
Formative test	Task-based learning strategy	Karl's mastery learning model	Using the model in educational situations	the third	Fourth
Written test					
Formative test	Projects and task-based learning strategy	Ausubel's Meaning-Based Learning Model	Using the model in educational situations	the third	Fifth
Task analysis					
Formative test	Task-based learning strategy	Piaget's model of cognitive learning	Training students to identify prerequisites and implement the principle of meaningful learning	the third	Sixth
Task analysis					
Formative test	Task-based learning strategy	The electronic classroom and its importance	Employment in classroom teaching situations	the third	Seventh
Task analysis					
Formative test	Task-based learning strategy	Interactive learning and virtual links for the learning and teaching process	Employment in classroom teaching situations	the third	Eighth
Task analysis					
Formative test	Task-based learning strategy	Interactive learning and virtual links for the learning and teaching process	Employment in classroom teaching situations	the third	Ninth
Task analysis					
Formative test	Task-based learning strategy	Interactive learning and virtual links for the learning and teaching process	Employment in classroom teaching situations	the third	tenth
Task analysis					
Formative test	Task-based learning strategy	Interactive learning and virtual links for the learning and teaching process	Employment in classroom teaching situations	the third	eleventh
Task analysis					



	Problem solving Problem solving Task-based learning Task-based learning strategy	<ul style="list-style-type: none"> Electronic calendar Electronic tests and their design methods Thinking model – Mata model – SCAMPER model Kolb's model: practical applications Practical applications of thinking skills teaching models and tests 	The ability to interpret and . apply The ability to design and .implement Enabling the learner to build and practically apply electronic tests It applies thinking skills teaching models in .educational situations It applies thinking skills teaching models in .educational situations	twelfth thirteenth h fourteenth h fifteenth
--	---	--	--	--

• Course evaluation

annual efforts 40 and exams 60 (marks 28) Practical assessment (12 marks) and theoretical assessment
--

• Learning and teaching resources

<ul style="list-style-type: none"> Karmash, Hawraa Abbas, <i>Educational Psychology</i>, Dar Al-Wafaq for Publishing and Distribution, 2018 Al-Zaghoul, Emad Abdul Rahim, <i>Psychology of Classroom Learning</i>, University Book House, 2012 Approved books on the psychology of learning and teaching . thinking .Supporting sources .Recent research and studies .Electronic resources and educational platforms 	Required textbooks (methodology, if applicable) Main references (sources) Recommended supporting books and references (scientific journals – reports (.etc Electronic references – Internet resources
--	--

● Course Name	
Psychology of teaching classroom thinking	
● code The course	
BEAREPCT224	
● the chapter/Year	
2026–2025 / Chapter Two	
● date numbers this Description	
18/4/2026	
● shapes the audience Available	
My presence (work)	
●) number Hours Study(/Total) number Units((Total	
3–3	
● name responsible The course (if more from name (It is mentioned)	
Name: Riyam Hatem Kazem	
: Email bas131.ryam.hatam@uobabylon.edu.iq	
Al-Banin Aqeel Hadi M.M. Umm :Name	
bas342.aum_albaneen.uobabylon.edu.iq : Email	
● Course Objectives	
<ul style="list-style-type: none"> ● Understanding the psychological and cognitive foundations of the classroom thinking teaching process in light of modern learning theories ● Understanding the nature of the classroom as a cognitive and perceptual environment that influences the learning and development of thinking ● Familiarity with models and strategies for teaching thinking, and analyzing them from a psychological and educational perspective (theoretically and practically) ● .Designing lessons according to classroom learning models (practically) ● Developing students' ability to plan classroom instruction in a way that enhances higher-order thinking skills (theoretically and practically) ● Employing educational technologies and electronic environments to support thinking skills (theoretically and practically) ● Preparing students to design educational activities and assessments that contribute to the development of critical and creative thinking among learners (theoretically and practically) 	<p>Course objectives</p> <p>After completing the educational experience, the student will be able to:</p>
● Teaching and learning strategies	



.Problem solving Task-based learning strategies .Interactive collaborative learning • .Projects for practical application	strategy
--	----------

• Course structure

Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
Formative test Written test oral test	Problem solving and project methodology	Bruner's Exploratory Learning Model	Defining the steps and practical application of the model.	Two hours per week	the first the second
Formative test Written test oral test	Task-based learning strategy	Gagné's step-by-step learning model Karl's mastery learning model	Defining the steps and practical application of the model		the third Fourth
Formative test Written test oral test	Task-based learning strategy	Ausubel's Meaning-Based Learning Model	Using the model in .educational situations		Fifth Sixth
Formative test Task analysis a test Editorial	Projects and task-based learning strategy	Piaget's model of cognitive learning	Training students to identify prerequisites and implement the principle of meaningful learning.		Seventh Eighth
	Task-based learning strategy	The electronic classroom .and its importance			
	Task-based learning strategy	Interactive learning and virtual links for the learning and teaching process	Employment in classroom teaching situations		Ninth tenth
	Problem solving	Electronic calendar	The ability to interpret and . apply		eleventh twelfth
	Problem solving	Electronic tests and their design methods	The ability to design and .implement		thirteenth h
	Task-based learning strategy	Thinking model – Mata model – SCAMPER model	Enabling the learner to build and practically apply electronic tests		fourteenth h
	Task-based learning strategy	Kolb's model: practical applications Practical applications of thinking skills teaching models and tests	It applies thinking skills teaching models in .educational situations It applies thinking skills teaching models in .educational situations		fifteenth



<ul style="list-style-type: none"> Course evaluation 	
<ul style="list-style-type: none"> Practical assessment (12 marks) and theoretical assessment (28 marks) 	
<ul style="list-style-type: none"> Learning and teaching resources 	
<ul style="list-style-type: none"> Karmash, Hawraa Abbas, <i>Educational Psychology</i> , Dar Al-Wefaq for Publishing and Distribution, 2018 Al-Zaghoul , Emad Abdul Rahim, <i>Psychology of Classroom Learning</i> , University Book House, 2012 Approved books on the psychology of learning and teaching thinking Supporting sources Recent research and studies Electronic resources and educational platforms 	<ul style="list-style-type: none"> Required textbooks (methodology, if applicable) Main references (sources) Recommended supporting books and references (scientific journals – reports (.etc Electronic references – Internet resources

<ul style="list-style-type: none"> Course Name 	
Methods and Analysis of Books	
<ul style="list-style-type: none"> code The course 	
BECUR297	
<ul style="list-style-type: none"> the chapter/Year 	
2025–2026 / First semester	
<ul style="list-style-type: none"> date numbers this Description 	
19/1/2026	
<ul style="list-style-type: none"> shapes the audience Available 	
My presence (work)	
<ul style="list-style-type: none">) number Hours Study(/ Total) number Units(The whole 	
Number of hours (2) Number of units (2)	
<ul style="list-style-type: none"> name responsible The course (if more from name (It is mentioned) 	
M : M.M. Zainab Imran Abbas Ace bas573.zanab.omran@uobabylon.edu.iq Email Al-Banin Aqeel Hadi M.M. Umm :Name bas342.aum_albaneen.uobabylon.edu.iq : Email Name: Marwa Tawfiq Makki bas306.marwa.tafeek@uobabylon.edu.iq : Email	
<ul style="list-style-type: none"> Course Objectives 	
<ul style="list-style-type: none"> .It lists the elements of the curriculum .This highlights the importance of the content .It explains the role of educational tools It distinguishes between the types of teaching methods used .It shows the steps for preparing the plan It mentions the rule for formulating a behavioral .objective He gives examples of behavioral goal levels in his field .of specialization It analyzes the characteristics of a good lesson or .subject matter The lesson is actually implemented in the educational .institution It suggests helpful teaching methods to motivate .students He expresses his opinion on the importance of .measurement and evaluation in the educational process 	<p>: Course objectives</p> <p>After completing the educational :experience, the student will be able to</p>



<ul style="list-style-type: none"> .Linking theory to practice 					
<ul style="list-style-type: none"> Teaching and learning strategies 					
.Reciprocal teaching strategy <ul style="list-style-type: none"> .Self-learning strategy Problem-solving strategy .The strategy of harvesting ideas Cooperative learning strategy . The style of dialogue and discussion 					strategy
<ul style="list-style-type: none"> By the intention of the decision 					
Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
oral exam	Lecture	Curriculum elements		H	the first
oral exam	Lecture	Content	e learns about the study	For all	the second
oral exam	Lecture	identification	plan	weeks	
Written test	discussion	Goals		I	the third
Written test	discussion	Educational	t shows the importance		Fourth
Written test	discussion	activities	of content		Fifth
	interrogation	Teaching		I	Sixth
	interrogation	methods	t explains the role of	Monthly	Seventh
	interrogation	Educational	educational tools	test	Eighth
		resources		H	Ninth
			e distinguishes between		tenth
		and behavioral objectives	different types of		eleventh
		its formulation	.teaching methods		twelfth
		Its actual		I	thirteenth
		application	t shows the steps for		fourteenth
		Written	.preparing the lesson		fifteenth
		exam		K	
		Calendar	nowing how to formulate		
		and its types		B	
			behavioral objectives		
		advantages and		E	
		disadvantages of the	xplanation of		
		lesson	assessment methods		
		Visiting schools		U	



		and preparing reports	Understanding the importance of the practical application of the lesson		
			Identifying the advantages and disadvantages of the lesson		

● Course evaluation

distribution Degree according to Tasks The assigned In it student like Preparation Daily and exams Daily oral and monthly and liberation and reports etc

● Learning and teaching resources

	textbooks (methodology, if applicable)
,Curricula and Textbook Analysis. Dr. Ibtisam Saheb Haider Hatem, Diao Owaid	Main references (sources)
Content analysis of the curricula by Al-Hashemi and Mohsen Attia	Recommended supporting books and references (.scientific journals – reports, etc)
	Electronic references – Internet resources

1. Course Name:
Arabic Grammar
2. Course Code:
BEARG202
3. Semester / Year:
First Semester / 2025–2026
4. Description Preparation Date:
15/01/2026
5. Available Attendance Forms:
In-person
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)
Number of Hours: (3) Number of Units: (3)
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)



Name: Marwa Shafi Abdulsada
bas170.marwa.shafy@uobabylon.edu.iq

8. Course Objectives

Course Objectives

-
-
-

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy

- To familiarize the student with the terminological concepts related to the course: intransitive verb, transitive verb, transformation, direct object, absolute object, object of reason, adverbial object, and exception.
- To familiarize the student with the differences between the intransitive verb and the transitive verb, as well as the means of transformation between them.
- To familiarize the student with the direct object in terms of its types, grammatical case, and rules.
To familiarize the student with the verbs that take two objects and the verbs that take three objects.
- To familiarize the student with the absolute object, its types, grammatical case, what may substitute for it, and its synonym.
- To familiarize the student with the object of reason in terms of its types and grammatical rules.
- To familiarize the student with exception: its components, types, particles, forms, and the parsing of the exception construction.
- To familiarize the student with the adverbial object in terms of its types and grammatical case.
- To enable the student to acquire the ability to apply grammatical parsing and analyze grammatical evidence.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
First Second Third Fourth Fifth Sixth Sevent	Weeks Monthly Exam	8. Demonstrate s knowledge and understanding of the concepts of the intransitive verb, the transitive verb, and the transformation	Philology: its origin, concept, objectives, and importance The concept of philology and its main conditions Language: its	Lecture Lecture Lecture Discussion Discussion Discussion Oral Questionin	Oral Exam Oral Exam Oral Exam Written Exam Written Exam Written Exam



<p>h Eighth Ninth Tenth Eleventh Twelfth Thirteenth Fourteenth Fifteenth</p>		<p>between them.</p> <p>9. Distinguishes between the types of objects and their grammatical rules.</p> <p>10. Compares between verbs that take two objects and verbs that take three objects.</p> <p>11. Analyzes grammatical structures that include a direct object, an absolute object, an object of reason, or an adverbial object.</p> <p>12. Recognizes the different forms of exception and parses them correctly.</p> <p>13. Applies grammatical rules to Qur'anic, prose, and poetic examples.</p> <p>14. Employs grammatical knowledge in understanding and analyzing Arabic texts.</p>	<p>definition and types</p> <p>Derivation: its definition and importance</p> <p>Language: its definition and methods of its use in the school</p> <p>Linguistic theories and the differences between them</p> <p>Derivation and coinage: the difference between them</p> <p>Linguistic thought among the Indians and the Greeks</p> <p>Literal and figurative meaning and the difference between them</p> <p>Arabized words in the Holy Qur'an and the موقف of the Language Academy on them</p> <p>Metathesis and derivation and the difference between them</p> <p>Arabization: its causes and methods</p> <p>Linguistic thought in the modern era</p>	<p>g Oral Questioning g Oral Questioning g</p>	<p>Exam</p>
--	--	---	---	--	-------------



			Figurative language: linguists' interest in figurative usage, its indicators, scholars' views on it, and the criterion for judging figurative meaning		
--	--	--	--	--	--

Distribution of the grade out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily quizzes, oral and monthly examinations, written tests, reports, etc.

Sharh Ibn Aqil on Ibn Malik's
 Al-Nahw al-Wafi, Abbas Hasan
 Jami' al-Durus al-'Arabiyyah, Mustafa al-Ghalayini
 Al-Nahw al-Wadih, Ali al-Jarim and Mustafa Amin
 Awdah al-Masalik ila Alfiyyat Ibn Malik, Ibn Hisham al-Ansari
 Shadha al-'Arf fi Fann al-Sarf, Ahmad al-Hamlawi
 Mughni al-Labib 'an Kutub al-A'arib, Ibn Hisham al-Ansari

1. Course Name:
Philology
2. Course Code:
BEARPhl309
3. Semester / Year:
First Semester / 2025–2026
4. Description Preparation Date:
15/01/2026
5. Available Attendance Forms:
In-person
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)
Number of Hours: (3) Number of Units: (3)
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)
Name: Asst. Prof. Marwa Shafi Abdulsada
asd12ctlwo@gmail.com



8. Course Objectives

1. To familiarize the student with the terminological concepts related to the course: language, linguistics, philology, and philological studies.
2. To familiarize the student with theories of the origin of language and theories of the classification of human languages.
3. To familiarize the student with the importance of philology in the field of general linguistics.
4. To familiarize the student with the divisions of the Semitic languages in general, and Arabic in particular, in terms of their origin and homeland.
5. To enable the student to understand the means of language development and linguistic thought among the Arabs and others.
6. To familiarize the student with the terms derivation, coinage, and Arabization.
7. To familiarize the student with the most well-known views concerning the homeland of the Semitic language and the Arabic language.

-
-
-

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brainstorming Strategy 2. Focusing Strategy 3. Problem-Solving Strategy 4. Idea Harvesting Strategy 5. Cooperative Learning Strategy 6. Dialogue and Discussion Method
-----------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
First	Weeks Monthly Exam	To demonstrate the student's knowledge and understanding of the concepts of philology and linguistics, as well as their objectives and importance in linguistic study. To compare the different views regarding the	Philology: its origin, concept, objectives, and importance The concept of philology and its main conditions Language: its definition and types Derivation: its definition and importance	Lecture	Oral Exam
Second				Lecture	Oral Exam
Third				Lecture	Oral Exam
Fourth				Discussion	Written Exam
Fifth				Discussion	Written Exam
Sixth				Oral	Exam
Seventh				Questioning	Written Exam
Eighth				Oral	
Ninth				Questioning	
Tenth				Oral	
Eleventh					
Twelfth					



<p>h Thirteenth Fourteenth Fifteenth</p>		<p>definitions of certain philological terms. To evaluate the theories concerning the origin of language and to compare the differing opinions on some issues in philology, such as derivation, coinage, and Arabization. To familiarize the student with the Semitic languages, the original homeland of the Semites, the major branches of the Semitic languages, and their characteristics. To enable the student to recognize the impact of Islam on the development of the vocabulary of the language and its most important manifestations. To familiarize the student with the means of language development, beginning with derivation: (1) derivation according to linguists and morphologists, and</p>	<p>Language: its definition and methods of its use in the school Linguistic theories and the differences between them Derivation and coinage: the difference between them Linguistic thought among the Indians and the Greeks Literal and figurative meaning and the difference between them Arabized words in the Holy Qur'an and the موقف of the Language Academy on them Metathesis and derivation and the difference between them Arabization: its causes and methods Linguistic thought in the modern era Figurative language: linguists' interest in figurative usage, its</p>	<p>Questioning</p>	
--	--	---	---	---------------------------	--



	<p>(2) the types of derivation: minor and major. To familiarize the student with metathesis, greater derivation, and the greatest derivation. To familiarize the student with Arabization, its causes, methods, and Arabized words in the Holy Qur'an. To familiarize the student with linguistic thought among the Indians, the Greeks, and the Arabs.</p>	<p>indicators, scholars' views on it, and the criterion for judging figurative meaning</p>		
--	--	---	--	--




Distribution of the grade out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily quizzes, oral and monthly examinations, written tests, reports, etc.

In Philology, Dr. Abdul Aziz Allam

Studies in Philology, Dr. Subhi Al-Salih

Chapters on Arabic Philology, Dr. Ramadan Abd al-Tawwab

Philology, Dr. Ali Abd al-Wahid Wafi

● Course Name	
Practical Grammar	
● code The course	
	 BEARG201
● the chapter/Year	
First semester / 2025–2026	
● date numbers this Description	
4/12/2025	
● shapes the audience Available	
My presence (work)	
●) number Hours Study(/Total) number Units((Total	
2–2	
● name responsible The course (if more from name (It is mentioned)	
<p style="text-align: right;">Name: M.M. Ru'a Abdul–A'imah Karim bas514.ruaa.abdyema@uobabylon.edu.iq : Email</p> <p style="text-align: right;">Name: M.M. Zahraa Hassan Obaid bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq : Email</p> <p style="text-align: right;">Name: Damieh Arkan Najm Email: bas838.dhmyaa.arkan@uobabylon.edu.iq bas128.kahled.ahmed@uobabylon.edu.iq</p>	
● Course Objectives	
<ul style="list-style-type: none"> ● ,It distinguishes between the different types of predicate (singular sentence, and phrase) in a nominal sentence ● He differentiates between “la” which negates the entire class and other .”types of “la” and the tools that resemble “laysa ● He knows the rules governing the operation of (ma, la, in, lat) and its .effect on the subject and predicate ● It enhances his skills in correct grammatical analysis when inserting .inna" and its sisters into sentences" ● He practices extracting the subject and the passive subject from .literary and Quranic texts ● It is able to accurately convert verbs from the active voice to the .passive voice ● It analyzes grammatical texts to extract the subject and predicate and .determine their grammatical case ● It creates correct sentences free from common grammatical errors .related to nominative and accusative cases 	<p>Course objectives</p> <p>After completing the educational experience, the student will be able :to</p>



● He expresses his opinion on the importance of measurement and evaluation in the educational process

● Teaching and learning strategies

.Brainstorming strategy
 .Focus strategy
 Problem-solving strategy
 .The strategy of harvesting ideas
 Cooperative learning strategy
 Dialogue and discussion style

strategy

● Course structure

Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
oral exam	+Lecture	Subject and predicate	He	٢	١
oral exam	Dialogue	Distinguishing between the subject and the predicate	understands nominal sentences and extracts the subject and predicate .from texts	٢	٢
oral exam	+Lecture	Extracting the subject and predicate	It distinguishes between types of predicate (single	٢	٣
Written test	Dialogue	Inna and its sisters	.(word, sentence, phrase	٢	٤
Written test	+ Lecture	Application of raising the noun and lowering the predicate	He practices the applied parsing of the subject and .predicate	٢	٥
Written test	Dialogue	Correcting common mistakes	It is able to apply the nominative case to the subject and the accusative case to .the predicate in different sentences	٢	٦
	Practical applications	Text analysis	It analyzes the changes that occur when tools are .introduced into a nominal sentence	٢	٧
	Direct application	monthly exam	It analyzes the changes that occur when tools are .introduced into a nominal sentence	٢	٨
	+ Lecture	Tools similar to Less Training	It analyzes the changes that occur when tools are .introduced into a nominal sentence	٢	٩
	Dialogue	"The negative particle "la .negates the entire class	It analyzes the changes that occur when tools are .introduced into a nominal sentence	٢	١٠
	Dialogue	Distinguishing between it "and the other "no actor	Distinguish between correct and incorrect usage .in common grammatical contexts	٢	١١
	Practical applications	Practical applications		٢	١٢
		T		٢	١٣
				٢	١٤
				٢	١٥



		<p>the subject of the passive verb</p>	<p>practical exam</p> <p>The function of tools similar to "laysa" (ma, la, in, lat) .is known</p> <p>It enhances his "understanding of the function of "inna" and its sisters and their effect on the .sentence</p> <p>It analyzes texts containing "inna" and its sisters .in a comprehensive manner</p> <p>It distinguishes the conditions for the use of the negative particle "la" for negation of the genus and what differentiates it .from other particles</p> <p>The subject is identified and distinguished as either .explicit or implicit</p> <p>He is able to parse the passive voice and its .applications in sentences</p> <p>practical exam</p>	
--	--	--	--	--

● Course evaluation

,The grade is distributed out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation .daily oral exams, and monthly exams

.Editorial and reporting...etc

● Learning and teaching resources

<p>Ibn Aqil's commentary on Ibn Malik's Alfiyya, by Baha' al-Din Abdullah ibn Aqil</p>	<p>Required textbooks (methodology, if (applicable</p>
	<p>Main references (sources)</p>
	<p>Recommended supporting books and ,references (scientific journals – reports (.etc</p>



Pre-Islamic literature/ First stage Arabic language department

BEARPIL104

2026-2025

13/01/2026

: In-person

2-2

Name:Dr. amna hussian yusuf - Dr. Itidal Salman Arabi Al-Tamimi

bas535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iqbas883.a.salman@uobabylon.edu.iq

8- Course objectives

Defining pre-Islamic literature and the age of this stage, differentiating between the ages in time, and introducing them to the critics concerned with explaining this stage

Introducing students to information that is completely different from what they knew through their previous stages of study about this stage

The method of presenting the material in an unconventional way; taking the side of discussion and searching for topics

Constantly seeking to search for modern teaching methods that are .attractive to the student

Introducing the student to the time intervals between the ages

Attempting to link language to literature to develop their linguistic .abilities

Introducing the student to the most prominent poets of this stage

Introducing the student to the stages of formation of the pre-Islamic poem

Introducing the student to the homes of poets and their poetic abilities

Presenting critical opinions that question pre-Islamic literature and identifying the most prominent skeptics from Arabs and the West

Subject objectives

9-strategies Learning and teaching



Lecture, discussion and questioning					Strategies
10- Course structure					
Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watch es	The week
Exam after the lesson	My presence	Literature word through the ages	Introducing the student to the topic	2	1
Discussion question	My presence	History of literature and its divisions	Introducing the student to the topic	2	2
Discussion question	My presence	pre-Islamic life	Introducing the student to the topic	2	3
Exam after the lesson	My presence	Narrating and documenting pre-Islamic poetry	Introducing the student to the topic	2	4
Discussion question	My presence	Characteristics of pre-Islamic poetry	Introducing the student to the topic	2	5
Discussion question	My presence	Blogging	Introducing the student to the topic	2	6
Discussion question	My presence	Professional narrators	Introducing the student to the topic	2	7
Worksheet	My presence	Arab days	Introducing the student to the topic	2	8
Discussion question	My presence	plagiarism case	Introducing the student to the topic	2	9
Discussion question	My presence	Poets' sects	Introducing the student to the topic	2	10
Exam after the lesson	My presence	Sources of pre-Islamic poetry	Introducing the student to the topic	2	11
Discussion question	My presence	Arabic language and dialects	Introducing the student to the topic	2	12
Exam after the lesson	My presence	Imru Al-Qais	Introducing the student to the topic	2	13
Worksheet	My presence	Zuhair bin Abi Salma	Introducing the student to the topic	2	14
11-Course Evaluation					
Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams					
12-Learning and Teaching Resources					
History of Arabic Literature in the Pre-Islamic) .Era) Shawqi Dayf, 28th ed			Required textbooks (methodology if (any		
History of the Arabs Rashid Al-Jumaili Grammar Schools Shawqi Dayf			(Main References (Sources		
Nothing			Recommended supporting books and references (scientific journals - reports (.....		
Everything related to the topics can be accessed via .the Internet, provided that it is written by hand			Electronic References - Internet Resources		



: Pre-Islamic literature/ First stage Arabic language department	
BEARPIL104	
2026-2025	
01/02/2026	
In-person	
2-2	
Name: Dr.imna yosof hosayn 535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iq	
Name: Dr. Itidal Salman Arabi Al-Tamimi ¹ bas883.a.salman@uobabylon.edu.iq	
8- Course objectives	
<p>Defining pre-Islamic literature and the age of this stage, differentiating between the ages in time, and introducing them to the critics concerned with explaining this stage</p> <p>Introducing students to information that is completely different from what they knew through their previous stages of study about this stage</p> <p>The method of presenting the material in an unconventional way; taking the side of discussion and searching for topics</p> <p>Constantly seeking to search for modern teaching methods that are .attractive to the student</p> <p>Introducing the student to the time intervals between the ages</p> <p>Attempting to link language to literature to develop their linguistic .abilities</p> <p>Introducing the student to the most prominent poets of this stage</p> <p>Introducing the student to the stages of formation of the pre-Islamic poem</p> <p>Introducing the student to the homes of poets and their poetic abilities</p> <p>Presenting critical opinions that question pre-Islamic literature and identifying the most prominent skeptics from Arabs and the West</p>	Subject objectives
9-strategies Learning and teaching	
Lecture, discussion and questioning	Strategies



10- Course structure

Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watch es	The week
Exam after the lesson	My presence	Imru' al-Qais: His Life	Introducing the student to the topic	2	1
Discussion question	My presence	the Narratives Related to His Life	Introducing the student to the topic	2	2
Discussion question	My presence	His Diwan and the Preservation of the Mu'allaqa	Introducing the student to the topic	2	3
Exam after the lesson	My presence	Al-Nabigha al-Dhubyani: His Life	Introducing the student to the topic	2	4
Discussion question	My presence	His Tribe and His Life	Introducing the student to the topic	2	5
Discussion question	My presence	His Diwan and Critical Studies	Introducing the student to the topic	2	6
Discussion question	My presence	Pre-Islamic Prose	Introducing the student to the topic	2	7
Worksheet	My presence	Proverbs and Oratory	Introducing the student to the topic	2	8
Discussion question	My presence	Soothsayers' Rhymed	Introducing the student to the topic	2	9
Discussion question	My presence	Prose Classes of Poets	Introducing the student to the topic	2	10
Exam after the lesson	My presence	Brigand Poets (Sa'alik Poets)	Introducing the student to the topic	2	11
Discussion question	My presence	Knight Poets (Warrior Poets)	Introducing the student to the topic	2	12
Exam after the lesson	My presence	Jewish Poets	Introducing the student to the topic	2	13
Worksheet	My presence	Zuhayr ibn Abi Sulma	Introducing the student to the topic	2	14

11-Course Evaluation

Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams

12-Learning and Teaching Resources

History of Arabic Literature in the Pre-Islamic (Era) Shawqi Dayf, 28th ed	Required textbooks (methodology if any
--	--



History of the Arabs Rashid Al-Jumaili Grammar Schools Shawqi Dayf	(Main References (Sources
Nothing	Recommended supporting books and references (scientific journals - reports (.....
Everything related to the topics can be accessed via .the Internet, provided that it is written by hand	Electronic References - Internet Resources

1. Course Name:	
Expression and Creation	
2. Course Code:	
BEARUL214	
3. Semester / Year:	
Chapter Two 2025/2026	
4. Description Preparation Date:	
5/4/2026	
5. Available Attendance Forms:	
My presence	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
Number of hours (2) Number of units (2)	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ghofran Ahmed Mahdi. Email: bas791.qufran.ahmed@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
<ul style="list-style-type: none"> • yafariq bayn altaebir waliansha' • yerrf al'akhta' alshaayiea • yerrf al'akhta' alnahwih walsarfih walmuejamih walaslubih. • yafham ealamat altarqimi. • yueaziz astikhdam alqawaeid allughawiat waealamat altarqim • yatadarab ealaa kifih kitabuh nasun 'iinshaiyun • yueaziz maharat altawasul • yatadarab ealaa almaqalat • altaearuf ealaa majalat altaebir alsafahi • yuhallil sifat aliakhtibar aljayid (alsidq walthabat walmawdueiati) • yansha 'amthilat tubayin sueubat faqarat aliakhtibar wamaeamil tamyizihi. • yubdi rayah fi 'ahamiyat alqias waltaqum fi aleamaliat altaelimiati. 	Course Objectives
9. Teaching and Learning Strategies	



Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brainstorming strategy. 2. Focusing strategy. 3. Problem-solving strategy. 4. Idea generation strategy. 5. Cooperative learning strategy. 6. Dialogue and discussion method.
-----------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
First Second Third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth Tenth Eleventh Twelfth Thirteenth Fourteenth Fifteenth	2. For all weeks Monthly test	Understands the concept of common errors. Explains the difference between grammatical, morphological, lexical, and stylistic errors. Understands punctuation marks. Distinguishes between the uses of punctuation marks. Practices punctuation marks. Knows how to summarize and review books. Divides the art of expression. Understands the art of the essay. How to write a letter. Practices writing letters.	Common Mistakes - Common grammatical, morphological, lexical, and stylistic errors - Indications for using punctuation marks - Punctuation practice - Monthly exam - Summarizing and reviewing books - Types of summaries - How to summarize - Sections of the art of expression - Monthly exam - The art of the essay - The essay - Letter writing	Lecture Lecture Lecture Discussion Discussion Discussion Interrogation Interrogation Interrogation	2. For all weeks Monthly test



exams Daily the distribution Degree from 40 on according to Tasks The assigned In it student like Preparation Daily And oral and monthly and liberation and reports....etc

12 English Learning

Writing and Expression Skills by Dr. Ahmed Al-Khatib and Dr. Nabil Hussein

The Development of Prose Styles in Arabic Literature by Anis al-Khoury al-Maqdisi

All sources related to composition and expression

All serious articles and research

1. Course Name:	
Expression and Creation	
2. Course Code:	
BEARUL214	
3. Semester / Year:	
Chapter Two 2025/2026	
4. Description Preparation Date:	
5/4/2026	
5. Available Attendance Forms:	
My presence	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
Number of hours (2) Number of units (2)	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name:Rooa AbdulA'imah Karim Email: bas514.ruaa.abdyema@uobabylon.edu.iq Name: M.M. Duha Sadiq Email: doha.rasool.bscl@uobabylon.edu.iq Name:M.M. Asil Adnan Nouri Email: bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq Name: M.M. Zahraa Hassan Obaid Email: bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq	
8-Coures objectives	
<ul style="list-style-type: none"> yafariq bayn altaebir waliansha' yerrf al'akhta' alshaayiea yerrf al'akhta' alnahwih walsarfihi walmuejamih walaslabihi. yafham ealamat altarqimi. yueaziz astikhdam alqawaeid allughawiat waealamat altarqim 	Course Objectives



- yatadarab ealaa kifih kitabuh nasun 'iinshaiyun
- yueaziz maharat altawasul
- yatadarab ealaa almaqalat
- altaearuf ealaa majalat altaebir alsafahi
- yuhalil sifat aliakhtibar aljayid (alsidq walthabat walmawdueiati)
- yansha 'amthilat tubayin sueubat faqarat aliakhtibar wamaeamil tamyizihi.
- yubdi rayah fi 'ahamiyat alqias waltaqum fi aleamaliat altaelimiati. •

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brainstorming strategy. 2. Focusing strategy. 3. Problem-solving strategy. 4. Idea generation strategy. 5. Cooperative learning strategy. 6. Dialogue and discussion method.
-----------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
First	2. For all weeks Monthly test	Understands the concept of common errors. Explains the difference between grammatical, morphological, lexical, and stylistic errors. Understands punctuation marks. Distinguishes between the uses of punctuation marks. Practices punctuation marks. Knows how to summarize and review books. Divides the art of expression. Understands the art	Common Mistakes - Common grammatical, morphological, lexical, and stylistic errors - Indications for using punctuation marks - Punctuation practice - Monthly exam - Summarizing and reviewing books - Types of summaries - How to summarize	Lecture Lecture Lecture Discussion Discussion Discussion Interrogation Interrogation Interrogation	2. For all weeks Monthly test
Second					
Third					
Fourth					
Fifth					
Sixth					
Seventh					
Eighth					
Ninth					
Tenth					
Eleventh					
Twelfth					
Thirteenth					



Fourteenth		of the essay. How to write a letter. Practices writing letters.	- Sections of the art of expression - Monthly exam - The art of the essay - The essay - Letter writing		
------------	--	---	--	--	--

11 Cours Evaluation

exams Daily the distribution Degree from 40 on according to Tasks The assigned In it student like Preparation Daily And oral and monthly and liberation and reports....etc

12 English Learning

Writing and Expression Skills by Dr. Ahmed Al-Khatib and Dr. Nabil Hussein

The Development of Prose Styles in Arabic Literature by Anis al-Khoury al-Maqdisi

All sources related to composition and expression

All serious articles and research

	name The course1-
	Methods and Analysis of Books
	code The course2-
	BECUR297
	Year / the chapter3-
	2025-2026 / Chapter Two
	date numbers this Description4-
	19/4/2026
	shapes the audience Available 5.
	My presence (theoretical)
	(Total(Number Units/) Total(number Hours Study 6.
	2*2
	if more from name It is mentioned(name responsible Course 7.
	basic.zina.jabbar@uobabylon.edu.iq



Zeina Jabbar Ghani.
Zainab Imran Abbas

bas573.zanab.omran@uobabylon.edu.iq Email

8 . Coures objectives

<ul style="list-style-type: none"> • Study plan • Learn about the elements of the curriculum • This highlights the importance of the content • .It explains the role of educational tools • It distinguishes between the types of teaching methods used • It shows the steps for preparing the plan • It mentions the rule for formulating a behavioral objective • Gives examples of goal levels Behavioral in his field of specialization • It analyzes the characteristics of a good lesson or subject matter • The lesson is actually implemented in the educational institution • It suggests helpful teaching methods to motivate students • He expresses his opinion on the importance of measurement and evaluation in the educational process • .Linking theory to practice 	<h2>Coures objectives</h2>
---	----------------------------

9 Teaching and Learning Strategies

<ol style="list-style-type: none"> 1- . reciprocal teaching strategy 2- . Self-learning strategy 3- Problem-solving strategy 4- .The strategy of harvesting ideas 5- Cooperative learning strategy 6- . Dialogue and discussion style 	<h2>Strategies</h2>
---	---------------------

10 Coures Structure

Assessment method	Learning method	Topic name	Learning outcomes	hoys	Week
-------------------	-----------------	------------	-------------------	------	------



,Curricula and Textbook Analysis. Dr. Ibtisam Saheb
Haider Hatem, Diao Owaid
Content analysis of the curricula by Al-Hashemi
and Mohsen Attia

Main references (sources)

Recommended supporting books and references
(.scientific journals – reports, etc)

Electronic references – Internet resources

1- Course name	
Modern literary criticism	
2- Rapporteur symbol	
BEARP207	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
14/1/2026	
5- Available forms	
In-person teaching	
6- The total number of hours /The number of total units	
Two hours	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: : doaa mosa khadem E -mail : bas959.duaa.musia@uobabylon.edu.iq Amani Habeeb Yahea bas321.amany.habeeb@uobabylon.edu.iq Zahraa Jawad Kadhim bas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq Elaf mohammad Abbas bas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	<p>o enable the student to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Understand the music of poetry. 2- Distinguish between correct and broken poetry, and appreciate meter and rhyme. 3- Apply the rules of prosodic writing, develop musicality, and master poetry criticism. 4- Enhance the ability to compose poetry and participate in literary works, using modern techniques to simplify the subject and promote the cultural and artistic aspects of the Arabic



	language.
--	-----------

9- Teaching and learning strategies

Strategy	1- Active learning
----------	--------------------

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test	Lecture	Introduction to the World of Prosody	It defines the concept of criticism	
Oral test	Lecture	Prosodic Writing	It shows the importance of literary criticism	
Oral test	Discussion	Causes, Pillars, and Pauses	the importance of literary criticism in analyzing texts	
Written test	Discussion	Metrical Variations and Defects	Distinguish between the types of texts	
Written test	Interrogation	First Monthly Exam	Distinguish between the types of literary arts	
Written test	Interrogation	The Long Meter and its Definition	Increase the ability to approach texts	
Written test	Interrogation	Application of Verses Related to the Long Meter	Knowing the terms adjacent to criticism	
Written test	Interrogation	The Extended Meter and its Definition	Clarify the conditions of literary texts	
Written test	Interrogation	Application of Verses Related to the Extended Meter	Knowledge of schools and literary doctrines	
Written test	Interrogation	The Simple Meter and its Definition	Learn about the importance of the critical approach in analysis	
Written test	Interrogation	Application of Verses Related to the Simple Meter	Learn about diversity and diversity of	
Written test	Interrogation	Miscellaneous Applications Related to the Three Meters (Long, Extended, Simple)		



		Second Monthly Exam	monetary curricula
--	--	---------------------	--------------------

11- Course evaluation

12 degrees

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	nothing
The main references (sources)	The Art of Poetic Meter and Rhyme, Dr. Safaa Khulusi
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	nothing
Electronic references. Internet sites	nothing

1- Course name

Modern literary criticism

2- Rapporteur symbol

BEARP207

3- Chapter/ Sunnah

The first semester

4- The date of preparing this description

14/1/2026

5- Available forms

In-person teaching

6- The total number of hours /The number of total units

Two hours

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: Rasim Ahmed Abbas.

basic.rasem.ahmed@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives



The objectives of the subject	<p>to enable the student to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Understand the music of poetry. 2- Distinguish between correct and broken poetry, and appreciate meter and rhyme. 3- Apply the rules of prosodic writing, develop musicality, and master poetry criticism. 4- Enhance the ability to compose poetry and participate in literary works, using modern techniques to simplify the subject and promote the cultural and artistic aspects of the Arabic language.
--------------------------------------	---

9- Teaching and learning strategies

Strategy	1- Active learning
----------	--------------------

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test	Lecture	Introduction to the World of Prosody	It defines the concept of criticism	
Oral test	Lecture	Prosodic Writing	It shows the importance of literary criticism	
Oral test	Discussion	Causes, Pillars, and Pauses	in analyzing texts	
Written test	Discussion	Metrical Variations and Defects	Distinguish between the types of texts	
Written test	Interrogation	First Monthly Exam	of texts	
Written test	Interrogation	The Long Meter and its Definition	Distinguish between the types of literary arts	
	Interrogation	Application of Verses Related to the Long Meter	Increase the ability to approach texts	
		The Extended Meter and its Definition	Knowing the terms adjacent to criticism	
		Application of Verses Related to the Extended Meter	Clarify the conditions of literary texts	
		The Simple Meter and its Definition	Knowledge of schools and	
		Application of Verses		



		Related to the Simple Meter Miscellaneous Applications Related to the Three Meters (Long, Extended, Simple) Second Monthly Exam	literary doctrines Learn about the importance of the critical approach in analysis Learn about diversity and diversity of monetary curricula
--	--	---	--

11- Course evaluation

12 degrees

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	nothing
The main references (sources)	The Art of Poetic Meter and Rhyme, Dr. Safaa Khulusi
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	nothing
Electronic references. Internet sites	nothing

1- Course name

Modern literary criticism

2- Rapporteur symbol

BEARP210

3- Chapter/ Sunnah

2025 – 2026

The second course

4- The date of preparing this description

8/2/2026

5- Available forms

In-person teaching

6- The total number of hours /The number of total units

Two hours

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)



Name: : doaa mosa khadem

Amani Habeeb Yahea

Zahraa Jawad Kadhim

Elaf mohammad Abbas

E -mail : bas959.duaa.musia@uobabylon.edu.iqbas321.amany.habeeb@uobabylon.edu.iqbas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iqbas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq**8- Study objectives**

The objectives of the subject	<p>to enable the student to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Understand the music of poetry. 2- Distinguish between correct and broken poetry, and appreciate meter and rhyme. 3- Apply the rules of prosodic writing, develop musicality, and master poetry criticism. 4- Enhance the ability to compose poetry and participate in literary works, using modern techniques to simplify the subject and promote the cultural and artistic aspects of the Arabic language.
--------------------------------------	---

9- Teaching and learning strategies

Strategy	1- Active learning
----------	--------------------

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test	Lecture	Review of Prosodic Writing	It defines the concept of criticism It shows the importance of literary criticism in analyzing texts	
Oral test	Lecture			
Oral test	Discussion			
Written test	Discussion	Applying verses in the Al-Sari' meter	Distinguish between the types of texts	
Written test	Interrogation	Applying verses in the Al-Munsarih meter	Distinguish between the types of literary arts	
Written test	Interrogation	Applying verses in the Al-Khafif meter		
		First Monthly Exam		
		Applying verses in the		



		Al-Mutaqarib meter Applying verses in the Al-Mutadarak meter Definition of rhyme: linguistic and technical Rhyme letters and their vowel markings Types of rhyme Names of rhyme types Rhyme defects Second Monthly Exam	Increase the ability to approach texts Knowing the terms adjacent to criticism Clarify the conditions of literary texts Knowledge of schools and literary doctrines Learn about the importance of the critical approach in analysis Learn about diversity and diversity of monetary curricula
--	--	---	---

11- Course evaluation

12 degrees

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	Nothing
The main references (sources)	The Art of Poetic Meter and Rhyme, Dr. Safaa Khulusi
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Nothing
Electronic references. Internet sites	Nothing

1- Course name

Modern literary criticism

2- Rapporteur symbol

BEARP210

3- Chapter/ Sunnah

2025 – 2026

The second course



4- The date of preparing this description

8/2/2026

5- Available forms

In-person teaching

6- The total number of hours /The number of total units

Two hours

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: Rasim Ahmed Abbas.

basic.rasem.ahmed@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject

to enable the student to:

- 1- Understand the music of poetry.
- 2- Distinguish between correct and broken poetry, and appreciate meter and rhyme.
- 3- Apply the rules of prosodic writing, develop musicality, and master poetry criticism.
- 4- Enhance the ability to compose poetry and participate in literary works, using modern techniques to simplify the subject and promote the cultural and artistic aspects of the Arabic language.

9- Teaching and learning strategies

Strategy

- 1- Active learning

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test	Lecture			
Oral test	Lecture	Review of Prosodic	It defines the concept of criticism It shows the importance of literary criticism in analyzing texts in analyzing texts Distinguish between the types of texts	
Oral test	Discussion	Writing		
Written test	Discussion	Applying verses in the		
Written test	Interrogation	Al-Sari' meter		
Written test	Interrogation	Applying verses in the		
	Interrogation	Al-Munsarih meter		
		Applying verses in the		



		Al-Khafif meter First Monthly Exam Applying verses in the Al-Mutaqarib meter Applying verses in the Al-Mutadarak meter Definition of rhyme: linguistic and technical Rhyme letters and their vowel markings Types of rhyme Names of rhyme types Rhyme defects Second Monthly Exam	Distinguish between the types of literary arts Increase the ability to approach texts Knowing the terms adjacent to criticism Clarify the conditions of literary texts Knowledge of schools and literary doctrines Learn about the importance of the critical approach in analysis Learn about diversity and diversity of monetary curricula
--	--	--	--

11- Course evaluation

12 degrees

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	nothing
The main references (sources)	The Art of Poetic Meter and Rhyme, Dr. Safaa Khulusi
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Nothing
Electronic references. Internet sites	Nothing

1-name	The course
	Developmental psychology
2-code	The course
	BEPSY195
3-the chapter/ year	



Chapter One /2025–2026	
4–Date this description was prepared	
20/1/2026	
5.Available forms of attendance	
My presence	
6.Number of study hours(Total/) Number of units (Total)	
Number of hours (3) Number of units (3)	
7.Name of course coordinator(If more than one name is mentioned)	
Name: Ibtisam Sahib Al–Zwaini. Basic.ibtisam.saheb@uobabylon.edu.iq nameM.M. Riyam Hatem Kazem Email bas131.ryam.hatam@uobablom.edu	
Course Objectives	
The student will be able to: define developmental psychology and explain its importance; explain the stages of human development and the characteristics of each stage; understand the impact of the family and school on language development; understand the role of parents and teachers in language development; understand moral development; understand the evolution of moral development; understand Piaget's and Kohlbert's theories; understand puberty and adolescence;	Objectives of the subject of the study



distinguish the characteristics and problems of adolescence; understand academic underachievement; understand how to prevent academic underachievement; explain the concept of digital addiction and its effects; and identify the risks of digital addiction.

Learning and teaching strategies

7- Brainstorming method. 8- Discussion method 9- Lecture method	strategies
---	------------

Course structure

Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required learning outcomes	Watches	week
oral exams Written tests	Brainstorming method. 1- Discussion method Lecture method	Introduction to General Psychology: The Concept of Psychology as the Study of Behavior The concept of psychology as the study of activity; schools of psychology Goals of psychology The concept of growth, maturation, and development Mental and cognitive development: Piaget's theory Moral Growth: Kohlberg's Theory Social development theory by Erikson Emotional and affective growth Physical development and some childhood	Understanding the concept of developmental psychology Understanding a number of concepts such as maturity and growth It compares environmental and genetic factors. He recognizes a number of scientists Moral growth is known Emotional growth is known It explains growth problems Understanding slow learning and its causes Digital addiction explains It shows the dangers of drug addiction	3 For all weeks Monthly test Monthly test	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth for the ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth fifteenth



		problems Slow learning Digital addiction is one of the problems of adolescence. The dangers of drug addiction			
--	--	--	--	--	--

Course evaluation

The grade is out of 10 based on the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily oral exams, and monthly exams. And the reports... etc.

Learning and teaching resources

Zahran, Hamed Abdel Salam (1986) Developmental Psychology (Childhood and Adolescence)	Required textbooks (methodology, if applicable)
Abu Ghazal, Muawiya Mahmoud, (2015) On the General Psyche	
Awad, Abbas Mahmoud (1999) Introduction to Developmental Psychology (Childhood, Adolescence, Old Age)	Recommended supporting books and references (scientific journals – reports, etc.)
Haqqi Al-Fat Muhammad, (1992) Developmental Psychology	
Abu Asaad, Ahmed Abdel Latif, Sami Mohsen Al-Khatatneh (2010) Developmental Psychology	
Internet sites	

1. Course Name:
Ancient Arabic Criticism
2. Course Code:
BEARALC307
3. Semester / Year:
2025- 2026
4. Date this description was prepared:
2026-1-15
5. Available attendance forms: In-person
6. Total credit hours (Total units):
2/2
7. Course Administrator(s):



Dr. Noura Mohammed Abbas

Email: noura.abbas.bscl@uobabylon.edu.iq

Dr. Haider Fawzi (Email:

bas388.haider.fawzi@uobabylon.edu.iq)

8. Course Objectives:

Course objectives

1. Introducing students to the concept of "criticism" and its evolution across different eras, highlighting its origins.
2. Introducing students to the most prominent critics and researchers specializing in criticism.
3. Enriching students with new and different concepts regarding criticism.
4. Presenting the material in a non-traditional, interactive way that relies on group discussion.
5. Introducing students to the most prominent major critics.
6. Developing the students' creative sense and encouraging them to analyze critical texts, with presentation and discussion among everyone.

9. Teaching Strategy:

Strategy

Lecture, discussion, and questioning (interrogation).

١٠. بنية المقرر

Weeks	Hours	Required Learning Outcomes	Topic Name	Teaching Method	Assessment Method
1	2	Introduce student to topic	Criticism: Linguistically and Idiomatically	In-person	Post-lesson exam
2	2	Introduce student to topic	Balancing (Al-Muwazana)	In-person	Discussion question
3	2	Introduce student to topic	Word and Meaning	In-person	Discussion question
4	2	Introduce student to topic	Literary Plagiarism	In-person	Discussion question
5	2	Introduce student to topic	The relationship of criticism with other linguistic sciences	In-person	Post-lesson exam
6	2	Introduce student to topic	Criticism in the Pre-Islamic Era	In-person	Discussion question
7	2	Introduce student to topic	Criticism in the Islamic Era	In-person	Discussion question
8	2	Introduce student to topic	Criticism in the Prophet's Era	In-person	Discussion question
9	2	Introduce student to topic	Criticism in the Era of the Rightly Guided Caliphs	In-person	Discussion question
10	2	Introduce student to topic	Criticism in the Umayyad Era	In-person	Discussion question
11	2	Introduce student to topic	Criticism in the Abbasid Era	In-person	Discussion question
12	2	Introduce student to topic	Ibn Sallam Al-Jumahi	In-person	Worksheet
13	2	Introduce student to topic	Al-Amidi	In-person	Discussion question
14	2	Introduce student to topic	Ibn Qutaybah	In-person	Discussion question
15	2	Introduce student to topic	Al-Jahiz	In-person	Discussion question
					Post-lesson exam
					Discussion question
					Discussion question
					Worksheet
					Post-lesson exam

11. Course Evaluation:



Distribution of the 50 marks based on tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily/oral/monthly/written exams, reports, etc.

12. Required Books:

The History of Ancient Arab Criticism, by Ibtisam Marhoun Al-Sar and Nasser Halawi

Resurses	Everything related to the topics can be copied provided that it is written by hand
Internet sites	

Grammar	
BEARG401	
The first semester	
13/1/2026	
Teaching my presence	
3,3	
suhad.yaas.Name: Dr basic.suhad.yaas@uobabylon.edu.iq Name: Dr. Ali Mohammed noor Majeed Abbas Email : ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq	
8- Course objectives	
<ul style="list-style-type: none"> • The student should be able to identify the styles of praise and blame (<i>Uslub al-Madh wa al-Dhamm</i>). • The student should be able to identify appositives (<i>Al-Tawabi'</i>). • The student should be able to identify the adjective (<i>Al-Na't</i>). 	Objectives of the study subject



- The student should be able to identify emphasis / corroboration (*Al-Tawkid*).
- The student should be able to identify coordination (*Al-'Atf*).
- The student should be able to identify substitution (*Al-Badal*).
- The student should be able to identify the vocative (*Al-Nidaa'*)

9- Teaching and learning strategies

1. Brainstorming strategy.
2. Focusing strategy.
3. Problem-solving strategy.
4. Idea harvesting strategy.
5. Cooperative learning strategy.

Strategy

6. Questioning and discussion method.

10- Course structure

Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watch es	The week
Oral exam	Discussion		The Style of Praise and Blame	3	1
Oral exam	Discussion		The Followers	3	2
Oral exam	Discussion		The Adjective	3	3
Oral exam	Discussion		The Adjective	3	4
Oral exam	Discussion		The Adjective	3	5
Oral exam	Discussion		Emphasis	3	6
Oral exam	Discussion		Emphasis	3	7
Monthly Written Test 1				3	٨
	Discussion		Kindness	3	٩
	Discussion		Kindness	3	١٠
	Discussion		Kindness	3	١١
	Discussion		The Vocative Style	3	١٢
	Discussion		The Vocative Style	3	١٣
	Discussion		The Vocative Style	3	١٤
Monthly Written Test 2				3	١٥

11-Course Evaluation

Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams

12-Learning and Teaching Resources

	Required textbooks (methodology if any)
Sibawayh's Book, Ibn Aqil's Commentary on Ibn Malik's Alfiyya	(Main References (Sources



Comprehensive Grammar, Abbas Hassan	Recommended supporting books and references (scientific journals - reports (.....
.	Electronic References - Internet Resources

Grammar	
BEARG302	
The first semester	
13/1/2026	
Teaching my presence	
3,3	
Name: Dr. Ali Mohammed noor Majeed Abbas Email : ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq	
8- Course objectives	
<ul style="list-style-type: none"> • The student should become familiar with the vocative construction (style of specification). • The student should become familiar with the names of sounds and verbs. • The student should become familiar with the style of encouragement and warning. • The student should become familiar with the interrogative style. • The student should become familiar with the style of oath. • The student should become familiar with the conditional style. • The student should become familiar with the negative style. 	Objectives of the study subject



9- Teaching and learning strategies

- Brainstorming strategy.
- Focusing strategy.
- Problem-solving strategy.
- Idea harvesting strategy.
- Cooperative learning strategy.
- 6.Questioning and discussion method.

Strategy

10- Course structure

Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watch es	The week
Oral exam	Discussion	The difference between specialization and appeal	Specialization style	3	1
Oral exam	Discussion	Its definition, meanings, and function	Verb and onomatopoeic nouns	3	2
Oral exam	Discussion	Grammatical judgments	Warning and temptation method	3	3
Oral exam	Discussion	The hamza and whether	Interrogative style	3	4
Oral exam	Questioning	Interrogative pronouns	Continuation of the interrogative style	3	5
Oral exam	Discussion	The pillars of the oath sentence	Section style	3	6
Oral exam	Questioning	Section answer sentence	Section style supplement	3	7
Monthly Written Test 1				3	٨
	Discussion	Conditional tools	Conditional style	3	٩
	Questioning	Conditional answer sentence	Continuation of the conditional style	3	١٠
	Discussion	Meeting of the oath and condition	Continuation of the conditional style	3	١١
	Discussion	Negation tools	Negation style	3	١٢
	Questioning	Negation of verbal and nominal sentences	Completion of the negation style	3	١٣
	Questioning	Showing the semantic differences between negation tools	Completion of the negation style	3	١٤
Monthly Written Test 2				3	١٥

11-Course Evaluation



Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams	
12-Learning and Teaching Resources	
	Required textbooks (methodology if any)
Sibawayh's Book, Ibn Aqil's Commentary on Ibn Malik's Alfiyya	(Main References (Sources
Comprehensive Grammar, Abbas Hassan	Recommended supporting books and references (scientific journals - reports (.....
.	Electronic References - Internet Resources

1. Course Information	
Arabic Literature in the Middle Ages	
2. Course Code	
BEARALMA306	
3. Semester / Year:	
2025- 2026	
4. Description Preparation Date:	
2026-٣-٢٠	
5. Available Attendance Forms:	
In-person	
6. Total Credit Hours / Units:	
2/2	
7. Course Administrator:	
Name A. D. Raeda Mahdi Jaber basic.raada.mahdi@uobabylon.edu.iq	
Name Dr. Muntaser Hammoud Jaber basic.muntaser.hemmod@uobabylon.edu.iq	
Dr. Noura Mohammed Abbas (Email: noura.abbas.bscl@uobabylon.edu.iq)	
8. Course objectives	
Course Objectives	<p>Historical and Cultural Comprehension: Enabling the student to understand the historical, social, and religious context in which Middle Ages literature originated and developed, and how political and social transformations affected literary output in that era.</p> <p>Literary and Critical Analysis: Developing the student's ability to critically analyze literary texts (whether poetry or prose), focusing on the artistic structure, language, and rhetorical methods used.</p>



	<p>Understanding Artistic Characteristics: Identifying the distinguishing features of Middle Ages literature, such as the intersection between literary genres, the development of the Maqama arts, epistles, panegyrics, and asceticism, and how they differed from previous literary eras.</p> <p>Linking Literature to the Intellectual Environment: Exploring the relationship between literature and the sciences and knowledge that flourished in that period, such as philosophy, Sufism, and linguistics, and how this knowledge was manifested in literary texts</p>
--	---

9. Teaching Strategy

Strategy	Lecture, discussion, questioning (interrogation).
----------	---

10. Course Structure

week	Topic Name	Assessment Method	Teaching Method	Required Learning Outcomes	Hours
1			In-person	Introduce student to topic	2
2	Historical overview of the political and cultural conditions during the Mongol occupation era	Post-lesson exam	In-person	Introduce student to topic	2
3		Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
4		Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
5		Post-lesson exam	In-person	Introduce student to topic	2
6		Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
7		Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
8	Literary arts	Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
9	Poetic arts	Worksheet	In-person	Introduce student to topic	2
10	Traditional arts	Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
11	The most prominent traditional poetic purposes / poetic craftsmanship	Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
12		Post-lesson exam	In-person	Introduce student to topic	2
13		Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
14	Newly invented poetic arts / Al-Muwashshah, Al-Zajal, Al-Qawma, Al-Kan Kan, Al-Mawaliya, Al-Bund	Discussion question	In-person	Introduce student to topic	2
15		Worksheet	In-person	Introduce student to topic	2
		Post-lesson exam		Introduce student to topic	
	First month exam			Introduce student to topic	
	The most prominent poets - their lives - samples of their poetry - Ibn Zilaq Al-Mawsili - Sharaf Al-Din Al-Busiri - Safi Al-Din Al-Hilli			Introduce student to topic	
	Prose arts: Features, objective trends, artistic characteristics			Introduce student to topic	
	The Sermon (Al-Khutbah)			Introduce student to topic	
	The Maqama			Introduce student to topic	
	Debates (Al-Munadharat)			Introduce student to topic	
	Second month exam			Introduce student to topic	



				Introduce student to topic Introduce student to topic Introduce student to topic Introduce student to topic Introduce student to topic	
--	--	--	--	--	--

11.Course Evaluation

Distribution of the 50 marks based on tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, and written exams, reports, etc.

١٢. Learning and teaching resources

Learning and teaching resources

Dictionary of Writers by Yaqut al-Hamawi

Main sources

Recommended books and references

In the literature of later periods, Nazim Rashid

All materials pertaining to these topics may be used, provided they are handwritten.



1- Course name	
Islamic education	
2- Rapporteur symbol	
BESHAR398	
3- Chapter/ Sunnah	
Second semester 2025-2026	
4- The date of preparing this description	
2026/4/30	
5- Available forms	
Teaching my presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2,6	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: Elaf Muhammad Abbas Jaber. bas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq	
Name: Dr.Zahraa Imad Latif Hussein E -mail : bas527.zahraa.emad@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	<ul style="list-style-type: none"> • Knowing the principles of Islamic law in terms of concept in general • Definition of students with ancient Islamic rulings and beliefs and their relationships to the modern era . • Students know the sources of Islamic law • Definition of students in the sense of Islamic jurisprudence • Knowing the difference between Islamic law and Islamic jurisprudence • Knowing the stages of Islamic legislation in the era of the Messenger (PBUH) and the caliphs • Knowledge of Islamic doctrines, the Imamate, the Hanbali, the Hanafi, the Al -Shafi'i, and the flags of every doctrine Knowing the general differences between every doctrine of schools of thought
9- Teaching and learning strategies	
Strategy	1-Solve problems 2 - brainstorming 3- Active learning strategies 4- Discussion 5- Cooperative learning



10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	Week
Daily short immediate tests. Weekly and monthly general tests. Short questions editorial test Test my topic report	Discussion Problem solving Cooperative learning Active learning Brainstorming	Definition of Sharia in language and terminology Sources of Islamic Sharia Legislation in the era of the Prophet (PBUH) Legislation in the era of the Rightly-Guided Caliphs Legislation in the modern era Definition of Islamic jurisprudence The emergence of Islamic jurisprudence First month test The emergence of Islamic schools of thought The school of Imamate The Shafi'i school The Hanafi school The Hanbali school The Maliki school Second month test		2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	- The Book of Sharia / by the author Muhammad bin Al -Hussein Al -Ajri, Dar Al -Fikr for Publishing and Distribution 1992.
The main references (sources)	- Book of the History of Islamic Legislation / The author Manna Al -Qattan / Wahba Library for Publishing / 2005 AD.
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	- The Book of Jurisprudence on the four schools of thought / author Abdul Rahman Al -Jaziri / 1939.

1- Course name

kitab qadim

2- Rapporteur symbol

BEARAB313

3- Chapter/ Sunnah

First / 2025 – 2026

4- The date of preparing this description

13/1/2026



5- Available forms

Teaching my presence

6- The total number of hours /The number of total units

Number of hours (2) Number of units (2)

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: Aseel Adnan nuri jawad

E -mail : bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject

Students become familiar with the foundational texts of classical Arabic literature that formed the epistemological basis of Arabic sciences.

Students read classical texts correctly, paying close attention to grammar and pronunciation.

Students develop an understanding of Arabic styles, appreciate their eloquence, and distinguish between different levels and uses of language throughout history.

Students analyze classical texts in terms of language, style, theme, and methodology.

9- Teaching and learning strategies

Strategy

- Grandstroke strategy.
- Focus strategy.
- Problem solving strategy
- Strategy for harvesting ideas.
- Cooperative learning strategy
- The method of dialogue and discussion

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch



Oral test	Lecture		A text from Surah An-Naba.
Oral test	Lecture	This course defines the concept of the ancient book and explains its importance in linguistic and literary studies.	A sermon by Imam Ali (peace be upon him).
Oral test	Discussion		
Written test	Discussion		
Written test	Discussion	It identifies the characteristics of linguistic style in classical texts.	A text from Al-Bayan wa At-Tabyeen by Al-Jahiz.
Written test	Interrogation		
	Interrogation	It explains the vocabulary and terminology used in the text being read.	A text from Al-Umdah by Ibn Rashiq Al-Qayrawani.
	Interrogation	It analyzes the text in terms of language, style, and theme.	A text from Majma' Al-Mithal by Al-Maydani.
		It familiarizes students with prominent classical authors and their works in language, literature, and criticism.	Al-Mathal As-Sa'ir by Ibn Al-Athir.
		It teaches students to read classical texts correctly.	Monthly Exam Ruh Al-Ma'ani by Al-Alusi.
		It encourages students to engage in scholarly discussion of the texts of the ancient book.	Kitab As-Sina'atayn by Abu Hilal Al-Askari.
		It identifies linguistic or critical evidence from the texts.	Asas Al-Balaghah by Al-Zamakhshari. A text from Risalat Al-Ghufran by Abu Ala' Al-Ma'arri.
			A text from Al-



			<p>Kamil by Al-Mubarrad. A text from Adab Al-Katib by Ibn Qutaybah.</p> <p>Monthly Exam Dictionary of Linguistic Differences</p>
--	--	--	--

11- Course evaluation

Monthly exams: 30 marks, with 15 marks for each month. Activities and attendance: 10 marks, totaling 40 marks. Final exam: 60 marks.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	
The main references (sources)	Selected Arabic Language Books, by Professor Sabah Nouri Al-Marzouq and Dr. Asaad Muhammad Ali Al-Najja
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	kitab aleumdat fi mahasin alshier wa'adabih wanaqdih liabn rashiq alqayrawanii
Electronic references. Internet sites	kutab altafasir walmaejim wakutub allugha

1- Course name

alsarf / qism allughat alearabiat / almarhalat althaaniat sabahi

2- Rapporteur symbol

BEARAB313

3- Chapter/ Sunnah

Chapter Two / 2025 – 2026

4- The date of preparing this description

23/1/2026

5- Available forms

Teaching my presence

6- The total number of hours /The number of total units

Number of hours (2) Number of units (2)

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)



Name: Aseel Adnan nouri jawad

E -mail : bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject

- This course aims to enable the student to:
- Understand morphology in its linguistic and technical sense.
- Know the difference between morphology and syntax.
- Recognize morphological patterns and their correct diacritics.
- Recognize morphological phenomena such as vowel changes and consonant substitutions.
- Apply morphological rules to literary texts.
- Distinguish between sound and weak verbs.
- Identify the types of derivatives.
- Extract simple and derived verbs.

9- Teaching and learning strategies

Strategy

- Grandstroke strategy.
- Focus strategy.
- Problem solving strategy
- Strategy for harvesting ideas.
- Cooperative learning strategy
- The method of dialogue and discussion

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test	Lecture	1. To know the conjugations of the triliteral root verb.	1. Definition of morphology in language and terminology.	
Oral test	Lecture			
Oral test	Discussion			
Written test	Discussion	2. To know the morphological scale.	2. The morphological scale: its definition and rules.	
Written test	Discussion			
Written test	Interrogation	3. To differentiate between vowel change and substitution.	3. Sound and weak verbs and their types.	
	Interrogation			
	Interrogation			
		4. To distinguish between sound and weak verbs.	4. The derived verb.	
		5. To name the weak letters.	5. Meanings of augmented forms.	
			6. First month	



		<p>6. To differentiate between the root verb and the derived verb.</p> <p>7. To know the letters of augmentation.</p> <p>8. To know the types of derivatives.</p> <p>9. To apply morphological rules to various texts.</p> <p>10. To be able to prepare a scientific research paper.</p>	<p>exam.</p> <p>7. Vowel change by vowel transfer.</p> <p>8. Vowel change by deletion and inversion.</p> <p>9. Substitution/ Substitution of the first radical (ifta'ala).</p> <p>10. Substitution of the second radical (ifta'ala).</p> <p>11. Derivatives/ Active participle, passive participle.</p> <p>12. The adjective of resemblance/ The superlative adjective.</p> <p>13. Nouns of time and place.</p> <p>14. Instrument noun.</p> <p>Second month exam</p>
--	--	--	--

11- Course evaluation

Monthly exams: 30 marks, with 15 marks for each month. Activities and attendance: 10 marks, totaling 40 marks. Final exam: 60 marks.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	kitab alsarf , almualif alduktur asead muhamad eali alnajaar
The main references (sources)	katab alsarafa, almuhadhab fi eilm altasrif , alduktur : hashim tah shalaash
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Scientific journals and reports.
Electronic references. Internet sites	Internet sites

1. Course Name	Rhetoric (Balagha) / Second Stage
2. Course Code	BEARR206
3. Semester / Year	First Semester / 2026
4. Date of Preparation of this Description	5 January 2026
5. Available Attendance Forms	In-person



6. Total Study Hours / Total Units	2 hours per week - 2 units
7. Course Coordinator Name	Prof. Dr. Zina Ghani Abdul Hussein basic.zina.khani@uobabylon.edu.iq Email:
8. Course Objectives	

Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enable students to understand the art of Qur'anic inimitability. 2. Train students in strong observation skills and different logical thinking methods. 3. Help students correctly understand the intended meaning of speech and comprehend meanings. 4. Increase and develop the student's rhetorical linguistic vocabulary. 5. Assist students in applying the arts of rhetoric in modes of speech and benefiting from them in daily life. 6. Develop students' ability to understand what is read or heard. 7. Help students recognize differences among structures, expressions, sentences, and words, enabling them to formulate aesthetic rhetorical expressions.
--------------------------	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategies	Lecture and discussion method Cooperative learning Active learning Analogical thinking Brainstorming
-------------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit / Topic Name	Teaching Method	Assessment Method
First	2 hours per week	Identify the concept of rhetoric and distinguish it from eloquence	Definition of rhetoric	Lecture and discussion; cooperative learning; active learning; analogical thinking; brainstorming	Daily short quizzes; weekly/monthly tests; direct questions; written test; objective test; report
Second	2 hours per week	Recognize eloquence and its relationship to rhetoric	Definition of eloquence and the difference between them		
Third	2 hours per week	Identify the science of meanings	Origin and development of rhetoric		
Fourth	2 hours per week	Understand declarative speech (khabar)	Effect of the Holy Qur'an on the emergence of rhetoric		
Fifth	2 hours per week	Understand primary, demand, and denial forms of khabar	Science of meanings		
Sixth	2 hours per week	First monthly examination	Declarative and non-declarative expression		
Seventh	2 hours per week	Understand advancement and delay in word order	Separation and connection		
Eighth	2 hours per week	Understand separation (fasl)	Advancement and delay		
Ninth	2 hours per week	Identify the rhetorical positions of separation	Khabar and its types		
Tenth	2 hours per week	Understand connection (wasl)	Primary khabar		
Eleventh	2 hours per week	Identify the rhetorical positions of connection	Demand khabar		
Twelfth	2 hours per week	Apply external examples	Denial khabar		
Thirteenth	2 hours per week	Applied rhetorical analysis	Rhetorical applications		
Fourteenth	2 hours per week	Second monthly examination	Monthly examination		
Fifteenth	2 hours per week	Review and course consolidation	Revision		

11. Course Evaluation



The total grade is distributed according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly and written examinations, reports, and other assessment requirements.

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks / Methodological Books	Rhetoric and Application - Dr. Ahmed Matloob.
Main References / Sources	Asrar al-Balagha - Abdul Qahir al-Jurjani.
Recommended Books and References	Al-Balagha al-Wadihah - Ali al-Jarim.
Electronic References / Websites	The Modern Comprehensive Library.

1–Course Name	Rhetoric (Balagha) – Second Stage
2–Course Code	BEARR205
3–Semester / Year	Second Semester / 2026
4–Date of Preparation of this Description	5 January 2026
5–Available Forms of Attendance	In–person attendance
6–Total Study Hours / Total Units	2 hours per week – 2 units
7–Course Instructor(s)	Prof. Zina Ghani Abdul Hussein + Prof. Samer Abdul Kadhim Jallab
Email	basic.zina.khani@uobabylon.edu.iq basic.samer.abdulkadhim@uobabylon.edu.iq
8–Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1 To enable the student to recognize the art of the rhetorical inimitability of the Holy Qur'an. 2 To train the student in strong observation skills and different logical modes of thinking. 3 To help the student understand the intended meaning of speech correctly and comprehend meanings accurately. 4 To increase and develop the student's rhetorical and linguistic repertoire. 5 To help the student apply the arts of rhetoric in modes of expression and benefit from them in daily life. 6 To develop the student's ability to understand what is read or heard. 7 To help the student perceive the differences among structures, phrases, sentences, and words, enabling the student to formulate aesthetically effective rhetorical expressions

9. Teaching and Learning Strategies

Strategies	<ul style="list-style-type: none"> • Lecture and discussion method • Cooperative learning • Active learning • Analogical thinking • Brainstorming
-------------------	--



	<h3>8. Assessment Methods</h3> <ul style="list-style-type: none"> • Daily direct short quizzes • Weekly and monthly general tests • Short direct-question method • Written examination • Objective test • Report
--	--

10. Weekly Course Schedule

Week	Topic / Learning Content	Teaching Method	Assessment
First	Introduction to Ilm al-Bayan and its role within Arabic rhetoric	Lecture, discussion, and active learning	Direct questions and short quiz
Second	Simile: definition, components, and basic types	Lecture and cooperative learning	Short quiz and oral questions
Third	Eloquent simile and applied rhetorical examples	Lecture, discussion, and examples	Daily assessment
Fourth	Implicit simile and analysis of literary examples	Active learning and analogical thinking	Short written exercise
Fifth	First monthly examination	Review and examination	Monthly test
Sixth	Implicit metaphor: definition and applications	Lecture and discussion	Direct questions
Seventh	Explicit metaphor: definition and applications	Cooperative learning and examples	Short quiz
Eighth	Comparative applications on simile and metaphor	Active learning and brainstorming	Class activity
Ninth	Introduction to Ilm al-Badi'	Lecture and discussion	Oral assessment
Tenth	Verbal embellishments	Lecture and applied examples	Short quiz
Eleventh	Semantic embellishments	Cooperative learning	Daily assessment
Twelfth	Jinas and Tibaq	Lecture, discussion, and examples	Written exercise
Thirteenth	Tawriya, quotation, and inclusion	Active learning and textual analysis	Direct questions
Fourteenth	Second monthly examination	Review and examination	Monthly test
Fifteenth	General review and external examples	Discussion, review, and brainstorming	Final course review

11. Grade Distribution

The grade is distributed out of 100 according to the tasks assigned to the student, including daily preparation, daily, oral, monthly and written examinations, reports, and other relevant academic activities.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbook	Al-Balagha wa al-Tatbiq (Rhetoric and Application) - Dr. Ahmed Matloob
Main reference	Asrar al-Balagha (Secrets of Rhetoric) - Abd al-Qahir al-Jurjani
Supporting reference	Al-Balagha al-Wadihah (Clear Rhetoric) - Ali al-Jarim
Electronic / library resource	The Modern Comprehensive Library



<ul style="list-style-type: none"> Course Title: 	
Literary Research Methodology	
<ul style="list-style-type: none"> Course Code 	
BEARLRM411	
<ul style="list-style-type: none"> Semester / Academic Year: First Semester of the Academic Year 2025–2026 	
First Semester / 2025–2026	
<ul style="list-style-type: none"> Date of Preparing This Description 	
٢٠٢٦ / ١ / ١٤	
<ul style="list-style-type: none"> Available Attendance Modes: In-person 	
Classroom-based	
<ul style="list-style-type: none"> Total Contact Hours: 2 Total Credit Units: 2 	
Total Hours: 4 Total Credit Units: 2	
<ul style="list-style-type: none"> Course Instructor Name (If more than one, list all) 	
Name: Dr. Salar Salim	
bas770.a.saleem@uobabylon.edu.iq :Email	
<ul style="list-style-type: none"> Course Objectives 	
<ul style="list-style-type: none"> - Students will learn the proper methods for studying literature. - Students will be encouraged to engage in rigorous scientific critical thinking. - Students will distinguish between creative writing and systematic/academic writing. - Students will improve their methodological tools for observation and practice. - Students will be introduced to scientific approaches in the study of literature. 	<p style="text-align: center;">Course Material Objectives</p>
<ul style="list-style-type: none"> Teaching and Learning Strategies 	
Lecture, Discussion, Questioning or Brainstorming, and Cooperative Learning	Strategies
<ul style="list-style-type: none"> Course Structure 	



	Learning Method	Unit or Topic Name	Expected Learning Outcomes	Hours	Week
End-of-Lecture Exam		The Meaning of Literature: Linguistically and Terminologically	Introducing the Topic to the Student	٢	١
Discussion Question		The Meaning of "Method" Linguistically and Terminologically	Introducing the Topic to Students	٢	٢
Exam		Research / Studies	Introducing the Topic to Students	٢	٣
Discussion Question		Researcher	Introducing the Topic to Students	٢	٤
Discussion Question		Choosing the Title	Introducing the Topic to Students	٢	٥
Exam		Monthly Exam	Introducing the Topic to Students	٢	٦
Discussion Question		Students' Discussion on Graduation Project Titles	Introducing the Topic to Students	٢	٧
Discussion Question		Scientific Plan	Introducing the Topic to Students	٢	٨
Discussion Question		Sources and References	Introducing the Topic to Students	٢	٩
Discussion Question		Data Collection	Introducing the Topic to Students	٢	١٠
Discussion Question		Draft	Introducing the Topic to Students	٢	١١
Discussion Question		Final Version	Introducing the Topic to Students	٢	١٢
Discussion Question		Technical Issues Regarding Research Printing and the Discussion Session	Introducing the Topic to Students	٢	١٣
Exam		Monthly Exam	Introducing the Topic to the Student	٢	١٤

● Course Evaluation

Grade distribution according to the tasks assigned to the student, such as written and oral exams.

● Learning Resources

	Required Textbooks (Methodological, if available)
Literary Research Methodology / Ali Jawad Al-Taher	Main References (Sources)
	Supporting Books and References Recommended (Scientific Journals – Reports ...)
Visiting Magazine and Newspaper Websites	Electronic References – Internet Sources



1- Course name				
Practical education (observation).				
2- Rapporteur symbol				
BEPRA493				
3- Chapter/ Sunnah				
Lectures, field observation in primary schools.				
4- The date of preparing this description				
13/1/2026				
5- Available forms				
Teaching my presence				
6- The total number of hours /The number of total units				
4*4				
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)				
Name: dr. Mashreq Muhammad Majoul. basic.mushrig.mohammed@uobabylon.edu.iq				
8- Study objectives				
The objectives of the subject		<ul style="list-style-type: none"> • The student defines the lesson objectives accurately at the beginning of the class. • To distinguish between types of educational goals (cognitive - skill - emotional). • To explain the steps for good lesson planning. • To analyze the elements of the educational situation. • To explain the appropriate evaluation methods for each type of goal. 		
9- Teaching and learning strategies				
Strategy		Creative thinking, critical thinking, brainstorming.		
10- Rapporteur structure				
Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch



<p>Essay test: Matching test: True/false test: Multiple choice. Conformity testing. First month exam: multiple choice, true or false. Essay test: Matching test: True or false multiple choice - multiple choice. Second month exam: conformity test.</p>	<p>Lecture Lecture Discussion Discussion Interrogation Interrogation Interrogation</p>	<p>Lesson objectives. Types of educational objectives. Steps for good lesson planning. Characteristics of learners at the targeted educational level. Elements of the educational situation in the classroom.</p> <p>Evaluation methods appropriate for each type of goal: Various teaching strategies (discussion - cooperative learning - brainstorming). Lesson time is organized so that all scheduled activities are accomplished. Educational techniques (slideshow, video, smart board? Class management in a calm and effective manner. A simple pre- or post-test to measure the achievement of goals, by motivating learners and encouraging them to participate.</p> <p>His appreciation for the teaching profession.</p>	<p>To define the lesson objectives accurately at the beginning of the lesson. To distinguish between types of educational objectives. Explain the steps for good lesson planning. To describe the characteristics of learners at the targeted educational level. To analyze the elements of the educational situation within the classroom. To clarify the appropriate evaluation methods for each type of goal. To employ various teaching strategies (discussion, cooperative learning, and brainstorming). To organize the lesson time so that all the scheduled activities are completed. To use educational techniques (slideshows, videos, smart boards). Manage the class in a calm and effective manner. Prepare a simple pre- or post-test to measure the achievement of goals. To show interest in motivating</p>
---	--	--	---



			learners and encouraging them to participate.
--	--	--	---

11- Course evaluation

Distribution of the grade out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly and written exams, and reports: the first and second monthly exams are 30 marks. Daily exam: 5 marks. Report: 5 marks. Final exam: 40 marks

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	nothing.
The main references (sources)	nothing.
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	nothing.
Electronic references. Internet sites	

1- Course name
Practical education (observation).
2- Rapporteur symbol
BEPRA493
3- Chapter/ Sunnah
Lectures, field observation in primary schools.
4- The date of preparing this description
13/1/2026
5- Available forms
Teaching my presence
6- The total number of hours /The number of total units
4*4
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)
Name: dr. Aref Hatem Hadi Email: basic.araf.hatam@uobabylon.edu.iq
8- Study objectives



The objectives of the subject

- The student defines the lesson objectives accurately at the beginning of the class.
- To distinguish between types of educational goals (cognitive - skill - emotional).
- To explain the steps for good lesson planning.
- To analyze the elements of the educational situation.
- To explain the appropriate evaluation methods for each type of goal.

9- Teaching and learning strategies

Strategy	Creative thinking, critical thinking, brainstorming.
----------	--

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Essay test: Matching test: True/false test: Multiple choice. Conformity testing. First month exam: multiple choice, true or false. Essay test: Matching test: True or false multiple choice - multiple choice. Second month exam: conformity test.	Lecture Lecture Discussion Discussion Interrogation Interrogation Interrogation	Lesson objectives. Types of educational objectives. Steps for good lesson planning. Characteristics of learners at the targeted educational level. Elements of the educational situation in the classroom. Evaluation methods appropriate for each type of goal: Various teaching strategies (discussion - cooperative learning - brainstorming). Lesson time is organized so that all scheduled activities are accomplished. Educational techniques (slideshow, video, smart board? Class management in a calm and effective manner. A simple pre- or post-test to measure the achievement of goals, by motivating learners and encouraging them to	To define the lesson objectives accurately at the beginning of the lesson. To distinguish between types of educational objectives. Explain the steps for good lesson planning. To describe the characteristics of learners at the targeted educational level. To analyze the elements of the educational situation within the classroom. To clarify the appropriate evaluation methods for each type of goal. To employ various teaching strategies (discussion, cooperative learning,	



		participate. His appreciation for the teaching profession.	and brainstorming). To organize the lesson time so that all the scheduled activities are completed. To use educational techniques (slideshows, videos, smart boards). Manage the class in a calm and effective manner. Prepare a simple pre- or post-test to measure the achievement of goals. To show interest in motivating learners and encouraging them to participate.
--	--	---	---

11- Course evaluation

Distribution of the grade out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly and written exams, and reports: the first and second monthly exams are 30 marks. Daily exam: 5 marks. Report: 5 marks. Final exam: 40 marks

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	nothing.
The main references (sources)	nothing.
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	nothing.
Electronic references. Internet sites	

1- Course name	Professional Ethics
2- Rapporteur symbol	BEETH485
3- Chapter/ Sunnah	2025-2026



4- The date of preparing this description

2025

5- Available forms

In-person

6- The total number of hours /The number of total units

30 hours over 15 weeks

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Riyadh Hatif Ubaid

basic.reyadh.hatif@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject

- Enhance teachers' ethical awareness of their responsibility toward their profession, society, and students.
- Promote educational values such as justice, honesty, sincerity, and respect.
- Prepare teachers as ethical and professional role models for students.
- Familiarize teachers with their rights and duties.
- Develop professional behavior in line with educational ethics.
- Strengthen positive relationships with colleagues, administration, parents, and society.
- Enable teachers to make ethical decisions in educational situations.

9- Teaching and learning strategies

Strategy	<ul style="list-style-type: none"> - Problem Solving - Task-Based Learning - Brainstorming - Interactive Cooperative Learning
----------	---

10- Rapporteur structure

Week	Topic	Details	Assessment
1	Morality: linguistic and terminological definition	Concept development	Formative Test



2	Importance and development of ethics	Historical evolution to Islamic scholars	Written Test
3	Formation of ethics	Factors and pillars of good morals	Oral Test
4	Learning ethics through socialization	Role of institutions	Formative Test
5	Theories of moral development	Behavioral and cognitive theories (Kohlberg)	Written Test
6	Methods of acquiring good morals	Detailed discussion	Oral Test
7	Basics of professional ethics	Concepts and foundations	Formative Test
8	Ethics in university and society	Academic environment and teacher traits	Formative Test
9	Importance of professional ethics	Reasons for studying ethics	Written Test
10	Sources of professional ethics	Religious, legal, educational	Oral Test
11	Objectives of professional ethics	Within teaching profession	Formative Test
12	Ethics of teaching profession	Duties of teachers	Written Test
13	Professionalism characteristics	Definition and features	Oral Test
14	Ethics in assessment	Ethical standards	Task Analysis
15	Commitment to ethics	Causes of non-compliance	Written Test

11- Course evaluation

Continuous Assessment: 40%

Final Examination: 60%

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	Al-Sahmarani, Asaad (1988). Ethics in Islam and Ancient Philosophy
--------------------------------------	--



The main references (sources)	– Al-Sadr, Muhammad Muhammad Sadiq (1413 AH). Jurisprudence of Ethics.
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	– Ubaid, Riyadh Hatif (2025). Professional Ethics in Colleges of Education.
Electronic references. Internet sites	

1- Course name	
Principles of Education	
2- Rapporteur symbol	
BEARFE128	
3- Chapter/ Sunnah	
2025-2026	
4- The date of preparing this description	
2025	
5- Available forms	
In-person	
6- The total number of hours /The number of total units	
2-3	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: Ibtisam Sahib Al-Zwaini Basic.ibtisam.saheb@uobabylon.edu.iq	
Marwa tawfeeq : marwa.tawfeeq@iunajaf.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	– Enhance teachers' ethical awareness of their responsibility toward their profession, society, and students. – Promote educational values such as justice, honesty, sincerity, and respect.



	<ul style="list-style-type: none"> - Prepare teachers as ethical and professional role models for students. - Familiarize teachers with their rights and duties. - Develop professional behavior in line with educational ethics. - Strengthen positive relationships with colleagues, administration, parents, and society. - Enable teachers to make ethical decisions in educational situations.
--	--

9- Teaching and learning strategies

Strategy	<ul style="list-style-type: none"> - Problem Solving - Task-Based Learning - Brainstorming - Interactive Cooperative Learning
----------	---

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	
oral exam And the duty and activities The classroom	Dialogue and discussion	Education Education)) Concept And the importance(A statement of the concept of education and its importance	٢	the first
	Dialogue and discussion	Educational implications	Mention the implications that education leads to	2	the second
	Dialogue and discussion	Education jobs	Understanding the purpose of education	2	the third
	Dialogue and discussion	The relationship between upbringing and education	Clarifying the relationship between	2	Fourth



			upbringing and education		
	Dialogue and discussion	Similarities and differences between teaching and learning	Finding similarities and differences between learning and teaching	2	Fifth
	Dialogue and discussion	The difference between education and learning	The difference between education and learning	2	Sixth
	Dialogue and discussion	Education in Islamic Heritage	Statement of the difference between the concepts of learning and teaching	2	Seventh
	Dialogue and discussion	Principles of Education	Conclusion: The most important principles advocated by .education	2	Eighth
	Dialogue and discussion	The role of the teacher in light of modern educational trends	The role of the teacher in light of modern educational trends	2	Ninth
	Dialogue and discussion	The teaching profession: concept and standards	A statement on the teaching profession in terms of its concept and characteristics	2	tenth
	Dialogue and discussion	Basic requirements for a teacher's success in their profession	Clarifying the basic requirements for a successful teacher	2	Eleventh



	Dialogue and discussion	Characteristics of a successful teacher	Characteristics of a successful teacher	2	Twelfth
	Dialogue and discussion	The role of the :classroom mentor concept and responsibilities	The role of the :classroom mentor concept and responsibilities	2	Thirteenth
	Dialogue and discussion	Basic education in Iraq: concept and stages	Basic education in Iraq: concept and stages	2	Fourteen
	Dialogue and discussion	Examples of education in some countries of the world	Examples of education in some countries of the world	2	fifteenth

11- Course evaluation

Continuous Assessment: 40%

Final Examination: 60%

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)

Principles of Education / Prof. Dr. Ibtisam Al-Zuwain

The main references (sources)

The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)

Electronic references. Internet sites

1- Course name

Islamic literature.

2- Rapporteur symbol

BEARII203

3- Chapter/ Sunnah

The first semester

4- The date of preparing this description

13/1/2026

5- Available forms

**Teaching my presence**

6- The total number of hours /The number of total units

2-2

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: Dr. Mounir Obaid basic.muneer.obaid@uobabylon.edu.iqName: M.M. Amani Habib Yahya bas321.amany.habeeb@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject

1. Introducing students to Islamic literature, poetry and prose, especially in the period of the beginning of Islam until the emergence of the Umayyad dynasty.
2. Enabling students to understand and analyze poetic texts.
3. Introducing students to the most important changes that occurred in poetry in this period, as a result of the changes in the era studied and their reflection in literature.

9- Teaching and learning strategies

Strategy

1. Direct lecture.
2. Conversation through question and answer.

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test Oral test Oral test Written test Written test Written test	Lecture method. Lecture method, discussion method. Lecture method, discussion method, discussion method. Lecture method, active learning method, active learning method. Lecture method, active learning method, lecture method, active learning method.	The position of the Holy Qur'an on poetry. The position of the Messenger, may God bless him and grant him peace, regarding poetry. Poetic themes in Islamic literature. Veteran poets: Hassan bin Thabit, Kaab bin Zuhair. The origins of rhetoric, topics of rhetoric. Imam Ali's sermon, peace be upon him. The art of letters. Imam Ali's message. Literature of wills. The Imam's will to his son, peace be upon them both.	The Holy Qur'an denounces polytheist poets and encourages Muslim poets for the sake of righteousness and championing truth. Introducing students: to the reasons: The Messenger, may God's prayers and peace be upon him and his family, denounced poetry and praised it. Giving students poetic texts for the purposes of poetry, in praise, satire, lamentation, and enthusiasm. Introducing students to the meaning of greenness, language, terminology, and the opinions of critics about it. Enabling students to analyze texts. Enabling students to analyze texts. Introduction to prose art. Introducing its topics. Memorizing students - a text	



			example and enabling them to analyze it. Introducing its topics. Memorizing students: a textual example and enabling them to analyze it. Introducing its topics. Memorizing students: a textual example and enabling them to analyze it.
--	--	--	--

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	There is no History of Arabic Literature by Dr. Shawqi Deif .
The main references (sources)	Islam and poetry Dr. Sami Makki Al-Ani
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Islamic and Umayyad poetry, Dr. Abdul Qadir Al-Qat Al-Amali in Islamic Literature Dr. Ibtisam Marhoon Al-Saffar There is no
Electronic references. Internet sites	

Course Name

: Educational Administration and Supervision



code The course

BEEAS481

the chapter/Year

2025-2026 / One Chapter

date numbers this Description

2026

shapes the audience Available

My presence (theoretical)

) number Hours Study(/Total) number Units((Total

Number of hours (2) Number of units (2)

name responsible The course (if more from name (It is mentioned)

e: Prof.Dr. Dihya uweed Harbi Al-ArnoosyNam

Email basic.dihya.uweed@uobabylon.edu.iq

Course Objectives

:Enabling Arabic language learners to

Course objectives

Teaching and learning strategies

- Lecture
- .Problem solving
- .Brainstorming
- Active learning strategies
- .Discussion
- metaphorical thinking
- .Collaborative learning

strategy

Course structure

Evaluation Method	Learning method	Unit name and topic	Education and learning outcomes	Hours	Week
Probing questioning style	discussion	Teachingstude	Educational		
Short questions	Problem solving	ntsthemot	Administration School		
Written test	Cooperative learning	importat	Administration		
objective test	active learning	concepts	Administration Theories		
a report.	active learning	ofeducaionaladi	Educational		
Metaphorical thinking schemes	metaphorical thinking	nistration.	Administration Styles		
	brainstorming	Developing	Leadership		
		teachersclassro	Leadership Theories		
		om teaching	Behavioral Skills for		



Short questions		performance. Enhancing educational leadership skills. Developing teachers' leadership skills.	Educational Administrative Leadership Educational Supervision The Concept of Educational Supervision Definitions of Educational Supervision Types of Educational Supervision Methods of Educational Supervision Evaluation in Educational Supervision A Proposed Model for a Supervisor's Classroom Visit School Leadership Training for Teachers		
-----------------	--	---	--	--	--

● Course evaluation

monthly test/ 15 consisting of two tests. The final exam is worth 40. Daily activities and attendance make up 10.

● Learning and teaching resources

6. Main Textbook: Educational Administration and Supervision by Prof. Dr. Dihya Uweed Al-Arnoosy et al., Dar Safaa – Jordan 2013	Required textbooks (methodology, if applicable)
	Main references (sources)
	Recommended supporting books and references (scientific journals – reports, etc.)
	Electronic references – Internet resources

1- Course name
Arabic literature in the Abbasid era.
2- Rapporteur symbol
BEARAbL303



3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
13/1/2026	
5- Available forms	
Teaching my presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2-2	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name A.D. Thaer Samir Al-Shammari	
Email basic.thaar.sameer@uobabylon.edu.iq	
M.D. Amna Hussein Youssef	
Email: bas535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iq	
M.M. Zahraa Jawad Email: bas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	<p>Defines literature in general</p> <ul style="list-style-type: none"> • Defines Abbasid prose • Explains the purposes of Abbasid prose. • Explains the importance of prose in the Abbasid era • Distinguishes between the types of prose texts in the Abbasid era and those that preceded it <ul style="list-style-type: none"> • It shows the new prose-writing topics in the Abbasid era • He knows every Abbasid writer and literary figure. • It mentions the impact of social life on the publication of Abbasid writers
9- Teaching and learning strategies	
Strategy	1- Grandstroke strategy. 2- Focus strategy. 3- Problem solving strategy 4- Strategy for harvesting ideas. 5- Cooperative learning strategy 6- The method of dialogue and discussion
10- Rapporteur structure	



Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
<p>Oral test</p> <p>Oral test</p> <p>Oral test Written test</p> <p>Written test Written test</p> <p>test</p>	<p>Lecture method.</p> <p>Lecture method, discussion method.</p> <p>Lecture method, discussion method, discussion method.</p> <p>Lecture method, active learning method, active learning method.</p> <p>Lecture method, active learning method, lecture method, active learning method.</p>	<p>1 Prose, its trends and purposes in the Abbasid era – A2 Public speaking. Reasons for its prosperity – 3 Ibn al-Muqaffa’ – 4 Al-Jahiz – 5 messages – 6 monthly exams – 7 Maqamat – 8 The subject of Maqamat 9 The style of Maqamat – – 10 Badi al-Zaman – A11 Abu Hayyan Al-Tawhidi – 12 forms of messages – 13 models of public speaking – 14 sample stories – 15 monthly exams</p>	<p>– Defines the concept of literature/prose, specifically in the Abbasid era. – Shows the importance of Abbasid prose. – Distinguishes between old and new prose objects in Abbasid literature. – To understand rhetoric. – To know the reason for the prosperity of rhetoric in the Abbasid era. – To know the writers of the Abbasid era. – Translates the life of Ibn al-Muqaffa. – To memorize a story from Ibn al-Muqaffa’. – To translate the life of Al-Jahiz. – To memorize one of Al-Jahiz’s stories. n knows the messages. State the structure of the message. He mentions the difference between the messages of the Islamic era. And the Abbasid era. To memorize a sample of letters from the Abbasid era – a monthly exam. He knows the Maqamat. To mention the subject of Maqamat – – To know the style of Maqamat. – To memorize a model of Maqamat. – N translates the</p>	



		life of Badi al-Zaman. To translate Hariri's life – a monthly exam.
--	--	---

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	Binding + Arabic Literature in the Abbasid Era Dr. Nazim Rashid The First Abbasid Era, Dr. Shawqi Deif
The main references (sources)	
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	
Electronic references. Internet sites	

1. Course Name:

Parts of Speech

2. Course Code:

BEENG192

3. Semester / Year:

Second Semester 2025/2026

4. Description Preparation Date:

1/2/2026

5. Available Attendance Forms:

6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)

2 credit hours per week / 30 through semester

7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)

Name: Hasan Majid Mohammed

Email: bas792.hasan.majid@uobabylon.edu.iq

8. Course Objectives

**Course Objectives**

- The course includes lectures on the following 1 - Part of speech 1-1 Noun 1-1-1 Noun position 1-1-2 Kind of Noun 1-1-3 Singular and Plural Nouns 1 -2 Vrbs 1-2-1 Kind of verbs 1-2-2 Position of verbs 1 - 2 -3 Verbs 1-2-3 Tenses 2- Comprehension Passages 2 – 1- Passage no 1 : Thirteen equals One , Comprehension , Vocabulary 2 – 2 Passage no 4 : The Double Life of Alfred Comprehension , Vocabulary . 3 – Phonetics 3-1 Vowel

9. Teaching and Learning Strategies**Strategy**

Lectures, homework, quizzes , monthly exam , External activities

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
15 weeks	30	Students to be able to speak and read daily English.	<ul style="list-style-type: none"> • The course includes lectures on the following - Parts of speech 1-1 Noun 1-1-1 Noun position 1-1-2 Kind of Noun 1-1-3 Singular and Plural Nouns 1-2 verbs 1-2-1 Kind of verbs 1-2-2 Position of verbs 1 - 2 -3 Tenses of verbs 2- Comprehension Passages 2 – 1- Passage no 1 : Thirteen equals One , Comprehension , Vocabulary 2 – 2 Passage no 4 : The Double Life of Alfred , Comprehension , Vocabulary . 3 – Phonetics 3-1 Vowel 		Monthly exams, homework, and quizzes.

11– Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12–Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	Parts of speech , Comprehension and Phonetic
The main references (sources)	
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	



Electronic references. Internet sites

1. Course Name:					
Parts of Speech					
2. Course Code:					
BEENG293					
3. Semester / Year:					
First Semester 2025/2026					
4. Description Preparation Date:					
5/1/2025					
5. Available Attendance Forms:					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)					
2 credit hours per week / 30 through semester					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Name: Hasan Majid Mohammed Email: bas792.hasan.majid@uobabylon.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives			<ul style="list-style-type: none"> The course includes lectures on the following 1 - Part of speech 1-1 Adjectives 1-1-1 Adjectives position 1-1-2 Kind of Adjective 1-1-3 Comparison of adjective 1-2 Adverbs 1-2-1 Kind of Adverbs 1-2-2 Position of Adverbs 1-2-3 Comparison of Adverbs 1-2-4 Exception of Adverbs 2- Comprehension Passages 2-1- Passage no 5 : The Fact , Comprehension Vocabulary 2-2 Passage no 7 : An Unknown Goddess Comprehension , Vocabulary 		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		Lectures, homework, quizzes , monthly exam , External activities			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method



15 weeks	30	Students to be able to speak and read daily English.	<ul style="list-style-type: none"> The course includes lectures on the following: <ul style="list-style-type: none"> Parts of speech 1-1- Adjectives 1-1- Adjectives position 1-1- Kind of Adjective 1-1- Comparison of adjective 2 Adverbs 1-2-1 Kind of Adverbs 1-2-2 Position of Adverbs 1 – 2 – Comparison of Adverbs – 2 – 4 Exception of Adverbs 2 Comprehension Passages – 1- Passage no 5 : The Fact , Comprehension Vocabulary 2 – 2 Passage no 7 : An Unknown Goddess , Comprehension , Vocabulary 	Monthly exams, homework, and quizzes.
----------	----	--	---	---------------------------------------

11– Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12–Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	Parts of speech , Comprehension and Phonetic
The main references (sources)	
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	
Electronic references. Internet sites	

1. Course Name:

Computer

2. Course Code:

BECOM290

3. Semester / Year:

2025/2026

4. Description Preparation Date:

1/2/2026

5. Available Attendance Forms:

**6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)**

2-2

7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)

Name :Asst. Lect. Mohammed Yousef Mohammed

Email: mohammed.alyousef@uobabylon.edu.iq**8. Course Objectives****Course Objectives**

- The student should be familiar with the word processing program.
 - The student should be familiar with the program interface and operating methods.
 - The student should be familiar with writing and formatting texts within the program.
 - Methods of inserting and formatting tables.
 - Methods of inserting images and shapes within the program and formatting them.
 - Methods of saving and creating a new document.
 - Methods of printing the document.
 - Acquisition of skill for the student in writing articles and research using the Word writing program.

9. Teaching and Learning Strategies**Strategy**

- Lectures
- Discussion
- Daily assignments
- Quick and short tests

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	Knowledge and understanding of running the program	Running the program	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
2	3	Knowledge and understanding of writing text, deleting text	Writing text, deleting text	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
3	3	Knowledge and understanding of copy + paste from one site to another	Copy + paste from one site to another	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests



4	3	Knowledge and understanding of searching for text and replacing it	Searching for text and replacing it	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
5	3	Knowledge and understanding of auto-correct	Auto-correct	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
6	3	Knowledge and understanding of auto-formatting	Auto-formatting	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
7	3	Knowledge and understanding of exiting the program	Exiting the program	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
8	3	Knowledge and understanding of formatting, simple formatting for letters, changing the font	Formatting, simple formatting for letters, changing the font	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
9	3	Knowledge and understanding of text formatting, paragraph formatting, styles formatting	Text formatting, paragraph formatting, styles formatting	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
10	3	Knowledge and understanding of organizing documents	Organizing documents	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
11	3	Knowledge and understanding of using the checker, using the spelling checker, using the grammar checker	Using the spelling checker, using the grammar checker	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests



12	3	Using auto-hyphenation of words	Using auto-hyphenation of words	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
13	3	Knowledge and understanding of margins (inserting dates and page numbers)	Margins (inserting dates and page numbers)	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
14	3	Knowledge and understanding of tables	Tables	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests
15	3	Knowledge and understanding of navigating between tables, formatting the table	Navigating between tables, formatting the table	Explanation and detail of the material with practical application and oral tests	Oral and practical tests

11- Course evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports.....etc

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	
The main references (sources)	
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	
Electronic references. Internet sites	

1. Course name	Educational research methodology
2. Course code	BEMEA395
3. the chapter / The year is my semester	First semester / 2026-2025
4. date numbers this Description	19/1/2026



5. Shapes the audience Available	
In-person teaching	
6. number Watches Academic (Total /) number Units (Total)	
3 hours/3 units	
7. Name of the course administrator (if more than one name is mentioned)	
Asst. Prof. Dr. Israa Fadhil Ameen E –mail : basic.israa.fadhel@uobabylon.edu.iq Asst. Prof. Dr.Saif Tariq Hussein basic.saif.tarek@uobabylon.edu.iq	
8. Course objectives	
<ul style="list-style-type: none"> • Defines the research methodology. • Shows the types of educational research approaches. • Defines scientific research • Explains the importance of the historical research methodology • Distinguishes between the types of descriptive research approaches. • Explains the types of survey research. • Gives examples of the correlational research methodology. • Explains the nature of the experimental research methodology. • Mentions the basic variables in the experimental research methodology • Gives examples of independent and dependent variables. • Explains the types of random samples. • Creates examples of hypotheses. • Explains the tools for collecting data in the educational research methodology • Expresses his opinion on the importance of research methods in psychological and educational sciences. 	
9. Teaching and learning strategy	
1- Cooperative learning strategy 2- Dialogue and discussion strategy 3- Question circle strategy 4- Idea harvesting strategy 5- Brainstorming strategy 6- Lecture method	Strategy

10. Course structure					
The week	Watches	Required learning outcomes	Unit or topic name	Learning method	Evaluation method



First	2 hours	- Defines the concept of science and scientific research	Introduction to the educational research method	Harvest ideas	Short questions
Second	For all weeks	- Explains the importance of types of educational research method	The importance of measurement and evaluation	Brainstorming	Alternative
Third		- Distinguishes between educational research methodologies	Types of educational research methods	Cooperative learning	assessment
Fourth	Monthly test	- Explains the importance of the historical research method	Historical research method	Question circle	nt
Fifth		- Defines the descriptive research method	Steps of the historical research method	Harvest ideas	Question box
Sixth		- Distinguishes between survey research and research studying mutual relations	Descriptive research method	Dialogue and discussion	Written test
Seventh		- Explains the steps of the experimental research method	Types of descriptive research method	For cooperative learning	Objective test
Eighth		- Defines the experimental design	Experimental research method	Question circle	(Drawing tables and charts)
Ninth		- Defines random and non-random samples	Experimental designs	Cooperative learning	
Tenth		- Explains the sources of obtaining research problems.	Society and sample Types of samples	Question circle	
Eleventh		- Mentions the types of hypotheses.	Research problem	Dialogue and discussion	
Twelfth		- Explains the types of data collection tools	Research hypotheses		
Thirteenth		- Distinguishes between data collection tools and how to prepare them	Data collection tools		
Fourteenth			Steps for preparing data collection tools		
Fifteenth					

		Course Evaluation
<p>Monthly test/ 20 marks, two tests Daily activities 10 marks So 50 marks, and the final test 50 marks</p>		
<p>11. Learning and teaching resources</p>		
		Required textbooks (methodology if any)
<p>1- Al-Zuwaini, Ibtisam Sahib Musa and Raeda Hussein Hamid. Educational Research Methods, Dar Al-Manhajiya for Publishing and Distribution, Amman, 2018.</p> <p>2- Hamza, Hamid Muhammad and others, Research Methods in Education and Psychology, Dar Al-Radwan, 2016.</p> <p>3- Dawood, Aziz Hanna, and Anwar Hussein Abdul Rahman. Educational Research Methods, Baghdad, 1990.</p>		Main References (Sources)

1. Course Name:



Children's Literature / First Stage

2. Course Code:

BEARCL105

3. Semester / Year:

2026-2025

4. Description Preparation Date:

05/01/2026

5. Available Attendance Forms:

In-person

6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)

2 / 2

7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)

Name: Dr. Ahmed Hussein Joudah**Email:** bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq

8. Course Objectives

Course Objectives

- 1- Introducing students to the concept of children's literature and its development across different historical periods, with a focus on its origins and evolution in the Arab world.
- 2- Introducing students to the most prominent critics and researchers specializing in children's literature, highlighting their contributions to the analysis of this literary genre.
- 3- Expanding students' knowledge by presenting new and alternative perspectives on children's literature, aiming to challenge prevailing stereotypes.
- 4- Delivering the material through an interactive and non-traditional approach that relies on group discussions, research, presentations, and field activities.
- 5- Exploring modern and engaging teaching methods, such as using digital media, interactive storytelling, and reading theater, to enhance students' understanding and appreciation of the subject.
- 6- Introducing students to the stages of development of poetic stories and illustrated stories in children's literature and linking them to children's linguistic and cognitive development.
- 7- Developing students' language skills through the analysis of literary texts aimed at children, connecting them to language structures and both written and oral expression skills.
- 8- Familiarizing students with the most prominent pioneers of children's literature both locally and globally, highlighting their works and impact.
- 9- Studying the stages of creative writing for children (story, play, poetry) and explaining their fundamental artistic components.
- 10- Teaching students how to analyze texts based on children's comprehension levels while considering the educational, psychological, and emotional aspects



of those texts.
 11- Linking children's literature to educational and moral objectives, analyzing texts from ethical and behavioral perspectives.
 12- Developing students' creative sensibilities and encouraging them to produce texts for children, presenting and discussing their work to enhance their creative writing skills.

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy Lecture, Discussion, and Interrogation

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Introducing students to the topic	Concept of Children's Literature	In-person	Exam after the lesson
2	2	Introducing students to the topic	Definition of Children's Literature	In-person	Discussion-based assessment
3	2	Introducing students to the topic	Historical Development of Children's Literature	In-person	Discussion-based questioning
4	2	Introducing students to the topic	Children's Literature in the Arab World	In-person	Exam after the lesson
5	2	Introducing students to the topic	Children's Literature in Iraq	In-person	Discussion-based questioning
6	2	Introducing students to the topic	First Monthly Exam	In-person	Exam
7	2	Introducing students to the topic	Contemporary Children's Literature in the Arab World	In-person	Discussion-based questioning
8	2	Introducing students to the topic	Psychology and Children's Behavioral Problems	In-person	Discussion-based questioning
9	2	Introducing students to the topic	The Role of Culture in Children's Growth	In-person	Research Paper
10	2	Introducing students to the topic	Characteristics of Directed Literary Content for Children	In-person	Discussion-based questioning
11	2	Introducing students to the topic	Children's Stories: Elements and Structure	In-person	Discussion-based questioning
12	2	Introducing students to the topic	Educational Objectives of Children's Theater	In-person	Exam after the lesson
13	2	Introducing students to the topic	Children's Songs and Nursery Rhymes	In-person	Discussion-based questioning
14	2	Introducing students to the topic	Concept of Culture and Children's Literature	In-person	Exam after the lesson
15	2	Second Monthly Exam	In-person	Exam	

11. Course Evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports, etc.

12. Learning and Teaching Resources



Required Textbooks(Curricular books, if any)	
Main References (Sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Children's Literature" by Dr. Ali Al-Hadidi • "Children's Literature in the Arab World" by Ahmed Al-Sa'b • Andersen: Pioneer of Children's Literature
Recommended Books and References Scientific journals, reports, etc.	Selections from English Stories" by Charles Dickens.
Electronic References	Any relevant topics can be researched using the internet, provided that the content is handwritten.
Websites	

1. Course Name:

Morphology, Arabic Language Department, Second Stage/Morning

2. Course Code:

BEARG201

3. Semester / Year:

First semester 2026/2025

4. Description Preparation Date:

3\1\2026

5. Available Attendance Forms:

Teaching is in-person

6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)

Number of hours 2

Number of units 2

7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)

dr:Ahmed madlol

[:basic.ahmed.madlol@uobabylon.edu.iq](mailto:basic.ahmed.madlol@uobabylon.edu.iq)

8. Course Objectives

Course Objectives

Student able to

1. To know the science of morphology in the language and terminology
 2. To know the difference between morphology and grammar
 3. To adjust morphological forms correctly
 4. To explain the types of derivatives
 5. To extract abstract and phrasal verbs
 6. To differentiate between a correct verb and a defective verb
 7. To apply morphological rules to literary and Quranic texts
 8. To know what speech contains of morphological phenomena such as nouns and substitutions
- Student able to

9. Teaching and Learning Strategies



Strategy	1. Lecture method 2. Discussion method 3. Cooperative learning method 4. Method of solving problems
-----------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
the first	2	1. To know the chapters of	1. - Definition of	1- Lecture	Two monthly exams 20 mark per month Attendance and participation 10 mark
the second	2	the triple verb abstract	morphology in language and	method.	
the third	2	2. To know the	terminology.	2. Method of	
Fourth	2	morphological balance	-2- The exchange balance, its	discussion	
Fifth	2	3. To distinguish between a	definition and rules.	3.	
Sixth	2	correct and an incorrect	-3- The sound and defective	Cooperative	
Seventh	2	verb	verb and their types.	learning.	
Eighth	2	4. To mention vowels	-4- The bare verb with	4. Method of	
Ninth	2	5. To differentiate between	augmentation.	solution	
tenth	2	an abstract verb and more	-5- Meanings of the	Exchange	
eleventh	2	6. To know additional	augmented forms.	exercises.	
twelfth	2	letters	6 - First month exam.		
thirteenth	2	7. To know the types of	-7- I'bil by transferring the		
fourteenth	2	derivatives	vowel		
fifteenth	2	8. To apply morphological	8- I'lal by deletion and		
		rules to various texts	conversion.		
		9. To be able to prepare	9- Substitution of Fa'		
		scientific research	(ifta'ala).		
			10 - Substitution of the letter		
			"ta" (ifta'ala).		
			11 - Derivatives / active		
			participle, passive participle.		
			12 - The adjective is the		
			superlative.		
			-13 - Nouns of time and		
			place.		
			14 - Name of the instrument.		
			15. Second month exam.		

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Literary research method by Jawad Al-Taher

Book of Morphology, author, Dr. Asaad
Muhammad Ali Al-Najjar



Literary research, its methodology and principles, Dr. Shawqi Deif	Morphology books, Al-Muhadhdhab fi morphology by Dr. Hashem Taha Shalash
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Scientific journals and reports
Electronic references. Internet sites	Internet sites

1. Course Name:	
Rhetoric / Scientific Exposition	
2. Course Code:	
BEARR205	
3. Semester / Year:	
2026-2025	
4. Description Preparation Date:	
05/01/2026	
5. Available Attendance Forms:	
In-person	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
2 / 2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Dr. Ahmed Hussein Joudah	
Email: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Introducing students to the concept of rhetoric and its fields, including Ilm al-Bayan (science of eloquence), Ilm al-Ma'ani (science of meanings), and Ilm al-Badi' (science of embellishment), and highlighting its importance in understanding literary and Quranic texts. • Enabling students to conduct precise rhetorical analysis of literary and Quranic texts by studying figurative imagery, linguistic structures, and the secrets of rhetorical beauty. • Introducing students to the most prominent figures in Arabic rhetoric and their theories, such as Abd al-Qahir al-Jurjani, Al-Jahiz, and Al-Sakkaki. • Breaking previous stereotypical perceptions of rhetoric by presenting it as a living tool for understanding and analyzing



	<p>contemporary discourse, rather than merely a tool for interpreting classical texts.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizing interactive and non-traditional teaching methods that rely on discussion, brainstorming, and joint text analysis between students and the instructor. • Enhancing students' ability to employ rhetoric in literary and creative writing, contributing to the development of their expressive styles and refining their linguistic skills. • Highlighting the aesthetic and impactful aspects of rhetorical discourse and demonstrating the role of rhetoric in influencing audiences, persuasion, and evoking emotions. • Strengthening students' ability to differentiate between various rhetorical styles and employ them creatively in writing literary and rhetorical texts. • Developing students' skills in rhetorical criticism and analysis by reviewing and comparing different poetic and prose texts in terms of their rhetorical techniques. • Explaining the relationship between rhetoric and other linguistic disciplines, such as literary criticism, prosody, and discourse analysis. • Stimulating interest in modern and contemporary critical perspectives on rhetoric and discussing efforts to renew rhetorical studies and connect them to modern linguistic and stylistic research. • Enhancing students' ability to recognize the rhetorical inimitability of Quranic texts and highlighting the figurative, semantic, and artistic aspects that reveal the beauty of the Quranic text. • Encouraging continuous research into literary texts rich in rhetorical techniques and analyzing them both inside and outside lectures to apply students' learning in practice. • Connecting rhetoric to everyday life situations and daily discourse to highlight its importance in strengthening speech delivery and expressing ideas in a clear and impactful manner.
--	---



Strategy		Lecture, Discussion, and Interrogation			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
1	2	Introducing students to the topic	Rhetoric and Eloquence	In-person	Exam after the lesson
2	2	Introducing students to the topic	Origin of Rhetoric	In-person	Discussion-based assessment
3	2	Introducing students to the topic	Science of Meanings	In-person	Discussion-based assessment
4	2	Introducing students to the topic	Omission and Mention	In-person	Discussion-based questioning
5	2	Introducing students to the topic	Separation and Connection	In-person	Discussion-based assessment
6	2	Introducing students to the topic	Presentation and Delay	In-person	Discussion-based assessment
7	2	Introducing students to the topic	First Monthly Exam	In-person	Exam
8	2	Introducing students to the topic	Science of Embellishment	In-person	Assignment Report
9	2	Introducing students to the topic	Metaphor	In-person	Discussion-based assessment
10	2	Introducing students to the topic	Allegory	In-person	Discussion-based assessment
11	2	Introducing students to the topic	Simile	In-person	Discussion-based assessment
12	2	Introducing students to the topic	Metonymy	In-person	Discussion-based assessment
13	2	Introducing students to the topic	Totality	In-person	Discussion-based assessment
14	2	Introducing students to the topic	Generalization	In-person	Discussion-based assessment
15	2	Second Monthly Exam	In-person	Exam after the lesson	

11. Course Evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports, etc.

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks(Curricular books, if any)

Main References (Sources)

- *Asrar al-Balagha* (Secrets of Eloquence) by Abdul Qahir Al-Jurjani.
- Arabic Rhetoric: Its History, Sources, and Methodologies -



	Dr. Ali Ashri Zayed
	<ul style="list-style-type: none"> "Al-Idah fi Ulum al-Balagha" by Al-Khatib Al-Qazwini
Recommended Books and References Scientific journals, reports, etc.	"Dala'il al-I'jaz" by Abdul Qahir Al-Jurjani
Electronic References Websites	Any relevant topics can be researched using the internet, provided that the content is handwritten.

1- Course name					
Modern Literatur					
2- Rapporteur symbol					
BEARML403					
3- Chapter/ Sunnah					
The first semester					
4- The date of preparing this description					
2025.12.30					
5- Available forms					
Presence					
6- The total number of hours /The number of total units					
2,2					
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)					
Name: Dr. Ahmed Hussein Joudah					
Email: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq					
8- Study objectives					
The objectives of the subject	<p>That the student likes the characteristics of modern Arabic literature</p> <p>To contact the student regarding the most important motivations to find out about poetry schools</p> <p>For the student to evaluate the stages of narrative development in modern literature</p>				
9- Teaching and learning strategies					
Strategy	<p>1- Lecture</p> <p>2- Interrogation</p> <p>3- Discussion</p>				
10- Rapporteur structure					
Evaluation	Method of the learning	The name of the unit or the topic	Required learning outcome	Required learning	Watch



				outcomes	
<p>Questions Oral test Questions and participation among students Written test discussion Written test discussion Questions Oral test Written test</p>	<p>Discussion panel Discussion panel Discussion panel Presentation and discussion Written test Presentation and discussion Discussion Discussion a tes</p>	<p>The emergence of modern Arabic literature Classic school Romantic school Realistic school Written test Symbolic school Free poetry school Prose poem Modern prose Modern prose Writte</p>	<p>Study the emergence of Arabic literature Hadith Examining the motives and reasons for the emergence of the classical school Romantic school Written test Standing at the school of realism and symbolism The school of active poetry and the school of free poetry are distinguished The emergence of modern prose Continuation of the lecture Motivations Written tes</p>	<p>2 for each week</p>	<p>the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest</p>

11- Course evaluation

ution of the grade from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation and daily, oral, and monthly exams Editorial, reports, etcLiterary doctrines..

12-Learning and teaching sources

Dr. Abdullah Khader An introduction to the aesthetics of modern Arabic poetry.. Dr. Mansour
Critical and poetic books Seasons Magazine Pens Magazine The Internet, poetic critical sources, and collections of poet



كلية التربية الأساسية -- قسم اللغة العربية
وصف البرنامج الأكاديمي

