

Course Description Form

1. Course Name:	
Architecture of Mesopotamia	
2. Course Code:	
ArArArAI1202610(3+0)	
3. Semester / Year:	
The Course	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Abbass Zueyyed Mawwan	
Email: art.abbass.zueyyed@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● To become familiar with architectural concepts and terminology. ● To distinguish between architectural remains from different ancient eras. ● To be trained in the correct methods of distinguishing between buildings and their functions. ● To learn about modern means of maintaining and restoring architectural remains and ways to preserve them. ● To learn about modern means of maintaining and restoring architectural remains and ways to preserve them.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student's knowledge of archaeological buildings of all types and functions.</p> <p>A2- The student's ability to distinguish between archaeological layers.</p> <p>A3- The student uses the tools and equipment for excavation and determines the age of the architectural monument.</p> <p>A4- Distinguish between archaeological hills and natural and artificial hills.</p>

B - Subject-specific skills

- B1 - Method of giving theoretical lectures.
- B2 - Practical workshops to apply theoretical lectures.
- B3 - Field practical trips, such as visiting archaeological hills and museums.
- B4- Actual participation in archaeological excavations.
- B5- Homework.

Teaching and learning methods

- Using the smart board
- Using a data show device
- Video illustrative examples
- Writing on the board to illustrate diagrams
- Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation

Evaluation methods

- Theoretical and practical exam
- Daily tests
- Attendance and activity duties
- Class discussions.

C- Thinking skills

- C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.
- C2- Giving the student ways to analyse and solve the research problem.
- C3- General and transferable skills (other skills related to employability and personal development).
- C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking

D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).

- D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer
- D2- Using new technologies to address problems

10. Course Structure

	Hour	Required Learning Outcomes			Evaluation method
1	3	The student should know the terminology of architecture. The student should be familiar with the most important ancient construction materials and their features	Definition of architectural terms. Building materials.	Lecture and discussion	General questions
2	3	For the student to learn about the first beginnings of the emergence of man and how he achieved the establishment of his dwellings	The first beginnings of the emergence of civilization in Mesopotamia.	Lecture and discussion	General questions
3	3	For the student to become familiar with the	Architecture in the eras of	Lecture and	Daily test

		architectural plans of the Numerik era. The student should know the architectural developments that appeared in the architecture of the Germo era.	Nimeric and Jarmo.	discussion	for Evaluating
4	3	For the student to become familiar with the architectural plans of sites dating back to this era, such as the site of Umm al-Dabbaghiya and Yaram Tabba. The student should compare these plans and their general characteristics and identify the materials used in their construction.	Hassouna era architecture.	Lecture and discussion	General questions
5	3	For the student to become familiar with the architectural plans of the buildings in this patchwork. The student should distinguish the general characteristics and features of Samarra era architecture.	Samarra era architecture (Sawwan Tell - Sankar Tell - Gokha Mami site)	Lecture and discussion	Daily test
6	3	For the student to become familiar with the new architectural forms and features of this era. Knowing the cultural mixing that took place during this era.	Halaf era (Tell Halaf - Tell Arbajiyeh)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	The student will learn about the beginnings of habitation in southern Mesopotamia. That the student is familiar with the first beginnings of the emergence of temples and their architectural plans.	Ubaid era architecture (Tall al-Ubaid - Tall Madhur - Tabba Kura)	Lecture and discussion	General questions
8	3	That the student knows the types of	Architecture of the Warka era	Lecture and	General questions

		temples and how to build them. To familiarize the student with the new cultural aspects.	(limestone temple - hypostyle hall temple - white temple)	discussion	
9	3	That the student knows the architecture of this temple. The student should distinguish between the architectural differences between these eras.	Jemdet Nasr Architecture (the colorful temple in Al-Uqair).	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	That the student realizes the advantages of this type of planning. Knowing the differences that occurred architecturally as a result of changing building materials.	Modern Sumerian architecture (polygonal buildings).	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	The student will know the difference between oval and circular building plans of this era. The student tries to draw Examples of these architectural plans.	Oval buildings - circular buildings in the ancient Sumerian era	Lecture and discussion	General questions
12	3	The student should know the basic motives behind the idea of the emergence of deficiency. The student must determine the function of these palaces and their architectural annexes.	Palace architecture in the ancient Sumerian era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	The student should know economic thought and its impact on the architecture of this era. To determine the architectural characteristics of Akkadian period buildings.	Residential houses	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	The student should know the names of the temples and the gods to whom these temples are dedicated. The student should compare the characteristics of the	Religious architecture in Akkadian	Lecture and discussion	General questions

		temples of this era with the temples of other eras.			
15	3	That the student understands the role of the environment and climate in planning this type of building. The student should be familiar with the plans of palaces and residential buildings.	Architecture of secular buildings in Akkadian	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam - Monthly theoretical exam - Oral evaluation -Behavior and attendance -The Quarterly Quest	- Daily practical exam - Monthly practical exam - Attendance and behavior - Practical Quarterly Quest
Final Quest (40) Semester final exam (60)	

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	• Art in ancient Iraq, Antoine Mortcart.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	• Iraqi Civilization, Part 3,4, a group of researchers.
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic

Course Description Form

1. Course Name:	
History of ancient Mesopotamia The end of the ancient Babylonian era.	
2. Course Code:	
ArArHisti100101(3+0)	
3. Semester / Year:	
The First Course	
4. Description Preparation Date:	
10/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Kadhim Jebur Salman	
Email: art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Introducing the student to the history of ancient Iraq from its beginning to its end, as well as introducing him to the ancient Iraqi peoples who inhabited it, the governments that were established at that time, and the cultural developments that they added to the ancient Iraqi civilization throughout its ancient historical eras. The student must memorize the historical roles that this civilization once took place according to their chronological sequence. And knowing the ancient cultural centers, historical cities, their archaeological sites and their modern names, and this is of course one of the priorities of archaeological work.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding Using different teaching methods, such as pictures and PowerPoint, and practical training through scientific visits and trips to archaeological sites and cities to develop scientific excavation skills.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>1 - The ability to understand and analyze archaeological artifacts and their cultural implications.</p> <p>B2 - The ability to discuss issues related to cultural manifestations and link them to historical events.</p> <p>B3 - The ability to memorize and know cultural roles.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>- 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities.</p>

	<p>2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals.</p> <p>3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding.</p> <p>4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics related to the civilization of ancient Iraq.</p> <p>Evaluation methods</p> <p>1. Field visits to archaeological and heritage sites.</p> <p>2. Preparing reports on topics related to the ancient history of Iraq.</p> <p>3. Conducting daily and quarterly examinations</p> <p>4. Conducting final exams</p> <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
--	--

10. Course Structure

	Hour	Required Learning Outcomes		gEvaluation method
1	2	<p>1-The student learns about the names given to the country throughout historical times</p> <p>2- The student studies the names mentioned in the cuneiform texts</p> <p>3- The student learns about the country’s location and its role in political events.</p>	Naming and location of ancient Mesopotamia.	<p>Lecture and discussion</p> <p>General questions</p>
2	2	<p>1-The student learns about the geological structure of the Mesopotamia region</p> <p>2- The student studies the geographical characteristics of the region</p> <p>3-The student learns about the relationship between the two and their role in shaping the country’s history</p>	The geographical environment of ancient Mesopotamia and its impact on the course of historical events there	<p>Lecture and discussion</p> <p>General questions</p>

3	2	<p>1-The student learns about the sources for studying the history of ancient Iraq</p> <p>2- The student gets to know the written sources that mentioned ancient Iraq from outside Mesopotamia</p> <p>3- The student learns about the role of archaeological excavations as they are the most important sources that have provided us with comprehensive information about the ancient history of Iraq.</p>	<p>Study sources on the ancient history of Iraq before the nineteenth century include the Torah, classical sources, news of travelers and tourists, amateur excavations, and a glimpse at the beginning of archaeological excavations in Iraq</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>Daily test for Evaluating</p>
4	2	<p>1-The student learns about the roles of prehistoric times</p> <p>2- The student can identify historical roles</p> <p>3-The student learns about the historical roles during the period of foreign occupation</p>	<p>Chronology of the cultural roles that ancient Mesopotamia went through.</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>General questions</p>
5	2	<p>1- The student studies prehistoric times - the Stone Ages in Iraq Paleolithic (lower, middle and upper)</p> <p>2- The student learns about the most prominent archaeological sites</p> <p>3-The student learns about the features of each role</p>	<p>Prehistoric Stone Ages in Iraq The Paleolithic Age (lower, middle, and upper), the most prominent archaeological sites and the features of each period.</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>Daily test</p>
6	2	<p>1 - The student studies prehistoric times - the Stone Ages in Iraq Middle Stone Age</p> <p>2- The student is introduced to the Neolithic Age</p> <p>3- The student recognizes its advantages</p>	<p>Prehistoric times - the Stone Ages in Iraq The Middle Stone Age, the Neolithic Age, the most prominent</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>Daily test for Evaluating</p>
7	2	<p>1-The student studies prehistoric times - the Stone Ages in Iraq Metal Stone Age</p> <p>2- The student is introduced to the archaeological sites of the Neolithic Age</p>	<p>The Metal Stone Age in Iraq and its cultural roles - its most prominent archaeological sites and the features of each role.</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>General questions</p>

		3-The student learns about the features and characteristics of this era		sion	
8	2	1-The student studies prehistoric times - the Stone Ages in Iraq Metal Stone Age 2- The student is introduced to the archaeological sites of the Neolithic Age 3-The student learns about the features and characteristics of this era	The Metal Stone Age in Iraq and its cultural roles - its most prominent archaeological sites and the features of each role.	Lecture and discussion	General questions
9	2	1-The student studies prehistoric times - the biblical-like eras in Iraq Metal Stone Age 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	The Biblical-like era - its most prominent archaeological sites and the features of each period	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1-The student studies the historical eras - the era of the Sumerian city-states 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	The era of the dawn of dynasties, the most important Sumerian ruling dynasties, and the civilizational achievements during this era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1-The student studies the historical eras - the era of the Sumerian city-states 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	The era of the dawn of dynasties, the most important Sumerian ruling dynasties, and the civilizational achievements during this era.	Lecture and discussion	General questions
12	2	1-The student studies the historical eras - the Akkadian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era and the characteristics and features of this era The student learns about the characteristics of the era	The Akkadian state, political and cultural achievements	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	1-The student studies the historical eras - the Akkadian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the	The Akkadian state, political and cultural achievements	Lecture and dis	Daily test for Ev

		features and characteristics of this era		cus sio n	alu atin g
14	2	1-The student studies the historical eras - the era of the Third Dynasty of Ur 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Third Dynasty of Ur Political and Cultural Achievements.	Le ctu re an d dis cus sio n	Ge ner al que stio ns
15	2	1-The student studies the historical eras - the era of the Third Dynasty of Ur 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Third Dynasty of Ur Political and Cultural Achievements	Le ctu re an d dis cus sio n	Ev alu ativ e test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5
- Monthly theoretical exam 10
- Oral evaluation 5
- Behavior and attendance 5
- The Quarterly Quest (25)

- Daily practical exam 2
- Monthly practical exam 10
- Attendance and behavior 3
- Practical Quarterly Quest (15)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Amir Abdul Razzaq Al-Shammaa, Excel 2010, 2014. • Muhammad Malik Muhammad, Excel 2010. • Maher Aziz, Ghaida Saeed, PowerPoint 2010.
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

Course Description Form

1. Course Name:	
General Arabic	
2. Course Code:	
ArArALai100505(2+0)	
3. Semester / Year:	
The first for the academic year 2023-2024	
4. Description Preparation Date:	
2024/1/29	
5. Available Attendance Forms:	
Collective	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30 hours, number of units: 2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: assistant teacher:huda kadhim waheed	
Email: @uobabylon.edu.iq.	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • • •
Developing the student's ability of writing And pronounce the words correctly And to be able to distinguish between inflected movements And develop his spelling abilities	
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	Brainstorming
	Cooperative education

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
the first	2		Original and	Discussion	Oral exams
the second	2			lecture	
the third	2	. Developing the	subsidiary grammatical	Groups	Snap tests
the fourth	2	student's ability to	signs	Discussion	
Fifth	2	And writing And	The subject and the	Solving	Written tests
sixth	2	pronounce the words	predicate	lecture	
Seventh	2	correctly And to be	Rules for writing hamza	Groups	
eighth	2	able to distinguish	Distinguish between	Discussion	
Ninth	2	between inflected	dha and dha	lecture	
The tenth	2	movements And	The subject and the	Solving	
eleventh	2	develop his spelling	object	lecture	
twelveth	2	abilities	kane and her sisters	Discussion	
Thirteenth	2		enna and her sisters		
fourteenth	2		Rules for writing numbers		
			Distinguishing between marbuta and bastu ta'		

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)					
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

Sources followed

Explanation of Ibn Aqeel, Ibn Aqeel

Explanation of dew drop, Ibn Hisham

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
عربية عامة	
٢. رمز المقرر	
ArArALai100505(2+0)	
٣. الفصل / السنة	
الأول للعام الدراسي 2023-2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/1/29	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
جماعي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية/ عدد الوحدات) الكلية	
30 ساعة عدد الوحدات 2	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر الاسم: م.م. هدى كاظم وحيد	
الإيميل : art.huda.kadhim@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تطوير مهارات الطالب في الكتابة باللغة العربية بصورة صحيحة و تدريبه على النطق بصورة صحيحة و تزويده بالألفاظ و التراكيب و الجمل و تنمية ثروته اللغوية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني العصف الذهني التعليم المدمج

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	أن يكون الطالب	الحركات الاعرابية	المحاضرة	الاختبارات
الثاني	2	أكثر تواملاً مع	الأصلية والفرعية	المناقشة	الشفوية
الثالث	2	لغته الأم ، و أن	المبتدأ والخبر	المحاضرة	
الرابع	2	يكون قادراً على	قواعد كتابة الهمزة	المجموعات	الاختبارات
الخامس	2	الكتابة بصورة	التمييز بين الضاد و	المناقشة	المفاجئة
السادس	2	صحيحة والتفريق	الظاء		
السابع	2	بين الأبواب النحوية	الفاعل و المفعول به		الاختبارات
الثامن	2	و تطوير قابلية على	كان و أخواتها	المحاضرة	التحريرية
التاسع	2	نطق الكلمات	إن و أخواتها	المجموعات	
العاشر	2	بصورة صحيحة	قواعد كتابة الأعداد	المناقشة	
الحادي عشر	2		التمييز بين التاء	المحاضرة	
الثاني عشر	2		المبسوطة و المربوطة		
الثالث عشر	2			المحاضرة	
الرابع عشر	2				
الخامس عشر	2			المناقشة	

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 110 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والسنهية والتحريرية والتقارير الخ	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب العربية العامة للأقسام غير الاختصاص
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب شرح ابن عقيل ، ابن عقيل الهمداني
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	شرح قطر الندى ، ابن هشام الانصاري
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
تاريخ بلاد الرافدين الى نهاية العصر البابلي القديم.	
2. رمز المقرر	
ArArHisti100101(3+0)	
3. الفصل / السنة	
الاول	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/10	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: كاظم جبر سلمان الايمل: art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تعريف الطالب بتاريخ العراق القديم من بدايته حتى نهايته , فضلا عن تعريفه بالأقوام العراقية القديمة التي سكنته , والحكومات التي اسستها آنذاك والمستجدات الحضارية التي اضافتها الى الحضارة العراقية القديمة عبر عصورها التاريخية القديمة , ويتوجب على الطالب حفظ الادوار التاريخية التي مر بها تلك الحضارة حسب تسلسلها الزمني, ومعرفة المراكز الحضارية القديمة والمدن التاريخية ومواقعها الاثرية ومسمياتها الحديثة , وهذا بطبيعة الحال من اولويات العمل الأثري .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ-المعرفة والفهم استخدام طرائق تدريس مختلفة كالصور واليوتيوب , التدريب العملي من خلال القيام بالزيارات والس مهارات التنقيب العلمي .
	ب -المهارات الخاصة بالموضوع 1 -القدرة على فهم و تحليل القطع الفنية الاثرية وانعكاساتها الحضارية. ب 2 - القدرة على مناقشة القضايا الخاصة بالمظاهر الحضارية وربطها بالأحداث التاريخية. ب 3 -القدرة على حفظ ومعرفة الادوار الحضارية..
	طرائق التعليم والتعلم 1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية. 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة. 3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. 4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بحضارة العراق القديم.

	طرائق التقييم	
	1. الزيارات الميدانية للمواقع الاثرية والتراثية. 2. إعداد التقارير عن موضوعات تخص تاريخ العراق القديم. 3. إجراء الامتحانات اليومية والفصلية 4. إجراء الامتحانات النهائية	
دراساته ج 2- اعط	ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
	د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) د1-القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحرييا والكترونيا د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	السا	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1-الطالب يتعرف على التسميات التي أطلقت على البلاد عبر العصور التاريخية 2- يدرس الطالب التسميات التي وردت في النصوص السمارية 3-يتعرف الطالب على الموقع البلاد ودوره في الاحداث السياسية.	تسمية وموقع بلاد الرافدين القديمة.	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1-الطالب يتعرف على البنية الجيولوجية لمنطقة بلاد الرافدين 2- يدرس الطالب الخصائص الجغرافية للمنطقة 3-يتعرف الطالب على العلاقة بين الاثنين ودورهما في رسم تاريخ البلاد	البيئة الجغرافية لبلاد الرافدين القديمة وأثرها على سير الأحداث التاريخية فيها	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	1-الطالب يتعرف على مصادر دراسة تاريخ العراق القديم 2- يتعرف الطالب على المصادر الكتابية التي ذكرت العراق القديم من خارج بلاد الرافدين 3-يتعرف الطالب على دور التنقيبات الاثرية باعتبارها اهم المصادر التي زودتنا بمعلومات وافيه عن تاريخ العراق القديم	مصادر دراسية تاريخ العراق القديم قبل القرن التاسع عشر وتشمل التوراة ، المصادر الكلاسيكية ، أخبار الرحالة والسياح ، تنقيبات الهواة ، لمحة عن بداية التنقيبات الاثرية في العراق 0	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	1-الطالب يتعرف على ادوار عصور قبل التاريخ 2- يستطيع الطالب التعرف على الادوار التاريخية 3-يتعرف الطالب على الادوار التاريخية خلال مدة الاحتلال الاجنبي	التسلسل الزمني للأدوار الحضارية التي مرت بها بلاد الرافدين القديمة.	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
5	2	1- يدرس الطالب عصور قبل التاريخ - العصور الحجرية في العراق العصر الحجري القديم(الأدنى والأوسط والأعلى) 2- ال طالب يتعرف على ابرز المواقع الاثرية	عصور قبل التاريخ العصور الحجرية في العراق العصر الحجري القديم(الأدنى والأوسط والأعلى) ، ابرز المواقع	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

		الاثرية ومميزات كل دور .	3-يتعرف الطالب على ومميزات كل دور		
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	عصور قبل التاريخ - العصور الحجرية في العراق العصر الحجري الوسيط, العصر الحجري الحديث, ابرز المواقع الاثرية والمميزات الحضارية لكل عصر	1 - يدرس الطالب عصور قبل التاريخ - العصور الحجرية في العراق العصر الحجري الوسيط 2- يعرف الطالب على العصر الحجري الحديث 3- يتعرف الطالب على مميزاته	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العصر الحجري المعدني في العراق وأدواره الحضارية - ابرز مواقع الاثرية ومميزات كل دور .	1-يدرس الطالب عصور قبل التاريخ - العصور الحجرية في العراق العصر الحجري المعدني 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية العصر الحجري الحديث 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العصر الحجري المعدني في العراق وأدواره الحضارية - ابرز مواقع الاثرية ومميزات كل دور .	1-يدرس الطالب عصور قبل التاريخ - العصور الحجرية في العراق العصر الحجري المعدني 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية العصر الحجري الحديث 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العصر الشبيه بالكتابي - ابرز مواقع الاثرية ومميزات كل دور .	1-يدرس الطالب عصور قبل التاريخ - العصور الشبيه بالكتابي في العراق العصر الحجري المعدني 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عصر فجر السلالات ، وأهم السلالات السومرية الحاكمة ، والانجازات الحضارية خلال هذا العصر.	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - عصر دويلات المدن السومرية 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر فجر السلالات ، وأهم السلالات السومرية الحاكمة ، الانجازات الحضارية خلال هذا العصر.	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - عصر دويلات المدن السومرية 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الدولة الاكدية المنجزات السياسية والحضارية	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الاكدي 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر و على مميزات وسمات هذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات العصر	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الدولة الاكدية المنجزات السياسية والحضارية	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الاكدي 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	سلالة أور الثالثة المنجزات السياسية والحضارية.	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - عصر سلالة أور الثالثة 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر	2	14

			3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر		
اختبار تقويمي		سلالة أور الثالثة المنجزات السياسية والحضارية.	1-يدرس الطالب العصور التاريخية – عصر سلالة أور الثالثة 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	15
١١. تقييم المقرر					
- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 -السعي الفصلي للنظري (25)			- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
تاريخ العراق القديم ، ج 1 ، طه باقر ، فاضل عبد الواحد علي.			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
حضارة العراق القديم / عامر سليمان			المراجع الرئيسية (المصادر)		
الاسس المادية / دانيال بوتس • مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة / طه باقر			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير).		
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة			المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت		

Course Description Form

1. Course Name:	
Human rights and democracy	
2. Course Code:	
ArAr HuRi 100707(2+0)	
3. Semester / Year:	
The First Course	
4. Description Preparation Date:	
25/10/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Dr. ALI AMMAR HUSSEN Email: ali.ammar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Providing the student with a cognitive skill about the concept of human rights and democracy and the concepts associated with them, and providing the student with information about the benefits of studying these two concepts and areas of benefiting from them in serving society. The student is also given the skill and ability to find effective solutions to the recurring problems of citizens in society, whether in their relationship with others or with others. Political power is also defined by the importance of issues related to human rights and democracy and the mechanism for benefiting from them with the aim of developing and developing society and moving it from a civilized state to a more developed and mature civilized state.
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the concept of human rights, democracy and the concepts associated with them.</p> <p>A2- To understand the most important foundations and rules through which the culture of human rights and democracy is consolidated in society.</p> <p>A3- To recognize the nature of the complementary relationship between human rights, democracy, and community rights.</p> <p>A4- To understand that belief in basic human rights will inevitably lead to getting rid of many of the problems that society suffers from.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 To become familiar with the concepts of human rights and democracy.</p> <p>B2 - To be able to employ the foundations of human rights and democracy as a culture in the service of society.</p> <p>B3 - To have awareness and understanding that belief in the human rights methodology will lead to developing the positive aspects of society and eliminating the negative aspects that plague its progress.</p> <p>B4- To understand that human rights and democracy represent purely socio-political behaviour.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1- Method of giving lectures.</p> <p>2- Group discussions.</p> <p>3- Field visits to social institutions.</p> <p>Evaluation methods</p> <p>1- Semester exams during the academic year.</p> <p>2- Final test.</p> <p>3- Continuous discussions and dialogues with students.</p> <p>4- Periodic reviews of what was previously studied to determine the level of students' achievement and their understanding of the scientific material.</p> <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- The ability to interpret and link information to its counterparts.</p> <p>C2- Mutual discussions.</p> <p>C3- The style of dealing with sudden questions.</p> <p>C4- Brainstorming</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to express ideas clearly and confidently in speech through dialogues and group discussions.</p> <p>D2- The ability to express oneself clearly through writing.</p> <p>D3- The ability to solve social-political problems according to scientific foundations.</p> <p>D4- The ability to use science to serve society.</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	The first: the concept of human rights and democracy.	1-The student should understand the concept of human rights and	1- Method of giving lectures. 2- Group	1-Short questions 2- Questions at

			democracy. 2-The student should be familiar with human rights topics.	discussions. 3- Field visits to social institutions.	the end of the lecture
2	2	Second: Human rights in ancient civilizations	1- For the student to become familiar with the most important ideas of human rights in ancient civilizations. 2- That the student recognizes the role of ancient laws and laws in preserving this concept.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
3	2	Third: Human rights in heavenly religions	1- For the student to know whether there human are rights in the divine religions that preceded Islam 2- That the student understands the most important matters related to human dignity mentioned in those religions.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
4	2	Fourth: Human rights in Islamic law	1- That the student understands the role of Islamic law in the field of human rights 2- For the student to become familiar with the most important rulings that support human rights in Islam	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
5	2	Fifth: Human rights and democracy in national historical sources.	1- That the student understands the development of human rights and democracy in European countries. 2- For the student to familiarize himself with the most important paragraphs of documents related to human rights and democracy.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture

6	2	Sixth: General characteristics of human rights and democracy.	1- For the student to become familiar with the general characteristics of human rights and democracy. 2- That the student understands the principle of equality and interdependence.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
7	2	Seventh: B- Human rights and democracy under the United Nations. 1- The student will be familiar with the role of the United Nations in achieving equality among individuals. 2- That the student understands the contents of the United Nations Charter.	1- The student will be familiar with the role of the United Nations in achieving equality among individuals. 2- That the student understands the contents of the United Nations Charter.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
8	2	Eighth: C- Contemporary regional recognition of human rights.	1- For the student to become familiar with the regional interest in human rights 2- For the student to become familiar with the most important contents of human rights and democracy at the global level in Europe, Africa and America.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
9	2	Ninth: The role of non-governmental organizations in defending human rights and promoting the concepts of democracy.	1- That the student understands the role of organizations in preserving human dignity and personality 2- That the student becomes familiar with the most important basic rights in this field called for by organizations.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture

10	2	Tenth: B- Rights and freedoms related to human thought	For the student to understand the most important human rights and freedoms regarding his thinking and behavior	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
11	2	Eleventh: Human rights classifications.	1- That the student understands the importance of human rights to preserve personal, social and other rights. 2- The student should be aware of some of the rights related to knowledge and ownership in this field.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
12	2	Twelfth: Public freedoms in Islam	1- That the student recognizes the importance of freedom of opinion, expression, etc. in Islam in preserving human rights 2- That the student becomes familiar with what is legislated in Islam in terms of freedom of worship and other matters.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
13	2	Fourteenth: Categories of human rights and democracy in the modern era.	1- That the student becomes familiar with civil and political rights. 2- That the student understands the concept of public opinion and its role in protecting rights and freedoms	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
14	2	Fourteenth: Categories of human rights and democracy in the modern era.	1- That the student becomes familiar with civil and political rights. 2- That the student understands the concept of public	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture

			opinion and its role in protecting rights and freedoms	social institutions.	
15	2	Fifteenth: Practicing democracy in our daily lives	1- That the student understands the practice of democracy. 2- For the student to recognize the importance of democracy in our daily lives.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

<p>Required readings:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Basic texts ♣ Course books ♣ Other 	<ul style="list-style-type: none"> - Muhammad Abed Al-Jabri, Democracy and Human Rights, Arab Unity Publications Center, Beirut, 2013 - Dr. Riyad Aziz Hadi, Human Rights: Their Implications, Development, and Protection, Baghdad, 2005 - Muhammad Nasser, Islamic Heritage and Human Rights, Arab Thought, No. (62), 1989 AD.
<p>Special requirements (including, for example, workshops, periodicals, software, and websites)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Class activities (research and work papers). - University website.
<p>Social services (including, for example, guest lectures, vocational training, and field studies)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Graduation research. - Field visits.

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر			
عمارة بلاد الرافدين			
٢. رمز المقرر:			
ArArArIq 100404(3+0)			
٣. الفصل / السنة:			
فصلي			
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف:			
2024/9/1			
٥. أشكال الحضور المتاحة:			
اسبوعي			
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي):			
45 ساعة			
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)			
الاسم: د. عباس زويد موان الايمليل : art.abbass.zueyyed@uobabylon.edu.iq			
٨. اهداف المقرر			
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • معرفة الطالب بعمارة بلاد الرافدين وتطورها عبر العصور • تمكين الطالب على التمييز بين انواع المباني من خلال مخططاتها • ادراك الطالب بيئته وتأثير البيئة والمناخ على العمارة القديمة 	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم			
الاستراتيجية		<ol style="list-style-type: none"> 1- طريقة القاء المحاضرات النظرية . 2- ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية . 3- السفريات العملية الميدانية كزيارة التلال الاثرية والمتاحف . 4- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية . 5- الواجب البيتي . 	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التقييم	طريقة التعلم		

<p>اختبار شفوي - اختبار تحريري - كتابة تقارير</p>	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>تعريف المصطلحات العمارية المواد البناء</p>	<p>1- ان يتعرف الطالب على العمارة لغويًا واصطلاحًا 2- ان يعرف الطالب على اهم المواد الانشائية القديمة ومميزاتها</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الاول</p>
	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>البدايات الاولى لنشوء الحضارة في بلاد الرافدين</p>	<p>1- ان يطلع الطالب على البدايات الاولى لظهور الانسان وكيف توصل الى انشاء مساكنه</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الثاني</p>
	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>العمارة في عصري نمريك وجرمو</p>	<p>1- ان يتعرف الطالب على المخططات العمارية لعصر نمريك 2- ان يعرف الطالب التطورات العمارية التي ظهرت على عمارة عصر جرمو</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الثالث</p>
	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>عمارة عصر حسونه</p>	<p>1- ان يتعرف الطالب على المخططات العماري للمواقع التي تعود لهذا العصر كموقع ام الدباغية ويارم تبة 2- ان يقارن الطالب بين تلك المخططات وخصائصها العامة والتعرف على المواد المستخدمة في تشبيدها</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الرابع</p>
	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>عمارة عصر سامراء (تل صوان- تل سنكر- موقع جوخا مامي</p>	<p>1- التعرف على الاوضاع السياسية 2- ان يتعرف الطالب على المخططات العمارية لكل من تلك المرقع 3- ان يميز الطالب الخصائص والسمات العامة للعمارة عصر سامراء</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الخامس</p>

المحاضرة والمناقشة	عصر حلف (تل حلف- تل الارجبية)	<p>1- ان يتعرف الطالب على الاشكال والسمات المعمارية الجديدة لهذا العصر</p> <p>2- معرفة التمازج الحضاري الذي تم خلال هذا العصر</p>	3	الاسبوع السادس
المحاضرة والمناقشة	عمارة عصر العبيد(تل العبيد- تل مظهر- تبة كورا)	<p>1- ان يتعرف الطالب على بدايات السكن في جنوب بلاد الرافدين.</p> <p>2- معرفة اصل الاقوام التي سكنة هذا القسم</p> <p>3- ان يعرف الطالب على البدايات الاولى لظهور المعابد ومخططاتها المعمارية</p>	3	الاسبوع السابع
المحاضرة والمناقشة	عمارة عصر الوركاء (معبد حجر الكلس- معبد صالة الاعمدة- المعبد الابيض)	<p>1- ان يعرف الطالب على اشكال المعابد وكيفية بناءها</p> <p>2- ان يعرف الطالب على المظاهر الحضارية الجديدة</p>	3	الاسبوع الثامن
المحاضرة والمناقشة	عمارة جمدة نصر(المعبد الملون في العقير).	<p>1- ان يعرف الطالب على عمارة هذا المعبد</p> <p>2- ان يميز الطالب بين الاختلافات المعمارية بين هذه العصور</p>	3	الاسبوع التاسع
المحاضرة والمناقشة	عمارة العصر السومري الحديث(المباني المضلعة).	<p>1- ان يدرك الطالب مميزات هذا النوع من التخطيط</p> <p>2- معرفة الاختلافات التي حدثت عماريا نتيجة لتغير مواد البناء</p>	3	الاسبوع العاشر

المحاضرة والمناقشة	المباني البيضوية- المباني الدائرية في العصر السومري القديم	1- ان يعرف الطالب الفرق بين مخططات المباني البيضوية والدائرية لهذا العصر 2- ان يحاول الطالب رسم نماذج من تلك المخططات العمرارية.	3	الاسبوع الحادي عشر
المحاضرة والمناقشة	عمارة القصور في العصر السومري القديم	1- ان يعرف الطالب الدوافع الاساسية وراء فكرة ظهور القصور. 2- ان يحدد الطالب وظيفة تلك القصور وملحقاتها العمرارية.	3	الاسبوع الاثنى عشر
المحاضرة والمناقشة	البيوت السكنية	1- ان يعرف الطالب الفكر الاقتصادي واثرة على عمارة هذا العصر. 2- ان يحدد الخصائص العمرارية لمباني العصر الاكدي.	3	الاسبوع الثالث عشر
المحاضرة والمناقشة	العمارة الدينية في الاكدي	1- ان يعرف الطالب اسماء المعابد والآلهة التي خصصت لها هذه المعابد. 2- ان يقارن الطالب بين خصائص معابد هذا العصر ومعابد العصور الاخرى	3	الاسبوع الرابع عشر
المحاضرة والمناقشة	عمارة المباني الدنيوية في الاكدي	1- ان يدرك الطالب دور البيئة والمناخ في تخطيط هذا النوع من المباني. 2- ان يتعرف الطالب على مخطط القصور والمباني السكنية.	3	الاسبوع الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 110 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الفن في العراق القديم، انطوان مورتكارت	المراجع الرئيسية (المصادر)
حضارة العراق ج3,4 مجموعة باحثين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:					
Ancient writings					
2. Course Code:					
3. Semester / Year:					
The First Course					
4. Description Preparation Date:					
2023/9/10					
5. Available Attendance Forms:					
Weekly					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)					
30					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: A.P Ali Sudad Jafer					
Email: art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives		1. Introducing students to ancient writings, their types, and linguistic characteristics. 2. Learn about the history of ancient languages and the stages of their development throughout the ages. 3. Highlighting the importance of knowing ancient languages in the comparative linguistic lesson.			
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		1- Studying theories of the history of ancient languages. 2- Revealing the nomenclature of ancient languages, and the reason for their naming. 3- Explaining the historical stages of writing.			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- Enabling the student to know ancient languages 2- Enabling the student to know	Linguistics and language	Two hours of theoretical lectures	A daily exam, a semester exam, and a report

		ancient languages 3- Teaching the student its function in relation to other languages.			
2	2	1-Introducing the student to historical sources 2- The student distinguishes the difference between historical sources. 3-Studies the early stages of the emergence of languages.	Types of historical sources		
3	2	1- Introducing the student to the linguistic classifications of cuneiform texts. 2-Compares the cuneiform texts.	The most famous type of cuneiform texts		
4	2	1-The student studies the most famous types of historical records in the Mesopotamian civilization. 2-Distinguish between these types.	The most famous types of historical blogs in the Mesopotamian civilization		
5	2	1- Learn about the beginnings of writing on clay. 3-Distinguish between these tools.	Clay writing instruments in ancient times		
6	2	1-The student gets to know the Sumerian language. 2-Distinguish between the stages of its development.	The Sumerian language and its stages		
7	2	1-The student is proficient in the Sumerian language. 2-Compares the stages of its development.	The Sumerian language and its stages		
8	2	1-The student studies the history of writing. 2- The student studies these writings.	The invention of writing		

		3-The student distinguishes between these writings.			
9	2	1-The student learns about the stages of development of cuneiform script. 2-The student distinguishes between these stages. 3-The student learns these stages.	The development of cuneiform		
10	2	1-The student learns the stages of development of cuneiform script. 2-The student compares these stages. 3-The student is able to complete these stages	Stages of the cuneiform script		
11	2	1-The student learns about the stages of using cuneiform script. 2-The student distinguishes between these uses. 3-The student learns these uses.	Uses of cuneiform script		
12	2	1-The student learns the difference between Babylonian and Assyrian. 2-Compares the two dialects.	Babylonian and Assyrian dialects		
13	2	1-The student explains the difference between Babylonian and Assyrian. 2-Distinguish between the two dialects.	Babylonian and Assyrian dialects		
14	2	1-The student learns how to discover the cuneiform script. 2-The student studies the history of the discovery of the cuneiform script.	The history of the discovery of cuneiform script in the modern era		
15	2	1-The student understands how the cuneiform line was discovered. 2-The student determines the date of the discovery of the cuneiform script.	Western Semitic languages		

11. Course Evaluation

Distribution of the grade from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation and daily, oral, and monthly exams.
Editorial, reports, etc

12. Learning and Teaching Resources

Required prescribed books	
Main references (sources)	Introduction to the history of ancient civilizations, Taha Baqir
Recommended supporting books and references(scientific journals , sources)	
Electronic references Internet sites	

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
تاريخ الكتابات القديمة					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
فصلي					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023 / 9 / 10					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
اسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
30					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.م. علي سداد جعفر الايمل : art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية	<ol style="list-style-type: none"> ١. تعريف الطلبة بالكتابات القديمة، وانواعها، وخصائصها اللغوية. ٢. التعرف على تاريخ اللغات القديمة ومراحل تطورها عبر العصور. ٣. ابراز اهمية معرفة اللغات القديمة في الدرس اللغوي المقارن. 				
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	<ol style="list-style-type: none"> ١- دراسة نظريات تاريخ اللغات القديمة. ٢- الكشف عن تسميات اللغات القديمة، وسبب تسميتها. ٣- توضيح المراحل التاريخية للكتابة. 				
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير	محاضرات نظرية ساعتان	علم اللغة واللغة	1- تمكين الطالب من معرفة اللغات القديمة 2- تمكين الطالب من معرفة اللغات القديمة 3- تعليم الطالب وظيفته بالنسبة الى اللغات الاخرى.	2	1
		أنواع المصادر التاريخية	1-تعريف الطالب على المصادر التاريخية 2- يميز الطالب الفرق بين المصادر التاريخية. 3-يدرس المراحل المبكرة في نشأة اللغات.	2	2
		أشهر أنواع النصوص المسمارية	1-تعريف الطالب بمعرفة التصنيفات اللغوية للنصوص المسمارية. 2-يقارن بين النصوص المسمارية.	2	3
		اشهر انواع المدونات التاريخ في حضارة الرافدين	1-يدرس الطالب اشهر اشهر انواع المدونات التاريخ في حضارة الرافدين. 2-يميز بين تلك الانواع.	2	4
		أدوات الكتابة على الطين في العصور القديمة	1-يتعرف على بدايات الكتابة على الطين. 3-يميز بين تلك الادوات.	2	5

		اللغة السومرية ومراحلها	2	6	1-يتعرف الطالب على اللغة السومرية . 2-يمييز بين مراحل تطورها.
		اللغة السومرية ومراحلها	2	7	1-يتمكن الطالب على اللغة السومرية . 2-يقارن بين مراحل تطورها.
		اختراع الكتابة	2	8	1-يدرس الطالب تاريخ الكتابة. 2- يدرس الطالب تلك الكتابات. 3-يمييز الطالب بين تلك الكتابات.
		تطور الخط المسماري	2	9	1-يتعرف الطالب على مراحل تطور الخط المسماري. 2-يمييز الطالب بين تلك المراحل. 3-يتعلم الطالب تلك المراحل.
		مراحل الخط المسماري	2	10	1-يتعلم الطالب على مراحل تطور الخط المسماري. 2-يقارن الطالب بين تلك المراحل. 3-يتمكن الطالب من تلك المراحل.

		استعمالات الخط المسماري	1 ² -يتعرف الطالب على مراحل استعمال الخط المسماري. 2-يميز الطالب بين تلك الاستعمالات. 3-يتعلم الطالب تلك الاستعمالات.	11
		اللغات البابلية والآشورية	1 ² -يتعلم الطالب الفرق بين البابلية والآشورية. 2-يقارن بين اللهجتين.	12
		اللغات البابلية والآشورية	1 ² -يبين الطالب الفرق بين البابلية والآشورية. 2-يميز بين اللهجتين.	13
		تاريخ اكتشاف الخط المسماري في العصر الحديث	1 ² -يتعلم الطالب كيف اكتشف الخط المسماري. 2-يدرس الطالب تاريخ اكتشاف الخط المسماري.	14
		اللغات السامية الغربية	1 ² -يفهم الطالب كيف اكتشف الخط المسماري. 2-يحدد الطالب تاريخ اكتشاف الخط المسماري.	15
١١. تقييم المقرر				

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والحريرية والتقارير.... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة طه باقر.	المراجع الرئيسية (المصادر)
لا يوجد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name: Introduction to Archaeology	
2. Course Code: ArArMeArii4An05802(3+0)	
3. Semester / Year:2023-2024	
4. Description Preparation Date:1/9/2023	
5. Available Attendance Forms: weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name:	
Email:	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1- To become familiar with the concepts and terminology that he encounters in the study of archaeology.</p> <p>2- To know when and how the first beginnings of archeology occurred.</p> <p>3- To distinguish between archeology and other sciences and how some sciences helped in the development of archaeology.</p> <p>4- To know the nature of archaeological sites, starting from prehistoric times up to the historical and Islamic eras.</p> <p>5- To understand the importance of the Antiquities Law in preserving the Iraqi cultural heritage.</p>
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>1- Method of giving theoretical lectures.</p> <p>2- Practical workshops to apply theoretical lectures.</p> <p>3- Actual participation in archaeological excavations in the field.</p> <p>4- Scientific field trips, such as visits to archaeological hills and museums.</p> <p>5- Homework assignments</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<p>1- He knows archeology.</p> <p>2- Understands the importance of archeology.</p> <p>2- He distinguishes between modern trends in his study.</p>	History of archaeological excavations	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
2	2	<p>1- Learn about the relationship of archeology to other sciences and arts.</p> <p>2- Understands how these sciences contribute to the development of archaeology.</p> <p>2- Distinguish which auxiliary sciences are best for archaeology.</p>	The first archaeological excavation campaigns	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
3	2	<p>1- Learn about the role of travelers in discovering archaeological sites in the Near East.</p> <p>2- Understands the importance of the first campaigns for travelers interested in antiquities and</p>	Formation of the ancient Near East	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

		<p>the first archaeological excavations in Iraq, and it contains a historical introduction to these archaeological activities.</p> <p>3- The role of amateurs in opening museums based on artifacts coming from the Near East.</p>			
4	2	<p>1-The student learns about the formation of the ancient Near East.</p> <p>2- Learn about the natural resources that helped produce the civilization of the Near East and Mesopotamia.</p>	Prehistoric times in Mesopotamia and the Near East	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
5	2	<p>1- Knows the features of the prehistoric era in Iraq and the Near East.</p> <p>2- Understands the features of the historical eras in Mesopotamia.</p> <p>3- Compares the prehistoric era with the historical eras.</p>	Prehistoric times in Mesopotamia and the Near East	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
6	2	<p>1- Learn about the site of Umm al-Dabbaghiya as a prehistoric settlement.</p> <p>2- Knows its</p>	Models of a settler from prehistoric times	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

		architectural features. 3- Understands the cultural elements and daily life of the settler population			
7	2				First monthly exam
8	2	1-Learn about the settlement of Hassouna and Samarra. 2- Distinguish between the architecture of both settlers. 2- Understands the cultural elements of both settlers.	Examples of Hassouna culture settlements	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
9	2	1- Knows an introduction to the origins of the beginnings of writing in Iraqi civilization. 2- Understand how to solve the cuneiform line. 3- He knows what is written in cuneiform.	Writing and its beginnings	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
10	2	1- Learn about the settlements of central and southern Mesopotamia. 2- Learn the sequence of the	Settlements in central and southern Mesopotamia	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

		cultural roles of Mesopotamia. 3- Understands when the city began to form and what its cultural elements are.			
11	2	1- Knows technology, transportation and its role in civilization. 2- Understands the manufacture and function of cylinder seals. 3- Learn to describe scenes on seals.	The beginnings of technology and transportation in Mesopotamia	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
12	2	1- Knows the history of the city of Ur 2- Check out its cultural landmarks. 3- Understands its role in the history of Mesopotamia.	The city of Ur, its history and cultural landmarks	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
13	2	1- He knows the history of the city of Babylon 2- Understands what made it the most famous city in the ancient world. 3- Identify the architectural landmarks that exist there until now.	The city of Babylon, its history and cultural role	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

14	2	1- Knows the history of the Iraqi Antiquities Law 2- Learn about the purpose of the law and its role in preserving Iraqi cultural heritage. 3- Compares antiquities and heritage from the point of view of law	Iraqi Antiquities Law	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
15		Not found			Second monthly Exam

n					
11. Course Evaluation					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)					
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

11. Course Evaluation	100 marks	
12. Learning and Teaching Resources		
Main Reference (Sources)	Not found	
Recommended books and References (Scientific journals, reports.....)	- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر, بغداد 1986 مجلة سومر التي تصدر من قبل الهيئة العامة للآثار والتراث	
Electronic References, Websites		

Professor of the Subject: Ass. Dr. Haider Abdollwahed Oraibi Almamori

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: مدخل لعلم الاثار	
٢. رمز المقرر: (ArArMeArii4An05802(3+0)	
٣. الفصل / السنة: الفصل الدراسي الأول : 2023-2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: الفصل الأول 2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة: اسبوعي	
6 (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي): 30 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: حيدر عبدالواحد عريدي الايمل المعموري art.hayder.er@uobabylon.edu.iq:	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التي تواجهه في دراسة علم الاثار.</p> <p>2- ان يعرف متى وكيف كانت البدايات الأولى لعلم الاثار.</p> <p>3- أن يميز بين علم الاثار والعلوم الأخرى وكيف ساعدت بعض العلوم في تطور علم الاثار.</p> <p>4- ان يعرف طبيعة المواقع الاثرية بدا من العصور قبل التاريخ وصولاً للعصور التاريخية والإسلامية.</p> <p>5- ان يفهم أهمية قانون الاثار بالحفظ على الإرث الثقافي العراقي.</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>1- طريقة القاء المحاضرات النظرية.</p> <p>2- ورش العمل لتطبيق المحاضرات النظرية.</p> <p>3- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية حقلياً.</p> <p>4- السفريات العلمية الميدانية كزيارات التلال الاثرية والمتاحف.</p> <p>5- الفروض البيئية</p>
١٠. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1- يعرف علم الآثار - 2- يفهم أهمية علم الآثار - 2- يميز بين الاتجاهات الحديثة - في دراسته.	مقدمة في علم الآثار	طريقة القاء المحاضرات النظرية	أداء الاختبار الشفوي واليومي
2	2	1- يتعرف على علاقة علم الآثار - بالعلوم والفنون الأخرى 2- يفهم كيف تسهم هذه العلوم - في تطور علم الآثار 2- يميز أي العلوم المساعدة هي - الأفضل لعلم الآثار.	تاريخ التنقيبات الأثرية	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي
3	2	1- يتعرف على دور الرحالة في - اكتشاف المواقع الأثرية في الشرق الأدنى 2- يفهم أهمية الحملات الأولى - للرحالة المهتمين بالآثار والتنقيبات الأثرية الأولى في العراق وفيها مدخل تاريخي لهذه النشاطات الأثرية 3- دور الهواة في فتح المتاحف - بالاعتماد على القطع الأثرية القادمة من الشرق الأدنى	الحملات الأولى للتنقيب عن الآثار	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي
4	2	1- يتعرف الطالب على تكون الشرق الأدنى القديم 2- يطلع على المصادر الطبيعية - التي ساعدت في إنتاج حضارة الشرق الأدنى وبلاد الرافدين	تكون الشرق الأدنى القديم	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	عصور قبل التاريخ في بلاد الرافدين والشرق الأدنى	1- يعرف ميزات العصر قبل التاريخ في العراق والشرق الأدنى. 2- يفهم ميزات العصور التاريخية في بلاد الرافدين. 3- يقارن بين عصر قبل التاريخ والعصور التاريخية.	2	5
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	نماذج لمستوطن من عصور قبل التاريخ	1- يتعرف على موقع ام الدباغية كمستوطن لعصور قبل التاريخ. 2- يعرف الميزات المعمارية فيه. 3- يفهم العناصر الثقافية والحياة اليومية لسكان المستوطن	2	6
اختبار الشهر الاول					7
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	نماذج لمستوطنات ثقافة حسونة	1- يتعرف على مستوطنة حسونة وسامراء. 2- يميز بين عمارة كلا المستوطنين. 2- يفهم العناصر الثقافية لكلا المستوطنين.	2	8
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	الكتابة وبادياتها	1- يعرف مقدمة عن اصل بدايات الكتابة في حضارة العراق. 2- يفهم كيف حل الخط المسماري. 3- يعرف ماذا دون بالخط المسماري.	2	9

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	مستوطنات وسط وجنوب بلاد الرافدين	1- يتعرف على مستوطنات وسط وجنوب بلاد الرافدين. 2- يتعلم تسلسل الأدوار الحضارية لبلاد الرافدين. 3- يفهم متى بدأت المدينة بالتكون وما هي عناصرها الحضارية.	2	10
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	بدايات التقنية والنقل في بلاد الرافدين	1- يعرف التقنية والنقل ودورها في الحضارة. 2- يفهم صناعة ووظيفة الختم الاسطواني. 3- يتعلم وصف المشاهد على الاختام.	2	11
أداء الاختبار العملي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	مدينة اور تاريخها ومعالمها الحضارية	1- يعرف تاريخ مدينة اور 2- يطلع على معالمها الحضارية. 3- يفهم دورها في تاريخ بلاد الرافدين.	2	12
أداء الاختبار العملي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	مدينة بابل تاريخها ودورها الحضاري	1- يعرف تاريخ مدينة بابل 2- يفهم ما الذي جعلها أشهر مدينة في العالم القديم. 3- يتعرف على الشواخص العمارية القائمة فيها الى الان.	2	13
أداء الاختبار العملي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	قانون الآثار العراقي	1- يعرف تاريخ قانون الآثار العراقي 2- يطلع على الهدف من القانون ودوره في حفظ الإرث الثقافي العراقي. 3- يقارن بين الآثار والتراث من وجهة نظر القانون	2	14

الاختبار الثاني					15
-----------------	--	--	--	--	----

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر، بغداد 1986	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة سومر التي تصدر من قبل الهيئة العامة للآثار والتراث	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

أستاذ المادة: ا.م.د. حيدر عبدالواحد عريبي المعموري

Course Description Form

1. Course Name:	
Antiquities of Arabs before islam	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
The first	
4. Description Preparation Date:	
10/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: khitam mahdee abd alameer	
Email: Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● . It is one of the basic subjects for the study of first-year students of the Department of Archeology, as many of the effects of Arabs before Islam are essential in understanding Islamic architecture in Islamic civilization, whether religious, civil or military architecture, and the aim of this course is to introduce the student to the styles of architecture and its architectural elements before Islam. As well as identifying the building materials and decorations that were carried out on the buildings from floral, geometric and clerical decorations and methods of implementation
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-To identify historical and architectural concepts and terms 2- To distinguish between ancient, Islamic and heritage monuments (current). 3- To learn how to describe the cities and their design and the correct way to explain them 4- The student should realize the size of the development in buildings and buildings from one stage to another. 5- To study the architectural and artistic styles that characterized Islamic cities. 6- To be trained in drawing plans for Islamic buildings. <p>B - Subject-specific skills</p>

	<p>1- The student's knowledge of the planning of Islamic cities and the features of each stage passed by</p> <p>2 - The student's ability to distinguish between architectural elements. The student uses all available capabilities to facilitate access to buildings</p> <p>3- Distinguishing between old and new building materials in maintained buildings</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1-Homework</p> <p>2-Scientific trips</p> <p>3-Methods of giving theoretical lectures Participation in excavations Scientific</p> <p>4-workshops for the application of theoretical lectures</p> <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical exam - daily tests, - attendance duties and activity - class discussions. <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	The student should know the cities inhabited by Arabs before Islam Introducing the student to the importance of the city of Mecca and knowing the historical name of this city	1- Architecture and Arts in the Central Arabian Peninsula 2- Arab cities in the middle of the Arabian Peninsula - Cities of Hijaz (Mecca)	Lecture and discussion	General questions
2	2	The student should know about the city of Yathrib, its historical names and its geographical importance.	City yathrib	Lecture and discussion	General questions
3	2	The student should know about the city of Taif and its geographical and	City Taif	Lecture and discussion	Daily test for

		historical importance			Evaluating
4	2	The student should know the types of facades and entrance and their structural materials, their diversity and differences in the middle of the Arabian Peninsula	Arts and Architecture in Central Arabia	Lecture and discussion	General questions
5	2	The student's knowledge of the importance of the city, its location and the antiquities discovered in it	City faaw	Lecture and discussion	Daily test
6	2	First Monthly Exam	First Monthly Exam		Daily test for Evaluating First Month Exam
7	2	Introducing the student to the antiquities of southern Arabia, including the effects of the appointed	Architecture and Arts in South Arabia / Yemen 1- The effects of the appointed	Lecture and discussion	General questions
8	2	The student should distinguish between the monuments of each city and know its name and the kings that ruled it	The qataban state	Lecture and discussion	General questions
9	2	Introducing the student to the antiquities of the Arabs in the Kingdom of Sheba and the kings who ruled the kingdom	The sabaean state	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	Introducing the student to the effects of the donkeys and knowing the kings who ruled the kingdom	The himyarite state	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	Introducing the student to the effects of the Arabs in the north of the Arabian Peninsula, including kingdoms in northern and southern Iraq, the most important of which is the Kingdom of Hatra, and introducing the student to the general shape of the	3 Architecture and arts in northern Arabia (Iraq and the Levant) Hatra	Lecture and discussion	General questions

		city, its planning, temples and residential houses.			
12	2	The student should know the effects of the Arabs in the Kingdom of Hira and know its historical importance and the kings that ruled that kingdom.	City Hira	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	Introducing the student to the architecture and arts of the Arabs in the Levant, including the Kingdom of the Nabataeans and its capital Petra, and the statement of the planning of the city and its kings	Architecture and Arts in the Levant 1- The Nabataeans (Petra)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	Introducing the student to the antiquities of the Kingdom of Palmyra and its historical importance and knowing the most important monuments in its ruins	City palmyra	Lecture and discussion	General questions
15	2	Second month exam c	Second month exam		examination

11. Course Evaluation

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	<ul style="list-style-type: none"> - 1 - Arab Islamic Arts / written by Abdul Aziz Hamid and Dr. Salah Hussein Obaidi. - 2- Hatra City of the Sun written by Fouad Safar and Muhammad Ali Mustafa - 3- Early Islamic architecture written by Karazul
Main References (sources)	
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Sumer Magazine / Mesopotamian Antiquities Magazine
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
اثار العرب قبيل الاسلام	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/10	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم :م.م ختام مهدي عبد الامير الايميل : Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> تعد من المواد الاساسية لدراسة طلبة السنة الاولى لقسم الاثار باعتبار ان كثير من آثار العرب قبيل الاسلام اساسية في فهم العمارة الاسلامية في الحضارة الاسلامية سواء كانت عمارة دينية او مدنية او عسكرية ,والهدف من هذا المقرر تعريف الطالب بطرز العمارة وعناصرها المعمارية قبل الاسلام . كذلك التعرف على مواد البناء والزخارف التي نفذت على المباني من زخارف نباتية وهندسية وكتابية وطرق تنفيذها
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>1- المعرفة والفهم-</p> <p>1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات الاثرية والعمارية</p> <p>2- أن يميز بين الآثار القديمة والاسلامية والتراثية(الحالية)</p> <p>3- أن يتعلم كيفية الوصف العماري للمدن وتصميمها وطريقة الشرح الصحيح</p> <p>4- ان يدرك الطالب حجم التطور في المباني والعمائر من مرحلة الى اخرى.</p> <p>5- أن يدرس الاساليب المعمارية والفنية التي تميزت بها المدن الاسلامية.</p>

6- أن يتدرب على رسم المخططات للمباني الاسلامية

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- 1.- معرفة الطالب بتخطيط المدن الاسلامية ومميزات كل مرحلة مرت بها الطالب على التمييز بين العناصر
- 2.- استخدام الطالب لكل الامكانيات المتاحة لتسهيل الاطلاع على المباني
- 3.- التمييز بين مواد البناء القديمة والحديثة في المباني المصانة

طرائق التعليم والتعلم

- 1- الواجب البيتي
- 2- السفرات العلمية
- 3- طرق القاء المحاضرات النظرية
- 4- المشاركة في اعمال التنقيبات
- 5- ورش علمية لتطبيق المحاضرات النظرية

طرائق التقييم

- امتحان نظري
- اختبارات يومية
- واجبات حضور و نشاط
- مناقشات صفية.

ج-مهارات التفكير

- ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلف طرق لتحليل المشكلة البحثية وحلها
- ج3- اضافة مهارات ذهنية له
- ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي

د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والت					
د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعليم المطلوبة	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1-العمارة والفنون ووسط شبه الجزيرة العربية 2- مدن عربية وسط الجزيرة العربية – مدن الحجاز (مكة)	ان يتعرف الطالب على مدن سكنها العرب قبيل الاسلام تعريف الطالب باهمية مدينة مكة ومعرفة التسمية التاريخية لهذه المدينة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة المباشرة
2	2	مدينة يثرب	ان يتعرف الطالب عن مدينة يثرب واسماءها التاريخية واهميتها الجغرافية.	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة الضمنية
3	2	مدينة الطائف	ان يتعرف الطالب عن مدينة الطائف واهميتها الجغرافية والتاريخية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	الفنون والعمارة في وسط الجزيرة العربية	ان يتعرف الطالب على انواع الواجهات والمدخل وموادها البنائية وتنوعها واختلافها وسط شبه الجزيرة العربية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة الضمنية
5	2	القرية فاو	معرفة الطالب باهمية المدينة وموقعها والاثار المكتشفة فيها	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
6	2	امتحان الشهر الاول	امتحان الشهر الاول		امتحان شهري
7	2	العمارة والفنون في جنوب الجزيرة العربية /بلاد اليمن 1-آثار المعينيين	تعريف الطالب عن اثار جنوب الجزيرة العربية ومنها اثار المعينيين	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة الضمنية
8	2	الدولة القتبانية	ان يميز الطالب بين اثار كل مدينة ومعرفة تسميتها والملوك التي حكمتها	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة الضمنية

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	تعريف الطالب باثار العرب في مملكة سبأ والملوك اللذين حكموا المملكة	الدولة السبئية	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	تعريف الطالب باثار الحميرين ومعرفة الملوك اللذين حكموا المملكة	الدولة الحميرية	2	10
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	تعريف الطالب باثار العرب في شمال الجزيرة العربية ومنها ممالك في شمال العراق وجنوبه واهمها مملكة الحضر وتعريف الطالب بشكل المدينة العام وتخطيطها والمعابد والدور السكنية فيها .	3 العمارة والفنون في شمال الجزيرة العربية (العراق وبلاد الشام)	2	11
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	ان يتعرف الطالب اثار العرب المناذرة في مملكة الحيرة ومعرفة اهميتها التاريخية والملوك التي حكمت تلك المملكة.	الحيرة	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	تعريف الطالب عن عمارة وفنون العرب في بلاد الشام وبلاد الشام والانباط وعاصمتها البتراء وبيان تخطيط المدينة وملوكتها	العمارة والفنون في بلاد الشام وبلاد الشام الانباط -1 (البتراء)	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	تعريف الطالب عن اثار مملكة تدمر واهميتها التاريخية ومعرفة اهم الاثار الشاخصة في اطلالها	-2 مدينة تدمر	2	14
امتحان تحريري		امتحان الشهر الثاني	امتحان الشهر الثاني مراجعة شاملة	2	15
١١. تقييم المقرر					
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1- الفنون العربية الاسلامية /تأليف عبد العزيز حميد والدكتور صلاح حسين العبيدي . 2-الحضر مدينة الشمس تأليف فؤاد سفر ومحمد علي مصطفى 3- العمارة الاسلامية المبكرة تأليف كرزول	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة سومر /مجلة اثار الرافدين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Introduction to Arab-Islamic architecture	
2. Course Code:	
(ArArIsAr100202(3+0(
3. Semester / Year:	
Semester 2024	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
daily	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
الاسم: أ د إبراهيم سرحان الشمري الايمل : art.ibrahim.sarhan@uobabylon. edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>.....</p> <ul style="list-style-type: none">● 1- The course aims to introduce the student to the meaning of architecture, the development of its planning, the types of building materials and their functions.● 2- Introducing the student to the architectural and decorative elements that characterize the architecture of each Islamic era● 3- The study aims at know architectural thought and the philosophy of Islamic architecture● 4- The study aims at enhance architectural culture as it constitutes the nation's heritage.● 5- Spreading architectural culture, understanding its concepts, studying the developments of its plans, studying the software development process and updating the various versions.● 6-The study aims to practice field work, learn about the experiences and expertise of field workers, and absorb those experiences and benefit from them..
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>A1- The ability to analyze topics related to the planning and architecture of Arab-Islamic buildings built by Muslim Arabs during the era of early Islam and the Umayyad and Abbasid eras.</p> <p>It was established by Muslim Arabs during the era of early Islam and the Umayyad and Abbasid eras</p> <p>2- Preparing the student to continue self-learning and learn dialogue and criticism to understand the course</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>1 - The ability to understand and analyze planning topics and architectural elements B2 -. The ability to discuss topics related to architectural thought and the development of architectural elements B3 -. The ability to derive the results achieved by adopting theoretical and applied methods</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>Class participation: Active participation in class discussions and group activities. -.. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals -. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. -. Group Projects: Collaborative research projects that explore topics related to architecture planning and its architectural elements - Final presentation: A shared understanding of the course by assimilating all theoretical and applied means to reach an understanding of the study material</p> <p>Evaluation methods</p> <p>1 Theoretical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions. And extracurricular activities</p> <p>C- Thinking skills</p> <p>- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C 2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>- Ability to work with others in one work team (teamwork) in the excavation field D2-The ability to present, discuss, and defend ideas orally, in writing, and electronically D3-The ability to communicate, comprehend, and dialogue within the scientific level related to the field of specialization</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	The student should know the concept of architecture in the	-The concept of architecture in language and terminology	Lecture and discussion	General questions

		language, i.e. its interpretation in linguistic dictionaries and architectural terminology.			
2	2	The student will be familiar with man's first attempts at construction, the development of architecture, and knowledge of its building materials and functions.	-The first beginnings of the emergence of humanistic architecture and the development of its planning, building materials and types	Lecture and discussion	General questions
3	2	For the student to understand that the Arabs on their island before Islam had existing cities and established architecture	-Architecture and arts in the Arabian Peninsula before Islam, Kaaba/Taif/Yathrib/Al-Faw (village)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	For the student to know the general features of Arab architecture that was built in Iraq before Islam, the city of Hatra is an example.	-Characteristics of Arab architecture in Iraq, the urban city as a model	Lecture and discussion	General questions
5	2	To familiarize the student with Islamic architecture at the beginning of Islam.	-Architecture in the era of early Islam, the Mosque of the Messenger (PBUH) in Medina and the improvements it received in the Rashidun era	Lecture and discussion	Daily test
6	2	The student should know the conditions for establishing Arab-Islamic cities	Islamic countries outside the Arabian Peninsula in the Rashidun era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2		-The first written test	Lecture and discussion	General questions

8	2	-The student should be familiar with the features of Umayyad architecture.	-Architecture in the Umayyad era (the Dome of the Rock as an example)	Lecture and discussion	General questions
9	2	-For the student to be informed of the developments that took place in the planning and architecture of the Umayyad Mosque	-Planning and architecture of the Umayyad Mosque in Damascus	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	-The student should know the reasons for building the Umayyad palaces in the desert and the nature of their planning and architecture	-Umayyad palaces in the Levant desert (Qasir Amra, Qasr al-Mushta)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	-The student should know the reasons for building the city and the nature of its fortified planning	-Umayyad architecture in Iraq (planning and architecture of the city of Wasit as a model)	Lecture and discussion	General questions
12	2	-The development of Ammari thought in the Abbasid era, as it was an era of maturity of Islamic civilization	-Abbasid architecture in Iraq, its planning and architectural features (the rounded city of peace, Baghdad, as a model)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	The student will be familiar with the planning and architecture of palaces and their fortifications	-Architecture of palaces and fortresses (Al-Ukhaydir Fort is an example)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	For the student to know the motives and reasons for building the city of Samarra	An overview of the planning and architecture of the city of Samarra (the Grand Mosque and some palaces of the caliphs)	Lecture and discussion	General questions
15	2		-End of semester exam	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 10 - Monthly theoretical exam 30 -The Quarterly Quest (60)	
Final Quest (40) Semester final exam (60)	
12. Learning and Teaching Resources	
Required Textbooks (curricular books, if any)	- Dr. Abdul Aziz Hamid and others, Arab Islamic Arts
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • - Arab-Islamic Architecture in Iraq, Dr. Ghazi Rajab • 2- Architecture in Islamic Egypt, Farid Shafi'i • 3- Arab Islamic Buildings, Dr. Issa Salman and others
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	. - Wall decorations in the antiquities of Baghdad, Khaled Al-Azami 2- A collection of studies, research and excavation results in Sumer Magazine
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic



Professor Article
 Prof. Ibrahim Sarhan

Course Description Form

1. Course Name:	
Computer	
2. Course Code:	
ArArComp100606(1+2)	
3. Semester / Year:	
The First Course	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Rihab Habeeb Sahib	
Email: art.rehab.habeeb@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● An overview of computer science: how computers work, differences and compatibility between software. ● Introducing the student to digital information and its sources, the hardware and software components of the computer. ● Study data, its types, and how to process it. ● Study the process of software development and updating different versions. ● Understanding spreadsheet programs, Excel, as it is considered the most widely used program in this field. ● Learn about the concept of databases and their importance, and how to use database programs in institutions to manage their data. ● An overview of networks, their types, terminology used in this field, and the history of the development of the Internet.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p>

	<p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its programs</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 - Explain the hardware and software components of the computer.</p> <p>B2 - To distinguish between applications and their features.</p> <p>B3 - To have the ability to deal with spreadsheet and printing programs.</p> <p>B4- To be able to update the programs periodically</p> <p>B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions. <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	To know the computer and its types Knows computer generations and its development	Introduction to the history and development of computers	Lecture and discussion	General questions
2	2	Distinguish between software and hardware	Software and hardware work	Lecture and discussion	General questions

3	2	To know the differences between types of software To use important application programs	Types of software: Operators, systems software, application software	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	To know the importance of information Differentiate between information and data	Digital information	Lecture and discussion	General questions
5	2	Dealing with data according to its appropriate applications	Data and processing	Lecture and discussion	Daily test
6	2	To be able to update the software	Software development	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	To know operating systems and update programs according to the system	Operating Systems	Lecture and discussion	General questions
8	2	Use a program to deal with spreadsheets and apply important equations appropriately to the data	Spreadsheet software	Lecture and discussion	General questions
9	2	To know the concept of databases and their importance in information management	Database software	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	To distinguish between types of multimedia programs, whether audio, image, or video	Multimedia software	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	To use e-mail and recognize its importance	Email programs	Lecture and discussion	General questions
12	2	Using all types of browsers	Internet browser and its types	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	To be able to install important software and distinguish between its types	Auxiliary software and its types	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

14	2	Knowledge of networks and important terms on the Internet	Networks and the Internet	Lecture and discussion	General questions
15	2	\	The end-of-semester exam		Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5
 - Monthly theoretical exam 10
 - Oral evaluation 5
 - Behavior and attendance 5
 - The Quarterly Quest (25)

- Daily practical exam 2
 - Monthly practical exam 10
 - Attendance and behavior 3
 - Practical Quarterly Quest (15)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Amir Abdul Razzaq Al-Shammaa, Excel 2010, 2014. • Muhammad Malik Muhammad, Excel 2010. • Maher Aziz, Ghaida Saeed, PowerPoint 2010.
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> • Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
الحاسوب	
٢. رمز المقرر	
ArArComp100606(1+2)	
٣. الفصل / السنة	
الأول	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
1/9/2023	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: رحاب حبيب صاحب الايميل : art.rehab.habeeb@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • نظرة عامة عن علم الحاسوب: كيفية عمل الحاسوب، الاختلافات والتوافقات بين البرمجيات . • تعريف الطالب بالمعلومات الرقمية ومصادرها ،مكونات المادية والبرمجية لجهاز الحاسوب. • دراسة البيانات وانواعها وكيفية معالجتها. • دراسة عملية تطوير البرمجيات وتحديث النسخ المختلفة. • فهم برامج الجداول الحسابية ، برنامج excel اذ يعتبر البرنامج الاكثر استخداما في هذا المجال . • التعرف على مفهوم قواعد البيانات واهميتها ، وكيفية استخدام برامج قواعد البيانات في المؤسسات لادارة بياناتها . • نظرة عامة عن الشبكات وانواعها والمصطلحات المستخدمة في هذا المجال وتاريخ تطور الانترنت . 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>١- أن يفهم عمل الحاسوب وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات.</p> <p>٢- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات .</p> <p>٣- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها .</p> <p>٤- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها.</p> <p>٥- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها</p> <p>٦- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات .</p> <p>٧- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه</p>	الاستراتيجية

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	<p>ب1 - أن يشرح المكونات المادية والبرمجية لجهاز الحاسوب .</p> <p>ب2 - أن يميز بين التطبيقات وميزاتها .</p> <p>ب3 - أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة.</p> <p>ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري</p> <p>ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .</p>
طرائق التعلم والتعلم	<p>- استعمال السيورة الذكية</p> <p>- استعمال جهاز الداتا شو</p> <p>- امثلة توضيحية فديوية</p> <p>- الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات</p> <p>- الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ</p>
طرائق التقييم	<p>- امتحان نظري و عملي</p> <p>- اختبارات يومية</p> <p>- واجبات حضور و نشاط</p> <p>- مناقشات صفية.</p>
ج-مهارات التفكير	<p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	<p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	ان يعرف جهاز الحاسوب وانواعه يعرف اجيال الحاسوب وتطوره	مقدمة عن تاريخ الحاسوب وتطوره	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	ان يميز بين البرمجيات والمعدات	عمل البرمجيات والمعدات	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	ان يعرف الفروقات بين انواع البرمجيات ان يستخدم البرامج التطبيقية المهمة	انواع البرمجيات المشغلات، برمجيات النظم، برمجيات تطبيقية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	ان يعرف اهمية المعلومات يفرق بين المعلومات والبيانات	المعلومات الرقمية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	البيانات ومعالجتها	التعامل مع البيانات وفق التطبيقات المناسبة لها	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	تطوير البرمجيات	ان يستطيع تحديث البرامج	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	نظم التشغيل	ان يعرف نظم التشغيل ويحدث البرامج وفق النظام	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	برامج الجداول	ان يستخدم برنامج التعامل مع الجداول الحسابية تطبيق المعادلات المهمة بما يتناسب مع البيانات	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	برامج قواعد البيانات	ان يعرف مفهوم قواعد البيانات واهميتها في ادارة المعلومات	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	برامج الوسائط المتعددة	ان يميز بين انواع البرامج الخاصة بالوسائط المتعددة سواء كانت صوتية او صورية او فديوية	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	برامج البريد الالكتروني	ان يستخدم البريد الالكتروني ويتعرف على اهميته	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	متصفح الانترنت وانواعه	استخدام المتصفحات بانواعها	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	البرمجيات المساعدة وانواعها	ان يجيد تنصيب البرمجيات المهمة ويميز بين انواعها	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الشبكات والانترنت	معرفة الشبكات ومصطلحات مهمة في الانترنت	2	14
اختبار تقويمي		امتحان نهاية الفصل		2	15

١١. تقييم المقرر

<ul style="list-style-type: none"> - الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15) 	<ul style="list-style-type: none"> - الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي للنظري (25)
<p>السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)</p>	

12. مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
• اسلام فاروق ، اساسيات الحاسوب ، 2015.	المراجع الرئيسية (المصادر)
• م.م. امير عبد الرزاق الشماع ، اكسل 2010، 2014. • محمد مالك محمد ، اكسل 2010. • ماهر عزيز ، غيداء سعيد ، بوربوينت 2010.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
مقدمة في العمارة العربية الإسلامية	
٢. رمز المقرر	
(ArArIsAr100202(3+0	
٣. الفصل / السنة	
الأول	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023\9\1	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ د إبراهيم سرحان الشمري الايميل : art.ibrahim.sarhan@uobabylon. edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة	<p>1- تهدف المادة الى تعريف الطالب بالمعزى من العمارة وتطور تخطيطها وأنواع موادها البنائية ووظائفها.</p> <p>2- تعريف الطالب بالعناصر المعمارية والزخرفية التي تتميز بها عمارة كل عهد من العهود الإسلامية</p> <p>3- تهدف الدراسة الى معرفة الفكر العماري وفلسفة العمارة الإسلامية</p> <p>4- تهدف الدراسة الى تعزيز الثقافة المعمارية باعتبارها تشكل تراث الامة.</p> <p>5-إشاعة الثقافة المعمارية واستيعاب مفاهيمها ودراسة تطورات مخططاتها دراسة عملية تطوير البرمجيات وتحديث النسخ المختلفة.</p> <p>6-تهدف الدراسة الى ممارسة العمل الميداني والاطلاع على تجارب وخبرات العاملين الميدانيين واستيعاب تلك الخبرات والاستفادة منها</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجيات	<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>1- القدرة على تحليل الموضوعات المتعلقة بتخطيط وعمارة العناصر العربية الإسلامية التي شاهدهاها العرب المسلمين في</p> <p>شاهدها العرب المسلمين في عهد صدر الإسلام والعهد الاموي والعباسي</p> <p>2- تهيئة الطالب للاستمرار بالتعلم الذاتي وتعلم الحوار والنقد لفهم المقرر الدراسي</p>

- ب-المهارات الخاصة بالموضوع
 ب 1- القدرة على فهم و تحليل الموضوعات التخطيطية والعناصر المعمارية
 ب 2- القدرة على مناقشة الموضوعات المتعلقة بالفكر العماري وتطور العناصر المعمارية
 ب 3- القدرة على استنباط النتائج المتحققة باعتماد الأساليب النظرية والتطبيقية

طرائق التعليم والتعلم

- المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية.
- .. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة
- . الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم.
- . مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بتخطيط العمارة وعناصرها المعمارية
- العرض النهائي: فهم مشترك للمقرر الدراسي باستيعاب كل الوسائل النظرية والتطبيقية للوصول الى استيعاب المادة

طرائق التقييم

- امتحان نظري
- اختبارات يومية
- واجبات حضور و نشاط
- مناقشات صفية. ونشاطات لاصفية

ج-مهارات التفكير

- ج 1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته ج 2- اعطاء ال
- ج 3- اضافة مهارات ذهنية له
- ج 4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 د1- القابلية للعمل مع الآخرين في فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) في الحقل التنقيبي
 د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا
 د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص

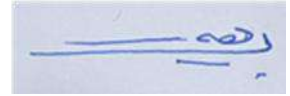
١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	أن يعرف الطالب مفهوم العمارة في اللغة أي تفسيرها في المعاجم اللغوية والاصطلاح العماري	مفهوم العمارة في اللغة والاصطلاح	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	ان يطلع الطالب على محاولات الانسان الأولى في البناء وتطور العمارة ومعرفة موادها البنائية ووظائفها	البدايات الأولى لظهور العمارة الإنسانية وتطور تخطيطها وموادها البنائية وانواعها	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	أن يفهم الطالب ان للعرب في جزيرتهم قبل الإسلام كان لهم حواضر قائمة و عمارة راسخه	العمارة والفنون في الجزيرة العربية قبل الاسلام الكعبة المشرفة/الطائف/يثرب/الفاو(قرية)	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

4	2	أن يعرف الطالب السمات العامة للعمارة العربية التي أقيمت في العراق قبل الإسلام مدينة الحضر انموذجا	سمات العمارة العربية في العراق مدينة الحضر انموذجا	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
5	2	أن يطلع الطالب على العمارة الإسلامية في صدر الإسلام	العمارة في عصر صدر الإسلام مسجد الرسول (ص) في المدينة المنورة والزيادات التي حصلت عليها في العصر الراشدي	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
6	2	ان يعرف الطالب شروط إقامة المدن العربية الإسلامية	الامصار الإسلامية خارج الجزيرة العربية في العصر الراشدي	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
7	2		الاختبار التحريري الاول	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
8	2	ان يعرف الطالب على سمات العمارة الأموية	العمارة في العصر الأموي (قبة الصخرة انموذجا)	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
9	2	أن يطلع الطالب على التطورات التي حصلت على تخطيط وعمارة المسجد الأموي	تخطيط وعمارة المسجد الأموي في دمشق	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
10	2	أن يعرف الطالب أسباب بناء القصور الأموية في البادية وطبيعة تخطيطها وعمارته	القصور الأموية في بادية الشام (قصير عمرة ، قصر المشتى)	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
11	2	ان يعرف الطالب دواعي بناء المدينة وطبيعة تخطيطها المحصن	العمارة الأموية في العراق (تخطيط وعمارة مدينة واسط انموذجا)	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
12	2	تطور الفكر العماري في العصر العباسي باعتباره عصر نضج الحضارة الإسلامية	العمارة العباسية في العراق سماتها التخطيطية والعمارية (مدينة السلام بغداد المدورة انموذجا)	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
13	2	ان يطلع الطالب على تخطيط وعمارة القصور وتحصيناتها	عمارة القصور والحصون (حصن الاخضر انموذجا)	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
14	2	ان يطلع الطالب على دواعي وأسباب بناء مدينة سامراء	لمحة عن تخطيط وعمارة مدينة سامراء (المسجد الجامع وبعض قصور الخلفاء)	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
15	2		امتحان نهاية الفصل		اختبار تقويمي

١١ . تقييم المقرر	
- الامتحان اليومي النظري 5	- الامتحان اليومي العملي 2
- الامتحان الشهري النظري 10	- الامتحان الشهري العملي 10
- تقييم شفهي 5	- الحضور والسلوك 3

- السعي الفصلي للعملي (15)	- السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي (40)
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)	
12. مصادر التعلم والتدريس	
دكتور عبد العزيز حميد وآخرون ، الفنون العربية الإسلامية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
!- العمارة العربية الإسلامية في العراق ، د غازي رجب 2- العمارة في مصر الإسلامية ، فريد شافعي 3- العمارات العربية الإسلامية ، د عيسى سلمان وآخرون	المصادر والمراجع الرئيسية
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت



أ د إبراهيم سرحان الشمري
أستاذ المادة

Course Description Form

1. Course Name:	
Introduction to the Sumerian language Nominal sentence and its applications	
2. Course Code:	
Ar Ar Sula 100303 (3+0)	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● Preparing archaeological cadres that can adopt archaeological excavations ● Preparing scientific cadres working in the field of archaeological performance in museums and archaeological departments ● Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism ● Consolidating the concept of originality and scientific and literary tradition of the ancient Iraqi society in the hearts of students
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student should know the nature of the people that inhabited the areas of southern Iraq and were credited with</p> <p>J The invention of writing.</p> <p>A2- The student should know the characteristics and general rules of the Sumerian and Akkadian languages.</p> <p>A3- The student should recognize the first types of writing (pictorial) and the</p>

	<p>developmental stages that it went through until it ended with the cuneiform script, which represents the last evolutionary stage of graphic writing.</p> <p>A4- The student should know the nature of the material used in the work of the number, its shapes and sizes And the materials used in the writing process as well.</p> <p>A5- To get to know the student.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 – The student's knowledge of the types of fonts in Mesopotamia and ways to distinguish between them</p> <p>B2 – The student's knowledge of how to deal with artifacts</p> <p>B3 - The student's knowledge of how to infer archaeological sites.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Use the means of display (Data Show). 2. Preparing mini-research (Home Paper) 3. Scientific trips to archaeological sites and the Iraqi Museum. 4. The use of some gypsum models for cuneiform texts. <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paper written exam. - Oral exam. - Questionnaire and self-criticism. - Practical exam. <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Shedding light on the origin of the Sumerians and the beginning of their entry into Mesopotamia. 2. Introducing the student to the nature of the ancient Mesopotamian society, and the most important classes of that society, starting from the gods and ending with slaves. 3. Highlighting the most important reasons that called for the invention of writing. 	Introduction to the Sumerian peoples and the reasons that led to the invention of writing	Lecture and discussion	General questions
2	2	<ol style="list-style-type: none"> Solve Sumerian writing codes 1. Highlighting the way Sumerian writing symbols have come 2. Highlight how the clay figure works. 3. Introducing the student to the most important materials and tools used in writing 		Lecture and discussion	General questions

3	2	<p>1. Shedding light on the most important stages that the Sumerian language went through</p> <p>2. Introduce the student to how to distinguish between Homophonies and Polyphonies (homogeneity and polyphony)</p> <p>3. Introducing the student to the origin of the previous and subsequent signs.</p>	The stages that the Sumerian language went through and the nature of the signs and their most important types	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	<p>1. Shedding light on the most important stages that the Sumerian language went through</p> <p>2. Introduce the student to how to distinguish between Homophonies and Polyphonies (homogeneity and polyphony)</p> <p>3. Introducing the student to the origin of the previous and subsequent signs.</p>	The stages that the Sumerian language went through and the nature of the signs and their most important types	Lecture and discussion	General questions
5	2	<p>1. Introducing the student to the rules and features of the Sumerian language.</p> <p>2. Introducing the student to how to solve and arrange the Sumerian sentence, from Sumerian to English and vice versa.</p> <p>3. Highlight the location and role of suffixes in the Sumerian sentence</p>	Rules and features of the Sumerian language, how to solve and arrange the Sumerian sentence	Lecture and discussion	Daily test
6	2	<p>1. Introducing the student to the rules and features of the Sumerian language.</p> <p>2. Introducing the student to how to solve and arrange the Sumerian sentence, from Sumerian to English and vice versa.</p> <p>3. Highlight the location and role of suffixes in the Sumerian sentence</p>	Rules and features of the Sumerian language, how to solve and arrange the Sumerian sentence	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	<p>1. Highlighting singular and plural possessive pronouns in the Sumerian language</p> <p>2. Introduce the student to how to distinguish between abstract pronouns and those preceded by the suffix</p> <p>3. Introducing the student to how to turn the last letter of the singular property pronoun and replace it with</p>	Singular and plural possessive pronouns, abstract from suffix, preceded by suffix	Lecture and discussion	General questions

		the vowel that follows it			
8	2	1.Highlighting singular and plural possessive pronouns in the Sumerian language 2. Introduce the student to how to distinguish between abstract pronouns and those preceded by the suffix 3. Introducing the student to how to turn the last letter of the singular property pronoun and replace it with the vowel that follows it	Singular and plural possessive pronouns, abstract from suffix, preceded by suffix	Lecture and discussion	General questions
9	2	1. Introducing the student to the advantages of plural in the Sumerian language and its most important types. 2. Introduce the student to how to distinguish between sane and non-sane plural 3. Introducing the student to how to distinguish between addition and plural (plural tools)	Plural in Sumerian	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1. Introducing the student to the advantages of plural in the Sumerian language and its most important types. 2. Introduce the student to how to distinguish between sane and non-sane plural 3. Introducing the student to how to distinguish between addition and plural (plural tools)	Plural in Sumerian	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1. Highlighting the most important features of sign names in the Sumerian language 2. Introducing the student to the need to flip the vowel in the name of the sign b to ba if it is followed by the suffix ak. 3. Introducing the student to how to arrange the name of the sign according to his position in the sentence.	Sign names in Sumerian	Lecture and discussion	General questions
12	2	1. Highlighting the most important features of sign names in the Sumerian language 2. Introducing the student to the need to flip the vowel in the name of the sign b to ba	Sign names in Sumerian	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

		if it is followed by the suffix ak. 3. Introducing the student to how to arrange the name of the sign according to his position in the sentence.			
13	2	1.Highlight the most important features of Sumerian prepositions. 2. Introduce the student that some prepositions work the same as the suffix ak with singular property pronouns. 3. Introduce the student to how to formulate and arrange the integrated Sumerian nominal sentence	Prepositions in the Sumerian language, and the integrated nominal sentence	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1.Highlight the most important features of Sumerian prepositions. 2. Introduce the student that some prepositions work the same as the suffix ak with singular property pronouns. 3. Introduce the student to how to formulate and arrange the integrated Sumerian nominal sentence	Prepositions in the Sumerian language, and the integrated nominal sentence	Lecture and discussion	General questions
15	2	1.Highlight the most important features of Sumerian prepositions. 2. Introduce the student that some prepositions work the same as the suffix ak with singular property pronouns. 3. Introduce the student to how to formulate and arrange the integrated Sumerian nominal sentence	Prepositions in the Sumerian language, and the integrated nominal sentence	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- There is no systematic book in the material
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • 1- Akkadian grammar, Dr. Fawzi Rashid, Baghdad, 1988. • 2- Akkadian grammar, Dr. Amer Suleiman, Mosul 2005.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sumerian grammar, Saja Muayad Abdul Latif, Baghdad 2004 Translation of Sumerian royal writings, Dr. Fawzi Rashid, Baghdad
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Sumerian Grammar , Edzard , 2003 introduction to Sumerian Grammar ,Daniel . Foxvog , 2008
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture



نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مقدمة في اللغة السومرية (الجملة الاسمية وتطبيقاتها)	
2. رمز المقرر	
Ar Ar Sula 100303 (3+0)	
3. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: دعاء حسام عباس الايميل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">• اعداد كوادرات اثارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثري• اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال الاداء الاثريين في المتاحف والدوائر الاثريه• اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال التوعية الاثريه والحفاظ على المواقع الاثريه من النهب والتخريب• ترسيخ مفهوم الاصاله والعراقة العلميه والادبيه للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ - المعرفة والفهم:</p> <p>أ1- ان يتعرف الطالب على طبيعة الاقوام التي سكنت مناطق جنوب العراق وكان لها الفضل في اختراع الكتابة .</p> <p>أ2- ان يتعرف الطالب على الخواص والقواعد العامة للغة السومرية والاكديه .</p> <p>أ3- ان يتعرف الطالب على اولى انواع الكتابة (الصورية) والمراحل التطويرية التي مرت تطورية للكتابة الصورية .</p> <p>أ4- ان يتعرف الطالب على طبيعة المادة المستخدمة في عمل الرقم واشكالها واحجامها والمواد المستخدمة في عملية الكتابة ايضاً .</p> <p>أ5- ان يتعرف على الطالب على طبيعة النصوص واهم مواضيعها كالكتابات الملكية الدينية والاقتصادية والتجارية والمعاهدات وغيرها .</p>

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع:</p> <p>ب 1 - معرفة الطالب بأنواع الخطوط في بلاد الرافدين وطرق التمييز بينها</p> <p>ب 2 - معرفة الطالب بكيفية التعامل مع القطع الاثرية</p> <p>ب 3 - معرفة الطالب بكيفية الاستدلال على المواقع الاثرية .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>1. استخدام وسائل العرض (Data Show) .</p> <p>2. اعداد البحوث المصغرة (Home Paper)</p> <p>3. الرحلات العلمية للمواقع الاثرية والمتحف العراقي .</p> <p>4. استخدام بعض النماذج الجبسية للنصوص المسماية .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>- الامتحان التحريري الورقي .</p> <p>- الامتحان الشفهي .</p> <p>- الاستبيان والنقد الذاتي .</p> <p>- الامتحان العملي .</p>
<p>ج-مهارات التفكير</p> <p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي</p>
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1-القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)</p> <p>د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا</p> <p>د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1.تسليط الضوء على اصل السومريين وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين . 2.تعريف الطالب بطبيعة المجتمع الرافديني القديم ، واهم طبقات ذلك المجتمع بدءاً من الالهة وانتهاءً بالعبيد 3. تسليط الضوء على اهم الاسباب التي دعت الى اختراع الكتابة .	مقدمة عن الاقوام السومرية والاسباب التي دعت الى اختراع الكتابة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1. تسليط الضوء على الطريقة التي حلت بها رموز الكتابة السومرية 2.تسليط الضوء على كيفية عمل الرقم الطينية . 3. تعريف الطالب بأهم المواد والادوات التي استخدمت في الكتابة	حل رموز الكتابة السومرية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	المراحل التي مرت بها اللغة السومرية وطبيعة العلامات واهم انواعها	1. تسليط الضوء على اهم المراحل التي مرت بها اللغة السومرية 2. تعريف الطالب كيفية التمييز بين والـ Homophonies (تجانس وتعدد Polyphonies الالفاظ) 3. تعريف الطالب بأصل العلامات الدالة السابقة واللاحقة	2	3
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المراحل التي مرت بها اللغة السومرية وطبيعة العلامات واهم انواعها	1. تسليط الضوء على اهم المراحل التي مرت بها اللغة السومرية 2. تعريف الطالب كيفية التمييز بين والـ Homophonies (تجانس وتعدد Polyphonies الالفاظ) 3. تعريف الطالب بأصل العلامات الدالة السابقة واللاحقة	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	قواعد وميزات اللغة السومرية، وكيفية حل وترتيب الجملة السومرية	1. تعريف الطالب بقواعد وميزات اللغة السومرية . 2. تعريف الطالب بكيفية حل وترتيب الجملة السومرية، من السومرية الى الانكليزية وبالعكس. 3. تسليط الضوء على موقع و دور اللواحق في الجملة السومرية	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	قواعد وميزات اللغة السومرية، وكيفية حل وترتيب الجملة السومرية	1. تعريف الطالب بقواعد وميزات اللغة السومرية . 2. تعريف الطالب بكيفية حل وترتيب الجملة السومرية، من السومرية الى الانكليزية وبالعكس. 3. تسليط الضوء على موقع و دور اللواحق في الجملة السومرية	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	ضمائر الملكية المفردة والجمع، المجردة من اللاحقة، والمسبوقة باللاحقة	1. تسليط الضوء على ضمائر الملكية المفردة والجمع في اللغة السومرية 2. تعريف الطالب بكيفية التمييز بين الضمائر المجردة وبين المسبوقة باللاحقة 3. تعريف الطالب بكيفية اقلاب الحرف الاخير من ضمير الملكية المفرد وابداله بحرف العلة الذي يليه	2	7

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	ضمائر الملكية المفردة والجمع ، المجردة من اللاحقة ، والمسبوقة باللاحقة	1. تسليط الضوء على ضمائر الملكية المفردة والجمع في اللغة السومرية 2. تعريف الطالب بكيفية التمييز بين الضمائر المجردة وبين المسبوقة باللاحقة 3. تعريف الطالب بكيفية اقلاب الحرف الاخير من ضمير الملكية المفرد وابداله بحرف العله الذي يليه	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الجمع في اللغة السومرية	1. تعريف الطالب بمميزات الجمع في اللغة السومرية واهم انواعه . 2. تعريف الطالب كيفية التمييز بين الجمع العاقل وغير العاقل 3. تعريف الطالب بكيفية التمييز بين الجمع وجمع الجموع (ادوات الجمع)	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الجمع في اللغة السومرية	1. تعريف الطالب بمميزات الجمع في اللغة السومرية واهم انواعه . 2. تعريف الطالب كيفية التمييز بين الجمع العاقل وغير العاقل 3. تعريف الطالب بكيفية التمييز بين الجمع وجمع الجموع (ادوات الجمع)	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	اسماء الاشارة في اللغة السومرية	1. تسليط الضوء على اهم مميزات اسماء الاشارة في اللغة السومرية 2. تعريف الطالب بضرورة اقلاب حرف العلة في اسم فيما لو ba الى be الاشارة ak. اتبع باللاحقة 3. تعريف الطالب بكيفية ترتيب اسم الاشارة بحسب موقعه من الجملة .	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	اسماء الاشارة في اللغة السومرية	1. تسليط الضوء على اهم مميزات اسماء الاشارة في اللغة السومرية 2. تعريف الطالب بضرورة اقلاب حرف العلة في اسم فيما لو ba الى be الاشارة ak. اتبع باللاحقة 3. تعريف الطالب بكيفية ترتيب اسم الاشارة بحسب موقعه من الجملة .	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	حروف الجر في اللغة السومرية ، والجملة الاسمية المتكاملة	1. تسليط الضوء على اهم المميزات التي تتمتع بها حروف الجر السومرية.	2	13

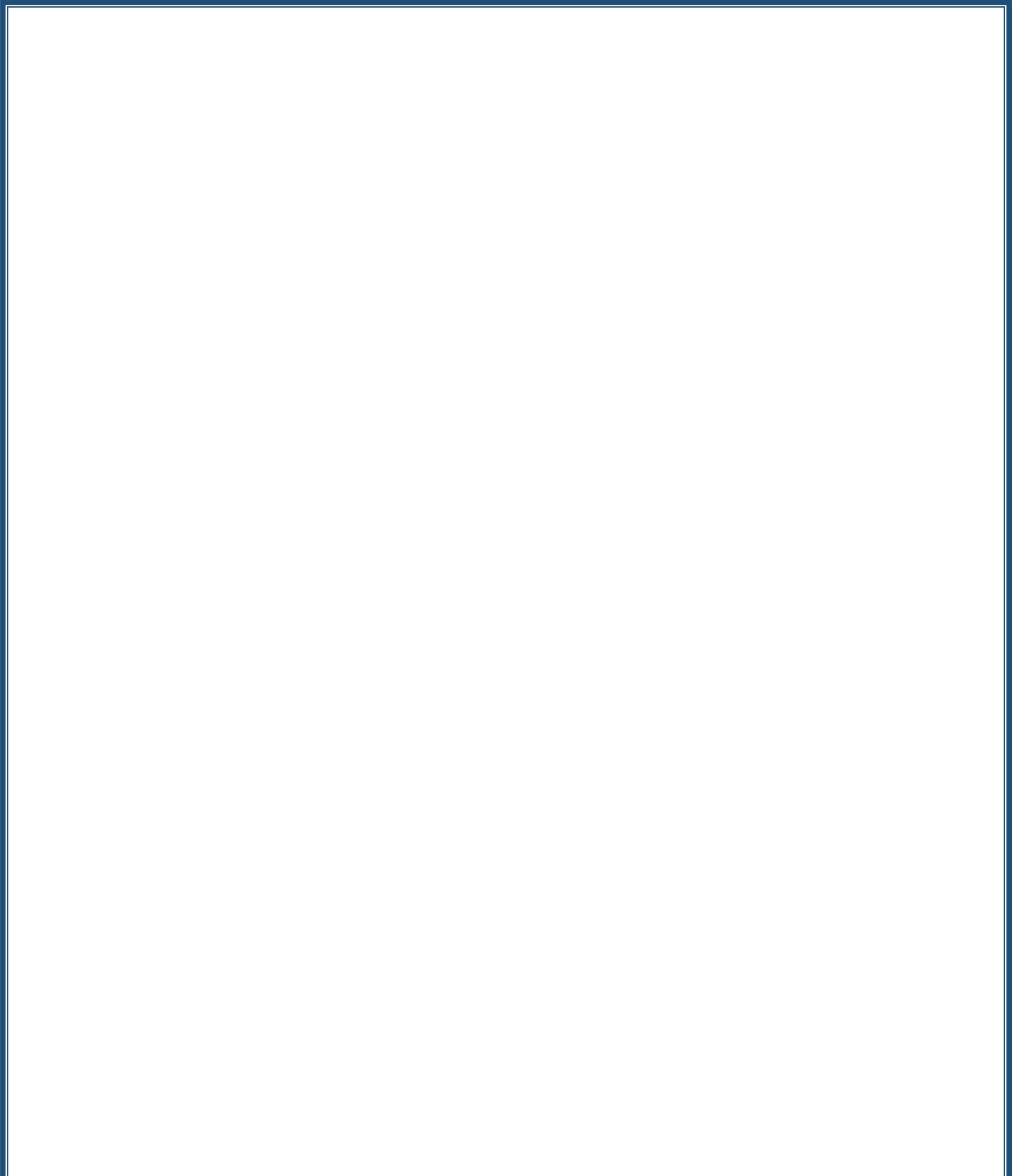
			2. تعريف الطالب بأن بعض حروف الجر تعمل بنفس عمل مع ضمائر الملكية ak اللاحقة المفردة . 3. تعريف الطالب بكيفية صياغة وترتيب الجملة الاسمية السومرية المتكاملة		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	حروف الجر في اللغة السومرية ، والجملة الاسمية المتكاملة	1. تسليط الضوء على اهم المميزات التي تتمتع بها حروف الجر السومرية. 2. تعريف الطالب بأن بعض حروف الجر تعمل بنفس عمل مع ضمائر الملكية ak اللاحقة المفردة . 3. تعريف الطالب بكيفية صياغة وترتيب الجملة الاسمية السومرية المتكاملة	2	14
اختبار تقويمي	المحاضرة والمناقشة	حروف الجر في اللغة السومرية ، والجملة الاسمية المتكاملة	1. تسليط الضوء على اهم المميزات التي تتمتع بها حروف الجر السومرية. 2. تعريف الطالب بأن بعض حروف الجر تعمل بنفس عمل مع ضمائر الملكية ak اللاحقة المفردة . 3. تعريف الطالب بكيفية صياغة وترتيب الجملة الاسمية السومرية المتكاملة	2	15

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي بالمادة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1- قواعد اللغة الاكدية ، د. فوزي رشيد ، بغداد ، 1988 . 2- قواعد اللغة الاكدية ، د. عامر سليمان ، الموصل 2005 . 3- قواعد اللغة السومرية ، سجي مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004 ترجمة كتابات ملكية سومرية ، د. فوزي رشيد ، بغداد	المراجع الرئيسية (المصادر)
Sumerian Grammar , Edzard , 2003 introduction to Sumerian Grammar , Daniel Foxvog , 2008	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير ...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت



نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
حقوق الإنسان والديمقراطية	
٢. رمز المقرر	
ArAr HuRi 100707(2+0)	
٣. الفصل / السنة	
الاول	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/10/25	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. علي عمار حسين الايمل : ali.ammar@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<p>• إكساب الطالب مهارة معرفية عن مفهوم حقوق الإنسان والديمقراطية والمفاهيم المرتبطة بها، ويزود الطالب بالمعلومات الخاصة بفوائد دراسة هذين المفهومين و مجالات الاستفادة منهما في خدمة المجتمع، كما ويتم إكساب الطالب المهارة والقدرة على إيجاد الحلول الناجعة لمشكلات المواطن المتكررة في المجتمع سواء بعلاقته مع غيره أو مع السلطة السياسية ، كما ويتم تعريفه بأهمية الموضوعات ذات العلاقة بحقوق الإنسان والديمقراطية وآلية الإفادة منها بقصد تنمية وتطوير المجتمع ونقله من حالة حضارية إلى حالة حضارية أكثر تطوراً ونضجاً .</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	

<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>1- أن يفهم مفهوم حقوق الإنسان والديمقراطية والمفاهيم المرتبطة بها.</p> <p>2- أن يدرك أهم الأسس والقواعد التي يتم من خلالها توطيد ثقافة حقوق الإنسان</p> <p>3- أن يتعرف على طبيعة علاقة التكامل بين حقوق الإنسان والديمقراطية وحقوق</p> <p>4- أن يفهم أن الإيمان بالحقوق الأساسية للإنسان سيؤديان حتما إلى التخلص من</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>1 - أن يتعرف على مفهومي حقوق الإنسان والديمقراطية.</p> <p>2 - أن يتمكن من توظيف أسس حقوق الإنسان والديمقراطية كثقافة في خدمة</p> <p>3 - أن يمتلك الوعي والإدراك على أن الإيمان بمنهجية حقوق الإنسان سيؤدي والتخلص من الجوانب السلبية التي تعترى تقدمه.</p> <p>4- أن يفهم أن حقوق الإنسان والديمقراطية تمثل سلوك اجتماعي - سياسي ب</p>	
<p>طرائق التعلم والتعليم والتعلم</p> <p>1- طريقة إلقاء المحاضرات.</p> <p>2- المناقشات الجماعية.</p> <p>3- الزيارات الميدانية للمؤسسات الاجتماعية.</p>	
<p>طرائق التقييم</p> <p>1- الاختبارات الفصلية أثناء العام الدراسي.</p> <p>2- الاختبار النهائي.</p> <p>3- المناقشات والحوارات المستمرة مع الطلاب.</p> <p>4- المراجعات الدورية لما سبق دراسته للوقوف على مستوى تحصيل الطلاب و</p>	
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>1- القدرة على التفسير وربط المعلومات ببعضها.</p> <p>2- المناقشات المتبادلة.</p> <p>3- نمط التعامل مع الأسئلة المفاجئة.</p>	
<p>١٠. بنية المقرر</p>	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1- أن يفهم الطالب مفهوم حقوق الإنسان والديمقراطية. 2- أن يتعرف الطالب على موضوعات حقوق الإنسان.	الأول: مفهوم حقوق الإنسان والديمقراطية.	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1- أن يطلع الطالب على أهم أفكار حقوق الإنسان في الحضارات القديمة. 2- أن يتعرف الطالب على دور الشرائع والقوانين القديمة في حفظ هذا المفهوم.	الثاني: حقوق الإنسان في الحضارات القديمة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	1- أن يتعرف الطالب هل توجد حقوق إنسان في الأديان السماوية التي سبقت الإسلام 2- أن يفهم الطالب أهم ما ورد في تلك الأديان من أمور تخص كرامة الإنسان.	الثالث: حقوق الإنسان في الأديان السماوية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	1- أن يفهم الطالب دور الشريعة الإسلامية في مجال حقوق الإنسان 2- أن يتعرف الطالب على أهم الأحكام التي تدعم حقوق الإنسان في الإسلام	الرابع: حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
5	2	1- أن يفهم الطالب تطور حقوق الإنسان والديمقراطية في الدول الأوروبية. 2- أن يطلع الطالب على أهم فقرات الوثائق	الخامس: حقوق الإنسان والديمقراطية في المصادر الوطنية التاريخية.	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

			التي تخص حقوق الإنسان والديمقراطية.		
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	السادس: الخصائص العامة لحقوق الإنسان والديمقراطية.	1- أن يتعرف الطالب على الخصائص العامة لحقوق الإنسان والديمقراطية. أن يفهم الطالب مبدأ المساواة والتلازم .	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	السابع: ب- حقوق الإنسان والديمقراطية في ظل الأمم المتحدة.	1- أن يطلع الطالب على دور الأمم المتحدة إلى تحقيق المساواة بين الأفراد. 2- أن يفهم الطالب مضامين ميثاق الأمم المتحدة.	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الثامن: ج- الاعتراف الإقليمي المعاصر لحقوق الإنسان.	1- أن يتعرف الطالب على الاهتمام الإقليمي بحقوق الإنسان 2- أن يتعرف الطالب على أهم مضامين حقوق الإنسان والديمقراطية على المستوى العالمي في أوروبا وأفريقيا وأمريكا.	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	التاسع: دور المنظمات غير الحكومية في الدفاع عن حقوق الإنسان وتعزيز مفاهيم الديمقراطية.	1- أن يفهم الطالب دور المنظمات في حفظ كرامة وشخصية الإنسان 2- أن يتعرف الطالب على أهم الحقوق الأساسية في هذا المجال التي دعت إليها المنظمات.	2	9

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العاشر: ب- الحقوق والحريات المتعلقة بفكر الإنسان	أن يفهم الطالب أهم حقوق وحريات الإنسان الخاص بتفكيره وسلوكياته	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الحادي عشر: تصنيفات حقوق الإنسان.	1- أن يفهم الطالب أهمية حقوق الإنسان للحفاظ على الحقوق الشخصية والاجتماعية وغيرها. 2- أن يطلع الطالب على بعض الحقوق التي تخص العلم والملكية في هذا المجال.	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الثاني عشر: الحريات العامة في الإسلام	1- أن يتعرف الطالب على أهمية حرية الرأي والتعبير وغيرها في الإسلام في المحافظة على حقوق الإنسان 2- أن يتعرف الطالب على ما شرع في الإسلام من حرية للعبادة وغيرها من الأمور.	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الثالث عشر: حق المرأة في الإسلام.	1- أن يفهم الطالب نظرة الإسلام للمرأة. 2- أن يطلع الطالب على دور الإسلام في حفظ حقوق المرأة.	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الرابع عشر: فئات حقوق الإنسان والديمقراطية في العصر الحديث.	1- أن يتعرف الطالب على الحقوق المدنية والسياسية . 2- أن يفهم الطالب مفهوم الرأي العام ودوره في حماية الحقوق والحريات	2	14
اختبار تقويمي		الخامس عشر: ممارسة الديمقراطية في حياتنا اليومية	1- أن يفهم الطالب ممارسة الديمقراطية .	2	15

			2- أن يتعرف الطالب على أهمية الديمقراطية في حياتنا اليومية .		
١١. تقييم المقرر					
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
<p>- محمد عابد الجابري، الديمقراطية وحقوق الانسان، مركز إصدارات الوحدة العربية، بيروت، 2013</p> <p>- د. رياض عزيز هادي، حقوق الإنسان: مضامينها، تطورها، حمايتها، بغداد، 2005</p> <p>- محمد ناصر، التراث الإسلامي وحقوق الإنسان، الفكر العربي، عدد (62)، 1989م.</p>			<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى 		
<p>- النشاطات الصفية (بحوث وأوراق عمل).</p> <p>- الموقع الإلكتروني للجامعة.</p>			<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>		
<p>- بحوث التخرج.</p> <p>- الزيارات الميدانية.</p>			<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>		

Course Description Form

1. Course Name:	
The history of ancient Mesopotamia, the end of the Sassanian era	
2. Course Code:	
ArArHistii100909(3+0)	
3. Semester / Year:	
The second course	
4. Description Preparation Date:	
10/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Kadhim Jebur Salman	
Email: art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Introducing the student to the history of ancient Iraq from its beginning to its end, as well as introducing him to the ancient Iraqi peoples who inhabited it, the governments that were established at that time, and the cultural developments that they added to the ancient Iraqi civilization throughout its ancient historical eras. The student must memorize the historical roles that this civilization once took place according to their chronological sequence. And knowing the ancient cultural centers, historical cities, their archaeological sites and their modern names, and this is of course one of the priorities of archaeological work.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding Using different teaching methods, such as pictures and PowerPoint, and practical training through scientific visits and trips to archaeological sites and cities to develop scientific excavation skills.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>1 - The ability to understand and analyze archaeological artifacts and their cultural implications.</p> <p>B2 - The ability to discuss issues related to cultural manifestations and link them to historical events.</p> <p>B3 - The ability to memorize and know cultural roles.</p>

	<p>Teaching and learning methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities. 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics related to the civilization of ancient Iraq. <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Field visits to archaeological and heritage sites. 2. Preparing reports on topics related to the ancient history of Iraq. 3. Conducting daily and quarterly examinations 4. Conducting final exams <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <ul style="list-style-type: none"> D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<ul style="list-style-type: none"> 1-The student studies historical eras - the ancient Babylonian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era 	The ancient Babylonian era includes the study of the Umayyad migrations, the Isin dynasty, Larsa, Babylon, Eshnunna, Mari and the rest of the ruling dynasties in this era.	Lecture and discussion	General questions
2	2	<ul style="list-style-type: none"> 1-The student studies historical eras - the ancient Babylonian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era 	The ancient Babylonian era includes the study of the Umayyad migrations, the Isin dynasty, Larsa, Babylon, Eshnunna, Mari and the rest of the ruling dynasties in this era.	Lecture and discussion	General questions
3	2	<ul style="list-style-type: none"> 1-The student studies the historical eras - the Middle Babylonian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the 	The Middle Babylonian era - the Kassites - the fourth dynasty of Babylon - the dynasties (fifth, sixth, seventh, eighth, ninth, tenth)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

		features and characteristics of this era			
4	2	1- The student studies historical eras - the ancient Assyrian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	The Assyrian state: name, homeland, origin. The ancient Assyrian era	Lecture and discussion	General questions
5	2	1- The student studies historical eras - the ancient Assyrian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Middle Assyrian era.	Lecture and discussion	Daily test
6	2	1- The student studies historical eras - the Neo-Assyrian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era and the characteristics and characteristics of this era 3- The student learns about the features and characteristics of this era	Neo-Assyrian era. First Empire.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	1- The student studies the historical eras - the Neo-Assyrian era - the first empire 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Neo-Assyrian era. First Empire..	Lecture and discussion	General questions
8	2	1- The student studies the historical eras - the Neo-Assyrian era - the Second Empire 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Neo-Assyrian era. Second Empire.	Lecture and discussion	General questions
9	2	1- The student studies the historical eras - the Neo-Assyrian era - the Second Empire 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Neo-Assyrian era. Second Empire.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1- The student studies the historical eras - the New Babylonian state 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Neo-Babylonian state	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1- The student studies the historical eras - the New Babylonian state 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the	Neo-Babylonian state	Lecture and discussion	General questions

		features and characteristics of this era			ons
12	2	1- The student studies the historical eras, the period of foreign occupation - the Achaemenid era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3-The student learns about the features and characteristics of this era	Period of foreign occupation/Achaemenid era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	1- The student studies the historical eras, the period of foreign occupation - the Greek era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3--The student learns about the features and characteristics of this era	Period of foreign occupation/Greek era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student studies the historical eras, the period of foreign occupation - the Parthian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era 3--The student learns about the features and characteristics of this era	Period of foreign occupation / Parthian era.	Lecture and discussion	General questions
15	2	1- The student studies the historical eras, the period of foreign occupation - the Sasanian era 2- The student is introduced to the archaeological sites of this era and the characteristics and characteristics of this era 3- The student learns about the features and characteristics of this eraera	Period of foreign occupation/Sassanian era	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5
- Monthly theoretical exam 10
- Oral evaluation 5
-Behavior and attendance 5
-The Quarterly Quest (25)

- Daily practical exam 2
- Monthly practical exam 10
- Attendance and behavior 3
- Practical Quarterly Quest (15)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)

-

Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Amir Abdul Razzaq Al-Shammaa, Excel 2010, 2014. • Muhammad Malik Muhammad, Excel 2010. • Maher Aziz, Ghaida Saeed, PowerPoint 2010.
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
تاريخ بلاد الرافدين حتى نهاية العصر الساساني.	
٢. رمز المقرر	
ArArHistii100909(3+0)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/10	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: كاظم جبر سلمان الإيميل : art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تعريف الطالب بتاريخ العراق القديم من بدايته حتى نهايته , فضلا عن تعريفه بالأقوام العراقية القديمة التي سكنته , والحكومات التي اسستها آنذاك والمستجدات الحضارية التي اضافتها الى الحضارة العراقية القديمة عبر عصورها التاريخية القديمة ، ويتوجب على الطالب حفظ الادوار التاريخية التي مرة بها تلك الحضارة حسب تسلسلها الزمني, ومعرفة المراكز الحضارية القديمة والمدن التاريخية ومواقعها الاثرية ومسمياتها الحديثة , وهذا بطبيعة الحال من اولويات العمل الآثاري .
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ-المعرفة والفهم استخدام طرائق تدريس مختلفة كالصور والبوربوينت , التدريب العملي من خلال القيام بمهارات التنقيب العلمي .
	ب -المهارات الخاصة بالموضوع 1 -القدرة على فهم و تحليل القطع الفنية الاثرية وانعكاساتها الحضارية. ب 2 - القدرة على مناقشة القضايا الخاصة بالمظاهر الحضارية وربطها بالأحداث التاريخية. ب 3 -القدرة على حفظ ومعرفة الادوار الحضارية..
	طرائق التعليم والتعلم 1.المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية. 2.المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة. 3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. 4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بحضارة العراق القديم.

طرائق التقييم	
1. الزيارات الميدانية للمواقع الاثرية والتراثية. 2. إعداد التقارير عن موضوعات تخص تاريخ العراق القديم. 3. إجراء الامتحانات اليومية والفصلية 4. إجراء الامتحانات النهائية	
ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) د1- القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2- القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا د3- القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	السا	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر البابلي القديم 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	العصر البابلي القديم ويشمل دراسة الهجرات الاموية ، سلالة اسن ، لارسا ، بابل ،اشنونا ، ماري وبقية السلالات الحاكمة في هذا العصر	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر البابلي القديم 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	العصر البابلي القديم ويشمل دراسة الهجرات الاموية ، سلالة اسن ، لارسا ، بابل ،اشنونا ، ماري وبقية السلالات الحاكمة في هذا العصر	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	1-يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر البابلي الوسيط 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	العصر البابلي الوسيط - الكشيون- سلالة بابل الرابعة- السلالات(الخامسة،السادسة،السابعة،الثامنة،التاسعة،العاشره)	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الاشوري القديم 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	الدولة الاشورية التسمية ، الموطن ،الأصل . العصر الأشوري القديم.	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
5	2	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الاشوري القديم 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر 3-يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	العصر الأشوري الوسيط.	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	العصر الآشوري الحديث. الإمبراطورية الأولى.	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الآشوري الحديث 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر وعلى مميزات وسمات هذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العصر الآشوري الحديث. الإمبراطورية الأولى.	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الآشوري الحديث- الإمبراطورية الأولى 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العصر الآشوري الحديث. الإمبراطورية الثانية.	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الآشوري الحديث- الإمبراطورية الثانية 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العصر الآشوري الحديث. الإمبراطورية الثانية.	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - العصر الآشوري الحديث- الإمبراطورية الثانية 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الدولة البابلية الحديثة	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - الدولة البابلية الحديثة 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الدولة البابلية الحديثة	1- يدرس الطالب العصور التاريخية - الدولة البابلية الحديثة 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	فترة الاحتلال الأجنبي /العصر الاخميني	1- يدرس الطالب العصور التاريخية فترة الاحتلال الاجنبي- العصر الاخميني 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	فترة الاحتلال الأجنبي /العصر اليوناني	1- يدرس الطالب العصور التاريخية فترة الاحتلال الاجنبي- العصر اليوناني 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	فترة الاحتلال الأجنبي /العصر الفرثي	1- يدرس الطالب العصور التاريخية فترة الاحتلال الاجنبي- العصر الفرثي 2- يعرف الطالب على المواقع الأثرية لهذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	14

اختبار تقويمي	فترة الاحتلال الأجنبي/ العصر الساساني	1- يدرس الطالب العصور التاريخية فترة الاحتلال الاجنبي- العصر الساساني 2- يعرف الطالب على المواقع الاثرية لهذا العصر وعلى مميزات وسمات هذا العصر 3- يتعرف الطالب على مميزات وسمات هذا العصر	2	15
١١. تقييم المقرر				
- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)		- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي للنظري (25)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)				
12. مصادر التعلم والتدريس				
تاريخ العراق القديم ، ج 1 ، طه باقر ، فاضل عبد الواحد علي.		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
حضارة العراق القديم / عامر سليمان		المراجع الرئيسية (المصادر)		
<ul style="list-style-type: none"> الاسس المادية / دانيال بوتس مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة / طه باقر 		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير).		
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة		المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت		

Course Description Form

Course name	.1
geology	
Course Code	.2
ArArComp100606(1+2)	
Semester / the year	.3
Second Course	
4 Description Preparation Date:	
2024/2/10	
5. Available Attendance Forms:e	
weekly	
.6 . Number of Credit Hours (Total) / Number of Units total (
30	
7 Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name : D r . W i s s a m R a j i N a j i Email :	
art.wesam@uobabylon.edu.iq	
Course Objectives [^] .	
<p>It is very important for the student of the Department of Archeology Historical geography is the geography of the past, and this study is not a goal in itself, but the goal is to expose the development of the place during time, and this makes it given another dimension of the place, which is the temporal dimension that gives it movement and life, and gives the researcher a clear idea of the genius of the place, the perception of what the ancient geography was is the main goal of historical geography, and that the geography itself occurs in different periods of time, i.e. extends over a specific time stage. We also find historical geography can be divided into time stages in ancient times and ancient civilizations such as the Pharaonic civilization in Egypt and the ancient civilizations of Mesopotamia..</p>	<p>Course Objectives</p>
Learning Strategies	

<p>A1- The student should understand what is meant by geography. historical geography. change of natural phenomena and terrain over time. natural phenomena on antiquities and how to protect antiquities from modern exploration methods by satellite visuals</p>	Strategies
<p>roles that the globe has gone through according to its chronological the geographical distribution of ancient and modern human programs such as GIS and mining by remote sensing</p>	
<p>Using the data show device Video illustrations Writing on the board to of practical application and watching the implementation</p>	
<p>the student's scientific perceptions when linking various cognitive information dent ways to analyze and solve the research problem C3- Adding mental skills creative thinking</p>	
<p>1 to employability and personal development). D1- Using programs, solving 2- Using new techniques to address problems</p>	

Course Structure

Luation Method	Learning Method	Unit or Subject	Required learning outcomes	Hours	Week
General questions	Lecture and discussion	The first week / natural geography	- 1- Definition 2- Its fields 3- Its objectives	2	1

General questions	Lecture and discussion	second week Earth's atmosphere and geological cycles	1- The student understands the theories of continental separation -2Rock cycle in nature 3- The water cycle in nature	2	2
Daily calendar test	Lecture and discussion	the third week/ Antiquity	- The student's ability to classify it into eras, eras, and eras according to time 2- The student's knowledge of climate changes in those eras	2	3
General questions	Lecture and discussion	fourth week\ Geomorphology of natural disasters	- An introductory overview of earthquakes 2- Mudslides How it works to bury and hide cities 3- Showing educational videos to learn about the work of phenomena	2	4
Daily calendar test	Lecture and discussion	The fifth week \ Erosion and weathering processes	- Definition of erosion and weathering 2- The student compares erosion and weathering 3- He studies and discusses the oldest memoirs of a Sumerian student	2	5
Daily testing	Lecture and discussion	the sixth week\ Climate and its effects on the environment and structure	1- Presentation of climate elements 2- The student learns about the relationship between climate and humans 3- Explain how climate affects archaeological buildings	2	6

General questions	Lecture and discussion	Week Seven : The origin and development of rivers and plains	- Discusses the stages of river course development 2- An applied presentation with maps of the development of the course of the Tigris and Euphrates rivers	2	7
General questions	Lecture and discussion	The eighth week: Mesopotamian civilizations and their expansion	Identify the nature of the expansion of the alluvial plain over the ages 2- The expansion of these civilizations southward with the expansion of the alluvial plain	2	8
Daily calendar test	Lecture and discussion	The ninth week / topographical maps	1- Identify topographic maps 2- Explaining the basic points shown by the maps	2	9
Daily calendar test	Lecture and discussion	The tenth week / stripping operations	An introductory overview of satellites 2- Displaying samples of satellite images	2	10
General questions	Lecture and discussion	Week eleven: weathering processes	1- Definition of erosion and its most important factors -2 The student learns about the dynamics of its work	2	11
Daily calendar test	Lecture and discussion	1- Definition of weathering and its most important factors 2- The student learns about the dynamics of its work -3 The student compares erosion and weathering	- Week Eleven: Weathering processes	2	12
Daily calendar test	Lecture and discussion	Week Thirteen\Protecting archaeological areas from natural factors	- The student learns about the effect of groundwater 2- Identify the natural factors in the alluvial plain	2	13
General questions	Lecture and discussion	The thirteenth week\ Protecting archaeological areas from natural factors	1- The student learns about the effect of groundwater 2- Identify the natural factors in the alluvial plain	2	14

Evaluative test	Lecture and discussion	Week Fourteen: Geographical distribution of archaeological areas in Iraq	- Learn about the most important archaeological sites on the map 2- Identify the reasons for choosing these sites	2	15

١١. تقييم المقرر

- Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest ((15	- Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 - Behavior and attendance 5 - The Quarterly Quest for Theory ((25
--	--

Final Quest ((40
Semester final exam ((60

12. Learning and teaching resources

	Required textbooks (methodology, if any)
<ul style="list-style-type: none"> Lopatin Dmitry Valentinovj , The Evolution of Surface Shapes , 2015 	Main references (sources)
<ul style="list-style-type: none"> Hassan Salama, Fundamentals of Geomorphology , 2012 	Recommended supporting books and references (scientific journals, reports...)
Websites appropriate to the lecture topic	Electronic references, Internet sites

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
الجغرافية التاريخية	
٢. رمز المقرر	
ArArComp100606(1+2)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/10	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. وسام راجي ناجي الايميل : art.wesam@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	الجغرافيا التاريخية هي جغرافية الماضي، وليست هذه الدراسة هدفاً في حد ذاتها، ولكن الهدف منها التعرض لتطور المكان خلال الزمن، وهذا مما يجعلها تعطي بعداً آخر للمكان وهو البعد الزمني الذي يضيف عليها حركة وحياء، وتعطي الباحث فكرة واضحة عن عبقرية المكان، إن تصور ما كانت عليه الجغرافيا القديمة هو الهدف الأساسي للجغرافيا التاريخية، كما وأن الجغرافيا نفسها تحدثت في فترات زمنية مختلفة أي تمتد عبر مرحلة زمنية محددة. وكذلك نجد الجغرافيا التاريخية يمكن تقسيمها إلي مراحل زمنية في العصور القديمة والحضارات القديمة مثل الحضارة الفرعونية في مصر و حضارات وادي الرافدين العريقة.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ-المعرفة والفهم 1- أن يفهم الطالب ما لمقصود بالجغرافية . 2- أن يعرف الطالب المجالات الاساسية للجغرافية التاريخية . 3- أن يعرف الطالب طبيعة تغير الظواهر الطبيعية والتضاريس عبر الزمن . 4- أن يعرف الطالب تاثير الظواهر الطبيعية على الاثار وكيفية حماية الاثار من الظ أ5 أن يتعرف الطالب على اساليب التنقيب الحديثة بواسطة المرئيات الفضائية . ب1 - الادوار الجيولوجية التي مرت بها الكرة الارضية حسب تسلسلها الزمني. ب2 - يتعرف الطالب على التوزيع الجغرافي للتجمعات البشرية القديمة والحديثة . ب3 - معرفة البرامج الحديثة مثل GIS والتنقيب بواسطة الاستشعار عن بعد .

طرائق التعليم والتعلم	<ul style="list-style-type: none"> - استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ
طرائق التقييم	<ul style="list-style-type: none"> - امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.
ج-مهارات التفكير	<p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	<p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	-مجالاتها 3- اهدافها	الاسبوع الاول \ الجغرافية التاريخية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1- يفهم الطالب نظريات انفصال القارات 2- دورة الصخور في الطبيعة 3- دورة المياه في الطبيعة	الاسبوع الثاني أغلفة الأرض والدورات الجيولوجية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	-قدرة الطالب تصنيفها الى دهور وحقب وعصور حسب الزمن 2- معرفة الطالب التغيرات المناخية في تلك العصور	الاسبوع الثالث/ العصور القديمة	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	-نبذة تعريفية عن الزلازل 2-الانهيارات الطينية كيفية عملها في طمر وإخفاء المدن 3- عرض فيديو هات تعليمية للتعرف على عمل	الاسبوع الرابع\ جيمورفولوجية الكوارث الطبيعية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

			الظواهر		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الخامس \ عمليات التعرية والتجوية	-تعريف التعرية و التجوية 2-يقارن الطالب بين التعرية والتجوية 3- يدرس ويناقش اقدم مذكرات لطالب سومري	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع السادس \ المناخ وآثاره على البيئة والبنية	1- عرض عناصر المناخ 2-يتعرف الطالب على علاقة المناخ والإنسان 3- شرح كيفية تأثير المناخ على المباني الاثرية	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع السابع \ نشأة وتطور النهري الأنهار والسهول	يناقش مراحل تطور المجرى النهري 2- عرض تطبيقي بالخرائط لتطور مجرى نهري دجلة والفرات	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الثامن \ حضارات الرسوبي عبر العصور وادي الرافدين وتوسعها	التعرف على طبيعة توسع السهل الرسوبي 2- امتداد تلك الحضارات جنوبا مع توسع السهل الرسوبي	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع التاسع \ الخريط الطبوغرافية والطوبوغرافية	1- التعرف على الخرائط الطبوغرافية الأساسية التي توضحها الخرائط	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع العاشر \ الصور الجوية الصناعية	نبذة تعريفية عن الأقمار الصناعية 2- عرض نماذج من الصور الفضائية	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الحادي عشر / لمريثات الفضائية	1- عرض انواع landsat 2- يتعرف الطالب على برنامج GIS and ERDAS	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الثاني عشر / التنقيب بواسطة المرئيات الفضائية	تعريف الاستشعار عن بعد 2- شرح مبسط عن كيفية الاستكشاف بواسطة هذه البرامج	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الثالث عشر \ حماية الجوية المناطق الأثرية من العوامل الطبيعية	يتعرف الطالب على اثر المياه الجوية 2- يتعرف على العوامل الطبيعية في السهل الرسوبي	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الثالث عشر \ حماية المناطق الأثرية من العوامل الطبيعية	1- يتعرف الطالب على اثر المياه الجوية 2- يتعرف على العوامل الطبيعية في السهل الرسوبي	2	14

اختبار تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الرابع عشر\ التوزيع الجغرافي للمناطق الاثرية في العراق	-يتعرف على اهم المواقع الاثرية على الخارطة 2-التعرف على اسباب اختيار هذه المواقع	2	15
١١. تقييم المقرر					
- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)			- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 -السعي الفصلي للنظري (25)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
• لوباتن دمترى فالينتينوفج ، تطور اشكال السطح ، 2015.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
• حسن سلامة , اصول الجيومورفولوجيا , 2012			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة			المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت		

Course Description Form

1. Course Name:	
Human rights and democracy	
2. Course Code:	
ArAr HuRi 100707(2+0)	
3. Semester / Year:	
The First Course	
4. Description Preparation Date:	
25/10/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Dr. ALI AMMAR HUSSEN Email: ali.ammar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Providing the student with a cognitive skill about the concept of human rights and democracy and the concepts associated with them, and providing the student with information about the benefits of studying these two concepts and areas of benefiting from them in serving society. The student is also given the skill and ability to find effective solutions to the recurring problems of citizens in society, whether in their relationship with others or with others. Political power is also defined by the importance of issues related to human rights and democracy and the mechanism for benefiting from them with the aim of developing and developing society and moving it from a civilized state to a more developed and mature civilized state.
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>A-Knowledge and understanding A1- To understand the concept of human rights, democracy and the concepts associated with them. A2- To understand the most important foundations and rules through which the culture of human rights and democracy is consolidated in society. A3- To recognize the nature of the complementary relationship between human rights, democracy, and community rights. A4- To understand that belief in basic human rights will inevitably lead to getting rid of many of the problems that society suffers from.</p> <p>B - Subject-specific skills B1 To become familiar with the concepts of human rights and democracy. B2 - To be able to employ the foundations of human rights and democracy as a culture in the service of society. B3 - To have awareness and understanding that belief in the human rights methodology will lead to developing the positive aspects of society and eliminating the negative aspects that plague its progress. B4- To understand that human rights and democracy represent purely socio-political behaviour.</p> <p>Teaching and learning methods 1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.</p> <p>Evaluation methods 1- Semester exams during the academic year. 2- Final test. 3- Continuous discussions and dialogues with students. 4- Periodic reviews of what was previously studied to determine the level of students' achievement and their understanding of the scientific material.</p> <p>C- Thinking skills C1- The ability to interpret and link information to its counterparts. C2- Mutual discussions. C3- The style of dealing with sudden questions. C4- Brainstorming</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development). D1- The ability to express ideas clearly and confidently in speech through dialogues and group discussions. D2- The ability to express oneself clearly through writing. D3- The ability to solve social-political problems according to scientific foundations. D4- The ability to use science to serve society.</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	The first: the concept of human rights and democracy.	1-The student should understand the concept of human rights and	1- Method of giving lectures. 2- Group	1-Short questions 2- Questions at

			democracy. 2-The student should be familiar with human rights topics.	discussions. 3- Field visits to social institutions.	the end of the lecture
2	2	Second: Human rights in ancient civilizations	1- For the student to become familiar with the most important ideas of human rights in ancient civilizations. 2- That the student recognizes the role of ancient laws and laws in preserving this concept.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
3	2	Third: Human rights in heavenly religions	1- For the student to know whether there human are rights in the divine religions that preceded Islam 2- That the student understands the most important matters related to human dignity mentioned in those religions.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
4	2	Fourth: Human rights in Islamic law	1- That the student understands the role of Islamic law in the field of human rights 2- For the student to become familiar with the most important rulings that support human rights in Islam	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
5	2	Fifth: Human rights and democracy in national historical sources.	1- That the student understands the development of human rights and democracy in European countries. 2- For the student to familiarize himself with the most important paragraphs of documents related to human rights and democracy.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture

6	2	Sixth: General characteristics of human rights and democracy.	1- For the student to become familiar with the general characteristics of human rights and democracy. 2- That the student understands the principle of equality and interdependence.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
7	2	Seventh: B- Human rights and democracy under the United Nations. 1- The student will be familiar with the role of the United Nations in achieving equality among individuals. 2- That the student understands the contents of the United Nations Charter.	1- The student will be familiar with the role of the United Nations in achieving equality among individuals. 2- That the student understands the contents of the United Nations Charter.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
8	2	Eighth: C- Contemporary regional recognition of human rights.	1- For the student to become familiar with the regional interest in human rights 2- For the student to become familiar with the most important contents of human rights and democracy at the global level in Europe, Africa and America.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
9	2	Ninth: The role of non-governmental organizations in defending human rights and promoting the concepts of democracy.	1- That the student understands the role of organizations in preserving human dignity and personality 2- That the student becomes familiar with the most important basic rights in this field called for by organizations.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture

10	2	Tenth: B- Rights and freedoms related to human thought	For the student to understand the most important human rights and freedoms regarding his thinking and behavior	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
11	2	Eleventh: Human rights classifications.	1- That the student understands the importance of human rights to preserve personal, social and other rights. 2- The student should be aware of some of the rights related to knowledge and ownership in this field.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
12	2	Twelfth: Public freedoms in Islam	1- That the student recognizes the importance of freedom of opinion, expression, etc. in Islam in preserving human rights 2- That the student becomes familiar with what is legislated in Islam in terms of freedom of worship and other matters.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
13	2	Fourteenth: Categories of human rights and democracy in the modern era.	1- That the student becomes familiar with civil and political rights. 2- That the student understands the concept of public opinion and its role in protecting rights and freedoms	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture
14	2	Fourteenth: Categories of human rights and democracy in the modern era.	1- That the student becomes familiar with civil and political rights.	1- Method of giving lectures. 2- Group	1-Short questions 2- Questions at

			2- That the student understands the concept of public opinion and its role in protecting rights and freedoms	discussions. 3- Field visits to social institutions.	the end of the lecture
15	2	Fifteenth: Practicing democracy in our daily lives	1- That the student understands the practice of democracy. 2- For the student to recognize the importance of democracy in our daily lives.	1- Method of giving lectures. 2- Group discussions. 3- Field visits to social institutions.	1-Short questions 2- Questions at the end of the lecture

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

<p>Required readings:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Basic texts ♣ Course books ♣ Other 	<ul style="list-style-type: none"> - Muhammad Abed Al-Jabri, Democracy and Human Rights, Arab Unity Publications Center, Beirut, 2013 - Dr. Riyad Aziz Hadi, Human Rights: Their Implications, Development, and Protection, Baghdad, 2005 - Muhammad Nasser, Islamic Heritage and Human Rights, Arab Thought, No. (62), 1989 AD.
<p>Special requirements (including, for example, workshops, periodicals, software, and websites)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Class activities (research and work papers). - University website.
<p>Social services (including, for example, guest lectures, vocational training, and field studies)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Graduation research. - Field visits.

--	--

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :				
عمارة بلاد الرافدين				
٢. رمز المقرر:				
ArArArIq 100404(3+0)				
٣. الفصل / السنة:				
فصلي				
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف:				
7/2/2024				
5. أشكال الحضور المتاحة:				
اسبوعي				
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي) :				
45 ساعة				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: د. عباس زويد موان الايمل : art.abbass.zueyyed@uobabylon.edu.iq				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • معرفة الطالب بعمارة بلاد الرافدين وتطورها عبر العصور • تمكين الطالب على التمييز بين انواع المباني من خلال مخططاتها • ادراك الطالب بآثر وتأثير البيئة والمناخ على العمارة القديمة 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		1- طريقة القاء المحاضرات النظرية . 2- ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية . 3- السفرات العملية الميدانية كزيارة التلال الاثرية والمتاحف . 4- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية . 5- الواجب البيتي .		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقويم				

<p>اختبار شفوي اختبار تحريري كتابة تقارير</p>	المحاضرة والمناقشة	الخصائص الحضاري للعصر السومري الحديث	1- ان يعرف الطالب اهم الخصائص الحضارية لهذا العصر ومدى انعكاسها على مخططات مبانيه العمارية	3	الاسبوع الاول
=	المحاضرة والمناقشة	العمارة الدينية	1- ان يطلع الطالب على نماذج من العمارة الدينية والاسلوب المتبع في تخطيطها.	3	الاسبوع الثاني
=	المحاضرة والمناقشة	عمارة القصور	1- ان يطلع الطالب على نماذج من العمارة المدنية. 2- ان يدرك اثر البيئة والمناخ في تخطيطها	3	الاسبوع الثالث
=	المحاضرة والمناقشة	تخطيط وعمارة البيوت السكنية	1- ان يخمن الطالب الهدف من بناء البيوت السكنية وفق هذا المخطط 2- ان يعرف الطالب المتغيرات في المواد المستعملة في البناء	3	الاسبوع الرابع
=	المحاضرة والمناقشة	الخصائص الحضارية للعصري البابلي القديم والكشي	1- ان يحدد الطالب اهم العناصر الحضارية في العصر الكشي. 2- ان يفهم الطالب دور الفكر الحضاري ومدى انعكاسه على الجانب العماري.	3	الاسبوع الخامس

=	المحاضرة والمناقشة	العمارة الدينية	<p>1- ان يلخص الطالب ابرز المستجدات التي حصلت على العمارة الدينية خلال العصر البابلي القديم الوسيط.</p> <p>2- ان يتمكن الطالب من وصف وتحليل المخططات.</p>	3	الاسبوع السادس
=	المحاضرة والمناقشة	العمارة المدنية	<p>1- ان يعرف الطالب تخطيط وعمارة المباني الدنيوية لهذا العصر وما هي التغيرات التي طرأت عليها.</p> <p>2- ان يميز الطالب بين وظائف تلك المباني من خلال مخططاتها العمارية.</p>	3	الاسبوع السابع
=	المحاضرة والمناقشة	العصر الاشوري القديم والوسيط واهم مرافقة العمارية	<p>1- ان يرسم الطالب مخططاً عاماً لببيت الاشوري القديم والوسيط</p> <p>2- ان يبين الطالب اثر البيئة والمناخ على هذا النوع من التخطيط.</p>	3	الاسبوع الثامن
=	المحاضرة والمناقشة	العمارة الدينية والدنيوية	<p>1- ان يعرف الطالب تخطيط وعمارة المباني الدينية لهذا العصر وما هي التغيرات التي طرأت عليها.</p>	3	الاسبوع التاسع
=	المحاضرة والمناقشة	العصر الاشوري الحديث واهم سماته العمارية	<p>1- ان يميز الطالب اهم السمات والخصائص العمارية التي تميز بها الاشوريين في عهدهم الحديث.</p> <p>2- ان يطلع الطالب على ابرز النماذج العمارية لهذا العصر.</p>	3	الاسبوع العاشر

=	المحاضرة والمناقشة	العمارة الدينية والدينيوية	<p>1- ان يعرف الطالب اسلوب تخطيط وعمارة المعابد</p> <p>2- ان يتعرف الطالب على اهم القصور الاشورية، وابرز سماتها الفنية.</p> <p>3- ان يطلع على اهم الوظائف التي كانت تؤديها القصور.</p> <p>4- معرفة الاستحكامات العسكرية.</p>	3	الاسبوع الحادي عشر
=	المحاضرة والمناقشة	عمارة العصر البابلي الحديث	<p>1- ان يدك الطالب اهمية تخطيط العمارة الدينية والمدنية وابرز خصائصها العمرانية.</p>	3	الاسبوع الاثنى عشر
=	المحاضرة والمناقشة	عمارة القصور	<p>1- ان يعرف الطالب اسلوب تخطيط وعمارة المعابد</p> <p>2- ان يتعرف الطالب على اهم القصور البابلية الحديثة، وابرز سماتها الفنية.</p> <p>3- ان يطلع على اهم الوظائف التي كانت تؤديها القصور.</p> <p>4- معرفة الاستحكامات العسكرية.</p>	3	الاسبوع الثالث عشر
=	المحاضرة والمناقشة	العمارة الدينية	<p>1- ان يميز الطالب اهم السمات والخصائص العمرانية التي تميز بها تلك العصور.</p>	3	الاسبوع الرابع عشر
=	المحاضرة والمناقشة	العمارة الدينيوية (البيوت السكنية)	<p>1- ان يدك الطالب اهمية تخطيط العمارة المدنية وابرز خصائصها المعمارية.</p> <p>2- ان يطلع الطالب على اهم نماذج العمارة الدينية واسلوب تخطيطها.</p>	3	الاسبوع الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 110 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الفن في العراق القديم، انطوان مورتكارت	المراجع الرئيسية (المصادر)
حضارة العراق ج3,4 مجموعة باحثين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Islamic history	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
The second	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: khitam mahdee abd alameer	
Email: Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● The objectives of the course are one of the basic subjects for the study of first-year students of the Department of Archeology, considering that the beginning of Islamic history represented in the beginning of the emergence of Islam with the revelation of the revelation on the chest of our Holy Prophet Muhammad (peace be upon him) is one of the basic beginning of the Arab Islamic state, which was the basis for the emergence of Islamic civilization, whether it was religious, civil or military architecture, and the aim of this course is to introduce the student to the biography of the life of the Holy Anchorage and his role in spreading the heavenly message and spreading Islam and knowing the biography of the Rightly-Guided Caliphs after The Noble Prophet and their contributions to the Islamic conquests
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understand</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- To get acquainted with historical concepts and terms 2- The student should distinguish between the life of the Arabs before the birth of the Prophet and after his death 3- To learn about the biography of the Holy Prophet and the Rightly-Guided Caliphs 4- The student should realize the size of development in Arab society after the advent of Islam 5- To study the architectural and artistic styles that characterized Islamic buildings

	<p style="text-align: center;">. 6- To be trained in drawing plans for Islamic buildings.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>1- - The student's knowledge of Islamic architecture and the features of each stage. 2- The student's ability to distinguish between Islamic eras. 3- The student uses all available capabilities to facilitate access to the biography of the caliphs 4- Distinguishing between old and modern building materials in maintained buildings.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1-Homework 2-Scientific trips 3-Methods of giving theoretical lectures Participation in excavations Scientific 4-workshops for the application of theoretical lectures</p> <p>Evaluation methods</p> <p>- Theoretical exam - daily tests, - attendance duties and activity - class discussions.</p> <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- The student should know the biography of the Holy Prophet 2- The lineage and upbringing of the Holy Prophet 3- The social circumstances that accompanied the birth of the Holy Prophet (PBUH)	The birth of the Holy Prophet (PBUH)	Lecture and discussion	General questions
2	2	- 1- The student should know the conditions that were experienced by the	The revelation of revelation on the chest of the Prophet Muhammad (peace be	Lecture and discussion	General questions

		landing of the Muhammadan message in the Arabian Peninsula 2- The social, economic and political life of the Arabs before Islam	upon him)		
3	2	1 - The student should know the roles experienced by the Islamic call, the secret role and the public role 2- The most important figures of the Islamic call that supported the Prophet during the secret call	Islamic call	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	1- The student's knowledge of the first migration emigrated by the Holy Prophet, which is the migration to Abyssinia 2- Explanation of its causes 3- How did the first jihadist phase of the Holy Prophet begin?	Migration to abyssinia	Lecture and discussion	General questions
5	2	- The student should know the stages of migration to Medina 2- To know the reasons for migration 3- Study the works of the Prophet in Medina	Migration to the city	Lecture and discussion	Daily test
6	2	1- The student should know the concept of Gaza - 2- The number of invasions fought by the Holy Prophet 3- The most important reasons and results of those invasions First month exam	Conquests of the holy prophet	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating First Month Exam
7	2	1- The student should know the relations of the Prophet with the Muslims of immigrants and supporters 2- The student should know the relations of the Prophet with the Jews 3- The student should	The relations of the Holy Prophet inside and outside Medina	Lecture and discussion	General questions

		know how the Prophet deals with the machinations of the Jews and their hatred with Muslims			
8	2	1- The student should know the meaning of reconciliation and the definition of 2- The reasons for its occurrence and the most important 3- The results concluded in its terms	Treaty of al-hudaybah	Lecture and discussion	General questions
9	2	The farewell argument is for the student to know the last pilgrimage of the Holy Prophet before the death of 2- The most important commandments recommended by the Prophet before his death 3- The student should know that after the death of the Prophet, the Arab Islamic state continued on the path chosen by the Holy Prophet (PBUH)	The farewell argument and the death of the Prophet (peace be upon him)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	Caliphate 1- The student should look forward to the era that followed the era of the Prophet represented by the era of the Rightly-Guided Caliphate and how Muslims introduced it in the Shura method 2- The student should get to know the personality of the first caliph Abu Bakr Al-Siddiq and how he was chosen and the most important roles and achievements 3- The student should know the death of the first caliph and the duration of his succession	The Rightly-Guided Caliphate / First Caliph: Abu Bakr Al-Siddiq	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	The caliphate of Omar bin Al-Khattab 1- The student should know the biography of the second caliph 2- The student should know his role in the Islamic conquests 3- The most important works and achievements carried out by	The second caliph / Omar bin Al-Khattab	Lecture and discussion	General questions
12	2	The caliphate of Othman bin Affan 1- The student should know the biography	The third caliph / Othman bin Affan	Lecture and discussion	Daily test for

		of the Caliph 2- A course in the Islamic conquests and their continuity 3- The Caliph's administrative and urban works and a statement of the method of killing the Caliph and the conspiracies that occurred in his caliphate			Evaluating
13	2	The succession of Imam Ali bin Abi Talib 1- The student should get acquainted with the biography of the Imam Ali 2- Statement of his most important historical achievements and his role in the Islamic conquests and battles led by him 3- The killing of Imam Ali and the end of the Rightly-Guided Caliphate	Succession of Imam Ali bin Abi Talib (peace be upon him)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student should know the establishment of the Umayyad dynasty 2- The student should learn about the history of the Islamic state in the Umayyad era and the circumstances of its establishment and know the biography of the Caliph Muawiya bin Abi Sufyan 3- The most important works and achievements carried out by Muawiya bin Abi Sufyan	Umayyad caliphate	Lecture and discussion	General questions
15	2	Second month exam comprehensive review	Second month exam		examination
11. Course Evaluation					
Yearly average (40) Semester final exam (60)					
12. Learning and Teaching Resources					
Required Textbooks (curricular books, if any)			-		

Main References (sources)	1- Biography of the Prophet Ibn Hisham 2-Studies in the biography of the Prophet and the history of the Rightly-Guided Caliphs / Nakhleh of faculty members at Al-Azhar University 3--History of the Arab State The Caliphate of the Rightly-Righteous and Umayyad Written by Thabet Ismail Al-Rawi
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Sumer Magazine / Mesopotamian Antiquities Magazine
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
التاريخ الاسلامي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الاول	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم :م.م ختام مهدي عبد الامير الايميل : Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المقرر تعد من المواد الاساسية لدراسة طلبة السنة الاولى لقسم الآثار باعتبار ان بداية التاريخ الاسلامي المتمثلة في بداية ظهور الاسلام بنزول الوحي على صدر نبينا الكريم محمد (ص) هي من اساسية بداية الدولة العربية الاسلامية التي كانت الاساس لظهور الحضارة الاسلامية سواء كانت عمارة دينية او مدنية او عسكرية ,والهدف من هذا المقرر تعريف الطالب على سيرة حياة الرسو الكريم ودوره في نشر الرسالة السماوية ونشر الاسلام ومعرفة سيرة حياة الخلفاء الراشدين بعد الرسول الكريم واسهاماتهم في الفتوحات الاسلامية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>1- المعرفة والفهم-</p> <p>1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التاريخية</p> <p>2- أن يميز الطالب بين حياة العرب قبيل ولادة الرسول وبعد وفاته</p> <p>3- يتعرف على سيرة حياة الرسول الكريم والخلفاء الراشد</p> <p>4- الاسلام أن يدرك الطالب حجم التطور في المجتمع العربي بعد ظهور-</p> <p>5- أن يدرس الاساليب العمارة والفنية التي تميزت بها المباني الاسلامية.</p> <p>6- أن يتدرب على رسم المخططات للمباني الاسلامية .</p>

ب-المهارات الخاصة بالموضوع					
<p>1- معرفة الطالب بالعمارة الاسلامية ومميزات كل مرحلة .</p> <p>2- قدرة الطالب على التمييز بين العصور الاسلامية</p> <p>3- استخدام الطالب لكل الامكانات المتاحة لتسهيل الاطلاع على سيرة حياة الخلفاء</p> <p>4- التمييز بين مواد البناء القديمة والحديثة في المباني المصانة</p>					
طرائق التعلم والتعليم					
<p>1- الواجب البيتي</p> <p>2- السفرات العلمية</p> <p>3- طرق القاء المحاضرات النظرية</p> <p>4- المشاركة في اعمال التنقيبات</p> <p>5- ورش علمية لتطبيق المحاضرات النظرية</p>					
طرائق التقييم					
<p>- امتحان نظري</p> <p>- اختبارات يومية</p> <p>- واجبات حضور و نشاط</p> <p>- مناقشات صفية.</p>					
ج-مهارات التفكير					
<p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في حلها</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي</p>					
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).					
<p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1-ان يتعرف الطالب على سيرة حياة الرسول الكريم 2- النسب والنشأة للرسول الكريم 3- الظروف الاجتماعية التي رافقت ولادة الرسول الكريم (ص)	ولادة الرسول الكريم (ص)	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة المباشرة

الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	نماذج لمدن قبيل الاسلام خارج الجزيرة العربية نزول الوحي على صدر النبي محمد (ص)	1- ان يتعرف الطالب على الظروف التي كان يعيشها مهبط الرسالة المحمدية في شبه الجزيرة العربية 2- الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للعرب قبيل الاسلام	2	2
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الدعوة الاسلامية	1- ان يتعرف الطالب على الادوار التي مرت بها الدعوة الاسلامية الدور السري والدور العلني 2- اهم شخصيات الدعوة الاسلامية التي ساندت الرسول خلال الدعوة السرية	2	3
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الهجرة الى الحبشة	1- معرفة الطالب بأول هجرة هاجرها الرسول الكريم وهي الهجرة الى الحبشة 2- بيان اسبابها 3- كيف بدأت المرحلة الجهادية الاولى للرسول الكريم	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الهجرة الى المدينة	1- ان يتعرف الطالب مراحل الهجرة الى المدينة 2- ان يعرف اسباب الهجرة 3- دراسة اعمال الرسول في المدينة المنورة	2	5
امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة	غزوات الرسول الكريم	1- ان يتعرف الطالب على مفهوم الغزوة 2- عدد الغزوات التي خاضها الرسول الكريم 3- اهم الاسباب والنتائج لتلك الغزوات امتحان الشهر الاول	2	6
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	علاقات الرسول الكريم داخل المدينة المنورة وخارجها	1- ان يتعرف الطالب على علاقات الرسول مع المسلمين من المهاجرين والانصار 2- ان يتعرف الطالب على علاقات الرسول مع اليهود 3- معرفة الطالب بكيفية تعامل الرسول مع مكاند اليهود واحقادهم مع المسلمين	2	7
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	صلح الحديبية	1- ان يتعرف الطالب معنى الصلح وتعريفه 2- اسبابه حدوته واهم 3-	2	8

			النتائج التي ابرمت في بنوده		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	حجة الوداع ووفاة الرسول (ص)	حجة الوداع ان يتعرف الطالب على اخر حجها الرسول الكريم قبل وفاة 2- اهم الوصايا التي اوصى بها الرسول قبل وفاته 3- ان يتعرف الطالب ان بعد وفاة الرسول استمرت الدولة العربية الاسلامية على النهج الذي اختطه الرسول الكريم (ص)	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الخلافة الراشدة / الخليفة الاول : ابو بكر الصديق	الخلافة 1- ان يتطلع الطالب على العصر الذي اعقب عصر الرسول المتمثل بعصر الخلافة الراشدة وكيف استحدثها المسلمين بطريقة الشورى 2- ان يتعرف الطالب على شخصية الخليفة الاول ابو بكر الصديق وكيف تم اختياره واهم ادواره ومنجزاته 3- ان يتعرف الطالب على وفاة الخليفة الاول ومدته خلافته	2	10
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الخليفة الثاني / عمر بن الخطاب	خلافة عمر بن الخطاب 1- ان يتعرف الطالب عن سيرة حياة الخليفة الثاني 2- ان يتعرف الطالب على دوره في الفتوحات الاسلامية 3- اهم الاعمال والانجازات التي قام بها	2	11
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الخليفة الثالث / عثمان بن عفان	خلافة عثمان بن عفان 1- ان يتعرف الطالب عن سيرة حياة الخليفة 2- دورته في الفتوحات الاسلامية واستمراريتها 3- اعمال الخليفة الادارية والعمرائية وبيان طريقة مقتل الخليفة والمؤامرات التي حدثت في خلافته	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	خلافة الامام علي بن ابي طالب	خلافة الامام علي بن ابي طالب 1- ان يتعرف الطالب على سيرة حياة الامام علي 2- بيان اهم انجازاته التاريخية ودوره في الفتوحات الاسلامية والمعارك التي قادها 3- مقتل الامام علي ونهاية الخلافة الراشدة	2	13

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الخلافة الاموية	1-ان يتعرف الطالب على تأسيس الدولة الاموية 2-ان يتعرف الطالب علي تاريخ الدولة الاسلامية في العصر الاموي وظروف قيامها ومعرفة سيرة حياة الخليفة معاوية بن ابي سفيان 3- اهم الاعمال والانجازات التي قام بها معاوية بن ابي سفيان	2	14
امتحان تحريري		امتحان الشهر الثاني	امتحان الشهر الثاني مراجعة شاملة	2	15

١١. تقييم المقرر	
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)	
12. مصادر التعلم والتدريس	
لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1-السيرة النبوية لابن هشام 2-دراسات في السيرة النبوية وتاريخ الخلفاء الراشدين /نخلة من اعضاء هيئة التدريس في جامعة الازهر 3-تاريخ الدولة العربية خلافة الراشدين والامويين تاليف ثابت اسماعيل الراوي	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة سومر /مجلة اثار الرافدين /مجلة كلية الآداب جامعة بغداد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر					
Engl 100					
٣. الفصل / السنة					
2024-2023 الفصل الثاني					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/2/7					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
ساعة 30					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			1- استراتيجيات عرض المادة 2- استراتيجيات الحوار 3- العصف الذهني		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	استخدام is/am/are	Is/am/are	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي
2	2	اداء محاوره	المضارع البسيط	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي
3	2	استخدام ضمائر التملك		عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة	التحضير اليومي+

امتحان يومي	عن المادة	ضمانر التملك			
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	Where they are from	قطعة للقراءة	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	تركيب السؤال	تعلم تركيب الاسئلة	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أجزاء الكلام	تعلم أجزاء الكلام	2	6
التحضير اليومي+ امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التعبيرات الاجتماعية	تعلم استخدام التعبير الاجتماعية	2	7
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الأمتحان الشهري	الأمتحان الشهري	2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التملك باستخدام Have	have استعمال الفعل للتكلم عن التملك	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	اداء المحاوره	استخدام التعبير الاجتماعية في الحوار	2	10
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الأمتحان الشهري		2	11
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	اشتقاق الأسماء والصفات	اشتقاق الأسماء من الأفعال أشتقاق الصفات من الأسماء	2	12
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	استخدام			13

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التمك S شجرة العائلة	التمك S التكلم عن افراد العائلة	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	In/at/ on	أستخدام حروف الجر مع تعابير الزمان	2	15
				2	

امتحان الشهر الأول: 15 درجة
امتحان الشهر الثاني :
15
التحضير اليومي: 10 درجات
الامتحان النهائي: 60 درجة

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

New Headway Plus	المراجع الرئيسية (المصادر)
English Language in use By S.Murphy	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
www.learnenglish.britishcouncil.org	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Introduction to Arab-Islamic arts	
2. Course Code:	
101010(3+0 ArArIsAr	
3. Semester / Year:	
Semester 2024	
4. Description Preparation Date:	
2024/2/7	
5. Available Attendance Forms:	
daily	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
الاسم: أ د إبراهيم سرحان الشمري الايميل : art.ibrahim.sarhan@uobabylon. edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives The materials used and the method of obtaining colors The material aims to discover the artistic abilities of primitive man and the significance of his practice of arts. Study the materials and colors used in the implementation of drawings. The course aims to introduce the types of arts, the nature of their implementation and the goal of each type of art. The course aims to study pre-Islamic Arabic arts as an introduction to Islamic arts. The study of arts aims to enhance morale and pride in the heritage of the nation Study of art schools.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The ability to analyze topics related to art, its types and goals.</p> <p>A2- Expanding the student's horizon in the field of dealing with social issues.</p> <p>A3- Preparing the student to continue self-learning and learn dialogue, analysis, and criticism of social situations</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 - The ability to understand and analyze technical waste.</p> <p>B2- Preparing the student to continue self-learning and learn dialogue and criticism to understand the course</p> <p>B3- The ability to derive the results achieved by adopting theoretical</p>

	<p>and applied methods</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>Class participation: Active participation in class discussions and group activities</p> <ul style="list-style-type: none"> - Written assignments: research papers, articles, and peer-reviewed journals - Exams: periodic assessments to assess knowledge and understanding. - Group Projects: Collaborative research projects that explore and develop topics related to the arts - Final presentation: A common understanding of the course by absorbing all theoretical and practical means of achieving it <p>Evaluation methods</p> <p>1 Theoretical exam</p> <ul style="list-style-type: none"> - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions. And extracurricular activities <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>-</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Ability to work with others in one work team (teamwork) in the excavation field</p> <p>D2- The ability to present, discuss, and defend ideas orally, in writing, and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, comprehend and dialogue within the scientific level related to the field of specialization</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	-The student should know the concept of art, its connotations, its meaning and its types	-Art: its concept, connotations, and types	Lecture and discussion	General questions
2	2	-For the student to become acquainted with man’s first attempts at primitive arts	-Primitive arts, their origins and development	Lecture and discussion	General questions

3	2	-For the student to know that Arabs have diverse arts, just like other nations	-An overview of the history, types and development of arts among Arabs in the Arabian Peninsula before Islam	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	-The student should know the general features of the arts in the Arab urban city	-The arts in urban Arabs in pre-Islamic Iraq, the arts of the Arab urban state as a model	Lecture and discussion	General questions
5	2	-The student should be familiar with the types of arts in early Islam and Islam's position on them in the first place	-Arab-Islamic arts in the era of early Islam -	Lecture and discussion	Daily test
6	2	-For the student to be informed of the development witnessed by the arts in the Umayyad era and the influence and being influenced by the arts of other nations	Arab-Islamic arts in the Umayyad era and their development	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2		-The first written test	Lecture and discussion	General questions
8	2	-The student should know the meaning of the frescoes in Qusayr Amra	Fresco paintings on Umayyad buildings (the mural paintings in Qusayr Amra are an example)	Lecture and discussion	General questions
9	2	-The student should know the concept of mosaics, how to work with them, and how to decorate buildings with mosaics	-The art of mosaic, its concept, the beginnings of its appearance in Iraqi civilization, its development, and how to decorate buildings with mosaics	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	-For the student to become acquainted with the development of the decoration of buildings with mosaics, the Dome of the Rock and the Umayyad Mosque	-Mosaics in the Umayyad era (decoration of Umayyad buildings with mosaics, the Dome of the Rock and the Umayyad Mosque as an	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

			example)		
11	2	-For the student to know the methods of making pottery and ceramic antiques and the methods of implementing decorations on them and their types	-The art of making Islamic pottery and ceramic artifacts	Lecture and discussion	General questions
12	2	-The student will be familiar with the methods of manufacturing metal antiques and the methods and types of decorations applied to them	-The art of making Islamic metal antiques, their types, and the decorations executed on them	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	-For the student to become familiar with the methods of making glass antiques and the methods and types of implementing decorations on them	-The art of glass making and methods of implementing decorations on glass antiques and their types	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	-The student will be familiar with the nature of the textile industry and the types and methods of implementing decorations on textiles	-The art of textile manufacturing and methods of implementing decorations on textiles	Lecture and discussion	General questions
15	2		-End of semester exam	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

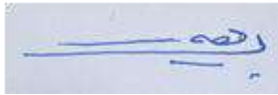
- Daily theoretical exam 10
- Monthly theoretical exam 30
- The Quarterly Quest (60)

Yearly Avarage (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	Arab Islamic Arts / Dr. Abdul Aziz Hamid and others, as well as additional lectures drawn from specialized sources
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • *Atlas of Decorative Arts, Zaki Muhammad Hassan • * Islam and Fine Arts, Abdul Aziz Marzouk

	<ul style="list-style-type: none"> • * Arab-Islamic decorative arts, Abdul Aziz Hamid and others • * Pottery and Ceramics, Dr. Nahed Abdel Razzaq Daftar • * Photography among the Arabs, Ahmed Taymour
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<p>1- Wall decorations in the antiquities of Baghdad, Khaled Al-Azami</p> <p>2- A collection of studies, research and excavation results in Sumer Magazine</p>
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> • Websites appropriate to the lecture topic



Professor Article
Prof. Ibrahim Sarhan

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مقدمة في الفنون العربية الإسلامية	
2. رمز المقرر	
ArArIsAr 0+3)101010	
3. الفصل / السنة	
الأول	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/10	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
15	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ د إبراهيم سرحان الشمرى الايميل: art.ibrahim.sarhan@uobabylon. edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • تهدف المادة الى تعريف الطالب بالفنون الإنسانية وطرائق أدائها والمواد المستعملة وطريقة استحصال الألوان • تهدف المادة الى اكتشاف القدرات الفنية للإنسان البدائي والمغزى من ممارستها للفنون. • دراسة المواد والألوان المستعملة في تنفيذ الرسوم. • تهدف المادة الى التعرف بانواع الفنون وطبيعة تنفيذها وهدف كل نوع من أنواع الفنون. • تهدف المادة الى دراسة الفنون العربية قبل الإسلام باعتبارها مدخلا للفنون الإسلامية. • تهدف دراسة الفنون الى تعزيز الروح المعنوية والاعتزاز بتراث الامة • دراسة المدارس الفنية والوقوف على سماتها وتطورها ومغزى كل مدرسة من تلك المدارس 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	
<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>1- القدرة على تحليل الموضوعات المتعلقة بالفن وانواعه وغاياته.</p> <p>2- توسعة أفق الطالب في مجال تعامله مع القضايا الاجتماعية .</p> <p>3- تهيئة الطالب للاستمرار بالتعلم الذاتي وتعلم الحوار والتحليل والنقد للمواقف الاجتماعية</p>	

<p>ب-المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 - القدرة على فهم و تحليل المخلفات الفنية.</p> <p>ب2- تهيئة الطالب للاستمرار بالتعلم الذاتي وتعلم الحوار والنقد لفهم المقرر الدراسي</p> <p>ب3- القدرة على استنباط النتائج المتحققة باعتماد الأساليب النظرية والتطبيقية</p>	
<p>طرائق التعلم والتعليم</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية - المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات المحكمة - الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. - مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بالفنون وتطورها - العرض النهائي: فهم مشترك للمقرر الدراسي باستيعاب كل الوسائل النظرية والتطبيقية للوصف 	
<p>طرائق التقييم</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية. 	
<p>ج-مهارات التفكير</p> <p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>	
<p>د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- القابلية للعمل مع الآخرين في فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) في الحقل التنقيبي</p> <p>د2- القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريبا والكترونيا</p> <p>د3- القدرة على التفاهم والفاء</p>	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	أن يعرف الطالب مفهوم الفن ودلالاته والمغزى منه وأنواعه	الفن مفهومه ودلالاته وأنواعه	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	ان يطلع الطالب على محاولات الانسان الأولى في الفنون البدائية	الفنون البدائية نشأتها وتطورها	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	أن يطلع الطالب على ان للعرب فنون متنوعة شأنهم شأن الأمم الأخرى	لمحة عن تاريخ الفنون وأنواعها وتطورها عند العرب في الجزيرة العربية قبل الإسلام	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	أن يعرف الطالب السمات العامة للفنون في مدينة الحضر العربية	الفنون في حواضر العرب في العراق قبل الإسلام فنون دولة الحضر العربية انموذجا	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الفنون العربية الإسلامية في عصر صدر الإسلام	أن يطلع الطالب على أنواع الفنون في صدر الإسلام وموقف الإسلام منها الأولى	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الفنون العربية الإسلامية في العصر الأموي وتطورها	ان يطلع الطالب على التطور الذي شهدته الفنون في العصر الأموي والتأثير والتاثر بفنون الأمم الأخرى	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاختبار التحريري الأول		2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الرسوم الجدارية على العمائر الأموية (الرسوم الجدارية في قصر عمرة انموذجا)	ان يعرف الطالب المغزى من لوحات الرسوم الجدارية في قصر عمرة	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	فن الفسيفساء مفهومه وبيدات ظهوره في الحضارة العراقية وتطورة وكيفية تزيين العمائر بالفسيفساء	أن يعرف الطالب مفهوم الفسيفساء العمل به وكيفية زخرفة العمائر بالفسيفساء	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الفسيفساء في العصر الأموي (زخرفة العمائر الأموية بالفسيفساء قبة الصخرة والمسجد الأموي انموذجا	أن يطلع الطالب على تطور زخرفة العمائر بالفسيفساء قبة الصخرة والمسجد الأموي	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	فن صناعة التحف الفخارية والخزفية الإسلامية	ان يعرف الطالب على طرق صناعة التحف الفخارية والخزفية وطرائق تنفيذ الزخارف عليها وانواعها	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	فن صناعة التحف المعدنية الإسلامية وانواعها والزخارف المنفذه عليها	ان يطلع الطالب على طرق صناعة التحف المعدنية وطرائق تنفيذ الزخارف عليها وانواعها	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	فن صناعة الزجاج وطرائق تنفيذ الزخارف على التحف الزجاجية وانواعها	ان يطلع الطالب على طرق صناعة التحف الزجاجية وطرائق تنفيذ الزخارف عليها وانواعها	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	فن صناعة النسيج وطرائق تنفيذ الزخارف على المنسوجات	ان يطلع الطالب على طبيعة صناعة النسيج وانواعه وطرائق تنفيذ الزخارف على المنسوجات	2	14
اختبار تقويمي		امتحان نهاية الفصل		2	15

١١. تقييم المقرر

- الامتحان اليومي النظري 5
- الامتحان الشهري النظري 30
- السلوك والحضور اليومي 5
- السعي الفصلي ل (40)

السعي النهائي (40)
الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	الفنون العربية الإسلامية \ دكتور عبد العزيز حميد وآخرون فضلا عن محاضرات إضافية مستقاة من مصادر متخصصة
المراجع الرئيسية (المصادر)	* اطلس الفنون الزخرفية ، زكي محمد حسن * الإسلام والفنون الجميلة ، عبد العزيز مرزوق * الفنون الزخرفية العربية الإسلامية ، عبد العزيز حميد وآخرون * الفخار والخزف ، د ناهض عبدالرزاق دقتر * التصوير عند العرب ، احمد تيمور
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير...)	• اطلس الفنون الزخرفية ، زكي محمد حسن . • البحوث المتعلقة بالفنون الإسلامية في مجلة سومر التي تصدر عن هيئة الآثار والتراث .
المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت	المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة



أ د إبراهيم سرحان الشمري
أستاذ المادة

Course Description Form

1. Course Name:

English Language

2. Course Code:

Engl 100

3. Semester / Year:

2023- 2024/ second course

4. Description Preparation Date:

7-2-2024

5. Available Attendance Forms:

weekly

6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)

30 hrs

7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)

Name:

Ban Abdul Wahab Munji

Email:

art.ban.abdul@uobabylon
.edu.iq

8. Course Objectives

Course Objectives

- Acquiring basic skill of English language
- Developing speaking –listening skills
- Developing writing –reading skills

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy

- 1-presntation of the lesson
- 2- Discussion
- 3-Brain storming

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
------	-------	----------------------------	----------------------	-----------------	-------------------

1	2	Using is/am/are	Present simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
2	2	Complete conversation	Present simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
3	2	Using possessive pronouns	His/her	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
4	2	Reading and speaking	Where are they from	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
5	2	Questions	Wh-questions	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
6	2	Using social expressions	Social expressions	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
7	2	Talking about possession with "have"	Have "possession"	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
8	2		Monthly exam		
9	2	Using irregular verbs	Past simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation

10	2	Developing reading skills	Reading passage	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
11	2		Monthly exam		
12	2	-How to derive nouns from verbs - How to derive adjectives from nouns	Derive: nouns and adjectives	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
13	2	Using possessive "s"	Possessive "s"	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
14	2	Family members	Family tree	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
15	2	Using prepositions with time expressions	At/on/in	Reading , talking, making discussion	Daily preparation

First Monthly Exam: 15	Second Monthly exam:15	daily preparation:10
Final exam:60 ms		

11. Course Evaluation

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	
---	--

Main references (sources)	
---------------------------	--

Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
---	--

Electronic References, Websites	
---------------------------------	--

Course Description Form

1. Course Name:	
Computer	
2. Course Code:	
ArArComp100606(1+2)	
3. Semester / Year:	
The Second Course	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Rihab Habeeb Sahib	
Email: art.rehab.habeeb@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● An overview of computer science: how computers work, differences and compatibility between software. ● Introducing the student to digital information and its sources, the hardware and software components of the computer. ● Study data, its types, and how to process it. ● Study the process of software development and updating different versions. ● Understanding spreadsheet programs, Excel, as it is considered the most widely used program in this field. ● Learn about the concept of databases and their importance, and how to use database programs in institutions to manage their data. ● An overview of networks, their types, terminology used in this field, and the history of the development of the Internet.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p>

	<p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its programs</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 - Explain the hardware and software components of the computer.</p> <p>B2 - To distinguish between applications and their features.</p> <p>B3 - To have the ability to deal with spreadsheet and printing programs.</p> <p>B4- To be able to update the programs periodically</p> <p>B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions. <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Knows the operating system and its types.	Introduction to operating systems.	Lecture and discussion	General questions
2	2	Enumerate the features of Windows Mention the basic icons on the desktop.	Windows operating system	Lecture and discussion	General questions

3	2	The student describes how to change the desktop background. Explain the components of the taskbar and its properties.	Windows operating system	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	To know the file and folder. To distinguish between files and folders. Explain how to create and delete a file and folder. Describes how to copy files and folders.	Files and Folders	Lecture and discussion	General questions
5	2	To know the Word program and its most important features and understand the menu bar.	Introduction to Word 2010	Lecture and discussion	Daily test
6	2	Explains how to format paragraphs through the Formatting tab.	Paragraph formatting	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	Mention the keyboard buttons used to write capital letters and symbols.	keyboard	Lecture and discussion	General questions
8	2	It explains how to format the page through the Layout tab.	Page layout	Lecture and discussion	General questions
9	2	It explains how to add tables, shapes, pictures, and a screenshot through the Insert tab.	Insert list	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	It explains how to add the watermark, page number, equations, and symbols through the Insert tab.	Insert list	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	Explain how to protect documents by giving them a name and symbol. To describe how to print a document.	How to protect and print the document	Lecture and discussion	General questions
12	2	To learn about Excel and its benefits	Introduction to the program	Lecture and discussion	Daily test for

					Evaluating
13	2	To become familiar with the general uses of Excel	Format list	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	To learn about using equations in Excel	Insert list	Lecture and discussion	General questions
15	2	/	The end-of-semester exam	/	Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5
 - Monthly theoretical exam 10
 - Oral evaluation 5
 - Behavior and attendance 5
 - The Quarterly Quest (25)

- Daily practical exam 2
 - Monthly practical exam 10
 - Attendance and behavior 3
 - Practical Quarterly Quest (15)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Amir Abdul Razzaq Al-Shammaa, Excel 2010, 2014. • Muhammad Malik Muhammad, Excel 2010. • Maher Aziz, Ghaida Saeed, PowerPoint 2010.
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> • Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر					
Engl 100					
٣. الفصل / السنة					
2024-2023 الفصل الثاني					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/2/7					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
ساعة 30					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			1- استراتيجيات عرض المادة 2- استراتيجيات الحوار 3- العصف الذهني		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	استخدام is/am/are	Is/am/are	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي
2	2	اداء محاوره	المضارع البسيط	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي
3	2	استخدام ضمائر التملك		عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة	التحضير اليومي+

امتحان يومي	عن المادة	ضمانر التملك			
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	Where they are from	قطعة للقراءة	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	تركيب السؤال	تعلم تركيب الاسئلة	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أجزاء الكلام	تعلم أجزاء الكلام	2	6
التحضير اليومي+ امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التعبيرات الاجتماعية	تعلم استخدام التعبير الاجتماعية	2	7
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الأمتحان الشهري	الأمتحان الشهري	2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التملك باستخدام Have	have استعمال الفعل للتكلم عن التملك	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	اداء المحاوره	استخدام التعبير الاجتماعية في الحوار	2	10
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الأمتحان الشهري		2	11
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	اشتقاق الأسماء والصفات	اشتقاق الأسماء من الأفعال أشتقاق الصفات من الأسماء	2	12
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	استخدام			13

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التملك S شجرة العائلة	التملك S التكلم عن افراد العائلة	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	In/at/ on	أستخدام حروف الجر مع تعابير الزمان	2	15
				2	

امتحان الشهر الأول: 15 درجة

امتحان الشهر الثاني :

15

التحضير اليومي: 10 درجات

الامتحان النهائي: 60 درجة

و عليه تكون درجة الطالب محسوبة من 100 وليس 110

كما مكتوب في الأستمارة

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

New Headway Plus	المراجع الرئيسية (المصادر)
English Language in use By S.Murphy	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
www.learnenglish.britishcouncil.org	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
الحاسوب	
٢. رمز المقرر	
ArArComp100606(1+2)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
7/2/2024	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: رحاب حبيب صاحب الايميل : art.rehab.habeeb@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • نظرة عامة عن علم الحاسوب: كيفية عمل الحاسوب، الاختلافات والتوافقات بين البرمجيات . • تعريف الطالب بالمعلومات الرقمية ومصادرها ،مكونات المادية والبرمجية لجهاز الحاسوب. • دراسة البيانات وانواعها وكيفية معالجتها. • دراسة عملية تطوير البرمجيات وتحديث النسخ المختلفة. • فهم برامج الجداول الحسابية ، برنامج excel اذ يعتبر البرنامج الاكثر استخداما في هذا المجال . • التعرف على مفهوم قواعد البيانات واهميتها ، وكيفية استخدام برامج قواعد البيانات في المؤسسات لادارة بياناتها . • نظرة عامة عن الشبكات وانواعها والمصطلحات المستخدمة في هذا المجال وتاريخ تطور الانترنت . 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>١- أن يفهم عمل الحاسوب وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات.</p> <p>٢- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات .</p> <p>٣- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها .</p> <p>٤- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها.</p> <p>٥- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها</p> <p>٦- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات .</p> <p>٧- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه</p>	الاستراتيجية

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1- أن يشرح المكونات المادية والبرمجية لجهاز الحاسوب . ب2- أن يميز بين التطبيقات وميزاتها . ب3- أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة. ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .	
طرائق التعلم والتعليم	
- استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ	
طرائق التقييم	
- امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.	
ج-مهارات التفكير	
ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	يعرف نظام التشغيل وما هي انواعه.	مقدمة عن انظمة التشغيل	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	ان يعدد مميزات وندوز ان يذكر الرموز الاساسية على سطح المكتب.	نظام التشغيل وندوز	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	ان يصف الطالب كيفية تغيير خلفية سطح المكتب. ان يوضح مكونات شريط المهام وخصائصه.	نظام التشغيل وندوز	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الملفات والمجلدات	ان يعرف الملف والمجلد. ان يميز بين الملفات والمجلدات. ان يشرح طريقة انشاء الملف و المجلد وحذفه. ان يصف طريقة نسخ الملفات والمجلدات.	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مقدمة عن برنامج الورد 2010	ان يعرف برنامج الورد واهم المميزات التي يتميز بها وفهم شريط القوائم.	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	تنسيق الفقرات	ان يشرح كيفية تنسيق الفقرات من خلال تبويب تنسيق.	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	لوحة المفاتيح	ان يذكر ازرار لوحة المفاتيح المستخدمة في كتابة الحروف الكبيرة والرموز.	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	تخطيط الصفحة	ان يشرح كيفية تنسيق الصفحة من خلال تبويب تخطيط.	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	قائمة ادراج	ان يشرح كيفية اضافة الجداول والاشكال والصور ولقطة شاشة من خلال تبويب ادراج.	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	قائمة ادراج	ان يشرح كيفية اضافة العلامة المائية ورقم الصفحة والمعادلات والرموز من خلال تبويب ادراج.	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	كيفية حماية و طباعة المستند	ان يشرح كيفية حماية المستندات من خلال وضع اسم ورمز لها. ان يصف طريقة طباعة المستند .	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مقدمة عن البرنامج	ان يتعرف على برنامج الاكسل وفوائده	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	قائمة تنسيق	ان يتعرف على استخدامات الاكسل العامة	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	قائمة ادراج	ان يتعرف على استخدام المعادلات في الاكسل	2	14

اختبار تقويمي		امتحان نهاية الفصل	2	15
١١. تقييم المقرر				
<ul style="list-style-type: none"> - الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15) 		<ul style="list-style-type: none"> - الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي للنظري (25) 		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)				
12. مصادر التعلم والتدريس				
		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
<ul style="list-style-type: none"> • اسلام فاروق ، اساسيات الحاسوب ، 2015. 		المراجع الرئيسية (المصادر)		
<ul style="list-style-type: none"> • م.م. امير عبد الرزاق الشماع ، اكسل 2010، 2014. • محمد مالك محمد ، اكسل 2010. • ماهر عزيز ، غيداء سعيد ، بوربوينت 2010. 		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة		المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت		

Course Description Form

1. Course Name:	
Akkadian language	
2. Course Code:	
Ar Ar AKLa 101111(3+0)	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● Preparing archaeological cadres that can adopt archaeological excavations ● Preparing scientific cadres working in the field of archaeological performance in museums and archaeological departments ● Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism ● Consolidating the concept of originality and scientific and literary tradition of the ancient Iraqi society in the hearts of students
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student should know the nature of the people that inhabited the areas of southern Iraq and were credited with</p> <p>J The invention of writing.</p> <p>A2- The student should know the characteristics and general rules of the Sumerian and Akkadian languages.</p> <p>A3- The student should recognize the first types of writing (pictorial) and the</p>

	<p>developmental stages that it went through until it ended with the cuneiform script, which represents the last evolutionary stage of graphic writing.</p> <p>A4- The student should know the nature of the material used in the work of the number, its shapes and sizes And the materials used in the writing process as well.</p> <p>A5- To get to know the student.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 – The student's knowledge of the types of fonts in Mesopotamia and ways to distinguish between them</p> <p>B2 – The student's knowledge of how to deal with artifacts</p> <p>B3 - The student's knowledge of how to infer archaeological sites.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Use the means of display (Data Show). 2. Preparing mini-research (Home Paper) 3. Scientific trips to archaeological sites and the Iraqi Museum. 4. The use of some gypsum models for cuneiform texts. <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paper written exam. - Oral exam. - Questionnaire and self-criticism. - Practical exam. <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Shedding light on the Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia 2. Introducing the student to the rules and features of the Akkadian language. 3. Introduce the student to how to solve cuneiform symbols 	The Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia and the most important rules and features of the Akkadian language, and how to solve cuneiform script symbols	Lecture and discussion	General questions
2	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Shedding light on the Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia 2. Introducing the student to the rules and features of the Akkadian language. 3. Introduce the student to how to solve cuneiform symbols 	The Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia and the most important rules and features of the Akkadian language, and how to solve cuneiform script symbols	Lecture and discussion	General questions

3	2	<p>1. Introducing the student to the characteristics of nouns in the Akkadian singular, Muthanna and plural.</p> <p>2. Introduce the student to how to derive feminine nouns from the note</p> <p>3. Highlighting the types of nouns in the Akkadian language</p>	Nouns in Akkadian	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	<p>1. Introducing the student to the characteristics of nouns in the Akkadian singular, Muthanna and plural.</p> <p>2. Introduce the student to how to derive feminine nouns from the note</p> <p>3. Highlighting the types of nouns in the Akkadian language</p>	Nouns in Akkadian	Lecture and discussion	General questions
5	2	<p>1. Introducing the student to the characteristics of the adjective in the Akkadian language.</p> <p>2. Introducing the student to the location of the adjective in the sentence.</p> <p>3. Introducing the student to the syntactic movement of the adjective.</p>	Adjectives in the Akkadian language	Lecture and discussion	Daily test
6	2	<p>1. Highlighting the methods of addition in the Akkadian language.</p> <p>2. Introducing the student how to distinguish between the addition with and without the presence of the tool ša.</p> <p>3. Introducing the student how to deal with the syntactic movement of both the added and the added</p>	Addition in the Akkadian language	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	<p>1. Introducing the student to the nature of separate Akkadian pronouns.</p> <p>2. Introduce the student to how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language</p> <p>3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.</p>	Separate pronouns	Lecture and discussion	General questions
8	2	<p>1. Introducing the student to the nature of separate Akkadian pronouns.</p> <p>2. Introduce the student to</p>	Separate pronouns	Lecture and discussion	General questions

		how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language 3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.			
9	2	1. Introducing the student to the nature of connected Akkadian pronouns. 2. Introducing the student how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language, and to differentiate between pronouns that are attached to nouns and verbs 3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.	Related pronouns	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1. Introducing the student to the nature of connected Akkadian pronouns. 2. Introducing the student how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language, and to differentiate between pronouns that are attached to nouns and verbs 3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.	Related pronouns	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas 2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns. 3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	General questions
12	2	1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	Daily test for

		<p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>			Evaluating
13	2	<p>1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas</p> <p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	<p>1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas</p> <p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	General questions
15	2	<p>1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas</p> <p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- There is no systematic book in the material
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none">• 1- Akkadian grammar, Dr. Fawzi Rashid, Baghdad, 1988.• 2- Akkadian grammar, Dr. Amer Suleiman, Mosul 2005.• - Sumerian grammar, Saja Muayad Abdul Latif, Baghdad 2004 Translation of Sumerian royal writings, Dr. Fawzi Rashid, Baghdad
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Sumerian Grammar , Edzard , 2003 introduction to Sumerian Grammar ,Daniel . Foxvog , 2008
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
لغة اكدية	
2. رمز المقرر	
Ar Ar AKLa 101111(3+0)	
3. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: دعاء حسام عباس الايميل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">• اعداد كوادرات اثارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثري• اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال الاداء الاثريين في المتاحف والدوائر الاثريه• اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال التوعية الاثريه والحفاظ على المواقع الاثريه من النهب والتخريب• ترسيخ مفهوم الاصاله والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ - المعرفة والفهم:</p> <p>أ1- ان يتعرف الطالب على طبيعة الاقوام التي سكنت مناطق جنوب العراق وكان لها الفضل في اختراع الكتابة .</p> <p>أ2- ان يتعرف الطالب على الخواص والقواعد العامة للغة السومرية والاكديية .</p> <p>أ3- ان يتعرف الطالب على اولى انواع الكتابة (الصورية) والمراحل التطورية التي مرت تطورية للكتابة الصورية .</p> <p>أ4- ان يتعرف الطالب على طبيعة المادة المستخدمة في عمل الرقم واشكالها واحجامها والمواد المستخدمة في عملية الكتابة ايضاً .</p> <p>أ5- ان يتعرف على الطالب على طبيعة النصوص واهم مواضيعها كالكتابات الملكية الدينية والاقتصادية والتجارية والمعاهدات وغيرها .</p>

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع: ب 1 - معرفة الطالب بأنواع الخطوط في بلاد الرافدين وطرق التمييز بينها ب 2 - معرفة الطالب بكيفية التعامل مع القطع الاثرية ب 3 - معرفة الطالب بكيفية الاستدلال على المواقع الاثرية .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>1. استخدام وسائل العرض (Data Show) . 2. اعداد البحوث المصغرة (Home Paper) 3. الرحلات العلمية للمواقع الاثرية والمتحف العراقي . 4. استخدام بعض النماذج الجبسية للنصوص المسمارية .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>- الامتحان التحريري الورقي . - الامتحان الشفهي . - الاستبيان والنقد الذاتي . - الامتحان العملي .</p>
<p>ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي</p>
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1.تسليط الضوء على الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين 2.تعريف الطالب بقواعد وميزات اللغة الاكدية . 3. تعريف الطالب بكيفية حل رموز الخط المسماري	الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين واهم قواعد وميزات اللغة الاكدية ، وكيفية حل رموز الخط المسماري	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1.تسليط الضوء على الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين 2.تعريف الطالب بقواعد وميزات اللغة الاكدية . 3. تعريف الطالب بكيفية حل رموز الخط المسماري	الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين واهم قواعد وميزات اللغة الاكدية ، وكيفية حل رموز الخط المسماري	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	1. تعريف الطالب بمميزات الاسماء في اللغة الاكدية المفردة والمثنى والجمع . 2. تعريف الطالب بكيفية اشتقاق الاسماء المؤنثة من	الاسماء في اللغة الاكدية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

			المذكورة 3. تسليط الضوء على انواع الاسماء في اللغة الاكدية		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسماء في اللغة الاكدية	1. تعريف الطالب بمميزات الاسماء في اللغة الاكدية المفردة والمثنى والجمع . 2. تعريف الطالب بكيفية اشتقاق الاسماء المؤنثة من المذكورة 3. تسليط الضوء على انواع الاسماء في اللغة الاكدية	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الصفات في اللغة الاكدية	1. تعريف الطالب بمميزات الصفة في اللغة الاكدية. 2. تعريف الطالب بموقع الصفة في الجملة . 3. تعريف الطالب بالحركة الاعرابية للصفة .	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الاضافة في اللغة الاكدية	1. تسليط الضوء على طرق الاضافة في اللغة الاكدية . 2. تعريف الطالب كيفية التمييز بين الاضافة بوجود الاداة ša وبدونها . 3. تعريف الطالب كيفية التعامل مع الحركة الاعرابية لكل من المضاد والمضاد اليه	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المنفصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المنفصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية 3. تسليط الضوء على الحالات الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المنفصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المنفصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية 3. تسليط الضوء على الحالات الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المتصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المتصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية ، والتفريق بين الضمائر التي تلتحق بالاسماء والافعال 3. تسليط الضوء على الحالات	2	9

			الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المتصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المتصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية ، والتفريق بين الضمائر التي تلحق بالاسماء والافعال 3. تسليط الضوء على الحالات الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجذر .	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجذر .	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجذر .	2	13

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمنين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجزر .	2	14
اختبار تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمنين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجزر .	2	15

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي بالمادة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1- قواعد اللغة الاكدية ،د.فوزي رشيد ،بغداد، 1988. 2- قواعد اللغة الاكدية ، د.عامر سليمان ، الموصل 2005 . 3- قواعد اللغة السومرية ،سجى مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004 ترجمة كتابات ملكية سومرية ، د.فوزي رشيد ،بغداد	المراجع الرئيسية (المصادر)
Sumerian Grammar , Edzard , 2003 introduction to Sumerian Grammar ,Daniel . Foxvog , 2008	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Akkadian language	
2. Course Code:	
Ar Ar AKLa 101111(3+0)	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● Preparing archaeological cadres that can adopt archaeological excavations ● Preparing scientific cadres working in the field of archaeological performance in museums and archaeological departments ● Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism ● Consolidating the concept of originality and scientific and literary tradition of the ancient Iraqi society in the hearts of students
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student should know the nature of the people that inhabited the areas of southern Iraq and were credited with</p> <p>J The invention of writing.</p> <p>A2- The student should know the characteristics and general rules of the Sumerian and Akkadian languages.</p> <p>A3- The student should recognize the first types of writing (pictorial) and the</p>

	<p>developmental stages that it went through until it ended with the cuneiform script, which represents the last evolutionary stage of graphic writing.</p> <p>A4- The student should know the nature of the material used in the work of the number, its shapes and sizes And the materials used in the writing process as well.</p> <p>A5- To get to know the student.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 – The student's knowledge of the types of fonts in Mesopotamia and ways to distinguish between them</p> <p>B2 – The student's knowledge of how to deal with artifacts</p> <p>B3 - The student's knowledge of how to infer archaeological sites.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Use the means of display (Data Show). 2. Preparing mini-research (Home Paper) 3. Scientific trips to archaeological sites and the Iraqi Museum. 4. The use of some gypsum models for cuneiform texts. <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paper written exam. - Oral exam. - Questionnaire and self-criticism. - Practical exam. <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Shedding light on the Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia 2. Introducing the student to the rules and features of the Akkadian language. 3. Introduce the student to how to solve cuneiform symbols 	The Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia and the most important rules and features of the Akkadian language, and how to solve cuneiform script symbols	Lecture and discussion	General questions
2	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Shedding light on the Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia 2. Introducing the student to the rules and features of the Akkadian language. 3. Introduce the student to how to solve cuneiform symbols 	The Akkadian peoples and the beginning of their entry into Mesopotamia and the most important rules and features of the Akkadian language, and how to solve cuneiform script symbols	Lecture and discussion	General questions

3	2	<p>1. Introducing the student to the characteristics of nouns in the Akkadian singular, Muthanna and plural.</p> <p>2. Introduce the student to how to derive feminine nouns from the note</p> <p>3. Highlighting the types of nouns in the Akkadian language</p>	Nouns in Akkadian	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	<p>1. Introducing the student to the characteristics of nouns in the Akkadian singular, Muthanna and plural.</p> <p>2. Introduce the student to how to derive feminine nouns from the note</p> <p>3. Highlighting the types of nouns in the Akkadian language</p>	Nouns in Akkadian	Lecture and discussion	General questions
5	2	<p>1. Introducing the student to the characteristics of the adjective in the Akkadian language.</p> <p>2. Introducing the student to the location of the adjective in the sentence.</p> <p>3. Introducing the student to the syntactic movement of the adjective.</p>	Adjectives in the Akkadian language	Lecture and discussion	Daily test
6	2	<p>1. Highlighting the methods of addition in the Akkadian language.</p> <p>2. Introducing the student how to distinguish between the addition with and without the presence of the tool ša.</p> <p>3. Introducing the student how to deal with the syntactic movement of both the added and the added</p>	Addition in the Akkadian language	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	<p>1. Introducing the student to the nature of separate Akkadian pronouns.</p> <p>2. Introduce the student to how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language</p> <p>3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.</p>	Separate pronouns	Lecture and discussion	General questions
8	2	<p>1. Introducing the student to the nature of separate Akkadian pronouns.</p> <p>2. Introduce the student to</p>	Separate pronouns	Lecture and discussion	General questions

		how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language 3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.			
9	2	1. Introducing the student to the nature of connected Akkadian pronouns. 2. Introducing the student how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language, and to differentiate between pronouns that are attached to nouns and verbs 3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.	Related pronouns	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1. Introducing the student to the nature of connected Akkadian pronouns. 2. Introducing the student how to differentiate between singular and plural pronouns, and how close they are to the Arabic language, and to differentiate between pronouns that are attached to nouns and verbs 3. Highlighting the inflectional cases of pronouns for cases of lifting, erecting and traction.	Related pronouns	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas 2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns. 3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	General questions
12	2	1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	Daily test for

		<p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>			Evaluating
13	2	<p>1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas</p> <p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	<p>1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas</p> <p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	General questions
15	2	<p>1. Introducing the student to how to conjugate the verbs of the past and present tense from the four basic formulas</p> <p>2. Highlighting how to introduce the subject's singular and plural pronouns and for all inflectional cases on the pronouns.</p> <p>3. Introduce the student how to distinguish between the formulation of single, dual, triple and quadruple root verbs.</p>	Verbs according to the four basic formulas G/D/Š/N	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- There is no systematic book in the material
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none">• 1- Akkadian grammar, Dr. Fawzi Rashid, Baghdad, 1988.• 2- Akkadian grammar, Dr. Amer Suleiman, Mosul 2005.• - Sumerian grammar, Saja Muayad Abdul Latif, Baghdad 2004 Translation of Sumerian royal writings, Dr. Fawzi Rashid, Baghdad
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Sumerian Grammar , Edzard , 2003 introduction to Sumerian Grammar ,Daniel . Foxvog , 2008
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
لغة اكدية	
2. رمز المقرر	
Ar Ar AKLa 101111(3+0)	
3. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: دعاء حسام عباس الايميل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">• اعداد كوادرات اثارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثري• اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال الاداء الاثريين في المتاحف والدوائر الاثريية• اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال التوعية الاثريية والحفاظ على المواقع الاثريية من النهب والتخريب• ترسيخ مفهوم الاصاله والعراقة العلميه والادبيه للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ - المعرفة والفهم:</p> <p>أ1- ان يتعرف الطالب على طبيعة الاقوام التي سكنت مناطق جنوب العراق وكان لها الفضل في اختراع الكتابة .</p> <p>أ2- ان يتعرف الطالب على الخواص والقواعد العامة للغة السومرية والاكديية .</p> <p>أ3- ان يتعرف الطالب على اولى انواع الكتابة (الصوريية) والمراحل التطوريية التي مرت تطوريية للكتابة الصوريية .</p> <p>أ4- ان يتعرف الطالب على طبيعة المادة المستخدمة في عمل الرقم واشكالها واحجامها والمواد المستخدمة في عملية الكتابة ايضاً .</p> <p>أ5- ان يتعرف على الطالب على طبيعة النصوص واهم مواضيعها كالكتابات الملكية الدينية والاقتصادية والتجارية والمعاهدات وغيرها .</p>

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع: ب 1 - معرفة الطالب بأنواع الخطوط في بلاد الرافدين وطرق التمييز بينها ب 2 - معرفة الطالب بكيفية التعامل مع القطع الاثرية ب 3 - معرفة الطالب بكيفية الاستدلال على المواقع الاثرية .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>1. استخدام وسائل العرض (Data Show) . 2. اعداد البحوث المصغرة (Home Paper) 3. الرحلات العلمية للمواقع الاثرية والمتحف العراقي . 4. استخدام بعض النماذج الجبسية للنصوص المسمارية .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>- الامتحان التحريري الورقي . - الامتحان الشفهي . - الاستبيان والنقد الذاتي . - الامتحان العملي .</p>
<p>ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي</p>
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1.تسليط الضوء على الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين 2.تعريف الطالب بقواعد وميزات اللغة الاكدية . 3. تعريف الطالب بكيفية حل رموز الخط المسماري	الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين واهم قواعد وميزات اللغة الاكدية ، وكيفية حل رموز الخط المسماري	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1.تسليط الضوء على الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين 2.تعريف الطالب بقواعد وميزات اللغة الاكدية . 3. تعريف الطالب بكيفية حل رموز الخط المسماري	الاقوام الاكدية وبداية دخولهم الى بلاد الرافدين واهم قواعد وميزات اللغة الاكدية ، وكيفية حل رموز الخط المسماري	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	1. تعريف الطالب بمميزات الاسماء في اللغة الاكدية المفردة والمثنى والجمع . 2. تعريف الطالب بكيفية اشتقاق الاسماء المؤنثة من	الاسماء في اللغة الاكدية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

			المذكورة 3. تسليط الضوء على انواع الاسماء في اللغة الاكدية		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسماء في اللغة الاكدية	1. تعريف الطالب بمميزات الاسماء في اللغة الاكدية المفردة والمثنى والجمع . 2. تعريف الطالب بكيفية اشتقاق الاسماء المؤنثة من المذكورة 3. تسليط الضوء على انواع الاسماء في اللغة الاكدية	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الصفات في اللغة الاكدية	1. تعريف الطالب بمميزات الصفة في اللغة الاكدية. 2. تعريف الطالب بموقع الصفة في الجملة . 3. تعريف الطالب بالحركة الاعرابية للصفة .	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الاضافة في اللغة الاكدية	1. تسليط الضوء على طرق الاضافة في اللغة الاكدية . 2. تعريف الطالب كيفية التمييز بين الاضافة بوجود الاداة ša وبدونها . 3. تعريف الطالب كيفية التعامل مع الحركة الاعرابية لكل من المضاف والمضاف اليه	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المنفصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المنفصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية 3. تسليط الضوء على الحالات الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المنفصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المنفصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية 3. تسليط الضوء على الحالات الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المتصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المتصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية ، والتفريق بين الضمائر التي تلتحق بالاسماء والافعال 3. تسليط الضوء على الحالات	2	9

			الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الضمائر المتصلة	1. تعريف الطالب بطبيعة الضمائر الاكدية المتصلة . 2. تعريف الطالب كيفية التفريق بين الضمائر المفردة والجمع، ومدى قربها من اللغة العربية ، والتفريق بين الضمائر التي تلحق بالاسماء والافعال 3. تسليط الضوء على الحالات الاعرابية للضمائر لحالات الرفع والنصب والجر.	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجذر .	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجذر .	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجذر .	2	13

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمنين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجزر .	2	14
اختبار تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الافعال حسب الصيغ الاساسية الاربع G/D/Š/N	1. تعريف الطالب بكيفية تصريف الافعال للزمنين الماضي والمضارع من الصيغ الاساسية الاربع 2. تسليط الضوء على كيفية ادخال ضمائر الفاعل المفردة والجمع ولكل الحالات الاعرابية على الضمائر . 3. تعريف الطالب كيفية التمييز بين صياغة الافعال الاحادية والثنائية والثلاثية والرباعية الجزر .	2	15

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي بالمادة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1- قواعد اللغة الاكدية ،د.فوزي رشيد ،بغداد ،1988. 2- قواعد اللغة الاكدية ، د.عامر سليمان ، الموصل 2005 . 3- قواعد اللغة السومرية ،سجى مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004 ترجمة كتابات ملكية سومرية ، د.فوزي رشيد ،بغداد	المراجع الرئيسية (المصادر)
Sumerian Grammar , Edzard , 2003 introduction to Sumerian Grammar ,Daniel . Foxvog , 2008	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Civilization of Iraq	
2. Course Code:	
ArArCilri202711(2+0)	
3. Semester / Year:	
The second course	
4. Description Preparation Date:	
11/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Kadhim Jebur Salman Email: art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Developing scientific concepts among students of archeology on various topics in the field of this science, including (the chronology of historical eras in ancient Iraq, as well as knowledge of the ruling dynasties and the achievements of the kings who ruled in ancient Iraq, knowledge of the most important historical cities at that time, etc.).
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p style="text-align: right;">.....</p> <p>A-Knowledge and understanding Using different teaching methods, such as pictures and PowerPoint, and practical training through scientific visits and trips to archaeological sites and cities to develop scientific excavation skills.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>1 - The ability to understand and analyze archaeological artifacts and their cultural implications.</p> <p>B2 - The ability to discuss issues related to cultural manifestations and link them to historical events.</p> <p>B3 - The ability to memorize and know cultural roles.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>- 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities.</p> <p>2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals.</p> <p>3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding.</p> <p>4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics related to the civilization of ancient Iraq.</p> <p>Evaluation methods</p> <p>1. Field visits to archaeological and heritage sites.</p> <p>2. Preparing reports on topics related to the ancient history of Iraq.</p> <p>3. Conducting daily and quarterly examinations</p> <p>4. Conducting final exams</p> <p>C- Thinking skills</p>

	<p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<p>1- The student learns about the names given to ancient Iraq.</p> <p>2- The student learns about Iraq’s geographical environment.</p> <p>3- The student studies the impact of the environment on the emergence of cultural components in the country.</p>	Ancient Iraq: Naming and location: Iraq’s geographical environment and its impact on the emergence of the country’s cultural components	Lecture and discussion	General questions
2	2	<p>1- The student learns about the first beginnings of the emergence of the army in ancient Iraq.</p> <p>2- Learn about the military organizations in ancient Iraq.</p> <p>3- The student studies models of weapons in ancient Iraq.</p>	. Army and weapons	Lecture and discussion	General questions
3	2	<p>1- The student learns about economic life in ancient Iraq.</p> <p>2- The student studies irrigation systems in ancient Iraq.</p> <p>3- The student learns about the achievements of Iraqis in this regard.</p>	Economic life Agriculture and irrigation, agribusiness	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

4	2	<p>1- The student learns about the material evidence of the emergence of trade in ancient Iraq.</p> <p>2- The student studies the importance of foreign trade in ancient Iraq.</p> <p>3- The student will learn about the means of transportation used in ancient Iraq.</p>	<p>commerce</p> <p>Foreign trade, internal trade, commercial information, means of transportation</p>	Lecture and discussion	General questions
5	2	<p>1- The student learns about the first beginnings of the industry in ancient Iraq.</p> <p>2- The student studies the most important crafts and handicrafts in ancient Iraq.</p> <p>3- First month exam.</p>	<p>Industry</p> <p>Crafts and handicrafts</p>	Lecture and discussion	Daily test
6	2	<p>1- The student learns about the most important sciences and knowledge in ancient Iraq.</p> <p>2- The student studies the first beginnings of the emergence and development of writing.</p> <p>3- The student is informed of the achievements achieved in this aspect.</p>	<p>Science and knowledge</p> <p>Writing and teaching</p>	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	<p>1- The student learns about the importance of school in the life of ancient man</p> <p>2- The student studies the most important libraries in ancient Iraq.</p> <p>3- The student becomes acquainted with the method of school management in ancient Iraq.</p>	<p>Schools and libraries</p> <p>The school administration</p>	Lecture and discussion	General questions
8	2	<p>1- The student recognizes the first beginnings of the emergence of types of literature in ancient Iraq.</p> <p>2- The student studies the characteristics of ancient Iraqi literature.</p> <p>3- The student is informed of the achievements achieved in this aspect.</p>	<p>Ancient Iraqi literature.</p> <p>The most important characteristics of ancient Iraqi literature</p>	Lecture and discussion	General questions
9	2	<p>1- The student gets to know the most important examples of ancient Iraqi literature.</p> <p>2- The student studies the most important epics in ancient Iraq.</p> <p>3- The student learns about the most important myths and stories in ancient Iraq.</p>	<p>The most important examples of ancient Iraqi literature</p>	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

10	2	1- The student learns about the political developments during this era. 2- The student studies the importance of this era. 3- The student learns about the achievements of this era.	For science and knowledge Historical notation, mathematics	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1- The student learns about the first beginnings of the emergence of astronomy and astrology in ancient Iraq. 2- The student studies the methods used in astronomy and astrology. 3- The second month exam	. Astronomy and astrology	Lecture and discussion	General questions
12	2	1- The student learns about the first beginnings of the emergence of astronomy in ancient Iraq. 2- The student studies the types of medicine in ancient Iraq. 3- The student will learn about the achievements of the ancient Iraqis in this aspect. A	Medicine	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	1- The student learns about the first beginnings of the emergence of art in ancient Iraq. 2- The student studies the importance of art in the life of ancient Iraqi people. 3- The student is informed of the achievements achieved.	Arts The emergence and development of arts in ancient Iraq	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student recognizes the first beginnings of the emergence of architecture in... 2- The student studies the importance of this era. 3- The student learns about the achievements of this era.	Architecture art Architectural elements, architecture of temples and ziggurats	Lecture and discussion	General questions
15	2	1- The student learns about the origin of the Sassanids. 2- The student studies the importance of this era. 3 (Third month exam).	The art of sculpture and the cultural heritage of Mesopotamia	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5
- Monthly theoretical exam 10
- Oral evaluation 5
- Behavior and attendance 5
- The Quarterly Quest (25)

- Daily practical exam 2
- Monthly practical exam 10
- Attendance and behavior 3
- Practical Quarterly Quest (15)

Yearly Average (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none">• Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none">• Amir Abdul Razzaq Al-Shammaa, Excel 2010, 2014.• Muhammad Malik Muhammad, Excel 2010.• Maher Aziz, Ghaida Saeed, PowerPoint 2010.
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
العمارة العربية الإسلامية في العراق	
٢. رمز المقرر	
(ArArIsAr201701 (3+0)	
٣. الفصل / السنة	
فصلي 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
يومي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ضياء نعمة محمد الايمل : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تعد من المواد الاساسية لدراسة طلبة السنة الثانية لقسم الاثار باعتبار ان كثير من اثار العمارة القائمة في العراق اساسية في فهم العمارة الاسلامية في الحضارة الاسلامية سواء كانت عمارة دينية او مدنية او عسكرية ,والهدف من هذا المقرر تعريف الطالب بطرز العمارة وعناصرها المعمارية وتطورها حسب العصور التاريخية التي مر بها العراق منذ الفتح العربي الاسلامي وحتى فترة العصر العباسي المتأخر. كذلك التعرف على مواد البناء والزخارف التي نفذت على المباني من زخارف نباتية وهندسية وكتابية .
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ-معرفة والفهم أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات الأثرية أن يتعلم كيفية الوصف العماري للأبنية وطريقة الشرح الصحيحة لها 3- أن يدرك الطالب حجم التطور في المباني والعمائر من مرحلة الى اخرى . 4 -أن يدرك الطالب حجم التطور في المباني والعمائر من مرحلة الى اخرى. 5 -أن يدرس الاساليب المعمارية والفنية التي تميزت بها المباني الاسلامية. 6- أن يتدرب على رسم المخططات للمباني الإسلامية

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1 قدرة الطالب على التمييز بين العناصر المعمارية للنماذج المدروسة	
ب2 - استخدام الطالب للأساليب التكنولوجية التي تساعده في معرفة أسلوب التطور للعناصر	
ب3 - القدرة على رسم المباني بواسطة اليد او الحاسوب	
ب4- القدرة على التمييز بين المباني وتحديد تاريخها تبعاً للمواصفات والميزات	
طرائق التعلم والتعليم	
<ul style="list-style-type: none"> 1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة - استعمال السبورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السبورة لتوضيح المخططات 	
طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> - 1. إعداد الواجبات من خلال بحوث عن الجوانب المعمارية - 2. إعداد التقارير عن العناصر المعمارية والتخطيطية - 3. إجراء الامتحانات اليومية والفصلية - 4. إجراء الامتحانات النهائية 	
ج-مهارات التفكير	
<ul style="list-style-type: none"> ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ج2- اعطاء الطالب طرق لتحليل المشكلة البحثية وحلها ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي 	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1 القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)	
د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفهايا وتحريريا .	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1-تعريف الطالب بأصناف العماثر الاسلامية الموجودة في العراق.	مدخل عام لأنواع العماثر والعناصر المعمارية الاسلامية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

			2- معرفة وظائف وخصائص هذه الابنية 3- وذكر امثلة للقائم منها في العراق		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العناصر المعمارية المستخدمة في العمارة الاسلامية	1-تعريف الطالب بأسماء هذه العناصر المعمارية 2- معرفة بديتها وتطورها سواء (مآذن قباب, اعمدة, تيجان, عقود, مقرصات,...) 2-معرفة نماذج كل منها	3	2
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	دراسة العماثر في زمن الرسول ص	1-عرض الاثار المعمارية التي وصلت من هذا العصر في المدينة المنورة والبصره , 2-التعرف على تخطيطها 3- بيان صفاتها ومواد بنائها	3	3
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العماثر في العصرين الراشدي والاموي	1-التعرف على الاثار المعمارية التي وصلت من هذين العصرين سواء في البصره , الكوفة, في واسط. , واسكاف بني جليد (دور الامارة). 2-بيان أسلوب تخطيطها وعمارته 3-بيان مواد بنائها وزخارفها	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العمارة في العصر العباسي الاول (مدينة بغداد واسباب تاسيسها وتحصيناتها و قصر الاخيضر	1-التعرف بالمرحلة المبكرة من العصر العباسي الاول 132-221 هـ ف 2-دراسة تحصينات مدينة بغداد وتخطيطها واسوارها وبواباتها 3-دراسة نماذج من المدينة القصر والمسجد	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الابنية الدينية في سامراء	1-دراسة جامع سامراء الكبير وجامع ابي دلف 2-التعرف على تخطيطهما وعناصرهما	3	6

			المعمارية 3-بيان تأثيراتهما في جامع احمد بن طولون في مدينة القاهرة /		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	القصور ودور في سامراء	1-يتم استعراض وشرح اهم الاثار القائمة منها الجوسق الخاقاني وقصر بلكوارا وقصر المعشوق 2-دراسة الطراز الحيري في ابنية سامراء . 3-التعرف بطرز بناء البيوت فيها	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العمارة العباسية في القرن الخامس الهجري (الاضرحة , القباب المخروطية	1-دراسة اهم المباني التي تعود الى هذه الفترة وخصوصا الاضرحة ومنها ضريح زمرد خاتون 2-وبيان تفاصيله المعمارية والزخرفية , 3-التطرق الى القباب المخروطية في هذه الفترة	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	دراسة تخطيط وعمارة مدارس بغداد والزخارف الاجرية في اثار العراق	1-التعرف على نمط تخطيط مدارس بغداد في هذه الفترة 2-دراسة اهم العناصر المعمارية والزخرفية لكل من المدرسة الشرايية والمدرسة المستنصرية 3- التعرف على طيبة هذه الزخارف وبيان اشكالها وطرق تنفيذها والتعرف على تسميات اجزائها .	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عمائر مدينة الموصل (الجامع النوري) (ضريح الامام يحيى بن القاسم وقصر بدر الدين لولو ومشهد الامام	1-ايضاح القيمة التاريخية والاثارية للمدينة 2-وبيان ما قدمته من مظاهر جديدة في العمارة والفنون	3	10

		يحيى بن الحسن	الزخرفية على صعيد الفنون الاسلامية بشكل عام 3-تخطيط وعمارة وزخارف هذه المساجد		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عمائر مدينة الموصل (الجامع النوري) (ضريح الامام يحيى بن القاسم وقصر بدر الدين لولو ومشهد الامام يحيى بن الحسن	وخلال هذه المحاضرة يتم ايضاح القيمة التاريخية والاثارية للمدينة , وبيان ما قدمته من مظاهر جديدة في العمارة والفنون الزخرفية على صعيد الفنون الاسلامية بشكل عام(تخطيط وعمارة وزخارف هذه المساجد	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العمائر الاسلامية بعد سقوط بغداد656هـ(المدرسة المرجانية وعمارة وتاريخ خان مرجان وعمارة ضريح الشيخ عمر السهروردي	1-دراسة اوضاع العراق في تلك الفترة واهم التغيرات الثقافية والفنية التي حدثت. 2-دراسة تخطيط وعمارة هذه المدرسة 3-وبيان الاساليب العمارية والتخطيطية التي ادخلت على تخطيط المدارس في هذه الفترة	3	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	دراسة وتخطيط الاضرحة الاسلامية الكبيرة الاسبوع التاسع/ ضريح الامامين الكاظمين والامام علي والامام الحسين عليه السلام	1-تعريف الطالب بتخطيط وعمارة وتاريخ هذه الاضرحة 2-تعريف الطلاب بأهم العناصر العمارية والزخرفية فيه . 3-بيان التجديدات التي اجريت عليه	3	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العمارة في العصر العثماني	1-بيان اهم صفات العمارة في هذه الفترة 2-بيان اهم مميزاتاها 3-دراسة نماذج من المباني الدينية فيها ومنها ضريح الشيخ عبد القادر الكيلاني	3	14

اختبار تقويمي	نماذج من مباني الفترة العثمانية ضريح الشيخ عبد القادر الكيلاني جامع الحيدر خانة	1-دراسة عمارة وتخطيط هذه المباني 2-بيان أسلوب زخرفتها 3-معرفة التغييرات التي طرأت عليها	3	15
١١. تقييم المقرر				
- اليومي 10 - التحريري 30				
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)				
12. مصادر التعلم والتدريس				
العمارة العربية الإسلامية في العراق \ غازي رجب	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
العمارات العربية الإسلامية \ عيسى سلمان وآخرون	المراجع الرئيسية (المصادر)			
1- الزخارف الجدارية في اثار بغداد. خالد الاعظمي 2- مجموعة الدراسات والبحوث ونتائج التنقيبات في مجلة سومر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت			



أستاذ المادة

أ.م.د ضياء نعمة محمد

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الفنون الزخرفية العربية الإسلامية	
2. رمز المقرر	
(ArArIsAti202105 (2+0)	
3. الفصل / السنة	
فصلي 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
يومي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ضياء نعمة محمد الايمل : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>1 -يتعرف الطالب على انواع الفنون الزخرفية واهميتها في علم الاثار حيث يتعرف الطالب على اهمية الخزف الاسلامي وانواعه</p> <p>2 -واهميته في تحديد الطبقات السكنية ومعرفة وتمييز التلول الاثرية ودراسة الزخارف والرسوم على الخزف وانواعها وطرق تنفيذها</p> <p>3- وتعريف الطالب على التحف الخشبية الاسلامية والعاج والفسيفساء واساليب الحفر على الحصى والحجر والرخام في المباني الاسلامية وطبيعة صناعة واشكال الزجاج الاسلامي وانواع واشكال واساليب الحلي واتزوق عنده المراة العربية والمسلمة , وانواع واصناف الاسلحة التي استخدمها المسلمون خلال العصور الاسلامية ودراسة نماذج منها</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>1- ان يتعرف الطالب على مفهوم التحف الخشبية الاسلامية وانواعها واهمية دراستها 0</p> <p>2-ان يميز الطالب بين طرق الحفر على الحجر وانواع الزخرفة على الحجر ومميزاتها 0</p> <p>3- ان يطلع الطالب على مفهوم فن الفسيفساء وطرق تنفيذها واهم النماذج من الفن الاسلامي</p> <p>4- ان يفهم الطالب معنى الزجاج وطرق صناعته واهم مميزات التحف الاسلامية</p>

ب -المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1قدرة الطالب على التمييز بين العناصر الفنية للنماذج المدروسة	
ب2 – استخدام الطالب للأساليب التكنولوجية التي تساعده في معرفة أسلوب التطور للعناصر	
ب3 – القدرة على رسم الاشكال بواسطة اليد او الحاسوب	
ب4- القدرة على التمييز بين النماذج الفنية وتحديد تاريخها تبعاً للمواصفات والميزات	
طرائق التعلم والتعليم	
. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية 2.المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة - استعمال السبورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السبورة لتوضيح المخططات	
طرائق التقييم	
- 1.إعداد الواجبات من خلال بحوث عن الجوانب الفنية - 2.إعداد التقارير عن العناصر نماذج الدراسة - 3.إجراء الامتحانات اليومية والفصلية - 4.إجراء الامتحانات النهائية	
ج-مهارات التفكير	
ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ج2- اعطاء الطالب طرق لتحليل المشكلة البحثية وحلها ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1 القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)	
د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفها وتحريريا .	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1-يتعريف الطالب بمعنى الفنون الزخرفية 2-يتعريف الطالب بكيفية التمييز بينهما 3- يتعرف الطالب على طرق تنفيذ الزخارف	نظرة عامة عن الفنون الزخرفية الإسلامية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	1- يتعريف بتاريخ الصناعة اين بدأت وكيف تطورت	الحفر على الخشب في العصر الراشدي والاموي والعباسي	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

			2- يتعرف الطالب بطرق تنفيذ الزخرفة على الخشب 1- يتعرف الطالب على على نماذج		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الخشب في العصر الفاطمي والعصر الايوبي	1. يتعرف الطالب على الاخشاب من العصر الايوبي 2. يتعرف الطالب على تطور صناعة الاخشاب من هذا العصر 3- يتعرف الطالب اهم نماذج الاخشاب من العصر الايوبي واهم الزخارف المنفذة عليها	3	3
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الخشب في العصر المملوكي والعصر السلجوقي وفي الاندلس وبلاد المغرب	1. يتعرف الطالب على تطور صناعة الخشب واسباب ذلك 2- يتعرف الطالب على اهم التحف المنتجة من هذا العصر 3- يتعرف الطالب على اهم العناصر والزخارف المنفذة - يتعرف الطالب على نماذج من التحف	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الفسيفساء وجورها التاريخية في العصر الاموي والعباسي	1- يتعرف الطالب على مفهوم الفسيفساء وطرق تنفيذها 2- يتعرف الطالب على تاريخ هذا الفن 3- يتعرف الطالب على المواد المستخدمة في تنفيذ الفسيفساء	3	5

اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الحجر والجص في الفترة المبكرة	1- يتعرف الطالب على مفهوم الحفر على الحجر 2- يتعرف الطالب على تاريخ هذا النوع من الفن 3- يتعرف الطالب على طرق تنفيذ الحفر والادوات المستخدمة في الحفر	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الحجر والجص في العصر الفاطمي و العصر الايوبي	1- يتعرف الطالب على تطور فن الحفر على الحجر والجص وطرق التنفيذ 2- يتعرف الطالب على نماذج من هذا الفن من العصر الفاطمي 3- يتعرف الطالب على انواع الزخارف المنفذة على الحجر من هذا العصر	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الحجر والجص من العصر المملوكي	1- يتعرف الطالب على التطور الذي طرأ على هذا الفن في العصر المملوكي 2- يتعرف الطالب على نماذج من الحفر من هذا العصر 3- يتعرف الطالب على اهم الزخارف المنفذة على الحجر والجص	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الحلي خلال العصر الاسلامي	1 تعريف الطلبة بمعنى الحلي والتزيق وموقف الاسلام منها 2-دراسة نماذج الحلي من عصر ما قبل الاسلام 3-دراسة نماذج من الحلي للعصر الرسالة	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الحلي خلال العصر الاموي والعباسي	1- التعرف على طبيعة التطورات خلال هذه الفترة	3	10

			2-دراسة نماذج من الحلي 3-بيان سماتها ومميزاتها		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	دراسة الزجاج الاسلامي	1-تعريف الزجاج 2-اهم النظريات اتي قبلت عن موطنه الاول 3-طرق الصناعة	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	زجاج العراق وايران خلال العصر الاسلامي	1-التعرف على طبيعة ومميزات زجاجيات العراق قبل الاسلام وبداية العصر الاسلامي 2-دراسة زجاجية سامراء وانواعها 3-التعرف على زجاج بلاد ايران من خلال بعض النماذج	3	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الزجاج في مصر وسوريا والاندلس	1-التعرف على طبيعة الصناعة واشكال الاواني 2-بيان اهم مميزات الصناعة 3-دراسة اشكاهل الخزرفية من خلال بعض النماذج	3	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسلحة خلال العصر الاسلامي الأول	1-التعرف بالاسلح واهميته واستخداماته 2-بيان انواع الاسلحة القتالية والدفاعية 3-دراسة نماذج منها خلال عصر الراشدي والاموي والعباسي	3	14
اختبار تقويمي		الاسلحة خلال العصر الإسلامي المتأخر	1-التعرف على طبيعة الاسلحة خلال العصور المتأخرة المغولي التيموري والصفوي والعثماني 2-دراسة أنواعها واشكاهها 3- طرق زخارفها	3	15
١١. تقييم المقرر					

السعي النهائي (40)
الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	الفنون الزخرفية العربية الإسلامية \ احمد قاسم الجمعة وآخرون
المراجع الرئيسية (المصادر)	-زكي محمد حسن (اطلس الفنون الزخرفية والتصاوير الإسلامية) 2 (= فنون الإسلام) 3-ديماند (الفنون الإسلامية) 4- نعمت إسماعيل علام (فنون الشرق الأوسط في العصور الإسلامية) 5-ارنست كونل (فنون الإسلام)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير...)	-عاصم محمد رزق (معجم مصطلحات العمارة والفنون الإسلامية فريد شافعي (العمارة الإسلامية في مصر)
المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت	المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة

أستاذ المادة
أ.م.د ضياء نعمة محمد

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :	
اللغة الاكديّة / المرحلة الثانية	
٢. رمز المقرر :	
ArArAkLa202812 (3+0)	
٣. الفصل / السنة :	
الفصل الدراسي الاول 2024/2023	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
نظري / عملي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
60 ساعة فعلية	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. سمراء حميد نايف الايمليل :	
٨. اهداف المقرر	
1. اعداد كوادر اثارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري	اهداف المادة الدراسية
2. اعداد كوادر علمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية	
3. اعداد كوادر علمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثرية من النهب والتخريب	
4. اعداد كوادر الاصالة والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة ترسيخ مفهوم	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none">• طريقة القاء المحاضرات .• استخدام وسائل العرض (Data Show) .• اعداد البحوث المصغرة (Home Paper)• الرحلات العلمية للمواقع الاثرية والمتحف العراقي .• استخدام بعض النماذج الجبسية للنصوص المسمارية ..

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	1- تسليط الضوء على تصريف الافعال التي هي على وزن (فَعَلَ) 2- تسليط الضوء على أنواع الجذور الفعلية 3- تعريف الطالب طريقة التمييز بين الافعال المعتلة الحرف الاول والثاني والثالث	مقدمة عن اللغة الاكديّة تصريف الافعال من الصيغة البسيطة G	1- ثلاث ساعات نظرية تشمل استخدام (Data Show) 2. تدعيم المحاضرات النظرية بالجانب العملي والمتمثل عمل نسخ طينية للرقم الطينية المسماية	اداء الامتحان اليومي والشهري والتقارير الفصلية
الاسبوع الثاني		1- تسليط الضوء على تصريف الافعال التي هي على وزن (فَعَلَ) 2- تسليط الضوء على أنواع الجذور الفعلية 3- تعريف الطالب طريقة التمييز بين الافعال المعتلة الحرف الاول والثاني والثالث	تصريف الافعال من الصيغة المضعفة D		
الاسبوع الثالث		1- تسليط الضوء على تصريف الافعال التي هي على وزن (أَسْتَفَعَلَ) 2- تسليط الضوء على أنواع الجذور الفعلية 3- تعريف الطالب طريقة التمييز بين الافعال المعتلة الحرف الاول والثاني والثالث	تصريف الافعال من الصيغة السببية S		
الاسبوع الرابع		1- تسليط الضوء على تصريف الافعال التي هي على وزن (فَعَلَ) 2- تسليط الضوء على أنواع الجذور الفعلية 3- تعريف الطالب طريقة التمييز بين الافعال المعتلة الحرف الاول والثاني والثالث	تصريف الافعال من صيغة المبني للمجهول N		
الاسبوع الخامس		1- تسليط الضوء على تصريف الافعال من الصيغ الثانوية 2- تسليط الضوء على أنواع الجذور الفعلية 3- تعريف الطالب طريقة التمييز بين الافعال المعتلة الحرف الاول والثاني والثالث	تصريف الافعال من صيغتي أَلْـ Gt / Dt		
الاسبوع السادس		1- تسليط الضوء على تصريف الافعال من الصيغ الثانوية 2- تسليط الضوء على أنواع الجذور الفعلية	تصريف الافعال من صيغة أَلْـ st		

			الجدور الفعلية 3- تعريف الطالب بطريقة التمييز بين الافعال المعتلة الحرف الاول والثاني والثالث	
			الاختبار التحريري الاول	الاسبوع السابع
		قانون حمورابي المادة القانونية الاولى	1- تسليط الضوء على نوع الجرائم والتهم التي سادت المجتمع العراقي القديم 2- تسليط الضوء على طرق المعالجة القانونية للجرائم التي سادت المجتمع 3- حرص المشرع على سلامة الفرد والمجتمع والقضاء	الاسبوع الثامن
		قانون حمورابي المادة القانونية الثانية	1- تسليط الضوء على خطورة جريمة السحر في المجتمع العراقي القديم 2- تسليط الضوء على طرق المعالجة القانونية لهذه الجريمة 3- حرص المشرع على سلامة الفرد والمجتمع والقضاء	الاسبوع التاسع الاسبوع العاشر
		قانون حمورابي المادتين القانونيتين الثالثة والرابعة	1- تسليط الضوء على خطورة جريمة السرقة من معبد الاله وقصر الملك في المجتمع العراقي القديم 2- تسليط الضوء على طرق المعالجة القانونية لهذه الجريمة 3- حرص المشرع على سلامة الفرد والمجتمع والقضاء	الاسبوع الحادي عشر
		قانون حمورابي المادة القانونية الخامسة	1- تسليط الضوء على خطورة جريمة تزوير الاحكام القضائية في المجتمع العراقي القديم 2- تسليط الضوء على طرق محاسبة القاضي الذي يخالف القانون ويغير في احكامه القانونية 3- حرص المشرع على سلامة الفرد والمجتمع والقضاء	الاسبوع الثاني عشر الاسبوع الثالث عشر
		قانون حمورابي المادة القانونية السادسة	1- تسليط الضوء على خطورة جريمة الاتهام والشهادة الزور في المجتمع العراقي القديم 2- تسليط الضوء على طرق محاسبة الشاهد الزور . 3- حرص المشرع على	الاسبوع الرابع عشر

			سلامة الفرد والمجتمع والقضاء	
			الاختبار التحريري الثاني	الاسبوع الخامس عشر
11. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 011 وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلح.....				
12. مصادر التعلم والتدريس				
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)	
<p>1-قواعد اللغة الاكدية ،د.فوزي رشيد ،بغداد ،1988.</p> <p>2-قواعد اللغة الاكدية ، د.عامر سليمان ، الموصل 2005 .</p> <p>3-قواعد اللغة السومرية ،سجى مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004 .</p> <p>4- ترجمة كتابات ملكية سومرية ، د.فوزي رشيد ،بغداد</p> <p>5- قانون حمورابي ، نائل حنون</p> <p>5-Sumerian Grammar , Edzard , 2003</p> <p>6-introduction to Sumerian Grammar ,Daniel Foxvog , 2008 .</p>			المراجع الرئيسية (المصادر)	
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها	
			(المجلات العلمية ، التقارير .	
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

ق

استاذ المادة
سمراء حميد نايف

رئيس قسم الآثار
أ.م.د. عباس زويد موان

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :				
فنون بلاد الرافدين				
٢. رمز المقرر:				
ArArArIq101212(3+0)				
٣. الفصل / السنة:				
فصلي				
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف:				
2023/9/1				
٥. أشكال الحضور المتاحة:				
اسبوعي				
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي) :				
45 ساعة				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: د. عباس زويد موان الايمليل : art.abbass.zueyyed@uobabylon.edu.iq				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • معرفة الطالب بفنون بلاد الرافدين وتطورها عبر العصور. • تمكين الطالب على التمييز بين فنون كل عصر من خلال سماتها الفنية. • ادراك الطالب، أثر العمل الديني والسياسي في معرفة مضامينها الفنية . 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		<ol style="list-style-type: none"> 1- طريقة القاء المحاضرات النظرية . 2- ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية . 3- السفرات العملية الميدانية كزيارة التلال الاثرية والمتاحف . 4- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية والورش الفنية . 5- الواجب البيئي . 		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقييم				

<p>- اختبار شفوي - اختبار تحريري - كتابة تقارير</p>	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>تعريف المصطلحات والاساليب الفنية. فن التلوين والرسم على فخاريات بلاد الرافدين.</p>	<p>1- ان يتعرف الطالب على المصطلحات والاساليب الفنية الواردة في منهج الدراسة. 2- ان يطلع الطالب على طريقة تنفيذ الالوان والرسومات على الفخاريات. 3- ان يفهم الطالب مضامين تلك الرسومات ومدى علاقتها بطبيعة حياة الانسان آنذاك. 4- ان يعرف الطالب التطورات الحاصلة في فخاريات هذه العصور لا سيما ما يتعلق بالأشكال والزخرفة.</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الاول</p>
<p>=</p>	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>الدمى الفخارية والحجرية في عصور قبل التاريخ.</p>	<p>1- ان يعرف الطالب البدايات الاولى لظهور الدمى في بلاد الرافدين. 2- ان يميز الطالب من خلال الاسلوب والتقنية بين الدمى 3- أن يعدد الطالب سمات الدمى من الناحية الفنية. 4- ان يدرك الطالب أهمية تلك الدمى في حياة الانسان. 5- يستطيع ان يحدد الفترة الزمنية التي تعود اليها الدمى.</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الثاني</p>
<p>=</p>	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>التلوين والرسومات الجدارية في بلاد الرافدين الى نهاية العصر السومري القديم.</p>	<p>1- ان يتعرف الطالب على طبيعة تلك الرسومات وما تحمل من مشاهد متنوعة. 2- ان يوضح الطالب كيفية الحصول على الالوان. 3- ان يدرك الطالب الغاية من وراء تلك الرسومات ودلالات الالوان.</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الثالث</p>

=	المحاضرة والمناقشة	النحت في العصر الشببيه بالكتابي (3500-2900ق.م)	<p>1- تعليم الطالب وصف اللقى الفنية وسماتها الفنية</p> <p>2- ان يتعرف الطالب على انواع النحت واسلوب نحتها.</p> <p>3- ان يتمكن الطالب من تحليل المشاهد ومعرفة مضامينها.</p>	3	الاسبوع الرابع
=	المحاضرة والمناقشة	النحت في العصر السومري القديم(2900-2371 ق.م)	<p>1- اطلاع الطالب على منحوتات هذا العصر وطريقة وصفها.</p> <p>2- ان يفهم الطالب مدى ارتباط تلك الفنون بحياة المجتمع.</p> <p>3- ان يميز الطالب التطورات الفنية التي حصلت على المنحوتات خلال هذا العصر</p>	3	الاسبوع الخامس
=	المحاضرة والمناقشة	فن التطعيم في بلاد الرافدين الى نهاية الألف الثالث قبل الميلاد	<p>1- ان يتعرف الطالب على طريقة تطعيم النماجات الفنية</p> <p>2- ان يخمن الطالب المواد المستعملة في تطعيم الاعمال الفنية.</p> <p>3- ان يحدد الطالب الهدف من التطعيم.</p>	3	الاسبوع السادس
=	المحاضرة والمناقشة	فن الصياغة والحلي في العصر السومري القديم. الاختبار التحريري الاول.	<p>1- ان يطلع الطالب على المصوغات الفنية السومرية.</p> <p>2- ان يدرك الطالب طبيعة استخداماتها المتنوعة.</p> <p>3- ان يحدد طبيعة نقوشها الفنية.</p> <p>4- تقييم مستوى الطالب ومدى فهمه للمادة العلمية</p>	3	الاسبوع السابع

=	المحاضرة والمناقشة	المعادن والصناعات المعدنية الفنية في العصر السومري القديم.	1- ان يطلع الطالب على انواع المعادن ونماذجها الفنية وتاريخ ظهورها لأول مرة في بلاد الرافدين. 2- ان يحدد الطرق المستخدمة في الصناعة. ان يدرك طبيعة هذه الصناعات واستخداماتها.	3	الاسبوع الثامن
=	المحاضرة والمناقشة	الألواح الحجرية النذرية في بلاد الرافدين.	1- أن يفرق بين مشهد واخر حسب طبيعة ونوع المشهد الفني. 2- ان يستشف الغاية من عمل هذه الألواح. 3- ان يحدد عايديه هذه الالواح.	3	الاسبوع التاسع
=	المحاضرة والمناقشة	النحت المجسم والبارز في العصر الاكدي	1- ان يوضح الطالب سمات وخصائص النحت خلال هذا العصر. 2- ان يدرك طبيعة التغيرات التي حصلت على اسلوب النحت في هذا العصر. 3- ان يساهم في رسم نماذج من تلك الاعمال الفنية.	3	الاسبوع العاشر
=	المحاضرة والمناقشة	نماذج من الفنون المعدنية في العصر الاكدي	1- ان يطلع الطالب على نماذج من فن المعادن خلال هذا العصر. 2- ان يتعرف الطالب على طريقة صناعة وتشكيل القطع المعدنية. 3- ان يحدد الطالب الاسلوب الفني المتبع في تنفيذها.	3	الاسبوع الحادي عشر

=	المحاضرة والمناقشة	فن الأختام في بلاد الرافدين الى نهاية الألف الثالث قبل الميلاد	<p>1- ان يعرف الطالب المواضيع الفنية التي شاع ظهورها على الاختام وبرز سماتها الفنية</p> <p>2- ان يطلع الطالب على المواضيع الفنية المنفذة على اختام هذه العصور وتقنية تنفيذها.</p> <p>3- ان يطلع الطالب على المواضيع الفنية المنفذة على اختام هذه العصور والتعرف على اهم خصائصها الفنية.</p> <p>4- ان يعرف الطالب المواضيع الفنية التي استجدت على اختام العصور.</p>	3	الاسبوع الاثنى عشر
=	المحاضرة والمناقشة	النحت المجسم في العصر السومري الحديث	<p>1- ان يطلع الطالب على اعمال النحت البارز في العصر السومري الحديث.</p> <p>2- ان يميز الطالب اسلوب النحت المجسم في زمن كوديا من حيث تقنية العمل الفني.</p> <p>3- ان يستشف سمات النحت المجسم.</p>	3	الاسبوع الثالث عشر
=	المحاضرة والمناقشة	النحت البارز في العصر السومري الحديث	<p>- أن يطلع الطالب على اهم نماذج النحت البارز للعصر السومري الحديث</p> <p>- ان يتمكن الطالب ان يربط بين المشهد الفني وطبيعة علاقته بالمجتمع</p> <p>- ان يوضح الطالب تطور اسلوب النحت في العصر السومري الحديث.</p>	3	الاسبوع الرابع عشر

=		امتحان الشهر الثاني	- تحديد مستوى الطالب من الناحية العلمية والفكرية. - معرفة مدى ادراك وفهم الطالب للمادة	3	الاسبوع الخامس عشر
١١ . تقييم المقرر					

- الامتحان اليومي النظري
- الامتحان الشهري النظري
- تقييم شفهي
- السلوك والحضور
- السعي الفصلي للنظري

١٢ . مصادر التعلم والتدريس	
----------------------------	--

لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الفن في العراق القديم، انطوان مورتكارت	المراجع الرئيسية (المصادر)
حضارة العراق ج 3,4 مجموعة باحثين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Arts of Mesopotamia	
2. Course Code:	
ArArArIq101212(3+0)	
3. Semester / Year:	
The Course	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Abbass Zueyyed Mawwan	
Email: art.abbass.zueyyed@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● The student's knowledge of the arts of Mesopotamia and their development throughout the ages. ● Enabling the student to distinguish between the arts of each era through their artistic characteristics. ● The student's awareness of the impact of the religious and political factor on knowing its artistic contents.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student's knowledge of the arts of Mesopotamia of all their types and functions.</p> <p>A2- The student's ability to distinguish between types of arts and their sculpting methods.</p> <p>A3- The student's use of devices and equipment to determine the age of an artistic work..</p> <p>A4- The student's ability to distinguish between original and fake artistic products.</p>

	<p>B - Subject-specific skills B1 - Method of giving theoretical lectures. B2 - Practical workshops to apply theoretical lectures. B3 - Field practical trips, such as visiting archaeological hills and museums. B4- Actual participation in archaeological excavations. B5- Homework.</p> <p>Teaching and learning methods - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation</p> <p>Evaluation methods - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions.</p> <p>C- Thinking skills C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development). D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	For the student to become familiar with the technical terms and methods contained in the study curriculum. The student should know the developments taking place in the pottery of these eras, especially with regard to shapes and decoration	Definition of technical terms and methods. The art of coloring and drawing on Mesopotamian pottery.	Lecture and discussion	General questions
2	3	That the student knows the first beginnings of the appearance of dolls in Mesopotamia. The student should enumerate the technical	Pottery and stone dolls in prehistoric times.	Lecture and discussion	General questions

		features of the dolls.			
3	3	For the student to become familiar with the nature of these drawings and the various scenes they contain. That the student understands the purpose behind these drawings and the meanings of colors.	Coloring and wall drawings in Mesopotamia until the end of the ancient Sumerian era.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	Teaching the student to describe artistic finds and their artistic features That the student is able to analyze the scenes and know their contents.	Sculpture in the script-like era (3500-2900 BC)	Lecture and discussion	General questions
5	3	Introducing the student to the sculptures of this era and how to describe them. The student should distinguish the artistic developments that occurred in sculptures during this era.	Sculpture in the ancient Sumerian era (2900-2371 BC).	Lecture and discussion	Daily test
6	3	That the student becomes familiar with the method of grafting artistic products. The student should guess the materials used in inlaid works of art.	The art of grafting in Mesopotamia until the end of the third millennium BC.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	The student will be familiar with Sumerian artistic jewellery. Evaluating the student's level and extent of understanding of the scientific material.	The art of goldsmithing and jewelry in the ancient Sumerian era. The first written test.	Lecture and discussion	General questions
8	3	The student will be familiar with the types of metals, their artistic models, and the history of their first appearance in Mesopotamia. To determine the methods used in industry and to understand the nature of these Industries and their uses.	Metals and artistic metallurgy in the ancient Sumerian era.	Lecture and discussion	General questions

9	3	To differentiate between one scene and another according to the nature and type of the artistic scene. To understand the purpose of making these panels.	Votive stone tablets in Mesopotamia.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	The student should explain the features and characteristics of sculpture during this era. To contribute to drawing examples of these artistic works.	Three-dimensional and relief sculpture in the Akkadian era.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	That the student learns how to manufacture and form metal pieces. The student must determine the technical method used in its implementation.	Examples of metal arts in the Akkadian era.	Lecture and discussion	General questions
12	3	That the student knows the artistic topics that commonly appear on seals and their most prominent artistic features The student will be familiar with the artistic topics applied to the seals of these eras and learn about their most important artistic characteristics.	The art of seals in Mesopotamia until the end of the third millennium BC.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	The student should distinguish the style of anthropomorphic sculpture in the time of Gudea in terms of the technique of the artistic work.	Figure sculpture in the modern Sumerian era.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	That the student be able to link the artistic scene and the nature of its relationship with society. The student will explain the development of the style of sculpture in the modern Sumerian era.	Relief sculpture of the modern Sumerian period	Lecture and discussion	General questions
15	3	Determine the student's academic and intellectual level.	The end-of-semester exam	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

<ul style="list-style-type: none"> - Daily theoretical exam - Monthly theoretical exam - Oral evaluation -Behavior and attendance -The Quarterly Quest 	<ul style="list-style-type: none"> - Daily practical exam - Monthly practical exam - Attendance and behavior - Practical Quarterly Quest
---	--

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Art in ancient Iraq, Antoine Mortcart.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Iraqi Civilization, Part 3,4, a group of researchers
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
التراث المادي والغير مادي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الاول	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم :م.م ختام مهدي عبد الامير الايميل : Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على ماهو التراث وبيان انواعه واصنافه وأن يفرق الطالب بين انواع المواد الاثرية والمواد التراثية .وأن يفرق الطالب بين انواع المواد الاثرية والمواد التراثية . وان يتعرف على تكوينات البيت التراثية والصفات المشتركة بين البيوت العراقية ووجه التشابه بين تلك البيوت في مختلف مناطق العراق
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>1- المعرفة والفهم-</p> <p>1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التاريخية والاثارية</p> <p>2- أن يميز بين الآثار القديمة والاسلامية والتراثية(الحالية).</p> <p>3 -أن يتعلم كيفية الوصف العماري للمباني وتصميمها وطريقة الشرح الصحيحة لها</p> <p>4- ان يدرك الطالب حجم التطور في المباني والعمائر من مرحلة الى اخرى.</p> <p>5- أن يدرس الاساليب العمارية والفنية التي تميزت بها العمائر الاسلامية.</p> <p>6- أن يتدرب على رسم المخططات للمباني الاسلامية .</p>

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	
1- معرفة الطالب بتخطيط المدن الاسلامية ومميزات كل مرحلة مرت بها	
2- استخدام الطالب لكل الامكانات المتاحة لتسهيل الاطلاع على المباني	
3- التمييز بين مواد البناء القديمة والحديثة في المباني المصانة	
طرائق التعلم والتعليم	
1- الواجب البيتي 2- السفرات العلمية 3- طرق القاء المحاضرات النظرية 4- المشاركة في اعمال التنقيبات 5- ورش علمية لتطبيق المحاضرات النظرية	
طرائق التقييم	
- امتحان نظري - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.	
ج-مهارات التفكير	
ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها وحلها ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1-تعريف الطالب بمفهوم التراث وتصنيف التراث الى التراث المادي والتراث اللامادي 2- أن يعرف الطالب ماهو التراث وماهي اصنافه 3-أن يفرق الطالب بين انواع المواد الاترية والمواد التراثية .	مفهوم التراث وانواعه	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة المباشرة

الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	التكوينات المعمارية للبيت التراثي العراقي	ان يتعرف الطالب على التكوينات المعمارية للبيت التراثي وفيه يتم شرح وظائف وخصائص هذه التكوينات وذكر امثلة للقائم منها في العراق انموذجا في الشمال وانموذجا في وسط وجنوب العراق	2	2
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الازقة (الطرق الضيقة)	1- ان يتعرف الطالب على الازقة والشوارع والضيقة 2- دراسة مميزات الازقة والطرق والشوارع الضيقة في المدن العراقية 3- بيان اهميتها ووفانديتها البنائية والمعمارية بالنسبة للمارة	2	3
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الواجهات والمداخل	ان يتعرف الطالب على انواع المداخل منها المداخل المستقيمة والمداخل المزورة 2- معرفة الطالب بانواع واجهات المباني التراثية وبيات تصميماتها وارتفاعاتها 3- تعريف الطالب بانواع المواد البنائية للواجهات والمداخل وتنوعها واختلافها في شمال ووسط وجنوب العراق	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الدهاليز والصحن والساحة الوسطية	1- ان يتعرف الطالب على الممرات التي يجتازها الداخل بعد دخوله للبيت وتعريف الطالب باهميتها وفانديتها الاجتماعية وتصميماتها المعمارية 2- الصحن والساحة الوسطية وفيه يتم اعطاء فكرة واضحة للطالب	2	5
امتحان تحريري	المحاضرة والمناقشة	الساحة الوسطية	اهمية الفناء او الساحة الوسطية الصحن المكشوف الذي تطل عليه جميع مرافق البيت 3- بيان اهمية الساحة الوسطية	2	6
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الغرف والحجر	ان يتعرف الطالب على انواع الحجر والغرف وهي مجموعة من الغرف	2	7

		الغرف والحجر	بطابقين تفتح على الصحن الداخلي للبيت وبيان تصميماتها ونوافذها وابوابها والزخارف المنفذة عليها 2- ان يتعرف الطالب على السرايب والتسمية اللغوية لهذه الوحدة البنائية والفائدة العمارة من هذه الوحدة البنائية وبيان تصميماتها وطريقة البناء واساليب التسقيف		
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الايوان	ان يتعرف الطالب على الايوان التسمية اللغوية وتعريفه وبيان طرق البناء وطرق التسقيف 2- معرفة الطالب بأصل الايوان ونظريات واره الاثارين في اصل الايوان	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	القناطر	1-تعريف الطالب باستعمالات القنطرة والمواد النائية المستخدمة في انشائها 2- بيان الى فائدتها البنائية والاجتماعية مع اعطاء امثلة مختلفة في مناطق العراق	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	تحف معدنية تراثية	1-اختيار مجموعة من التحف المعدنية التراثية محفوظة في المتحف العراقي كانت مستخدمة في المجتمع العراقي وتناقلتها الاجيال جيلا بعد جيل 2-ان يتعرف الطالب من خلال دراستها الى انواع التحف المعدنية وطرق صناعتها والمواد الاولية وطرق تنفيذ الزخارف عليها بطرق الطرق والحفر والتكفيت 3-دراسة التفاصيل الزخرفية المنفذة عليها وبيان موضوعاتها الزخرفية .	2	10
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	تحف معدنية تراثية	1-تحف معدنية تراثية محفوظة في المتحف العراقي 2-استعراض وشرح عن طرق صناعة التحف المعدنية وطرق تنفيذ الزخارف عليها والمواد الخام المستخدمة فيها وانواع الزخارف المنفذة عليها	2	11

الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	تحف معدنية تراثية تحف معدنية تراثية	1- التعرف على انواع الملابس وبيان الملابس الرجالية والملابس النسائية وايضا تنوع الملابس بين مناطق ومدن العراق واختلافها في وسط وجنوب البلاد عن الشمال وتنوعها بين حيث العرق والقومية والديانة 2- بيان اختلاف الملابس والازياء حسب المهن وتنوعها بين الريف والمدينة	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الازياء والملابس في بلاد الرافدين تنوع محلي وعراقي وديني	1- التعرف على انواع الملابس وبيان الملابس الرجالية والملابس النسائية وايضا تنوع الملابس بين مناطق ومدن العراق واختلافها في وسط وجنوب البلاد عن الشمال وتنوعها بين حيث العرق والقومية والديانة 2- بيان اختلاف الملابس والازياء حسب المهن وتنوعها بين الريف والمدينة	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	التراث اللامادي الغير ملموس	1- ان يتعرف الطالب على مفهوم التراث اللامادي وكيف وصل الينا واصبح جزء من ثقافات المجتمعات 2- اختيار مجموعة من العادات والتقاليد المرتبطة بالاحتفالات والشعائر في الاعياد والمناسبات في مناطق العراق المختلفة	2	14
امتحان تحريري		عادات وتقاليد موروثية	1- دراسة بعض العادات والمعتقدات التي استمر استخدامها عبر العصور المختلفة ومنها استخدام الدلايات والتمائم مثل تعليقة العين الزرقاء ودلاية ام سبع عيون امتحان الشهر الثاني امتحان الشهر الثاني	2	15
١١. تقييم المقرر					
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					

12. مصادر التعلم والتدريس	
لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1-العناصر التكوينية لعمارة البيت التراثي العراقي /بحث منشور للدكتور عبد الله خورشيد في مجلة اثار الراف 2-مجموعة من التحف المعدنية محفوظة في المتحف العراقي 3- الازياء العراقية بين الاصاله والتأصيل للدكتور وليد الجادر	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة سومر /مجلة اثار الرافدين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
The material and the immaterial	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
The second	
4. Description Preparation Date:	
9/1/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: khitam mahdee abd alameer	
Email: Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● The student should know what is heritage and indicate its types and varieties, and that the student differentiates between the types of archaeological materials and heritage materials. And to identify the traditional house formations and the common characteristics between the Iraqi houses and the similarities between those houses in different regions of Iraq
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>1-To identify historical and architectural concepts and terms</p> <p>2- To distinguish between ancient, Islamic and heritage monuments (current).</p> <p>3- To learn how to describe the cities and their design and the correct way to explain them</p> <p>4- The student should realize the size of the development in buildings and buildings from one stage to another.</p> <p>5- To study the architectural and artistic styles that characterized Islamic cities.</p> <p>6- To be trained in drawing plans for Islamic buildings.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>1- The student's knowledge of the planning of Islamic cities and the features of each stage passed by</p>

	<p>2 - The student's ability to distinguish between architectural elements. The student uses all available capabilities to facilitate access to buildings</p> <p>3- Distinguishing between old and new building materials in maintained buildings</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1-Homework 2-Scientific trips 3-Methods of giving theoretical lectures Participation in excavations Scientific 4-workshops for the application of theoretical lectures</p> <p>Evaluation methods</p> <p>- Theoretical exam - daily tests, - attendance duties and activity - class discussions.</p> <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- Introducing the student to the concept of heritage and classifying heritage into tangible heritage and intangible heritage 2- The student should know what heritage is and what are its varieties 3- The student should differentiate between the types of archaeological materials and heritage materials	The concept of heritage and its types	Lecture and discussion	General questions
2	2	The student should familiarize himself with the architectural formations of the heritage house, in which the functions and characteristics of these formations are explained	Architectural compositions of Iraqi heritage house	Lecture and discussion	General questions

		and examples of the existing ones in Iraq are mentioned as a model in the north and a model in central and southern Iraq			
3	2	1- The student should know the alleys, streets and narrow 2- Studying the features of alleys, roads and narrow streets in Iraqi cities 3- Indicating their importance and structural and architectural usefulness for passers-by	The alleys Narrow roads	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	The student should know the types of entrances, including straight entrances and forged entrances 2- The student's knowledge of the types of facades of heritage buildings and their designs and heights 3- The student knows the types of building materials for facades and entrances, their diversity and differences in northern, central and southern Iraq	Facades and entrances	Lecture and discussion	General questions
5	2	1- The student should recognize the corridors that the interior traverses after entering the house and introduce the student to their importance, social benefit and architectural designs 2- The courtyard and the middle yard, in which a clear idea is given to the student	The corridors the courtyard and the courtyards	Lecture and discussion	Daily test
6	2	The importance of the courtyard or the middle courtyard The open courtyard that all the facilities of the house overlook 3- Statement of the importance of the middle yard First month exam	The central square	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating First Month Exam

7	2	- The student should recognize the types of stone and rooms, which are a group of two-story rooms that open to the inner courtyard of the house and indicate their designs, windows, doors and decorations executed on them 2- The student should get acquainted with the basements and the linguistic name of this building unit and the architectural benefit of this building unit and a statement of its designs, construction method and roofing methods	The Rooms	Lecture and discussion	General questions
8	2	The student should know the iwan linguistic designation and definition and a statement of construction methods and roofing methods 2- The student's knowledge of the origin of the iwan and the theories and opinions of the antiquities in the origin of the iwan	The iwan	Lecture and discussion	General questions
9	2	1- Introducing the student to the uses of the bridge and the remote materials used in its construction 2- A statement of its structural and social benefit with examples	The arches	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1- Choosing a group of heritage metal artifacts preserved in the Iraqi Museum that were used in Iraqi society and passed down from generation to generation 2- The student should know through studying them the types of metal artifacts, methods of manufacture, raw materials and methods of implementing decorations on them by methods, engraving and takfit 3- Studying the decorative details implemented on them and indicating their decorative topics.	Heritage metal antiques	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

11	2	1- Heritage metal artifacts preserved in the Iraqi Museum 2- Review and explanation of the methods of making metal artifacts, methods of implementing decorations on them, raw materials used in them and types of decorations executed on them	Heritage metal antiques	Lecture and discussion	General questions
12	2	1- Identifying the types of clothing and the statement of men's clothing and women's clothing, as well as the diversity of clothing between the regions and cities of Iraq and their differences in the center and south of the country from the north and their diversity between race, nationality and religion 2- Explanation of the difference in clothes and fashion according to professions and their diversity between the countryside and the city	Heritage metal antiques	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	1- Identifying the types of clothing and the statement of men's clothing and women's clothing, as well as the diversity of clothing between the regions and cities of Iraq and their differences in the center and south of the country from the north and their diversity between race, nationality and religion 2- Explanation of the difference in clothes and fashion according to professions and their diversity between the countryside and the city	Fashion and clothing in Mesopotamia have local 'ethnic and religious diversity	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student should learn about the concept of intangible heritage and how it reached us and became part of the cultures of societies 2- Choosing a set of customs and traditions associated with celebrations and rituals in holidays and occasions in different regions of Iraq	Intangible heritage	Lecture and discussion	General questions

15	2	Second month exam comprehensive review	Inherited customs and traditions Second month exam		examination
11. Course Evaluation					
Yearly Average (40) Semester final exam (60)					
12. Learning and Teaching Resources					
Required Textbooks (curricular books, if any)			-		
Main References (sources)			1- Formative elements of the architecture of the Iraqi Heritage House / research published by Dr. Abdullah Khorshid in the Journal of Antiquities of the Raf 2- A collection of metal artifacts preserved in the Iraqi Museum 3- Iraqi fashion between originality and rooting by Dr. Walid Al-Jader		
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)			Sumer Magazine / Mesopotamian Antiquities Magazine1		
Electronic References, Websites			•Websites appropriate to the lecture topic		

نموذج وصف المقرر B

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((وصف المقرر الدراسي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص مادة جرائم حزب البعث ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بابل
2. القسم الجامعي / المركز	قسم الآثار
3. اسم / رمز المقرر	جرائم حزب البعث
4. البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
5. أشكال الحضور المتاحة	أسبوعي
6. الفصل / السنة	فصلي
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023-2024

9. أهداف المقرر

- 1_ توضيح ماهية الجرائم وانتهاكات الحقوق والحريات.
- 2- اعطاء نبذة عن الانظمة السياسية في العراق الحديث(1921-2003).
- 3- تبيان أثر سلوكيات النظام البعثي في المجتمع وتسلطه على الدولة .

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- أ1- أن يتعرف الطالب على مفهوم الجريمة وانتهاكات حقوق الانسان.
- أ2- أن يتعرف الطالب على طبيعة الانظمة السياسية التي حكمت العراق بين عامي(1921-2003).
- أ3- أن يتعرف الطالب على كيفية تسلط حزب البعث على السلطة في العراق.
- أ4- أن يتعرف الطالب على سلوكيات السلطة البعثية تجاه المواطنين العراقيين.
- أ5- أن يصبح قادرا على التمييز بين النظم الديمقراطية والنظم الدكتاتورية التسلطية.

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب1 - أن يتعرف على الطرق والوسائل العلمية في الدراسات السياسية والاجتماعية.
- ب2 - أن يتمكن من توظيف النظريات السياسية في الدراسات الاجتماعية.
- ب3 - أن يمتلك القدرة على تحليل الظواهر والمشكلات السياسية .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طريقة إلقاء المحاضرات .
- 2- المناقشات الجماعية.
- 3- الزيارات الميدانية للمؤسسات الاجتماعية.

طرائق التقييم

- 1-الاختبارات الفصلية أثناء العام الدراسي.
- 2- الاختبار النهائي.
- 3- المناقشات والحوارات المستمرة مع الطلاب.
- 4-المراجعات الدورية لما سبق دراسته للوقوف على مستوى تحصيل الطلاب ومدى استيعابهم للمادة العلمية.

ج- مهارات التفكير

ج1- القدرة علي التفسير وربط المعلومات ببعضها.

ج2- المناقشات المتبادلة.

ج3- نمط التعامل مع الأسئلة المفاجئة.

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- القدرة على التعبير عن الأفكار بوضوح وثقة في الكلام من خلال الحوارات والمناقشات الجماعية.

د2- القدرة على التعبير عن النفس بوضوح من خلال الكتابة.

د3- القدرة على التحليل والوصف للظواهر الثقافية وفق الأسس العلمية.

د4- القدرة في توظيف الاتجاهات السياسية ونظرياتها في الدراسة الميدانية.

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1- مفهوم الجريمة وانتهاكات الحقوق والحريات	3	التعرف على مفهوم الجريمة وانتهاكات الحقوق والحريات		1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية	
2- تاريخية النظم السياسية في العراق	3	التعرف على الانظمة السياسية في العراق منذ 1921 وحتى 2003		1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية	
3- النظام البعثي وكيفية تسلطه	3	يتعرف الطلبة على بدايات تسلط حزب البعث على		1- طريقة القاء المحاضرات	اختبار فصلي من 10 درجات

	2- المناقشات الجماعية		مؤسسات الدولة		على الدولة
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على السلوكيات الاجرامية لحزب البعث عند سيطرته على السلطة	3	4- السلوكيات الاجرامية لحزب البعث
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		يتعرف الطلبة على العلاقة بين حزب البعث والاحزاب والقوى السياسية الاخرى	3	5- حزب البعث وعلاقته بالاحزاب السياسية العراقية الاخرى
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		يتعرف الطلبة على كيفية توظيف حزب البعث للثقافة والاعلام في العراق	3	6- حزب البعث والثقافة والاعلام في العراق
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على كيفية عسكرة المجتمع العراقي من قبل حزب البعث .	3	7- حزب البعث وعسكرة المجتمع
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على الجرائم الدموية التي نفذها حزب البعث داخل العراق	3	8- جرائم حزب البعث وحروبه داخل العراق
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على الجرائم التي ارتكبتها حزب البعث ضد الدول المجاورة للعراق	3	9- جرائم حزب البعث وحروبها جاه الدول المجاورة للعراق
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على الأثار التي خلفتها تلك الجرائم على البيئة والسكان	3	10- أثار الجرائم والحروب على البيئة والسكان

	1- طريقة لقاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على الاسلحة المحرمة التي استخدمها حزب البعث في حروبه	3	11- استعمال الاسلحة المحرمة دولياً
اختبار فصلي من 10 درجات	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على مفهوم الارض المحرقة وكيف نفذ نظام البعث هذا المفهوم	3	12- سياسة الارض المحرقة
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		توضيح اليات تجفيف الاهوار والهجرة القسرية والقصد منها	3	13- تجفيف الاهوار والهجرة القسرية
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على كيفية تدمير البيئة الزراعية والحيوانية في العراق من قبل نظام البعث والتلوث الاشعاعي نتيجة الحروب الكارثية	3	14- تدمير البيئة الزراعية والحيوانية والتلوث الاشعاعي
	1- طريقة القاء المحاضرات 2- المناقشات الجماعية		التعرف على كيفية حدوث المقابر الجماعية في العراق وقصف دور العبادة والمساجد والاضرحة	3	15- المقابر الجماعية وقصف دور العبادة

12. البنية التحتية	
م. أحمد هاشم جواد.	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
<ul style="list-style-type: none"> - النشاطات الصفية (بحوث وأوراق عمل). - الموقع الإلكتروني للجامعة. 	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)

الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	- بحوث التخرج. - الزيارات الميدانية.
---	---

13. القبول

المتطلبات السابقة	مركزي
أقل عدد من الطلبة	25
أكبر عدد من الطلبة	75

استاذ المادة: م. أحمد هاشم جواد رئيس القسم :

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
اللغة السومرية	
٢. رمز المقرر	
Ar Ar Sula 202004 (2+0)	
٣. الفصل / السنة	
سنة	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
2 / 30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. دعاء عبد الستار جبار الايمليل : duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • اعداد كوادراتارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري. • اعداد كوادراتعلمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية • اعداد كوادراتعلمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثرية من النهب والتخريب • ترسيخ مفهوم الاصاله والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية.</p> <p>2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة.</p> <p>3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم.</p>	الاستراتيجية

4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات خاصة بالنصوص المسمارية . 5. العرض النهائي: عروض فردية أو جماعية حول النصوص السومرية وطريقة ترتيب النص.	
---	--

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1.	2	1- تسليط الضوء على اهم النظريات التي تحدثت بأصل الاقوام السومرية واماكن استقرارها 2-تعريف الطالب بمميزات اللغة السومرية . 3-تسليط الضوء على الجملة الفعلية السومرية لمعرفة كيفية صياغتها	مقدمة عامة عن السومريين وخصائص الجملة الفعلية السومرية	محاضرات نظرية ساعتان	امتحان يومي و امتحان فصلي وتقرير
2.	2	1-تعريف الطالب بوجود اكثر من نوع من الافعال (المتعدية واللازمة) . 2-تعريف الطالب بأن اللغة السومرية قد ميزت بين المتكلم والمخاطب والغائب المفرد والجمع 3-لا يوجد مثني في اللغة السومرية .	الافعال السومرية المتعدية وضمائر الفاعل المفرد والجمع		

		الجملة الفعلية السومرية للفعل المتعدي في الزمن الماضي	-تصاغ الجملة الفعلية في الزمن الماضي بان تكون اداة الجملة في البداية يليها ضمير الفاعل ثم جذر الفعل	2	.3
		الجملة الفعلية السومرية للفعل المتعدي في الزمن الماضي	-تكوين مقاطع جديدة من اتصال اداة الجملة الفعلية مع ضمير الفاعل	2	.4
		الجملة الفعلية السومرية للفعل المتعدي في الزمن الماضي	2-اضافة الـ الفاعلية للفاعل e ene المفرد والـ للفاعل الجمع	2	.5
		الجملة الفعلية السومرية للفعل المتعدي في الزمن المضارع	-تصاغ الجملة الفعلية في الزمن الماضي بان تكون اداة الجملة في البداية يليها جذر الفعل ثم ضمير الفاعل	2	.6
		الجملة الفعلية السومرية للفعل المتعدي في الزمن المضارع	2-تكوين مقاطع جديدة من اتصال اداة الجملة الفعلية مع ضمير الفاعل	2	.7

		الجملة الفعلية السومرية للفعل اللازم في الزمن الماضي والمضارع	-تصاغ الجملة الفعلية في الزمن الماضي بان تكون اداة الجملة في البداية يليها ضمير الفاعل ثم جذر الفعل 2-تكوين مقاطع جديدة من اتصال اداة الجملة الفعلية مع ضمير الفاعل 3e-اضافة الـ الفاعلية للفاعل المفرد للفاعل ene والـ الجمع	2	.8
		الجملة الفعلية السومرية للفعل اللازم في الزمن الماضي والمضارع	-تكوين مقاطع جديدة من اتصال اداة الجملة الفعلية مع ضمير الفاعل	2	.9
		نصوص تكريسية من عصر كوديا امير مدينة لكش	-تسليط الضوء على اهم الوظائف الموكلة الى حكام المدن	2	.10
		نصوص تكريسية من عصر كوديا امير مدينة لكش	-تسليط الضوء على اهم المواد المستخدمة في بناء المعابد	2	.11

		نصوص تكريسية من عصر كوديا امير مدينة لكش	-تسليط الضوء على اهم الدول التي كانت تمثل اسواقا لتجارة بلاد الرافدين	2	.12
		نصوص تكريسية من عصر انتيمينا امير مدينة لكش	-تسليط الضوء على الالهة في العراق القديم	2	.13
		نصوص تكريسية من عصر انتيمينا امير مدينة لكش	-تسليط الضوء على اهم المواد المستخدمة في بناء المعابد والمسلات	2	.14
		نصوص تكريسية من عصر انتيمينا امير مدينة لكش	-تسليط الضوء على اقدم عمليات لرسم وتحديد الحدود بين الممالك والدول .	2	.15

١١ . تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢ . مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
sumerian Grammar , Edzard , 2003 -introduction to Sumerian Grammar ,Daniel Foxvog , 2008 .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Sumerian language	
2. Course Code:	
Ar Ar Sula 202004 (2+0)	
3. Semester / Year:	
Year	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30/2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: As.T duaa abdulsattar jabbar Email: duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Preparing archaeological cadres who can undertake archaeological excavation operations • Preparing scientific cadres working in the field of archaeological guides in museums and archaeological departments • Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism • Consolidating the concept of authenticity and the scientific and literary heritage of the ancient Iraqi society in the hearts of students
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities. 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics specific to cuneiform texts. 5. Final presentation: individual or group presentations on the Sumerian

	texts and the way the text is arranged.
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
------	-------	----------------------------	----------------------	-----------------	-------------------

The first course

1	2	<p>1 - Shedding light on the most important theories that spoke about the origin of the Sumerian peoples and their places of settlement</p> <p>2- Introducing the student to the features of the Sumerian language.</p> <p>3- Highlight the Sumerian phrasal verb to know how to formulate it</p>	<p>A general introduction to the Sumerians and the characteristics of the Sumerian phrasal verb</p>	<p>Two hours of theoretical lectures</p>	<p>Daily exam, quarterly exam, and report</p>
2	2	<p>- Introducing the student to the existence of more than one type of verb (transitive and intransitive).</p> <p>2- Introducing the student to the fact that the Sumerian language distinguished between the first person, the second person, the third person singular, and the plural</p> <p>3-There is no dual in the Sumerian</p>	<p>Sumerian transitive verbs and singular and plural subject pronouns</p>		

		language.			
3	2	The verbal sentence is formulated in the past tense, with the subject of the sentence at the beginning, followed by the subject pronoun, then the verb root	The Sumerian phrasal verb for a transitive verb in the past tense		
4	2	- Composing new sections from the connection of the verbal sentence with the subject pronoun	The Sumerian phrasal verb for a transitive verb in the past tense		
5	2	- Adding the “e” to the singular subject and “ene” to the plural subject	The Sumerian phrasal verb for a transitive verb in the past tense		
6	2	The verbal sentence is formulated in the past tense, with the subject of the sentence at the beginning, followed by the verb root, then the subject pronoun	The Sumerian phrasal verb for a transitive verb in the present tense		

7	2	Forming new segments from the connection of the verbal sentence article with the subject pronoun	The Sumerian phrasal verb for a transitive verb in the present tense		First month exam
8	2	The verbal sentence is formulated in the past tense, with the subject of the sentence at the beginning, followed by the subject pronoun, then the verb root 2- Composing new sections from the connection of the verbal sentence article with the subject pronoun 3- Adding the “e” to the singular subject and the “ene” to the plural subject	The Sumerian phrasal verb for the intransitive verb in the past and present tense		
9	2	- Composing new sections from the connection of the verbal sentence article with the subject pronoun	The Sumerian phrasal verb for the intransitive verb in the past and present tense		
10	2	-Shedding light on the most important functions assigned to city governors	Dedicatory texts from the era of Gudea, prince of the city of Lagash		

11	2	-Shedding light on the most important materials used in building temples	Dedicatory texts from the era of Gudea, prince of the city of Lagash		
12	2	-Shedding light on the most important countries that represented markets for Mesopotamian trade	Dedicatory texts from the era of Gudea, prince of the city of Lagash		
13	2	-Shedding light on the gods in ancient Iraq	Dedicatory texts from the era of Antimena, prince of the city of Lagash		
14	2	-Shedding light on the most important materials used in building temples and obelisks	Dedicatory texts from the era of Antimena, prince of the city of Lagash		Second month exam
15	2	-Shedding light on the oldest processes of drawing and defining borders between kingdoms and states.	Dedicatory texts from the era of Antimena, prince of the city of Lagash		
The second course					
1	2	- Shedding light on the titles given to the Sumerian princes	Text of tribute to the prince: Who are you?		

2	2	- Statement of materials that are imported from countries of the ancient world.	Dedicatory text to Prince Intemina		
3	2	Introducing the student to the national god of the city of Karsu. Introducing the student to the formation of the verbal sentence and its location in cuneiform texts	Dedicatory text to Prince Ayantam		
4	2	Introducing the student to the nature of delivery texts.	A Sumerian text includes the delivery of a quantity of barley		
5	2	Introducing the student to the supplies provided	A Sumerian text includes the delivery of a quantity of barley		
6	2	The student's knowledge of the nature of loan texts and how to arrange the text.	Interest-bearing loan text		
7	2	Identify the names mentioned in the text, whether Sumerian or Akkadian names.	Interest-bearing loan text		First month exam

8	2	The student became familiar with the new signs and readings of the animals presented.	Text including Zabalam city tax		
9	2	The student gets to know the cities of ancient Iraq.	Text including Zabalam city tax		
10	2	The student became familiar with the new signs and readings of the animals presented.	Text including Zabalam city tax		
11	2	Introducing the student to the Sumerian weight units	Barley receipt text		
12	2	Introducing the student to the calendars of the cities of ancient Iraq	Barley receipt text		
13	2	Introducing the student to the historical formulas contained in cuneiform texts.	Barley receipt text		
14	2	The student gets to know the terminology of the main foodstuffs.	A text that includes the delivery of a quantity of flour		Second month exam

15	2	The student gets to know the terminology of the main foodstuffs.	A text that includes the delivery of a quantity of flour		
----	---	--	--	--	--

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			sumerian Grammar , Edzard , 2003		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)			-introduction to Sumerian Grammar ,Daniel Foxvog , 2008 .		
Electronic References, Websites					

Course Description Form

1. Course Name:	
Arab-Islamic architecture in Iraq	
2. Course Code:	
(ArArIsAr201701 (3+0	
3. Semester / Year:	
Semester 2024	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
daily	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
الاسم: ضياء نعمة محمد : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	● . It is considered one of the basic subjects for the study of second-year students of the Department of Archeology, given that many of the architectural monuments existing in Iraq are essential in understanding Islamic architecture in Islamic civilization, whether it is religious, civil, or military architecture. The aim of this course is to introduce the student to the styles of architecture, its architectural elements, and their development according to historical eras. What Iraq went through from the Arab-Islamic conquest until the late Abbasid era. As well as identifying building materials and decorations carried out on the buildings, including floral, geometric and writing decorations. ● .
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	A-Knowledge and understanding 1- To become familiar with archaeological concepts and terminology 2-- To learn how to architecturally describe buildings and the correct method of explaining them 2- 3- That the student realizes the extent of development in buildings and buildings from one stage to another. 4- That the student realizes the extent of development in buildings and buildings from one stage to another. 5- To study the architectural and artistic styles that characterized Islamic

buildings.
6- To be trained in drawing plans for Islamic buildings
B - Subject-specific skills
 B1 The student's ability to distinguish between the architectural elements of the studied models
 B2 - The student's use of technological methods that help him know the method of evolution of the elements
 B3 - The ability to draw buildings by hand or computer
 B4- The ability to distinguish between buildings and determine their history according to specifications and features
Teaching and learning methods
 Class participation: Active participation in class discussions
 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals
 - Using the smart board
 - Using a data show device
 - Video illustrative examples
 - Writing on the board to illustrate diagrams
Evaluation methods
 1. 1. Preparing assignments through research on architectural aspects
 - 2. Preparing reports on architectural and planning elements
 - 3. Conducting daily and quarterly examinations
 - 4. Conducting final exams
C- Thinking skills
C1- Expanding the student's scientific understanding when linking different cognitive information
C 2- Giving the student methods to analyze and solve the research problem
C3- Adding mental skills to him
C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking
D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).
 D1 The ability to work with others with discipline within a single work team (teamwork) D1
 D2-The ability to present, discuss, and defend ideas orally and in writing..

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	1- Introducing the student to the types of Islamic buildings found in Iraq. 2- Knowing the functions and characteristics of these buildings. 3- He mentioned examples of existing ones in Iraq	-A general introduction to the types of buildings and Islamic architectural elements	Lecture and discussion	General questions

2	3	<p>1- Familiarizes the student with the names of these architectural elements. 2- Knows their origins and development, whether (minarets, domes, columns, capitals, arches, pirates,...)</p> <p>3-Knowing the models of each</p>	-Architectural elements used in Islamic architecture	Lecture and discussion	General questions
3	3	<p>1- Displaying the architectural monuments that arrived from this era in Medina and Basra,</p> <p>2- Identifying its layout.</p> <p>3- Explaining its characteristics and building materials</p>	-Study of buildings in the time of the Prophet, peace be upon him	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	<p>1- Identifying the architectural monuments that arrived from these two eras, whether in Basra, Kufa, or Wasit. , Bani Jaled cobbler (Emirate House).</p> <p>2- Explaining the style of its planning and architecture</p> <p>3- Statement of its construction materials and decorations</p>	-Buildings in the Rashidun and Umayyad eras	Lecture and discussion	General questions
5	3	<p>1- Identifying the early stage of the first Abbasid era 132-221 AH</p> <p>2-Study of the city of Baghdad's fortifications, planning, walls, and gates</p> <p>3- Study models of the city, the palace and the</p>	-Architecture in the first Abbasid era (the city of Baghdad, the reasons for its founding, its fortifications, and Al-Ukhaydir Palace)	Lecture and discussion	Daily test

		mosque			
6	3	1- Study the Great Mosque of Samarra and Abu Delf Mosque 2- Learn about their layout and architectural elements 3- Explaining their influence on the Ahmed Ibn Tulun Mosque in the city of Cairo/ of building houses there	-Religious buildings in Samarra	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	1- The most important existing monuments are reviewed and explained, including Al-Jawsaq Al-Khaqani, Balkwara Palace, and Al-Ma'shouq Palace. 2-Study of the Hirite style in the buildings of Samarra. 3- Identify the methods	-Palaces and houses in Samarra	Lecture and discussion	General questions
8	3	1- Study of the most important buildings dating back to this period, especially the shrines, including the shrine of Zumrud Khatun. 2- Explaining its architectural and decorative details. 3- Discussing the conical domes in this period	-Abbasid architecture in the fifth century AH (shrines, conical domes)	Lecture and discussion	General questions
9	3	1- Identify the planning pattern of Baghdad schools in this period 2-Study of the most important architectural and decorative elements of the Sharabiya School and the Mustansiriya School 3- Identify the nature of these decorations, explain their shapes, ways to decorate them, and identify the names of their parts. and decoration of these mosques	-Study of the planning and architecture of Baghdad schools and the brick decorations in the antiquities of Iraq	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

10	3	1- Clarifying the historical and archaeological value of the city 2- And an explanation of the new aspects it presented in architecture and decorative arts at the level of Islamic arts in general 3-Planning, architecture	-Buildings of the city of Mosul (Al-Nuri Mosque) (the shrine of Imam Yahya bin Al-Qasim, Badr Al-Din Lulu Palace, and the scene of Imam Yahya bin Al-Hassan)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	During this lecture, the historical and archaeological value of the city will be clarified, and the new aspects it presented in architecture and decorative arts at the level of Islamic arts in general will be explained (planning, architecture and decorations of these mosques).	-Buildings of the city of Mosul (Al-Nuri Mosque) (the shrine of Imam Yahya bin Al-Qasim, Badr Al-Din Lulu Palace, and the scene of Imam Yahya bin Al-Hassan)	Lecture and discussion	General questions
12	2	1- Study the conditions of Iraq during that period and the most important cultural and artistic changes that occurred. 2-And study the planning and architecture of this school 3- A statement of the architectural and planning methods that were introduced to school planning in this period	-Islamic buildings after the fall of Baghdad in 656 AH (Al-Murjaniya School, the architecture and history of Khan Murjan, and the architecture of the shrine of Sheikh Omar Al-Suhrawardi)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	1- Introducing the student to the planning, architecture and history of these shrines 2- Introducing students to the most important architectural and decorative elements in it. 3- A statement of the renovations that were made to it	- Study and planning of the large Islamic shrines, the ninth week/the shrines of Imam al-Kadhim, Imam Ali, and Imam Hussein, peace be upon him.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	1- Explaining the most important characteristics of architecture in this period 2- Explaining its most important features 3- Studying examples of its religious buildings,	-Architecture in the Ottoman era	Lecture and discussion	General questions

		including the shrine of Sheikh Abdul Qadir al-Kilani.			
15	3	1- Study the architecture and planning of these buildings 2- Explaining the style of its decoration 3-Knowing the changes that have occurred	Models of Ottoman period buildings, the shrine of Sheikh Abdul Qadir al-Kilani, the Haidar Khana Mosque	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 10
- Monthly theoretical exam 30
- The Quarterly Quest (60)

Yearly Average (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- Arab-Islamic architecture in Iraq / Ghazi Rajab
Main References (sources)	• Arab Islamic Architecture / Issa Salman and others
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	. - Wall decorations in the antiquities of Baghdad, Khaled Al-Azami 2- A collection of studies, research and excavation results in Sumer Magazine
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic



Professor Article
Prof. T .Dr. Daa Neama Muhammad

Course Description Form

1. Course Name:	
Arab-Islamic decorative arts	
2. Course Code:	
(ArArIsAti202105 (2+0	
3. Semester / Year:	
Semester 2024	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
daily	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
الاسم: ضياء نعمة محمد : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives ● 1 The student learns about the types of decorative arts and their importance in archaeology. The student learns about the importance of Islamic ceramics and its types ● 2 Its importance in determining residential classes, knowing and distinguishing archaeological hills, and studying decorations and drawings on ceramics, their types and methods of implementation ● 3- Introducing the student to Islamic wooden antiques, ivory and mosaics, methods of engraving on stone, stone and marble in Islamic buildings, the nature of the manufacture and forms of Islamic glass, types, shapes and styles of jewelry, the taste of Arab and Muslim women, and the types and types of weapons that Muslims used during the Islamic eras and studying examples of them..
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	A-Knowledge and understanding A1- For the student to become familiar with the concept of Islamic wooden antiques, their types, and the importance of studying them A2-The student should distinguish between the methods of engraving on stone and the types of decoration on stone and their features 0 A3- That the student is familiar with the concept of mosaic art, methods of

	<p>implementing it, and the most important examples of Islamic art</p> <p>A4- That the student understands the meaning of glass, the methods of its manufacture, and the most important features of Islamic antiques</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 The student’s ability to distinguish between the technical elements of the studied models</p> <p>B2 - The student’s use of technological methods that help him know the method of evolution of the elements</p> <p>B3 - The ability to draw shapes by hand or computer</p> <p>B4- The ability to distinguish between technical models and determine their history according to specifications and features</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>. Class participation: Active participation in class discussions</p> <p>2.Written assignments: research papers, articles, and reflective journals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams . <p>Evaluation methods</p> <p>Preparing assignments through research on technical aspects</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2. Preparing reports on the elements of the study models - 3. Conducting daily and quarterly examinations - 4. Conducting final exams <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific understanding when linking different cognitive information</p> <p>C 2- Giving the student methods to analyze and solve the research problem</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1 The ability to work with others with discipline within a single work team (teamwork) D1</p> <p>D2-The ability to present, discuss, and defend ideas orally and in writing.</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	<p>1-Introduces the student to the meaning of decorative arts</p> <p>2-The student is introduced to how to distinguish between them</p> <p>3- The student learns about the methods of implementing decorations</p> <p>1-The student gets to</p>	-An overview of Islamic decorative arts	Lecture and discussion	General questions

		know the models			
2	3	<p>1- Introduces the history of the industry, where it began and how it developed</p> <p>2- The student is introduced to the methods of implementing decoration on wood</p>	-Wood carving in the Rashidun, Umayyad and Abbasid eras	Lecture and discussion	General questions
3	3	<p>1. The student learns about wood from the Ayyubid era</p> <p>2. The student is introduced to the development of the wood industry from this era</p> <p>3- The student learns about the most important examples of wood from the Ayyubid era and the most important decorations executed on them</p>	-Wood carving in the Fatimid and Ayyubid era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	<p>1 The student learns about the development of the wood industry and the reasons for this</p> <p>2- The student learns about the most important antiques produced from this era</p> <p>3-The student learns about the most important elements and decorations executed - The student learns about examples of antiques</p>	-Wood carving in the Mamluk era, the Seljuk era, Andalusia and the Maghreb	Lecture and discussion	General questions

5	3	<p>1- The student learns about the concept of mosaics and methods of implementing them</p> <p>2- The student learns about the history of this art</p> <p>3- The student learns about the materials used in making mosaics</p>	<p>-Mosaics and their historical roots in the Umayyad and Abbasid era</p>	Lecture and discussion	Daily test
6	3	<p>1- The student learns about the concept of engraving on stone</p> <p>2- The student learns about the history of this type of art</p> <p>3-The student learns about the methods of carrying out drilling and the tools used in drilling</p>	<p>- Engraving on stone and plaster in the early period</p>	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	<p>1-The student learns about the development of the art of engraving on stone and plaster and methods of implementation</p> <p>2- The student learns about examples of this art from the Fatimid era</p> <p>3- The student learns about the types of decorations executed on stone from this era</p>	<p>- Engraving on stone and plaster in the Fatimid and Ayyubid era</p>	Lecture and discussion	General questions
8	3	<p>1-The student learns about the development that occurred in this art in the Mamluk era</p> <p>2- The student learns about examples of engravings from this era</p> <p>3- The student learns about the most important decorations executed on stone and plaster</p>	<p>- Engraving on stone and plaster from the Mamluk era</p>	Lecture and discussion	General questions

9	3	<p>1 Introducing students to the meaning of jewelry and adornment and Islam's position on it</p> <p>2-Study of models of jewelry from the pre-Islamic era</p> <p>3- Study examples of jewelry from the Message era</p>	-Jewelry during the Islamic era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	<p>1- Identify the nature of developments during this period</p> <p>2- Study models of jewelry</p> <p>3- Explaining its features and advantages</p>	-Jewelry during the Umayyad and Abbasid eras	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	<p>1-Definition of glass</p> <p>2-The most important theories were mentioned about his first home</p> <p>3-Industry methods</p>	-Study of Islamic glass	Lecture and discussion	General questions
12	2	<p>1- Identifying the nature and features of Iraq's glassware before Islam and the beginning of the Islamic era</p> <p>2-A study of Samarra glass and its types</p> <p>3-Getting to know the glass of Iran through some models</p>	-Glass of Iraq and Iran during the Islamic era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	<p>1-Learning about the nature of the industry and the shapes of utensils</p> <p>2- Statement of the most important features of the industry</p> <p>3-Study of decorative shapes through some models</p>	Glass in Egypt, Syria and Andalusia	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	<p>1- Identifying weapons, their importance and uses</p> <p>2- Statement of the types of combat and defensive weapons</p> <p>3- Studying examples of them during the Rashidun, Umayyad, and Abbasid eras</p>	Weapons during the first Islamic era	Lecture and discussion	General questions

15	3	1- Identifying the nature of weapons during the late Mongol, Timurid, Safavid and Ottoman eras 2- Study its types and complaints 3- Methods of its decoration	Weapons during the late Islamic era	Lecture and discussion	Evaluative test
----	---	---	-------------------------------------	------------------------	-----------------

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 10
- Monthly theoretical exam 30
- The Quarterly Quest (60)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- Arab-Islamic decorative arts / Ahmed Qasim Al-Jumaa and others
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • -Zaki Muhammad Hassan (Atlas of Decorative Arts and Islamic Illustrations) • 2- = (Islamic arts) • 3- Demand (Islamic Arts) • 4-Nimat Ismail Allam (Middle Eastern Arts in Islamic Ages) • 5- Ernst Künel (Islamic Arts)
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	-Asim Muhammad Rizq (Dictionary of Islamic Architecture and Arts Terms.) Farid Shafei (Islamic architecture in Egypt)
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic



Professor Article
Prof. T .Dr. Diaa Neama Muhammad

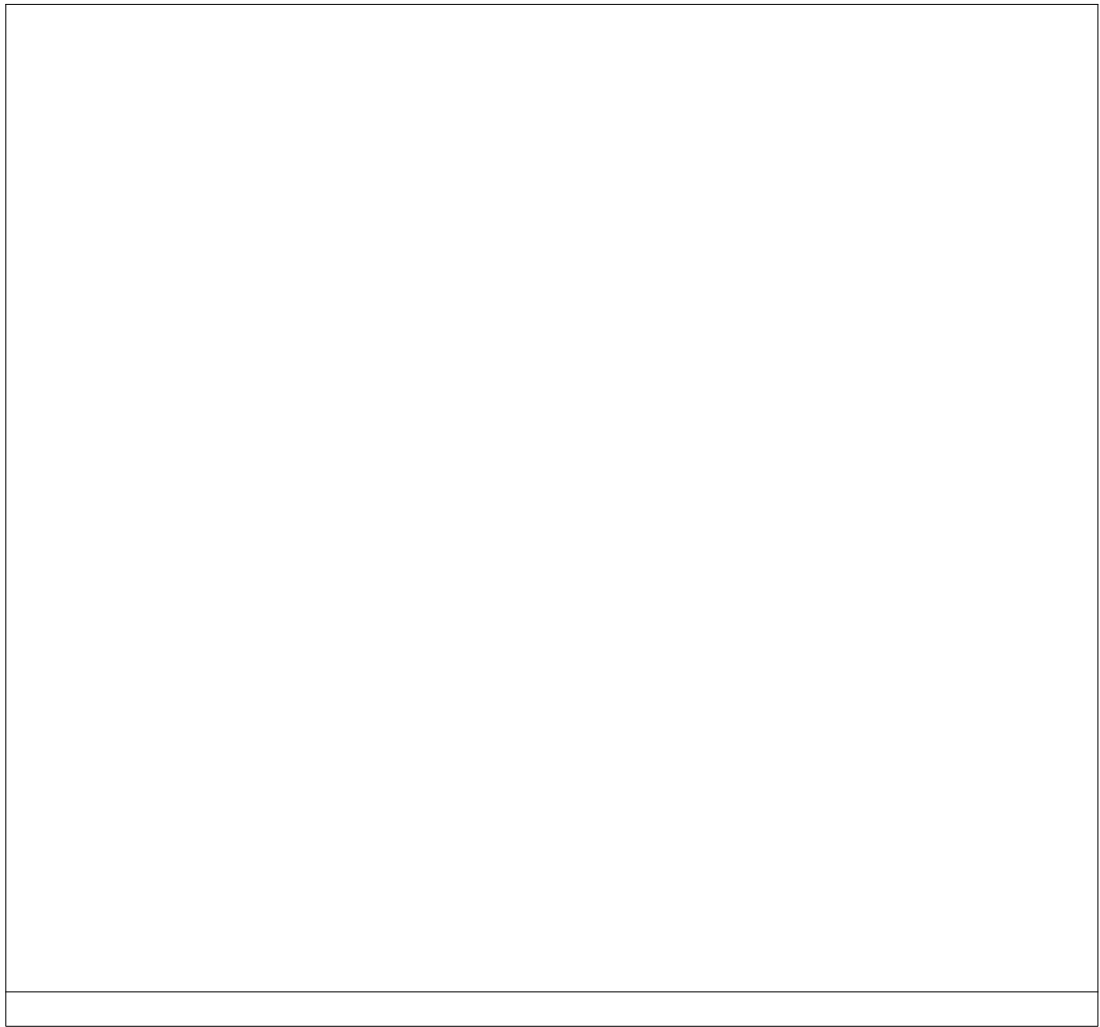
نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
علم الانثروبولوجيا	
رمز المقرر	
ArArAnth3An05004(2+0)	
الفصل / السنة	
فصلي	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
10/9/2023	
5. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
(6. عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي)	
30 / 2	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.م.د. سلوان فوزي	
ان الهدف الاساس من تدريس المادة هو التعرف على البدايات الاولى لظهور الانسان على سطح الكرة الارضية ودراسة النظريات التي اعدت من قبل المختصين بعلم الانثروبولوجيا والجيولوجيا والاثار الخاصة بدراسة التطور الذي حدث على شكل الانسان وما انتجه من مخلفات مادية تمثلت بالادوات والآلات التي استخدمها لجمع قوته وللدفاع عن نفسه عبر تاريخه الطويل الموعغل بالقدم ,لذا كان من الواجب أن يدرس الطالب المكتشفات الاولى لذلك الانسان ويرتقي بنفسه أكاديمياً من خلال معرفة البلدان التي اكتشفت فيها ومقارنتها مع بعضها البعض للوقوف على البدايات الاولى لظهور الانسان وانتشاره في البلدان الاخرى ,كما ان دراسة تلك الاطر تمكن الطالب الدارس في علم الاثار من امتلاكه الخلفية العلمية التي تمكنه من البحث في اثار عصور قبل التاريخ في العراق القديم وهي بذلك تزرع في نفسه حبه واندفاعه نحو معرفة اسرار تاريخ الانسان في عصور قبل التاريخ من خلال البحث والتنقيب في بطون التلال الاثرية المنتشرة في ارجاء مختلفة من العراق.	اهداف المادة الدراسية
الاستراتيجية	استخدام السبورة الذكية استخدام الداتا شو

طريقة التقييم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع	
امتحان يومي و امتحان فصلي وتقرير	محا ضرات نظرية ساعتنا	الأسبوع الأول مقدمة عن عصور قبل التاريخ	تعريف الطالب ببدايات عصور ما قبل التاريخ و وأهمية دراستها ، ومصادرها	2	1
		الأسبوع الثاني العصور الجيولوجية	تعريف الطالب بخلفية عن العصور الجيولوجية وتقسيماتها وأثرها على ظهور الحياة على الكرة الأرضية .	2	2
		الأسبوع الثالث البيئة الجغرافية	تعريف الطالب بالبيئة الجغرافية وكيف تعامل الانسان معها ووضع البيئة الأولى لتطوره الحضاري اللاحق .		3
		الأسبوع الرابع تطور الانسان	تعريف الطالب بمفهوم التطور حسب علماء الوراثة وما هو معناه العام وماهي الحقائق الأساسية الخاصة بتطور الانسان وماهي أهم العوامل الرئيسية التي لعبت دورها في انتاج التغيرات التطورية	2	4
امتحان الشهر الاول	الأسبوع الخامس تاريخ التطور البشري	تعريف الطالب بالتطور الذي حصل للإنسان بشكل طبيعي للأجناس البشرية التي ظهرت وصولا الى الانسان العاقل .	2		5
	الأسبوع السادس العصور الحجرية القديمة	تعريف الطالب بتقسيم العصور الحجرية وفق صناعة واستخدام الآلات والأدوات التي صنعها الانسان وأماكن العثور عليها وتسمياتها .	2		6
	الأسبوع السابع الانسان الفنية الاولى	تعريف الطالب بنتائج الكهوف الفنية و الألوان المستخدمة في الرسوم والمواد الأولية التي حضرت منها الألوان و دوافع الرسم والواقع الكامنة وراء توجه انسان العصر الحجري القديم للرسم ومن ثم النحت ونماذجه .	2		7

		الأسبوع الثامن الدين خلال العصر الحجري القديم	تعريف الطالب بالدين خلال العصر الحجري القديم والمعتقدات السائدة .	2	8
		الأسبوع التاسع الامتحان الاول	اختبار الطالب لمعرفة درجة استيعابه لما تمت دراسته .	2	9
		الأسبوع العاشر العصر الحجري القديم في العراق	تعريف الطالب بالعصر الحجري القديم في العراق وانتشاره و أهم معطياته .	2	10
		الأسبوع الحادي عشر العصر الحجري الوسيط في العراق	تعريف الطالب بالعصر الحجري الوسيط في العراق وانتشاره و أهم معطياته .	2	11
		الأسبوع الثالث عشر المظاهر الحضارية للعصر الحجري الحديث . الأسبوع الثاني عشر	تعريف الطالب بالعصر الحجري الحديث في العراق وانتشاره و أهم معطياته . تعريف الطالب بالمظاهر الحضارية الاقتصادية و العمارية والصناعية والتجارية والدينية .	2	13 و 12
		الأسبوع الثاني عشر العصر الحجري الحديث في العراق			
		الأسبوع الرابع عشر القرى الزراعية المبكرة	تعريف الطالب بالقرى الزراعية الأولى منها جرمو وحسونة ومطاره ونينوى وام الدباغية .	2	14
امتحان الشهر الثاني		الأسبوع الخامس عشر عصر حسونه وعصر سامراء	تعريف الطالب بالقرى الزراعية التي ظهرت في هذين العصرين.	2	15

توزيع الدرجة 30 درجة الامتحان الشهري 60 درجة امتحان النهائي	
والتحريرية والتقارير الخ	
علم الانثروبولوجيا	



نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
اصول الحضارة	
٢. رمز المقرر	
ArArCilri201903(2+0)	
٣. الفصل / السنة	
الاول	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/10	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: كاظم جبر سلمان الايميل : art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تطوير المفاهيم العلمية لدى طلبة علم الآثار حول المواضيع المختلفة في مجال هذا العلم ، ومنها (التسلسل الزمني للعصور التاريخية في العراق القديم وكذلك معرفة السلالات الحاكمة وانجازات الملوك الذين حكموا في العراق القديم ومعرفة اهم المدن التاريخية آنذاك الخ)
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ-المعرفة والفهم استخدام طرائق تدريس مختلفة كالصور والبوربوينت ، التدريب العملي من خلال القيام بمهارات التقريب العلمي . ب -المهارات الخاصة بالموضوع 1- القدرة على فهم و تحليل القطع الفنية الاثرية وانعكاساتها الحضارية. ب 2- القدرة على مناقشة القضايا الخاصة بالمظاهر الحضارية وربطها بالأحداث التاريخية. ب 3- القدرة على حفظ ومعرفة الادوار الحضارية.. طرائق التعليم والتعلم 1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية. 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة. 3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. 4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بحضارة العراق القديم. طرائق التقييم 1. الزيارات الميدانية للمواقع الاثرية والتراثية. 2. إعداد التقارير عن موضوعات تخص حضارة العراق القديم. 3. إجراء الامتحانات اليومية والفصلية

4. إجراء الامتحانات النهائية	
ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) د1-القبالية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2-القبالية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	السا	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1. يفهم الطالب معنى الحضارة. 2. يفهم الطالب معنى المدنية والثقافة. 3- يميز الطالب بين الحضارة والمدنية والثقافة	مفهوم الحضارة . (المدنية ، الثقافة)	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1. يتعرف الطالب على اهم مصادر معلوماتنا لدراسة الحضارة في العراق القديم. 2. يميز الطالب بين المصدر والمرجع. 3- يدرس الطالب نماذج من المصادر والمراجع الخاصة بالحضارة العراقية القديمة.	مصادر معلوماتنا لدراسة الحضارة.	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	1. يتعرف الطالب على اهم عوامل قيام الحضارة في العراق القديم. 2. يدرس الطالب اثر العامل البيئي في ظهور الحضارة. 3- يتعرف الطالب مناخ العراق وارضه.	عوامل قيام الحضارة. العامل البيئي	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	1. يتعرف الطالب على اهم عوامل قيام الحضارة في العراق القديم. 2. يدرس الطالب اثر العامل الاقتصادي في ظهور الحضارة. 3- يدرس الطالب اثر العامل النفسي في ظهور الحضارة	العامل الاقتصادي العامل النفسي	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
5	2	1. يتعرف الطالب على الحضارة الاصلية في العراق القديم. 2. يتعرف الطالب على الحضارة الثانوية في	الحضارة الاصلية والثانوية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

			العراق القديم. 3- يفرق الطالب بين الحضارة الاصلية والثانوية.		
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	خصائص وسمات الحضارة - (العراقية القديمة نموذجاً).	1. يتعرف الطالب على اهم سمات وخصائص الحضارة العراقية القديمة. 2. يتعرف الطالب على منجزات الحضارة العراقية القديمة. 3- يدرس الطالب العوامل التي ساعدت على تبلور سمات وخصائص الحضارة العراقية القديمة.	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسس المادية للحضارة .	1. يتعرف الطالب على طوبوغرافية العراق القديم. 2. يتعرف الطالب على اهم الاسس المادية للحضارة. 3- يدرس الطالب العوامل التي ساعدت على تبلور ونضج الحضارة العراقية القديمة	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الادوار الحضارية (الحضارة العراقية القديمة انموذجاً)	1. يتعرف الطالب على اهم المعتقدات في العراق القديم. 2. يتعرف الطالب على اهم الاحتفالات في العراق القديم. 3- يدرس الطالب نماذج من المعتقدات.	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	المظاهر الحضارية . المظهر الديني	1. يتعرف الطالب على المظهر الحضاري في العراق القديم. 2. يتعرف على تطور المظهر الحضاري في العراق القديم. 3- (امتحان الشهر الاول)	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاله ، بيت الاله (المعبد) ، الكهنة.	1- يتعرف الطالب على اهم الالهة في العراق القديم. 2- يتعرف الطالب على اهم الكهنة	2	10

			ووظائفهم في العراق القديم. 3- يفهم الطالب العلاقة بين الآلهة والكهنة		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المعتقدات الدينية والاحتفالات الدينية .	1- يتعرف الطالب على اهم المعتقدات في العراق القديم. 2- يتعرف الطالب على اهم الاحتفالات في العراق القديم. 3- يدرس الطالب نماذج من المعتقدات والاحتفالات	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نظام الحكم	- يفهم الطالب معنى نظام الحكم. 2- يتعرف على اهم انظمة الحكم الطالب في العراق القديم. 3- يدرس الطالب نماذج من تلك الانظمة	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الادارة	1- يفهم الطالب معنى الادارة. 2- يتعرف على تطور نظام الادارة في العراق القديم. 3- يدرس الطالب نماذج من تلك الانظمة	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المظهر الاجتماعي	1. يراجع الطالب على اهم مظاهر الحضارة العراقية القديمة. 2. يتعرف الطالب مقومات المجتمع العراقي القديم. 3- يدرس الطالب القيم الاجتماعية في الحضارة العراقية القديمة	2	14
اختبار تقويمي		القانون	1- يتعرف الطالب على القانون في العراق القديم. 2- يتعرف على اهم القوانين في العراق القديم. 3- يدرس الطالب نماذج من تلك القوانين	2	15
١١ . تقييم المقرر					
- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)			- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي للنظري (25)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
حضارة العراق القديم / عامر سليمان	المراجع الرئيسية (المصادر)
• الاسس المادية / دانيال بوتس • مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة / طه باقر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير).
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

model a description The decision

name The decision
Anthropology
Code The decision
ArArAnth3An05004(2+0)
the chapter / the year
Season
date Preparation this the description
7/2/2024
.5 shapes the audience Available
weekly
.6 (number hours Scholarship Total/number Total units (
30/2
.7 name responsible Course (if more from name Mentioned)
Name: P r o f . D r . S a l w a n F a w z i

The main goal of teaching the subject is to identify the first beginnings of the appearance of man on the surface of the Earth and to study the theories that were prepared by specialists in anthropology, geology, and archaeology to study the development that occurred in the form of man and the material waste he produced, represented by the tools and machines that he used to gather his strength and to defend his defense. itself throughout its long and ancient history, so it was necessary for the student to study the first discoveries of that man and advance himself academically by knowing the countries in which they were discovered and comparing them with each other to find out the first beginnings of the emergence of man and his spread in other countries, and studying these frameworks enables the student The student in archeology must possess the scientific background that enables him to research the ruins of prehistoric times in ancient Iraq, and thus instils in himself his love and drive towards knowing the

اهداف المادة الدراسية

secrets of human history in prehistoric times through research and excavation in the depths of the archaeological hills spread in various parts of Iraq. .					
Use a smart board Using data show					
الاستراتيجية					
الأسبوع					
ل ساعات					
ترجات التعلم المطلوبة					
م الوحدة او الموضوع					
طريقة التقييم					
Daily exam, quarterly exam and report	Two hours of theoretical lectures	First week Introduction to prehistoric times	Introducing the student to the beginnings of prehistory, the importance of studying it, and its sources	2	1
		second week Geological eras	Introducing the student to a background on geological eras, their divisions, and their impact on the emergence of life on Earth.	2	2
		the third week Geographic environment	Introducing the student to the geographical environment and how man dealt with it and laying the first building block for his subsequent civilizational development.		3
		fourth week Human evolution	Introducing the student to the concept of evolution according to geneticists, what its general meaning is, what are the	2	4

			basic facts about human evolution, and what are the most important main factors that played their role in producing evolutionary changes.		
First month exam		The fifth week History of human evolution	Introducing the student to the evolution that occurred naturally to humans, to the human races that appeared, leading to Homo sapiens.	2	5
		Sixth week: Paleolithic times	Introducing the student to the division of the Stone Ages according to the manufacture and use of machines and tools made by humans and the places where they are found and their names.	2	6
		The seventh week: Man's first artistic productions	Introducing the student to the artistic products of caves, the colors used in drawings, the primary materials from which the colors were prepared, the motivations for drawing, and the motives behind Paleolithic man's approach to drawing and then sculpture and its models.	2	7
		The eighth week Religion during the Paleolithic Age	Introducing the student to religion during the Paleolithic Age and the prevailing beliefs.	2	8
		Week nine the first	Testing the student to	2	9

		exam	determine the degree of his understanding of what was studied.		
		Week 10: The Paleolithic Age in Iraq	Introducing the student to the Paleolithic Age in Iraq, its spread, and its most important data.	2	10
		Week eleven The Middle Stone Age in Iraq	Introducing the student to the Middle Stone Age in Iraq, its spread, and its most important data.	2	11
		The thirteenth week Cultural manifestations of the Neolithic Age. The twelfth week The twelfth week Neolithic era in Iraq	Introducing the student to the Neolithic Age in Iraq, its spread, and its most important data. Introducing the student to the economic, architectural, industrial, commercial and religious aspects of civilization.	2	And 1312
		The fourteenth week Early agricultural villages	Introducing the student to the first agricultural villages, including Jarmo, Hassouna, Matara, Nineveh, and Umm Al-Dabbaghiya.	2	14
Second month exam		The fifteenth week The Hassouna era and the Samarra era	Introducing the student to the agricultural villages that appeared in these two eras.	2	15



distribution Score: 30 marks for monthly exam/60 marks for final exam

And editorial And reports etc

Anthropology



Course Description Form

1. Course Name:	
Ancient cities and sites	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● ● The student learns how cities arose ● And what is the meaning of the city ● Cities consist of their urban planning ● What are the most important ancient cities in ancient Iraq?
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>1- The student should know how the city arose and what are the factors that helped the establishment of cities</p> <p>A2- The student should know the definition of the city and how it was mentioned in ancient languages.</p> <p>A3- The student should get acquainted with the most prominent architectural elements of the old cities.</p> <p>A4- The student should know the impact of the environment on the emergence of the products of the inhabitants of the civilized area during ancient times.</p> <p>B - Subject-specific skills</p>

	<p>B1 – Keeping the definitions of the city and the most important factors associated with it.</p> <p>B2 – Developing the student's ownership in his ability to conclude by comparing what are the measures Basic common to cities.</p> <p>B3 – Knowing the factors that helped the inhabitants of the region in the formation of their civilization during those eras.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The method of giving theoretical lectures. 2. Practical workshops for the application of theoretical lectures 3. Practical field trips such as visiting ancient sites and cities <p>Duty for city reports</p> <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paper written exam. - Oral exam. - Questionnaire and self-criticism. - Practical exam. <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- The student learns how villages arose 2- The student studies the concept of village and city throughout history 3- The student learns about the origin and development of the first Iraqi village	The emergence of the first Iraqi villages	Lecture and discussion	General questions
2	2	1- The student studies the name of the village and the city 2- The student discusses the most important factors that encouraged their establishment 3- The student discusses the relationship between the village and the city	The concept of village and city throughout history	Lecture and discussion	General questions
3	2	1- The student discusses the stages of the emergence of the city 2- The student can distinguish between the village and the city 3- The student concludes on the most important divisions of the city	Stages of city formation	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

4	2	1- The student checks the most important differences between the administrative and political system between the village and the city The student can study the most important results of excavations that distinguish the sewing of the village and the city	The difference in administrative and political systems between the village and the city	Lecture and discussion	General questions
5	2	1- The student studies the most important planning features of the city	The most prominent landmarks of residential architecture in Mesopotamia	Lecture and discussion	Daily test
6	2	1- The student searches in the oldest villages 2- The student reviews the most important villages that represented the nucleus of cities	Nimrik Village, Jarmo Village, Hassouna Village	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	The student learns about the geographical relationship with the extent of the growth of cities	Topography of ancient cities	Lecture and discussion	General questions
8	2	1- The first month exam 2- The student competes with how to build houses in these cities and the formative stages of these cities 3- Identify all the architectural details that make up the cities	The first city (between the Metal Stone Age and the Dawn of Dynasties)	Lecture and discussion	General questions
9	2	1- The student studies the most important of those cities 2- The student learns about how the architecture and planning of these cities has developed	The city from the era of the dawn of dynasties until the end of the Neo-Babylonian era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1- The student gets acquainted with the most important cities scattered in southern and central Iraq 2- The student discusses the most important cultural manifestations in these cities	Examples of the most important cities located in central and southern Iraq	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1- The student studies a brief overview of these cities The student distinguishes between the most important details in these cities	Babylon City, Kish City, Borsiba City	Lecture and discussion	General questions
12	2	The student studies the names of these cities 2- Studying a brief overview of the planning of these cities	Nefer, Warka, Your	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

13	2	the student about these cities The student discusses the most important details of these cities	The city of Ashnona and Essen teaches	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student studies the nature of geography in this region 2- The student concludes the extent to which the planning and architecture of these cities differ due to the natural factors of the region	Topography of Assyrian cities	Lecture and discussion	General questions
15	2	The student studies an overview of the most important details of it in terms of name and planning of these cities	The city of Nineveh, the city of Assyria	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- There is no systematic book in the material
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • 1- Cities of Ancient Iraq, Dorothy McKay • 2- The Civilization of Iraq, Adnan Makki, Part III
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Cities of Mesopotamia immortalized in history - Nael Hanoun
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مدن ومواقع قديمة	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: دعاء حسام عباس الايميل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">● يتعرف الطالب على كيف نشأة المدن● وما معنى المدينة● وممن تتكون المدن تخطيطها العماري● وماهي أهم المدن القديمة الموجودة بالعراق القديم
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ - المعرفة والفهم:</p> <p>1- أن يتعرف الطالب على كيفية نشوء المدينة وماهي العوامل التي ساعدت على قيام المدن</p> <p>2- أن يتعرف الطالب على تعريف المدينة وكيف ورد ذكرها باللغات القديمة .</p> <p>3- أن يتعرف الطالب على ابرز العناصر العمارية للمدن القديمة .</p> <p>4- أن يعرف الطالب اثر البيئة على ظهور نتاجات سكان المنطقة الحضارية خلال العصور القديمة .</p>

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع: ب1 - حفظ تعاريف الخاصة بالمدينة واهم العوامل المرتبطة بها . ب2 - تطوير الملكية لدى الطالب في قدرته على الاستنتاج من خلال مقارنة ماهي المقاييس الاساسية المشتركة بين مدن. ب3 - معرفة العوامل التي ساعدت سكان المنطقة في تكوين حضارتهم خلال تلك العصور.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>1. طريقة الفاء المحاضرات النظرية . 2. ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية 3. السفريات العملية الميدانية كزيارة المواقع والمدن القديمة 4. الواجب الي يخص تقارير عن المدن</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>- الامتحان التحريري الورقي . - الامتحان الشفهي . - الاستبيان والنقد الذاتي . - الامتحان العملي .</p>
<p>ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي</p>
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2- القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا د3- القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم طريقة التقييم
1	2	1- الطالب يتعرف على كيفية نشوء القرى 2- يدرس الطالب مفهوم القرية والمدنية عبر التاريخ 3- يتعرف الطالب نشأة وتطور القرية العراقية الاولى	نشأة القرى العراقية الاولى	المحاضرة والمناقشة الاسئلة العامة
2	2	1- يدرس الطالب اسم القرية والمدنية 2- يناقش الطالب اهم العوامل التي شجعت على قيامها 3- يناقش الطالب علاقة بين القرية والمدنية	مفهوم القرية والمدنية عبر التاريخ	المحاضرة والمناقشة الاسئلة العامة
3	2	1- يناقش الطالب مراحل نشوء المدينة 2- يستطيع الطالب ان يميز بين القرية والمدنية 3- يستنتج الطالب على اهم تقسيمات المدينة	مراحل تكوين المدينة	المحاضرة والمناقشة اختبار يومي تقويمي

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	اختلاف الانظمة الادارية والسياسية بين القرية والمدينة	1-يدقق الطالب على اهم الفروقات بين النظام الاداري والسياسي بين القرية والمدينة يستطيع الطالب ان يدرس اهم نتائج التنقيبات التي تميز تخطيط القرية والمدينة	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	ابرز معالم العمارة السكنية في بلاد الرافدين	1- يدرس الطالب اهم معالم التخطيطية للمدينة	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	قرية نمريك، قرية جرمو، قرية حسونة	1- يبحث الطالب في اقدم القرى 2- يراجع الطالب اهم القرى التي مثلت نواة للمدن	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	طبوغرافية المدن القديمة	يتعرف الطالب على العلاقة الجغرافية بمدى نمو المدن	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المدينة الاولى (بين العصر الحجري المعدني وعصر فجر السلالات)	1-امتحان الشهر الاول 2- يناقش الطالب كيفية بناء البيوت في هذه المدن والمراحل التكوينية لهذه المدن 3- يتعرف على كل التفاصيل العمارية التي تتكون منها المدن	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	المدينة من عصر فجر السلالات حتى نهاية العصر البابلي الحديث	1- يدرس الطالب اهم تلك المدن 2- يتعرف الطالب على كيف تطورت عمارة وتخطيط هذه المدن	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نماذج من اهم المدن تلك تقع في وسط والجنوب العراق	1- يتعرف الطالب على اهم المدن المنتشرة في جنوب ووسط العراق 2- يناقش الطالب اهم المظاهر الحضارية في هذه المدن	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	مدينة بابل ، مدينة كيش ، مدينة بورسيبا	1- يدرس الطالب نبذة مختصرة عن هذه المدن يميز الطالب بين اهم التفاصيل المهمة في هذه المدن	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نفر ، الوركاء ، اور	يدرس الطالب تسميات هذه المدن 2- يدرس نبذة مختصرة عن تخطيط هذه المدن	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مدينة اشنونا وايسن	يدرس الطالب نبذة عن هذه المدن يناقش الطالب اهم التفاصيل هذه المدن	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	طبوغرافية المدن الاشورية	1- يدرس الطالب طبيعة الجغرافية في هذه المنطقة 2- يستنتج الطالب مدى اختلاف تخطيط وعمارة هذه المدن بسبب العوامل الطبيعية للمنطقة	2	14

اختبار تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مدينة نينوى ، مدينة اشور	يدرس الطالب نبذة عن اهم التفاصيل الخاصة بها من ناحية الاسم وتخطيط هذه المدن	2	15
---------------	-----------------------	--------------------------	---	---	----

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي بالمادة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1- مدن العراق القديم ، دورثي مكاي 2- حضارة العراق ، عدنان مكاي، الجزء الثالث	المراجع الرئيسية (المصادر)
مدن من بلاد الرافدين خلد التاريخ ذكرها ، نائل حنون	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
The origins of civilization.	
2. Course Code:	
ArArCilri201903(2+0)	
3. Semester / Year:	
The First Course	
4. Description Preparation Date:	
10/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Kadhim Jebur Salman	
Email: art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Developing scientific concepts among students of archeology on various topics in the field of this science, including (the chronology of historical eras in ancient Iraq, as well as knowledge of the ruling dynasties and the achievements of the kings who ruled in ancient Iraq, knowledge of the most important historical cities at that time, etc.).
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding Using different teaching methods, such as pictures and PowerPoint, and practical training through scientific visits and trips to archaeological sites and cities to develop scientific excavation skills.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>1 - The ability to understand and analyze archaeological artifacts and their cultural implications.</p> <p>B2 - The ability to discuss issues related to cultural manifestations and link them to historical events.</p> <p>B3 - The ability to memorize and know cultural roles.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>- 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities.</p> <p>2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals.</p> <p>3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding.</p>

	<p>4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics related to the civilization of ancient Iraq.</p> <p>Evaluation methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Field visits to archaeological and heritage sites. 2. Preparing reports on topics related to the ancient history of Iraq. 3. Conducting daily and quarterly examinations 4. Conducting final exams <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<p>1- The student understands the meaning of civilization.</p> <p>2- The student understands the meaning of civilization and culture.</p> <p>3- The student distinguishes between civilization, civilization, and culture</p>	The concept of civilization. (civic, culture)	Lecture and discussion	General questions
2	2	<p>1- The student gets to know our most important sources of information for studying civilization in ancient Iraq.</p> <p>2- The student distinguishes between the source and the reference.</p> <p>3- The student studies examples of sources and references related to ancient Iraqi civilization.</p>	Our sources of information for studying civilization.	Lecture and discussion	General questions

3	2	<p>1- The student learns about the most important factors for the establishment of civilization in ancient Iraq.</p> <p>2- The student studies the impact of the environmental factor on the emergence of civilization.</p> <p>3- The student learns about the climate and land of Iraq.</p>	<p>Factors for the rise of civilization. Environmental factor</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>Daily test for Evaluating</p>
4	2	<p>1- The student learns about the most important factors for the establishment of civilization in ancient Iraq.</p> <p>2- The student studies the impact of the economic factor on the emergence of civilization.</p> <p>3- The student studies the impact of the psychological factor on the emergence of civilization</p>	<p>Economic factor Psychological factor</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>General questions</p>
5	2	<p>1- The student learns about the original civilization in ancient Iraq.</p> <p>2- The student learns about the secondary civilization in ancient Iraq.</p> <p>3- The student differentiates between the original and secondary civilization.</p>	<p>Original and secondary civilization</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>Daily test</p>
6	2	<p>1- The student learns about the most important features and characteristics of ancient Iraqi civilization.</p> <p>2- The student learns about the achievements of ancient Iraqi civilization.</p> <p>3- The student studies the factors that helped crystallize the features and characteristics of ancient Iraqi civilization..</p>	<p>Characteristics and features of civilization - (ancient Iraqi as an example).</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>Daily test for Evaluating</p>
7	2	<p>1- The student learns about the topography of ancient Iraq.</p> <p>2- The student learns about the most important material foundations of civilization.</p> <p>3- The student studies the factors that helped to crystallize and mature the ancient Iraqi civilization</p>	<p>The material foundations of civilization. Cultural roles</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>General questions</p>

8	2	1- The student learns about the most important beliefs in ancient Iraq. 2- The student learns about the most important celebrations in ancient Iraq. 3- The student studies models of beliefs..	. Cultural manifestations	Lecture and discussion	General questions
9	2	1- The student learns about the cultural appearance in ancient Iraq. 2- Learn about the development of the cultural appearance in ancient Iraq. 3-(First month exam)	Religious appearance	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1- The student learns about the most important deities in ancient Iraq. 2- The student learns about the most important priests and their jobs in ancient Iraq. 3- The student understands the relationship between the gods and the priests	Gods, house of God (temple), priests.	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1- The student learns about the most important beliefs in ancient Iraq. 2- The student learns about the most important celebrations in ancient Iraq. 3- The student studies examples of beliefs and celebrations	. Religious beliefs and religious celebrations.	Lecture and discussion	General questions
12	2	The student understands the meaning of the government system. 2- Learn about the most important student government systems in ancient Iraq. 3- The student studies examples of these systems	regime	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	2	1- The student understands the meaning of management. 2- Learn about the development of the administration system in ancient Iraq. 3- The student studies examples of these systems	Administration	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student reviews the most important aspects of ancient Iraqi civilization. 2- The student gets to know the components of ancient Iraqi society. 3- The student studies social values in ancient Iraqi civilization	Social appearance	Lecture and discussion	General questions
15	2	1- The student learns about the law	the law	Lecture and	Evaluative

	in ancient Iraq. 2- Learn about the most important laws in ancient Iraq. 3- The student studies examples of these law		discu sion	test
--	---	--	---------------	------

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 -Behavior and attendance 5 -The Quarterly Quest (25)	- Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest (15)
---	--

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Amir Abdul Razzaq Al-Shammaa, Excel 2010, 2014. • Muhammad Malik Muhammad, Excel 2010. • Maher Aziz, Ghaida Saeed, PowerPoint 2010.
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الفنون الزخرفية العربية الإسلامية	
2. رمز المقرر	
(ArArIsAti202105 (2+0)	
3. الفصل / السنة	
فصلي 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
يومي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ضياء نعمة محمد الايمل : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>1 -يتعرف الطالب على انواع الفنون الزخرفية واهميتها في علم الاثار حيث يتعرف الطالب على اهمية الخزف الاسلامي وانواعه</p> <p>2 -واهميته في تحديد الطبقات السكنية ومعرفة وتمييز التلول الاثرية ودراسة الزخارف والرسوم على الخزف وانواعها وطرق تنفيذها</p> <p>3- وتعريف الطالب على التحف الخشبية الاسلامية والعاج والفسيفساء واساليب الحفر على الحصى والحجر والرخام في المباني الاسلامية وطبيعة صناعة واشكال الزجاج الاسلامي وانواع واشكال واساليب الحلي واتزوق عنده المراة العربية والمسلمة , وانواع واصناف الاسلحة التي استخدمها المسلمون خلال العصور الاسلامية ودراسة نماذج منها</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>1- ان يتعرف الطالب على مفهوم التحف الخشبية الاسلامية وانواعها واهمية دراستها 0</p> <p>2-ان يميز الطالب بين طرق الحفر على الحجر وانواع الزخرفة على الحجر ومميزاتها 0</p> <p>3- ان يطلع الطالب على مفهوم فن الفسيفساء وطرق تنفيذها واهم النماذج من الفن الاسلامي</p> <p>4- ان يفهم الطالب معنى الزجاج وطرق صناعته واهم مميزات التحف الاسلامية</p>

ب -المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1 قدرة الطالب على التمييز بين العناصر الفنية للنماذج المدروسة	
ب2 - استخدام الطالب للأساليب التكنولوجية التي تساعده في معرفة أسلوب التطور للعناصر	
ب3 - القدرة على رسم الاشكال بواسطة اليد او الحاسوب	
ب4- القدرة على التمييز بين النماذج الفنية وتحديد تاريخها تبعاً للمواصفات والميزات	
طرائق التعلم والتعليم	
<ul style="list-style-type: none"> . المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية 2.المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة - استعمال السبورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السبورة لتوضيح المخططات 	
طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> - 1.إعداد الواجبات من خلال بحوث عن الجوانب الفنية - 2.إعداد التقارير عن العناصر نماذج الدراسة - 3.إجراء الامتحانات اليومية والفصلية - 4.إجراء الامتحانات النهائية 	
ج-مهارات التفكير	
<ul style="list-style-type: none"> ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ج2- اعطاء الطالب طرق لتحليل المشكلة البحثية وحلها ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي 	
د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1 القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)	
د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفها وتحريريا .	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1-يتعرف الطالب بمعنى الفنون الزخرفية 2-يتعرف الطالب بكيفية التمييز بينهما 3- يتعرف الطالب على طرق تنفيذ الزخارف	نظرة عامة عن الفنون الزخرفية الإسلامية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	1- يتعرف بتاريخ الصناعة اين بدأت وكيف تطورت	الحفر على الخشب في العصر الراشدي والاموي والعباسي	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

			2- يتعرف الطالب بطرق تنفيذ الزخرفة على الخشب 1- يتعرف الطالب على على نماذج		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الخشب في العصر الفاطمي والعصر الايوبي	1. يتعرف الطالب على الاخشاب من العصر الايوبي 2. يتعرف الطالب على تطور صناعة الاخشاب من هذا العصر 3- يتعرف الطالب اهم نماذج الاخشاب من العصر الايوبي واهم الزخارف المنفذة عليها	3	3
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الخشب في العصر المملوكي والعصر السلجوقي وفي الاندلس وبلاد المغرب	1. يتعرف الطالب على تطور صناعة الخشب واسباب ذلك 2- يتعرف الطالب على اهم التحف المنتجة من هذا العصر 3- يتعرف الطالب على اهم العناصر والزخارف المنفذة - يتعرف الطالب على نماذج من التحف	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الفسيفساء وجورها التاريخية في العصر الاموي والعباسي	1- يتعرف الطالب على مفهوم الفسيفساء وطرق تنفيذها 2- يتعرف الطالب على تاريخ هذا الفن 3- يتعرف الطالب على المواد المستخدمة في تنفيذ الفسيفساء	3	5

اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الحجر والجص في الفترة المبكرة	1- يتعرف الطالب على مفهوم الحفر على الحجر 2- يتعرف الطالب على تاريخ هذا النوع من الفن 3- يتعرف الطالب على طرق تنفيذ الحفر والادوات المستخدمة في الحفر	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الحجر والجص في العصر الفاطمي و العصر الايوبي	1- يتعرف الطالب على تطور فن الحفر على الحجر والجص وطرق التنفيذ 2- يتعرف الطالب على نماذج من هذا الفن من العصر الفاطمي 3- يتعرف الطالب على انواع الزخارف المنفذة على الحجر من هذا العصر	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الحفر على الحجر والجص من العصر المملوكي	1- يتعرف الطالب على التطور الذي طرأ على هذا الفن في العصر المملوكي 2- يتعرف الطالب على نماذج من الحفر من هذا العصر 3- يتعرف الطالب على اهم الزخارف المنفذة على الحجر والجص	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الحلي خلال العصر الاسلامي	1 تعريف الطلبة بمعنى الحلي والتزيق وموقف الاسلام منها 2-دراسة نماذج الحلي من عصر ما قبل الاسلام 3-دراسة نماذج من الحلي للعصر الرسالة	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الحلي خلال العصر الاموي والعباسي	1-التعرف على طبيعة التطورات خلال هذه الفترة	3	10

			2-دراسة نماذج من الحلي 3-بيان سماتها ومميزاتها		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	دراسة الزجاج الاسلامي	1-تعريف الزجاج 2-اهم النظريات اتي قبلت عن موطنه الاول 3-طرق الصناعة	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	زجاج العراق وايران خلال العصر الاسلامي	1-التعرف على طبيعة ومميزات زجاجيات العراق قبل الاسلام وبداية العصر الاسلامي 2-دراسة زجاجية سامراء وانواعها 3-التعرف على زجاج بلاد ايران من خلال بعض النماذج	3	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الزجاج في مصر وسوريا والاندلس	1-التعرف على طبيعة الصناعة واشكال الاواني 2-بيان اهم مميزات الصناعة 3-دراسة اشكاهل الخزرفية من خلال بعض النماذج	3	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسلحة خلال العصر الاسلامي الأول	1-التعرف بالسلح واهميته واستخداماته 2-بيان انواع الاسلحة القتالية والدفاعية 3-دراسة نماذج منها خلال اعصر الراشدي والاموي والعباسي	3	14
اختبار تقويمي		الاسلحة خلال العصر الإسلامي المتاخر	1-التعرف على طبيعة الاسلحة خلال العصور المتأخرة المغولي التيموري والصفوي والعثماني 2-دراسة أنواعها واشكاها 3- طرق زخارفها	3	15
١١. تقييم المقرر					

السعي النهائي (40)
الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	الفنون الزخرفية العربية الإسلامية \ احمد قاسم الجمعة وآخرون
المراجع الرئيسية (المصادر)	-زكي محمد حسن (اطلس الفنون الزخرفية والتصاوير الإسلامية) 2 (= -فنون الإسلام) 3 -ديماند (الفنون الإسلامية) 4- نعمت إسماعيل علام (فنون الشرق الأوسط في العصور الإسلامية) 5-ارنست كونل (فنون الإسلام)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير...)	-عاصم محمد رزق (معجم مصطلحات العمارة والفنون الإسلامية فريد شافعي (العمارة الإسلامية في مصر)
المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت	المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة

أستاذ المادة
أ.م.د ضياء نعمة محمد

model a description The decision

name The decision	.١
The historical geography	
Code The decision	.٢
ArArComp100606(1+2)	
the chapter / the year	.٣
the second	
4. Date Preparation this the description	
2024/2/10	
.5 shapes the audience Available	
weekly	
.6 (number hours Scholarship total / number Units total (
30	
.7name responsible The decision Academic) if more from name Mentioned)	
Name : D r . W i s s a m R a j i N a j i Email : art.wesam@uobabylon.edu.iq	
.٨ اهداف المقرر	
Historical geography is the geography of the past, and this study is not a goal in itself, but its goal is to expose the development of the place over time, and this is what makes it give another dimension to the place, which is the temporal dimension, which gives it movement and life, and gives the researcher a clear idea of the genius of the place . If you imagine what Ancient geography was the primary goal of historical geography, and geography itself occurs in different time periods, that is, extending over a specific period of time. We also find that historical geography can be divided into time periods in ancient times and ancient civilizations, such as the Pharaonic civilization in Egypt and the ancient civilizations of Mesopotamia.	اهداف المادة الدراسية
.٩ استراتيجيات التعليم والتعلم	
s meant by geography. areas of historical geography. change in natural phenomena and terrain over time. of natural phenomena on antiquities and how to protect antiquities from ern exploration methods using satellite visuals.	الاستراتيجية

<p>th went through according to their chronological sequence.</p> <p>aphical distribution of ancient and modern human populations.</p> <p>as GIS and exploration using remote sensing .</p>	
<p>ementation viewing</p>	
<p>standing when linking various cognitive information and then applying it in his alyze the problem Research And solve it</p> <p>dictive And oral Creative</p>	
<p>ed to employability and personal development).</p> <p>cation in using the computer</p>	

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
General questions	Lecture and discussion	The first week\ Historical geography	- Its fields 3- Its objectives	2	1
General questions	Lecture and discussion	second week Earth's atmosphere and geological cycles	1- The student understands the theories of continental separation -2Rock cycle in nature 3- The water cycle in nature	2	2
Daily calendar test	Lecture and discussion	the third week/ Antiquity	- The student's ability to classify it into eras, eras, and eras according to time 2- The student's knowledge of	2	3

			climate changes in those eras		
General questions	Lecture and discussion	fourth week\ Geomorphology of natural disasters	- An introductory overview of earthquakes 2- Mudslides How it works to bury and hide cities 3- Showing educational videos to learn about the work of phenomena	2	4
Daily calendar test	Lecture and discussion	The fifth week \ Erosion and weathering processes	- Definition of erosion and weathering 2- The student compares erosion and weathering 3- He studies and discusses the oldest memoirs of a Sumerian student	2	5
Daily testing	Lecture and discussion	the sixth week\ Climate and its effects on the environment and structure	1- Presentation of climate elements 2- The student learns about the relationship between climate and humans 3- Explain how climate affects archaeological buildings	2	6
General questions	Lecture and discussion	Week Seven : The origin and development of rivers and plains	- Discusses the stages of river course development 2- An applied presentation with maps of the development of the course of the Tigris and Euphrates rivers	2	7
General questions	Lecture and discussion	The eighth week: Mesopotamian civilizations and their expansion	Identify the nature of the expansion of the alluvial plain over the ages 2- The expansion of these civilizations	2	8

			southward with the expansion of the alluvial plain		
Daily calendar test	Lecture and discussion	The ninth week / topographical maps	1- Identify topographic maps 2- Explaining the basic points shown by the maps	2	9
Daily calendar test	Lecture and discussion	Week 10/Aerial photos	An introductory overview of satellites 2- Displaying samples of satellite images	2	10
General questions	Lecture and discussion	The eleventh week/for satellite visuals	1- Display types landsat 2-The student becomes familiar with the GIS and ERDAS program	2	11
Daily calendar test	Lecture and discussion	Week Twelve/Excavation using satellite visuals	of remote sensing 2- A simplified explanation of how to explore using these programs	2	12
Daily calendar test	Lecture and discussion	Week Thirteen\Protecting archaeological areas from natural factors	- The student learns about the effect of groundwater 2- Identify the natural factors in the alluvial plain	2	13
General questions	Lecture and discussion	The thirteenth week\ Protecting archaeological areas from natural factors	1- The student learns about the effect of groundwater 2- Identify the natural factors in the alluvial plain	2	14
Evaluative test	Lecture and discussion	Week Fourteen: Geographical distribution of archaeological areas in Iraq	- Learn about the most important archaeological sites on the map 2- Identify the reasons for choosing these sites	2	15
١١. تقييم المقرر					
- Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest ((15			- Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 -Behavior and attendance 5 -The Quarterly Quest for Theory ((25		
Yearly Average (40) Semester final exam ((60					

12. Learning and teaching resources

	Required textbooks (methodology, if any)
<ul style="list-style-type: none">• Lopatin Dmitry Valentinovj , The Evolution of Surface Shapes , .2015	Main references (sources)
<ul style="list-style-type: none">• Hassan Salama, Fundamentals of Geomorphology , 2012	Recommended supporting books and references (scientific journals, reports...)
Websites appropriate to the lecture topic	Electronic references, Internet sites

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
جيولوجي	
٢. رمز المقرر	
ArArComp100606(1+2)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/10	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. وسام راجي ناجي الايميل : art.wesam@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	من المهم جدا ان يتعرف طالب قسم الاثار على طبيعة تكوين كوكب الارض و على الجغرافية الطبيعية كونها ذلك الجزء الأساسي من الجغرافيا الذي يتناول دراسة الظواهر والقوانين الطبيعية التي تسيطر على الحقائق الجغرافية"، وكذلك هي تعد دراسة تحليلية و تفسيرية لتطور العلاقة بين الإنسان والطبيعة ، ومن خلالها يتعرف الطالب على تكوين الكرة الارضية و على تطور اشكالها السطحية و على اهم الموارد الطبيعية التي يمكن استغلالها وتطور هذا التكوين خلال التاريخ.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ-المعرفة والفهم 1- أن يفهم الطالب ما لمقصود بعلم الجيولوجية . 2- أن يعرف الطالب المجالات الاساسية للجغرافية التاريخية . 3- أن يعرف الطالب طبيعة تغير الظواهر الطبيعية والتضاريس عبر الزمن . 4- أن يعرف الطالب تاثير الظواهر الطبيعية على الاثار وكيفية حماية الاثار من الظ 5 أن يتعرف الطالب على اساليب التنقيب الحديثة بواسطة المرئيات الفضائية . ب1 - الادوار الجيولوجية التي مرت بها الكرة الارضية حسب تسلسلها الزمني. ب2 - يتعرف الطالب على التوزيع الجغرافي للتجمعات البشرية القديمة والحديثة . ب3 - معرفة البرامج الحديثة مثل GIS والتنقيب بواسطة الاستشعار عن بعد . طرائق التعليم والتعلم

<ul style="list-style-type: none"> - استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ
طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> - امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.
<p>ج-مهارات التفكير</p> <p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1- تعريفها 2-مجالاتها 3- اهدافها	الاسبوع الاول \ الجغرافية الطبيعية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1- يفهم الطالب نظريات انفصال القارات 2- دورة الصخور في الطبيعة 3- دورة المياه في الطبيعة	الاسبوع الثاني أغلفة الأرض والدورات الجيولوجية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	-قدرة الطالب تصنيفها الى دهور وحقب وعصور حسب الزمن 2- معرفة الطالب التغيرات المناخية في تلك العصور	الاسبوع الثالث/ العصور القديمة	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	-نبذة تعريفية عن الزلازل 2-الانهيارات الطينية كيفية عملها في طمر وإخفاء المدن 3- عرض فيديو تعليمية للتعرف على عمل الظواهر	الاسبوع الرابع\ جيومورفولوجية الكوارث الطبيعية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الخامس \ عمليات التعرية والتجوية	تعريف التعرية و التجوية 2- يقارن الطالب بين التعرية والتجوية 3- يدرس ويناقش اقدم مذكرات لطالب سومري	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع السادس \ المناخ وآثاره على البيئة والبنية	1- عرض عناصر المناخ 2- يتعرف الطالب على علاقة المناخ والإنسان 3- شرح كيفية تأثير المناخ على المباني الاثرية	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع السابع \ نشأة وتطور النهري الأنهار والسهول	يناقش مراحل تطور المجرى - 2- عرض تطبيقي بالخرائط لتطور مجرى نهري دجلة والفرات	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الثامن \ حضارات الرسوبي عبر العصور وادي الرافدين وتوسعها	التعرف على طبيعة توسع السهل الرسوبي عبر العصور وادي الرافدين وتوسعها 2- امتداد تلك الحضارات جنوبا مع توسع السهل الرسوبي	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع التاسع \ الخريط الطبوغرافية الطبوغرافية	1- التعرف على الخرائط الطبوغرافية الأساسية التي توضحها الخرائط 2- شرح النقاط الأساسية التي توضحها الخرائط	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع العاشر \ عمليات الصناعية التعرية	نبذة تعريفية عن الأعمار الصناعية التعرية 2- عرض نماذج من الصور الفضائية	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الحادي عشر: عمليات التعرية	1- تعريف التعرية واهم عواملها 2- يتعرف الطالب على ديناميكية عملها	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الحادي عشر: عمليات التعرية	1- تعريف التعرية واهم عواملها 2- يتعرف الطالب على ديناميكية عملها 3- يقارن الطالب بين التعرية والتجوية	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الثالث عشر \ حماية الجوفية المناطق الأثرية من العوامل الطبيعية	يتعرف الطالب على اثر المياه الجوفية الطبيعية في السهل الرسوبي 2- يتعرف على العوامل الطبيعية في السهل الرسوبي	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الثالث عشر \ حماية المناطق الأثرية من العوامل الطبيعية	1- يتعرف الطالب على اثر المياه الجوفية 2- يتعرف على العوامل الطبيعية في السهل الرسوبي	2	14

اختبار تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاسبوع الرابع عشر\ التوزيع الجغرافي للمناطق الاثرية في العراق	-يتعرف على اهم المواقع الاثرية على الخارطة 2-التعرف على اسباب اختيار هذه المواقع	2	15
١١. تقييم المقرر					
- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)			- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي للنظري (25)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
• لوباتن دميري فالينتينوفج ، تطور اشكال السطح ، 2015.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
• حسن سلامة , اصول الجيومورفولوجيا , 2012			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة			المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت		

Course Description Form

1. Course Name:

English Language

2. Course Code:

Engl 100

3. Semester / Year:

2023- 2024/ second course

4. Description Preparation Date:

7-2-2024

5. Available Attendance Forms:

weekly

6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)

30 hrs

7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)

Name:

Ban Abdul Wahab Munji

Email:

art.ban.abdul@uobabylon
.edu.iq

8. Course Objectives

Course Objectives

- Acquiring basic skill of English language
- Developing speaking –listening skills
- Developing writing –reading skills

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy

- 1-presntation of the lesson
- 2- Discussion
- 3-Brain storming

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
------	-------	----------------------------	----------------------	-----------------	-------------------

1	2	Using is/am/are	Present simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
2	2	Complete conversation	Present simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
3	2	Using possessive pronouns	His/her	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
4	2	Reading and speaking	Where are they from	Reading , talking, making discussion	Daily preparation Daily preparation
5	2	Questions	Wh-questions	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
6	2	Using social expressions	Social expressions	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
7	2	Talking about possession with "have"	Have "possession"	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
8	2		Monthly exam		
9	2	Using irregular verbs	Past simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation

10	2	Developing reading skills	Reading passage	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
11	2		Monthly exam		
12	2	-How to derive nouns from verbs - How to derive adjectives from nouns	Derive: nouns and adjectives	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
13	2	Using possessive "s"	Possessive "s"	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
14	2	Family members	Family tree	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
15	2	Using prepositions with time expressions	At/on/in	Reading , talking, making discussion	Daily preparation

First Monthly Exam: 15	Second Monthly exam:15	daily preparation:10
Final exam:60 ms		

11. Course Evaluation

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	
---	--

Main references (sources)	
---------------------------	--

Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
---	--

Electronic References, Websites	
---------------------------------	--

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :				
فنون بلاد الرافدين				
٢. رمز المقرر:				
ArArArIq101212(3+0)				
٣. الفصل / السنة:				
فصلي				
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف:				
7/2/2024				
5. أشكال الحضور المتاحة:				
يومي				
6. (عدد الساعات الدراسية الكلية) :				
45 ساعة				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: د. عباس زويد موان الايمل : art.abbass.zueyyed@uobabylon.edu.iq				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • معرفة الطالب بفنون بلاد الرافدين وتطورها عبر العصور • تمكين الطالب على التمييز بين فنون كل عصر من خلال سماتها الفنية • ادراك الطالب أثر العمل الديني والسياسي في معرفة مضامينها الفنية 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		1- طريقة القاء المحاضرات النظرية . 2- ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية . 3- السفرات العملية الميدانية كزيارة التلال الاثرية والمتاحف . 4- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية والورش الفنية . 5- الواجب البيتي .		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	م الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقييم				

<p>اختبار شفوي اختبار تحريري كتابة تقارير</p>	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>الخصائص الحضارية للعصر البابلي القديم- النحت المجسم</p>	<p>1- ان يعرف الطالب اهم الخصائص الحضارية لهذا العصر ومدى انعكاسها على اعماله الفنية 2- تعليم الطالب وصف اللقى الفنية . 3- ان يميز الطالب اسلوب النحت المجسم في زمن حمورابي من حيث تقنية العمل والسمات الفنية.</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الاول</p>
	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>النحت البارز - الالواح الفخارية واهميتها الحضارية والفنية</p>	<p>1- ان يطلع الطالب على اعمال النحت البارز واهم سماتها الفنية. 2- ان يحلل الطالب فكراً مشاهد هذه الالواح واثرها في حياة الانسان آنذاك. 3- ان يربط الطالب بين الجانب الفني والحضاري لتلك الاعمال.</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الثاني</p>
	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>الاختام في العصر البابلي القديم</p>	<p>1- ان يذكر الطالب ابرز السمات الفنية لأختام هذا العصر. 2- ان يتعرف الطالب على ابرز استخدامات الاختام من الجانب العملي. 3- ان يميز بين أختام هذا العصر واختام العصور الأخرى من الناحية الفنية.</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الثالث</p>
	<p>المحاضرة والمناقشة</p>	<p>الخصائص الحضارية للعصر البابلي الوسيط</p>	<p>1- ان يلخص الطالب ابرز المستجدات الحضارية للعصر البابلي الوسيط. 2- ان يدرك الطالب مدى تأثير وانعكاس الجانب الحضاري.</p>	<p>3</p>	<p>الاسبوع الرابع</p>

	المحاضرة والمناقشة	النحت المجسم	<p>1- ان يعرف الطالب نماذج من النحت المجسم في العصر البابلي الوسيط ويدرك مضامين هذه المنحوتات</p> <p>2- ان يحدد الطالب خصائص وسمات هذا النوع من النحت.</p> <p>3- ان يتقن الطالب طريقة وصفها وتحليلها .</p>	3	الاسبوع الخامس
	المحاضرة والمناقشة	النحت البارز. الاختام الاسطوانية	<p>1- ان يعرف الطالب المواضيع الفنية التي شاع ظهورها على اختتام هذا العصر وابرز سماتها الفنية</p> <p>2- ان يطلع الطالب على نماذج من النحت البارز.</p> <p>3- ان يحدد سمات وخصائص فنون هذا العصر.</p>	3	الاسبوع السادس
	المحاضرة والمناقشة	احجار الحدود وأهميتها الحضارية الفنية- فن الاختام الاسطوانية	<p>1- ان يفهم الطالب ما المقصود بأحجار الحدود.</p> <p>2- ان يوصف الطالب نماذج من المشاهد المصورة عليها وصفاً آثارياً.</p> <p>3- ان يطلع على مشاهد اختتام هذا العصر وابرز سماتها الفنية.</p>	3	الاسبوع السابع
	المحاضرة والمناقشة	العصر الاشوري القديم والوسيط واهم نتاجاته الفنية	<p>1- ان يوصف الطالب ويحلل فكراً مشاهد النحت لهاذين العصرين.</p> <p>2- ان يميز الطالب بين مشاهد كل من العصرين.</p>	3	الاسبوع الثامن

المحاضرة والمناقشة	العصر الاشوري الحديث وابرز سماته الفنية- النحت المجسم والغائر	1- ان يميز الطالب اهم السمات والخصائص الفنية التي تميز بها الاشوريين في عهدهم الحديث. 2- ان يعرف الطالب اهم النماذج والخصائص الفنية لهذا العصر.	3	الاسبوع التاسع
المحاضرة والمناقشة	النحت البارز(الألواح الحجرية)	1- ان يطلع الطالب على نماذج من النحت البارز واهم المناظر المصورة عليها. 2- ان يعرف الطالب كيفية نحت تلك المشاهد والمواد المستخدمة في عملها. 3- ان يحلل الطالب الغاية من عمل هذه الألواح.	3	الاسبوع العاشر
المحاضرة والمناقشة	العصر البابلي الحديث/ النحت المجسم والبارز	1- ان يطلع الطالب على تماثيل الملوك البابليين وابرز سماتهم الفنية. 2- ان يتعرف الطالب على المشاهد المصورة على مسلات هذا العصر. 3- ان يحدد ابرز خصائص الفن البابلي الحديث.	3	الاسبوع الحادي عشر
المحاضرة والمناقشة	فنون بلاد الرافدين خلال فترة الاحتلال	1- ان يعرف الطالب على فنون هذه الحقبة من تاريخ بلاد الرافدين. 2- ان يعدد الطالب مميزات تلك العصور من الناحية الحضارية والفنية.	3	الاسبوع الاثني عشر
المحاضرة والمناقشة	فن الاختام	1- ان يدرك الطالب اهم سمات الاختام. 2- ان يطلع الطالب على المشاهد المنقوشة على الاختام. 3- ان يتمكن الطالب من تحليل مشاهدنا الفنية.	3	الاسبوع الثالث عشر

المحاضرة والمناقشة	النحت المجسم	1- ان يتمكن الطالب من وصف تلك النماذج وصفاً اثارياً. 2- ان يحلل تلك المشاهد تحليلاً علمياً مقبولاً. 3- ان يميز سماتها الفنية عن سائر الفنون الاخرى.	3	الاسبوع الرابع عشر
المحاضرة والمناقشة	النحت البارز اختبار شهر 2	- ان يتمكن الطالب من وصف تلك النماذج وصفاً اثارياً. - ان يحلل تلك المشاهد تحليلاً علمياً مقبولاً. - ان يميز سماتها الفنية عن سائر الفنون الاخرى	3	الاسبوع الخامس عشر
١١ . تقييم المقرر				

- الامتحان اليومي النظري
- الامتحان الشهري النظري
- تقييم شفهي
- السلوك والحضور
- السعي الفصلي للنظري

١٢ . مصادر التعلم والتدريس	
لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الفن في العراق القديم، انطوان مورتكارت	المراجع الرئيسية (المصادر)
حضارة العراق ج 3,4 مجموعة باحثين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Arts of Mesopotamia	
2. Course Code:	
ArArArIq101212(3+0)	
3. Semester / Year:	
The Course	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Abbass Zueyyed Mawwan	
Email: art.abbass.zueyyed@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● The student's knowledge of the arts of Mesopotamia and their development throughout the ages. ● Enabling the student to distinguish between the arts of each era through their artistic characteristics. ● The student's awareness of the impact of the religious and political factor on knowing its artistic contents.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student's knowledge of the arts of Mesopotamia of all their types and functions.</p> <p>A2- The student's ability to distinguish between types of arts and their sculpting methods.</p> <p>A3- The student's use of devices and equipment to determine the age of an artistic work..</p> <p>A4- The student's ability to distinguish between original and fake artistic products.</p>

	<p>B - Subject-specific skills B1 - Method of giving theoretical lectures. B2 - Practical workshops to apply theoretical lectures. B3 - Field practical trips, such as visiting archaeological hills and museums. B4- Actual participation in archaeological excavations. B5- Homework.</p> <p>Teaching and learning methods - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation</p> <p>Evaluation methods - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions.</p> <p>C- Thinking skills C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development). D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	<p>That the student knows the most important cultural characteristics of this era and the extent of their reflection in his artistic works.</p> <p>The student should distinguish the style of three-dimensional sculpture in the time of Hammurabi in terms of work technique and artistic features.</p>	Cultural characteristics of the ancient Babylonian era - three-dimensional sculpture	Lecture and discussion	General questions
2	3	For the student to intellectually analyze the scenes of these tablets and their impact on human life	Relief sculpture - pottery panels and their cultural and artistic importance	Lecture and discussion	General questions

		at that time. The student should link the artistic and cultural aspects of these works.			
3	3	To distinguish between the seals of this era and the seals of other eras from a technical standpoint. The student should mention the most prominent artistic features of the seals of this era.	Seals in the ancient Babylonian era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	The student should summarize the most prominent cultural developments of the Middle Babylonian era. That the student realizes the extent of the influence and reflection of the cultural aspect.	Cultural characteristics of the Middle Babylonian era	Lecture and discussion	General questions
5	3	That the student knows examples of three-dimensional sculpture in the Middle Babylonian era and understands the contents of these sculptures. The student should identify the characteristics and characteristics of this type of sculpture.	Figure sculpture	Lecture and discussion	Daily test
6	3	That the student knows the artistic topics that commonly appear on the seals of this era and their most prominent artistic features. For the student to see examples of relief sculpture.	Relief sculpture. Cylinder seals	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	That the student understands what is meant by boundary stones. The student should describe archaeologically examples of the scenes depicted on them.	Border stones and their artistic cultural importance - the art of cylinder seals	Lecture and discussion	General questions
8	3	The student should describe and intellectually analyze the	The ancient and medieval Assyrian era and its most	Lecture and discussion	General questions

		sculptural scenes of these two eras. The student should distinguish between the scenes of each of the two eras.	important artistic productions		
9	3	That the student distinguishes the most important artistic features and characteristics that distinguished the Assyrians in their modern era. That the student knows the most important models and artistic characteristics of this era.	The Neo-Assyrian era and its most prominent artistic features - three-dimensional and bas-relief sculpture	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	The student will be acquainted with examples of relief sculpture and the most important scenes depicted on them. That the student knows how to sculpt these scenes and the materials used in making them.	Relief sculpture (stone panels)	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	The student will be acquainted with the statues of the Babylonian kings and their most prominent artistic features. For the student to become familiar with the scenes depicted on the obelisks of this era	The Neo-Babylonian period/three-dimensional and relief sculpture	Lecture and discussion	General questions
12	3	To familiarize the student with the arts of this era in the history of Mesopotamia. The student should enumerate the characteristics of those eras from a cultural and artistic perspective.	Arts of Mesopotamia during the occupation period	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	That the student understands the most important features of seals. The student should look at the scenes engraved on the seals.	The art of seals	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	The student should be able to describe these models archaeologically. To analyze these scenes in an acceptable scientific manner.	Figure sculpture	Lecture and discussion	General questions

15	3	<p>The student should be able to describe these models in an archaeological manner.</p> <p>Determine the student's academic and intellectual level.</p>	<p>Relief sculpture</p> <p>The end-of-semester exam</p>	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

<ul style="list-style-type: none"> - Daily theoretical exam - Monthly theoretical exam - Oral evaluation - Behavior and attendance - The Quarterly Quest 	<ul style="list-style-type: none"> - Daily practical exam - Monthly practical exam - Attendance and behavior - Practical Quarterly Quest
---	--

Yearly Average (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Art in ancient Iraq, Antoine Mortcart.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Iraqi Civilization, Part 3,4, a group of researchers
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> • Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
مقدمة في اللغات السامية					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
2024-2023					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024 / 2 / 7					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
اسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
30					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م. علي سداد جعفر الايميل : art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية	1. تعريف الطلبة باللغات الجزرية، واقسامها، وخصائصها اللغوية المشتركة. 2. تسليط الضوء على الابدديات القديمة. 3. ابراز اهمية معرفة اللغات الجزرية في الدرس اللغوي المقارن.				
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	1- دراسة نظريات اللغات السامية والجزرية، وما هي السامية الام؟ 2- الكشف عن تسميات اللغات الجزرية، وسبب تسميتها. 3- توضيح المراحل التاريخية لهذه اللغات.				
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

1	2	1- تمكين الطالب من معرفة اللغات السامية 2- تمكين الطالب من معرفة اللغات السامية 3- تعليم الطالب وظيفته بالنسبة الى اللغات الاخرى.	امتحانات يومية وامتحان فصلي وتقرير	محاضرات نظرية ساعتان
2	2	1- تعريف الطالب على اللغات السامية 2- يميز الطالب الفرق بين اللغات السامية واللغات الاخرى. 3- يدرس المراحل المبكرة في نشأة اللغات .		
3	2	1- تعريف الطالب بمعرفة التصنيفات اللغوية. 2- يقارن المنهج بين اللغات.		
4	2	1- يدرس الطالب اشهر هجرات الاقوام السامية. 2- يميز بين تلك الهجرات.		هجرة الاقوام السامية
5	2	1- يتعرف على بدايات الاقوام السامية. 2- يميز اشهر المؤرخين لتلك الهجرات.		جدول الاقوام السامية

		مصطلح الجزرية والسامية	2 1- يتعلم الطالب الفرق بين الجزرية والسامية. 2- يتدرب على كيفية الفرق بينهما.	6
		ابرز المدارس في التسمية	2 1- يتعرف الطالب على انواع تسميات تلك اللغات. 2- يميز بين ابرز المدارس في التسمية.	7
		ابرز المدارس في التسمية	2 1- يتعرف الطالب على انواع تسميات تلك اللغات. 2- يميز بين ابرز المدارس في التسمية.	8
		خصائص اللغات السامية	2 1- يدرس الطالب تلك الخصائص. 2- يدرس الطالب تلك الخصائص. 3- يميز الطالب بين تلك تلك الخصائص.	9
		اقسام اللغات السامية	2 1- يتعرف الطالب على اقسام اللغات. 2- يميز الطالب تلك الاقسام. 3- يتعلم الطالب تلك الاقسام.	10

		اقسام اللغات السامية	2	11
		1- يأخذ الطالب الطرق السليمة لمعرفة تلك الاقسام. 2- يقارن بين تلك الاقسام.		
		اللغات السامية الشرقية	2	12
		1- يتعرف الطالب على معنى اللغات السامية الشرقية. 2- يميز بين انواعها.		
		اللهجات البابلية والآشورية	2	13
		1- يتعلم الطالب الفرق بين البابلية والآشورية. 2- يقارن بين الاثنتان.		
		اللغات السامية الغربية	2	14
		1- يميز الطالب بين اللغات السامية الغربية. 2- يتعلم الطالب الفرق بين اللغات السامية الغربية.		
		اللغات السامية الغربية	2	15
		1- يقارن الطالب بين اللغات السامية الغربية. 2- يبين الطالب الفرق بين اللغات السامية الغربية.		
١١. تقييم المقرر				

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية
والحريرية والتقارير.... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
اللغات السامية. اسرائيل ولفنسون.	المراجع الرئيسية (المصادر)
لا يوجد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:					
Introduction to Semitic languages					
2. Course Code:					
3. Semester / Year:					
2023-2024					
4. Description Preparation Date:					
2024/2/7					
5. Available Attendance Forms:					
Weekly					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)					
30					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: A.p Ali sudad jafer					
Email: art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives		<p>1- Introducing students to the island languages, their types, and their common linguistic characteristics.</p> <p>2- Shedding light on ancient alphabets.</p> <p>3- Highlighting the importance of knowing island languages in the comparative linguistic lesson.</p>			
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		<p>1- Studying the theories of Semitic and Insular languages, and what is the mother Semitic?</p> <p>2- Disclosing the nomenclature of the island languages, and the reason for their name.</p> <p>3- Explaining the historical stages of these languages.</p>			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	- Enabling the student to know the Semitic	Introduction to Semitic languages	Two hours of theoretical lectures	Daily exam, quarterly exam and

		<p>languages 2- Enabling the student to know the Semitic languages 3- Teaching the student his function in relation to other languages.</p>			report
2	2	<p>1-Introducing the student to the Semitic languages</p> <p>2- The student distinguishes the difference between Semitic languages and other languages.</p> <p>3- It studies the early stages in the emergence of languages.</p>	Introduction to Semitic languages		
3	2	<p>1-The student studies the most famous migrations of the Semitic peoples.</p> <p>2-Distinguish between these migrations.</p>	Linguistic classifications		
4	2	<p>1-The student studies the most famous migrations of the Semitic peoples.</p> <p>2-Distinguish between these migrations</p>	Migration of Semitic peoples		
5	2	<p>1-Learn about the beginnings of the Semitic peoples.</p> <p>2-Identifies the most famous historians of those migrations.</p>	Table of Semitic peoples		
6	2	<p>-The student learns the difference between Insular and Semitic.</p> <p>2-Practice how to differentiate between them.</p>	The term insular and Semitic		

7	2	1-The student learns about the types of nomenclature in these languages. 2-Distinguish between the most prominent schools of naming.	The most prominent schools of naming		
8	2	.1-The student learns about the types of nomenclature in these languages. 2-Distinguish between the most prominent schools of naming.	The most prominent schools of naming		
9	2	-The student studies these characteristics. 2- The student studies these characteristics. 3-The student distinguishes between these characteristics.	Characteristics of Semitic languages		
10	2	1-The student gets acquainted with the departments of languages. 2-The student distinguishes these sections. 3-The student learns these sections.	Departments of Semitic languages		
11	2	The student takes the proper methods to learn these sections. 2-Compare these sections.	Departments of Semitic languages		
12	2	The student learns the meaning of the East Semitic languages. 2-Distinguish between its types	East Semitic languages		
13	2	-The student learns the difference between Babylonian and Assyrian. 2-Compare the two.	Babylonian and Assyrian dialects		
14	2	1-The student distinguishes between the Western Semitic languages. 2-The student learns the difference between the Western Semitic languages.	Western Semitic languages		
15	2	-The student compares the Western Semitic languages. 2-The student explains the difference between the	Western Semitic languages		

		Western Semitic languages.			
--	--	----------------------------	--	--	--

11. Course Evaluation

- Distribution of the grade from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation and daily, oral, and monthly exams Editorial, reports, etc	
---	--

--

12. Learning and Teaching Resources

Required prescribed books	-
----------------------------------	---

Main references (sources)	Semitic languages. Israel Wolfensohn
----------------------------------	--------------------------------------

Recommended supporting books and references(scientific journals , sources)	
--	--

Electronic references Internet sites	
---	--

Course Description Form

1. Course Name:	
Aslamic cities and sites	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
The second	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: khitam mahdee abd alameer	
Email: Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p style="text-align: center;">.....</p> <ul style="list-style-type: none"> ● The objectives of the course are one of the basic subjects for the study of second-year students of the Department of Archaeology, considering that the beginning of the Islamic eras represented in the beginning of the emergence of Islam in the Arabian Peninsula in the life of the Holy Prophet, and after the death of the Prophet, the Rightly-Guided Caliphs continued after him with the continuation of the Islamic conquests outside the Arabian Peninsula, so they launched military campaigns in the north and south, Egypt and founded cities in the areas they opened, which were under the control of Sassanid and Byzantine, such as the city of Basra, Kufa, Wasit and other Arab Islamic cities outside the Arabian Peninsula.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-To identify historical and architectural concepts and terms 2- To distinguish between ancient, Islamic and heritage monuments (current). 3- To learn how to describe the cities and their design and the correct way to explain them 4- The student should realize the size of the development in buildings and buildings from one stage to another. 5- To study the architectural and artistic styles that characterized Islamic cities. 6- To be trained in drawing plans for Islamic buildings.

	<p>B - Subject-specific skills</p> <p>1- The student's knowledge of the planning of Islamic cities and the features of each stage passed by 2 - The student's ability to distinguish between architectural elements. The student uses all available capabilities to facilitate access to buildings 3- Distinguishing between old and new building materials in maintained buildings</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1-Homework 2-Scientific trips 3-Methods of giving theoretical lectures Participation in excavations Scientific 4-workshops for the application of theoretical lectures</p> <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical exam - daily tests, - attendance duties and activity - class discussions. <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- The student should recognize the models of Arab cities before Islam before entering the cities that Egypt at the beginning of Islam within the Arabian Peninsula, such as 1- Mecca 2- Yathrib 3- Taif 2- The student should know the geographical location of those cities, their climate and the surrounding environment 3- The student should recognize the name of the city	Models for cities before Islam 1-Mecca 2-Yathrib (Medina) 3-Taif	Lecture and discussion	General questions

2	2	The student should get acquainted with cities and sites before Islam outside the Arabian Peninsula in Iraq, the Levant and Egypt. Urban confusion Palmyra	Examples of cities before Islam outside the Arabian Peninsula	Lecture and discussion	General questions
3	2	Basra City 1-City Selection 2- City Planning 3- City Naming	Arab cities and sites Basra City	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	1- Site selection 2- City planning 3- City naming	City Kufa	Lecture and discussion	General questions
5	2	Fustat city	Fustat / 1-Site Selection 2-City Planning 3-City Naming	Lecture and discussion	Daily test
6	2	Wasit City First Month Exam	Wasit City -1-Site Selection -2-City Plan 3-City Naming First Month Exam	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating First Month Exam
7	2	Ibn Habirah City 1- Location 2- Name it 3- Reasons for leaving it	Arab cities before choosing the city of Baghdad	Lecture and discussion	General questions
8	2	Anbar 1- its location 2- its climate 3- the reasons for leaving it	Anbar	Lecture and discussion	General questions
9	2	- Baghdad City 1- Site selection 2- Military reasons Economic and health 3- Commercial	Baghdad City	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1-City Planning 2-Trench 3-City Walls	Baghdad City	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	3- Towers and entrances 2- Central area 3- Mosque and Golden Dome Palace	Baghdad City	Lecture and discussion	General questions
12	2	Samarra City 1-Choosing a City Location 2-Naming the City 3- City Planning	Samarra City	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

13	2	1- Samarra Great Mosque and its minaret 2- Abu Dalaf Mosque 3- Samarra palaces	Samarra City	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1--Site selection 2-City plan 3- City palaces and mosques		Lecture and discussion	General questions
15	2	Second month exam comprehensive review	Second month exam		examination

11. Course Evaluation

--	--

**Yearly Average (40)
Semester final exam (60)**

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	. 1- Planning of Arab-Islamic cities - Taher Muzaffar Al-Ameed 2- Arab-Islamic architecture in Iraq - Ghazi Rajab 3- A group of studies and research published in the Sumer Journal and the Journal of the College of Arts, University of Baghdad
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	Sumer Magazine / Mesopotamian Antiquities Magazine
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
مدن ومواقع اسلامية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم :م.م ختام مهدي عبد الامير الايميل : Khitamalrubayee@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المقرر تعد من المواد الاساسية لدراسة طلبة السنة الثانية لقسم الآثار باعتبار ان بداية العصور الاسلامية المتمثلة في بداية ظهور الاسلام في شبه الجزيرة العربية في حياة الرسول الكريم ،وبعد وفات الرسول استمر الخلفاء الراشدين من بعده باستمرار الفتوحات الاسلامية خارج الجزيرة العربية فشنوا حملات عسكرية شمالا وجنوبا ومصر وواسسوا مدنا في المناطق التي افتتحوها التي كانت تحت السيطرة الساسانية والبيزنطية مثل مدينة البصرة والكوفة وواسط وغيرها من المدن العربية الاسلامية خارج الجزيرة العربية .
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>1- المعرفة والفهم-</p> <p>1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التاريخية والعمارية</p> <p>2- أن يميز بين الآثار القديمة والاسلامية والتراثية(الحالية)</p> <p>3- أن يتعلم كيفية الوصف العماري للمدن وتصميمها وطريقة الشرح الصحيح</p> <p>4- ان يدرك الطالب حجم التطور في المباني والعمائر من مرحلة الى اخرى.</p>

- 5- أن يدرس الاساليب العمرية والفنية التي تميزت بها المدن الاسلامية.
6- أن يتدرب على رسم المخططات للمباني الاسلامية .

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- 1- معرفة الطالب بتخطيط المدن الاسلامية ومميزات كل مرحلة مرت بها .
قدرة ال
2- استخدام الطالب لكل الامكانات المتاحة لتسهيل الاطلاع على المباني
3- التمييز بين مواد البناء القديمة والحديثة في المباني المصانة

طرائق التعليم والتعلم

- 1- الواجب البيتي
- 2- السفرات العلمية
- 3- طرق القاء المحاضرات النظرية
- 4- المشاركة في اعمال التنقيبات
- 5- ورش علمية لتطبيق المحاضرات النظرية

طرائق التقييم

- امتحان نظري
- اختبارات يومية
- واجبات حضور و نشاط
- مناقشات صفية.

ج-مهارات التفكير

- ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة
طرق لتحليل المشكلة البحثية وحلها
ج3- اضافة مهارات ذهنية له
ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي

د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والت					
د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1-ان يتعرف الطالب نماذج مدن عربية قبيل الاسلام قبل الدخول الى المدن التي مصرت في بداية الاسلام داخل الجزيرة العربية مثل 1- مكة 2- يثرب 3- الطائف 2-ان يتعرف الطالب الى الموقع الجغرافي لتلك المدن ومناخها والبيئة المحيطة بها 3-ان يتعرف الطالب الى تسمية المدينة	نماذج لمدن قبيل الاسلام 1- مكة 2- يثرب (المدينة المنورة) 3- الطائف	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة المباشرة
2	2	ان يتعرف الطالب على مدن ومواقع قبيل الاسلام خارج الجزيرة العربية في العراق وبلاد الشام ومصر الحضر الحيرة تدمر	نماذج لمدن قبيل الاسلام خارج الجزيرة العربية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة الضمنية
3	2	مدينة البصرة 1- اختيار المدينة 2- تخطيط المدينة 3- تسمية المدينة	مدن ومواقع عربية مدينة البصرة	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	1- اختيار الموقع 2- تخطيط المدينة 3- تسمية المدينة	مدينة الكوفة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة الضمنية
5	2	/ الفسطاط 1-اختيار الموقع 2-تخطيط المدينة 3-تسمية المدينة	مصر / الفسطاط	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة	مدينة واسط امتحان الشهر الاول	مدينة واسط 1-اختيار الموقع - 2-خطيط المدينة 3-تسمية المدينة امتحان الشهر الاول	2	6
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	مدن عربية قبيل اختيار مدينة بغداد	مدينة ابن هبيرة 1- موقعها 2- تسميتها 3- اسباب تركها	2	7
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الانبار	الانبار 1- موقها 2- مناخها 3- اسباب تركها	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مدينة بغداد	- مدينة بغداد 1-اختيار الموقع 2الاسباب العسكرية والاقتصادية والصحية 3-التجارية	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مدينة بغداد	1-تخطيط المدينة 2- الخندق 3-اسوار مدينة	2	10
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	مدينة بغداد	3- الابراج والمداخل 2- المنطقة المركزية 3-المسجد وقصر القبة الذهبية	2	11
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	مدينة سامراء	مدينة سامراء 1-اختيار موقع المدينة 2-تسمية المدينة 3- تخطيط المدينة	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مدينة سامراء	1-جامع سامراء الكبير ومأذنته الملوية 2- جامع ابي دلف 3- قصور سامراء	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المتوكلية	1--اختيار الموقع 2- خطيط المدينة 3- قصور المدينة ومساجدها	2	14
امتحان تحريري		امتحان الشهر الثاني	امتحان الشهر الثاني مراجعة شاملة	2	15
.١١ .تقييم المقرر					

السعي النهائي (40)
الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1-تخطيط المدن العربية الاسلامية – طاهر مظفر العميد 2-العمارة العربية الاسلامية في العراق – غازي رجب 3- • مجموعة دراسات وبحوث منشورة في مجلة سومر ومجلة كلية الآداب جامعة بغداد	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة سومر /مجلة اثار الرافدين /مجلة كلية الاداب جامعة بغداد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name: English Language					
2. Course Code: Engl 100					
3. Semester / Year: 2023- 2024/ second course					
4. Description Preparation Date: 7-2-2024					
5. Available Attendance Forms: weekly					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 30					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
<p>Name: Ban Abdul Wahab Munji</p> <p>Email art.ban.abd ul@uobaby lon.edu.iq</p> <p style="text-align: right;">.....</p>					
8. Course Objectives					
Course Objectives			<ul style="list-style-type: none"> •Acquiring basic skill of English language •Developing speaking –listening skills •Developing writing –reading skills 		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy	<p>1-presntation of the lesson</p> <p>2- Discussion</p> <p>3-Brain storming</p>				
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method

1	2	Talking about habits and facts	Present simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
2	2	Talking about doing something at the moment	Present continuous	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
3	2	Talking about something in the past	Past simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
4	2	Talking about ability	Can+ bare infinitive	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
5	2	Making Wh-questions	Wh-questions	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
6	2	Presenting parts of speech	Parts of speech	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
7	2	Using social expressions	Social expressions	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
8	2		Monthly exam		
9	2	Talking about possession with "have"	Have "possession"	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
10	2	Using everyday	Making	Reading ,	Daily preparation

11	2	life in conversation Using irregular verbs	conversation Past tense: irregular verbs	talking, making discussion Reading , talking, making discussion	Daily preparation
12	2	Developing reading skills	Reading passage	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
13	2		Monthly exam		
14	2	-How to derive nouns from verbs - How to derive adjectives from nouns	Derive: nouns and adjectives	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
15	2	Using some/ any/ much/a lot of / a few/ a little	Some /any/ much/a lot of / a few/ a little	Reading , talking, making discussion	Daily preparation

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)					
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

model a description The decision

name The decision	.١
Archaeological tourism	
Code The decision	.٢
(2+ 0) ARCHTOU	
the chapter / the year	.٣
Season	
date Preparation this the description	.٤
2023/2/7	
.5 shapes the audience Available	
weekly	
.6 (number hours Scholarship total / number Units total (
2/30	
.7 name responsible The decision Academic) if more from name Mentioned)	
the name : _ M . M . Ahmed Jassim Mohammed A does not tend : ahmed.jasim @uobabylon.edu.iq	
.٨ اهداف المقرر	
<p>Identifying tourism that causes damage to the economy , as well as how to preserve the most important tourism and archaeological sites by controlling and controlling these sites .</p> <ul style="list-style-type: none"> • The course addresses the importance and principles of archaeological and religious tourism with a simplified explanation of the factors of tourism stagnation or in archaeological sites in particular . And identifying the various factors of tourism stagnation that affect most archaeological and heritage sites . • Identifying the most important archaeological tourism sites , and the 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>

principles used in attracting tourists .					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
Use a smart board Using data show					الاستراتيجية
١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	مدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
Daily exam, quarterly exam and report	Theoretical lectures Two hours	<p>Introduction to the subject and its study sources</p> <p>Introduction to tourism and its importance</p> <p>What do the concepts of tourism and tourists mean?</p> <p>The importance of tourism is our duty towards tourists and tourist places</p> <p>Tourism components</p> <p>Types of tourism</p> <p>What are the duties of a tour guide in specialized museums promoting tourism?</p>	<p>Definition of the student B</p> <p>Tourism is one of the most important sources that help raise the level of national income, and the reason for this is that it helps in the income of foreign currencies .</p> <p>Especially since the state's economy needs it for the various activities it carries out. For all countries rich in tourist attractions .</p> <p>It is known that the tourist tours the country he chooses for the sake of entertainment and education at the same time</p> <p>It is known that many countries in the world contain many famous tourist and archaeological landmarks, and for this reason we find that they carry out propaganda work to attract tourists to visit them .</p> <p>In addition, tourism plays an important role in raising the country's standard of living, and it also helps in the flourishing of cultural aspects .</p>	2	1

		<p>What is the impact of archaeological monuments on cultural tourism...?</p> <p>What are the duties of a tour guide in specialized museums?</p> <p>What is the difference between a tour guide and a travel agent?</p> <p>what is the evidence Private tourist</p> <p>What is the difference between a tour guide and a tour leader?</p> <p>What is the tour guide on the site ?</p>	<p>Monuments play an important role in cultural tourism. These monuments serve as a means of preserving and displaying the historical, cultural and architectural heritage of a region or country. It attracts a large number of tourists, who come to visit these sites and learn about their historical importance, and appreciate the craftsmanship and artistry used in their construction. The impact of archaeological monuments on cultural tourism can be summarized as follows :</p> <p>. Preservation: Monuments serve as a means of preserving and protecting the cultural heritage of an area. Tourism provides an economic incentive to preserve these sites, ensuring that they remain intact for future generations to appreciate .</p> <p>. Economic Benefits: Cultural tourism generated by monuments can have a significant impact on the local economy. It creates employment opportunities and generates revenue through tourism-related businesses such as hotels, restaurants and souvenir shops. Cultural Exchange: Cultural tourism facilitates cultural exchange and understanding between people from different regions and countries. Visitors learn about the customs, traditions, and history of the places they visit, while local communities benefit from learning about different cultures and ideas.</p>	2	2
--	--	---	--	---	---

			<p>Educational value: Monuments provide an opportunity for visitors to learn about history, archeology, and architecture. This educational value contributes to the overall tourism experience and helps foster a greater appreciation for the past .</p> <p>. Sustainability: Monument-based cultural tourism can be sustainable if managed responsibly. It is necessary to achieve a balance between preserving cultural heritage and encouraging tourism, while ensuring that the environment and the local community are not negatively affected .</p>		
		<p>northern area</p> <p>A glimpse into the origins and history of Mosul Assyrian capitals Assyria (Shirqat Castle)</p> <p>Like Nimrod</p> <p>Step tower (ziggurat)</p> <p>Ishtar Temple</p> <p>Palace of Ashurnasirpa I II</p> <p>Sharukin's role (Khorsabad</p>	<p>Introducing the student to the northern regions in which the city of Mosul was established. There are many opinions about its origins, but no one can provide conclusive material evidence of its early beginnings, and most likely - as Al-Masoudi also points out - it is a remnant of the Assyrians. However, this assumption lacks scientific certainty because the antiquities found now do not indicate the date of its creation</p>		3

)			
		<p>Nineveh Umayyad Mosque Al-Nuri Mosque Mosque of the Prophet Zarzis Prophet Yunus Mosque Mosul Museum Erbil (Arbella or Arba Ilo) The Great Temple (Temple of the Sun) Flexible temple</p>	<p>The student's definition is that the city of Mosul witnessed the greatest ancient Iraqi civilizations and did not lose its importance except in intermittent periods before the Islamic conquest, which restored its status. Archaeological and historical evidence still reminds of the glory of this historical city in later eras, especially the Islamic era. The following landmarks in the city of Nineveh stand out to tourists and those interested in antiquities</p>	2	4
First month exam		<p>Zakho The presence Urban planning Urban walls Urban entrances Sun Retreat (Square Temple) Shehiru Temple</p>	<p>Introducing the student to the most important archaeological landmarks of the city of Zakho is its citadel located on its eastern side, of which only parts remain clearly visible on the southern side, where a fixed part of a wall with a complete and towering tower built of square stones suggests that this building was once a fortified citadel, and it seems that After the castle fell into ruin, new</p>	2	5

		<p>The most important urban sculptures</p>	<p>buildings were built successively on its ruins, and its clear structural styles made it clear that it dates back to the early Islamic period .</p> <p>What is the meaning of the word Zakho ?</p>		
		<p>Samarra</p> <p>Reasons for founding the city of Samarra</p> <p>Samarra city planning</p> <p>Samarra city planning</p> <p>The most important monuments of Samarra</p> <p>Jami Mosque and Malwiya</p> <p>Abu Delf Mosque</p> <p>Public Gate (Caliph's Palace)</p> <p>The most important parts of the palace</p> <p>Other palaces in Samarra</p>	<p>The city of Samarra is considered one of the largest Arab Islamic cities after Baghdad, which was taken as the capital of the Arab Islamic state in the Abbasid era, starting from the year 221 AH / 836 AD until the year 276 AH / 889 AD, when the capital was moved again to Baghdad, and after about half a century of its establishment it was transformed into This great city is in ruins - as the visitor sees it today .</p>	2	6

		<p>Central Region Baghdad Founding of Baghdad Naming Baghdad Round city planning Dimensions of the rounded city</p> <p>Baghdad's walls and gates Its personal effects Al-Mansour Palace Abbasid Palace</p>	<p>Definition of the student B Baghdad and its importance not only from being the capital of Iraq. And not only because it has witnessed and is witnessing a cultural, urban and economic advancement, but also because it is an ancient historical city that witnessed the greatest forms of social and political systems development and the greatest types of human civilizations progress and advancement at a time when the entire world was immersed in the clouds of ignorance and backwardness .</p> <p>It is certain that its monuments, visible to this day, have contributed to some extent to defining the city and its cultural value, which is consistent with its ancient roots and its rich contribution throughout the ages .</p>	2	7
		<p>Al-Mustansiriya School Lighthouse of the spinning market The grave of Mrs. Zubaida Sheikh Marouf Mosque The soil of Sheikh Omar Al-Suhrawardy Marjan</p>	<p>Introducing the student to the first comprehensive Arab school. The school is located on the eastern bank of the Tigris, where its facade extends from the river side (105) meters and its width from the north side is (44/10 m) and from the south side (48/8 m), so its total area is (4836) Square metres, this school consists of a rectangular or square courtyard surrounded by four iwans distributed among the four schools of thought, and in each iwan there is a mosque, and a special teaching area for teachers and students. These iwans were built Made of local</p>	2	8

		School (Marjan Mosque) Khan Marjan	brickwork with geometric and floral decorations that have reached a high degree of perfection, the ceiling of each one of these iwans is approximately nine metres, while the width of the opening of each iwan is six meters and its length is 8/7 metres.		
		The Kazemi scene Khosrow died The shrine of Sheikh Abdul Kader al-Kilani The Great Imam Mosque Al-Mada'in (Ctesiphon). Aqraqof	Introducing the student to the most important The famous shrines in Baghdad are the shrine of Imam al-Kadhim. It was first called the Tomb of Moses and then (Al-Mashhad al-Kadhimi) in reference to the title of the Imam. It stands in the place of the Quraysh graves in the terminology of the Baghdadi plans. The core of this building is the soil with corridors, which can be considered among the antiquities. It was built in the year 926 AH - 1515 AD, as stated in the text of the inscription above its eastern door. The shrine is surmounted by a large dome, glazed from the inside with glowing glass and metal decorations.	2	9
		Antiquities of the southern region Babylon Nebuchadne zzar's accomplishm ents Planning of the city of Babylon The main	Introducing the student to the most important southern regions . It is almost the richest region in Iraq in antiquities, as it witnessed the human civilizations of Sumerian, Babylonian, and Assyrian, and was one of the centers of Islamic civilization. We have considered - methodologically - the southern region, the entire region that extends from southern Baghdad to Basra .	2	10

		landmarks in the city of Babylon Ishtar Gate Royal palaces in Babylon Hanging rockeries Babylonian temples Ishtar Temple			
		Kufa Kufa Mosque Wasit Wasit city planning Jami Mosque in Wasit Al-Hajjaj Palace (Emirate House) Manarat Wasit (school Al-Sharabiya)	The student's introduction to Kufa because of its high ground, not separated from the city by a sea, in addition to the fact that it was located on the outskirts of the desert. When Saad and his army landed in the land of Kufa, he spread out his tents and tents on it and told Omar that he had camped in a land that was suitable for their health and military situation, and it appears that The name Kufa is derived from a word that Saad said to his soldiers: “Be in this place,” meaning gather together. It was said that the round places of sand are called Kufani , and some of them call the land that contains gravel with clay and sand Kufa .	2	11
		Fortress (Al-Ukhaydir Palace) Fort function You named him The walls of the fortress The lobby The mosque	Introducing the student to Al-Ukhaydir Fort , which is located to the southwest of the city of Karbala, at a distance of 50 km, and is now located on the road that connects Karbala to the city of (Ain Tamr). Wadi Al-Abyad extends to the north of the fort, and it is the valley through which	2	12

		Throne hall and other facilities	rainwater collected from the west of the region flows. It takes its way to Lake Razaza . This fort has great historical importance, as it was one of the most important houses located on the road linking southern Iraq to the Upper Euphrates and Syria. It is also considered the most important urban point located on a road linking Iraq to the outside world, as it connects Aleppo - and Basra .		
		person (Niebuhr) Cultural and architectural remains in Nefer Ziggurat and temple (i.e. Kor) Temple of God (we)	Introducing the student to the city of Nefer, one of the political cities . However, its importance exceeded all the Sumerian cities because it was one of the most important religious centers for the Sumerians, which housed the temple of the god, ((Enlil EN - LiL)), the greatest Sumerian god, and his wife (Enlil Nin - LiL). (Nafar) is located to the northeast of the city of Diwaniyah, at a distance of 35 km and about 10 km from the current city of Afak .	2	13
		Warka Location and naming The most important landmarks of Warka City wall Ziggurat of Uruk Temple of Anu (White Temple D	Introducing the student to Uruk , which is one of the ancient Iraqi cities . It dates back to the beginning of the fifth millennium BC, and life continued there until Islam took over. Uruk is the remains of the ancient city of Uruk. Its remains are located 30 km north of the city of Samawa. Uruk was one of the most famous Sumerian cities in the fourth millennium BC. M, due to its religious status, as it includes the temple of the sky	2	14

			goddess (i.e., I), known as (Ishtar), the temple of (Anu), the sky god, and his wife (you), and the mosaic temple. And other temples of the Sumerian gods		
Second month exam		Ur The ziggurat Nannar Temple Nin Kal Temple The Grand Palace (Palace Shulki) Royal Cemetery Basra Planning of Basra Basra Mosque The Principality House	Introducing the student to the city of Ur , which is located 17 km south of the city of Nasiriyah, and 365 km from the city of Baghdad. It is in the middle of the land and river transportation routes that connect Basra and the Arabian Gulf to the Levant. It is believed that the city was in the past on the edge of the Arabian Gulf at the time of The Third Dynasty of Ur (2006 - 2113 BC), while it is now approximately 200 km away from it. It is also believed that the Euphrates River used to run alongside it, but it is now 12 km away from it.	2	15

١١. تقييم المقرر	
distribution Class30 marks for the monthly exam / 60 marks for the final exam	
And editorial And reports Etc.	Archaeological tourism in Iraq
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المعررة المصنوية (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
السياحة الاثرية	
٢. رمز المقرر	
ARCHTOU (2+0)	
٣. الفصل / السنة	
فصل	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
2 / 30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. احمد جاسم محمد الايمليل: ahmed.jasim@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<p>التعرف على السياحة التي تتسبب في تلف رفع الاقتصاد ا، وكذلك في كيفية المحافظة على اهم المواقع السياحية والاثرية عن طريق التحكم والسيطرة على هذه المواقع .</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتناول المقرر الدراسي أهمية ومبادئ السياحة الاثرية والدينية مع شرح مبسط لعوامل ركود السياحة أو في المواقع الاثرية خصوصا والتعرف على عوامل ركود السياحة المختلفة التي تصيب معظم المواقع الأثرية والتراثية. • التعرف على اهم المواقع السياحية الاثرية، والأسس المتبعة في عوامل جذب السياح . 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استخدام السبورة الذكية استخدام الداتا شو

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	مادة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب بالسياحة وهي واحده من أهم المصادر التي تساعد في النهوض بمستوى الدخل القومي، ويرجع السبب في ذلك أنها تساعد على دخول العملات الأجنبية وخاصة أن اقتصاد الدولة يحتاج إليها لمختلف النشاطات التي يقوم بها لكل البلدان الغنية بالمعالم السياحية من المعروف أن السائح يقوم بالجولة السياحية في البلد الذي يختار من أجل الترفيه والتثقيف في نفس الوقت ومن المعروف أن الكثير من بلدان العالم تحتوي على الكثير من المعالم السياحية والأثرية المشهورة، ولهذا نجد أنها تقوم بعمل دعايه لجلب السياح لزيارتها هذا إلى جانب أن السياحة تلعب دوراً هاماً في رفع المستوى المعيشي للبلاد، كما أنها تساعد في ازدهار النواحي الثقافية.	تعريف بالمادة ومصادر دراستها مقدمة عن السياحة وأهميتها ماذا يعني كلاً من مفهوم السياحة والسياح؟ أهمية السياحة واجبنا نحو السياح والأماكن السياحية مقومات السياحة أنواع السياحة ما هي مهام المرشد السياحي في المتاحف المتخصصة تشجيع السياحة	محاضرات نظرية ساعتان	امتحان يومي و امتحان فصلي وتقرير
2	2	تلعب المعالم الأثرية دوراً مهماً في السياحة الثقافية. تعمل هذه الآثار كوسيلة للحفاظ على التراث التاريخي والثقافي والمعماري لمنطقة أو بلد وعرضه. وهي تجتذب عددًا كبيراً من السياح، الذين يأتون لزيارة هذه المواقع والتعرف على أهميتها التاريخية، ويقدرون البراعة الحرفية والفنية المستخدمة في بنائها. ويمكن تلخيص تأثير المعالم الأثرية على السياحة الثقافية فيما يلي: الحفظ: تعمل المعالم الأثرية كوسيلة للحفاظ على التراث الثقافي للمنطقة وحمايته. توفر السياحة حافزاً اقتصادياً للحفاظ على هذه المواقع، مما يضمن بقائها سليمة حتى تقدرها الأجيال القادمة. الفوائد الاقتصادية: يمكن أن يكون للسياحة الثقافية الناتجة عن المعالم الأثرية تأثير كبير على الاقتصاد المحلي. فهو يخلق فرص عمل ويدر إيرادات من خلال الأعمال التجارية ذات الصلة بالسياحة مثل الفنادق والمطاعم ومحلات بيع التذكارات.. التبادل الثقافي: تسهل السياحة الثقافية التبادل الثقافي والتفاهم بين الناس من	ما هو تأثير الآثار الأثرية على السياحة الثقافية...؟ ما هي مهام المرشد السياحي في المتاحف المتخصصة ما الفرق بين المرشد السياحي ووكيل السفر؟ ما هو الدليل السياحي الخاص ما هو الفرق بين المرشد السياحي والقائد السياحي ما هو الدليل السياحي في الموقع		

			<p>مختلف المناطق والبلدان. يتعرف الزوار على عادات وتقاليد وتاريخ الأماكن التي يزورونها، بينما تستفيد المجتمعات المحلية من التعرف على الثقافات والأفكار المختلفة. القيمة التعليمية: توفر المعالم الأثرية فرصة للزوار للتعرف على التاريخ وعلم الآثار والهندسة المعمارية. تساهم هذه القيمة التعليمية في تجربة السياحة الشاملة وتساعد على تعزيز تقدير أكبر للماضي.</p> <p>الاستدامة: يمكن للسياحة الثقافية القائمة على المعالم الأثرية أن تكون مستدامة إذا تمت إدارتها بطريقة مسؤولة. ومن الضروري تحقيق التوازن بين الحفاظ على التراث الثقافي وتشجيع السياحة، مع ضمان عدم تأثر البيئة والمجتمع المحلي سلباً.</p>		
		<p>المنطقة الشمالية</p> <p>لمحة في نشأة الموصل وتاريخها العواصم الاشورية اشور (قلعة الشرقاط) كالح نمرود البرج المدرج (الزقورة) معبد عشتار قصر اشور ناصر بال الثاني دور شاروكين (خورسباد)</p>	<p>تعريف الطالب بالمناطق الشمالية التي انشئت فيه مدينة الموصل فثمة اراء عديدة حول نشأتها، لكن احداً لا يستطيع أن يأتي بالدليل المادي القاطع عن بداياتها الاولى، وأغلب الظن – كما يشير الى ذلك ايضا المسعودي انها من مخلفات الاشوريين . بيد ان هذا الافتراض يفنقر الى اليقين العلمي ذلك لأن ما عثر عليه الان من آثار لا يدل على تاريخ نشأتها</p>		3

		<p>نيز سوى الجامع الأموي الجامع النوري جامع النبي جرجيس جامع النبي يونس متحف الموصل أربيل (أربيل او اربا ايلو) المعبد الكبير (معبد الشمس) معبد مرن</p>	<p>تعريف الطالب ان مدينة الموصل شهدت اعظم الحضارات العراقية القديمة ولم تفقد اهميتها الا في فترات متقطعة قبل الفتح الاسلامي ، الذي اعاد اليها مكانتها وماتزال الشواهد الاثرية والتاريخية تذكر بمجد هذه المدينة التاريخية في العصور اللاحقة خصوصاً العهد الاسلامي حيث تبرز للسواح والمهتمين بالاثار الشواخص التالية في مدينة نينوى</p>	2	4
امتحان الشهر الاول		<p>زاخو الحضر ر تخطيط الحضر أسوار الحضر مداخل الحضر خلوة الشمس (المعبد المربع) معبد شحيرو أهم المنحوتات الحضرية</p>	<p>تعريف الطالب بأهم المعالم الاثرية لمدينة زاخو هي قلعتها الواقعة في جهتها الشرقية ، والتي لم يبق منها اضعافاً الا اجزاء في الجهة الجنوبية ، حيث يوجي جزء ثابت من سور مع برج كامل وشاهق مشيد بالأحجار المربعة بأن هذا المبنى كان في يوم قلعة محصنة ، ويبدو ان القلعة بعد أن أصابها الخراب جرى تشييد مباني جديدة متعاقبة على انقاضها ، وقد أوضحت الطرز البنائية الواضحة لها . انها تعود الى بواكير الاسلامي ما معنى كلمة زاخو؟</p>	2	5
		<p>سام ر اء أسباب تأسيس مدينة سامراء تخطيط مدينة سام راء تخطيط مدينة سام</p>	<p>تعتبر مدينة سامراء واحدة من أكبر المدن العربية الاسلامية بعد بغداد التي اتخذت عاصمة للدولة العربية الاسلامية في العصر العباسي ابتداء من سنة 221 هـ / 836 م وحتى عام 276 هـ / 889 م حيث انتقلت العاصمة مرة اخرى الى بغداد ، وبعد حوالي نصف قرن من نشأتها تحولت هذه المدينة العظيمة الى اطلال – كما يشاهدها الزائر اليوم .</p>	2	6

		<p>راء أهم اثار سامراء ء المسجد الجامع والملوية جامع ابي دلف باب العامة (قصر الخليفة) أهم اجزاء القصر قصور اخرى في سامراء</p>			
		<p>المنطقة الوسطى بغداد تأسيس بغداد تسمية بغداد د تخطيط المدينة المدورة أبعاد المدينة المدورة أسوار بغداد وأبوابها اثارها الشاخص ة قصر المنص ور القصر العباسي</p>	<p>تعريف الطالب ببغداد واهميتها ليس فقط من كونها عاصمة العراق . وليس فقط لانها شهدت وتشهد نهوضاً حضارياً وعمرانياً واقتصادياً ، وانما ايضاً لأنها مدينة تاريخية عريقة شهدت أعظم أشكال النظم الاجتماعية والسياسية تطوراً وأعظم انواع لحضارات الانسانية تقدماً وارتقاء في وقت كان العالم كله يغط في غياهب الجهل والتخلف . والمؤكد ان اثارها الشاخصة حتى اليوم قد أسهمت بقدر ما في التعريف بالمدينة وقيمتها الحضارية التي تتساقق مع جذورها العريقة وعطائها . الثر على مر العصور والازمان</p>	2	7

		<p>المدرسة المستنصرية منارة سوق الغ</p> <p>زل قبر الست زبيدة جامع الشيخ معروف تربة الشيخ عمر السهروردي المدرسة لمرجانية (جامع مرجان) خان مرجان</p>	<p>تعريف الطالب ب أول مدرسة عربية جامعة ، تقوم المدرسة على ضفة دجلة الشرقية حيث تمتد واجهتها من جهة النهر (105) امتار وعرضها من جهة الشمال (10 / 44 م) ومن الجهة الجنوبية (8 / 48 م) فتكون مساحتها الكلية (4836) متراً مربعاً ، تتكون هذه المدرسة من صحن مستطيل أو مربع تحيط به أربعة او اوين وزعت على المذاهب الاربعة وفي كل ايوان مسجد ، وموضع تدريس خاص بالمدرسين والطلاب ، وقد بنيت هذه الاواوين بالاجر المحلي بزخارف هندسية وزهرية بلغت درجة عالية من الاتقان ، ان سقف كل واحد من هذه الاواوين يبلغ تسعة أمتار تقريباً اما عرض فتحة كل ايوان فيبلغ سته أمتار وطوله 7 / 8 متراً</p>	2	8
		<p>المشهد د الكاظمي طاق كسرى</p> <p>مرقد الشيخ عبد القادر الكيلاني جامع الامام الأعظم المدائن (طيسفون) عقرق وف</p>	<p>تعريف الطالب ب اهم المرقد المشهورة في بغداد مرقد الامام الكاظم ، وقد سمي اول قبر موسى ثم (المشهد الكاظمي) نسبة الى لقب الامام ، وهو قائم في موضع مقابر قريش في اصطلاح الخطط البغدادية ، صميم هذا البناء هو التربة ذات الاروكة ، التي يصح أن تعد من الاثار ، تم بناؤها في سنة 926 هـ - 1515 م ، كما جاء في نص الكتابة التي تعلق بابها الشرقي ، ويعلو الضريح قبة كبيرة مزججة من الداخل بزخارف زجاجية ومعننية وهاجة</p>	2	9
		<p>اثار المنطقة الجنوبية بابل</p> <p>انجازات نبوخذ نصر تخطيط مدينة بابل</p> <p>المعالم الرئيسية في مدينة بابل باب عشتار القصور الملكية في بابل الجنائن المعلقة معابد بابل</p>	<p>تعريف الطالب ب اهم المناطق الجنوبية تكاد تكون أكثر مناطق العراق غنى في الاثار كونها شهدت الحضارات البشرية ، السومرية والبابلية والاشورية ، وكانت احدى مراكز التحضر الاسلامي ، وقد اعتدنا - منهجياً - المنطقة الجنوبية كل المنطقة التي تمتد من جنوب بغداد حتى البصرة .</p>	2	10

		معبد عشتار			
		الكوفة مسجد الكوفة واسط تخطيط مدينة واسط المسجد الجامع في واسط قصر الحجاج (دار الامارة) منارة واسط (المدرسة الشرابية)	تعريف الطالب ب الكوفة لما تمتاز به من ارض مرتفعة ، لا يفصل بينها وبين المدينة بحر ، اضافة الى انها كانت تقع على أطراف الصحراء ، وحين نزل سعد مع جيشه ارض الكوفة نشر فسطاطه وخيامه عليها وأخبر عمر انه نزل ارضاً ثلاثم حالتهم الصحية ووضعهم العسكري ، ويبدو ان اسم الكوفة مشتق من كلمة قالها سعد لجنده (تكونوا في هذا الموضع ، أي اجتمعوا وقيل هي المواضع المستديرة من الرمل تسمى كوفاني ، وبعضهم يسمى الارض التي فيها الحصباء مع الطين والرمل كوفة .	2	11
		حصن (قصر الاخضر) وظيفة الحصن تسميته اسوار الحصن من البحر المسجد قاعة العرش ومرافق أخرى	تعريف الطالب ب حصن الاخضر الذي يقع الى الجنوب الغربي من مدينة كربلاء على مسافة 50 كم ، ويقع الان على الطريق الذي يربط كربلاء بمدينة (عين تمر) ، ويمتد وادي الابيض الى الشمال من الحصن ، وهو الوادي الذي تجري فيه مياه الامطار المتجمعة من غربي المنطقة . ، تأخذ طريقها الى بحيرة الرزازة ولهذا الحصن اهمية تاريخية كبيرة اذ انه كان من أهم المنازل التي تقع على الطريق الذي يربط جنوب العراق بأعالي الفرات وسورية ، كما يعتبر أهم نقطة عمرانية واقعة على طريق يربط العراق بالعالم الخارجي ، فهو يصل بين حلب – والبصرة	2	12

		نفر (نيبور) البقايا الحضارية والمعمارية في نفر زقورة ومعبد (أي كور) معبد الاله (اننا)	تعريف الطالب ب مدينة نفر من المدن السياسية ، ومع ذلك فقد كانت اهميتها تفوق كل المدن السومرية لأنها من أهم المراكز الدينية للسومريين والتي احتضنت معبد الاله اله (EN – LiL انليل) ، انليل (السومريين الأعظم وزوجته Nin – LiL) . تقع (نفر) الى الشمال الشرقي من مدينة الديوانية وعلى مسافة 35 كم وتبعد نحو 10 كم عن مدينة عفك الحالية	2	13
		الوركاء الموقع والتسمية أهم معالم الوركاء سور المدينة زقورة الوركاء معبد أنو (المعبد الابيض	تعريف الطالب ب الوركاء والتي هي من المدن العراقية الموعلة في القدم ، فهي تعود الى بدايات الالف لخامس قبل الميلاد ، واستمرت الحياة فيها حتى ادركها الاسلام ، والوركاء هي بقايا مدينة (اوروك) القديمة ، تقع بقاياها على مسافة 30 كم الى الشمال من مدينة السماوة . لقد كانت (أوروك) من أشهر المدن السومرية في الالف الرابع ق . م ، وذلك لمكانتها الدينية حيث تضم معبد الهة السماء (اي – انا) التي عرفت بـ (عشتار) ومعبد (انو) اله السماء وزوجه (انتم) ومعبد الفسيفساء . وغيرها من معابد الالهة السومرية	2	14
امتحان الشهر الثاني	أور الزقورة معبد عد نثار معبد ن كال القصر الكبير (قصر شولكي) المقبرة الملكية البصرة قورة تخطيط البصرة مسجد البصرة دار الامارة	تعريف الطالب ب مدينة أور والتي تقع الى الجنوب من مدينة الناصرية بمسافة 17 كم ، وعلى بعد 365 كم من مدينة بغداد ، وهي تتوسط طرق المواصلات البرية والنهرية التي تربط البصرة والخليج العربي ببلاد الشام ، ويعتقد ان المدينة كانت في الماضي على حافة الخليج العربي في زمن سلالة اور الثالثة (2113 – 2006 ق. م) في حين تبعد عنه الان بما يقرب من (200 كم) ويعتقد ايضا ان نهر الفرات كان يسير بمحاذاتها الا انه يبعد عنها الان بمسافة 12 كم	2	15	

١١ . تقييم المقرر

توزيع الدرجة 30 درجة الامتحان الشهري\ 60 درجة امتحان النهائي

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،

١٢. مصادر التعلم والتدريس

Course Description Form

1. Course Name:	
Sumerian language	
2. Course Code:	
Ar Ar Sula 202004 (2+0)	
3. Semester / Year:	
Year	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30/2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: As.T duaa abdulsattar jabbar Email: duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Preparing archaeological cadres who can undertake archaeological excavation operations • Preparing scientific cadres working in the field of archaeological guides in museums and archaeological departments • Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism • Consolidating the concept of authenticity and the scientific and literary heritage of the ancient Iraqi society in the hearts of students
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities. 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics specific to cuneiform texts. 5. Final presentation: individual or group presentations on the Sumerian

texts and the way the text is arranged.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	- Shedding light on the titles given to the Sumerian princes	Text of tribute to the prince: Who are you?		
2	2	- Statement of materials that are imported from countries of the ancient world.	Dedicatory text to Prince Intemina		
3	2	Introducing the student to the national god of the city of Karsu. Introducing the student to the formation of the verbal sentence and its location in cuneiform texts	Dedicatory text to Prince Ayantam		
4	2	Introducing the student to the nature of delivery texts.	A Sumerian text includes the delivery of a quantity of barley		
5	2	Introducing the student to the supplies provided	A Sumerian text includes the delivery of a quantity of barley		

6	2	The student's knowledge of the nature of loan texts and how to arrange the text.	Interest-bearing loan text		
7	2	Identify the names mentioned in the text, whether Sumerian or Akkadian names.	Interest-bearing loan text		First month exam
8	2	The student became familiar with the new signs and readings of the animals presented.	Text including Zabalam city tax		
9	2	The student gets to know the cities of ancient Iraq.	Text including Zabalam city tax		
10	2	The student became familiar with the new signs and readings of the animals presented.	Text including Zabalam city tax		
11	2	Introducing the student to the Sumerian weight units	Barley receipt text		
12	2	Introducing the student to the calendars of the cities of ancient Iraq	Barley receipt text		

13	2	Introducing the student to the historical formulas contained in cuneiform texts.	Barley receipt text		
14	2	The student gets to know the terminology of the main foodstuffs.	A text that includes the delivery of a quantity of flour		Second month exam
15	2	The student gets to know the terminology of the main foodstuffs.	A text that includes the delivery of a quantity of flour		

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			sumerian Grammar , Edzard , 2003		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)			-introduction to Sumerian Grammar ,Daniel Foxvog , 2008 .		
Electronic References, Websites					

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
اللغة السومرية	
٢. رمز المقرر	
Ar Ar Sula 202004 (2+0)	
٣. الفصل / السنة	
سنة	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
2 / 30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. دعاء عبد الستار جبار الايمليل : duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">• اعداد كوادراتارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري.• اعداد كوادراتعلمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية• اعداد كوادراتعلمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثرية من النهب والتخريب• ترسيخ مفهوم الاصاله والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ol style="list-style-type: none">1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية.2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة.3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم.

<p>4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات خاصة بالنصوص المسمارية .</p> <p>5. العرض النهائي: عروض فردية أو جماعية حول النصوص السومرية وطريقة ترتيب النص.</p>					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1.	2	- تسليط الضوء على الالقاب التي أطلقت على الامراء السومريين	نص تكريسي للامير انتمينا		
2.	2	-بيان المواد التي يتم استيرادها من بلدان العالم القديم.	نص تكريسي للامير انتمينا		
3.	2	تعريف الطالب بالإله القومي لمدينة كرسو . تعريف الطالب بتكوين الجملة الفعلية وموقعها في النصوص المسمارية	نص تكريسي للامير أياناتم		
4.	2	تعريف الطالب على طبيعة نصوص التسليم .	نص سومري يتضمن تسليم كمية من الشعير		

		نص سومري يتضمن تسليم كمية من الشعير	تعريف الطالب بالمؤن المقدمة.	2	.5
		نص قرص بفائدة	معرفة الطالب بطبيعة نصوص القروض وكيفية ترتيب النص .	2	.6
امتحان الشهر الاول		نص قرص بفائدة	التعرف على الاسماء الواردة في النص سواء الاسماء السومرية أو الاكدية.	2	.7
		نص يتضمن ضريبة مدينة زابالام	تعرف الطالب على العلامات والقراءات الجديدة الخاصة بالحيوانات المقدمة.	2	.8
		نص يتضمن ضريبة مدينة زابالام	تعرف الطالب على مدن العراق القديم.	2	.9

		نص يتضمن ضريبة مدينة زابالام	تعرف الطالب على العلامات والقراءات الجديدة الخاصة بالحيوانات المقدمة.	2	.10
		نص استلام شعير	تعريف الطالب على وحدات الوزن السومرية.	2	.11
		نص استلام شعير	تعريف الطالب على تقاويم مدن العراق القديم.	2	.12
		نص استلام شعير	تعريف الطالب على الصيغ التاريخية الواردة في النصوص المسمارية.	2	.13
امتحان الشهر الثاني		نص يتضمن تسليم كمية من الطحين	تعرف الطالب على المصطلحات الخاصة بالمواد الغذائية الرئيسية.	2	.14

		نص يتضمن تسليم كمية من الطحين	تعرف الطالب على المصطلحات الخاصة بالمواد الغذائية الرئيسية.	2	.15
١١ . تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
١٢ . مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
sumerian Grammar , Edzard , 2003 -introduction to Sumerian Grammar ,Daniel Foxvog , 2008 .			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

Course Description Form

1. Course Name:	
Arab-Islamic decorative arts	
2. Course Code:	
(ArArIsAti202105 (2+0	
3. Semester / Year:	
Semester 2024	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
daily	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
الاسم: ضياء نعمة محمد : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives ● 1 The student learns about the types of decorative arts and their importance in archaeology. The student learns about the importance of Islamic ceramics and its types ● 2 Its importance in determining residential classes, knowing and distinguishing archaeological hills, and studying decorations and drawings on ceramics, their types and methods of implementation ● 3- Introducing the student to Islamic wooden antiques, ivory and mosaics, methods of engraving on stone, stone and marble in Islamic buildings, the nature of the manufacture and forms of Islamic glass, types, shapes and styles of jewellery, the taste of Arab and Muslim women, and the types and types of weapons that Muslims used during the Islamic eras and studying examples of them..
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	A-Knowledge and understanding A1- For the student to become familiar with the concept of Islamic wooden antiques, their types, and the importance of studying them A2-The student should distinguish between the methods of engraving on stone and the types of decoration on stone and their features 0 A3- That the student is familiar with the concept of mosaic art, methods of

	<p>implementing it, and the most important examples of Islamic art</p> <p>A4- That the student understands the meaning of glass, the methods of its manufacture, and the most important features of Islamic antiques</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 The student’s ability to distinguish between the technical elements of the studied models</p> <p>B2 - The student’s use of technological methods that help him know the method of evolution of the elements</p> <p>B3 - The ability to draw shapes by hand or computer</p> <p>B4- The ability to distinguish between technical models and determine their history according to specifications and features</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>. Class participation: Active participation in class discussions</p> <p>2.Written assignments: research papers, articles, and reflective journals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams . <p>Evaluation methods</p> <p>Preparing assignments through research on technical aspects</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2. Preparing reports on the elements of the study models - 3. Conducting daily and quarterly examinations - 4. Conducting final exams <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific understanding when linking different cognitive information</p> <p>C 2- Giving the student methods to analyze and solve the research problem</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1 The ability to work with others with discipline within a single work team (teamwork) D1</p> <p>D2-The ability to present, discuss, and defend ideas orally and in writing.</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	<p>1-Introduces the student to the meaning of decorative arts</p> <p>2-The student is introduced to how to distinguish between them</p> <p>3- The student learns about the methods of implementing decorations</p> <p>1-The student gets to</p>	-An overview of Islamic decorative arts	Lecture and discussion	General questions

		know the models			
2	3	<p>1- Introduces the history of the industry, where it began and how it developed</p> <p>2- The student is introduced to the methods of implementing decoration on wood</p>	-Wood carving in the Rashidun, Umayyad and Abbasid eras	Lecture and discussion	General questions
3	3	<p>1. The student learns about wood from the Ayyubid era</p> <p>2. The student is introduced to the development of the wood industry from this era</p> <p>3- The student learns about the most important examples of wood from the Ayyubid era and the most important decorations executed on them</p>	-Wood carving in the Fatimid and Ayyubid era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	<p>1 The student learns about the development of the wood industry and the reasons for this</p> <p>2- The student learns about the most important antiques produced from this era</p> <p>3-The student learns about the most important elements and decorations executed - The student learns about examples of antiques</p>	-Wood carving in the Mamluk era, the Seljuk era, Andalusia and the Maghreb	Lecture and discussion	General questions

5	3	<p>1- The student learns about the concept of mosaics and methods of implementing them</p> <p>2- The student learns about the history of this art</p> <p>3- The student learns about the materials used in making mosaics</p>	<p>-Mosaics and their historical roots in the Umayyad and Abbasid era</p>	Lecture and discussion	Daily test
6	3	<p>1- The student learns about the concept of engraving on stone</p> <p>2- The student learns about the history of this type of art</p> <p>3-The student learns about the methods of carrying out drilling and the tools used in drilling</p>	<p>- Engraving on stone and plaster in the early period</p>	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	<p>1-The student learns about the development of the art of engraving on stone and plaster and methods of implementation</p> <p>2- The student learns about examples of this art from the Fatimid era</p> <p>3- The student learns about the types of decorations executed on stone from this era</p>	<p>- Engraving on stone and plaster in the Fatimid and Ayyubid era</p>	Lecture and discussion	General questions
8	3	<p>1-The student learns about the development that occurred in this art in the Mamluk era</p> <p>2- The student learns about examples of engravings from this era</p> <p>3- The student learns about the most important decorations executed on stone and plaster</p>	<p>- Engraving on stone and plaster from the Mamluk era</p>	Lecture and discussion	General questions

9	3	<p>1 Introducing students to the meaning of jewelry and adornment and Islam's position on it</p> <p>2-Study of models of jewelry from the pre-Islamic era</p> <p>3- Study examples of jewelry from the Message era</p>	-Jewellery during the Islamic era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	<p>1- Identify the nature of developments during this period</p> <p>2- Study models of jewelry</p> <p>3- Explaining its features and advantages</p>	-Jewellery during the Umayyad and Abbasid eras	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	<p>1-Definition of glass</p> <p>2-The most important theories were mentioned about his first home</p> <p>3-Industry methods</p>	-Study of Islamic glass	Lecture and discussion	General questions
12	2	<p>1- Identifying the nature and features of Iraq's glassware before Islam and the beginning of the Islamic era</p> <p>2-A study of Samarra glass and its types</p> <p>3-Getting to know the glass of Iran through some models</p>	-Glass of Iraq and Iran during the Islamic era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	<p>1-Learning about the nature of the industry and the shapes of utensils</p> <p>2- Statement of the most important features of the industry</p> <p>3-Study of decorative shapes through some models</p>	Glass in Egypt, Syria and Andalusia	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	<p>1- Identifying weapons, their importance and uses</p> <p>2- Statement of the types of combat and defensive weapons</p> <p>3- Studying examples of them during the Rashidun, Umayyad, and Abbasid eras</p>	Weapons during the first Islamic era	Lecture and discussion	General questions

15	3	1- Identifying the nature of weapons during the late Mongol, Timurid, Safavid and Ottoman eras 2- Study its types and complaints 3- Methods of its decoration	Weapons during the late Islamic era	Lecture and discussion	Evaluative test
----	---	---	-------------------------------------	------------------------	-----------------

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 10
- Monthly theoretical exam 30
- The Quarterly Quest (60)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- Arab-Islamic decorative arts / Ahmed Qasim Al-Jumaa and others
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • -Zaki Muhammad Hassan (Atlas of Decorative Arts and Islamic Illustrations) • 2- = (Islamic arts) • 3- Demand (Islamic Arts) • 4-Nimat Ismail Allam (Middle Eastern Arts in Islamic Ages) • 5- Ernst Künel (Islamic Arts)
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	-Asim Muhammad Rizq (Dictionary of Islamic Architecture and Arts Terms.) Farid Shafei (Islamic architecture in Egypt)
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic



Professor Article
Prof. T .Dr. Diaa Neama Muhammad

Course Description Form

1. Course Name:	
Ancient cities and sites	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● ● The student learns how cities arose ● And what is the meaning of the city ● Cities consist of their urban planning ● What are the most important ancient cities in ancient Iraq?
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>1- The student should know how the city arose and what are the factors that helped the establishment of cities</p> <p>A2- The student should know the definition of the city and how it was mentioned in ancient languages.</p> <p>A3- The student should get acquainted with the most prominent architectural elements of the old cities.</p> <p>A4- The student should know the impact of the environment on the emergence of the products of the inhabitants of the civilized area during ancient times.</p> <p>B - Subject-specific skills</p>

	<p>B1 – Keeping the definitions of the city and the most important factors associated with it.</p> <p>B2 – Developing the student's ownership in his ability to conclude by comparing what are the measures Basic common to cities.</p> <p>B3 – Knowing the factors that helped the inhabitants of the region in the formation of their civilization during those eras.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The method of giving theoretical lectures. 2. Practical workshops for the application of theoretical lectures 3. Practical field trips such as visiting ancient sites and cities <p>Duty for city reports</p> <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paper written exam. - Oral exam. - Questionnaire and self-criticism. - Practical exam. <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- The student learns how villages arose 2- The student studies the concept of village and city throughout history 3- The student learns about the origin and development of the first Iraqi village	The emergence of the first Iraqi villages	Lecture and discussion	General questions
2	2	1- The student studies the name of the village and the city 2- The student discusses the most important factors that encouraged their establishment 3- The student discusses the relationship between the village and the city	The concept of village and city throughout history	Lecture and discussion	General questions
3	2	1- The student discusses the stages of the emergence of the city 2- The student can distinguish between the village and the city 3- The student concludes on the most important divisions of the city	Stages of city formation	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

4	2	1- The student checks the most important differences between the administrative and political system between the village and the city The student can study the most important results of excavations that distinguish the sewing of the village and the city	The difference in administrative and political systems between the village and the city	Lecture and discussion	General questions
5	2	1- The student studies the most important planning features of the city	The most prominent landmarks of residential architecture in Mesopotamia	Lecture and discussion	Daily test
6	2	1- The student searches in the oldest villages 2- The student reviews the most important villages that represented the nucleus of cities	Nimrik Village, Jarmo Village, Hassouna Village	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	The student learns about the geographical relationship with the extent of the growth of cities	Topography of ancient cities	Lecture and discussion	General questions
8	2	1- The first month exam 2- The student competes with how to build houses in these cities and the formative stages of these cities 3- Identify all the architectural details that make up the cities	The first city (between the Metal Stone Age and the Dawn of Dynasties)	Lecture and discussion	General questions
9	2	1- The student studies the most important of those cities 2- The student learns about how the architecture and planning of these cities has developed	The city from the era of the dawn of dynasties until the end of the Neo-Babylonian era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1- The student gets acquainted with the most important cities scattered in southern and central Iraq 2- The student discusses the most important cultural manifestations in these cities	Examples of the most important cities located in central and southern Iraq	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1- The student studies a brief overview of these cities The student distinguishes between the most important details in these cities	Babylon City, Kish City, Borsiba City	Lecture and discussion	General questions
12	2	The student studies the names of these cities 2- Studying a brief overview of the planning of these cities	Nefer, Warka, Your	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

13	2	the student about these cities The student discusses the most important details of these cities	The city of Ashnona and Essen teaches	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student studies the nature of geography in this region 2- The student concludes the extent to which the planning and architecture of these cities differ due to the natural factors of the region	Topography of Assyrian cities	Lecture and discussion	General questions
15	2	The student studies an overview of the most important details of it in terms of name and planning of these cities	The city of Nineveh, the city of Assyria	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- There is no systematic book in the material
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • 1- Cities of Ancient Iraq, Dorothy McKay • 2- The Civilization of Iraq, Adnan Makki, Part III
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Cities of Mesopotamia immortalized in history - Nael Hanoun
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مدن ومواقع قديمة	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: دعاء حسام عباس الايميل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">● يتعرف الطالب على كيف نشأة المدن● وما معنى المدينة● وممن تتكون المدن تخطيطها العماري● وماهي أهم المدن القديمة الموجودة بالعراق القديم
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ - المعرفة والفهم:</p> <p>1- أن يتعرف الطالب على كيفية نشوء المدينة وماهي العوامل التي ساعدت على قيام المدن</p> <p>2- أن يتعرف الطالب على تعريف المدينة وكيف ورد ذكرها باللغات القديمة .</p> <p>3- أن يتعرف الطالب على ابرز العناصر العمارية للمدن القديمة .</p> <p>4- أن يعرف الطالب اثر البيئة على ظهور نتاجات سكان المنطقة الحضارية خلال العصور القديمة .</p>

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع: ب1 - حفظ تعاريف الخاصة بالمدينة واهم العوامل المرتبطة بها . ب2 - تطوير الملكية لدى الطالب في قدرته على الاستنتاج من خلال مقارنة ماهي المقاييس الاساسية المشتركة بين مدن. ب3 - معرفة العوامل التي ساعدت سكان المنطقة في تكوين حضارتهم خلال تلك العصور.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>1. طريقة الفاء المحاضرات النظرية . 2. ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية 3. السفريات العملية الميدانية كزيارة المواقع والمدن القديمة 4. الواجب الي يخص تقارير عن المدن</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>- الامتحان التحريري الورقي . - الامتحان الشفهي . - الاستبيان والنقد الذاتي . - الامتحان العملي .</p>
<p>ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الابداعي</p>
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2- القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا د3- القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم طريقة التقييم
1	2	1- الطالب يتعرف على كيفية نشوء القرى 2- يدرس الطالب مفهوم القرية والمدنية عبر التاريخ 3- يتعرف الطالب نشأة وتطور القرية العراقية الاولى	نشأة القرى العراقية الاولى	المحاضرة والمناقشة الاسئلة العامة
2	2	1- يدرس الطالب اسم القرية والمدنية 2- يناقش الطالب اهم العوامل التي شجعت على قيامها 3- يناقش الطالب علاقة بين القرية والمدنية	مفهوم القرية والمدنية عبر التاريخ	المحاضرة والمناقشة الاسئلة العامة
3	2	1- يناقش الطالب مراحل نشوء المدينة 2- يستطيع الطالب ان يميز بين القرية والمدنية 3- يستنتج الطالب على اهم تقسيمات المدينة	مراحل تكوين المدينة	المحاضرة والمناقشة اختبار يومي تقويمي

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	اختلاف الانظمة الادارية والسياسية بين القرية والمدينة	1-يدقق الطالب على اهم الفروقات بين النظام الاداري والسياسي بين القرية والمدينة يستطيع الطالب ان يدرس اهم نتائج التنقيبات التي تميز تخطيط القرية والمدينة	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	ابرز معالم العمارة السكنية في بلاد الرافدين	1- يدرس الطالب اهم معالم التخطيطية للمدينة	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	قرية نمريك، قرية جرمو، قرية حسونة	1- يبحث الطالب في اقدم القرى 2- يراجع الطالب اهم القرى التي مثلت نواة للمدن	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	طبوغرافية المدن القديمة	يتعرف الطالب على العلاقة الجغرافية بمدى نمو المدن	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المدينة الاولى (بين العصر الحجري المعدني وعصر فجر السلالات)	1-امتحان الشهر الاول 2- يناقش الطالب كيفية بناء البيوت في هذه المدن والمراحل التكوينية لهذه المدن 3- يتعرف على كل التفاصيل العمارية التي تتكون منها المدن	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	المدينة من عصر فجر السلالات حتى نهاية العصر البابلي الحديث	1- يدرس الطالب اهم تلك المدن 2- يتعرف الطالب على كيف تطورت عمارة وتخطيط هذه المدن	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نماذج من اهم المدن تلك تقع في وسط والجنوب العراق	1- يتعرف الطالب على اهم المدن المنتشرة في جنوب ووسط العراق 2- يناقش الطالب اهم المظاهر الحضارية في هذه المدن	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	مدينة بابل ، مدينة كيش ، مدينة بورسيبا	1- يدرس الطالب نبذة مختصرة عن هذه المدن يميز الطالب بين اهم التفاصيل المهمة في هذه المدن	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نفر ، الوركاء ، اور	يدرس الطالب تسميات هذه المدن 2- يدرس نبذة مختصرة عن تخطيط هذه المدن	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مدينة اشنونا وايسن	يدرس الطالب نبذة عن هذه المدن يناقش الطالب اهم التفاصيل هذه المدن	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	طبوغرافية المدن الاشورية	1- يدرس الطالب طبيعة الجغرافية في هذه المنطقة 2- يستنتج الطالب مدى اختلاف تخطيط وعمارة هذه المدن بسبب العوامل الطبيعية للمنطقة	2	14

اختبار تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مدينة نينوى ، مدينة اشور	يدرس الطالب نبذة عن اهم التفاصيل الخاصة بها من ناحية الاسم وتخطيط هذه المدن	2	15
---------------	-----------------------	--------------------------	---	---	----

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمَع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي بالمادة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1- مدن العراق القديم ، دورثي مكاي 2- حضارة العراق ، عدنان مكاي، الجزء الثالث	المراجع الرئيسية (المصادر)
مدن من بلاد الرافدين خلد التاريخ ذكرها ، نائل حنون	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
حضارة العراق القديمة	
٢. رمز المقرر	
ArArCilri202711(2+0)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/10	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: كاظم جبر سلمان الايميل : art.kadhim.salman@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تطوير المفاهيم العلمية لدى طلبة علم الآثار حول المواضيع المختلفة في مجال هذا العلم ، ومنها (التسلسل الزمني للعصور التاريخية في العراق القديم وكذلك معرفة السلالات الحاكمة وانجازات الملوك الذين حكموا في العراق القديم ومعرفة اهم المدن التاريخية آنذاك الخ)
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ-المعرفة والفهم استخدام طرائق تدريس مختلفة كالصور والبوربوينت ، التدريب العملي من خلال القيام بمهارات التقريب العلمي . ب -المهارات الخاصة بالموضوع 1- القدرة على فهم و تحليل القطع الفنية الاثرية وانعكاساتها الحضارية. ب 2- القدرة على مناقشة القضايا الخاصة بالمظاهر الحضارية وربطها بالأحداث التاريخية. ب 3- القدرة على حفظ ومعرفة الادوار الحضارية.. طرائق التعليم والتعلم 1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية. 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة. 3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. 4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بحضارة العراق القديم. طرائق التقييم 1. الزيارات الميدانية للمواقع الاثرية والتراثية. 2. إعداد التقارير عن موضوعات تخص حضارة العراق القديم. 3. إجراء الامتحانات اليومية والفصلية

4. إجراء الامتحانات النهائية	
ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) د1-القبالية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2-القبالية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	السا	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم طريقة التقييم
1	2	1. يتعرف الطالب على التسميات التي اطلقت على العراق القديم. 2. يتعرف الطالب على بيئة العراق الجغرافية. 3- يدرس الطالب أثر البيئة في ظهور المقومات الحضارية في البلاد..	العراق القديم التسمية والموقع بيئة العراق الجغرافية وأثرها في ظهور المقومات الحضارية في البلاد.	المحاضرة والمناقشة الاسئلة العامة
2	2	1. يتعرف الطالب على البدايات الاولى لظهور الجيش في العراق القديم. 2. يتعرف على التنظيمات العسكرية في العراق القديم. 3- يدرس الطالب نماذج من الاسلحة في العراق القديم.	الجيش والسلاح	المحاضرة والمناقشة الاسئلة العامة
3	2	1. يتعرف الطالب على الحياة الاقتصادية في العراق القديم. 2. يدرس الطالب نظم الري في العراق القديم. 3. يطلع الطالب على انجازات العراقيين في هذا الجانب.	الحياة الاقتصادية الزراعة والري ، الأعمال الزراعية	المحاضرة والمناقشة اختبار يومي تقويمي
4	2	1. يتعرف الطالب على الدلائل المادية لظهور التجارة في العراق القديم. 2. يدرس الطالب اهمية التجارة الخارجية في العراق القديم. 3. يطلع الطالب على وسائل النقل المستخدمة في العراق القديم.	لتجارة التجارة الخارجية ، التجارة الداخلية، المعلومات التجارية ، وسائل النقل	المحاضرة والمناقشة الاسئلة العامة
5	2	1. يتعرف الطالب على البدايات الاولى للصناعة في العراق القديم.	الصناعة. الحرف والصناعات اليدوية	المحاضرة والمناقشة اختبار يومي تقويمي

			2. يدرس الطالب اهم الحرف والصناعات اليدوية في العراق القديم. 3. امتحان الشهر الاول.		
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	العلوم والمعارف الكتابة والتعليم	1. يتعرف الطالب على اهم العلوم والمعارف في العراق القديم. 2. يدرس الطالب البدايات الاولى لظهور وتطور الكتابة. 3. يطلع الطالب على الانجازات التي تحققت في هذا الجانب..	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المدارس والمكتبات إدارة المدرسة	1. يتعرف الطالب على اهمية المدرسة في حياة الانسان القديم 2. يدرس الطالب اهم المكتبات في العراق القديم. 3. يطلع الطالب على اسلوب ادارة المدرسة في العراق القديم.	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الأدب العراقي القديم. أهم خصائص الأدب العراقي القديم	1. يتعرف الطالب البدايات الاولى لظهور ضروب الادب في العراق القديم. 2. يدرس الطالب خصائص الادب العراقي القديم. 3. يطلع الطالب على الانجازات التي تحققت في هذا الجانب.	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	أهم نماذج من الأدب العراقي القديم	1. يتعرف الطالب على اهم نماذج الادب العراقي القديم . 2. يدرس الطالب اهم الملاحم في العراق القديم. 3. يطلع الطالب على اهم الاساطير والقصص في العراق القديم.	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	لعلوم والمعارف التدوين التاريخي، علم الرياضيات	1. يتعرف الطالب على المستجدات السياسية خلال هذا العصر. 2. يدرس الطالب اهمية هذا العصر. 3. يطلع الطالب على انجازات هذا العصر.	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	علم الفلك والتنجيم	1. يتعرف الطالب على البدايات الاولى لظهور علم الفلك والتنجيم في العراق القديم. 2. يدرس الطالب الطرق المستخدمة في الفلك والتنجيم. 3. امتحان الشهر الثاني	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	لطب	1. يتعرف الطالب على البدايات الاولى لظهور علم الفلك في العراق القديم. 2. يدرس الطالب انواع الطب في العراق القديم. 3. يطلع الطالب على انجازات العراقيين	2	12

			القدماء في هذا الجانب.ا.		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	لفنون نشأة الفنون وتطورها في العراق القديم.	1. يتعرف الطالب على البدايات الاولى لظهور الفن في العراق القديم. 2. يدرس الطالب اهمية الفن في حياة الانسان العراقي القديم. 3. يطلع الطالب على الانجازات التي تحققت.	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	فن العمارة العناصر العمرانية ، عمارة المعابد والزقورات	1. يتعرف الطالب البدايات الاولى لظهور العمارة في . 2. يدرس الطالب اهمية هذا العصر. 3. يطلع الطالب على انجازات هذا العصر..	2	14
اختبار تقويمي		فن النحت والتراث الحضاري لبلاد وادي الرافدين	1. يتعرف الطالب على اصل الساسانيين. 2. يدرس الطالب اهمية هذا العصر. 3(امتحان الشهر الثالث)..	2	15
١١ . تقييم المقرر					
- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 -السعي الفصلي للنظري (25)			- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
حضارة العراق القديم / عامر سليمان			المراجع الرئيسية (المصادر)		
<ul style="list-style-type: none"> الاسس المادية / دانيال بوتس مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة / طه باقر 			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.)		
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة			المواقع الالكترونية، مواقع الأنترننت		

Course Description Form

1. Course Name:	
Sumerian language / ancient third stage	
2. Course Code:	
ArArLaSui3An04701 (3+0)	
3. Semester / Year:	
First Semester 2023 / 2024	
4. Description Preparation Date:	
1/ 9 / 2023	
5. Available Attendance Forms:	
Theoretical/ Practical	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
90 Hour	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name : samara Hameed Naif E.mail : art.samraa.hameed@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	
.....	
1. Preparing archaeological cadres who can undertake archaeological excavation operations.	
2. Preparing scientific cadres working in the field of archaeological guides in museums and archaeological departments	
3. Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism.	
4. Consolidating the concept of authenticity and the scientific and literary heritage of the ancient Iraqi society in the hearts of students	
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ul style="list-style-type: none">• Giving lectures.• Use of presentation tools (Data Show).• Preparing research papers (Home Paper)• Scientific trips to archaeological sites and the Iraqi Museum• Using some illustrative gypsum models of cuneiform texts.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
first week second week	3	1- Shedding light on many Sumerian vocabulary 2- That the student becomes familiar with the most important phrasal verbs used in the materials 3- Introducing the student to the distinction between verbal and nominal forms	Dedicatory text to the prince Eannatum	1- Three hours of theory including the use of (Data Show 2. Supporting theoretical lectures with the practical aspect, which is represented by making clay copies of cuneiform Tablets	Performing daily and monthly exams and quarterly reports
Third week fourth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods	Dedicatory text to Prince Gudea Statue B		
fifth week sixth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and	Dedicatory text to Prince Gudea Statue C		

		humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods			
seventh week		exam for the second month			
eighth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods	Dedicatory text to Prince Gudea Statue D		
ninth week tenth week		1- That the student becomes familiar with the nature of political and military texts 2- Shedding light on political mediation and diplomatic solutions 3- Shedding light on the first beginnings of border demarcation	The struggle between the cities of Umma and Lagash		
eleventh week twelfth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light	Dedicatory text to Prince Entemena		

		on the nature of the relationship between gods and humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods			
thirteenth week fourteenth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and humans and the fate of everyone who transgresses the laws of the gods and their temples. 3- Highlighting political methods and treaties to solve problems	A man from the Ancient city of Umma		
The fifteenth week		exam for the second month			

1. Course Evaluation	
<ul style="list-style-type: none"> • Daily exams (Quiz). • Monthly and semester exams • Participation in the classroom and oral questions. • Preparing semester research that includes various topics that fall within the annual curriculum and are evaluated with grades within the semester endeavour 	
2. Learning and Teaching Resources	
Required textbooks (curricular books, if any)	
Main references (sources)	<p>1- قواعد اللغة الاكدية ، فوزي رشيد ، بغداد 1988</p> <p>2- قواعد اللغة الاكدية ، عامر سليمان ، الموصل 1955</p> <p>3- قواعد اللغة السومرية ، سجي مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004</p> <p>4- ترجمة كتابات ملكية سومرية ، فوزي رشيد</p> <p>5- State Archives of Assyria Cuneiform Texts Vol,2 , Etana Epic , 2001,by Jamie R.Novotny</p> <p>6- Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by Amar Annus.</p> <p>The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.</p>
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

رئيس قسم الآثار
أ.م.د. عباس زويد موان



استاذ المادة
سمراء حميد نايف

Course Description Form

1. Course Name:	
Antiquities of the east, Iran	
2. Course Code:	
ArArArEai3An05206 (3+0)	
3. Semester / Year:	
The First Course	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Samah Ali Khalf	
Email: samahali197741@gmail.com	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● studying the geography of Iran and its neighboring countries and their importance from an economic political and social perspective . ● Explaining the names of ancient Iran and how they appeared in hieroglyphic sources and writings classical and ancient Arabic . ● Study of the pre-dynastic era from a cultural, artistic, and architectural perspective and ancient Iraq-Iran relations ● Identifying the complex of Iran gods, the relationship of the gods with each other, and the merging of the gods.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p> <p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its</p>

	<p>programs</p> <p>B - Subject-specific skills B1 - Explain the hardware and software components of the computer. B2 - To distinguish between applications and their features. B3 - To have the ability to deal with spread sheet and printing programs. B4- To be able to update the programs periodically B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation</p> <p>Evaluation methods - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions.</p> <p>C- Thinking skills C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development). D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	The geography of Iran the student knows	Introduction to the geography of Iran old	Lecture and discussion	General questions
2	3	To now student on the advantages The geography of Iran and the importance of archaeological sites	The impact of Iran geography on its history	Lecture and discussion	General questions
3	3	Origin identify of this name	Naming Iran	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

4	3	For the student to become familiar with ancient written sources such	Sources for studying Iran history and civilization	Lecture and discussion	General questions
5	3	Identify the most important sites, their sequence, and their most important tools	Stone Ages in Iran	Lecture and discussion	Daily test
6	3	Learn about the ruling dynasties and the artistic architectural aspect	Old Iran Kingdom	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	Learn about religious beliefs and the beginning of the emergence of the pyramids	The era of the pyramids	Lecture and discussion	General questions
8	3	Knowledge of cultural manifestations during this period	The era of nobles and feudal lords	Lecture and discussion	General questions
9	2	Knowing their origin and the cultural manifestations they brought	The Lulubo and Cotton peoples	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	identify the architectural and artistic models of this period	The ancient Ilamy era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	Identifying cultural, architectural and artistic achievements	Midol Kingdom era	Lecture and discussion	General questions
12	3	Introducing students to the conditions of Iran during this period	Conditions of the Iran state after this period	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	The student's knowledge of house models and the shapes of temples and palaces	Cultural evidence from the civilization of Iran	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	The student's knowledge of the types of mural drawings and the reasons for their emergence	Scenes depicted on the walls	Lecture and discussion	General questions
15	3	Knowledge of architecture methods and materials used	Iran architecture methods	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

<ul style="list-style-type: none"> - Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 -Behavior and attendance 5 -The Quarterly Quest (25) 	<ul style="list-style-type: none"> - Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest (15)
Final Quest (40) Semester final exam (60)	
12. Learning and Teaching Resources	
Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Taha Baqir
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
آثار الشرق / ايران	
٢. رمز المقرر	
(ArArArEai3An05206 (3+0	
٣. الفصل / السنة	
الاول	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: سماح علي خلف الايمل: samahali197741@gmail.com	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • دراسة جغرافية بلاد ايران والدول المجاورة لها واهميتها من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . • توضيح اسماء ايران القديمة وكيف وردت في المصادر المسمارية والكتابات الكلاسيكية والعربية القديمة . • دراسة العصور الحجرية من الناحية الحضارية والفنية والعمارية والعلاقات العرقية . • التعرف على مجمع الالهة في ايران وعلاقة الالهة بعضها مع البعض الاخر واندماج الالهة . • دراسة عصور ايران القديمة والمقابر الجنائزية وفنون النحت والعمارة السائدة فيها . • دراسة عصر المملكة العيلامية وانواع العمارة السائدة . • دراسة عصر المملكة الاخمينية والفرثية والساسانية وحضارة كل منهما. 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- أن يفهم عمل الآثار وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات. 2- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات . 3- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها . 4- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها. 5- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها 6- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات . 7- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه 	الاستراتيجية

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	<p>ب1 - أن يشرح المكونات العلمية .</p> <p>ب2 - أن يميز بين التطبيقات وميزاتها .</p> <p>ب3 - أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة.</p> <p>ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري</p> <p>ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .</p>
طرائق التعلم والتعلم	<ul style="list-style-type: none"> - استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ
طرائق التقييم	<ul style="list-style-type: none"> - امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.
ج-مهارات التفكير	<p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	<p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1- التعرف على جغرافية ايران 2- تعرف الطالب على انهار ايران وبحيرتها	مقدمة في جغرافية ايران القديمة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	1- ان يتعرف الطالب على المميزات الجغرافية لبلاد ايران وتأثيرها في نشوء الحضارة 2- معرفة الطالب بأهمية المواقع الاثرية	اثر جغرافية ايران في تاريخها	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	3	1- التعرف على اصل هذه التسمية 2-معرفة الاراء التي قيلت بالنسبة لهذه التسمية	تسمية ايران	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	مصادر دراسة تاريخ ايران وحضارتها	ان يتعرف الطالب على المصادر الكتابية القديمة مثل ال فارسية القديمة ان يتعرف الطالب على 2- المصادر الكلاسيكية 3-التعرف على المصادر الاخرى	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العصور الحجرية في ايران	1- التعرف على تسلسل العصور الحجرية 2- معرفة الطالب بأهم مواقع العصور الحجرية معرفة اهم الادوات الحجرية التي تم العثور عليها في هذه العصور	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	المملكة العيلامية القديمة وبداية عصر السلالات	1- التعرف على السلالات الحاكمة التعرف على الجانب العماري والفني	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاقوام التي سكنت ايران	1- التعرف على المعتقدات الدينية 2- التعرف على اقوام اللولوبو والاقوام الكوتية	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر النبلاء وامراء الاقطاع	معرفة المظاهر الحضارية خلال هذه الفترة	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عصر المملكة العيلامية القديمة	1- التعرف على المخلفات العمارية في عصر المملكة الوسطى 1-معرفة المخلفات الفنية في هذا العصر	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاقوام الفارسية	1- معرفة اصل الاقوام الفارسية معرفة الاختلافات التي حدثت عماريا وفنيا خلال هذا العصر	3	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر المملكة الاخمينية والفرثية والساسانية	1- التعرف على المنجزات الحضارية للملكة الاخمينية 2- تعرف الطالب بعمارة هذا العصر التعرف على اشكال القبور وتغييرها	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	احوال الدولة الايرانية بعد الامبراطورية الاخمينية	تعريف الطلاب بأحوال بلاد ايران خلال حروب هذه الفترة مع الاغريق	3	12

13	3	1- معرفة الطالب بنماذج من البيوت الإيرانية التعرف على اشكال المعابد الخاصة بالالهة والخاصة بالحكام	شواهد اثارية من حضارة ايران	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
14	3	1- معرفة الطالب بأنواع الرسوم الجدارية 2-التعرف على اسباب نشأة هذه الرسوم	المشاهد المصورة على الجدران وسفوح الجبال	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
15	3	1- التعرف على اهمية التحنيط بالنسبة للايرانيين 2- معرفة الطالب بطرق التحنيط معرفة الطالب بالمواد المستخدمة في عملية التحنيط	الطرق المتبعة في التحنيط		اختبار تقويمي

١١. تقييم المقرر

- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 -السعي الفصلي للنظري (25)	- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)
--	---

السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ج2 ، بلاد فارس تاريخ الشرق الادنى القديم (ايران والاناضول) د.سامي سعيد الاحمد / د. رضا جواد الهاشمي ايران في عهد الساسانيين /ترجمة يحيى الخشاب ارثر كرسننتين .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	سومر فنونها وحضارتها اندري بارو
المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت	المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :	
اللغة السومرية / الثالث القديم	
٢. رمز المقرر :	
ArArLaSui3An04701 (3+0)	
٣. الفصل / السنة :	
الفصل الدراسي الاول 2024/2023	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
نظري / عملي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
90 ساعة فعلية	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. سمراء حميد نايف الايمليل :	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- اعداد كوادرات اثارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري . 2- اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية 3- اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثرية من النهب والتخريب 4- ترسيخ مفهوم الاصالاة والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none">• طريقة القاء المحاضرات .• استخدام وسائل العرض (Data Show) .• اعداد البحوث المصغرة (Home Paper)• الرحلات العلمية للمواقع الاثرية والمتحف العراقي .• استخدام بعض النماذج الجبسية للنصوص المسمارية ..

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول الأسبوع الثاني	3	1- تسليط الضوء على العيد من المفردات السومرية 2- تعريف الطالب بأهم الجمل الفعلية المستخدمة في المواد 3- تعريف الطالب التمييز بين الصيغ الفعلية والاسمية	نص تكريسي للامير أي أناتم	1- ثلاث ساعات نظرية تشمل استخدام Data Show 2. تدعيم المحاضرات النظرية بالجانب العملي والمتمثل عمل نسخ طينية للرقم الطينية المسماية	اداء الامتحان اليومي والشهري والتقارير الفصلية
الاسبوع الثالث الأسبوع الرابع		1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص التكريسية ومضامينها 2-تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين الالهة والبشر 3-تسليط الضوء على الهدايا والتقدمات المقدمة للالهة	نص تكريسي للأمير كوديا التمثال B		
الاسبوع الخامس الأسبوع السادس		1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص التكريسية ومضامينها 2-تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين الالهة والبشر 3-تسليط الضوء على الهدايا والتقدمات المقدمة للالهة	نص تكريسي للأمير كوديا التمثال C		

			أمتحان الشهر الاول	الاسبوع السابع
		نص تكريسي للأمير كوديا التمثال D	1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص التكريسية ومضامينها 2-تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين الالهة والبشر 3-تسليط الضوء على الهدايا والتقدمات المقدمة للالهة	الأسبوع الثامن
		صراع مدينتي أوما ولكش	1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص السياسية والعسكرية 2-تسليط الضوء على الوساطات السياسية والحلول الدبلوماسية 3-تسليط الضوء على اولى بدايات ترسيم الحدود	الأسبوع التاسع الأسبوع العاشر
		نص تكريسي للامير أينتيما	1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص التكريسية	الأسبوع الحادي عشر الاسبوع

			<p>ومضامينها 2-تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين الالهة والبشر 3-تسليط الضوء على الهدايا والتقدمات المقدمة للالهة</p>	الثاني عشر
		رجل من مدينة اوما	<p>1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص التكريسية ومضامينها 2-تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين الالهة والبشر ومصير كل من يتعدى على قوانين الالهة ومعابدها 3-تسليط الضوء على الطررق السياسية والمعاهدات لحل المشاكل</p>	<p>الاسبوع الثالث عشر الاسبوع الرابع عشر</p>
				الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلح.....

12. مصادر التعلم والتدريس


الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

- 1- قواعد اللغة الاكديّة ، فوزي رشيد ، بغداد 1988
- 2- قواعد اللغة الاكديّة ، عامر سليمان ، الموصل 1955
- 3- قواعد اللغة السومرية ، سجي مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004
- 4- ترجمة كتابات ملكية سومرية ، فوزي رشيد
- 5- State Archives of Assyria Cuneiform Texts Vol,2 , Etana Epic , 2001,by Jamie R.Novotny
- 6- Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by Amar Annus.
- 7- The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها
(المجلات العلمية ، التقارير .
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

رئيس قسم الآثار
أ.م.د. عباس زويد موان


استاذ المادة
سمراء حميد نايف

Course Description Form

1. Course Name:	
Prehistoric times	
2. Course Code:	
ArArPrAg3An05805 (2+0)	
3. Semester / Year:	
The first Course	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Samah Ali Khalf Email: samahali197741@gmail.com	
8. Course Objectives	
Course Objectives The main goal of teaching the subject is to identify the first beginnings of the appearance of man on the surface of the Earth and to study the theories prepared by specialists in anthropology, geology and archaeology to study the development that occurred in the form of man and the material waste he produced, represented by the tools and machines that he used to gather his strength and for defense. About himself throughout his long and ancient history, so it was necessary for the student to study the first discoveries of that man and advance himself academically by knowing the countries in which they were discovered and comparing them with each other to find out the first beginnings of the emergence of man and his spread in other countries.
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p> <p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its programs</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 - Explain the hardware and software components of the computer.</p> <p>B2 - To distinguish between applications and their features.</p> <p>B3 - To have the ability to deal with spreadsheet and printing programs.</p> <p>B4- To be able to update the programs periodically</p> <p>B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions. <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	Identify the beginnings of the appearance and development of creatures	Prehistoric times and their early beginnings	Lecture and discussion	General questions

2	3	Identify the types of eras and their impact on creatures	Ancient geological times	Lecture and discussion	General questions
3	3	Identify the gradual developments that occurred in the evolution of organisms to reach their current form	The evolution of organisms and the emergence of humans	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	Identify primates, their species and orders	Primates	Lecture and discussion	General questions
5	3	The evolution of organisms and the emergence of humans	The evolution of organisms and the emergence of humans	Lecture and discussion	Daily test
6	3	Identify the human races that appeared before Homo sapiens	Human races	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	Learn about this type of sex and when it appeared and where	Southern human ape	Lecture and discussion	General questions
8	3	Knowledge of this species and its spread	Homo erectus	Lecture and discussion	General questions
9	2	Knowledge of this species and its spread	Neanderthal	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	Knowledge of this species and its spread	Homo sapiens	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	Identify the tools and tools of human races	Stone Age Arts	Lecture and discussion	General questions
12	3	Identify the characteristics of each era and its roles in terms of stone and bone tools	Sections of the Stone Ages and their roles	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	Identify the characteristics of each era and its roles in terms of stone and bone tools	Stone Age sites in Iraq	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	Learn about the architecture of this era and its development	Stone Age architecture	Lecture and discussion	General questions

15	3	Identify artistic models, whether carved or painted	Artistic models from the Stone Ages	Lecture and discussion	Evaluative test
----	---	---	-------------------------------------	------------------------	-----------------

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 - Behavior and attendance 5 - The Quarterly Quest (25)	- Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest (15)
---	--

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • A methodological book / Prehistoric times / Taqi Al-Dabbagh • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 1, by Taha Baqir
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Taha Baqir
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> • Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
عصور قبل التاريخ	
٢. رمز المقرر	
(ArArPrAg3An05805 (2+0	
٣. الفصل / السنة	
الاول	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: سماح علي خلف الايميل : samahali197741@gmail.com	
٨. اهداف المقرر	
<p>ان الهدف الاساس من تدريس المادة هو التعرف على البدايات الاولى لظهور الانسان على سطح الكرة الارضية ودراسة النظريات التي اعدت من قبل المختصين بعلم الانثروبولوجيا والجيولوجيا والاثار الخاصة بدراسة التطور الذي حدث على شكل الانسان وما انتجه من مخلفات مادية تمثلت بالادوات والآلات التي استخدمها لجمع قوته وللدفاع عن نفسه عبر تاريخه الطويل الموغل بالقدم , لذا كان من الواجب أن يدرس الطالب المكتشفات الاولى لذلك الانسان ويرتقي بنفسه أكاديمياً من خلال معرفة البلدان التي اكتشفت فيها ومقارنتها مع بعضها البعض للوقوف على البدايات الاولى لظهور الانسان وانتشاره في البلدان الاخرى , كما ان دراسة تلك الاطر تمكن الطالب الدارس في علم الاثار من امتلاكه الخلفية العلمية التي تمكنه من البحث في اثار عصور قبل التاريخ في العراق القديم وهي بذلك تزرع في نفسه حبه واندفاعه نحو معرفة اسرار تاريخ الانسان في عصور قبل التاريخ من خلال البحث والتنقيب في بطون التلال الاثرية المنتشرة في ارجاء مختلفة من العراق.</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>أ-المعرفة والفهم</p> <p>1- أن يفهم عمل الاثار وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات.</p> <p>2- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات .</p> <p>3- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها .</p> <p>4- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها.</p> <p>5- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها</p> <p>6- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات .</p> <p>7- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه</p>	<p>الاستراتيجية</p>

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1 - أن يشرح المكونات العلمية . ب2 - أن يميز بين التطبيقات وميزاتها . ب3 - أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة. ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .	
طرائق التعلم والتعليم	
- استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ	
طرائق التقييم	
- امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.	
ج-مهارات التفكير	
ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	التعرف على بدايات ظهور المخلوقات وتطورها	عصور قبل التاريخ وبدايتها الاولى	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	التعرف على انواع العصور ومدى تأثيرها على المخلوقات	العصور الجيولوجية القديمة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	3	التعرف على التطورات التدريجية التي حدثت في تطور الاحياء لوصولها للشكل الحالي	تطور الاحياء وظهور الانسان	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	3	التعرف على نظريات العلماء لاسيما نظرية دارون	نظرية علماء الاحياء	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الرئيسيات	التعرف على الرئيسيات وفصائلها ورتبها	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	الاجناس البشرية	1- التعرف على الاجناس البشرية التي ظهرت قبل الانسان العاقل	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	القرد البشري الجنوبي	التعرف على هذا النوع من الجنس ومتى ظهر واين	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الانسان المنتصب القامة	معرفة هذا الجنس وانتشاره	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نياندرتال	التعرف على هذا النوع ومدى انتشاره	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الانسان العاقل	التحولات التي ظهرت بظهور هذا النوع	3	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	فنون العصور الحجرية	التعرف على ادوات ولقى الاجناس البشرية	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	اقسام العصور الحجرية وادوارها	التعرف على مميزات كل عصر وادواره من ادوات الحجارة والعظام	3	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	مواقع العصور الحجرية في العراق	التعرف على هذه المواقع وتاريخها الحضاري	3	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عمارة العصور الحجرية	التعرف على عمارة هذا العصر وتطورها	3	14
اختبار تقويمي		النماذج الفنية من العصور الحجرية	التعرف على النماذج الفنية سواء كانت منحوتة او مرسومة	3	15

١١. تقييم المقرر

- الامتحان اليومي النظري 5	- الامتحان اليومي العملي 2
- الامتحان الشهري النظري 10	- الامتحان الشهري العملي 10
- تقييم شفهي 5	- الحضور والسلوك 3
- السلوك والحضور 5	- السعي الفصلي للعملي (15)
- السعي الفصلي للنظري (25)	

السعي النهائي (40)
الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
كتاب منهجي / عصور ما قبل التاريخ / تقي الدباغ مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ج 1 ، طه باقر	المراجع الرئيسية (المصادر)
سومر فنونها وحضارتها اندري بارو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Research methodology	
2. Course Code:	
method research ararmerei3an04903(2+0) Research methodology	
3. Semester / Year:	
2023-2024	
4. Description Preparation Date:	
2024/2/7	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: A.P Ali Sudad Jafer	
Email: art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>Introducing the student to the meaning of the historical and archaeological research method and what is the difference between the rest of the research methods, and whether there are various schools to explain and deal with the method that differs according to times or nationalities. There is the Western method and the Eastern method and there is the Islamic method and others.</p> <p>The student distinguishes the close relationship between archeology and the rest of the auxiliary sciences, which qualifies the researcher in this field to achieve the investigation of ancient and Islamic manuscripts, distinguish the original from the forged, and the last goal of research methods is how to write a graduation thesis correctly, following scientific methods.</p>
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1- Studying theories of research methodology. 2- Revealing the frameworks of research methods studies. 3- Clarifying the stages of writing archaeological and historical research.
10. Course Structure	

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- Enabling the student to know the historical research method 2- Enabling the student to know the archaeological research method 3- Teaching the student its function in relation to other curricula	History research method and its function in relation to other curricula and sciences	Two hours of theoretical lectures	Daily exam, quarterly exam and report
2	2	1-Introducing the student to the science of history. 2- The student distinguishes the difference between history and archaeology. 3-Studies the early stages in the emergence of blogging.	The emergence of historical blogging		
3	2	1- Introducing the student to the scientific research method. 2-The research method compares science and literature.	Definition of scientific research method		
4	2	1-The student studies the most famous types of historical blogs. 2-Distinguish between these blogs. 3-Compares the blogs of ancient Iraq with other neighboring civilizations.	The most famous types of historical blogs in the Mesopotamian civilization		
5	2	1-The student moves from the stage of ancient history to Islamic history. 2- Learn about the beginnings of blogging in Islamic civilization. 3-Identifies the most famous historians in	Historical recording in Islamic civilization		

		Islamic times.			
6	2	1-The student learns the difference between source and reference. 2- Practice how to collect these sources. 3-Learn about the proper methods of collecting them.	Collecting the sources, principles, and methods used in this		
7	2	1-The student learns about the types of historical sources. 2- Differentiate between these sources based on chronology.	Types of historical sources		
8	2	1-The student becomes familiar with the material sources and the blog. 2- Differentiate between material sources and blogs based on chronology. 3-Distinguish between material sources and blogs.	Material sources and blog		
9	2	1-The student studies sciences supporting history, such as (ancient graphology). 2- The student studies sciences supporting history, such as (linguistics and seal science). 3- The student distinguishes between those sciences which are closest to the science of history and archaeology.	Auxiliary sciences used by the historical researcher (linguistics, ancient scripts, numismatics, and seal science)		
10	2	1-The student learns about the closeness of archeology to history. 2-The student distinguishes that the historian relies on the archaeologist. 3-The student learns the relationship of other sciences to the science of history	Auxiliary sciences used by the historical researcher (archaeology and other sciences)		
11	2	1- The student takes the correct methods in searching for sources from their sources.	How to search for historical sources and documents		

		2- He compares these methods to choose the appropriate one for his research.			
12	2	1-The student learns the meaning of criticism. 2-Distinguish between its types. 3- He presents the documents to critical methods for examination.	Examining historical texts and interpreting them using historical criticism		
13	2	1-The student learns the difference between internal and external criticism. 2-Compare the two criticisms. 3- He trains on the importance of criticism by presenting it to documents.	Historical criticism, its types and importance, external criticism and internal criticism		
14	2	1-The student distinguishes between original sources and secondary sources. 2-The student learns the difference between a single novel and multiple novels.	Criticism of originals and secondary sources		
15	2	1-The student compares the original sources and secondary sources. 2-The student distinguishes the difference between a single narration and multiple narrations.	One novel and multiple novels		

11. Course Evaluation

Distribution of the grade from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation and daily, oral, and monthly exams.
Editorial, reports, etc

12. Learning and Teaching Resources

Required prescribed books

Scientific research method in antiquities, Taha Baqir, Dr. Abdul Aziz Hamid

Main References (sources)	
Recommended supporting books and references(scientific journals , sources)	
Electronic references Internet sites	

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
منهج بحث	
٢. رمز المقرر	
منهج البحث (2+0) method research ararmerei3an04903	
٣. الفصل / السنة	
2024-2023	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024 / 2 / 7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. علي سداد جعفر الايمل : art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تعريف الطالب بمعنى منهج البحث التاريخي والآثاري وما هو الفرق بين بقية مناهج البحث، وهل توجد مدارس متنوعة لشرح وتناول المنهج يختلف باختلاف الازمان او القوميات، فهنالك المنهج الغربي والمنهج الشرقي وهناك المنهج الاسلامي وغيره. يميز الطالب العلاقة الوطيدة بين علم الآثار وبقية العلوم المساعدة التي تؤهل الباحث في هذا المجال للوصول الى تحقيق المخطوطات القديمة والاسلامية وتمييز الاصلي من المزور واخر اهداف مناهج البحث كيفية كتابة بحث التخرج بصورة صحيحة تتبع الاساليب العلمية.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- دراسة نظريات منهج البحث. 2- الكشف عن اطر دراسات مناهج البحث. 3- توضيح المراحل كتابة البحث الاثاري والتاريخي.

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1- تمكين الطالب من معرفة منهج البحث التاريخي 2- تمكين الطالب من معرفة منهج البحث الاثاري 3- تعليم الطالب وظيفته بالنسبة الى المناهج الاخرى	منهج البحث التاريخ ووظيفته بالنسبة الى المناهج والعلوم	محاضرات نظرية	امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير
2	2	1-تعريف الطالب على علم التاريخ. 2- يميز الطالب الفرق بين علم التاريخ والاثار. 3- يدرس المراحل المبكرة في نشأة التدوين .	نشأة التدوين التاريخي		
3	2	1-تعريف الطالب بمعرفة منهج البحث العلمي. 2- يقارن منهج البحث بين العلم والادب.	تعريف منهج البحث العلمي		
4	2	1- يدرس الطالب اشهر انواع المدونات التاريخية. 2- يميز بين تلك المدونات. 3- يقارن مدونات العراق القديم مع باقي الحضارات المجاورة.	اشهر انواع المدونات التاريخية في حضارة وادي الرافدين		
5	2	1-ينتقل الطالب من مرحلة التاريخ القديم الى الاسلامي. 2- يتعرف على بدايات التدوين في الحضارة الاسلامية. 3- يميز اشهر المؤرخين في	التدوين التاريخي في الحضارة الاسلامية		

			العصور الإسلامية.	
		1- يتعلم الطالب الفرق بين المصادر والاصول والاساليب المتبعة في ذلك	2- يتدرب على كيفية جمع تلك المصادر. 3- يتعرف على الطرق السليمة في جمعها.	6
		انواع المصادر التاريخية	1- يتعرف الطالب على انواع المصادر التاريخية. 2- يفرق بين تلك المصادر اعتمادا على التسلسل الزمني.	7
		المصادر المادية والمدونة	1- يتعرف الطالب على المصادر المادية والمدونة. 2- يفرق بين المصادر المادية والمدونة اعتمادا على التسلسل الزمني. 3- يميز بين المصادر المادية والمدونة.	8
		العلوم المساعدة التي يستعين بها الباحث التاريخي (علم اللغة والخطوط القديمة وعلم النقود وعلم الاختام)	1- يدرس الطالب العلوم المساعدة لعلم التاريخ مثل (علم الخطوط القديمة). 2- يدرس الطالب العلوم المساعدة لعلم التاريخ مثل (علم اللغة وعلم الاختام). 3- يميز الطالب بين تلك العلوم من هي الاقرب الى	9

			علم التاريخ والآثار.	
		العلوم المساعدة التي يستعين بها الباحث التاريخي (علم الآثار وعلوم أخرى)	<ol style="list-style-type: none"> 1- يتعرف الطالب على قرب علم الآثار من علم التاريخ. 2- يميز الطالب ان المؤرخ يعتمد على الأثاري. 3- يتعلم الطالب علاقة باقي العلوم بعلم التاريخ. 	10
		كيفية البحث عن المصادر السليمة في البحث عن الوثائق التاريخية المصادر من مضانها.	<ol style="list-style-type: none"> 1- يأخذ الطالب الطرق 2- يقارن بين تلك الطرق لاختيار المناسب منها لبحثه. 	11
		تمحيص النصوص التاريخية وتفسيرها بالنقد التاريخي	<ol style="list-style-type: none"> 1- يتعرف الطالب على معنى النقد. 2- يميز بين أنواعه. 3- يعرض الوثائق على اساليب النقد ليتفحصها. 	12
		النقد التاريخي وأنواعه والنقد الداخلي	<ol style="list-style-type: none"> 1- يتعلم الطالب الفرق بين النقد الداخلي والخارجي. 2- يقارن بين النقيدين. 3- يتدرب على أهمية النقد من خلال عرضه على الوثائق. 	13

		1- يميز الطالب بين المصادر الاصلية والمصادر الثانوية. 2- يتعلم الطالب الفرق بين الرواية الواحدة وتعدد الروايات.	14
		1- يقارن الطالب بين المصادر الاصلية والمصادر الثانوية. 2- يميز الطالب الفرق بين الرواية الواحدة وتعدد الروايات.	15

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

منهج البحث العلمي في الآثار ، طه باقر ، د. عبد العزيز حميد	لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
	لا يوجد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Archeology of Iraq during the period of foreign occupation	
2. Course Code:	
ArArArAnii3An05704 (2+0)	
3. Semester / Year:	
Year	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Asst. Lect. Duaa Abdulsattar Jabbar Email: dua.a.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Preparing archaeologists who can undertake archaeological excavation operations • Preparing archaeologists working in the field of archaeological guides in museums and archaeological departments • Preparing archaeologists working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism • Consolidating the concept of authenticity and the scientific and literary heritage of the ancient Iraqi society in the hearts of students
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities. 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics specific to cuneiform texts.

5. Final presentation: individual or group presentations on the Sumerian texts and the way the text is arranged.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	1- Identifying the origin of the Indo-European peoples and their areas of residence 2- The student learns about the trends of people's migration	A study on the origins of the Indo-European peoples and their places of settlement	Two hours of theoretical lectures	Daily exam, quarterly exam, and report
2	3	Knowing the characteristics that the Indo-European peoples introduced to the region	Migrations of Indo-European peoples to the countries of the ancient Near East		
3	3	1- Identify the reasons for the fall of the Babylonian state 2- Knowing the origin of the Persian peoples 3- Identify the causes of these attacks	The emergence of the Achaemenid Persians on the scene of political events and the fall of the New Babylonian state		
4	3	- For the student to become familiar with the new civilizational features and assess the weight of Iraqi civilization and its influence on importing civilizations	The influence of the Mesopotamian Achaemenid Persian civilization		

5	3	<p>1- Getting to know the political situation</p> <p>2- Identify the reasons for Alexander's coming to the Near East</p> <p>3- Knowing the reasons for the fall of the Achaemenid state</p>	<p>The influx of the Greek West, led by Alexander the Great, and the fall of the Achaemenid state</p>		
6	3	<p>1- Identify the characteristics of Hellenistic civilization</p> <p>2- Knowing the cultural mixing that took place during this era</p>	<p>The emergence of Hellenistic civilization and its sovereignty in Mesopotamia</p>		
7	3	<p>1- Identify the military and political conflict in the region after the death of Alexander</p> <p>2- Knowing the origin of the Parthian peoples</p> <p>3- Knowing the reasons for the political advancement of these peoples</p>	<p>The emergence of the Seleucid state and the Seleucid-Parthian conflict in Iran and Iraq</p>		First month exam
8	3	<p>1- Knowing the shapes of houses and how to build them</p> <p>2- Knowing the shapes of temples</p> <p>3- Identifying new cultural manifestations</p>	<p>Architecture of the Seleucid-Parthian era in the region (Temple of Abu Antem) (Theater in Babylon)</p>		

9	3	1- Identifying architectural waste 2- Knowing the architectural differences between Mesopotamia and Greece	Temples and palaces dating back to the Seleucid era		
10	3	1- Knowing the architectural similarities between the two civilizations 2- Knowing the differences that occurred architecturally as a result of changing building materials	The Temple of Carius and other temples in Warka, the Palace of the Awawis in Assyria		
11	3	Learn about the political situation of the Sassanians and the conditions of Iraq in this period.	Sasanian era		
12	3	1- Knowing the shapes of houses and how to build them 2- Identify the building materials used during this era.	Study of civil buildings (palaces - residential houses) and building materials		
13	3	The student learned about the art that prevailed during this period	Study of artistic aspects during the Sassanian era		

14	3	1- Knowing the element of the iwan 2- Knowing the origin and opinions that were said about the Iwan.	Study of the Iwan, research into its origin and development, and the theories that have been said in this regard		Second month exam
15	3	- Learn about the importance of planning the iwan - Knowing the methods of building the iwan	Methods of building the iwan and materials used in it.		

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			Iraqi Civilization, Part 3,4, a group of researchers		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
آثار العراق خلال فترة الاحتلال الاجنبي	
٢. رمز المقرر	
ArArArAnii3An05704 (2+0)	
٣. الفصل / السنة	
سنة	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
3 / 45	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م دعاء عبد الستار جبار الايمليل : duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • اعداد كوادراتارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري. • اعداد كوادراتعلمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية • اعداد كوادراتعلمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثرية من النهب والتخريب • ترسيخ مفهوم الاصاله والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ol style="list-style-type: none"> 1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية. 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة. 3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. 	الاستراتيجية

4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات خاصة
بأثر العراق خلال وجود الفرس او الاغريق .
5. العرض النهائي: عروض فردية أو جماعية حول اثار العراق خلال فترة
الاحتلال الاجنبي.

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1.	3	1- التعرف على اصل الاقوام الهندواوربية ومناطق سكنها 2- تعرف الطالب على اتجاهات هجرة الاقوام	دراسة في اصل الاقوام الهندواوربية ومواطن استيطانها	محاضرات نظرية ثلاث ساعات	امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير
2.	3	معرفة السمات التي ادخلتها الاقوام الهندو اوربية الى المنطقة	هجرات الاقوام الهندواوربية الى بلدان الشرق الادنى القديم		
3.	3	1- التعرف على اسباب سقوط الدولة البابلية 2- معرفة اصل الاقوام الفارسية 3- التعرف على اسباب هذه الاعتداءات	ظهور الفرس الاخمينيين على مسرح الاحداث السياسية وسقوط الدولة البابلية الحديثة		
4.	3	1- ان يتعرف الطالب على السمات الحضارية الجديدة 1- تقييم ثقل الحضارة العراقية وتأثيرها بالحضارات الوافدة	تأثير حضارة بلاد الرافدين على حضارة الفرس الاخمينيين		

		<p>1- التعرف على الأوضاع السياسية</p> <p>2- التعرف على أسباب مجيء الاسكندر لمنطقة الشرق الأدنى</p> <p>3- معرفة أسباب سقوط الدولة الاخمينية</p>	3	.5
		<p>1- التعرف على سمات الحضارة الهلنستية</p> <p>2- معرفة التمازج الحضاري الذي تم خلال هذا العصر</p> <p>ظهور الحضارة الهلنستية وسياستها في بلاد الرافدين</p>	3	.6
		<p>1- التعرف على الصراع العسكري والسياسي في المنطقة بعد موت الاسكندر</p> <p>2- معرفة اصل الأقوام الفرثية</p> <p>3- معرفة أسباب النهوض السياسي لهذه الأقوام</p> <p>ظهور الدولة السلوقية والصراع السلوقي الفرثي في ايران والعراق</p>	3	.7
		<p>1- معرفة اشكال البيوت وكيفية بناءها</p> <p>2- معرفة اشكال المعابد</p> <p>3- التعرف على المظاهر الحضارية الجديدة</p> <p>العمارة في العصر السلوقي الفرثي في المنطقة (معبد ابو انتم) (المسرح في بابل)</p>	3	.8
		<p>1- التعرف على المخلفات العمرانية</p> <p>2- معرفة الاختلافات العمرانية بين بلاد الرافدين وبلاد اليونان</p> <p>معابد وقصور تعود للعصر السلوقي</p>	3	.9

		<p>1- معرفة اوجه التشابه المعمارية بين الحضارتين</p> <p>2- معرفة الاختلافات التي حدثت عماريا نتيجة لتغير مواد البناء</p>	3	.10	
		<p>العصر الساساني</p>	<p>الاطلاع على الحالة السياسية للساسانيين وأوضاع العراق في هذه الفترة.</p>	3	.11
		<p>دراسة المباني المدنية (قصور – بيوت سكن) ومواد البناء</p>	<p>1- معرفة اشكال البيوت وكيفية بناءها</p> <p>2- التعرف على المواد البنائية المستخدمة خلال هذا العصر.</p>	3	.12
		<p>دراسة الجوانب الفنية خلال العصر الساساني</p>	<p>تعرف الطالب على الفن الذي ساد خلال هذه المدة</p>	3	.13
		<p>دراسة الإيوان والبحث في أصله وتطوره والنظريات التي قيلت بهذا الشأن</p>	<p>1- معرفة عنصر الإيوان</p> <p>2- معرفة اصل والآراء التي قيلت حول الإيوان.</p>	3	.14

			<ul style="list-style-type: none"> - التعرف على اهمية تخطيط الايوان - معرفة طرق بناء الايوان 	3	15.
١١. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
حضارة العراق ج 3,4 مجموعة باحثين			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

Course Description Form

1. Course Name:

English Language

2. Course Code:

Engl 102

3. Semester / Year:

2023- 2024/ first course

4. Description Preparation Date:

1-9-2023

5. Available Attendance Forms

: weekly

6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)

30hrs

7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)

Name:

Ban Abdul Wahab Munji

Email:

art.ban.abdul@uobabylon
.edu.iq

8. Course Objectives

Course Objectives

- Acquiring basic skill of English language
- Developing speaking –listening skills
- Developing writing –reading skills

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy

1-presntation of the lesson
2- Discussion
3-Brain storming

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
------	-------	----------------------------	----------------------	-----------------	-------------------

1	2	Using simple present	Present simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
2	2	Using simple past	Present past	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
3	2	Using present continuous	Present continuous	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
4	2	Using Past continuous	Past Contiguous	Reading , talking, making discussion	Daily preparation Daily preparation
5	2	Using present perfect	Present perfect	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
6	2	Using Past perfect	Past perfect	Reading , talking, making discussion	Daily preparation + quiz
7	2	Using present simple passive	Passive: Present Simple	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
8	2		Monthly exam		
9	2	Using past simple passive	Passive: Past	Reading , talking, making	Daily preparation

			simple	discussion	
10	2	Using Short answers	Short answers	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
11	2		Monthly exam		
12	2	Using play/do/go with sports	Sports and Leisure	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
13	2	Using art and Literature vocabulary	Art and Literature	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
14	2	Using Modal Verbs	Modal verbs	Reading , talking, making discussion	Daily preparation
15	2	Using future forms	Will/going to	Reading , talking, making discussion	Daily preparation

First Monthly Exam: 15		Second Monthly exam:15		daily preparation:10	
11. Course Evaluation		Final 60 Ms			
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			New Headway Plus by John and Liz Soars		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)			English language in Use by S. Murphy		
Electronic References, Websites			www.learningenglish.britishcouncil.org		

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر					
Engl 102					
٣. الفصل / السنة					
2024-2023					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/1					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
30 ساعة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			1- استراتيحية عرض المادة 2- استراتيحية الحوار 3- العصف الذهني		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	استخدام المضارع البسيط	المضارع البسيط	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي
2	2	أستخدام الماضي البسيط	الماضي البسيط	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي
3	2	استخدام المضارع المستمر		عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة	التحضير اليومي+

امتحان يومي	عن المادة	المضارع المستمر			
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الماضي المستمر	أستخدام الماضي المستمر	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المضارع التام	أستخدام المضارع التام	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الماضي التام	استخدام الماضي التام	2	6
التحضير اليومي+ امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المبني للمجهول: المضارع البيسط	استخدام المبني للمجهول في حالة المضارع البيسط	2	7
		الأمتحان الشهر		2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المبني للمجهول: الماضي البيسط	استخدام المبني للمجهول في حالة الماضي البيسي	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الإجابات القصيرة	استخدام الإجابات القصيرة	2	10
		الأمتحان الشهري		2	11
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المصطلحات الرياضية	استخدام play/do/go مع المصطلحات الرياضية		12

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الفن والأدب	تعلم مفردات فنية وادبية	2	13
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	modal أفعال	استخدام modal أفعال	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	Will/going to	استخدام تعابير المستقبل	2	15

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهوية
والتحضيرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

New Headway Plus	المراجع الرئيسية (المصادر)
English Language in use By S.Murphy	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
www.learnenglish.britishcouncil.org	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
المساحة والرسم الهندسي	
رمز المقرر	
ArArSuDr3An04802 (2+0)	
الفصل / السنة	
فصل	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
7/2/2023	
5. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
(6. عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي)	
30 / 2	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. د . حارث عبد الواحد	
تعريف الطالب في طرق رسم الخرائط ذات الصلة بالمواقع الاثرية وخرائط المباني التراثية واطرافه الى ذلك طرق رسم الفخار المستخرج بالتنقيبات من الموقع	اهداف المادة الدراسية

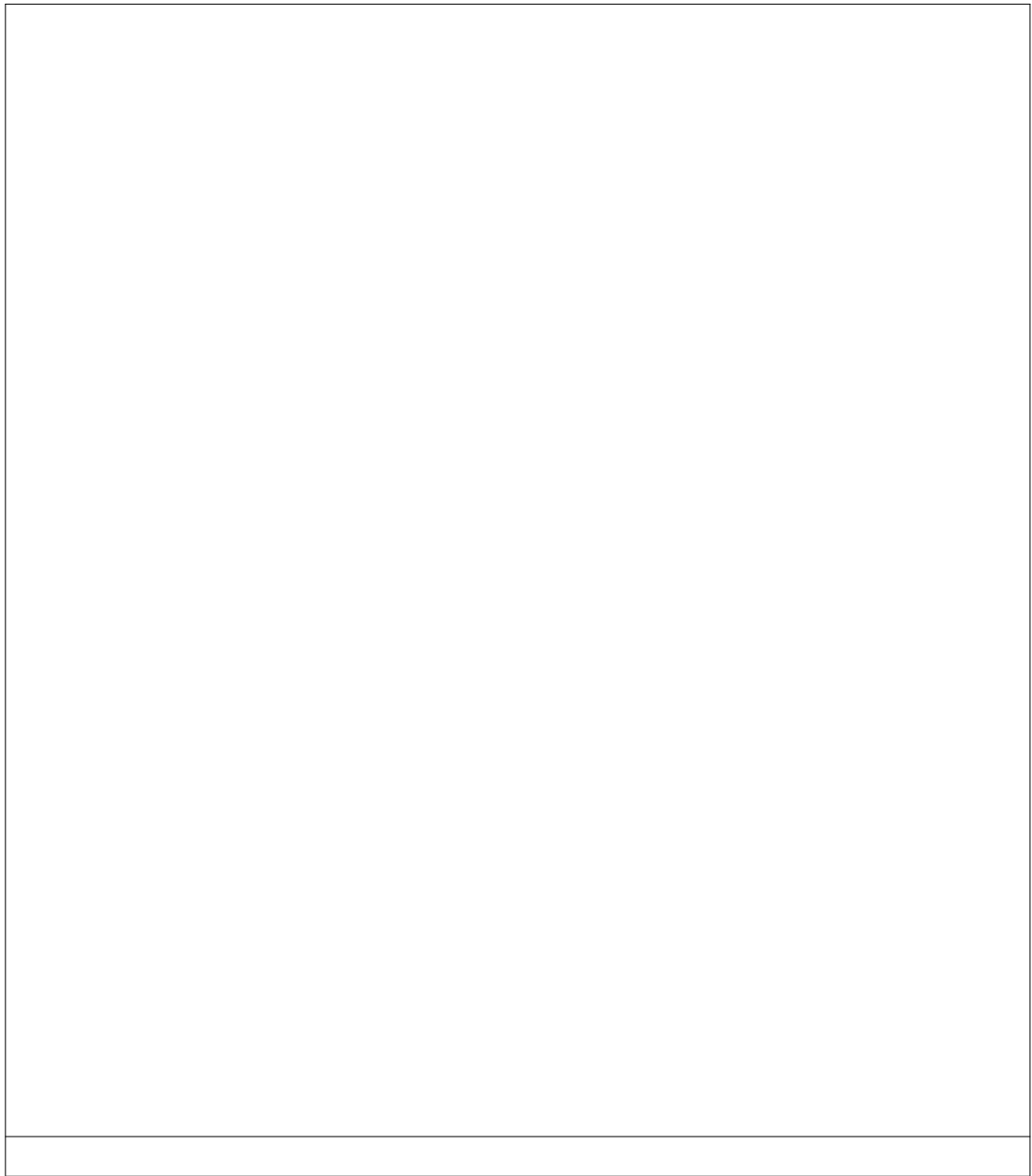
الاستراتيجية		استخدام السبورة الذكية استخدام الداتا شو		الاثري.	
الأسبوع	ساعات	مجموعات التعلم المطلوبة	م الوحدة او الموضوع	م	ريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب بالمساحة واهميتها في العمل الاثري	الاسبوع الاول اهميتها في العمل لاثري	محا ضرا ت نظرية ساعتا ن	امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير
2	2	تعريف الطالب الخرائط التي يتوجب على الاثري معرفتها	الاسبوع الثاني الخرائط التي يتوجب على الاثري معرفتها		
3		تعريف الطالب مقياس الرسم	الاسبوع الثالث مقياس الرسم		

		الاسبوع الرابع انواع مقاييس الرسم	تعريف الطالب بانواع مقاييس الرسم	2	4
امتحان الشهر الاول		الاسبوع الخامس الخارطة الكنتورية	تعريف الطالب بالخارطة الكنتورية	2	5
		الاسبوع السادس الادوات المستعملة حقليا في رسم الخارطة الكنتورية	تعريف الطالب الادوات المستعملة حقليا في رسم الخارطة الكنتورية	2	6
		الاسبوع السابع زيارة ميدانية الى موقع اثري للاطلاع على استعمال لأجهزة الحديثة ميدانياً في المسح الأثري	تدريب الطلبة على استعمال اجهزة المسح ميدانياً	2	7
		الاسبوع الثامن	تعريف الطالب كيفية استعمال الجهاز	2	8

		<p>كيفية استعمال الجهاز الـيـثـودولايـت دراسة جهاز GPS</p>	<p>اليثودولايـت تعريف الطالب دراسة جهاز GPS</p>		
		<p>الاسبوع التاسع كيفية استخدام لوح التسوية حقليا</p>	<p>تعريف الطالب كيفية استخدام لوح التسوية حقليا</p>	2	9
		<p>الاسبوع العاشر كيفية رسم الخارطة الـكـنـتـوريـة حقليا</p>	<p>تعريف الطالب كيفية رسم الخارطة الكنتورية حقليا</p>	2	10
		<p>الاسبوع الحادي عشر كيفية رسم الخارطة الـكـنـتـوريـة حقليا</p>	<p>تعريف الطالب كيفية رسم الخارطة الكنتورية حقليا</p>	2	11
		<p>الاسبوع الثاني عشر كيفية رسم الخارطة الـكـنـتـوريـة حقليا الاسبوع الثالث عشر زيارة ميدانية الموقع</p>	<p>تعريف الطالب عشر كيفية رسم الخارطة الـكـنـتـوريـة حقليا</p>	2	12

		اثري للاطلاع على عمل المساح في الموقع			
		تعريف الطالب من الاسبوع الرابع عشر خلال الزيارة ميدانية طرق رسم المساحات الموقع اثري للاطلاع غير منتظمة طرق على عمل المساح في رسم المقاطع للأبنية الموقع الاثرية	2	14	
	امتحان الشهر الثاني	الاسبوع الخامس عشر تعريف الطالب طرق مسح الحفريات مسح الحفريات التنقيبية التنقيبية في الموقع في الموقع الاثري وطرق تكبير وتصغير الخرائط	2	15	

توزيع الدرجة 30 درجة الامتحان الشهري 60 درجة امتحان النهائي	
المساحة	والرسم الهندسي والتحريرية والتقارير الخ



model a description The decision

Course Name					
Surveying and engineering drawing					
Course Code					
ArArSuDr3An04802 (2+0)					
the chapter / the year					
Season					
date Preparation this the description					
7/2/2023					
.5 shapes the audience Available					
weekly					
.6 (number hours Scholarship Total/number Total units (
30/2					
.7 name responsible Course (if more from name Mentioned)					
Name: M . D . H a r i t h A b d e l W a h i d					
Introducing the student to the methods of drawing maps related to archaeological sites and maps of heritage buildings, in addition to the methods of drawing pottery extracted during excavations from the archaeological site.			اهداف المادة الدراسية		
Use a smart board			الاستراتيجية		
Using data show					
الأسبوع					
الساعات					
خرجات التعلم المطلوبة					
سم الوحدة او الموضوع					
طريقة التقييم					
Daily exam, quarterly exam and	The first week of space and its in archaeological	Introducing the student to space and its importance	2	1	

report	Two hours of theoretical lectures	work	in archaeological work		
		second week Maps that archaeologists should know	Introducing the student to the maps that an archaeologist must know	2	2
		The third week, scale drawing	Student definition of drawing scale		3
		The fourth week: types of drawing scales	Introducing the student to the types of drawing scales	2	4
First month exam		The fifth week Contour map	Introducing the student to the contour map	2	5
		The sixth week: Tools used in the field in drawing the contour map	Introducing the student to the tools used in the field in drawing the contour map	2	6
		The seventh week A field visit to an archaeological site to see the use of modern equipment in archaeological surveying	Training students to use scanning devices in the field	2	7

		The eighth week: How to use the EthodoLite device Study GPS device	Teach the student how to use the Ethodolite device Introducing the student to studying the GPS device	2	8
		The ninth week: How to use the leveling board in the field	Teach the student how to use the leveling board in the field	2	9
		The tenth week: How to draw a contour map in the field	Teach the student how to draw a contour map in the field	2	10
		Week Eleven: How to draw a contour map in the field	Teach the student how to draw a contour map in the field	2	11
		The twelfth week: How to draw a contour map in the field The thirteenth week: A field visit to the archaeological site to see the work of the surveyor on the site	Teach the student how to draw a contour map in the field	2	12
		The fourteenth week: Methods of drawing irregular spaces. Methods of drawing sections of ancient buildings	Introducing the student through a field visit to an archaeological site to learn about the surveyor's work on the site	2	14

Second month exam		The fifteenth week: Methods of surveying excavations at the archaeological site and methods of enlarging and reducing maps	Introducing the student to the methods of surveying excavations in an archaeological site	2	15
-------------------------	--	--	---	---	----

distribution Score: 30 marks for monthly exam/60 marks for final exam	
Surveying	And editorial And reports etc and engineering drawing

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
first week second week	3	1- Shedding light on many Sumerian vocabulary 2- That the student becomes familiar with the most important phrasal verbs used in the materials 3- Introducing the student to the distinction between verbal and nominal forms	Dedicatory text to the prince Eannatum	1- Three hours of theory including the use of (Data Show 2. Supporting theoretical lectures with the practical aspect, which is represented by making clay copies of cuneiform Tablets	Performing daily and monthly exams and quarterly reports
Third week fourth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods	Dedicatory text to Prince Gudea Statue B		
fifth week sixth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and	Dedicatory text to Prince Gudea Statue C		

		humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods			
seventh week		exam for the second month			
eighth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods	Dedicatory text to Prince Gudea Statue D		
ninth week tenth week		1- That the student becomes familiar with the nature of political and military texts 2- Shedding light on political mediation and diplomatic solutions 3- Shedding light on the first beginnings of border demarcation	The struggle between the cities of Umma and Lagash		
eleventh week twelfth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light	Dedicatory text to Prince Entemena		

		on the nature of the relationship between gods and humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods			
thirteenth week fourteenth week		1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents 2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and humans and the fate of everyone who transgresses the laws of the gods and their temples. 3- Highlighting political methods and treaties to solve problems	A man from the Ancient city of Umma		
The fifteenth week		exam for the second month			

1. Course Evaluation	
<ul style="list-style-type: none"> • Daily exams (Quiz). • Monthly and semester exams • Participation in the classroom and oral questions. • Preparing semester research that includes various topics that fall within the annual curriculum and are evaluated with grades within the semester endeavour 	
2. Learning and Teaching Resources	
Required textbooks (curricular books, if any)	
Main references (sources)	<p>1- قواعد اللغة الاكدية ، فوزي رشيد ، بغداد 1988</p> <p>2- قواعد اللغة الاكدية ، عامر سليمان ، الموصل 1955</p> <p>3- قواعد اللغة السومرية ، سجي مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004</p> <p>4- ترجمة كتابات ملكية سومرية ، فوزي رشيد</p> <p>5- State Archives of Assyria Cuneiform Texts Vol,2 , Etana Epic , 2001,by Jamie R.Novotny</p> <p>6- Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by Amar Annus.</p> <p>The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.</p>
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

رئيس قسم الآثار
أ.م.د. عباس زويد موان



استاذ المادة
سمراء حميد نايف

Course Description Form

1. Course Name:	
Antiquities of the east, Anatolia	
2. Course Code:	
ArArArAnii3An05906(2+0)	
3. Semester / Year:	
The second Course	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: samah ali khalf	
Email: samahali197741@gmail.com	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● studying the geography of Anatolia and its neighboring countries and their importance from an economic political and social perspective . ● Explaining the names of ancient Anatolia how they appeared in hieroglyphic sources and writings classical and ancient Arabic . ● Study of the pre-dynastic era from a cultural, artistic, and architectural perspective and ancient Iraq-Anatolia relations ● Identifying the complex of god Anatolias, the relationship of the gods with each other, and the merging of the gods.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p> <p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its</p>

	<p>programs</p> <p>B - Subject-specific skills B1 - Explain the hardware and software components of the computer. B2 - To distinguish between applications and their features. B3 - To have the ability to deal with spreadsheet and printing programs. B4- To be able to update the programs periodically B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation</p> <p>Evaluation methods - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions.</p> <p>C- Thinking skills C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development). D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	The geography of the Anatolia student knows	Introduction to the Anatolia geography	Lecture and discussion	General questions
2	3	To now student on the advantages The geography of Anatolia and the importance of archaeological sites	The impact of Iran geography on its history	Lecture and discussion	General questions
3	3	Origin identify of this name	Naming Anatolia	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

4	3	For the student to become familiar with ancient written sources such	Sources for studying Anatolia history and civilization	Lecture and discussion	General questions
5	3	Identify the most important sites, their sequence, and their most important tools	Stone Ages in Anatolia	Lecture and discussion	Daily test
6	3	Learn about the ruling dynasties and the artistic architectural aspect	The Hati era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	Learn about religious beliefs and the beginning of the emergence of the pyramids	The ancient Hittite era	Lecture and discussion	General questions
8	3	Knowledge of cultural manifestations during this period	The era of nobles and feudal lords	Lecture and discussion	General questions
9	2	Knowing their origin and the cultural manifestations they brought	Middle Hittite era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	identify the architectural and artistic models of this period	The Neo-Hittite era or the New Kingdom era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	Identifying cultural, architectural and artistic achievements	Hittite-Hurrian conflict	Lecture and discussion	General questions
12	3	Introducing students to the conditions of Iran during this period	Conditions of the Anatolian state after this period	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	The student's knowledge of house models and the shapes of temples and palaces	Cultural evidence from the civilization of Anatolian	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	The student's knowledge of the types of mural drawings and the reasons for their emergence	Scenes depicted on the walls	Lecture and discussion	General questions
15	3	Knowledge of architecture methods and materials used	Anatolian architecture methods	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

<ul style="list-style-type: none"> - Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 -Behavior and attendance 5 -The Quarterly Quest (25) 	<ul style="list-style-type: none"> - Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest (15)
Final Quest (40) Semester final exam (60)	
12. Learning and Teaching Resources	
Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Taha Baqir
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
اثار الشرق / اناضول	
٢. رمز المقرر	
(ArArArAnii3An05906(2+0)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: سماح علي خلف الايميل : samahali197741@gmail.com	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • دراسة جغرافية بلاد الاناضول والدول المجاورة لها واهميتها من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . • توضيح اسماء الاناضول القديمة وكيف وردت في المصادر المسماية والكتابات الكلاسيكية والعربية القديمة . • دراسة العصور الحجرية من الناحية الحضارية والفنية والعمارية والعلاقات العرقية . • التعرف على مجمع الالهة في الاناضول وعلاقة الالهة بعضها مع البعض الاخر واندماج الالهة . • دراسة عصور الحثية القديمة والمقابر الجنائزية وفنون النحت والعمارة السائدة فيها . • دراسة عصر المملكة الحثية القديمة والوسطى وانواع العمارة السائدة . • دراسة عصر المملكة الحثية الحديثة وحضارتها 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>أ-المعرفة والفهم</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- أن يفهم عمل الاثار وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات. 2- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات . 3- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها . 4- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها. 5- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها 6- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات . 7- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه 	الاستراتيجية

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	<p>ب1 - أن يشرح المكونات العلمية .</p> <p>ب2 - أن يميز بين التطبيقات وميزاتها .</p> <p>ب3 - أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة.</p> <p>ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري</p> <p>ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .</p>
طرائق التعلم والتعلم	<ul style="list-style-type: none"> - استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ
طرائق التقييم	<ul style="list-style-type: none"> - امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.
ج-مهارات التفكير	<p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	<p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1- التعرف على جغرافية الأناضول 2- تعرف الطالب على انهار اناضول وبحيرتها	مقدمة في جغرافية الأناضول القديمة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	1- ان يتعرف الطالب على المميزات الجغرافية لبلاد اناضول وتأثيرها في نشوء الحضارة 2- معرفة الطالب بأهمية المواقع الاثرية	اثر جغرافية الأناضول في تأريخها	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	3	1- التعرف على اصل هذه التسمية 2-معرفة الآراء التي قيلت بالنسبة لهذه التسمية	تسمية بلاد الأناضول	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	مصادر دراسة تاريخ الاناضول وحضارتها	ان يتعرف الطالب على المصادر الكتابية القديمة مثل الحثية القديمة ان يتعرف الطالب على 2- المصادر الكلاسيكية 3-التعرف على المصادر الاخرى	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العصور الحجرية في الاناضول	1- التعرف على تسلسل العصور الحجرية 2- معرفة الطالب بأهم مواقع العصور الحجرية معرفة اهم الادوات الحجرية التي تم العثور عليها في هذه العصور	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	المملكة الحثية	1- التعرف على السلالات الحاكمة التعرف على الجانب العماري والفني	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاقوام التي سكنت الاناضول	1- التعرف على المعتقدات الدينية 2-التعرف على الاقوام الهندو اوربية	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر المملكة الحثية القديمة	معرفة المظاهر الحضارية خلال هذه الفترة	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عصر المملكة الحثية الوسطى	1- التعرف على المخلفات المعمارية في عصر المملكة القديمة 1-معرفة المخلفات الفنية في هذا العصر	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الصراع الحثي المصري	1- معرفة المعاهدات والمصاهرات التي حدثت بين الممالك القديمة في هذا العصر	3	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر المملكة الحثية الحديثة	1- التعرف على المنجزات الحضارية للمملكة الحثية الحديثة 2- تعرف الطالب بعمارة هذا العصر التعرف على اشكال القبور وتغيرها	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الاقوام الحورية الدولة الميتانية وصراعها مع الحثيين	تعريف الطلاب بالاقوام الحورية	3	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	شواهد اثرية من حضارة الاناضول	1- معرفة الطالب بنماذج من البيوت الحثية والتعرف على اشكال المعابد الخاصة بالالهة	3	13

			والخاصة بالحكام		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المشاهد المصورة على الجدران وسفوح الجبال	1- معرفة الطالب بأنواع النحوت الجدارية 2- التعرف على اسباب نشأة هذه المنحوتات	3	14
اختبار تقويمي		سقوط المملكة الحثية	التعرف على اسباب سقوط الدولة الحثية ومجئ الاقوام الاغريقية	3	15
١١. تقييم المقرر					
- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)			- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي للنظري (25)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ج 2 ، بلاد الاناضول تاريخ الشرق الادنى القديم (ايران والاناضول) د. سامي سعيد الاحمد / د. رضا جواد الهاشمي			المراجع الرئيسية (المصادر)		
سومر فنونها وحضارتها اندري بارو			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة			المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت		

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :	
اللغة الاكديّة / الثالث القديم	
٢. رمز المقرر :	
ArArLangii3An305408 (2+0)	
٣. الفصل / السنة :	
الفصل الدراسي الثاني 2024/2023	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
نظري / عملي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
60 ساعة فعلية	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. سمراء حميد نايف الايمليل :	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1. اعداد كوادر اثارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري 2. اعداد كوادر علمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية 3. اعداد كوادر علمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثرية من النهب والتخريب 4. اعداد كوادر الاصالة والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة ترسيخ مفهوم
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none">• طريقة القاء المحاضرات .• استخدام وسائل العرض (Data Show) .• اعداد البحوث المصغرة (Home Paper)• الرحلات العلمية للمواقع الاثرية والمتحف العراقي .• استخدام بعض النماذج الجبسية للنصوص المسمارية ..

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول الأسبوع الثاني	2	1- تسليط الضوء على تركيبة النصوص القضائية 2- تسليط الضوء على طبيعة القانون في العراق القديم 3- تعريف الطالب طرق التمييز بين النصوص القضائية وغيرها من النصوص	عقد محاكمة من العصر البابلي القديم	1- ثلاث ساعات نظرية تشمل استخدام (Data Show) 2. تدعيم المحاضرات النظرية بالجانب العملي والمتمثل عمل نسخ طينية للرقم الطينية المسمارية	اداء الامتحان اليومي والشهري والتقارير الفصلية
الاسبوع الثالث الأسبوع الرابع		1- تسليط الضوء على تركيبة نصوص البيع والشراء 2- تسليط الضوء على طبيعة وسائل ضمان الحقوق في العمليات التجارية 3- تعريف الطالب طرق تمييز هذا النوع من النصوص عن غيرها من النصوص عن طريق الصيغ الفعلية الخاصة بها	عقد شراء حقل من العصر البابلي القديم		
الاسبوع الخامس		1- تسليط الضوء على تركيبة نصوص القروض 2- تسليط الضوء على طبيعة وسائل ضمان الحقوق في العمليات التجارية 3- تعريف الطالب طرق تمييز هذا النوع من النصوص عن غيرها من النصوص عن طريق الصيغ الفعلية الخاصة بها	عقد قرض بفائدة من العصر البابلي القديم		

		رسائل من العصر البابلي القديم	1- تسليط الضوء على تركيبية نصوص الرسائل 2- تسليط الضوء على طبيعة الرسائل ومضامينها 3- تعريف الطالب طرق تمييز هذا النوع من النصوص عن غيرها من النصوص عن طريق الصيغ الفعلية الخاصة بها	الأسبوع السادس
			أمتحان تحريري الشهر الاول	الأسبوع السابع
		عقد ايجار بيت من العصر البابلي القديم	1- تسليط الضوء على تركيبية نصوص التأجير 2- تسليط الضوء على طبيعة وسائل ضمان الحقوق في العمليات التجارية 3- تعريف الطالب طرق تمييز هذا النوع من النصوص عن غيرها من النصوص عن طريق الصيغ الفعلية الخاصة بها	الأسبوع الثامن
		نص فأل من العصر البابلي القديم	1- تسليط الضوء على تركيبية نصوص الفأل والتنجيم 2- تسليط الضوء على الوسائل المعتمدة في قراءة الفأل والطالع 3- تعريف الطالب طرق تمييز هذا النوع من النصوص عن غيرها من النصوص عن طريق الصيغ الفعلية الخاصة بها	الأسبوع العاشر الاسبوع الحادي عشر
		عقد قرض بدون فائدة من العصر البابلي القديم	1- تسليط الضوء على تركيبية نصوص القروض 2- تسليط الضوء على طبيعة وسائل ضمان الحقوق في العمليات التجارية 3- تعريف الطالب طرق تمييز هذا النوع من النصوص عن غيرها من النصوص عن طريق الصيغ الفعلية الخاصة بها	الأسبوع الثاني عشر
		نص تبني من العصر البابلي القديم	1- تعريف الطالب طرق التمييز بين هذا النوع من النصوص عن غيره 2- تعريف الطالب بمضامين هذه النصوص	الأسبوع الثالث عشر الاسبوع

			واهم انواعها	الرابع عشر
			1 امتحان تحريري لشهر الثاني	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلخ.....

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

- 1- قواعد اللغة الاكديّة ، فوزي رشيد ، بغداد 1988
- 2- قواعد اللغة الاكديّة ، عامر سليمان ، الموصل 1955
- 3- قانون حمورابي ، نائل حنون
- 4- ابراهيم ، ياسر جابر خليل ، عقود إيجار غير منشورة من العصر البابلي القديم من تل ابو عنتيك ، اطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، 2012 ، ص 29 .
- 5- الجبوري ، عبد الستار احمد حسين ، عقود القرض ونظام الفائدة في العصر البابلي القديم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الموصل ، 2003
- 6- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم (سبار تل ابو حبة) ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، 2006
- 7- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، الملكية في العصر البابلي القديم في ضوء النصوص المسمارية غير المنشورة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، 2015

<p>8- State Archives of Assyria Cuneiform Texts Vol,2 , Etana Epic , 2001,by Jamie R.Novotny</p> <p>9- Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by Amar Annus.</p> <p>The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.</p>	
	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير .</p>
	<p>المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت</p>

رئيس قسم الآثار
أ.م.د.عباس زويد موان


استاذ المادة
سمراء حميد نايف

Course Description Form

1. Course Name:	
Prehistoric times	
2. Course Code:	
ArArPrAg3An05805 (2+0)	
3. Semester / Year:	
The second Course	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: samah ali khalf	
Email: samahali197741@gmail.com	
8. Course Objectives	
Course Objectives The main goal of teaching the subject is to identify the first beginnings of the appearance of man on the surface of the Earth and to study the theories prepared by specialists in anthropology, geology and archaeology to study the development that occurred in the form of man and the material waste he produced, represented by the tools and machines that he used to gather his strength and for defense. About himself throughout his long and ancient history, so it was necessary for the student to study the first discoveries of that man and advance himself academically by knowing the countries in which they were discovered and comparing them with each other to find out the first beginnings of the emergence of man and his spread in other countries.
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p> <p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its programs</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 - Explain the hardware and software components of the computer.</p> <p>B2 - To distinguish between applications and their features.</p> <p>B3 - To have the ability to deal with spreadsheet and printing programs.</p> <p>B4- To be able to update the programs periodically</p> <p>B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions. <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer</p> <p>D2- Using new technologies to address problems</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	Identify the beginnings of the appearance and development of creatures	Prehistoric times and their early beginnings	Lecture and discussion	General questions

2	3	Identify the types of eras and their impact on creatures	Ancient geological times	Lecture and discussion	General questions
3	3	Identify the gradual developments that occurred in the evolution of organisms to reach their current form	Paleolithic era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	Identify the gradual developments that occurred in the evolution of organisms to reach their current form	Middle Stone Age	Lecture and discussion	General questions
5	3	Identify the gradual developments that occurred in the evolution of organisms to reach their current form	Neolithic era	Lecture and discussion	Daily test
6	3	Identifying the societies of this era and the emergence of Homo ractus	Paleolithic societies	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	Knowledge of the social, economic and religious reality of this gender	Neanderthal	Lecture and discussion	General questions
8	3	Identifying cultural events and their development during this period	Agricultural revolution	Lecture and discussion	General questions
9	2	Get to know these communities and their way of life	Other hunter-gatherer societies	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	Knowledge of the arts and architecture of this period	Other hunter-gatherer societies	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	Identify the tools and tools of human races	Stone Age Arts	Lecture and discussion	General questions
12	3	Identify the characteristics of each era and its roles in terms of stone and bone tools	Jericho settlement	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	Identify the characteristics of each era and its roles in terms of stone and bone tools	Stone Age sites in Syria	Lecture and discussion	Daily test for

					Evaluating
14	3	Learn about the architecture of this era and its development	Stone Age architecture	Lecture and discussion	General questions
15	3	Identify artistic models, whether carved or painted	Artistic models from the Stone Ages	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 5
 - Monthly theoretical exam 10
 - Oral evaluation 5
 - Behavior and attendance 5
 - The Quarterly Quest (25)

- Daily practical exam 2
 - Monthly practical exam 10
 - Attendance and behavior 3
 - Practical Quarterly Quest (15)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • A methodological book / Prehistoric times / Taqi Al-Dabbagh • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 1, by Taha Baqir
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Taha Baqir
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
عصور قبل التاريخ	
٢. رمز المقرر	
(ArArPrAg3An05805 (2+0)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: سماح علي خلف الايمل: samahali197741@gmail.com	
٨. اهداف المقرر	
<p>اهداف المادة الدراسية</p> <ul style="list-style-type: none"> • ان الهدف الاساس من تدريس المادة هو التعرف على البدايات الاولى لظهور الانسان على سطح الكرة الارضية ودراسة النظريات التي اعدت من قبل المختصين بعلم الانثروبولوجيا والجيولوجيا والاثار الخاصة بدراسة التطور الذي حدث على شكل الانسان وما انتجه من مخلفات مادية تمثلت بالادوات والآلات التي استخدمها لجمع قوته وللدفاع عن نفسه عبر تاريخه الطويل الموغل بالقدم , لذا كان من الواجب أن يدرس الطالب المكتشفات الاولى لذلك الانسان ويرتقي بنفسه أكاديمياً من خلال معرفة البلدان التي اكتشفت فيها ومقارنتها مع بعضها البعض للوقوف على البدايات الاولى لظهور الانسان وانتشاره في البلدان الاخرى , كما ان دراسة تلك الاطر تمكن الطالب الدارس في علم الاثار من امتلاكه الخلفية العلمية التي تمكنه من البحث في اثار عصور قبل التاريخ في العراق القديم وهي بذلك تزرع في نفسه حبه واندفاعه نحو معرفة اسرار تاريخ الانسان في عصور قبل التاريخ من خلال البحث والتنقيب في بطون التلال الاثرية المنتشرة في ارجاء مختلفة من العراق. 	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>الاستراتيجية</p> <p>أ-المعرفة والفهم</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- أن يفهم عمل الاثار وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات. 2- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات . 3- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها . 4- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها. 5- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها 6- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات . 7- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه 	

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1 - أن يشرح المكونات العلمية . ب2 - أن يميز بين التطبيقات وميزاتها . ب3 - أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة. ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .	
طرائق التعلم والتعلم	
- استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ	
طرائق التقييم	
- امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.	
ج-مهارات التفكير	
ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	التعرف على بدايات ظهور المخلوقات وتطورها في بلاد الشام	عصور قبل التاريخ وبدايتها الاولى	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	التعرف على ادوات هذا العصر وحضارته	العصر الحجري القديم	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	3	التعرف على الانتقال ما بين العصر الحجري القديم والحديث	العصر الحجري الوسيط	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	3	التعرف على التطورات التي حدثت خلال هذا العصر	العصر الحجري الحديث	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

5	3	التعرف على مجتمعات هذا العصر وظهور انسان الهومور اکتوس	مجتمعات الباليوليت الاول	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
6	3	التعرف على حضارة هذا العصر واثاره	مجتمعات الباليوليت الثاني	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
7	3	التعرف على حضارة هذا العصر واثاره	مجتمعات الباليوليت الثاني	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
8	3	معرفة الواقع الاجتماعي والاقتصادي والديني لهذا الجنس	نياندرتال	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
9	3	التعرف على الاحداث الحضارية وتطورها خلال هذه الفترة	الثورة الزراعية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
10	3	التعرف على هذه المجتمعات وطريقة عيشها	اخر مجتمعات الصيد والالتقاط	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
11	3	التعرف على ادوات ولقى هذه الفترة	مجتمعات العصر الزراعي الباكر	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
12	3	التعرف على مميزات هذه المستوطنة وادواتها	مستوطنة اريحا	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
13	3	التعرف على هذه المواقع وتاريخها الحضاري	المجتمعات الزراعية الراسخة	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
14	3	التعرف على فنون هذا العصر وتطورها	فنون ومعتقدات المزارعين الاوائل	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
15	3	التعرف على النماذج العمارية	نماذج من عمارة المجتمعات الزراعية		اختبار تقويمي

١١. تقييم المقرر

- الامتحان اليومي النظري 5	- الامتحان اليومي العملي 2
- الامتحان الشهري النظري 10	- الامتحان الشهري العملي 10
- تقييم شفهي 5	- الحضور والسلوك 3
- السلوك والحضور 5	- السعي الفصلي للعملي (15)
- السعي الفصلي للنظري (25)	

السعي النهائي (40)
الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
كتاب منهجي / عصور ما قبل التاريخ / تقي الدباغ مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ج 1 ، طه باقر	المراجع الرئيسية (المصادر)
سومر فنونها وحضارتها اندري بارو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Research methodology	
2. Course Code:	
method research ararmerei3an04903(2+0) Research methodology	
3. Semester / Year:	
2023-2024	
4. Description Preparation Date:	
2024/2/7	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: A.P Ali Sudad Jafer	
Email: art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>Introducing the student to the meaning of the historical and archaeological research method and what is the difference between the rest of the research methods, and whether there are various schools to explain and deal with the method that differs according to times or nationalities. There is the Western method and the Eastern method and there is the Islamic method and others.</p> <p>The student distinguishes the close relationship between archeology and the rest of the auxiliary sciences, which qualifies the researcher in this field to achieve the investigation of ancient and Islamic manuscripts, distinguish the original from the forged, and the last goal of research methods is how to write a graduation thesis correctly, following scientific methods.</p>
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1- Studying theories of research methodology. 2- Revealing the frameworks of research methods studies. 3- Clarifying the stages of writing archaeological and historical research.
10. Course Structure	

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- Enabling the student to know the historical research method 2- Enabling the student to know the archaeological research method 3- Teaching the student its function in relation to other curricula	History research method and its function in relation to other curricula and sciences	Two hours of theoretical lectures	Daily exam, quarterly exam and report
2	2	1-Introducing the student to the science of history. 2- The student distinguishes the difference between history and archaeology. 3-Studies the early stages in the emergence of blogging.	The emergence of historical blogging		
3	2	1- Introducing the student to the scientific research method. 2-The research method compares science and literature.	Definition of scientific research method		
4	2	1-The student studies the most famous types of historical blogs. 2-Distinguish between these blogs. 3-Compares the blogs of ancient Iraq with other neighboring civilizations.	The most famous types of historical blogs in the Mesopotamian civilization		
5	2	1-The student moves from the stage of ancient history to Islamic history. 2- Learn about the beginnings of blogging in Islamic civilization. 3-Identifies the most famous historians in	Historical recording in Islamic civilization		

		Islamic times.			
6	2	1-The student learns the difference between source and reference. 2- Practice how to collect these sources. 3-Learn about the proper methods of collecting them.	Collecting the sources, principles, and methods used in this		
7	2	1-The student learns about the types of historical sources. 2- Differentiate between these sources based on chronology.	Types of historical sources		
8	2	1-The student becomes familiar with the material sources and the blog. 2- Differentiate between material sources and blogs based on chronology. 3-Distinguish between material sources and blogs.	Material sources and blog		
9	2	1-The student studies sciences supporting history, such as (ancient graphology). 2- The student studies sciences supporting history, such as (linguistics and seal science). 3- The student distinguishes between those sciences which are closest to the science of history and archaeology.	Auxiliary sciences used by the historical researcher (linguistics, ancient scripts, numismatics, and seal science)		
10	2	1-The student learns about the closeness of archeology to history. 2-The student distinguishes that the historian relies on the archaeologist. 3-The student learns the relationship of other sciences to the science of history	Auxiliary sciences used by the historical researcher (archaeology and other sciences)		
11	2	1- The student takes the correct methods in searching for sources from their sources.	How to search for historical sources and documents		

		2- He compares these methods to choose the appropriate one for his research.			
12	2	1-The student learns the meaning of criticism. 2-Distinguish between its types. 3- He presents the documents to critical methods for examination.	Examining historical texts and interpreting them using historical criticism		
13	2	1-The student learns the difference between internal and external criticism. 2-Compare the two criticisms. 3- He trains on the importance of criticism by presenting it to documents.	Historical criticism, its types and importance, external criticism and internal criticism		
14	2	1-The student distinguishes between original sources and secondary sources. 2-The student learns the difference between a single novel and multiple novels.	Criticism of originals and secondary sources		
15	2	1-The student compares the original sources and secondary sources. 2-The student distinguishes the difference between a single narration and multiple narrations.	One novel and multiple novels		

11. Course Evaluation

Distribution of the grade from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation and daily, oral, and monthly exams.
Editorial, reports, etc

12. Learning and Teaching Resources

Required prescribed books

Scientific research method in antiquities, Taha Baqir, Dr. Abdul Aziz Hamid

Main References (sources)	
Recommended supporting books and references(scientific journals , sources)	
Electronic references Internet sites	

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
منهج بحث	
٢. رمز المقرر	
منهج البحث (2+0) method research ararmerei3an04903	
٣. الفصل / السنة	
2024-2023	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024 / 2 / 7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. علي سداد جعفر الايميل : art.ali.sudad@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تعريف الطالب بمعنى منهج البحث التاريخي والآثاري وما هو الفرق بين بقية مناهج البحث، وهل توجد مدارس متنوعة لشرح وتناول المنهج يختلف باختلاف الازمان او القوميات، فهنالك المنهج الغربي والمنهج الشرقي وهناك المنهج الاسلامي وغيره. يميز الطالب العلاقة الوطيدة بين علم الآثار وبقية العلوم المساعدة التي تؤهل الباحث في هذا المجال للوصول الى تحقيق المخطوطات القديمة والاسلامية وتمييز الاصلي من المزور واخر اهداف مناهج البحث كيفية كتابة بحث التخرج بصورة صحيحة تتبع الاساليب العلمية.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- دراسة نظريات منهج البحث. 2- الكشف عن اطر دراسات مناهج البحث. 3- توضيح المراحل كتابة البحث الاثاري والتاريخي.

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1- تمكين الطالب من معرفة منهج البحث التاريخي 2- تمكين الطالب من معرفة منهج البحث الاثاري 3- تعليم الطالب وظيفته بالنسبة الى المناهج الاخرى	منهج البحث التاريخ ووظيفته بالنسبة الى المناهج والعلوم	محاضرات نظرية	امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير
2	2	1-تعريف الطالب على علم التاريخ. 2- يميز الطالب الفرق بين علم التاريخ والاثار. 3- يدرس المراحل المبكرة في نشأة التدوين .	نشأة التدوين التاريخي		
3	2	1-تعريف الطالب بمعرفة منهج البحث العلمي. 2- يقارن منهج البحث بين العلم والادب.	تعريف منهج البحث العلمي		
4	2	1- يدرس الطالب اشهر انواع المدونات التاريخية. 2- يميز بين تلك المدونات. 3- يقارن مدونات العراق القديم مع باقي الحضارات المجاورة.	اشهر انواع المدونات التاريخية في حضارة وادي الرافدين		
5	2	1-ينتقل الطالب من مرحلة التاريخ القديم الى الاسلامي. 2- يتعرف على بدايات التدوين في الحضارة الاسلامية. 3- يميز اشهر المؤرخين في	التدوين التاريخي في الحضارة الاسلامية		

			العصور الإسلامية.	
		1- يتعلم الطالب الفرق بين المصادر والاصول والاساليب المتبعة في ذلك	2- يتدرب على كيفية جمع تلك المصادر. 3- يتعرف على الطرق السليمة في جمعها.	6
		انواع المصادر التاريخية	1- يتعرف الطالب على انواع المصادر التاريخية. 2- يفرق بين تلك المصادر اعتمادا على التسلسل الزمني.	7
		المصادر المادية والمدونة	1- يتعرف الطالب على المصادر المادية والمدونة. 2- يفرق بين المصادر المادية والمدونة اعتمادا على التسلسل الزمني. 3- يميز بين المصادر المادية والمدونة.	8
		العلوم المساعدة التي يستعين بها الباحث التاريخي (علم اللغة والخطوط القديمة وعلم النقود وعلم الاختام)	1- يدرس الطالب العلوم المساعدة لعلم التاريخ مثل (علم الخطوط القديمة). 2- يدرس الطالب العلوم المساعدة لعلم التاريخ مثل (علم اللغة وعلم الاختام). 3- يميز الطالب بين تلك العلوم من هي الاقرب الى	9

			علم التاريخ والآثار.	
		العلوم المساعدة التي يستعين بها الباحث التاريخي (علم الآثار وعلوم أخرى)	<ol style="list-style-type: none"> 1- يتعرف الطالب على قرب علم الآثار من علم التاريخ. 2- يميز الطالب ان المؤرخ يعتمد على الأثاري. 3- يتعلم الطالب علاقة باقي العلوم بعلم التاريخ. 	10
		كيفية البحث عن المصادر السليمة في البحث عن الوثائق التاريخية المصادر من مضانها.	<ol style="list-style-type: none"> 1- يأخذ الطالب الطرق 2- يقارن بين تلك الطرق لاختيار المناسب منها لبحثه. 	11
		تمحيص النصوص التاريخية وتفسيرها بالنقد التاريخي	<ol style="list-style-type: none"> 1- يتعرف الطالب على معنى النقد. 2- يميز بين أنواعه. 3- يعرض الوثائق على اساليب النقد ليتفحصها. 	12
		النقد التاريخي وأنواعه والنقد الداخلي والنقد الخارجي	<ol style="list-style-type: none"> 1- يتعلم الطالب الفرق بين النقد الداخلي والخارجي. 2- يقارن بين النقيدين. 3- يتدرب على أهمية النقد من خلال عرضه على الوثائق. 	13

		1- يميز الطالب بين المصادر الاصلية والمصادر الثانوية. 2- يتعلم الطالب الفرق بين الرواية الواحدة وتعدد الروايات.	14
		1- يقارن الطالب بين المصادر الاصلية والمصادر الثانوية. 2- يميز الطالب الفرق بين الرواية الواحدة وتعدد الروايات.	15

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

منهج البحث العلمي في الآثار ، طه باقر ، د. عبد العزيز حميد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
لا يوجد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Archeology of Iraq during the period of foreign occupation	
2. Course Code:	
ArArArAnii3An05704 (2+0)	
3. Semester / Year:	
Year	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: As.T duaa abdulsattar jabbar Email: duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Preparing archaeological cadres who can undertake archaeological excavation operations • <input type="checkbox"/> Preparing scientific cadres working in the field of archaeological guides in museums and archaeological departments • Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism • Consolidating the concept of authenticity and the scientific and literary heritage of the ancient Iraqi society in the hearts of students
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities. 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics specific to cuneiform texts.

5. Final presentation: individual or group presentations on the Sumerian texts and the way the text is arranged.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	1- Identify the number of fences and how to build them 2-The student's knowledge of the type of trenches used	Defensive fortifications of the city of Hatra		
2	3	1- Knowing the shapes of temples and houses 2- Knowing the method used in construction	Urban religious architecture (planning and architecture of the great temple)		
3	3	1- The student gets to know examples of small temples 2- Knowing the importance of building it 3- Knowing the places of construction and the method used in construction	Architecture of small temples in the city of Hatra		
4	3	1- Identifying the tangible cultural mix in the buildings of the urban city 2- Knowing the ancient Iraqi influences affecting construction	A comparative study of the planning and architecture of Iraqi temples with their hatra counterparts		

5	3	1- Students learned about statues of gods and the difference between them and human statues 2- Knowledge of raw materials	The art of urban sculpture, its features and materials		
6	3	Knowing the religious influences in the sculpture process, whether it is three-dimensional or relief sculpture	Types of sculpture in hadar areas, both anthropomorphic and relief		
7	3	1- Knowing the types of clothing 2- Distinguishing between the clothing of gods and humans 3- Knowing the types of jewelry and necklaces used	Fashion in the city of Hadar		First month exam
8	3	1- The student's knowledge of the origin of the name and the location 2- Knowing the population composition of the city 3- Knowledge of population settlement	Study of the city of Al-Hirah		
9	3	1- Introducing students to foreign missions' excavations 2- Introducing the student to the excavations of Iraqi moths	Excavations in Al-Hira		

		3- Study the results of excavations			
10	3	1- Knowledge of civil buildings plan 2- Knowledge of the materials used in construction and the method of constructing them 3- The extent of the influence of the architecture of ancient Iraq on it	Study of civil architecture in the city of Al-Hira		
11	3	1- Identify the types of materials 2- Knowing its structural properties and working methods	Building materials used in Al-Hira city		
12	3	Getting to know the Manathira and their political role	The city of Al-Hirah and its political history		
13	3	1- Identify immunization methods 2- And the advantages of fortified sites in the regions of the Euphrates Peninsula.	Study of military fortifications during the period of foreign occupation		

14	3	1- Identify the most important buildings and fortified sites and their features 2- Introduction to immunization methods	Study of defensive fortifications in the regions of central and southern Iraq		Second month exam
15	3	1- Knowing and learning about the most important buildings and fortified sites 2- Explaining its features and methods of fortification	Study of defensive fortifications in the Euphrates River and desert areas		

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports.....etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			Iraqi Civilization, Part 3,4, a group of researchers		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
صيانة وترميم الاثار(صيانة المباني)	
٢. رمز المقرر	
Ararmeren3an05502(2+0)	
٣. الفصل / السنة	
فصل	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
2 / 30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. احمد جاسم محمد الايمل: ahmed.jasim@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<p>التعرف على العوامل المختلفة التي تتسبب في تلف المواد الأثرية المختلفة من معدنية وفخارية وزجاجية ، وصخرية ، وعضوية، وغيرها، وكذلك في كيفية المحافظة على هذه المواد عن طريق التحكم والسيطرة على هذه العوامل . من خلال إجراء تجارب في الموقع والمختبر .</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتناول المقرر الدراسي أهمية ومبادئ ترميم وصيانة مواد التراث الثقافي مع شرح مبسط لعوامل تلف المواد الأثرية داخل التربة الأثرية أو في المتاحف. التعرف على عوامل التلف المختلفة التي تصيب معظم المواد الأثرية والتراثية. • التعرف على طبيعة المواد المستخدمة، والأسس التقنية المتبعة في مراحل الترميم والصيانة للقطع الأثرية 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استخدام السبورة الذكية استخدام الداتا شو	الاستراتيجية

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	بعد سيكون الطالب قادرا : على أن يتعرف على يعرف نشأة وتطور 1a. علم الترميم وأهم العلوم يشرح 1a. المساعدة مفاهيم واتجاهات الترميم بميز 4a. ومبادئه الأثرية بين الاتجاهات التقليدية والحديثة في مجال أعمال 1b. الترميم والصيانة يصنف نوعيات مشروعات ترميم المباني يقارن 2b. الأثرية الطالب بين عوامل تلف الآثار الحجرية يداخلية (وخارجية	تعريف بالمادة ومصادر دراستها	محاضرات نظرية وعملية ومختبرية ساعتان	امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير
2	2	الاسترجاعية أي قابلية الترميم للاسترجاع احترام أصالة العمل الفني. الاهتمام بوجود انسجام طبيعي كيميائي بين المواد القديمة المستخدمة في العمل الفني، والمواد المستعملة في الترميم في حالة اللجوء للعمل الميداني. تحقيق الوحدة الافتراضية للعمل الفني: من أمثلة تطبيقاتها الميدانية نذكر تقنية ملئ الفجوات بلون مغاير يرى براندي أنه من المستحسن ملئ فجوات المباني بالزجاج لتسمح للناظر بالوصول للوحدة الافتراضية	مقدمة عامة عن الصيانة والترميم ونشأتها		

		الاحطار التي تتعرض لها المباني: العوامل الطبيعية	الخواص الطبيعية والكيميائية لمواد البناء المونة الرابطة وطرق تحضيرها العوامل الرئيسية لتلف المباني الاثريّة	2	3
		العوامل البشرية	يطبق إجراءات صيانة وحماية المباني من أخطار التلف الميكانيكي، الفيزيوكيميائي، والبيولوجي وعوامل التلف البشري.	2	4
امتحان الشهر الاول		الاعداد لترميم الآثار : جمع المعلومات - اعداد الاضبارة - تاهيل وتنظيف الموقع	مقدمة عن ترميم المباني الاثريّة الخطوات المنهجية التي تسبق عملية الترميم الوصف الاثري الوصف التسجيلي تقييم الوضع الراهن دراسة وتشخيص خواص وسائل الترميم وطرق الصيانة	2	5
		أهمية أعمال الصيانة والترميم : خطة الصيانة والترميم	تعريف الطالب ب أهمية اعمال الصيانة والترميم وذلك لحفاظ على المباني الاثريّة من السقوط والتلف حتى تبقى صامدة فترة اطول	2	6

		جلود الحيوانات والمنتجات الجلدية . - البردي والرق والورق	والتي تتمثل عاج عظم البردي والورق التوت نباتي	2	10
		المنسوجات - الاخشاب - العظام والعاج - الصور الزيتية ونقوش التميرا	النسيج مثل الصوف مثل الكتان حرير قطن	2	11
		طرق صيانة وترميم المواد -2 غير العضوية المعادن: النحاس وسبائكه	صخور وفلزات حجر معدن خزف زجاج	2	12
		الفضة - الذهب	وقد شملت إجراءات العلاج والصيانة فحص حالة الأواني الثلاثة تحت الميكروسكوب المجسم والميكروسكوب الالكتروني الماسح وتحليل نواتج الصدأ والطبقات المتكلسة وكذلك تحليل اللب المعدني، تلى ذلك التنظيف الميكانيكي والكيميائي، ثم تقوية الأجزاء الهشة الضعيفة واستكمال الأجزاء المفقودة، ثم العزل الواقى ضد التلف المستقبلى	2	13

		الحديد والفولاذ	تحديد المواد المرتبطة بالمعادن طرق بسيطة - الفحص البصري ، اختبارات البقعة ، الثقل النوعي ، xrf - الطرق العلمية اللونية تحديد التكنولوجيا المستخدمة لإنتاج الأشياء طرق بسيطة - الفحص البصري الطرق العلمية - علم المعادن ، التصوير الشعاعي بالأشعة السينية ، التصوير المقطعي المحوسب بالأشعة السينية	2	14
امتحان الشهر الثاني		القصدير - الرقم الطينية-	توزيع حجم 1 - الجزئيات الطينية: أ- القسم الأول هو حجم الجزئيات الرملية أكبر من (64) ميكرونًا ب- القسم الثاني هو حجم وهو ما silt الطمي أي بين (2 ← 64) ميكرونًا. ج- القسم الثالث هو حجم الجزئيات الطينية أي clay وهو أقل من ميكرونين.	2	15

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
صيانة وترميم المكتشفات الاثرية جعفر زهير فضل الله	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

model a description The decision

name The decision	.١
Maintenance and restoration of antiquities (building maintenance)	
Code The decision	.٢
Ararmeren3an05502(2+0)	
the chapter / the year	.٣
Season	
date Preparation this the description	.٤
2023/2/7	
.5 shapes the audience Available	
weekly	
.6 (number hours Scholarship total / number Units total (
2/30	
.7 name responsible The decision Academic) if more from name Mentioned)	
Name : M . M . A h m e d Jassim Mohammed A does not tend : ahmed.jasim @uobabylon.edu.iq	
.٨ اهداف المقرر	
<p>Identifying the various factors that cause damage to various archaeological materials, including metal, pottery, glass, rock, organic, and others, as well as how to preserve these materials by controlling and controlling these factors. By conducting experiments on site and in the laboratory.</p> <ul style="list-style-type: none"> The course addresses the importance and principles of restoration and maintenance of cultural heritage materials with a simplified explanation of the factors of damage to archaeological materials within archaeological soil or in museums. Identify the various damage factors that affect most archaeological and heritage materials. 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>

<ul style="list-style-type: none"> Identify the nature of the materials used, and the technical principles used in the stages of restoration and maintenance of antiquities 					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
Use a smart board Using data show					الاستراتيجية
١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
Daily exam, quarterly exam and report	Two-hour theoretical , practical and laboratory lectures	Introduction to the subject and its study sources	<p>After that, the student will be able to recognize : 1a . He knows the origins and development of restoration science and the most important ancillary sciences . 1a. Explains the concepts and trends of restoration and its archaeological principles . 4a. Distinguishes between traditional and modern trends in the field of restoration and maintenance work 1 b. Classifies types of archaeological building restoration projects . 2b. The student compares</p>	2	1

			the internal factors of damage to stone monuments and external (
		A general introduction to maintenance and restoration and its origins		2	2
		The dangers to which buildings are exposed: natural factors	Natural properties And chemical Building Materials Bonding mortar And methods of preparing it Key factors To damage buildings A latheism	2	3
		Human factors	Applies maintenance procedures Protecting buildings from dangers mechanical damage , _ Physicochemical , biological , human damage factors .	2	4

First month exam		<p>Preparing for the restoration of antiquities: collecting information - preparing the file - rehabilitating and cleaning the site</p>	<p>Introduction to the restoration of archaeological buildings Steps The methodology that precedes the process Restoration Archaeological description Recording description evaluation The current situation: study and diagnosis of properties Restoration means and maintenance methods</p>	2	5
		<p>The importance of maintenance and restoration work: maintenance and restoration plan</p>	<p>Introducing the student to the importance of maintenance and restoration work in order to preserve archaeological buildings from falling and damage so that they remain steadfast for a longer period.</p>	2	6
		<p>Stages of implementing maintenance and restoration work</p>	<p>Firstly, restoration and maintenance of buildings Mechanical damage factors Secondly: Restoration and maintenance of buildings</p>	2	7

			Physical damage factors Chemists weathering factors (Thirdly, building maintenance is one of the factors Biological damage		
		Means of detecting damage to antiquities	This course deals with: the history of the development of the science of restoration and maintenance of archaeological buildings , and includes a study of the most important characteristics Natural and chemical components of building materials, with a focus on studying the most important factors of damage to stone buildings And clay, the mechanics of damage, its mechanisms, and its causes ., and the causes of the restoration and casting of ancient buildings . How to protect it from the dangers of damage caused by a mechanical	2	8

			car ? physicochemical , biological , Destruction Human (.		
		Maintenance and restoration of antiquities: Methods of preservation and restoration of organic materials	Introducing the student to organic materials such as paper, wood, fabric, and bones	2	9
		Animal skins and leather products. – Papyrus, parchment, and paper	Which is represented by dentine and bone Papyrus and mulberry leaf are vegetarian	2	10
		Textiles - wood - bone and ivory - oil pictures and tempera engravings	Fabric such as wool such as linen silk cotton	2	11
		2- Methods of maintaining and restoring inorganic materials. Metals: copper and its alloys	Rocks and minerals Stone metal ceramic glass	2	12

		Silver - gold	<p>Treatment and maintenance procedures included examining the condition of the three vessels under a microscope Stereoscope, scanning electron microscope , and analysis of rust products and calcified layers</p> <p>As well as analysis of the mineral core , followed by mechanical cleaning</p> <p>Chemically , then strengthening the parts</p> <p>Fragile and weak parts and completing the missing parts, then protective insulation against future damage</p>	2	13
		Iron and steel	<p>Identify materials associated with metals</p> <p>Simple methods - visual inspection, spot tests, specific gravity</p> <p>Scientific methods - xrf , chromatography</p> <p>Identify the technology used to produce things</p>	2	14

			Simple methods - visual inspection Scientific methods - mineralogy, X- ray radiography, X-ray computed tomography		
Second month exam		- Tin-clay figure	- 1 Size distribution of clay particles : A- The first section is the size of sand particles larger than (64) microns . B- The second section is the size of the silt , which is between (→ " 2 64) microns . C- The third section is the size of clay particles, which is less than two microns .	2	15
١١. تقييم المقرر					
distribution Class from 011 on according to mission Assigned With it requester like Preparation Daily And exams Daily And oral And monthly And editorial And reports etc					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المصنوبة (المهجيه ان وجدت)					
Maintenance and restoration of archaeological finds,	المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)				
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت				

Course Description Form

1. Course Name:					
English texts in Archaeology					
2. Course Code:					
ArArEnglii3An06007 (2+0)					
3. Semester / Year:					
2023- 2024/ second course					
4. Description Preparation Date:					
7-2-2024					
5. Available Attendance Forms:					
Weekly					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)					
30hrs					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ban Abdul Wahab Munji Email: art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives			<ul style="list-style-type: none"> •Acquiring basic skill of English language •Developing speaking –listening skills •Developing writing –reading skills 		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		1-presntation of the lesson 2- Discussion 3-Brain storming			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Ancient names of the Tigris and the Euphrates	The Land and its rivers	Reading Asking questions	Daily preparation
2	2	Types of Merchant	Merchants	Reading	Daily

		s		Asking questions	preparation
3	2	Types of work in ancient Mesopotamia	Work	Reading Asking questions	Daily preparation
4	2	Life after death in ancient Mesopotamia	Concept of Immortality	Reading Asking questions	Daily preparation
5	2	The Concept of Sacred Marriage in Ancient Mesopotamia	Sacred Marriage	Reading Asking questions	Daily preparation
6	2	The material and method of constructing first homes in ancient Mesopotamia	Houses of Reeds	Reading Asking questions	Daily preparation
7	2		Monthly Exam		
8	2	Material and making bricks in ancient Mesopotamia	Bricks making	Reading Asking questions	Daily preparation + quiz
9	2	The plan of ancient Homes in Mesopotamia	Homes	Reading Asking questions	Daily preparation

10	2	Introducing tools of lightening and Heating in ancient Mesopotamia	Lightening and Heating	Reading Asking questions	Daily preparation
11	2	Introducing textile making in ancient Mesopotamia	Textiles	Reading Asking questions	Daily preparation
12	2		Monthly Exam		
13	2	Introducing clothes of Kings, Queens And Noblemen	Clothes	Reading Asking questions	Daily preparation
14	2	Introducing clothes of priests, soldiers	Clothes	Reading Asking questions	Daily preparation
15	2	Clothes of the commons in ancient Mesopotamia	Clothes	Reading Asking questions	Daily preparation

First Monthly Exam: 15 Second Monthly exam:15 daily preparation:10	
11. Course Evaluation Final exam:60 ms Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports etc	
12. Learning and Teaching Resources	
Required textbooks (curricular books, if any)	
Main references (sources)	Handbook of Ancient Mesopotamia
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	www.britanica.com

Course Description Form

1. Course Name:	
Antiquities of the east, egypt	
2. Course Code:	
ArArAr Es4An 06206(3+0)	
3. Semester / Year:	
The First Course	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: samah ali khalf	
Email: samahali197741@gmail.com	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● studying the geography of Egypt and its neighboring countries and their importance from an economic political and social perspective . ● Explaining the names of ancient Egypt and how they appeared in hieroglyphic sources and writings classical and ancient Arabic . ● Study of the pre-dynastic era from a cultural, artistic, and architectural perspective and ancient Iraq-Egyptian relations ● Identifying the complex of Egyptian gods, the relationship of the gods with each other, and the merging of the gods.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p> <p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its</p>

	<p>programs</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 - Explain the hardware and software components of the computer. B2 - To distinguish between applications and their features. B3 - To have the ability to deal with spreadsheet and printing programs. B4- To be able to update the programs periodically B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions. <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	The geography of Egypt the student knows on the Nile river	Introduction to the geography of Egypt old	Lecture and discussion	General questions
2	3	To know student on the advantages The geography of Egypt and the importance of archaeological sites	The impact of Egypt's geography on its history	Lecture and discussion	General questions
3	3	Origin identify of this name	Naming Egypt	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

4	3	For the student to become familiar with ancient written sources such as hieroglyphics	Sources for studying Egyptian history and civilization	Lecture and discussion	General questions
5	3	Identify the most important sites, their sequence, and their most important tools	Stone Ages in Egypt	Lecture and discussion	Daily test
6	3	Learn about the ruling dynasties and the artistic architectural aspect	Old Kingdom	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	Learn about religious beliefs and the beginning of the emergence of the pyramids	The era of the pyramids	Lecture and discussion	General questions
8	3	Knowledge of cultural manifestations during this period	The era of nobles and feudal lords	Lecture and discussion	General questions
9	2	Knowing their origin and the cultural manifestations they brought	Hyksos era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	identify the architectural and artistic models of this period	Hyksos era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	Identifying cultural, architectural and artistic achievements	New Kingdom era	Lecture and discussion	General questions
12	3	Introducing students to the conditions of Egypt during this period	Conditions of the Egyptian state after the empire	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	The student's knowledge of house models and the shapes of temples and palaces	Cultural evidence from the civilization of Egypt	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	The student's knowledge of the types of mural drawings and the reasons for their emergence	Scenes depicted on the walls	Lecture and discussion	General questions
15	3	Knowing the importance of mummification, its methods and types	Methods used in mummification	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

<ul style="list-style-type: none"> - Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 -Behavior and attendance 5 -The Quarterly Quest (25) 	<ul style="list-style-type: none"> - Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest (15)
Final Quest (40) Semester final exam (60)	
12. Learning and Teaching Resources	
Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Taha Baqir
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
اثار الشرق / مصر	
٢. رمز المقرر	
ArArAr Es4An 06206(3+0)	
٣. الفصل / السنة	
الاول	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: سماح علي خلف الايمل : samahali197741@gmail.com	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • دراسة جغرافية بلاد مصر والدول المجاورة لها واهميتها من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . • توضيح اسماء مصر القديمة وكيف وردت في المصادر الهيروغليفية والكتابات الكلاسيكية والعربية القديمة . • دراسة عصر ما قبل الاسرات من الناحية الحضارية والفنية والعمارية والعلاقات العراقية المصرية القديمة . • التعرف على مجمع الالهة المصرية وعلاقة الالهة بعضها مع البعض الاخر واندماج الالهة . • دراسة عصور مصر القديمة والاهرامات والمقابر الجنائزية وفنون النحت والعمارة السائدة فيها . • دراسة عصر المملكة الوسطى وغزو الهكسوس واقامة امراء طيبة حكم مستقل في الجنوب . • دراسة عصر المملكة الحديثة واستقلال مصر وغزوها لبلاد الشام وتطور فن العمارة الجنائزية . 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>1- أن يفهم عمل الآثار وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات.</p> <p>2- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات .</p> <p>3- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها .</p> <p>4- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها.</p> <p>5- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها</p> <p>6- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات .</p> <p>7- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه</p>	
<p>ب -المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 - أن يشرح المكونات العلمية .</p> <p>ب2 - أن يميز بين التطبيقات وميزاتها .</p> <p>ب3 - أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة.</p> <p>ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري</p> <p>ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .</p>	
طرائق التعلم والتعليم	
<ul style="list-style-type: none"> - استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ 	
طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> - امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية. 	
<p>ج-مهارات التفكير</p> <p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>	
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1- التعرف على جغرافية مصر 2- تعرف الطالب على نهر النيل وبدايته حتى مصبه	مقدمة في جغرافية مصر القديمة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	اثر جغرافية مصر في تأريخها	1- ان يتعرف الطالب على المميزات الجغرافية لبلاد مصر وتأثيرها في نشوء الحضارة 2- معرفة الطالب بأهمية المواقع الاثرية	3	2
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	تسمية مصر	1- التعرف على اصل هذه التسمية 2- معرفة الاراء التي قيلت بالنسبة لهذه التسمية	3	3
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	مصادر دراسة تاريخ مصر وحضارتها	ان يتعرف الطالب على المصادر الكتابية القديمة مثل الهيرغليفية 2- ان يتعرف الطالب على المصادر الكلاسيكية 3- التعرف على المصادر الاخرى	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العصور الحجرية في مصر	1- التعرف على تسلسل العصور الحجرية 2- معرفة الطالب بأهم مواقع العصور الحجرية معرفة اهم الادوات الحجرية التي تم العثور عليها في هذه العصور	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	المملكة القديمة وبداية عصر السلالات	1- التعرف على السلالات الحاكمة التعرف على الجانب العماري والفني	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر الازهرامات	1- التعرف على المعتقدات الدينية 2- معرفة بداية نشوء الازهرامات 3- التعرف على المجموعة الهرمية	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر النبلاء وامراء الاقطاع	معرفة المظاهر الحضارية خلال هذه الفترة	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عصر الهكسوس	1- التعرف على المخلفات العمارية في عصر المملكة الوسطى 1- معرفة المخلفات الفنية في هذا العصر	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عصر الهكسوس	1- معرفة اصل الهكسوس معرفة الاختلافات التي حدثت عماريا وفنيا خلال هذا العصر	3	10

11	3	1- التعرف على المنجزات الحضارية للمملكة الحديثة 2- تعرف الطالب بعمارة هذا العصر التعرف على اشكال القبور وتغيرها	عصر المملكة الحديثة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
12	3	تعريف الطلاب بأحوال بلاد مصر خلال هذه الفترة	احوال الدولة المصرية بعد الامبراطورية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
13	3	1- معرفة الطالب بنماذج من البيوت المصرية التعرف على اشكال المعابد الخاصة بالالهة والخاصة بالفراعنة	شواهد اثرية من حضارة مصر	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
14	3	1- معرفة الطالب بأنواع الرسوم الجدارية 2- التعرف على اسباب نشأة هذه الرسوم	المشاهد المصورة على الجدران	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
15	3	1- التعرف على اهمية التحنيط بالنسبة للمصريين 2- معرفة الطالب بطرق التحنيط معرفة الطالب بالمواد المستخدمة في عملية التحنيط	الطرق المتبعة في التحنيط		اختبار تقويمي
11. تقييم المقرر					
- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 - السعي الفصلي للنظري (25)			- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)		
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
المراجع الرئيسية (المصادر)			مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ج2 طه باقر الفن في العراق القديم لانطوان مورتيكارت		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			سومر فنونها وحضارتها اندري بارو		

المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة

المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name: Excavations Methodology	
2. Course Code: ArArMeArii4An05802(3+0)	
3. Semester / Year:2023-2024	
4. Description Preparation Date: First Semester 1/9/2023, second	
5. Available Attendance Forms: weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 90 hours	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Haider Oraibi Amamori	
Email: art.hayder.er@uobabylon.edu.iq	
.....	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1- To become familiar with the concepts and terminology that he encounters in the field of exploration.</p> <p>2- To determine the best method for excavation in any archaeological site.</p> <p>3- To be trained in the correct methods of archaeological excavation.</p> <p>4- To learn about modern equipment in archaeological survey work.</p> <p style="padding-left: 40px;">5- To practice the correct imaging techniques in the field and laboratory</p>
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>1 - Method of giving theoretical lectures.</p> <p>2- Practical workshops to apply theoretical lectures.</p> <p>3- Actual participation in archaeological excavations in the field.</p> <p>4- Scientific field trips, such as visits to archaeological hills and museums.</p> <p>5- Homework assignments.</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	<p>1-Defining archeology, explaining its importance, and modern trends in its study.</p> <p>2- The relationship of archeology to other sciences and arts.</p> <p>3- Distinguish which science is best to obtain the best results in the field.</p>	Introduction to archaeology	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
2	3	<p>1- The role of travelers in discovering archaeological sites in the Near East.</p> <p>2- Explaining the importance of the first connections for travelers interested in the first excavations and archaeological excavations in the ancient Near East (Iraq - Anatolia - the Levant - Iran - Egypt - the Arabian Peninsula), which contain a historical introduction to these archaeological activities.</p> <p>3- The role of amateurs in opening museums based on artifacts coming from the Near East.</p> <p>Archaeology</p>	History of archaeological excavations	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

3	3	1-Identifying the types of archaeological sites and their spread in the Near East. 2- Distinguish how archaeological sites are formed. 3- It compares archaeological sites and explains the best ways to excavate them.	Types of archaeological sites	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
4	3	1- Knows what factors help in detecting the effects. 2- Learns and prepares the information required to uncover the effects. 3- Applies factors and information to the archaeological site of Deylam.	Discovery of the archaeological sites.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
5	3	1- Learn about the goals of archaeological excavation. 2- Learn the best methods of archaeological excavation. 3- Compares the objectives of archaeological excavation and what is the best method for each type of archaeological site. 4- He practically applies the best method of exploration.	Goals of the Excavations	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
6	3	- Get to know the members of the archaeological excavation mission. 2- Learn the role of each member of the archaeological excavation mission. 3- Compare the role of each member of the archaeological excavation mission. 4- What role does he play in the field during archaeological excavation? 5- He enumerates the	Formation of an archaeological excavation mission	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

		types of tools he uses in excavation.			
7	First exam				
8	3	1- Learn about excavation methods in the archaeological site. 2- He learns the method of excavation that each archaeological site needs 3- Compares the methods of drilling and excavation. 4- Explains the business strategy for each site.	Types of scientific archaeological excavation	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
9	3	1- Explaining how to excavate the remains of ancient buildings using interlocking squares. 2- Distinguish between foundations in ancient buildings 3- Compare the foundation and wall in ancient buildings. 4- He practically takes the necessary steps after completing the excavation work.	Excavating the remains of ancient Buildings.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
10	3	1- Recognizes the types of graves. 2- Explains the steps that must be followed to produce a skeleton. 3- He learns practically the observations that must be recorded about the skeleton. 4- Compares the types of skeletons using specific controls for this.	Excavation of graves and skeletons	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

11	3	1- Knows pottery 2- Learn the uses of pottery. 3- Explains the importance of pottery in archaeological studies.	Excavation of pottery.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
12	3	1- He learns about the steps he takes to memorize pottery pieces and the notes that must be recorded about each piece. 2- Learn how to treat pottery in the laboratory and what materials are used for this purpose. 3- Distinguish between one piece of pottery and another through additions to it, colors, and porosity. 4- Explains the mechanism of making pottery vessels and how to make them proud.	Processing pottery in the field and laboratory	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
13	3	1-Identify the colors used to dye pottery. 2- Distinguish the composition of dyes whether they are mineral or organic. 3- Explains the method of making pottery vessels	Pottery dyes	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
14	3	1- Describes pottery in detail. 2- Compares one vessel with another in terms of shape. 3- Understands how to use pottery vessels to identify the era to which they belong. 4- Classify the pottery by location.	Description of pottery	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
15		Not found			Second monthly Exam

11. Course Evaluation	100 marks	
12. Learning and Teaching Resources		
Main Reference (Sources)	Not found	
Recommended books and References (Scientific journals, reports.....)	<p>- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر, بغداد 1986</p> <p>مجلة سومر التي تصدر من قبل الهيئة العامة للآثار والتراث</p> <p>IRAQ</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى تصدر من معهد الآثار البريطاني.</p> <p>ZA</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى القديم تصدر من معهد الآثار الألماني</p>	
Electronic References, Websites		

Professor of the Subject: Ass. Dr. Haider Abdollwahed Oraibi Almamori

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
آثار اليونان	
٢. رمز المقرر	
ArArArGr4An 05903 (2+0)	
٣. الفصل / السنة	
فصل	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
2 / 30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م دعاء عبد الستار جبار الايمليل : duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • تعريف الطالب ب مصادر دراسة تاريخ اليونان • تعريف الطالب بأثر العامل الجغرافي في تاريخ اليونان وحضارتهم • تعريف الطالب بأعمال التنقيب في بلاد اليونان • تعريف الطالب بمختلف العصور التي مررت بها تلك الحضارات القديمة والاطلاع على مخلفاتها المادية لاسيما الفنيه والعمارية منها .
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ol style="list-style-type: none"> 1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية. 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة. 3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. 4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات خاصة بآثار اليونان

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب ب بمصادر دراسة تاريخ اليونان	مصادر دراسة تاريخ اليونان	محاضرات نظرية ساعتان	امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير
2	2	ان يتعلم الطالب أثر العامل الجغرافي في تاريخ اليونان وحضارتهم	اثر العامل الجغرافي في تاريخ اليونان وحضارتهم		
3	2	ان يطلع الطالب على أعمال التنقيب في بلاد اليونان	أعمال التنقيب في بلاد اليونان		
4	2	ان يميز الطالب بين العصور الحجرية العصر الحجري الحديث،العصر البرونزي من خلال عناصرها الحضارية	العصور الحجرية العصر الحجري الحديث،العصر البرونزي		
5	2	تعريف الطالب بالحضارة الإيجية او الكريتية او المبنية أماكن انتشارها وامتدادها الزمني.	الحضارة الإيجية او الكريتية او المبنية أماكن انتشارها وامتدادها الزمني.		امتحان الشهر الاول

		الحضارة الميكنية بداياتها وانتشارها	تعريف الطالب بالحضارة الميكنية بداياتها وانتشارها	2	6
		عهود التاريخ اليوناني ، عهد الملوك، عهد النبلاء، عهد الطغاة، عهد الديمقراطية.	ان يقارن الطالب بين عهود التاريخ اليوناني ، عهد الملوك، عهد النبلاء، عهد الطغاة، عهد الديمقراطية..	2	7
		الحروب الفارسية اليونانية.	ان يستعرض الطالب نتائج الحروب الفارسية اليونانية واثرها على الحضارة اليونانية.	2	8
		النظام الأثيني وظهور المجتمع الأثيني	تعريف الطالب بالنظام الأثيني وظهور المجتمع الأثيني	2	9
		النظام الإسبارطي	تعريف الطالب بالنظام الإسبارطي	2	10

		الحروب بين اثينا وإسبارطة	تعريف الطالب بالحروب بين اثينا وإسبارطة	2	11
		الحروب البلوونسية	تعريف الطالب بالحروب البلوونسية	2	12
		الحضارة الإغريقية، الدين، الفكر	تعريف الطالب بالحضارة الإغريقية، الدين، الفكر	2	13
		العمارة، تخطيط المدن، الأبنية	تعريف الطالب بالعمارة، تخطيط المدن، الأبنية	2	14
امتحان الشهر الثاني		الفن -النحت.	ان يطلع الطالب على اهم نماذج النحت.	2	15
١١. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير.... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
١٩٥٦	المراجع الرئيسية (المصادر)
طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج2، بغداد 1956	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر Eng1 103					
٣. الفصل / السنة 2024-2023 الفصل الأول					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف 2023-9-1					
٥. أشكال الحضور المتاحة أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي) 30 ساعة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			1-أستراتيجية عرض المادة 2- استراتيجة الحوار 3-العصف الذهني		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تركيب الاسماء المركبة	الأسماء المركبة	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	لتحضير اليومي
2	2	تركيب الصفات المركبة	الصفات المركبة	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي

التحضير اليومي + امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أستخدام المضارع البسيط للتعبير عن الحقائق	المضارع البسيط	2	3
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	استخدام الماضي البسيط	الماضي البسيط	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	طرق التعبير عن المستقبل	المستقبل	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المضارع التام	أستخدام المضارع التام	2	6
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الماضي التام	أستخدام الماضي التام	2	7
		الأمتحان الشهري		2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الأفعال المركبة Make/do	أستخدام الأفعال Make /do كأفعال مركبة	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	Burglar arrested	تنمية مهارة القراءة	2	10
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الماضي المستمر	استخدام الماضي المستمر	2	11
		الأمتحان الشهري		2	12

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المبني للمجهول: الماضي البسيط	استخدام المبني للمجهول: الماضي البسيط	2	13
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المبني للمهول: الماضي التام	استخدام المبني للمجهول: الماضي التام	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	النفي	تعلم نفي الجمل المثبتة	2	15
				2	

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

New Headway Plus by Liz and John Soars	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
www.britanica.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Antiquities of the Arabian Gulf	
2. Course Code:	
ArGuAn 06004(2+0) ArAr	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● It is no secret that the study of the effects of the Gulf during ancient times of the importance of being linked to the history of the ancient Arabs, which erupted around the confusion a lot represented in part that the Arabs do not have a history Mughal in ancient like other nations, as studies on this subject are of great importance to researchers in this aspect, especially those concerned with the study of the history and effects of the ancient Arabs, but archaeological excavations indicated the opposite, as it proved that the history of the Arabs extends its roots To ancient times ending at the Paleolithic Age, and that any Arabs owned a civilization
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student should know the first beginnings of the ancient Arab history.</p> <p>A2- The student should learn about the civilized aspects of the ancient Arab society.</p> <p>3- The student should compare the cultural frameworks of the ancient Gulf inhabitants with contemporary civilizations..</p>

	<p>A4- The student should know the impact of the environment on the emergence of the products of the inhabitants of the civilized area during those eras.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 – Preserving the cultural roles of the Gulf region according to their chronological sequence.</p> <p>B2 – Developing the student's ownership in his ability to infer by comparing the effects of the area in other civilizations.</p> <p>B3 – Knowing the factors that helped the Arabs form their civilization during those eras.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Classroom Engagement: Active participation in class discussions and group activities. 2.2 Written assignments: research papers, articles and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group Projects: Collaborative research projects that explore topics related to the curriculum. 5. Final presentation: individual or group presentations on different topics. <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparing duties through studies of the civilization of the ancient Arabs - Through the study of the physical waste discovered in the region and knowledge of its cultural connotations. - Preparing reports on topics related to everything related to the Arab Gulf region - Conduct daily and quarterly exams <p>Conducting final exams</p> <p>.Evaluation methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Paper written exam. 2- Oral exam. 3- Questionnaire and self-criticism. <p>1- Practical exam</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	1- The student learns about the names given to the area through historical times. 2- The student studies the names mentioned in the cuneiform texts 3- The student gets acquainted with the names in other classical and Arabic texts	Naming and location	Lecture and discussion	General questions
2	2	1- The student studies the geological structure of the Arabian Gulf region 2- The student discusses	Geological formation and geographical characteristics	Lecture and discussion	General questions

		the geographical characteristics of the region 3- The student discusses the relationship between the two and their role in			
3	2	1- The student discusses the sources of the study of the effects of the Arabian Gulf 2- The student can distinguish between sources 3- The student concludes on the importance of these sources in archaeological studies	Sources of the study of the effects of the Arabian Gulf	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	2	1- The student checks the cuneiform sources that dealt with the Arabian Gulf 2- The student can identify the types of cuneiform sources that are useful in identifying the antiquities and civilization of the Arabian Gulf 3- The student concludes through the study of these texts the relationship between the Gulf and ancient Mesopotamia	The Arabian Gulf in the light of cuneiform sources	Lecture and discussion	General questions
5	2	1- The student studies the classical sources, and understands what is meant by them and how they dealt with the Arabian Gulf region. 2- The student studies the names of classical writers and historians 3- The student gets acquainted with the Arab-Islamic sources	The Arabian Gulf in the light of classical and Arab-Islamic sources	Lecture and discussion	Daily test
6	2	1- The student researches the work of travelers and tourists 2- The student reviews the non-scientific excavations in the region and the most important prospectors who carried out these works 3- The student studies on scientific explorations in the Arabian Gulf region	History of archaeological activities in the Arabian Gulf region	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	1- The student discusses the cultural centers in the region during its ancient times.	Cultural centers and the most important archaeological sites in	Lecture and discussion	General questions

		2- The student knows the history of the exploration missions that worked in those centers 3- The student gets acquainted with the most important archaeological sites in the region	the Arabian Gulf region		
8	2	1- The first month exam 2- The student competes with the results of exploration missions in those centers 3- The student memorizes the names of the most important archaeological sites in the region	Cultural centers and the most important archaeological sites in the Arabian Gulf region	Lecture and discussion	General questions
9	2	1- The student studies a brief history of prehistoric times in the region. 2- The student learns about the sites dating back to the Stone Ages in the region 3- The student gets acquainted with some of the tools found in those sites	Stone Ages in the Arabian Gulf Region	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	1- The student learns about the Obaidi sites and their history in the region 2- The student discusses the links of these settlements with neighboring civilizations	Obaidi settlements in the Arabian Gulf region	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	1- The student studies a brief history of the burials in the Arabian Gulf region 2- The student is looking for the origin of the burials. 3- The student distinguishes between the types of burials	Burial Grounds	Lecture and discussion	General questions
12	2	1- The student studies a brief history of civil architecture in the region 2- The student gets acquainted with models of buildings in the region 3- The student gets acquainted with the irrigation projects in the Gulf region	Buildings and irrigation projects	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

13	2	1- The student studies a brief history of religious architecture 2- The student is looking for models of temples in the region 3- The student deduces from the material waste in the temples some cultural connotations	Temples	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	1- The student studies a brief history of the Dilmun seals 2- The student discusses models of these seals in terms of industry, shape and artistic models 3- The student deduces some of the cultural influences in the region through the artistic models on the seals	Dilmun seals	Lecture and discussion	General questions
15	2	1- The student studies a brief history of the Dilmun seals 2- The student discusses models of these seals in terms of industry, shape and artistic models 3- The student deduces some of the cultural influences in the region through the artistic models on the seals	Dilmun seals	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- The Antiquities of the Arabian Gulf and the Arabian Peninsula - Reda Jawad Al-Hashemi
Main References (sources)	• Archaeology in the Persian Gulf, Michael Rice
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • The history of the Arabian Gulf from ancient times until Arab liberation - Sami Saeed Al-Ahmad • Arabian Gulf ships - their importance and role in Mesopotamia - Hashem Ali
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

Course Description Form

1. Course Name:	
Archeology of Greece	
2. Course Code:	
ArArArGr4An 05903 (2+0)	
3. Semester / Year:	
semester	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30/2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: As.T duaa abdulsattar jabbar Email: duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Introducing Student B to the sources for studying the history of Greece • Introducing the student to the impact of the geographical factor on Greek history and civilization • Introducing the student to excavation work in Greece • Introducing the student to the various eras that these ancient civilizations passed through and examining their material remains, especially their artistic and architectural remains.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities. 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics specific to cuneiform texts.

10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Introducing Student B to the sources for studying the history of Greece	Sources for studying the history of Greece	Two hours of theoretical lectures	Daily exam, quarterly exam, and report
2	2	The student learns the impact of the geographical factor on the history of Greece and their civilization	The impact of the geographical factor on the history of Greece and their civilization		
3	2	The student will be familiar with excavation work in Greece	Excavation work in Greece		
4	2	The student should distinguish between the Stone Ages, the Neolithic Age, and the Bronze Age through their cultural elements	Stone Ages, Neolithic Age, Bronze Age		
5	2	Introducing the student to the Aegean, Cretan, or built civilization, its places of spread and its temporal extension.	The Aegean, Cretan, or built civilization, its places of spread and its temporal extension.		
6	2	Introducing the student to the Mycenaean civilization, its beginning and spread	The Mycenaean civilization: its beginnings and spread		

7	2	The student should compare the eras of Greek history, the era of kings, the era of nobles, the era of tyrants, the era of democracy..	The eras of Greek history, the era of kings, the era of nobles, the era of tyrants, the era of democracy.		First month exam
8	2	The student will review the results of the Persian-Greek Wars and their impact on Greek civilization.	Greco-Persian Wars.		
9	2	Introducing the student to the Athenian system and the emergence of Athenian society	The Athenian system and the emergence of Athenian society		
10	2	Introducing the student to the Spartan system	Spartan order		
11	2	Student definition of the wars between Athens and Sparta	Wars between Athens and Sparta		
12	2	Introducing the student to Plutonian wars	Plutonian Wars		
13	2	Introducing the student to Greek civilization, religion, and thought	Greek civilization, religion, thought		

14	2	Introducing the student architecture, planning, buildings	Architecture, city planning, buildings		Second month exam
15	2	To familiarize the student with the most important models of sculpture.	Art - Sculpture.		

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			Taha Baqir, Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Baghdad, 1956		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

Course Description Form

1. Course Name:	
Ancient pottery	
2. Course Code:	
ArArAnPo4An (0+2)06105	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • The student's knowledge of the industrial and artistic methods practiced by ancient potters. • The importance of pottery for those who made it and for those who study it from archaeologists. • The student should realize the migrations of ancient peoples from one place to another • The student should understand history with archeology relative history in comparison
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	A-Knowledge and understanding A. Knowledge and understanding A1- The student should know the meaning of pottery and its importance for man A2- The student should understand the importance of archeology in archaeological studies A3- The student should distinguish the pottery of each stage from the next stage

	<p>and the one before it</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 – The student should know how to draw pottery</p> <p>B2 – The student should realize the importance of history with pottery through the forms of pottery, the method of making the decorations implemented on it</p> <p>B3 – The student should acquire experience or knowledge of the colors on and their source</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1- The method of giving theoretical lectures.</p> <p>2- Practical workshops for the application of theoretical lectures.</p> <p>3- Practical field trips such as visiting archaeological hills and museums.</p> <p>4- Actual participation in archaeological excavations.</p> <p>5- Homework</p> <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>.Evaluation methods</p> <p>1- Paper written exam.</p> <p>2- Oral exam.</p> <p>3- Questionnaire and self-criticism.</p> <p>1- Practical exam</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Introducing the student to what pottery is and how he came up with his invention.	General introduction to pottery	Lecture and discussion	General questions
2	2	Introducing the student to the sources approved in the study of pottery (archaeological excavations and specialized research)	Sources for the study of ancient pottery	Lecture and discussion	General questions
3	2	Introducing the student to the importance played by pottery by drawing an integrated picture of the nature of life lived by	The importance of studying ancient pottery	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

		man.			
4	2	Introducing the student to the importance of pottery in archaeological studies and how to benefit from the concerted efforts of several disciplines in that.	The role of pottery in archaeological studies	Lecture and discussion	General questions
5	2	Introducing the student to the methods of industry and how it was done.	Pottery and its methods	Lecture and discussion	Daily test
6	2	Introducing the student to the relationship between the archaeological excavator and pottery from the time of extraction from the archaeological site until its delivery to the museum.	Prospector and pottery	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	2	Introducing the student to how man reached his industry and what role he played in the technique of pottery making and production.	Pottery wheel	Lecture and discussion	General questions
8	2	Introduce the student to how to classify pottery according to the most important rules adopted in it. Testing the student with the information received.	Pottery classification rules	Lecture and discussion	General questions
9	2	Introducing the student to the principles of drawing pottery and what are the basic principles and rules for drawing them and the auxiliary tools.	Drawing pottery	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	2	Introducing the student to the decorative elements executed on pottery, their types and methods of implementation.	Decorative elements executed on pottery	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	2	Introducing the student to the quality of the dyes used in coloring pottery, their types, sources and how to use them.	Cemetery	Lecture and discussion	General questions
12	2	Introducing the student to some cognitive aspects that can be derived through the study of clay pots through	Colors used in coloring pottery	Lecture and discussion	Daily test for

		the overlap of relationships between raw material, thought and technology.			Evaluating
13	2	Introducing the student to one of the main industries complementary to the nature of the agricultural community, and the technology and forms of pottery in both Jarmo and Hassouna.	Pottery in archeology and its cognitive diversity	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	2	Introducing the student because of its name in Samarra pottery, its technique, types, shapes, inscriptions and decorative scenes.	Jarmo and Hassouna pottery	Lecture and discussion	General questions
15	2	Testing the student with the information he received during the information he studied.	Samarra pottery	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- There is no systematic book in the material
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> ● Taqi Al-Dabbagh, pottery in prehistoric times, Iraqi civilization, part 3, Baghdad, 1985 ● Zuhair Sahib, Mesopotamian pottery, Baghdad, 2010.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> ● Muayyad Saeed, pottery from the era of the dawn of dynasties until the Babylonian era ● Hadith, Iraqi Civilization, Part 3, Baghdad, 1985.
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: طرق التنقيب الاثري			
٢. رمز المقرر: (ArArMeArii4An05802(3+0)			
٣. الفصل / السنة: الفصل الدراسي الأول والثاني. 2023-2024			
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: الفصل الأول 2023/9/1			
٥. أشكال الحضور المتاحة: اسبوعي			
6 (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي) : 90 ساعة			
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)			
الاسم: حيدر عبدالواحد عريدي الايمل المعموري art.hayder.er@uobabylon.edu.iq:			
٨. اهداف المقرر			
اهداف المادة الدراسية		أ-المعرفة والفهم 1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التي تواجهه في حقل التنقيب. 2- أن يميز الطريقة الأفضل للتنقيب في أي موقع أثري. 3- أن يتدرب على الاساليب الصحيحة في التنقيب عن الآثار. 4- أن يتعلم على الأجهزة الحديثة في اعمال المسح الاثري. 5- ان يمارس الاليات الصحيحة في التصوير حقليا ومختبريا.	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم			
الاستراتيجية		1 - طريقة القاء المحاضرات النظرية. 2- ورش العمل لتطبيق المحاضرات النظرية. 3- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية حقليا. 4- السفرات العلمية الميدانية كزيارات التلال الاثرية والمتاحف. 5- الفروض البيئية.	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التقييم	طريقة التعلم		

أداء الاختبار الشفوي واليومي	طريقة القاء المحاضرات النظرية	مقدمة في علم الآثار	1- تعريف علم الآثار وبيان أهميته والاتجاهات الحديثة في دراسته. 2- علاقة علم الآثار بالعلوم والفنون الأخرى. 3- يميز أي العلوم أفضل للحصول على أفضل النتائج حقلياً .	3	1
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تاريخ التنقيبات الأثرية	1- دور الرحالة في اكتشاف المواقع الأثرية في الشرق الأدنى. 2- بيان أهمية الصلات الأولى لرحالة المهتمين بالآثار التنقيبات والآثار الأثرية التي في الشرق الأدنى القديمة (العراق – بلاد الأناضول – بلاد الشام – إيران – مصر – الجزيرة العربية) وفيها مدخل تاريخي لهذه النشاطات الأثرية. 3- دور الهواة في فتح المتاحف بالاعتماد على القطع الأثرية القادمة من الشرق الأدنى.	3	2
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أنواع المواقع الأثرية	3- التعرف على أنواع المواقع الأثرية وانتشارها في الشرق الأدنى. 2- يميز كيف تتشكل المواقع الأثرية. 3- يقارن بين المواقع الأثرية ويوضح أفضل الطرق للتنقيب فيها.	3	3
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	اكتشاف الآثار	1- يعرف ما هي العوامل التي تساعد في كشف الآثار. 2- يتعلم ويهيئ المعلومات المطلوبة لكشف الآثار. 3- يطبق العوامل والمعلومات على موقع الديلم الأثري.	3	4

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	اهداف التنقيب	3-1 يتعرف على اهداف التنقيب الاثري. 2- يتعلم أفضل طرق التنقيب الاثري. 3- يقارن بين اهداف التنقيب الاثري وما هي أفضل طريقة لكل نوع من أنواع المواقع الاثرية. 4- يطبق عمليا الطريقة الأفضل بالتنقيب.	5
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تشكيل بعثة التنقيب الاثري	3- يتعرف على أعضاء بعثة التنقيب الاثري. 2- يتعلم دور كل عضو من أعضاء بعثة التنقيب الاثري. 3- يقارن بين دور كل واحد من أعضاء بعثة التنقيب الاثري. 4- ما الدور الذي يؤديه حقليا اثناء التنقيب الاثري. 5- يعدد أنواع الأدوات التي يستخدمها بالتنقيب.	6
اختبار الشهر الاول				7
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أنواع الحفر الاثري العلمي	3-1 يتعرف على طرق الحفر في الموقع الاثري. 2- يتعلم ما يحتاجه كل موقع أثري من طريقة للتنقيب 3- يقارن بين طرق الحفر والتنقيب. 4- يوضح استراتيجية العمل لكل موقع.	8
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيب في مخلفات المباني الاثرية	3-1 بيان كيفية التنقيب في مخلفات المباني القديمة باستخدام المربعات المتشابكة. 2- يميز بين الأسس في المباني القديمة 3- يقارن بين الأسس والجدار في المباني القديمة. 4- يمارس عمليا الخطوات اللازمة بعد الانتهاء من اعمال التنقيب.	9

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تنقيب المدافن واستخراج الهياكل العظمية	1- يتعرف على أنواع القبور. 2- يوضح الخطوات الواجب اتباعها لاستظهار هيكل عظمي. 3- يتعلم عمليا الملاحظات الواجب تسجيلها عن الهيكل العظمي. 4- يقارن بين اجناس الهياكل العظمية مستخدما ضوابط معينة لذلك.	10
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تنقيب الفخار	1- يعرف الفخار 2- يتعلم استخدامات الفخار. 3- يبين أهمية الفخار في الدراسات الاثرية.	11
أداء الاختبار العملي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	معالجة الفخار حقليا ومختبريا	1- يتعرف على الخطوات التي يتخذها لاستظهار القطع الفخارية والملاحظات الواجب تسجيلها عن كل قطعة. 2- يتعلم كيف يعالج الفخار مختبريا وما هي المواد المستعملة لهذا الغرض. 3- يميز بين قطعة فخارية وأخرى من خلال الإضافات عليها والألوان والمسامية. 4- يوضح البنية صناعة الاواني الفخارية وطريقة فخرها.	12
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	اصباغ الاواني الفخارية	1- يتعرف على الألوان التي صبغت بها الاواني الفخارية 2- يميز تراكيب الاصباغ ان كانت معدنية ام عضوية 3- يوضح طريقة صناعة الاواني الفخارية	13
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	وصف الاواني الفخارية	1- يصف الاواني الفخارية بالتفصيل. 2- يقارن بين اناء واخر من حيث الشكل. 3- يفهم كيف يسخر الاواني الفخارية في معرفة العصر الذي تعود اليه. 4- يصنف الاواني الفخارية موقعا.	14

الاختبار الثاني				15
-----------------	--	--	--	----

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

طرائق التنقيب الاثري	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر، بغداد 1986	المراجع الرئيسية (المصادر)
نتائج تنقيبات تل الديلم (دلبات) الموسم الأول. سومر، 2019 مجلة سومر التي تصدرها الهيئة العامة للآثار والتراث مجلة انكليزية يصدرها معهد الآثار البريطاني (IRAQ)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

أستاذ المادة: ا.م.د. حيدر عبدالواحد عريبي المعموري

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
فخار قديم	
٢. رمز المقرر	
ArArAnPo4An (0+2)06105	
٣. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: دعاء حسام عباس الايميل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">● معرفة الطالب بالطرق الصناعية والفنية التي مارسها الخزافون القدماء .● اهمية الفخار لمن صنعه ولمن يدرسه من الاتاريين .● ان يدرك الطالب هجرات الاقوام القديمة من مكان الى اخر● ان يفهم الطالب التاريخ بالاثار تاريخا-تنبيا بالمقارنة● اهمية الفخار لمن صنعه ولمن يدرسه من الاتاريين
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ- المعرفة والفهم 1- ان يعرف الطالب معنى الفخار واهميته بالنسبة الى الانسان 2- ان يفهم الطالب اهمية الاثار بالدراسات الاثرية 3- ان يميز الطالب فخار كل مرحلة عن المرحلة التي تليها والتي قبلها

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - ان يعرف الطالب كيفية رسم الفخار ب2 - ان يدرك الطالب اهمية التاريخ بالفخار عن طريق اشكال الفخار طريقة الصناعة الخزرف ب3 - ان يكتسب الطالب خبرة او معرفة بالالوان والموجودة على ومصدرها</p>	
<p>طرائق التعلم والتعليم</p>	
<p>1- طريقة القاء المحاضرات النظرية . 2- ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية . 3- السفرات العملية الميدانية كزيارة التلال الاثرية والمتاحف . 4- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية . 5- الواجب البيتي .</p>	
<p>طرائق التقييم</p>	
<p>- الامتحان التحريري الورقي . - الامتحان الشفهي . - الاستبيان والنقد الذاتي . - لامتحان العملي .</p>	
<p>ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراسته ج ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>	
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1-القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفهايا وتحريريا والكترونيا د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب ما لفخار وكيف توصل الى اختراعه .	مقدمة عامة عن الفخار	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	تعريف الطالب بالمصادر المعتمدة في دراسة الفخار (التنقيبات الاثرية والبحوث المتخصصة)		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	تعريف الطالب بالأهمية التي يضطلع بها الفخار من رسم صورة متكاملة لطبيعة الحياة التي عاشها الانسان .	مصادر دراسة الفخار القديم	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
4	2	تعريف الطالب بأهمية الفخار في الدراسات الاثرية وكيفية الاستفادة من تظافر جهود عدة تخصصات في ذلك .	اهمية دراسة الفخار القديم	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
5	2	تعريف الطالب بطرق الصناعة والكيفية التي تمت بها .	دور الفخار في الدراسات الاثرية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

6	2	تعريف الطالب بالعلاقة التي تكون بين المنقب الأثري والفخار منذ استخراجها من الموقع الأثري وحتى تسليمها إلى المتحف .	صناعة الفخار وطرقه	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
7	2	تعريف الطالب بالكيفية التي توصل الإنسان إلى صناعته وما هو الدور الذي لعبه في تقنية صناعة الفخار ونتاجه .	المنقب والفخار	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
8	2	تعريف الطالب بكيفية تصنيف الفخار وفق أهم القواعد المعتمدة في ذلك . اختبار الطالب فيما تلقاه من معلومات .	دولاب الفخار	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
9	2	تعريف الطالب بمبادئ رسم الاواني الفخارية وماهي المبادئ والقواعد الأساسية لرسمها والأدوات المساعدة .	قواعد تصنيف الفخار	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
10	2	تعريف الطالب بالعناصر الزخرفية المنفذة على الفخار وانواعها وطرق تنفيذها.	رسم الاواني الفخارية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
11	2	تعريف الطالب بنوعية الاصباغ المستعملة في تلوين الانية الفخارية وانواعها ومصادرها وطريقة استخدامها.	العناصر الزخرفية المنفذة على الفخار	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
12	2	تعريف الطالب ببعض الجوانب المعرفية التي يمكن استقاؤها من خلال دراسة الاواني الفخارية من خلال تداخل العلاقات ما بين المادة الخام والفكر والتقنية .	المدافن	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
13	2	تعريف الطالب بواحدة من الصناعات الرئيسية المكتملة لطبيعة المجتمع الزراعي ، وتقنية واشكال اواني الفخارية في كل من جرمو وحسونة.	الالوان المستعملة في تلوين الفخار	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
14	2	تعريف الطالب بسبب تسميته بفخار سامراء وتقنيته وانواعه واشكاله ونقوشه ومشاهده الزخرفية .	الفخار في علم الآثار وتنوعه المعرفي	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
15	2	اختبار الطالب بالمعلومات التي تلقاها خلال ما درسه من معلومات .	فخار جرمو وحسونة		اختبار تقويمي

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس	
لا يوجد كتاب منهجي بالمادة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
<ul style="list-style-type: none"> • تقي الدباغ، فخار في عصور ما قبل التاريخ، حضارة العراق ج3، بغداد، 1985 • زهير صاحب، فخاريات بلاد الرافدين، بغداد، 2010 	المراجع الرئيسية (المصادر)
<ul style="list-style-type: none"> • مؤيد سعيد ، الفخار منذ عصر فجر السلالات حتى العصر البابلي الحديث، حضارة العراق ، ج3، بغداد ، 1985 	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :	
اللغة السومرية / الرابع القديم	
٢. رمز المقرر :	
+Ar Ar SuLa4An407501 (3+0)	
٣. الفصل / السنة :	
الفصل الدراسي الاول 2024/2023	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
نظري / عملي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
90 ساعة فعلية	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. سمراء حميد نايف الايمل:	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- اعداد كوادراتيية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري . 2- اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية 3- اعداد كوادرات علمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثارية من النهب والتخريب 4- ترسيخ مفهوم الاصاله والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول	3	1- تسليط الضوء على العديد من المفردات السومرية 2- تعريف الطالب بأهم الجمل الفعلية المستخدمة في المواد 3- تعريف الطالب التمييز بين الصيغ الفعلية والاسمية	مقدمة عن اللغة السومرية وأهم القواعد الخاصة بالجمل الفعلية	1- ثلاث ساعات نظرية تشمل استخدام Data Show 2. تدعيم المحاضرات النظرية بالجانب العملي والمتمثل عمل نسخ طينية للرقم الطينية المسمارية	اداء الامتحان اليومي والشهري والتقارير الفصلية
الأسبوع الثاني الاسبوع الثالث الأسبوع الرابع		1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص التكريسية ومضامينها 2-تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين الالهة والبشر 3-تسليط الضوء على الهدايا والتقدمات المقدمة للالهة	نص تكريسي للأمير كوديا		
الاسبوع الخامس الأسبوع السادس		1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص التكريسية ومضامينها 2-تسليط الضوء على طبيعة العلاقة بين الالهة والبشر 3-تسليط الضوء على الهدايا والتقدمات المقدمة للالهة	نص التومال		

		امتحان تحريري للشهر الاول		الاسبوع السابع
		حرب التحرير للحاكم أوتوخيكال	1-تعرف الطالب بالتاريخ البطولي لحكام العراق القديم ضد الغزاة 2-تسليط الضوء على أقدم حرب للتحرير شهدتها العالم 3-تسليط الضوء على شخصية الحاكم اوتوخيكال الذي نجح في دحر الكويتيين وتحرير البلاد من براثن الاحتلال	الأسبوع الثامن الأسبوع التاسع الأسبوع العاشر
		مجاميع متنوعة من النصوص المسماة المنشورة من عصر أور الثالثة قروض / عقود / بيع / شراء / أيجار	1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص الاقتصادية ومضامينها 2-تسليط الضوء على عمليات البيع والشراء 3-تسليط الضوء على اهم المواد التي كانت سائدة في المجتمع العراقي القديم	الأسبوع الحادي عشر الاسبوع الثاني عشر الأسبوع الثالث عشر الأسبوع الرابع عشر

		امتحان تحريري للشهر الثاني			الاسبوع الخامس عشر
--	--	----------------------------	--	--	--------------------

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلح.....

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)

المراجع الرئيسة (المصادر)

- 1- قواعد اللغة الاكديّة ، فوزي رشيد ، بغداد 1988
- 2- قواعد اللغة الاكديّة ، عامر سليمان ، الموصل 1955
- 3- قانون حمورابي ، نائل حنون
- 4- ابراهيم ، ياسر جابر خليل ، عقود إيجار غير منشورة من العصر البابلي القديم من تل ابو عنتيك ، اطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، 2012 ، ص 29 .
- 5- الجبوري ، عبد الستار احمد حسين ، عقود القرض ونظام الفائدة في العصر البابلي القديم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الموصل ، 2003
- 6- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم (سبار تل ابو حبة) ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، 2006
- 7- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، الملكية في العصر البابلي القديم في ضوء النصوص المسمارية غير المنشورة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، 2015
- 8- **State Archives of Assyria Cuneiform Texts Vol,2 , Etana Epic , 2001,by Jamie R.Novotny**

<p>9- Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by Amar Annus. The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.</p>	
	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير . المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت</p>

رئيس قسم الآثار
أ.م.د. عباس زويد موان


استاذ المادة
سمراء حميد نايف

Course Description Form

1. Course Name: English Language					
2. Course Code: Engl 103					
3. Semester / Year: 2023- 2024/ First course					
4. Description Preparation Date: 1-9-2023					
5. Available Attendance Forms: Weekly					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 30hrs					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ban Abdul Wahab Munji					
Email: art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives			<ul style="list-style-type: none"> •Acquiring basic skill of English language •Developing speaking –listening skills •Developing writing –reading skills 		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy	1-presntation of the lesson 2- Discussion 3-Brain storming				
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Using Compound nouns	Compound nouns	Reading Asking questions	Daily preparation
2	2	Using Compound	Compound	Reading	Daily

		Adjectives	Adjectives	Asking questions	preparation
3	2	Using present simple in conveying facts	Present simple	Reading Asking questions	Daily preparation
4	2	Using past simple	Past simple	Reading Asking questions	Daily preparation
5	2	Using future forms	Future	Reading Asking questions	Daily preparation
6	2	Using Present Perfect	Present Perfect	Reading Asking questions	Daily preparation
7	2	Using Past Perfect	Past Perfect	Reading Asking questions	Daily preparation + quiz
8	2		Monthly Exam		
9	2	Using Hot verbs/make /do	Hot Verbs /Make/do	Reading Asking questions	Daily preparation

10	2	Developing Reading Skills	Burglar arrested	Reading Asking questions	Daily preparation
11	2	Using Past continuous	Past Continuous	Reading Asking questions	Daily preparation
12	2		Monthly Exam		
13	2	Using Past Simple in Passive Voice	Passive voice: Past simple	Reading Asking questions	Daily preparation
14	2	Using Past Perfect in passive voice	Passive Voice: past perfect	Reading Asking questions	Daily preparation
15	2	Learn to negate positive sentences in different tenses	Negation	Reading Asking questions	Daily preparation

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)			New Headway Plus by Liz and John Soars		
Main references (sources)					
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites			www.britanica.com		

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	أثار الخليج العربي
2. رمز المقرر	ArAr ArGuAn 06004(2+0)
3. الفصل / السنة	فصلي
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024/2/7
5. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	30
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: دعاء حسام عباس الايمل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
● لا يخفى ما لدراسة اثار الخليج خلال عصوره القديمة من اهمية كونها مرتبطة بتاريخ العرب القديم الذي ثار حوله اللغظ الكثير تمثل في قسم منه إن العرب لا يملكون تاريخ موغل في القدم على غرار الامم الاخرى. إذ تشكل الدراسات في هذا الموضوع أهمية بالغة لدى الباحثين في هذا الجانب ولاسيما المعنيين بدراسة تاريخ واثار العرب القدماء ، ولكن التنقيبات الاثرية اشارت الى عكس ذلك إذ اثبتت ان تاريخ العرب تمتد جذوره الى عصور موغلة في القدم تنتهي عند العصر الحجري القديم ، وانهم اي العرب امتلكوا حضارة لا تقل أهمية عن الحضارات القديمة المعاصرة لهم شهدت بذلك مخلفاتهم الاثرية.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
أ - المعرفة والفهم: 1- أن يتعرف الطالب على البدايات الاولى لتاريخ العرب القديم. 2- أن يتعرف الطالب على الجوانب الحضارية للمجتمع العربي القديم . 3- أن يقارن الطالب بين الأطر الحضارية لسكان الخليج القدماء مع الحضارات المعاصرة. 4- أن يعرف الطالب اثر البيئة على ظهور نتاجات سكان المنطقة الحضارية خلال تلك العصور .	

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع:</p> <p>ب1 - حفظ الادوار الحضارية لمنطقة الخليج حسب تسلسلها الزمني.</p> <p>ب2 - تطوير الملكية لدى الطالب في قدرته على الاستنتاج من خلال مقارنة آثار المنطقة بالحضارات الأخرى.</p> <p>ب3 - معرفة العوامل التي ساعدت العرب تكوين حضارتهم خلال تلك العصور.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ol style="list-style-type: none"> المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بالمنهج. العرض النهائي: عروض فردية أو جماعية حول المواضيع المختلفة.
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - أعداد الواجبات من خلال دراسات الخاصة بحضارة العرب القدماء - من خلال دراسة المخلفات المادية المكتشفة في المنطقة ومعرفة دلالاتها الحضارة - اعداد التقارير عن الموضوعات التي تخص كل مايتعلق بمنطقة الخليج العربي - اجراء الامتحانات اليومية والفصلية - اجراء الامتحانات النهائية
<p>ج-مهارات التفكير</p> <p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)</p> <p>د2- القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا</p> <p>د3- القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1- الطالب يتعرف على التسميات التي اطلقت على المنطقة عبر العصور التاريخية . 2- يدرس الطالب المسميات التي وردت في النصوص المسمارية 3- يتعرف الطالب على المسميات في النصوص الأخرى الكلاسيكية والعربية	التسمية والموقع	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	2	1- يدرس الطالب على البنية الجيولوجية لمنطقة الخليج العربي 2- يناقش الطالب الخصائص الجغرافية للمنطقة 3- يناقش الطالب على العلاقة بين الاثنين ودورهما في	التكوين الجيولوجي والخصائص الجغرافية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	2	1- يناقش الطالب مصادر دراسة اثار الخليج العربي 2- يستطيع الطالب ان يميز بين المصادر 3- يستنتج الطالب على اهمية تلك	مصادر دراسة اثار الخليج العربي	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

			المصادر في الدراسات الاثرية		
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الخليج العربي في ضوء المصادر المسمارية	1-يدقق الطالب في المصادر المسمارية التي تطرقت للخليج العربي 2- يستطيع الطالب التعرف على انواع المصادر المسمارية التي تفيد في التعرف على اثار وحضارة الخليج العربي 3-يستنتج الطالب من خلال دراسة تلك النصوص العلاقة بين الخليج وبلاد الرافدين القديمة	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الخليج العربي في ضوء المصادر الكلاسيكية والعربية الاسلامية	1- يدرس الطالب المصادر الكلاسيكية , ويفهم ما لمقصود بها وكيف تناولت منطقة الخليج العربي. 2- يدرس الطالب اسماء الكتاب والمؤرخين الكلاسيكيون 3-يتعرف الطالب على المصادر العربية الاسلامية	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	تاريخ النشاطات الاثرية في منطقة الخليج العربي	1- يبحث الطالب في اعمال الرحالة والسواح 2- يراجع الطالب التنقيبات الغير علمية في المنطقة واهم المنقبون الذين قاموا بتلك الاعمال 3-يدرس الطالب على التنقيبات العلمية في منطقة الخليج العربي	2	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المراكز الحضارية واهم المواقع الاثرية في منطقة الخليج العربي	1- يناقش الطالب المراكز الحضارية في المنطقة خلال عصورها القديمة. 2- يتعرف الطالب تاريخ البعثات التنقيبية فالتى عملت ي تلك المراكز 3-يتعرف الطالب على اهم المواقع الاثرية في المنطقة	2	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المراكز الحضارية واهم المواقع الاثرية في منطقة الخليج العربي	1-امتحان الشهر الاول 2- يناقش الطالب نتائج البعثات التنقيبية في تلك المراكز 3-يحفظ الطالب اسماء اهم المواقع الاثرية في المنطقة	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العصور الحجرية في منطقة الخليج العربي	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية مختصرة عن عصور قبل التاريخ في المنطقة. 2- يتعرف الطالب على المواقع التي تعود الى العصور الحجرية في المنطقة 3-يتعرف الطالب على بعض الادوات التي عثر عليها في تلك المواقع	2	9

اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	المستوطنات العبيدية في منطقة الخليج العربي	1- يتعرف الطالب على المواقع العبيدية وتاريخها في المنطقة 2- يناقش الطالب صلات تلك المستوطنات بالحضارات المجاورة	2	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	المدافن	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن المدافن في منطقة الخليج العربي 2- يبحث الطالب عن اصل المدافن. 3- يميز الطالب بين انواع المدافن	2	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الابنية والمشاريع الاروانية	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن العمارة المدنية في المنطقة 2- يتعرف الطالب على نماذج من الابنية في المنطقة 3- يتعرف الطالب على المشاريع الاروانية في منطقة الخليج	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	المعابد	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن العمارة الدينية 2- يبحث الطالب على نماذج من المعابد في المنطقة 3- يستنتج الطالب من المخلفات المادية في المعابد بعض الدلالات الحضارية	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	الاختام الدلمونية	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن الاختام الدلمونية 2- يناقش الطالب نماذج من تلك الاختام من حيث الصناعة والشكل والطرز الفنية 3- يستنتج الطالب بعض المؤثرات الحضارية في المنطقة من خلال الطرز الفنية الموجودة على الاختام	2	14
اختبار تقويمي		الاختام الدلمونية	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن الاختام الدلمونية 2- يناقش الطالب نماذج من تلك الاختام من حيث الصناعة والشكل والطرز الفنية 3- يستنتج الطالب بعض المؤثرات الحضارية في المنطقة من خلال الطرز الفنية الموجودة على الاختام	2	15

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمَع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس	
اثر الخليج العربي والجزيرة العربية، رضا جواد الهاشمي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
علم الاثار في الخليج العربي ،مايكل رايس	المراجع الرئيسية (المصادر)
تاريخ الخليج العربي من اقدم لأزمنة حتى التحرير العربي ،سامي سعيد الاحمد سفن الخليج العربي أهميتها ودورها في بلاد الرافدين ،هاشم علي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Ancient pottery	
2. Course Code:	
ArArAnPo4An (0+2)06105	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● • The student's knowledge of the industrial and artistic methods practiced by ancient potters. ● The importance of pottery for those who made it and for those who study it from archaeologists. ● The student should realize the migrations of ancient peoples from one place to another ● The student should understand history with archeology relative history in comparison
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	A-Knowledge and understanding A. Knowledge and understanding A1- The student should know the meaning of pottery and its importance for man A2- The student should understand the importance of archeology in archaeological studies A3- The student should distinguish the pottery of each stage from the next stage

	<p>and the one before it</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 – The student should know how to draw pottery</p> <p>B2 – The student should realize the importance of history with pottery through the forms of pottery, the method of making the decorations implemented on it</p> <p>B3 – The student should acquire experience or knowledge of the colors on and their source</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1- The method of giving theoretical lectures.</p> <p>2- Practical workshops for the application of theoretical lectures.</p> <p>3- Practical field trips such as visiting archaeological hills and museums.</p> <p>4- Actual participation in archaeological excavations.</p> <p>5- Homework</p> <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies.</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>.Evaluation methods</p> <p>1- Paper written exam.</p> <p>2- Oral exam.</p> <p>3- Questionnaire and self-criticism.</p> <p>1- Practical exam</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Definition of the student because of the name of pottery swearing, its technique, types, shapes, inscriptions and decorative scenes.	Pottery swear	Lecture and discussion	Evaluative test
2	2	Definition of the student because of the name of the pottery of slaves and its technique, types, shapes, inscriptions and decorative scenes.	pottery Slave	Lecture and discussion	Evaluative test

3	2	Introducing the student because of its name Warka pottery, its technique, types, shapes, inscriptions and decorative scenes. Introducing the student because of its name with the pottery of Jamda Nasr, its technique, types, shapes, inscriptions and decorative scenes.	pottery Warka and Jamda Nasr	Lecture and discussion	Evaluative test
4	2	Introducing the student because of its name with slave pottery, its technique, types, shapes, inscriptions and decorative scenes.	pottery of Nineveh	Lecture and discussion	Evaluative test
5	2	Introducing the student to the pottery of the era of the dawn of breeds according to its three roles through its technique, types, shapes, inscriptions and decorative scenes.	Pottery of the era of the dawn of dynasties	Lecture and discussion	Evaluative test
6	2	Introducing the student to Akkadian pottery technique, forms and spread.	Pottery of the Akkadian	Lecture and discussion	Evaluative test
7	2	Introducing the student to the pottery of the era of the third dynasty of your technology, forms and spread.	Pottery of the era of the third dynasty of your	Lecture and discussion	Evaluative test
8	2	Introducing the student to the pottery of the ancient Babylonian period, technique, forms and spread.	Pottery of the ancient Babylonian period	Lecture and discussion	Evaluative test
9	2	Introducing the student to the pottery of the Middle Babylonian period technique, forms and spread Test the extent of information obtained by the student.	Pottery of Medieval Babylonian	Lecture and discussion	Evaluative test

10	2	Introducing the student to the pottery of the Assyrian era technique, forms and spread.	Pottery of the Assyrian	Lecture and discussion	Evaluative test
11	2	Introducing the student to the pottery of the Neo-Babylonian era technique, forms and spread.	Pottery of the Neo-Babylonian period	Lecture and discussion	Evaluative test
12	2	Introducing the student to the pottery of the Achaemenid era technique, forms and spread.	Pottery of the Achaemenid era		
13	2	Introducing the student to the pottery of the era of Saluki technique, forms and spread.	Pottery of the Salukid era		
14	2	Introducing the student to the pottery of the Parthian period, technique, forms and spread.	Pottery of the Parthian era		
15	2	Introducing the student to the pottery of the Sassanid era technique, forms and spread.	pottery Sassanid era		

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- There is no systematic book in the material
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> ● Taqi Al-Dabbagh, pottery in prehistoric times, Iraqi civilization, part 3, Baghdad, 1985 ● Zuhair Sahib, Mesopotamian pottery, Baghdad, 2010.

Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none">● Muayyad Saeed, pottery from the era of the dawn of dynasties until the Babylonian era● Hadith, Iraqi Civilization, Part 3, Baghdad, 1985.
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
آثار الرومان	
٢. رمز المقرر	
ArArArRo4An 05903 (2+0)	
٣. الفصل / السنة	
فصل	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي)	
2 / 30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م دعاء عيد الاستار جبار الايمل: duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">• تعريف الطالب ب مصادر دراسة تاريخ الرومان• تعريف الطالب بأثر العامل الجغرافي في تاريخ الرومان وحضارتهم• تعريف الطالب بأعمال التنقيب في بلاد الرومان• تعريف الطالب بمختلف العصور التي مررت بها تلك الحضارات القديمة والاطلاع على مخلفاتها المادية لاسيما الفنيه والعمارية منها .
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ol style="list-style-type: none">1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية.2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة.3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم.4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات خاصة بآثار الرومان .

١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
امتحان يومي وامتحان فصلي وتقرير	محاضرات نظرية ساعتان	وصف بلاد الرومان ودراسة موقعها الجغرافي	ان يتعرف الطالب على الموقع الجغرافي لبلاد الرومان ووصف طبيعته	2	1
		مصادر دراسة تاريخ الرومان	تعريف الطالب مصادر دراسة التاريخ الروماني	2	2
		عهود التاريخ الروماني	تعريف الطالب بالعهود التاريخية التي مرت بها بلاد الرومان	2	3
		عهود التاريخ الروماني	تعريف الطالب بالعهود التاريخية التي مرت بها بلاد الرومان	2	4
امتحان الشهر الاول		اسباب نشوء الامبراطورية الرومانية	اطلاع الطالب على اسباب نشوء الامبراطورية الرومانية	2	5

		القانون الروماني	1 تعريف الطالب بالقوانين الروماني. 2 اطلاع الطالب على اهم القوانين السائدة انذاك.	2	6
		القانون الروماني	1 تعريف الطالب بالقوانين الروماني. 2 اطلاع الطالب على اهم القوانين السائدة انذاك.	2	7
		العمارة في بلاد الرومان	تعريف الطالب العمارة الدينية والمدنية الرومانية	2	8
		العمارة في بلاد الرومان	تعريف الطالب العمارة الدينية والمدنية الرومانية	2	9
		النحت في بلاد الرومان	تعريف الطالب بالفن والنحت.	2	10

		النحت في بلاد الرومان	تعريف الطالب بالفن والنحت.	2	11
		الفخار وطرق صناعته والمراحل التي مر بها.	تعريف الطالب صناعة الفخار والمراحل التي مرت به.	2	12
		الفخار وطرق صناعته والمراحل التي مر بها.	تعريف الطالب صناعة الفخار والمراحل التي مرت به.	2	13
		الفكر الروماني	تعريف الطالب بالفكر الروماني	2	14
امتحان الشهر الثاني		الأدب الروماني	تعريف الطالب بالأدب الروماني	2	15
١١. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير.... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
علي، عبد اللطيف احمد، التاريخ الروماني، بيروت(ب.ت) طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ، ج2، بغداد 1956	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Roman archeology	
2. Course Code:	
ArArArRo4An 05903 (2+0)	
3. Semester / Year:	
semester	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30/2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: As.T duaa abdulsattar jabbar Email: duaa.abdalsattar@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Introducing Student.B to the sources for studying Roman history • Introducing the student to the impact of the geographical factor on the history and civilization of the Romans • Introducing the student to excavation work in Roman lands • Introducing the student to the various eras that these ancient civilizations passed through and examining their material remains, especially their artistic and architectural remains.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Class participation: Active participation in class discussions and group activities. 2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals. 3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding. 4. Group projects: Collaborative research projects that explore topics specific to Roman archeology
10. Course Structure	

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	The student gets to know the geographical location of Roman countries and describe its nature	Description of the Roman country and study of its geographical location	Two hours of theoretical lectures	Daily exam, quarterly exam, and report
2	2	Introducing the student to the sources for studying Roman history	Sources for studying Roman history		
3	2	Introducing the student to the historical eras that the Roman lands went through	Eras of Roman history		
4	2	Introducing the student to the historical eras that the Roman lands went through	Eras of Roman history		
5	2	Informing the student about the reasons for the emergence of the Roman Empire	Reasons for the emergence of the Roman Empire		
6	2	1 Introducing the student to Roman laws. 2 Informing the student of the most important laws prevailing at that time.	Roman law		

7	2	1 Introducing the student to Roman laws. 2 Informing the student of the most important laws prevailing at that time.	Roman law		First month exam
8	2	Introducing the student to religious architecture and the Roman city	Architecture in Roman countries		
9	2	Introducing the student to religious architecture and the Roman city	Architecture in Roman countries		
10	2	Introducing the student to art and sculpture.	Sculpture in Roman countries		
11	2	Introducing the student to art and sculpture.	Sculpture in Roman countries		
12	2	Introducing the student to pottery making and the stages it goes through.	Pottery, its manufacturing methods, and the stages it goes through.		

13	2	Introducing the student to pottery making and the stages it goes through.	Pottery, its manufacturing methods, and the stages it goes through.		
14	2	Introducing the student to Roman thought	Roman thought		Second month exam
15	2	Introducing the student to Romanian literature	Roman literature		

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			Taha Baqir, Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Baghdad, 1956		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	أثار الجزيرة العربية
2. رمز المقرر	ArAr ArGuAn 06004(2+0)
3. الفصل / السنة	فصلي
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024/2/7
5. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	30
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: دعاء حسام عباس الايمل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
● لا يخفى ما لدراسة اثار الجزيرة خلال عصورها القديمة من اهمية كونها مرتبطة بتاريخ العرب القديم الذي ثار حوله اللغظ الكثير تمثل في قسم منه إن العرب لا يملكون تاريخ موغل في القدم على غرار الامم الاخرى. إذ تشكل الدراسات في هذا الموضوع أهمية بالغة لدى الباحثين في هذا الجانب ولاسيما المعنيين بدراسة تاريخ و آثار العرب القدماء ، ولكن التنقيبات الاثرية اشارت الى عكس ذلك إذ اثبتت ان تاريخ العرب تمتد جذوره الى عصور موغلة في القدم تنتهي عند العصر الحجري القديم ، وانهم اي العرب امتلكوا حضارة لا تقل أهمية عن الحضارات القديمة المعاصرة لهم شهدت بذلك مخلفاتهم الاثرية.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
أ - المعرفة والفهم: 1- أن يتعرف الطالب على البدايات الاولى لتاريخ العرب القديم. 2- أن يتعرف الطالب على الجوانب الحضارية للمجتمع العربي القديم . 3- أن يقارن الطالب بين الاطر الحضارية لسكان الخليج والجزيرة القدماء مع الحضارات المعاصر 4- أن يعرف الطالب اثر البيئة على ظهور نتاجات سكان المنطقة الحضارية خلال تلك العصور .	

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع:</p> <p>ب1 - حفظ الادوار الحضارية لمنطقة الخليج والجزيرة حسب تسلسلها الزمني.</p> <p>ب2 - تطوير الملكية لدى الطالب في قدرته على الاستنتاج من خلال مقارنة آثار المنطقة بالحضار</p> <p>ب3 - معرفة العوامل التي ساعدت العرب تكوين حضارتهم خلال تلك العصور.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>1. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية والأنشطة الجماعية.</p> <p>2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة.</p> <p>3. الامتحانات: تقييمات دورية لتقييم المعرفة والفهم.</p> <p>4. مشاريع المجموعة: مشاريع بحثية تعاونية تستكشف موضوعات متعلقة بالمنهج.</p> <p>5. العرض النهائي: عروض فردية أو جماعية حول المواضيع المختلفة.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>- أعداد الواجبات من خلال دراسات الخاصة بحضارة العرب القدماء</p> <p>- من خلال دراسة المخلفات المادية المكتشفة في المنطقة ومعرفة دلالاتها الحضار</p> <p>- اعداد التقارير عن الموضوعات التي تخص كل مايتعلق بمنطقة اثار الجزيرة</p> <p>- اجراء الامتحانات اليومية والفصلية</p> <p>- اجراء الامتحانات النهائية</p>
<p>ج-مهارات التفكير</p> <p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)</p> <p>د2- القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفويا وتحريريا والكترونيا</p> <p>د3- القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	1- يدرس الطالب نبذة عن جغرافية جنوب الجزيرة العربية 2- يفهم الطالب البنية الجيولوجية لجنوب الجزيرة العربية 3- يتعرف الطالب على نبذة عن تاريخ المنطقة	جنوب الجزيرة العربية الطبيعة الجغرافية واثرها في سير الاحداث التاريخية للجزيرة العربية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
2	2	1- يدرس الطالب نبذة عن جغرافية جنوب الجزيرة العربية 2- الطالب يتعرف على نبذة عن البنية الجيولوجية لجنوب الجزيرة العربية 3- يتعرف الطالب على نبذة عن تاريخ المنطقة	جنوب الجزيرة العربية الطبيعة الجغرافية واثرها في سير الاحداث التاريخية للجزيرة العربية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
3	2	1- يدرس الطالب نبذة عن تاريخ النشاطات الاثرية لجنوب الجزيرة العربية 2- يتعرف الطالب على اهم البعثات التنقيبية في المنطقة	تاريخ النشاطات الاثرية في منطقة جنوب الجزيرة العربية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي

			3- يبحث الطالب في نتائج التنقيبات الاثرية في المنطقة		
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	اثار ممالك جنوب الجزيرة العربية وحضاراتها	1- يدرس الطالب نبذة عن ممالك جنوب الجزيرة العربية 2- يبحث الطالب في موقع كل مملكة 3- يستنتج الطالب بعض نشاطات تلك الممالك في الجانبين السياسي والحضاري	2	4
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	مملكة معين	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة معين 2- يحاور الطالب في آثار المملكة 3- امتحان الشهر الثالث	2	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	مملكة قتيبان	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة قتيبان 2- يناقش الطالب في آثار المملكة 3- حاور الطالب في الجوانب الحضارية للمملكة في ضوء مخلفاتها الاثرية	2	6
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	مملكة سبأ	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة سبأ 2- يتعرف الطالب على آثار المملكة 3- يناقش الطالب الجوانب الحضارية للمملكة في ضوء مخلفاتها الاثرية	2	7
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	مملكة حمير	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة حمير 2- الطالب يتعرف على آثار المملكة 3- يناقش الطالب الجوانب الحضارية للمملكة في ضوء مخلفاتها الاثرية	2	8
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	المناطق الوسطى والشمالية من الجزيرة العربية الطبيعية الجغرافية واثرها في سير الاحداث التاريخية للجزيرة العربية	1- يدرس الطالب نبذة عن جغرافية وسط وشمال الجزيرة العربية 2- يستنتج الطالب نبذة عن البنية الجيولوجية لوسط وشمال الجزيرة العربية 3- يتعرف الطالب عناهم الممالك في المنطقة	2	9
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	آثار المناطق الوسطى والشمالية من الجزيرة العربية وحضاراتها	1- يناقش الطالب نبذة عن آثار المنطقة 2- يستنتج الطالب بعض الدلائل الحضارية للمالك في ضوء المخلفات الاثرية 3- يستنتج الطالب بعض الدلائل الحضارية للمالك في ضوء المخلفات الاثرية	2	10

11	2	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة الانباط 2- يطلع الطالب على آثار المملكة 3- يناقش الطالب بعض الجوانب الحضارية للمملكة في ضوء مخلفاتها الاثرية	مملكة الانباط	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
12	2	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة الانباط 2- يتعرف الطالب على آثار المملكة 3- يناقش الطالب بعض الجوانب الحضارية للمملكة في ضوء مخلفاتها الاثرية	مملكة الانباط	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
13	2	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة تدمر 2- يتعرف الطالب على آثار المملكة 3- يناقش الطالب بعض الجوانب الحضارية للمملكة في ضوء مخلفاتها الاثرية	مملكة تدمر	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
14	2	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة تدمر 2- يراجع الطالب آثار المملكة 3- يناقش الطالب بعض الجوانب الحضارية للمملكة في ضوء مخلفاتها الاثرية	مملكة تدمر	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
15	2	1- يدرس الطالب نبذة تاريخية عن مملكة تدمر 2- يناقش الطالب آثار المملكة 3- امتحان الشهر الرابع	مملكة تدمر	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي

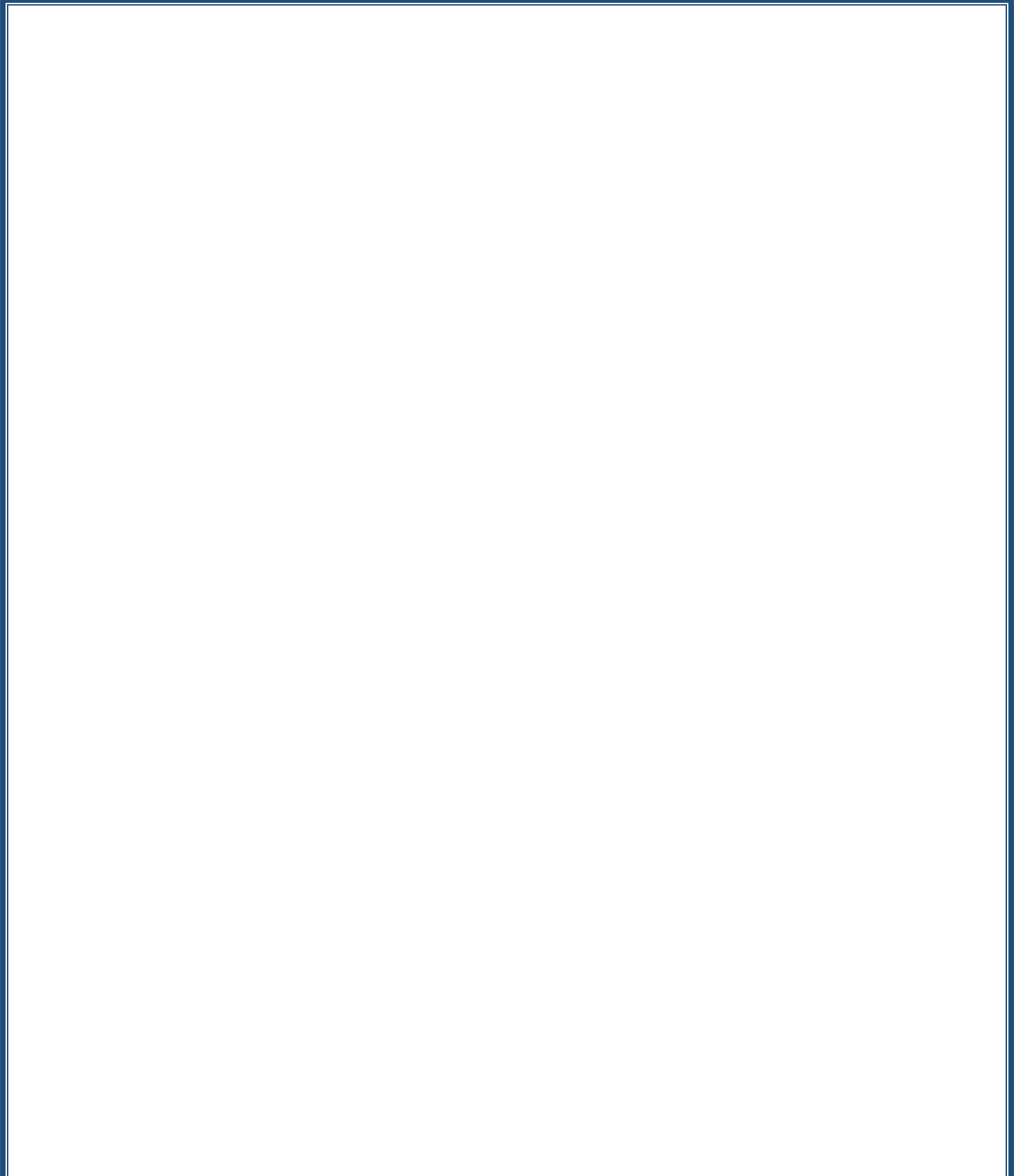
١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكل امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفويّ ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمع لتكوّن درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	اثار الخليج العربي والجزيرة العربية، رضا جواد الهاشمي
المراجع الرئيسية (المصادر)	مقدمة في اثار الجزيرة العربية ، عبد الله الحداد
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	تاريخ شبه الجزيرة العربية واثارها قبل الاسلام، زيدان عبد الكافي رحلة الى الجزيرة العربية، جورج ف سادلير

المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت



نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
فخار قديم	
٢. رمز المقرر	
ArArAnPo4An (0+2)06105	
٣. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: دعاء حسام عباس الايميل : duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">● معرفة الطالب بالطرق الصناعية والفنية التي مارسها الخزافون القدماء .● اهمية الفخار لمن صنعه ولمن يدرسه من الاتاريين .● ان يدرك الطالب هجرات الاقوام القديمة من مكان الى اخر● ان يفهم الطالب التاريخ بالاثار تاريخا-تنبيا بالمقارنة● اهمية الفخار لمن صنعه ولمن يدرسه من الاتاريين
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ- المعرفة والفهم 1- ان يعرف الطالب معنى الفخار واهميته بالنسبة الى الانسان 2- ان يفهم الطالب اهمية الاثار بالدراسات الاثرية 3- ان يميز الطالب فخار كل مرحلة عن المرحلة التي تليها والتي قبلها

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - ان يعرف الطالب كيفية رسم الفخار ب2 - ان يدرك الطالب اهمية التاريخ بالفخار عن طريق اشكال الفخار طريقة الصناعة الزخارف ب3 - ان يكتسب الطالب خبرة او معرفة بالالوان والموجودة على ومصدرها</p>
<p>طرائق التعلم والتعليم</p>
<p>1- طريقة الفاء المحاضرات النظرية . 2- ورش عملية لتطبيق المحاضرات النظرية . 3- السفريات العملية الميدانية كزيارة التلال الاثرية والمتاحف . 4- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية . 5- الواجب البيتي .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>- الامتحان التحريري الورقي . - الامتحان الشفهي . - الاستبيان والنقد الذاتي . - لامتحان العملي .</p>
<p>ج-مهارات التفكير ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراسته ج ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1-القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي) د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفها وتحريريا والكترونيا د3-القدرة على التفاهم والفهم والحوار وضمن المستوى العلمي المتعلق بمجال الاختصاص</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب تعريف الطالب بسبب تسميته بفخار حلف وتقنيته وانواعه واشكاله ونقوشه ومشاهده الزخرفية .	فخار حلف	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
2	2	تعريف الطالب تعريف الطالب بسبب تسميته بفخار العبيد وتقنيته وانواعه واشكاله ونقوشه ومشاهده الزخرفية .	فخار العبيد	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
3	2	تعريف الطالب بسبب تسميته بفخار الوركاء وتقنيته وانواعه واشكاله ونقوشه ومشاهده الزخرفية . تعريف الطالب بسبب تسميته بفخار جمدة نصر وتقنيته وانواعه واشكاله ونقوشه ومشاهده الزخرفية .	فخار الوركاء وجمدة نصر	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
4	2	تعريف الطالب بسبب تسميته بفخار العبيد وتقنيته وانواعه واشكاله ونقوشه ومشاهده الزخرفية .	فخار نينوى	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي
5	2	تعريف الطالب بفخار عصر فجر السلالات بحسب ادواره الثلاث من خلال تقنيته وانواعه واشكاله ونقوشه	فخار عصر فجر السلالات	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي

			ومشاهدة الزخرفية .		
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر الاكدي	تعريف الطالب بالفخار الأكدى تقنية واشكالا وانتشارا .	2	6
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار عصر سلالة اور الثالثة	تعريف الطالب بفخار عصر سلالة اور الثالثة تقنية واشكالا وانتشارا .	2	7
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر البابلي القديم	تعريف الطالب بفخار العصر البابلي القديم تقنية واشكالا وانتشارا .	2	8
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر البابلي الوسيط	تعريف الطالب بفخار العصر البابلي الوسيط تقنية واشكالا وانتشارا . اختبار مدى المعلومات التي استقاها الطالب .	2	9
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر الاشوري	تعريف الطالب بفخار العصر الاشوري تقنية واشكالا وانتشارا .	2	10
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر البابلي الحديث	تعريف الطالب بفخار العصر البابلي الحديث تقنية واشكالا وانتشارا .	2	11
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر الاخميني	تعريف الطالب بفخار العصر الاخميني تقنية واشكالا وانتشارا .	2	12
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر السلوقي	تعريف الطالب بفخار العصر لسلوقي تقنية واشكالا وانتشارا .	2	13
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر الفرثي	تعريف الطالب بفخار العصر الفرثي تقنية واشكالا وانتشارا .	2	14
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	فخار العصر الساساني	تعريف الطالب بفخار العصر الساساني تقنية واشكالا وانتشارا .	2	15

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري: امتحانين على الأقل لكن امتحان (15 درجة) مضافاً لها درجة الاختبار الشفوي ومشاركة الطالب في الدرس (5 درجات) تُجمع لتكون درجة السعي الكلية (40) درجة، مع الاختبار التحريري النهائي بدرجة (60).

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي بالمادة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
• تقي الدباغ، فخار في عصور ما قبل التاريخ، حضارة العراق ج3، بغداد، 1985	المراجع الرئيسية (المصادر)

• زهير صاحب، فخاريات بلاد الرافدين، بغداد، 2010	
• مؤيد سعيد ، الفخار منذ عصر فجر السلالات حتى العصر البابلي الحديث، حضارة العراق ، ج3، بغداد ، 1985	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Akkadian language / ancient Fourth stage	
2. Course Code:	
Ar Ar Ak La 4An05701 (3+0)+	
3. Semester / Year:	
Second Semester 2023 / 2024	
4. Description Preparation Date:	
7/ 2 / 2024	
5. Available Attendance Forms:	
Theoretical/ Practical	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
90 Hour	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name : samara Hameed Naif E.mail : art.samraa.hameed@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
<p>Course Objectives</p> <p>.....</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparing archaeological cadres who can undertake archaeological excavation operations. 2. Preparing scientific cadres working in the field of archaeological guides in museums and archaeological departments 3. Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism. 4. Consolidating the concept of authenticity and the scientific and literary heritage of the ancient Iraqi society in the hearts of students 	
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ul style="list-style-type: none"> • Giving lectures. • Use of presentation tools (Data Show). • Preparing research papers (Home Paper) • Scientific trips to archaeological sites and the Iraqi Museum • Using some illustrative gypsum models of cuneiform texts.
10. Course Structure	

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
first week second week	3	1- Shedding light on Akkadian sentence structure 2- Linking the Arabic language to its true root 3- Introducing the student to ways to distinguish between verbal and nominal forms	1. The verbal sentence in the Akkadian language 2. Conjugation of verbs	1- Three hours of theory including the use of (Data Show 2. Supporting theoretical lectures with the practical aspect, which is represented by making clay copies of cuneiform Tablets	Performing daily and monthly exams and quarterly reports
Third week fourth week fifth week sixth week sixth week		1- Introducing the student to the nature of ancient Iraqi literature and arts 2- Shedding light on the nature of religious thought and the relationship between gods and humans 3- Shedding light on the view of the inhabitants of ancient Iraq on the world of the living and the world after death	The myth of Ishtar's descent into the underworld		
seventh week		exam for the second month			
eighth week		1- Introducing the student to the	The Epic of Gilgamesh		

ninth week tenth week eleventh week		heroic history of Iraq's rulers 2- Shedding light on the oldest literary epic the world has ever seen 3- Shedding light on the character of the ruler Gilgamesh and his quest for immortality			
twelfth week		1- Introducing the student to the nature of economic texts and their contents 2- Highlighting the buying, selling and borrowing operations 3- Shedding light on the most important materials that were prevalent in ancient Iraqi society	Collections of published loan texts from the Old Babylonian period		
thirteenth week fourteenth week		1- That the student knows how to distinguish this type of text from others 2- That the student becomes familiar with the contents of messages and their most important types	Collections of published letters from the Old Babylonian period		
The fifteenth week		exam for the second month			

1. Course Evaluation

- Daily exams (Quiz).
- Monthly and semester exams
- Participation in the classroom and oral questions.
- Preparing semester research that includes various topics that fall within the annual curriculum and are evaluated with grades within the semester endeavour

2. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)

Main references (sources)

- 1- قواعد اللغة الاكدية ، فوزي رشيد ، بغداد 1988
- 2- قواعد اللغة الاكدية ، عامر سليمان ، الموصل 1955
- 3- قانون حمورابي ، نائل حنون
- 4- ابراهيم ، ياسر جابر خليل ، عقود إيجار غير منشورة من العصر البابلي القديم من تل ابو عنتيك ، اطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، 2012 ، ص 29 .
- 5- الجبوري ، عبد الستار احمد حسين ، عقود القرض ونظام الفائدة في العصر البابلي القديم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الموصل ، 2003
- 6- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم (سبار تل ابو حبة) ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، 2006
- 7- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، الملكية في العصر البابلي القديم في ضوء النصوص المسمارية غير المنشورة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، 2015
- 8- **State Archives of Assyria
Cuneiform Texts Vol,2 , Etana
Epic , 2001,by Jamie
R.Novotny**
- 9- **Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by**

	Amar Annus. The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

رئيس قسم الاثار
أ.م.د.عباس زويد موان


استاذ المادة
سمراء حميد نايف

Course Description Form

1. Course Name:	
Excavations Methodology	
2. Course Code:	
ArArMeArii4An05802(3+0)	
3. Semester / Year:	
2023-2024	
4. Description Preparation Date:	
, second Semester 7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 90 hours	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Haider Oraibi Amamori	
Email: art.hayder.er@uobabylon.edu.iq	
.....	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1- To become familiar with the concepts and terminology that he encounters in the field of exploration.</p> <p>2- To determine the best method for excavation in any archaeological site.</p> <p>3- To be trained in the correct methods of archaeological excavation.</p> <p>4- To learn about modern equipment in archaeological survey work.</p> <p style="padding-left: 40px;">5- To practice the correct imaging techniques in the field and laboratory</p>
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>1 - Method of giving theoretical lectures.</p> <p>2- Practical workshops to apply theoretical lectures.</p> <p>3- Actual participation in archaeological excavations in the field.</p> <p>4- Scientific field trips, such as visits to archaeological hills and museums.</p> <p>5- Homework assignments.</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	1- Learn about ancient stone tools, their shapes and history. 2- Explains how it is made. 3- Compares natural blades and fragments with those handmade by humans	Excavation of stone tools and utensils	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
2	3	1- Identify the artifacts that appear at the archaeological site. 2- Classifies the artifacts according to their importance in archaeological documentation. 3- Explains the types of clay and understands how to process them in the field and laboratory.	Excavations of various artifacts	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
3	3	1- Learn about the mechanism of photography in the field and laboratory, depending on the weather and the type of artifact. 2- Learn to read satellite and drone images. 3- Photography is applied practically in the field and laboratory.	Photography of walls graves and objects.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

4	3	1- Knows the methods of absolute dating of the artifact. 2- Enumerate the types of absolute history of the artifact. 3- Compares the methods of absolute history.	Absolute archaeological history methods	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
5	3	1- Learn about the methods of relative history. 2- Enumerate the methods of relative history. 3- Compares the methods of relative history.	Methods of relative archaeological dating	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
6	3	Damage and treatment of antiquities 1- Identify the causes of damage to antiquities. 2- Learn how damage occurs to the artifact in the field. 3- Understands how to treat an artifact laboratory.	Damage and treatment of antiquities	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
7	First Exam				First monthley exam
8	3	1- Learn the types of field reports for excavation work. 2- He learns the difference between one and another and the knowledge and role of each excavation mission member in the report. 3- Understands the mechanism for writing the quarterly and general report, and the points that must be recorded in the report.	Excavation reports	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

9		1-Ancient exploration methods (The city of Wasit is an example) 2- Excavations of the Great Mosque 3- Dar Al-Imara excavations	Ancient excavation methods	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
10		1- The first excavations in Samarra. 2- Excavations of the German mission in Samarra. 3- The German mission's method of excavation work.	German excavations in Samarra	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
11		1- The first era: Iraqi excavations in Samarra. 2- The second era of Iraqi excavations in Samarra. 3- Maintenance work	Iraqi excavations in Samarra	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
12		1- Modern methods of exploration (Nineveh as an example) 2- Excavation in the city of Eridu. 3- Arbajiya website.	Modern excavation methods	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
13		1-Excavation in Shanidar Cave. 2- Excavation of Tell Al-Sawan. 3-Comparison between the excavations of the previous two sites.	Exploration in northern Mesopotamia	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
14		1-University of Babylon excavation of the archaeological site of Daylam. 2- Results of excavation at the Daylam site. 3- A comparison between the excavations of the University of Babylon and other Iraqi universities.	University of Babylon excavations	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

15	Second exam				
----	-------------	--	--	--	--

11. Course Evaluation	100 marks	
12. Learning and Teaching Resources		
Main Reference (Sources)	Not found	
Recommended books and References (Scientific journals, reports.....)	<p>- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر, بغداد 1986</p> <p>مجلة سومر التي تصدر من قبل الهيئة العامة للآثار والتراث</p> <p>IRAQ</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى تصدر من معهد الآثار البريطاني.</p> <p>ZA</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى القديم تصدر من معهد الآثار الألماني</p>	
Electronic References, Websites		

Professor of the Subject: Ass. Dr. Haider Abdollwahed Oraibi Almamori

Course Description Form

1. Course Name:	
Antiquities of the east, Syria	
2. Course Code:	
ArA0rAr Ea4An6206(3+0)	
3. Semester / Year:	
The second Course	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: samah ali khalf	
Email: samahali197741@gmail.com	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● studying the geography of Syria and its neighboring countries and their importance from an economic political and social perspective . ● Explaining the names of ancient Syria and how they appeared in hieroglyphic sources and writings classical and ancient Arabic . ● Study of the pre-dynastic era from a cultural, artistic, and architectural perspective and ancient Iraq-Syria relations ● Identifying the complex of Syria gods, the relationship of the gods with each other, and the merging of the gods.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- To understand the operation and history of the computer and distinguish between inputs and outputs.</p> <p>A2- To understand the functions of the hardware and software components and the importance of information.</p> <p>A3- To analyze the data, its types, and how to process it.</p> <p>A4- To be able to develop and update software.</p> <p>A5- The student should be able to understand and use spreadsheet programs and deal with them</p> <p>A6- That the student be able to use and understand database programs.</p> <p>A7- That the student be able to understand networks, the Internet and its</p>

	<p>programs</p> <p>B - Subject-specific skills B1 - Explain the hardware and software components of the computer. B2 - To distinguish between applications and their features. B3 - To have the ability to deal with spreadsheet and printing programs. B4- To be able to update the programs periodically B5- To be able to use the Internet optimally.</p> <p>Teaching and learning methods - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams - Calculator for the purpose of practical application and viewing implementation</p> <p>Evaluation methods - Theoretical and practical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions.</p> <p>C- Thinking skills C1- Expanding the student’s scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies. C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem. C3- Adding mental skills to him C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development). D1- Using programs, solving problems, and communicating in using the computer D2- Using new technologies to address problems</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	The geography of Syria the student knows	Introduction to the geography of Syria old	Lecture and discussion	General questions
2	3	To now student on the advantages The geography of Syria and the importance of archaeological sites	The impact of Syrias geography on its history	Lecture and discussion	General questions
3	3	Origin identify of this name	Naming Syria	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating

4	3	For the student to become familiar with ancient written sources such	Sources for studying Syria history and civilization	Lecture and discussion	General questions
5	3	Identify the most important sites, their sequence, and their most important tools	Stone Ages in Syria	Lecture and discussion	Daily test
6	3	Learn about the ruling dynasties and the artistic architectural aspect	Old Syria Kingdom	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	Learn about religious beliefs and the beginning of the emergence of the pyramids	The era of the pyramids	Lecture and discussion	General questions
8	3	Knowledge of cultural manifestations during this period	The era of nobles and feudal lords	Lecture and discussion	General questions
9	2	Knowing their origin and the cultural manifestations they brought	The era of nobles and feudal lords	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	identify the architectural and artistic models of this period	The ancient Syrian era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	Identifying cultural, architectural and artistic achievements	Midol Kingdom era	Lecture and discussion	General questions
12	3	Introducing students to the conditions of Syria during this period	Conditions of the Syria state after the empire	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	The student's knowledge of house models and the shapes of temples and palaces	Cultural evidence from the civilization of Syria	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	The student's knowledge of the types of mural drawings and the reasons for their emergence	Scenes depicted on the walls	Lecture and discussion	General questions
15	3	Knowledge of architecture methods and materials used	Syrian architecture methods	Lecture and discussion	Evaluative test

11. Course Evaluation

<ul style="list-style-type: none"> - Daily theoretical exam 5 - Monthly theoretical exam 10 - Oral evaluation 5 -Behavior and attendance 5 -The Quarterly Quest (25) 	<ul style="list-style-type: none"> - Daily practical exam 2 - Monthly practical exam 10 - Attendance and behavior 3 - Practical Quarterly Quest (15)
Final Quest (40) Semester final exam (60)	
12. Learning and Teaching Resources	
Required Textbooks (curricular books, if any)	-
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Islam Farouk, Computer Basics, 2015.
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to the History of Ancient Civilizations, Part 2, Taha Baqir
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> •Websites appropriate to the lecture topic

Course Description Form

1. Course Name:	
Sumerian language / ancient Fourth stage	
2. Course Code:	
Ar Ar SuLa4An407501 (3+0)+	
3. Semester / Year:	
First Semester 2023 / 2024	
4. Description Preparation Date:	
1/ 9 / 2023	
5. Available Attendance Forms:	
Theoretical/ Practical	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
90 Hour	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name : samara Hameed Naif E.mail : art.samraa.hameed@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
<p>Course Objectives</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparing archaeological cadres who can undertake archaeological excavation operations. 2. Preparing scientific cadres working in the field of archaeological guides in museums and archaeological departments 3. Preparing scientific cadres working in the field of archaeological awareness and preserving archaeological sites from looting and vandalism. 4. Consolidating the concept of authenticity and the scientific and literary heritage of the ancient Iraqi society in the hearts of students 	
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ul style="list-style-type: none"> • Giving lectures. • Use of presentation tools (Data Show). • Preparing research papers (Home Paper) • Scientific trips to archaeological sites and the Iraqi Museum • Using some illustrative gypsum models of cuneiform texts.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
first week	3	<p>1- Shedding light on many Sumerian vocabulary</p> <p>2- That the student becomes familiar with the most important phrasal verbs used in the materials</p> <p>3- That the student recognizes the distinction between verbal and nominal forms</p>	Introduction to the Sumerian language and the most important rules for phrasal verbs	<p>1- Three hours of theory including the use of (Data Show</p> <p>2. Supporting theoretical lectures with the practical aspect, which is represented by making clay copies of cuneiform Tablets</p>	Performing daily and monthly exams and quarterly reports
second week Third week fourth week		<p>1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents</p> <p>2- Shedding light on the nature of the relationship between gods and humans</p> <p>3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods</p>	Dedicatory text for Prince Gudea		
fifth week sixth week		<p>1- That the student becomes familiar with the nature of consecration texts and their contents</p> <p>2- Shedding light on the nature of the relationship</p>	TUMAL text		

		between gods and humans 3- Highlighting the gifts and offerings presented to the gods			
seventh week		exam for the second month			
eighth week ninth week tenth week		1- For the student to become familiar with the heroic history of the rulers of ancient Iraq against the invaders 2- Shedding light on the oldest liberation war the world has ever witnessed 3- Shedding light on the personality of Governor Otokhikal, who succeeded in defeating the Kutians and liberating the country from the clutches of occupation.	Liberation War of Governor UTU.HEGAL		
eleventh week twelfth week thirteenth week fourteenth week		1- That the student becomes familiar with the nature of economic texts and their contents 2-Highlight the buying and selling operations 3- Shedding light on the most	Various collections of cuneiform texts published from the era of Ur III Loans / contracts / sale / purchase / rent		

		important materials that were prevalent in ancient Iraqi society			
The fifteenth week		exam for the second month			

1. Course Evaluation	
<ul style="list-style-type: none"> • Daily exams (Quiz). • Monthly and semester exams • Participation in the classroom and oral questions. • Preparing semester research that includes various topics that fall within the annual curriculum and are evaluated with grades within the semester endeavour 	
2. Learning and Teaching Resources	
Required textbooks (curricular books, if any)	
Main references (sources)	<p>1- قواعد اللغة الاكدية ، فوزي رشيد ، بغداد 1988</p> <p>2- قواعد اللغة الاكدية ، عامر سليمان ، الموصل 1955</p> <p>3- قواعد اللغة السومرية ، سجي مؤيد عبد اللطيف ، بغداد 2004</p> <p>4- ترجمة كتابات ملكية سومرية ، فوزي رشيد</p> <p>5- State Archives of Assyria Cuneiform Texts Vol,2 , Etana Epic , 2001,by Jamie R.Novotny</p> <p>6- Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by Amar Annus. The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.</p>
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

رئيس قسم الآثار
أ.م.د. عباس زويد موان



استاذ المادة
سمراء حميد نايف

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
اثار الشرق / بلاد الشام	
٢. رمز المقرر	
ArA0rAr Ea4An6206(3+0)	
٣. الفصل / السنة	
الثاني	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: سماح علي خلف الايميل : samahali197741@gmail.com	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • دراسة جغرافية بلاد شام والدول المجاورة لها واهميتها من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . • توضيح اسماء بلاد الشام وكيف وردت في المصادر الهيروغليفية والكتابات الكلاسيكية والعربية القديمة . • دراسة العصور الحجرية من الناحية الحضارية والفنية والعمارية والعلاقات العرقية. • التعرف على مجمع الالهة السورية وعلاقة الالهة بعضها مع البعض الاخر واندماج الالهة . • دراسة عصور سورية القديمة والاهرامات والمقابر الجنائزية وفنون النحت والعمارة السائدة فيها . • دراسة عصور سورية الوسطى وغزو الحثيين واقامة امراء حوري حكم مستقل في الجنوب . • دراسة عصور سورية الحديثة وغزوها من قبل سكان البحر وتطور فن العمارة . 	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>أ-المعرفة والفهم</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- أن يفهم عمل الآثار وتاريخه ويميز بين المدخلات والمخرجات. 2- أن يدرك وظائف المكونات المادية والبرمجية واهمية المعلومات . 3- أن يحلل البيانات وانواعها وكيفية معالجتها . 4- أن يكون قادرا على تطوير البرمجيات وتحديثها. 5- أن يكون الطالب قادرا على فهم واستخدام برامج الجداول والتعامل معها 6- أن يتمكن الطالب من استخدام وفهم برامج قواعد البيانات . 7- ان يتمكن الطالب من فهم الشبكات والانترنت وبرامجه 	الاستراتيجية

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	<p>ب1 - أن يشرح المكونات العلمية .</p> <p>ب2 - أن يميز بين التطبيقات وميزاتها .</p> <p>ب3 - أن يمتلك القدرة على التعامل مع برامج الجداول والطباعة.</p> <p>ب4- ان يتمكن من تحديث البرامج بشكل دوري</p> <p>ب5- أن يتمكن من استخدام الانترنت بشكل امثل .</p>
طرائق التعلم والتعلم	<ul style="list-style-type: none"> - استعمال السيورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السيورة لتوضيح المخططات - الحاسبة لغرض التطبيق العملي ومشاهدة التنفيذ
طرائق التقييم	<ul style="list-style-type: none"> - امتحان نظري و عملي - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.
ج-مهارات التفكير	<p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي</p>
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	<p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1- التعرف على جغرافية سوريا 2- تعرف الطالب على جغرافية ومناخ البلاد	مقدمة في جغرافية سوريا القديمة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	1- ان يتعرف الطالب على المميزات الجغرافية لبلاد سوريا وتأثيرها في نشوء الحضارة 2- معرفة الطالب بأهمية المواقع الاثرية	اثر جغرافية سوريا في تأريخها	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
3	3	1- التعرف على اصل هذه التسمية 2-معرفة الآراء التي قيلت بالنسبة لهذه التسمية	تسمية بلاد سوريا الشام	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	مصادر دراسة تاريخ سوريا وحضارتها	ان يتعرف الطالب على المصادر الكتابية القديمة مثل ال مسمارية السورية 2- ان يتعرف الطالب على المصادر الكلاسيكية 3- التعرف على المصادر الاخرى	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	العصور الحجرية في بلاد سوريا	1- التعرف على تسلسل العصور الحجرية 2- معرفة الطالب بأهم مواقع العصور الحجرية معرفة اهم الادوات الحجرية التي تم العثور عليها في هذه العصور	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	المملكة القديمة وبداية عصر السلالات	1- التعرف على السلالات الحاكمة التعرف على الجانب العماري والفني	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر دويلات المدن	1- التعرف على المعتقدات الدينية 2- معرفة بداية نشوء دويلات المدن 3- التعرف على اهم الاقوام	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر النبلاء وامراء الاقطاع	معرفة المظاهر الحضارية خلال هذه الفترة	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عصر السوري القديم	1- التعرف على المخلفات العمارية في عصر المملكة الوسطى 1- معرفة المخلفات الفنية في هذا العصر	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	عصر السوري الوسيط	1- معرفة اصل الاقوام معرفة الاختلافات التي حدثت عماريا وفنيا خلال هذا العصر	3	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	عصر السوري الحديث	1- التعرف على المنجزات الحضارية للملكة الحديثة 2- تعرف الطالب بعمارة هذا العصر التعرف على اشكال القبور وتغييرها	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	احوال الدولة بعد الاحتلال الحثي	تعريف الطلاب بأحوال بلاد سورية خلال هذه الفترة	3	12

13	3	1- معرفة الطالب بنماذج من البيوت السورية التعرف على اشكال المعابد الخاصة بالالهة	شواهد اثرية من حضارة سورية	المحاضرة والمناقشة	اختبار يومي تقويمي
14	3	1- معرفة الطالب بأنواع الرسوم الجدارية 2-التعرف على اسباب نشأة هذه الرسوم	اللقى الاثرية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
15	3	1- التعرف على اهمية الاقوام التي سكنت سوريا 2- معرفة الطالب بطرق العمارة معرفة الطالب بالمواد المستخدمة في عملية البناء	طرق العمارة السورية		اختبار تقويمي

١١. تقييم المقرر

- الامتحان اليومي النظري 5 - الامتحان الشهري النظري 10 - تقييم شفهي 5 - السلوك والحضور 5 -السعي الفصلي للنظري (25)	- الامتحان اليومي العملي 2 - الامتحان الشهري العملي 10 - الحضور والسلوك 3 - السعي الفصلي للعملي (15)
--	---

السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ج2 طه باقر الفن في العراق القديم لانطوان مورتيكارت
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	سومر فنونها وحضارتها اندري بارو
المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت	المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: طرق التنقيب الاثري			
٢. رمز المقرر: (ArArMeArii4An05802(3+0)			
٣. الفصل / السنة: الفصل الدراسي الأول والثاني. 2023-2024			
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: الفصل الثاني 2024/2/7			
٥. أشكال الحضور المتاحة: اسبوعي			
6 (عدد الساعات الدراسية الكلية/ عدد الوحدات الكلية) : 90 ساعة			
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)			
الاسم: حيدر عبدالواحد عريدي الايمل المعموري art.hayder.er@uobabylon.edu.iq:			
٨. اهداف المقرر			
اهداف المادة الدراسية		أ-المعرفة والفهم 1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التي تواجهه في حقل التنقيب. 2- أن يميز الطريقة الأفضل للتنقيب في أي موقع أثري. 3- أن يتدرب على الاساليب الصحيحة في التنقيب عن الآثار. 4- أن يتعلم على الأجهزة الحديثة في اعمال المسح الاثري. 5- ان يمارس الاليات الصحيحة في التصوير حقليا ومختبريا.	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم			
الاستراتيجية		1 - طريقة القاء المحاضرات النظرية. 2- ورش العمل لتطبيق المحاضرات النظرية. 3- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية حقليا. 4- السفريات العلمية الميدانية كزيارات التلال الاثرية والمتاحف. 5- الفروض البيئية.	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التقييم	طريقة التعلم		

الفصل الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1		1- يتعرف على الأدوات الحجرية القديمة واشكالها وتاريخها. 2- يبين طريقة صنعها. 3- يقارن بين النصال والشظايا الطبيعية وتلك المصنوعة يدويا من قبل الانسان	تنقيب الأدوات والوانى الحجرية	محاضرات نظرية ساعتين	اختبار يومي واختبار فصلي وتقرير
2	3	1- يتعرف على القطع الاثرية التي تظهر في الموقع الاثرية. 2- يصنف القطع الاثرية من حيث الأهمية في التوثيق الاثري. 3- يبين أنواع الرقم الطينية ويفهم كيفية معالجتها حقليا مختبريا.	تنقيبات القطع الاثرية المتنوعة	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي
3	3	1- يتعرف على الية التصوير حقليا ومختبريا وحسب الجو ونوع القطعة الاثرية. 2- يتعلم قراءة صور الساتلايت والطائرة المسيرة. 3- يطبق عمليا التصوير حقليا ومختبريا.	تصوير الاثار	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي
4		1- يعرف طرق التاريخ المطلق للقطعة الاثرية. 2- يعدد أنواع التاريخ المطلق للقطعة الاثرية. 3- يقارن بين طرق التاريخ المطلق.	طرق تاريخ الاثار المطلق	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	طرق تاريخ الاثار النسبي	1- يتعرف على طرق التاريخ النسبي. 2- يعدد طرق التاريخ النسبي- 3- يقارن بين طرق التاريخ النسبي.	3	5
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تلف ومعالجة الاثار	1- يتعرف على أسباب تلف الاثار. 2- يتعلم الية حدوث الضرر - للقطعة الاثرية حقليا 3- يفهم كيف يعالج القطعة - الاثرية مختبريا.	3	6
اختبار الشهر الأول					7
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تقارير الحفريات	1- يتعلم أنواع التقارير الحقلية لأعمال التنقيب. 2- يتعلم الفرق بين واخر ومعرفة ودور كل عضو بعثة تنقيب في التقرير. 3- يفهم الية كتابة التقرير الفصلي والعام, والنقاط الواجب تسجيلها في التقرير.	3	8
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	طرق التنقيب القديمة	1- طرق التنقيب القديمة- (مدينة واسط نموذجا) 2- حفريات الجامع الكبير - 3- حفريات دار الامارة -	3	9

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيبات الألمانية في سامراء	13- الحفائر الأولى في سامراء. 2- حفائر البعثة الألمانية في سامراء. 3- طريقة البعثة الألمانية في اعمال التنقيب.	10
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيبات العراقية في سامراء	13- الحقة الأولى للتنقيبات العراقية في سامراء. 2- الحقة الثانية للتنقيبات العراقية في سامراء. 3- اعمال الصيانة	11
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	طرق التنقيب الحديثة	3- الطرق الحديثة بالتنقيب (نينوى نموذجاً) 2- التنقيب في مدينة اريدو. 3- موقع الاربعية.	12
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيب في شمال بلاد الرافدين	13-التنقيب في كهف شانيدار. 2- التنقيب في تل الصوان. 3-مقارنة بين التنقيب الموقعين السابقين.	13
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تنقيبات جامعة بابل	3- تنقيب جامعة بابل في موقع -1 الديلم الاثري. 2- نتائج التنقيب في موقع الديلم -2 3- مقارنة بين تنقيب جامعة بابل -3 والجامعات العراقية الأخرى.	14

اختبار الشهر الثاني				15
---------------------	--	--	--	----

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

طرائق التنقيب الاثري	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر، بغداد 1986	المراجع الرئيسية (المصادر)
نتائج تنقيبات تل الديلم (دلبات) الموسم الأول. سومر، 2019 مجلة سومر التي تصدرها الهيئة العامة للآثار والتراث مجلة انكليزية يصدرها معهد الآثار البريطاني (IRAQ)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

أستاذ المادة: ا.م.د. حيدر عبدالواحد عريبي المعموري

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :	
اللغة الاكديّة / الرابع القديم	
٢. رمز المقرر :	
+Ar Ar Ak La 4An05701 (3+0)	
٣. الفصل / السنة :	
الفصل الدراسي الثاني 2024/2023	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
نظري / عملي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
60 ساعة فعلية	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. سمراء حميد نايف الايمليل :	
٨. اهداف المقرر	
1. اعداد كوادر اثارية تستطيع ان تتبنى عمليات التنقيب الاثاري	اهداف المادة الدراسية
2. اعداد كوادر علمية تعمل في مجال الادلاء الاثاريين في المتاحف والدوائر الاثارية	
3. اعداد كوادر علمية تعمل في مجال التوعية الاثارية والحفاظ على المواقع الاثرية من النهب والتخريب	
4. اعداد كوادر ترسيخ مفهوم الاصالة والعراقة العلمية والادبية للمجتمع العراقي القديم في نفوس الطلبة	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
• طريقة القاء المحاضرات . • استخدام وسائل العرض (Data Show) . • اعداد البحوث المصغرة (Home Paper) • الرحلات العلمية للمواقع الاثرية والمتحف العراقي . • استخدام بعض النماذج الجبسية للنصوص المسمارية ..	الاستراتيجية

١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اداء الامتحان اليومي والشهري والتقارير الفصلية	1- ثلاث ساعات نظرية تشمل استخدام Data Show 2. تدعيم المحاضرات النظرية بالجانب العملي والمتمثل عمل نسخ طينية للرقم الطينية المسمارية	1. الجملة الفعلية في اللغة الاكديّة 2. تصريف الافعال	1- تسليط الضوء على تركيب الجملة الاكديه 2- ربط اللغة العربية بجذرها الحقيقي 3- تعريف الطالب طرق التمييز بين الصيغ الفعلية والاسمية	2	الأسبوع الأول الأسبوع الثاني
		اسطورة نزول عشتار للعالم السفلي	1-تعرف الطالب بطبيعة الالاداب والفنون العراقية القديمة 2-تسليط الضوء على طبيعة الفكر الديني والعلاقة بين الالهة والبشر 3-تسليط الضوء على نظرة سكان العراق القديم لعالم الاحياء وعالم ما بعد الموت		الاسبوع الثالث الأسبوع الرابع الاسبوع الخامس الأسبوع السادس
			ألاختبار التحريري الاول		الأسبوع السابع
		ملحمة كلكامش	1-تعرف الطالب بالتاريخ البطولي لحكام العراق 2-تسليط الضوء على أقدم ملحمة أدبية شهدها		الأسبوع الثامن الأسبوع التاسع الأسبوع

			العالم 3-تسليط الضوء على شخصية الحاكم كلكامش وسعيه للخلود	العاشر الأسبوع الحادي عشر
		مجاميع من نصوص لقروض المنشورة من العصر البابلي القديم	1-تعرف الطالب بطبيعة النصوص الاقتصادية ومضامينها 2-تسليط الضوء على عمليات البيع والشراء والاقتراض 3-تسليط الضوء على اهم المواد التي كانت سائدة في المجتمع العراقي القديم	الاسبوع الثاني عشر
		مجاميع من الرسائل المنشورة من العصر البابلي القديم	1- تعريف الطالب طرق التمييز بين هذا النوع من النصوص عن غيره 2- تعريف الطالب بمضامين الرسائل واهم انواعها	الاسبوع الثالث عشر الاسبوع الرابع عشر
			امتحان تحريري للشهر الثاني	الاسبوع الخامس عشر

توزيع الدرجة من 011 وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية والتحريرية والتقارير إلح.....

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

- 1- قواعد اللغة الاكديّة ، فوزي رشيد ، بغداد 1988
- 2- قواعد اللغة الاكديّة ، عامر سليمان ، الموصل 1955
- 3- قانون حمورابي ، نائل حنون
- 4- ابراهيم ، ياسر جابر خليل ، عقود إيجار غير منشورة من العصر البابلي القديم من تل ابو عنتيك ، اطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل ، 2012 ، ص 29 .
- 5- الجبوري ، عبد الستار احمد حسين ، عقود القرض ونظام الفائدة في العصر البابلي القديم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الموصل ، 2003
- 6- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم (سبار تل ابو حبة) ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، 2006
- 7- الجنابي ، سمراء حميد نايف ، الملكية في العصر البابلي القديم في ضوء النصوص المسمارية غير المنشورة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، 2015
- 8- **State Archives of Assyria Cuneiform Texts Vol,2 , Etana Epic , 2001,by Jamie R.Novotny**
- 9- **Ibid, Vol,3,Epic of Anzu, by Amar Annus.**
- 10- **The Epic of Gilgamish , by Stephen Langdon, Vol, X.**

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها
(المجلات العلمية ، التقارير .
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

رئيس قسم الآثار
أ.م.د. عباس زويد موان


استاذ المادة
سمراء حميد نايف

Course Description Form

1. Course Name:					
English texts in Archaeology					
2. Course Code:					
Engl 103					
3. Semester / Year:					
2023- 2024/ second course					
4. Description Preparation Date:					
7-2-2024					
5. Available Attendance Forms:					
Weekly					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)					
30hrs					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ban Abdul Wahab Munji Email: art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives			<ul style="list-style-type: none"> •Acquiring basic skill of English language •Developing speaking –listening skills •Developing writing –reading skills 		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		1-presntation of the lesson 2- Discussion 3-Brain storming			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Introducing the factors of Multiplicity of the gods in ancient Mesopotamia	The Multiplicity of the gods	Reading Asking questions	Daily preparation

2	2	Introducing the concept of governance of the world according to The Sumerians and the Babylonians	Governance of the World	Reading Asking questions	Daily preparation
3	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Anu/Ashur/ Dumuzi	Reading Asking questions	Daily preparation
4	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Enki/ Enlil/ Erishkigal	Reading Asking questions	Daily preparation
5	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Gula/ Humbaba/ Annonaki	Reading Asking questions	Daily preparation
6	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Igigi/ Zu bird/ Ishtar	Reading Asking questions	Daily preparation
7	2		Monthly Exam		
8	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Adad/ kingu/ Lamassu	Reading Asking questions	Daily preparation + quiz
9	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Lamashtu/ Marduk	Reading Asking questions	Daily preparation

10	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Nabu/ Sin	Reading Asking questions	Daily preparation
11	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Pazuzu/ Samana	Reading Asking questions	Daily preparation
12	2		Monthly Exam		
13	2	Introducing the gods of ancient Mesopotamia	Tiamat/ Shamash	Reading Asking questions	Daily preparation
14	2	Introducing the new year festival in ancient Mesopotamia	Holydays and Festivals	Reading Asking questions	Daily preparation
15	2	Introducing the new year festival in ancient Mesopotamia	Holydays and Festivals	Reading Asking questions	Daily preparation

**First Monthly Exam: 15 Second Monthly exam:15 daily preparation:10
Final exam:60 ms**

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)			Handbook of Ancient Mesopotamia		
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites			www.britanica.com		

Course Description Form

1. Course Name:	
Antiquities of the Arabian Peninsula	
2. Course Code:	
ArGuAn 06004(2+0) ArAr	
3. Semester / Year:	
Quarterly	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
Weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Duaa Hussam Abbas	
Email: duaa.husam@uobabylon.edu.iq	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● It is no secret that the study of the effects of the island during its ancient times of the importance of being linked to the history of the ancient Arabs, which erupted around the confusion a lot represented in part of it that the Arabs do not have a history Mughal in ancient times like other nations, as studies on this subject are of great importance to researchers in this aspect, especially those concerned with the study of the history and effects of the ancient Arabs, but archaeological excavations indicated the opposite, as it proved that the history of the Arabs extends its roots to eras Ancient ending at the Paleolithic Age, and that any Arabs possessed a civilization that is no less important
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student should know the first beginnings of the ancient Arab history.</p> <p>A2- The student should learn about the civilized aspects of the ancient Arab society.</p> <p>A3- The student should compare the civilizational frameworks of the ancient inhabitants of the Gulf and the island with contemporary civilizations.</p>

	<p>A4- The student should know the impact of the environment on the emergence of the products of the inhabitants of the civilized area during those eras.B - Subject-specific skills</p> <p>B1 – Preserving the cultural roles of the Gulf region and the island according to their chronological sequence.</p> <p>B2 – Developing the student's ownership in his ability to conclude by comparing the effects of the region with other civilizations.</p> <p>B3 – Knowing the factors that helped the Arabs form their civilization during those eras.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1. Classroom Engagement: Active participation in class discussions and group activities.</p> <p>2.2 Written assignments: research papers, articles and reflective journals.</p> <p>3. Exams: Periodic assessments to assess knowledge and understanding.</p> <p>4. Group Projects: Collaborative research projects that explore topics related to the curriculum.</p> <p>5. Final presentation: individual or group presentations on different topics.</p> <p>C- Thinking skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparing duties through studies of the civilization of the ancient Arabs - Through the study of the physical waste discovered in the region and knowledge of its cultural connotations. - Preparing reports on topics related to everything related to the Arab Gulf region - Conduct daily and quarterly exams <p>Conducting final exams</p> <p>.Evaluation methods</p> <p>1- Paper written exam.</p> <p>2- Oral exam.</p> <p>3- Questionnaire and self-criticism.</p> <p>1- Practical exam</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1- The ability to work with others with discipline within the same team (teamwork)</p> <p>D2- The ability to present, discuss and defend ideas orally, in writing and electronically</p> <p>D3- The ability to understand, understand and dialogue within the scientific level related to the field of competence</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<p>1- The student studies a brief about the geography of southern Arabia</p> <p>2- The student understands the geological structure of southern Arabia</p> <p>3- The student gets acquainted with a brief history of the region</p>	South Arabia The geographical nature and its impact on the course of historical events of the Arabian Peninsula	Lecture and discussion	Evaluative test

2	2	1- The student studies a brief about the geography of southern Arabia 2- The student understands the geological structure of southern Arabia 3- The student gets acquainted with a brief history of the region	South Arabia The geographical nature and its impact on the course of historical events of the Arabian Peninsula	Lecture and discussion	Evaluative test
3	2	1- The student studies a brief history of archaeological activities in southern Arabia 2- The student gets acquainted with the most important exploration missions in the region 3- The student researches the results of archaeological excavations in the region	History of archaeological activities in the southern Arabian Peninsula	Lecture and discussion	Evaluative test
4	2	1- The student studies an overview of the kingdoms of southern Arabia 2- The student searches the site of each kingdom 3- The student concludes some of the activities of these kingdoms in the political and cultural aspects	Antiquities of the kingdoms of southern Arabia and their civilizations	Lecture and discussion	Evaluative test
5	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of Maeen 2- The student talks about the antiquities of the Kingdom 3- Third month exam	Maeen Kingdom	Lecture and discussion	Evaluative test
6	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of Qatban 2- The student discusses the antiquities of the Kingdom 3- Dialogue with the student about the cultural aspects of the Queen in the light of its archaeological waste	Kingdom of Qatban	Lecture and discussion	Evaluative test
7	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of Sheba 2- The student gets acquainted with the effects of the Kingdom 3- The student discusses the cultural aspects of the Queen in the light of its archaeological waste	Kingdom of Sheba	Lecture and discussion	Evaluative test

8	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of Himyar 2- The student gets acquainted with the effects of the Kingdom 3- The student discusses the cultural aspects of the Queen in the light of its archaeological waste	Kingdom of Himyar	Lecture and discussion	Evaluative test
9	2	1- The student studies a brief geography of central and northern Arabia 2- The student concludes an overview of the geological structure of central and northern Arabia 3- The student gets to know the most important kingdoms in the region	Central and northern regions of the Arabian Peninsula Geographical nature and its impact on the course of historical events of the Arabian Peninsula	Lecture and discussion	Evaluative test
10	2	1- The student discusses an overview of the effects of the region 2- The student deduces some of the cultural evidence of the owner in the light of the archaeological remains 3- The student deduces some cultural evidence of the owner in the light of archaeological waste	The effects of the central and northern regions of the Arabian Peninsula and its civilizations	Lecture and discussion	Evaluative test
11	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of the Nabataeans 2- The student is informed of the Kingdom's antiquities 3- The student discusses some of the cultural aspects of the Queen in the light of its archaeological waste	Kingdom of the Nabataeans	Lecture and discussion	Evaluative test
12	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of the Nabataeans 2- The student is informed of the Kingdom's antiquities 3- The student discusses some of the cultural aspects of the Queen in the light of its archaeological waste	Kingdom of the Nabataeans		
13	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of Palmyra 2- The student gets acquainted with the effects of the Kingdom 3- The student discusses some of the cultural aspects	Kingdom of Palmyra		

		of the Queen in the light of its archaeological waste			
14	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of Palmyra 2- The student gets acquainted with the effects of the Kingdom 3- The student discusses some of the cultural aspects of the Queen in the light of its archaeological waste	Kingdom of Palmyra		
15	2	1- The student studies a brief history of the Kingdom of Palmyra 2- The student gets acquainted with the effects of the Kingdom 3- The student discusses some of the cultural aspects of the Queen in the light of its archaeological waste	Kingdom of Palmyra		

11. Course Evaluation

1- Written exam: at least two exams for each exam (15 degrees) in addition to the score of the oral test and the student's participation in the lesson (5 degrees) collected to be the total degree of pursuit (40) degrees, with the final written test with a score of (60).

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- The Antiquities of the Arabian Gulf and the Arabian Peninsula - Reda Jawad Al-Hashemi
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • History of the Arabian Peninsula and its effects before Islam - Zidan Abdel Kafi • A Journey to Arabia, George F. Sadler
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to the Antiquities of the Arabian Peninsula - Abdullah Al-Haddad
Electronic References, Websites	Websites suitable for the topic of the lecture

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر					
Engl 103					
٣. الفصل / السنة					
2024-2023 الفصل الثاني					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024-2-7					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
30 ساعة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل: art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
<ul style="list-style-type: none"> • أكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
1-أستراتيجية عرض المادة 2- استراتيجة الحوار 3-العصف الذهني					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	معرفة اسباب تعدد الآلهة في العراق القديم	تعدد الالهة	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	لتحضير اليومي
2	2	التعرف على مفهوم السيطرة المطلقة على الكون حسب السومريين والبابليين	السيطرة المطلقة على الكون	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي

التحضير اليومي + امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أنوا اشور \ ديموزي	التعرف على الهة العراق القديم	2	3
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	انكي/ انليل/ اريشكيغال	التعرف على الهة العراق القديم	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	كولا/ خمبابا/ انوناكي	التعرف على الهة العراق القديم	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	ايغيغي/ طائر الزو/ عشتار	التعرف على الهة العراق القديم	2	6
	6	الامتحان الشهري		2	7
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أدد/ كنعو/ لاماسو	التعرف على الهة العراق القديم	2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	لاماشتو/ مردوخ	التعرف على الهة العراق القديم	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	نابو\ سن	التعرف على الهة العراق القديم	2	10
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	بازو/ سامانا	التعرف على الهة العراق القديم	2	11
		الامتحان الشهري		2	12

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	تياما/ شمش الأعياد	التعرف على الهة العراق القديم		13
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة		التعرف على عيد بداية السنة في العراق القديم	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الأعياد	التعرف على عيد بداية السنة في العراق القديم	2	15
				2	

امتحان الشهر الأول: 15 درجة

امتحان الشهر الثاني :

15

التحضير اليومي: 10 درجات

الامتحان النهائي: 60 درجة

وعليه تكون درجة الطالب محسوبة من 100 وليس 110

كما مكتوب في الأستمارة

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Handbook of Ancient Mesopotamia by S. Bortman	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
www.britanica.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name: Excavations Methodology	
2. Course Code: ArArMeArii4An05802(3+0)	
3. Semester / Year:2023-2024	
4. Description Preparation Date: First Semester 1/9/2023, second	
5. Available Attendance Forms: weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 90 hours	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Haider Oraibi Amamori	
Email: art.hayder.er@uobabylon.edu.iq	
.....	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1- To become familiar with the concepts and terminology that he encounters in the field of exploration.</p> <p>2- To determine the best method for excavation in any archaeological site.</p> <p>3- To be trained in the correct methods of archaeological excavation.</p> <p>4- To learn about modern equipment in archaeological survey work.</p> <p style="padding-left: 40px;">5- To practice the correct imaging techniques in the field and laboratory</p>
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>1 - Method of giving theoretical lectures.</p> <p>2- Practical workshops to apply theoretical lectures.</p> <p>3- Actual participation in archaeological excavations in the field.</p> <p>4- Scientific field trips, such as visits to archaeological hills and museums.</p> <p>5- Homework assignments.</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	<p>1-Defining archeology, explaining its importance, and modern trends in its study.</p> <p>2- The relationship of archeology to other sciences and arts.</p> <p>3- Distinguish which science is best to obtain the best results in the field.</p>	Introduction to archaeology	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
2	3	<p>1- The role of travelers in discovering archaeological sites in the Near East.</p> <p>2- Explaining the importance of the first connections for travelers interested in the first excavations and archaeological excavations in the ancient Near East (Iraq - Anatolia - the Levant - Iran - Egypt - the Arabian Peninsula), which contain a historical introduction to these archaeological activities.</p> <p>3- The role of amateurs in opening museums based on artifacts coming from the Near East.</p> <p>Archaeology</p>	History of archaeological excavations	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

3	3	<p>1-Identifying the types of archaeological sites and their spread in the Near East.</p> <p>2- Distinguish how archaeological sites are formed.</p> <p>3- It compares archaeological sites and explains the best ways to excavate them.</p>	Types of archaeological sites	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
4	3	<p>1- Knows what factors help in detecting the effects.</p> <p>2- Learns and prepares the information required to uncover the effects.</p> <p>3- Applies factors and information to the archaeological site of Deylam.</p>	Discovery of the archaeological sites.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
5	3	<p>1- Learn about the goals of archaeological excavation.</p> <p>2- Learn the best methods of archaeological excavation.</p> <p>3- Compares the objectives of archaeological excavation and what is the best method for each type of archaeological site.</p> <p>4- He practically applies the best method of exploration.</p>	Goals of the Excavations	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
6	3	<p>- Get to know the members of the archaeological excavation mission.</p> <p>2- Learn the role of each member of the archaeological excavation mission.</p> <p>3- Compare the role of each member of the archaeological excavation mission.</p> <p>4- What role does he play in the field during archaeological excavation?</p> <p>5- He enumerates the</p>	Formation of an archaeological excavation mission	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

		types of tools he uses in excavation.			
7	First exam				
8	3	1- Learn about excavation methods in the archaeological site. 2- He learns the method of excavation that each archaeological site needs 3- Compares the methods of drilling and excavation. 4- Explains the business strategy for each site.	Types of scientific archaeological excavation	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
9	3	1- Explaining how to excavate the remains of ancient buildings using interlocking squares. 2- Distinguish between foundations in ancient buildings 3- Compare the foundation and wall in ancient buildings. 4- He practically takes the necessary steps after completing the excavation work.	Excavating the remains of ancient Buildings.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
10	3	1- Recognizes the types of graves. 2- Explains the steps that must be followed to produce a skeleton. 3- He learns practically the observations that must be recorded about the skeleton. 4- Compares the types of skeletons using specific controls for this.	Excavation of graves and skeletons	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

11	3	1- Knows pottery 2- Learn the uses of pottery. 3- Explains the importance of pottery in archaeological studies.	Excavation of pottery.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
12	3	1- He learns about the steps he takes to memorize pottery pieces and the notes that must be recorded about each piece. 2- Learn how to treat pottery in the laboratory and what materials are used for this purpose. 3- Distinguish between one piece of pottery and another through additions to it, colors, and porosity. 4- Explains the mechanism of making pottery vessels and how to make them proud.	Processing pottery in the field and laboratory	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
13	3	1-Identify the colors used to dye pottery. 2- Distinguish the composition of dyes whether they are mineral or organic. 3- Explains the method of making pottery vessels	Pottery dyes	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
14	3	1- Describes pottery in detail. 2- Compares one vessel with another in terms of shape. 3- Understands how to use pottery vessels to identify the era to which they belong. 4- Classify the pottery by location.	Description of pottery	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
15		Not found			Second monthly Exam

11. Course Evaluation	100 marks	
12. Learning and Teaching Resources		
Main Reference (Sources)	Not found	
Recommended books and References (Scientific journals, reports.....)	<p>- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر, بغداد 1986</p> <p>مجلة سومر التي تصدر من قبل الهيئة العامة للآثار والتراث</p> <p>IRAQ</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى تصدر من معهد الآثار البريطاني.</p> <p>ZA</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى القديم تصدر من معهد الآثار الألماني</p>	
Electronic References, Websites		

Professor of the Subject: Ass. Dr. Haider Abdollwahed Oraibi Almamori

model a description The decision

name The course is Islamic ceramics	.١
Code The decision	.٢
ArArpoAr4Is406801(3+0)	
the chapter / the year quarterly	.٣
date Preparation this Description	.٤
1/9/2023	
.5 shapes the audience Available weekly	
.6 (number hours Scholarship total / number Units total	(45
.7 name responsible The decision Academic) if more	
from name Mentioned)	
the name : Prof. Imad Mahdi Hassan	
A does not tend art.emad.mahdi@uobabylon.iq	
	.٨ اهداف المقرر
<p>. 1- Analysis of archaeological finds: understanding historical transformations, including differences in decorative elements</p> <p>. 2- Exploring artistic influences Investigating how local culture influences other art cultures</p> <p>. 3- Studying archaeological finds and understanding their decorative elements and the method of making and decorating them.</p> <p>. 4-Studying artistic diversity Studying diversity and understanding the reasons for artistic diversity in ceramics</p> <p>. 5- Understanding the eras to which ceramic finds belong and studying their artistic characteristics</p> <p>-6Trace the styles of arts and their spatial transmission through the diversity of artistic styles for each era.</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p> <p>The subject of Islamic ceramics is important for the students of the Department of Archeology to learn through it the manufacture and art of ceramics in Islamic countries and to learn through it the artistic aspect of the inscriptions, drawings and writings it contains, as well as to learn about the various names, including the caliphs, princes and crown princes, as well as the types of calligraphy that were, and through them we reveal many of the Mysterious incidents that are not mentioned in history books and other matters, which enables the student to make the most of the information in the course and employ it in the field of work in the archaeological field. It also provides the opportunity to be able to analyze and reach scientific facts related to Islamic ceramics.</p>

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
					الاستراتيجية
					1- Use the data show 2- Use the smart belt
١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
Daily exam , quarterly exam and report	Three-hour theoretical lectures	The linguistic and scientific concept of pottery and porcelain	1- That the student understands the concept of pottery and ceramics linguistically and terminologically	3	1
		Pottery making methods	2- That the student knows these concepts and understands their implications	3	2
		Clay and its components	3- That the student knows the difference between scientific and linguistic concepts	3	3
		Methods of decorating pottery vessels	1- That the student knows the principles and methods for making pottery	3	4
		Glazing concept and glazing materials	2- To familiarize the student with the techniques necessary for making pottery 3- That the student understands the	3	5

			nature of this industry and its historical development .	3	6
		Methods of glazing pottery	1- The student should understand the components and types of clay 2- That the student knows the scientific aspects of the clay's composition and content	3	7
		Barbutin clay grains	3- The student should be familiar with the chemical and physical properties of the clay	3	8
		Samarra ceramics	1- To know the methods of decoration on pottery vessels 2- That the student familiarizes himself with the forms of decoration	3	9
		Metallic luster porcelain	3- That the student understands the nature of decoration on pottery and its importance .	3	10
		Ceramic tiles	1- To familiarize the student with	3	11

			<p>the concept of glazing and its components</p> <p>2- That the student understands the scientific theories of vitrification</p> <p>3- The student will be familiar with the methods of decorating pottery vessels</p>	3	12
		The impact of Samarra ceramics on Islamic ceramics		3	
		Ceramics in the Fatimid era	<p>1- The student should be familiar with pottery grains and the origins of their manufacture</p> <p>2- That the student understands the naming of pottery granules</p> <p>3- For the student to become familiar with the types of pottery grains and the development of decoration on them</p>	3	13
		Ceramics in the Mamluk era		3	14
		Ceramics in the Safavid era	<p>1- The student will be familiar with the types of Samarra ceramics</p> <p>2- That the student understands the characteristics of Samarra ceramics and its development</p> <p>3- That the student</p>	3	15
		Ceramics in the Ottoman era			

		Iznik ceramics	<p>should be familiar with the decorations executed on Samarra pottery and its types</p> <p>1- The student should be familiar with ceramics that have a metallic luster</p> <p>2- For the student to understand the nomenclature of porcelain with a metallic luster</p> <p>3- For the student to become familiar with the theories of metallic luster ceramics and the reasons for its innovation</p> <p>H</p> <p>1- The student should be familiar with ceramic tiles and their types</p> <p>2- For the student to know the methods of making it</p> <p>3- That the student understands the decoration executed on it</p>		
--	--	-----------------------	---	--	--

--	--	--	--	--	--

١١. تقييم المقرر	
distribution Class from 011 on according to mission Assigned With it requester like Preparation Daily And exams Daily And oral And monthly And editorial And reports etc	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الحسب المعرفة المصنوية المنهجية ان وجب	Zaki Muhammad Hassan 2 - Islamic arts. Demand
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: طرق التنقيب الاثري				
٢. رمز المقرر: (ArArMeArii4An05802(3+0)				
٣. الفصل / السنة: الفصل الدراسي الأول والثاني. 2023-2024				
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: الفصل الأول 2023/9/1				
٥. أشكال الحضور المتاحة: اسبوعي				
6 (عدد الساعات الدراسية الكلية/ عدد الوحدات الكلية) : 90 ساعة				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: حيدر عبدالواحد عريدي الايمل المعموري art.hayder.er@uobabylon.edu.iq:				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		أ-المعرفة والفهم 1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التي تواجهه في حقل التنقيب. 2- أن يميز الطريقة الأفضل للتنقيب في أي موقع أثري. 3- أن يتدرب على الاساليب الصحيحة في التنقيب عن الآثار. 4- أن يتعلم على الأجهزة الحديثة في اعمال المسح الاثري. 5- ان يمارس الاليات الصحيحة في التصوير حقليا ومختبريا.		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		1 - طريقة القاء المحاضرات النظرية. 2- ورش العمل لتطبيق المحاضرات النظرية. 3- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية حقليا. 4- السفرات العلمية الميدانية كزيارات التلال الاثرية والمتاحف. 5- الفروض البيئية.		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

أداء الاختبار الشفوي واليومي	طريقة القاء المحاضرات النظرية	مقدمة في علم الآثار	1- تعريف علم الآثار وبيان أهميته والاتجاهات الحديثة في دراسته. 2- علاقة علم الآثار بالعلوم والفنون الأخرى. 3- يميز أي العلوم أفضل للحصول على أفضل النتائج حقلياً .	3	1
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تاريخ التنقيبات الأثرية	1- دور الرحالة في اكتشاف المواقع الأثرية في الشرق الأدنى. 2- بيان أهمية الصلات الأولى لرحالة المهتمين بالآثار التنقيبات والآثار الأثرية التي في الشرق الأدنى القديمة (العراق – بلاد الأناضول – بلاد الشام – إيران – مصر – الجزيرة العربية) وفيها مدخل تاريخي لهذه النشاطات الأثرية. 3- دور الهواة في فتح المتاحف بالاعتماد على القطع الأثرية القادمة من الشرق الأدنى.	3	2
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أنواع المواقع الأثرية	3- التعرف على أنواع المواقع الأثرية وانتشارها في الشرق الأدنى. 2- يميز كيف تتشكل المواقع الأثرية. 3- يقارن بين المواقع الأثرية ويوضح أفضل الطرق للتنقيب فيها.	3	3
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	اكتشاف الآثار	1- يعرف ما هي العوامل التي تساعد في كشف الآثار. 2- يتعلم ويهيئ المعلومات المطلوبة لكشف الآثار. 3- يطبق العوامل والمعلومات على موقع الديلم الأثري.	3	4

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	اهداف التنقيب	3-1 يتعرف على اهداف التنقيب الاثري. 2- يتعلم أفضل طرق التنقيب الاثري. 3- يقارن بين اهداف التنقيب الاثري وما هي أفضل طريقة لكل نوع من أنواع المواقع الاثرية. 4- يطبق عمليا الطريقة الأفضل بالتنقيب.	5
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تشكيل بعثة التنقيب الاثري	3- يتعرف على أعضاء بعثة التنقيب الاثري. 2- يتعلم دور كل عضو من أعضاء بعثة التنقيب الاثري. 3- يقارن بين دور كل واحد من أعضاء بعثة التنقيب الاثري. 4- ما الدور الذي يؤديه حقليا اثناء التنقيب الاثري. 5- يعدد أنواع الأدوات التي يستخدمها بالتنقيب.	6
اختبار الشهر الاول				7
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أنواع الحفر الاثري العلمي	3-1 يتعرف على طرق الحفر في الموقع الاثري. 2- يتعلم ما يحتاجه كل موقع أثري من طريقة للتنقيب 3- يقارن بين طرق الحفر والتنقيب. 4- يوضح استراتيجية العمل لكل موقع.	8
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيب في مخلفات المباني الاثرية	3-1 بيان كيفية التنقيب في مخلفات المباني القديمة باستخدام المربعات المتشابكة. 2- يميز بين الأسس في المباني القديمة 3- يقارن بين الأسس والجدار في المباني القديمة. 4- يمارس عمليا الخطوات اللازمة بعد الانتهاء من اعمال التنقيب.	9

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تنقيب المدافن واستخراج الهياكل العظمية	1- يتعرف على أنواع القبور. 2- يوضح الخطوات الواجب اتباعها لاستظهار هيكل عظمي. 3- يتعلم عمليا الملاحظات الواجب تسجيلها عن الهيكل العظمي. 4- يقارن بين اجناس الهياكل العظمية مستخدما ضوابط معينة لذلك.	10
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تنقيب الفخار	1- يعرف الفخار 2- يتعلم استخدامات الفخار. 3- يبين أهمية الفخار في الدراسات الاثرية.	11
أداء الاختبار العملي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	معالجة الفخار حقليا ومختبريا	1- يتعرف على الخطوات التي يتخذها لاستظهار القطع الفخارية والملاحظات الواجب تسجيلها عن كل قطعة. 2- يتعلم كيف يعالج الفخار مختبريا وما هي المواد المستعملة لهذا الغرض. 3- يميز بين قطعة فخارية وأخرى من خلال الإضافات عليها والألوان والمسامية. 4- يوضح البنية صناعة الاواني الفخارية وطريقة فخرها.	12
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	اصباغ الاواني الفخارية	1- يتعرف على الألوان التي صبغت بها الاواني الفخارية 2- يميز تراكيب الاصباغ ان كانت معدنية ام عضوية 3- يوضح طريقة صناعة الاواني الفخارية	13
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	وصف الاواني الفخارية	1- يصف الاواني الفخارية بالتفصيل. 2- يقارن بين اناء واخر من حيث الشكل. 3- يفهم كيف يسخر الاواني الفخارية في معرفة العصر الذي تعود اليه. 4- يصنف الاواني الفخارية موقعا.	14

الاختبار الثاني				15
-----------------	--	--	--	----

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

طرائق التنقيب الاثري	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر، بغداد 1986	المراجع الرئيسية (المصادر)
نتائج تنقيبات تل الديلم (دلبات) الموسم الأول. سومر، 2019 مجلة سومر التي تصدرها الهيئة العامة للآثار والتراث مجلة انكليزية يصدرها معهد الآثار البريطاني (IRAQ)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

أستاذ المادة: ا.م.د. حيدر عبدالواحد عريبي المعموري

model a description The decision

name Course on planning Arab-Islamic cities	.١
Code The decision	.٢
ArArPICi4s06505 (2+0)	
the chapter / The year is quarterly	.٣
date Preparation this Description	.٤
1/9/2023	
.5 shapes the audience Available weekly	
.6 (number hours Scholarship total / number Units Total (45	
.7 name responsible The decision Academic (if more from name Mentioned)	
the name : _ Prof. Imad Mahdi Hassan i : art.emadmahdi.@uobabylon.iq	
	.٨ اهداف المقرر
<p>. 1- Analysis of the city : Understanding the historical and contemporary transformations of the Arab-Islamic city</p> <p>2- -3Exploring the ancient influences on the emergence of cities and their cultural, urban and artistic development</p> <p>. 4- Studying the types of cities and their planning in early Islam and the Umayyad and Abbasid eras</p> <p>. 5- Studying the views of Orientalists on the Arab city and city planning</p> <p>- 6- Study the environments in which cities were formed and explain their effects on the development of cities</p> <p>- 7- Knowing the different methods by which Muslim Arabs planned</p>	<p style="text-align: right;">اهداف المادة الدراسية</p> <p style="text-align: center;">Interested in this article</p> <p>By teaching students about the methods of planning the Arab-Islamic cities that existed before and after Islam until the fall of the Abbasid Caliphate in the year 656 AH, the student learns about the reason for establishing these cities and the methods of defense in them . It also provides the student with a historical and archaeological vision about the nature of city planning and the most important foundations upon which the Muslim Arabs relied in their planning of cities. Thus, it provides an opportunity to enable the student to benefit from the information available for use in the field of archaeological work in understanding the foundations of cities and their physical and cultural planning.</p>

their cities according to different needs and circumstances	
---	--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

Using data show Use a smart board	الاستراتيجية
--------------------------------------	--------------

١٠. بنية المقرر

ايام	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
		An overview of the topic - examples of pre-Islamic Arab cities	1- That the student understands the most important Arab cities and explains their geographical and commercial locations 2- That the student knows the civilization of those cities	3	1
		Ma'rib, its location, layout, and nomenclature, / Sana'a, its nomenclature, location, and nomenclature	3- For the student to become familiar with the emergence and development of cities	3	2
		Models of the cities of the Hijaz, Mecca – location and naming, planning and architecture of the Kaaba - the Grand	1- To introduce the student to the importance of this city 2- That the student understands the nature of architecture and its planning 3- The student should be familiar with the planning methods used in it	3	3
			1- That the student knows the city of Mecca 2- The student	3	4
				3	5

	<p>Mosque, layout of the mosque and ancient and modern mosque additions</p>	<p>should know the history of planning and renovation in the Grand Mosque 3- That the student understands the foundations of architecture and planning in the city</p>	3	6
	<p>The city of Yathrib, its name, location, history and planning - Taif, its names, location, history and planning</p>	<p>1- That the student knows the importance of this city 2- The student should be familiar with the nature of architecture and its planning 3- That the student understands the nature of architecture and the impact of planning on architecture</p>	3 3	7 8
	<p>a Examples of Iraqi cities: Hatra city, its location, importance, reasons for choosing the city, planning and fortifying the city</p>	<p>1- To introduce the student to the layout of this city 2- The student should be familiar with the fortifications of this city 3- That the student understands the nature of architecture in the city and its features</p>	3	9 10
	<p>The nature of Arab cities before Islam. Discussing the views of Orientalists and Western researchers on Arab architecture and their planning heritage in the pre-Islamic era.</p>	<p>1- That the student knows the opinions and discusses them 2- The student should be informed of the reasons and motives for these opinions 3- That the student understands the impact of these views on the nature of the city</p>	3	11 12
				13

		<p>City Planning in the Islamic Era An overview of the Islamic cities that were founded in the first Islamic era, Basra H</p>	<p>1- That the student knows the beginning of the conquests and their causes 3</p> <p>2- That the student should know the reasons for choosing the city of Basra, the nature of its planning, and the stages of its development 3</p> <p>3- That the student understands the foundations of architecture in the early Arab-Islamic cities</p>			14
		<p>An overview of the site selection and planning of the city of Kufa</p>	<p>1- That the student knows the importance of this city 3</p> <p>2- That the student understands the city's plans and development</p> <p>3- The student should be informed of the reasons for choosing the location and its importance</p>			15
		<p>Cities founded in the Umayyad era: Wasit and Kairouan</p>	<p>1- That the student knows the nature of the political situation</p> <p>2- That the student understands the study of planning and architecture of these cities</p> <p>3- The student should be familiar with the city's architecture and the layout of buildings in it</p>			
		<p>Topographical, health, climatic and military investigations to select Islamic cities</p>	<p>1- That the student knows the methods</p>			

		<p>General observations on building cities: taking shelter in the desert - not settling in foreign cities - repairing old camps and armaments and expanding them ...</p> <p>Engineering and architectural capabilities in city construction</p> <p>The nature of cities in this era / Establishing cities on the edge of the desert</p>	<p>used in choosing the locations of cities</p> <p>2- The student should be aware of the importance of these methods in choosing the locations of cities</p> <p>3- That the student understands the foundations of topographical investigations and their impact on cities</p> <p>1 - That the student knows the importance of these observations in choosing cities</p> <p>2- For the student to see the extent of compatibility between the observations and the locations of the selected cities</p> <p>3- That the student understands the reasons for choosing city locations and the factors that led to that</p> <p>1- That the student knows the most important engineering matters followed by Muslim architects</p> <p>2 For the student to understand the most important of these methods and possibilities</p> <p>3- For the student to become familiar with the engineering capabilities of Arab Muslim architecture and its role in city planning</p> <p>1- That the student knows the reasons</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>for establishing cities on the edge of the desert</p> <p>2 - The student should know the success of these steps</p> <p>3- That the student understands the role of these cities in the military and cultural aspects</p> <p>1 - That the student knows how to plan the city</p> <p>2 - The student should be informed of the city's nomenclature and the validity of its location</p> <p>3- That the student understands the importance of architecture in the city and its cultural role</p>		
١١ . تقييم المقرر					
30 marks for the monthly exam / 60 marks for the final exam 10 daily score					
١٢ . مصادر التعلم والتدريس					
Planning Arab-Islamic cities / Taher Muzaffar Al-Ameed			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	تخطيط المدن العربية الاسلامية	١.
رمز المقرر	ArArPICi4s06505 (2+0)	٢.
الفصل / السنة	فصلي	٣.
تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/1	٤.
5. أشكال الحضور المتاحة	أسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: عماد مهدي حسن الايمليل :art.emad.mahdi@uibabylon .iq	
٨. اهداف المقرر	<p>اهداف المادة الدراسية</p> <p>تهتم هذه المادة بتعليم الطلبة عن اساليب تخطيط المدن العربية الاسلامية التي مصرات قبل وبعد الاسلام الى سقوط الخلافة العباسية سنة 656 هجرية اذ تعرف الطالب عن سبب تأسيس هذه المدن وطرائق الدفاعية فيها. كما توفر للطلاب رؤية تاريخية وآثارية حول طبيعة تخطيط المدن واهم الاسس التي اعتمد عليه العرب المسلمين في تخطيطهم للمدن وبالتالي فهي توفر فرصة لتمكين الطالب من الاستفادة من المعلومات المتوفرة لتوظيفها في حقل العمل الآثاري في فهم اسس المدن وتخطيطها المادي والحضاري</p>	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	<p>1-تحليل المدينة فهم التحولات التاريخية . 2-والمعاصرة للمدينة العربية الاسلامية 3-استكشاف التأثيرات القديمة لنشأة المدن وتطورها الحضاري والعمرائي والفني 4-دراسة انواع المدن وتخطيطها في صدر الاسلام والعصر الاموي والعباسي 5-دراسة آراء المستشرقين في المدينة العربية . وتخطيط المدن 6-دراسة البيانات التي تشكلت فيها المدن وبيان - تأثيراتها على تطور المدن 7-معرفة الاساليب المختلفة التي اختط بها العرب - المسلمون مدنهم وفق الحاجات والظروف المختلفة</p>	

		استخدام الداتا شو استخدام السبورة الذكية		الاستراتيجية	
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	ييم
		<p>ان يفهم الطالب على اهم 1- المدن العربية وبيان الجغرافية والتجارية مواقعها</p> <p>2- أن يعرف الطالب بحضارة تلك المدن</p> <p>3- أن يطلع الطالب على نشأة المدن وتطورها</p> <p>أن يعرف الطالب بأهمية 1- هذه المدينة</p> <p>2- أن يفهم الطالب بطبيعة العمارة والتخطيط فيها</p> <p>3- أن يطلع الطالب على أساليب التخطيط المتبعة فيها</p> <p>أن يعرف الطالب بمدينة 1- مكة</p> <p>2- أن يطلع الطالب على تاريخ التخطيط والتجديد في المسجد الحرام</p> <p>3- أن يفهم الطالب اسس العمارة والتخطيط في المدينة</p> <p>أن يعرف الطالب بأهمية 1- هذه المدينة</p> <p>2- أن يطلع الطالب بطبيعة العمارة والتخطيط فيها</p> <p>3- ان يفهم الطالب طبيعة العمارة واثر التخطيط في العمارة</p> <p>ن يعرف الطالب بتخطيط 1- هذه المدينة</p> <p>2- أن يطلع الطالب على تحصينات هذه المدينة</p> <p>3- أن يفهم الطالب طبيعة العمارة في المدينة ومميزاتها</p> <p>ن يعرف الطالب الآراء 1- ويناقشها</p> <p>2- ان يطلع الطالب بأسباب هذه الآراء ودوافعها</p> <p>3- ان يفهم الطالب تأثير</p>	<p>نظرة عامة عن الموضوع - نماذج من المدن العربية قبل الإسلام</p> <p>مأرب موقعها وتخطيطها وتسمياتها ، / صنعاء، تسمياتها وموقعها وتخطيطه</p> <p>نماذج من مدن الحجاز مكة - الموقع والتسمية ، تخطيط وعمارة الكعبة - المسجد الحرام ، تخطيط المسجد وزيادات المسجد القديمة والحديثة</p> <p>مدينة يثرب تسميتها ، موقعها ، تاريخها وتخطيطها - الطائف ، تسمياتها ، موقعها ، تاريخها وتخطيطها</p> <p>نماذج من مدن العراق مدينة الحضر ، موقعها ، أهميتها وأسباب اختيار المدينة، تخطيط وتحصين</p>		

	<p>المدينة</p> <p>طبيعة المدن العربية قبل الإسلام مناقشة آراء المستشرقين والباحثين الغربيين في عمارة العرب وتراثهم الخططي في العصر السابق للإسلام</p> <p>تخطيط المدن في العصر الإسلامي نظرة عامة عن المدن الإسلامية التي أسست في العصر الإسلامي الأول البصرة</p> <p>نظرة عامة عن اختيار موقع مدينة الكوفة وتخطيطها الكوفة</p> <p>المدن التي أسست في العصر الأموي واسط والقيروان</p> <p>التحريات الطبوغرافية والصحية والمناخية والعسكرية لاختيار المدن الإسلامية</p> <p>لملاحظات العامة في بناء المدن الاحتماء في البادية – عدم الاستيطان في المدن الأجنبية – إصلاح المعسكرات والمساح القديمة وتوسيعها</p>	<p>هذه الآراء في طبيعة المدينة</p> <p>1- ان يعرف الطالب على بداية الفتوحات وأسبابها</p> <p>2- ان يطلع الطالب على اسباب اختيار مدينة البصرة وطبيعة تخطيطها ومراحل تطورها</p> <p>3- ان يفهم الطالب اسس العمارة في المدن العربية الإسلامية الأولى</p> <p>1- ان يعرف الطالب بأهمية هذه المدينة</p> <p>2- ان يفهم الطالب خطط المدينة وتطورها</p> <p>3- ان يطلع الطالب على اسباب اختيار الموقع وأهميته</p> <p>ه</p> <p>1- ان يعرف الطالب بطبيعة الأوضاع السياسية</p> <p>2- ان يفهم الطالب دراسة تخطيط وعمارة هذه المدن</p> <p>3- ان يطلع الطالب على العمارة في المدينة وتخطيط المباني فيها</p> <p>1- ان يعرف الطالب بالطرق التي اتبعت في اختيار مواضع المدن</p> <p>2- أن يطلع الطالب على أهمية هذه الطرق في اختيار مواضع المدن</p> <p>3- أن يفهم الطالب اسس التحريات الطبوغرافية وتأثيرها على لمدن</p> <p>1- ان يعرف الطالب بأهمية هذه الملاحظات في اختيار المدن</p> <p>2- أن يطلع الطالب على مدى التوافق بين الملاحظات ومواقع المدن المختارة</p> <p>3- أن يفهم الطالب اسباب اتخاذ مواقع المدن والعوامل التي ادت الى ذلك</p> <p>1- ان يعرف الطالب بأهم الامور الهندسية التي اتبعتها المعمار المسلم</p> <p>2- ان يفهم الطالب بيان اهم هذه الطرق والامكانيات</p> <p>3- ان يطلع الطالب على الامكانيات الهندسية للمعمار العربي المسلم ودورها في تخطيط المدن</p>		
--	---	---	--	--

		<p>الإمكانات الهندسية والمعمارية في تشييد المدن طبيعة المدن في هذا لعصر / تأسيس المدن في طرف الصحراء مدينة البصرة اختيار الموقع – التخطيط العام للمدينة – التسمية</p> <p>تخطيط المسجد ودار الإمارة</p> <p>مدينة الفسطاط تخطيط المسجد تخطيط دار الإمارة اسم المدينة</p> <p>الموقع – التخطيط (العام – اسم المدينة</p> <p>تخطيط المسجد وأعمال التجديد والإصلاحات – تخطيط بيوت السكن – تخطيط دار عمرو</p>	<p>أن يعرف الطالب بأسباب 1- تأسيس المدن في طرف الصحراء أن يطلع الطالب على 2 – مدى نجاح هذه الخطوات أن يفهم الطالب دور هذه 3- المدن في الجانب العسكري والحضاري</p> <p>1 – أن يعرف الطالب كيفية تخطيط المدينة 2 – أن يطلع الطالب بتسميات المدينة وصلاحية موقعها 3- أن يفهم الطالب بأهمية العمارة في المدينة ودورها الحضاري</p> <p>أن يعرف الطالب كيفية 1 – تخطيط المدينة أن يفهم الطالب 2 – بتسميات المدينة وصلاحية موقعها أن يطلع الطالب على 3- العمارة في المدينة وأهميتها أن يعرف الطالب على 1 – تخطيط المسجد ودار الإمارة أن يفهم الطالب على 2- الإضافات والتجديدات التي أجريت عليهما أن يطلع الطالب على 3- أهمية العمارة في المدينة وتطورها</p> <p>أن يعرف الطالب 1 – كيفية تخطيط المدينة أن يفهم الطالب 2 – بتسميات المدينة وصلاحية موقعها أن يطلع الطالب على أهم 3- الاسس التي اتبعت في ت تخطيط المدين وأسبابها</p> <p>أن يعرف الطالب بأهم هذه 1 – المراكز أن يطلع الطالب على موضع 2 – المدينة وكيفية تخطيطها واسباب بنائها أن يفهم الطالب طبيعة تخطيط 3- العمارة فيها وأهميتها أن يعرف الطالب بأهم هذه 1 – المراكز أن يطلع عرف على موضع 2 –</p>	
--	--	--	---	--

		<p>مدينة القيروان (اختيار الموقع – التخطيط العام للمدينة – تخطيط المسجد الجامع</p> <p>مدينة واسط (موقع المدينة – التخطيط العام للمدينة – دراسة خرائط المدينة)</p> <p>مراكز العباسيين قبل بغداد (مدينة الهاشمية</p> <p>نماذج من مراكز العباسيين (مدينة وقصر ابن هبيرة – مدينة الانبار</p> <p>مدينة بغداد (اسم المدينة – الموقع – عوامل اختيار المدينة</p> <p>تخطيط المدينة - تحصينات المدينة</p>	<p>المدينة وكيفية تخطيطها واسباب بنائها</p> <p>أن يفهم أسس هذه المدن -3 وتطورها العمراني</p> <p>أن يعرف على اسباب اختيار -1 المدينة -</p> <p>أن يفهم الطالب طبيعة-2-الموضع قبل الاختيار</p> <p>أن يطلع الطالب على اهم -3- تسميات المدينة واسباب تعدده</p> <p>أن يعرف الطالب على -1 التحصينات الطبيعية للمدينة</p> <p>أن يفهم الطالب على-2- التحصينات المتخذة عند التخطيط ومدى فاعليتها واسباب-3-تعددتها</p> <p>أن يعرف الطالب على -1 طبيعة تخطيط المسجد ومكان وجوده في المدينة</p> <p>أن يفهم الطالب طبيعة-2-التخطيط في المسجد والقصر</p> <p>أن يطلع الطالب على دور-3-تخطيط هذه المائر في العمارة الاسلامية</p> <p>أن يعرف الطالب على تسميات-1- هذه المدينة وعلى طبيعة الموقع ومراحل البحث عنه</p> <p>أن يعرف الطالب على طبيعة-2- تخطيط المدينة</p> <p>أن يفهم الطالب أسس تخطيط-3- المدينة وثره في تطورها الحضاري</p> <p>أن يعرف الطالب على بعض-1- قصور المدينة وكيفية تخطيطها</p> <p>أن يفهم الطالب على مواضعها-2- في المدينة</p> <p>أن يطلع الطالب على طبيعة-3- عمارة القصور واهمية تخطيطها</p> <p>أن يعرف الطالب على شكل-1- المسجد وتخطيطه</p> <p>أن يفهم الطالب على ابرز-2- العناصر العمارية للمسجد</p> <p>أن يطلع الطالب بطبيعة تخطيط-3- العمارة واثره في العمارة الاسلامية</p> <p>1-أن يعرف الطالب على شكل المسجد وتخطيطه</p> <p>أن يفهم الطالب على ابرز-2- العناصر العمارية للمسجد</p> <p>أن يطلع الطالب بطبيعة تخطيط-3- العمارة واثره في العمارة</p>	
--	--	---	--	--

		<p>مسجد المنصور والزيادات التي أجريت عليه – قصر باب الذهب</p> <p>مدينة سامراء اختيار – الموقع – تخطيط وتوزيع المدينة</p> <p>قصور المدينة (قصر المعتصم – قصر باب العامة</p> <p>تخطيط المسجد الجامع الكبير تخطيط جامع ابي دلف</p> <p>تخطيط المسجد الجامع الكبير</p> <p>تخطيط جامع ابي دلف</p>	الاسلامية		
--	--	--	-----------	--	--

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،¹³
التقارير)

Course Description Form

1. Course Name:	
Islamic architecture in Egypt	
2. Course Code:	
ArArArEgi4Is4 06202 3 +0	
3. Semester / Year:	
Semester 2024	
4. Description Preparation Date:	
1/9/2023	
5. Available Attendance Forms:	
daily	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
الاسم: ضياء نعمة محمد : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● . To learn about the most important architectural developments during the Ayyubid, Mamluk and Ottoman eras ● 2- That the student realizes that architecture during these periods developed in a way that suits the teachings of the Islamic religion and did not deviate from local characteristics ● For the student to distinguish between Arab-Islamic buildings with distinct styles and authentic architectural elements from those architectural and decorative elements that are local or introduced from foreign nations.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	A-Knowledge and understanding A1- The student should know the architectural concepts and terminology of the subject. A2- The student should distinguish between the artistic productions of these eras. A3- The student will practice how to describe buildings and buildings A4- That the student becomes familiar with the architectural and decorative styles and styles of these works A5- That the student understands the extent of the influence of religion on its financial outcomes

	<p>A6- The student should practice drawing some models and diagrams</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 The student’s ability to distinguish between the architectural elements of the studied models</p> <p>B2 - The student’s use of technological methods that help him know the method of evolution of the elements</p> <p>B3 - The ability to draw buildings by hand or computer</p> <p>B4- The ability to distinguish between buildings and determine their history according to specifications and features</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1. Class participation: Active participation in class discussions</p> <p>2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams <p>Evaluation methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparing assignments through research on architectural aspects - 2. Preparing reports on architectural and planning elements - 3. Conducting daily and quarterly examinations - 4. Conducting final exams <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific understanding when linking different cognitive information</p> <p>C 2- Giving the student methods to analyze and solve the research problem</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1 The ability to work with others with discipline within a single work team (teamwork) D1</p> <p>D2- The ability to present, discuss, and defend ideas orally and in writing.</p>
--	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<p>1- Identify the reasons and motivations for the conquest</p> <p>2- Identify the circumstances that accompanied the conquest and establishment process</p> <p>3- Explaining some of the historical events that accompanied the conquest</p>	The conquest of Egypt by Muslim Arabs	Lecture and discussion	General questions

2	3	<p>1- Study the importance of the site</p> <p>2-Learn about planning and fortification</p>	Founding of the city of Fustat	Lecture and discussion	General questions
3	3	<p>1 Study of the architecture and planning of the mosque</p> <p>2- Identify the decorations of the mosque</p> <p>3-Introducing the increases that were made</p>	Omar bin Al-Aas Mosque	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	<p>1- Identify the city's location</p> <p>2-Study of city planning and architecture</p> <p>3- Explaining the influence of the city of Samarra on its planning and architecture</p>	Establishment of the city of Al-Qataie	Lecture and discussion	General questions
5	3	<p>1-Learn about the layout and architecture of the mosque</p> <p>2-Study of the mosque's decorations</p> <p>3- The influence of the city of Samarra on the mosque</p>	Ahmed Ibn Tulun Mosque	Lecture and discussion	Daily test
6	3	<p>1- Identify the reason for establishment and naming</p> <p>2- Knowing the city's location</p> <p>3- Study of the city's fortifications</p>	Founding of the city of Cair	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	<p>1-Introducing the Fatimid arts</p> <p>2- The extent of its development and progress</p> <p>3- Check out some of them</p>	Arts flourished in the Fatimid era	Lecture and discussion	General questions
8	3	<p>1- Identifying architectural elements</p> <p>2 - Learn about its diversity, shapes, and</p>	Architectural elements in the Fatimid era	Lecture and discussion	General questions

		construction methods 3- Comparing it with elements of the previous period			
9	3	1- Knowing the history of the mosque and its importance 2 – Identifying the architectural elements of the mosque 3- Identify the decorations of the mosque	Study of Al-Hakim Mosque	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	1- Knowing the history of the mosque and its importance 2 – Identifying the architectural elements of the mosque 3- Identify the decorations of the mosque	Study of Al-Saleh Al-Tala’i Mosque	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	1-Learning about the history of the mosque and its importance 2 – Identifying the architectural elements of the mosque 3- Identify the decorations of the mosque	Study of the Moon Mosque	Lecture and discussion	General questions
12	2	1-Learn about the history of the mosque and its importance 2 – Identifying the architectural elements of the mosque 3- Identify the decorations of the mosque Open in Google	Study of Al-Jayoushi Mosque	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	1- Knowing the history of the mosque and its importance 2 – Identifying the architectural elements of the mosque 3- Identify the decorations of the mosque	Study of Al-Azhar Mosque	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	1- Definition of the shrine and its meanings 2 - Identify the reasons for construction 3- Identify the style of planning and decoration	Study of the Fatimid shrines with models (The Seven Girls)	Lecture and discussion	General questions
15	3	1- Knowing the history of the mosque and its importance 2 – Identifying the	Shrine of the Pearl and Yahya Al-Shabhi	Lecture and discussion	Evaluative test

		architectural elements of the mosque			
		3- Identify the decorations of the mosque			

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 10
- Monthly theoretical exam 30
- The Quarterly Quest (60)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- Arab-Islamic architecture in Egypt / Talaat Al-Yawar
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Dr. Ahmed Fikry: Introduction to Cairo's mosques and schools
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	1-Farid Shafi'i: Arab architecture in Islamic Egypt. 2- Dr. Farid Shafi'i: Arab architecture in Egypt, its past and present. 3- Dr. Hassan Al-Basha: Cairo (its history, arts, and monuments).
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic



Professor Article
Prof. T .Dr. Daa Neama Muhammad

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
العمارة الإسلامية في مصر	
٢. رمز المقرر	
ArArArEgi4Is4 06202 3 +0	
٣. الفصل / السنة	
فصلي 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
يومي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ضياء نعمة محمد الايمل : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- ان يطلع على اهم التطورات العمارية خلال الفتح العربي الإسلامي لمصر 2- ان يدرك الطالب ان العمارة في ظل هذه الفترات تطورت بما يلائم تعاليم الدين الإسلامي ولم تخرج عن السمات المحلية 3- ان يميز الطالب بين العمائر العربية الإسلامية ذات الطرز المتميزة والعناصر العمارية الاصلية عن تلك العناصر العمارية والزخرفية المحلية او الدخيلة من الامم الاجنبية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- ان يعرف الطالب المفاهيم والمصطلحات العمارية للموضوع 2- ان يميز الطالب بين النتاجات الفنية لهذه العصور 3- ان يتدرب الطالب على كيفية وصف المباني والعمائر 4- ان يتعرف الطالب على الطرز والأساليب العمارية والزخرفية لهذه الاعمال 5- ان يفهم الطالب مدى تأثير الدين على نتاجاته الفية 6- ان يتدرب الطالب على رسم بعض المجسمات والمخططات

ب-المهارات الخاصة بالموضوع					
ب1 قدرة الطالب على التمييز بين العناصر المعمارية للنماذج المدروسة					
ب2 - استخدام الطالب للأساليب التكنولوجية التي تساعده في معرفة أسلوب التطور للعناصر					
ب3 - القدرة على رسم المباني بواسطة اليد او الحاسوب					
ب4- القدرة على التمييز بين المباني وتحديد تاريخها تبعاً للمواصفات والميزات					
طرائق التعلم والتعليم					
. المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة - استعمال السبورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السبورة لتوضيح المخططات					
طرائق التقييم					
- 1. إعداد الواجبات من خلال بحوث عن الجوانب المعمارية - 2. إعداد التقارير عن العناصر المعمارية والتخطيطية - 3. إجراء الامتحانات اليومية والفصلية - 4. إجراء الامتحانات النهائية					
ج-مهارات التفكير					
ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ج2- اعطاء الطالب طرق لتحليل المشكلة البحثية وحلها ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي					
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).					
د1 القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)					
د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفهيًا وتحريريا .					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1- التعرف على اسباب ودوافع الفتح 2- التعرف على الظروف التي رافقت عملية الفتح والتأسيس 3- توضيح بعض الاحداث التاريخية التي واكبت الفتح	فتح العرب المسلمين لمصر	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	تأسيس مدينة الفسطاط	1- دراسة أهمية الموقع 2- التعرف على تخطيط وتحصين	3	2
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	جامع عمر بن العاص	1-دراسة عمارة وتخطيط الجامع 2- التعرف على زخارف الجامع 3-التعريف على الزيادت التي أجريت	3	3
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	تأسيس مدينة القطائع	1-التعرف على موقع المدينة 2-دراسة تخطيط وعمارة المدينة 3- بيان تأثير مدينة سامراء على تخطيطها وعمارته	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	جامع احمد بن طولون	1-التعرف على تخطيط وعمارة المسجد 2-دراسة زخارف الجامع 3- تأثيرات مدينة سامراء على المسجد	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	تأسيس مدينة القاهرة	1-التعرف على سبب التأسيس والتسمية 2- التعرف على موقع المدينة 3- دراسة تحصينات المدينة	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	أزدها الفنون في العصر الفاطمي	1-التعريف بفنون الفاطميين 2- مدى تطورها وتقدمه 3- الاطلاع على بعضها	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العناصر المعمارية في العصر الفاطمي	1-التعرف بالعناصر المعمارية 2- التعرف على تنوعها واشكالها واساليب بنائها 3-مقارنتها مع عناصر الفترة السابقة	3	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	دراسة مسجد الحاكم	1-التعرف بتاريخ المسجد واهميته	3	9

			2 - التعرف بعناصر المسجد العمارية 3 - التعرف بالزخارف للمسجد		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	دراسة مسجد الصالح الطلائع	-التعرف بتاريخ المسجد واهميته 2 - التعرف بعناصر المسجد العمارية 3 - التعرف بالزخارف للمسجد	3	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	دراسة المسجد الاقمر	-التعرف بتاريخ المسجد واهميته 2 - التعرف بعناصر المسجد العمارية 3 - التعرف بالزخارف للمسجد	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	دراسة مسجد الجيوشي	-التعرف بتاريخ المسجد واهميته 2 - التعرف بعناصر المسجد العمارية 3 - التعرف بالزخارف للمسجد	3	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	دراسة المسجد الازهر	-التعرف بتاريخ المسجد واهميته 2 - التعرف بعناصر المسجد العمارية 3 - التعرف بالزخارف للمسجد	3	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	دراسة الاضرحة الفاطمية مع نماذج (السبع بنات)	-تعريف الضريح ومعانيه 2 - التعرف بأسباب التشييد 3 - التعرف بأسلوب التخطيط والزخرفة	3	14
اختبار تقويمي		ضريح اللؤلؤة ويحي الشبيه	1-التعرف بتاريخ المسجد واهميته	3	15

		2 - التعرف بعناصر المسجد العمارية 3 - التعرف بالزخارف للمسجد	
١١. تقييم المقرر			
			- اليومي 10 - التحريري 30
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)			
12. مصادر التعلم والتدريس			
	العمارة العربية الإسلامية في مصر \ طلعت الياور	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
	د.احمد فكري :المدخل الى مساجد القاهرة ومدارسها	المراجع الرئيسية (المصادر)	
	فريد شافعي :العمارة العربية في مصر الاسلامية . 4- د.فريد شافعي :العمارة العربية في مصر ماضيها وحاضرها . 5- د.حسن الباشا :القاهرة (تاريخها ، فنونها ، آثارها) .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
	المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت	



أستاذ المادة

أ.م.د ضياء نعمة محمد

Course Description Form

1. Course Name: English Language					
2. Course Code: Engl 103					
3. Semester / Year: 2023- 2024/ First course					
4. Description Preparation Date: 1-9-2023					
5. Available Attendance Forms: Weekly					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 30hrs					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ban Abdul Wahab Munji					
Email: art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives			<ul style="list-style-type: none"> •Acquiring basic skill of English language •Developing speaking –listening skills •Developing writing –reading skills 		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy	1-presntation of the lesson 2- Discussion 3-Brain storming				
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Using Compound nouns	Compound nouns	Reading Asking questions	Daily preparation
2	2	Using Compound	Compound	Reading	Daily

		Adjectives	Adjectives	Asking questions	preparation
3	2	Using present simple in conveying facts	Present simple	Reading Asking questions	Daily preparation
4	2	Using past simple	Past simple	Reading Asking questions	Daily preparation
5	2	Using future forms	Future	Reading Asking questions	Daily preparation
6	2	Using Present Perfect	Present Perfect	Reading Asking questions	Daily preparation
7	2	Using Past Perfect	Past Perfect	Reading Asking questions	Daily preparation + quiz
8	2		Monthly Exam		
9	2	Using Hot verbs/make /do	Hot Verbs /Make/do	Reading Asking questions	Daily preparation

10	2	Developing Reading Skills	Burglar arrested	Reading Asking questions	Daily preparation
11	2	Using Past continuous	Past Continuous	Reading Asking questions	Daily preparation
12	2		Monthly Exam		
13	2	Using Past Simple in Passive Voice	Passive voice: Past simple	Reading Asking questions	Daily preparation
14	2	Using Past Perfect in passive voice	Passive Voice: past perfect	Reading Asking questions	Daily preparation
15	2	Learn to negate positive sentences in different tenses	Negation	Reading Asking questions	Daily preparation

11. Course Evaluation					
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports..... etc					
12. Learning and Teaching Resources					
Required textbooks (curricular books, if any)			New Headway Plus by Liz and John Soars		
Main references (sources)					
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites			www.britanica.com		

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر Eng1 103					
٣. الفصل / السنة 2024-2023 الفصل الأول					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف 2023-9-1					
٥. أشكال الحضور المتاحة أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي) 30 ساعة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			1-أستراتيجية عرض المادة 2- استراتيجيه الحوار 3-العصف الذهني		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تركيب الاسماء المركبة	الأسماء المركبة	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	لتحضير اليومي
2	2	تركيب الصفات المركبة	الصفات المركبة	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي

التحضير اليومي + امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أستخدام المضارع البسيط للتعبير عن الحقائق	المضارع البسيط	2	3
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	استخدام الماضي البسيط	الماضي البسيط	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	طرق التعبير عن المستقبل	المستقبل	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المضارع التام	أستخدام المضارع التام	2	6
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الماضي التام	أستخدام الماضي التام	2	7
		الأمتحان الشهري		2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الأفعال المركبة Make/do	أستخدام الأفعال Make /do كأفعال مركبة	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	Burglar arrested	تنمية مهارة القراءة	2	10
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الماضي المستمر	استخدام الماضي المستمر	2	11
		الأمتحان الشهري		2	12

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المبني للمجهول: الماضي البسيط	استخدام المبني للمجهول: الماضي البسيط	2	13
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	المبني للمهول: الماضي التام	استخدام المبني للمجهول: الماضي التام	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	النفي	تعلم نفي الجمل المثبتة	2	15
				2	

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية
والتحضيرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

New Headway Plus by Liz and John Soars	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
www.britanica.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Excavations Methodology	
2. Course Code:	
ArArMeArii4An05802(3+0)	
3. Semester / Year:	
2023-2024	
4. Description Preparation Date:	
, second Semester 7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
weekly	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 90 hours	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Haider Oraibi Amamori	
Email: art.hayder.er@uobabylon.edu.iq	
.....	
.....	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1- To become familiar with the concepts and terminology that he encounters in the field of exploration.</p> <p>2- To determine the best method for excavation in any archaeological site.</p> <p>3- To be trained in the correct methods of archaeological excavation.</p> <p>4- To learn about modern equipment in archaeological survey work.</p> <p style="padding-left: 40px;">5- To practice the correct imaging techniques in the field and laboratory</p>
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	<p>1 - Method of giving theoretical lectures.</p> <p>2- Practical workshops to apply theoretical lectures.</p> <p>3- Actual participation in archaeological excavations in the field.</p> <p>4- Scientific field trips, such as visits to archaeological hills and museums.</p> <p>5- Homework assignments.</p>
-----------------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	1- Learn about ancient stone tools, their shapes and history. 2- Explains how it is made. 3- Compares natural blades and fragments with those handmade by humans	Excavation of stone tools and utensils	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
2	3	1- Identify the artifacts that appear at the archaeological site. 2- Classifies the artifacts according to their importance in archaeological documentation. 3- Explains the types of clay and understands how to process them in the field and laboratory.	Excavations of various artifacts	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
3	3	1- Learn about the mechanism of photography in the field and laboratory, depending on the weather and the type of artifact. 2- Learn to read satellite and drone images. 3- Photography is applied practically in the field and laboratory.	Photography of walls graves and objects.	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

4	3	1- Knows the methods of absolute dating of the artifact. 2- Enumerate the types of absolute history of the artifact. 3- Compares the methods of absolute history.	Absolute archaeological history methods	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
5	3	1- Learn about the methods of relative history. 2- Enumerate the methods of relative history. 3- Compares the methods of relative history.	Methods of relative archaeological dating	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
6	3	Damage and treatment of antiquities 1- Identify the causes of damage to antiquities. 2- Learn how damage occurs to the artifact in the field. 3- Understands how to treat an artifact laboratory.	Damage and treatment of antiquities	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
7	First Exam				First monthley exam
8	3	1- Learn the types of field reports for excavation work. 2- He learns the difference between one and another and the knowledge and role of each excavation mission member in the report. 3- Understands the mechanism for writing the quarterly and general report, and the points that must be recorded in the report.	Excavation reports	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

9		1-Ancient exploration methods (The city of Wasit is an example) 2- Excavations of the Great Mosque 3- Dar Al-Imara excavations	Ancient excavation methods	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
10		1- The first excavations in Samarra. 2- Excavations of the German mission in Samarra. 3- The German mission's method of excavation work.	German excavations in Samarra	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
11		1- The first era: Iraqi excavations in Samarra. 2- The second era of Iraqi excavations in Samarra. 3- Maintenance work	Iraqi excavations in Samarra	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
12		1- Modern methods of exploration (Nineveh as an example) 2- Excavation in the city of Eridu. 3- Arbajiya website.	Modern excavation methods	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
13		1-Excavation in Shanidar Cave. 2- Excavation of Tell Al-Sawan. 3-Comparison between the excavations of the previous two sites.	Exploration in northern Mesopotamia	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam
14		1-University of Babylon excavation of the archaeological site of Daylam. 2- Results of excavation at the Daylam site. 3- A comparison between the excavations of the University of Babylon and other Iraqi universities.	University of Babylon excavations	How to deliver theoretical lectures	Perform the oral and daily exam

15	Second exam				
----	-------------	--	--	--	--

11. Course Evaluation	100 marks	
12. Learning and Teaching Resources		
Main Reference (Sources)	Not found	
Recommended books and References (Scientific journals, reports.....)	<p>- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر, بغداد 1986</p> <p>مجلة سومر التي تصدر من قبل الهيئة العامة للآثار والتراث</p> <p>IRAQ</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى تصدر من معهد الآثار البريطاني.</p> <p>ZA</p> <p>مجلة مختصة بآثار العراق والشرق الأدنى القديم تصدر من معهد الآثار الألماني</p>	
Electronic References, Websites		

Professor of the Subject: Ass. Dr. Haider Abdollwahed Oraibi Almamori

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: طرق التنقيب الاثري			
٢. رمز المقرر: (ArArMeArii4An05802(3+0)			
٣. الفصل / السنة: الفصل الدراسي الأول والثاني. 2023-2024			
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: الفصل الثاني 2024/2/7			
٥. أشكال الحضور المتاحة: اسبوعي			
6 (عدد الساعات الدراسية الكلية/ عدد الوحدات الكلية) : 90 ساعة			
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)			
الاسم: حيدر عبدالواحد عريدي الايمل المعموري art.hayder.er@uobabylon.edu.iq:			
٨. اهداف المقرر			
اهداف المادة الدراسية		أ-المعرفة والفهم 1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التي تواجهه في حقل التنقيب. 2- أن يميز الطريقة الأفضل للتنقيب في أي موقع أثري. 3- أن يتدرب على الاساليب الصحيحة في التنقيب عن الآثار. 4- أن يتعلم على الأجهزة الحديثة في اعمال المسح الاثري. 5- ان يمارس الاليات الصحيحة في التصوير حقليا ومختبريا.	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم			
الاستراتيجية		1 - طريقة القاء المحاضرات النظرية. 2- ورش العمل لتطبيق المحاضرات النظرية. 3- المشاركة الفعلية في التنقيبات الاثرية حقليا. 4- السفريات العلمية الميدانية كزيارات التلال الاثرية والمتاحف. 5- الفروض البيئية.	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التقييم	طريقة التعلم		

الفصل الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1		1- يتعرف على الأدوات الحجرية القديمة واشكالها وتاريخها. 2- يبين طريقة صنعها. 3- يقارن بين النصال والشظايا الطبيعية وتلك المصنوعة يدويا من قبل الانسان	تنقيب الأدوات والوانى الحجرية	محاضرات نظرية ساعتين	اختبار يومي واختبار فصلي وتقرير
2	3	1- يتعرف على القطع الاثرية التي تظهر في الموقع الاثرية. 2- يصنف القطع الاثرية من حيث الأهمية في التوثيق الاثري. 3- يبين أنواع الرقم الطينية ويفهم كيفية معالجتها حقليا مختبريا.	تنقيبات القطع الاثرية المتنوعة	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي
3	3	1- يتعرف على الية التصوير حقليا ومختبريا وحسب الجو ونوع القطعة الاثرية. 2- يتعلم قراءة صور الساتلايت والطائرة المسيرة. 3- يطبق عمليا التصوير حقليا ومختبريا.	تصوير الاثار	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي
4		1- يعرف طرق التاريخ المطلق للقطعة الاثرية. 2- يعدد أنواع التاريخ المطلق للقطعة الاثرية. 3- يقارن بين طرق التاريخ المطلق.	طرق تاريخ الاثار المطلق	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	أداء الاختبار الشفوي واليومي

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	طرق تاريخ الاثار النسبي	1- يتعرف على طرق التاريخ النسبي. 2- يعدد طرق التاريخ النسبي- 3- يقارن بين طرق التاريخ النسبي.	3	5
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تلف ومعالجة الاثار	1- يتعرف على أسباب تلف الاثار. 2- يتعلم الية حدوث الضرر - للقطعة الاثرية حقليا 3- يفهم كيف يعالج القطعة - الاثرية مختبريا.	3	6
اختبار الشهر الأول					7
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تقارير الحفريات	1- يتعلم أنواع التقارير الحقلية لأعمال التنقيب. 2- يتعلم الفرق بين واخر ومعرفة ودور كل عضو بعثة تنقيب في التقرير. 3- يفهم الية كتابة التقرير الفصلي والعام، والنقاط الواجب تسجيلها في التقرير.	3	8
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	طرق التنقيب القديمة	1- طرق التنقيب القديمة- (مدينة واسط نموذجا) 2- حفريات الجامع الكبير - 3- حفريات دار الامارة -	3	9

أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيبات الألمانية في سامراء	13- الحفائر الأولى في سامراء. 2- حفائر البعثة الألمانية في سامراء. 3- طريقة البعثة الألمانية في اعمال التنقيب.	10
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيبات العراقية في سامراء	13- الحقة الأولى للتنقيبات العراقية في سامراء. 2- الحقة الثانية للتنقيبات العراقية في سامراء. 3- اعمال الصيانة	11
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	طرق التنقيب الحديثة	3- الطرق الحديثة بالتنقيب (نينوى نموذجاً) 2- التنقيب في مدينة اريدو. 3- موقع الاربعية.	12
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	التنقيب في شمال بلاد الرافدين	13-التنقيب في كهف شانيدار. 2- التنقيب في تل الصوان. 3-مقارنة بين التنقيب الموقعين السابقين.	13
أداء الاختبار الشفوي واليومي	مناقشة الطالب وتحليل الطلبة	تنقيبات جامعة بابل	3- تنقيب جامعة بابل في موقع -1 الديلم الاثري. 2- نتائج التنقيب في موقع الديلم -2 3-مقارنة بين تنقيب جامعة بابل -3 والجامعات العراقية الأخرى.	14

اختبار الشهر الثاني				15
---------------------	--	--	--	----

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

طرائق التنقيب الاثري	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- مقدمة في تاريخ الحضارات. طه باقر، بغداد 1986	المراجع الرئيسية (المصادر)
نتائج تنقيبات تل الديلم (دلبات) الموسم الأول. سومر، 2019 مجلة سومر التي تصدرها الهيئة العامة للآثار والتراث مجلة انكليزية يصدرها معهد الآثار البريطاني (IRAQ)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

أستاذ المادة: ا.م.د. حيدر عبدالواحد عريبي المعموري

model a description The decision

name Course: Arab-Islamic decorative arts	.١
Code The decision	ArArpoAr4Is06101 .٢
the chapter / The year is quarterly	.٣
date Preparation this Description	2/7/2024 .٤
.5 shapes the audience Available weekly	
.6 (number hours Scholarship total / number Units total	45
.7 name responsible The decision Academic) if more (from name Mentioned)	
the name : _____A does not tend : Prof. Imad Mahdi Hassan art.emad.mahdi@uobabylon.iq	
.٨ اهداف المقرر	
<p>. - 1 Historical transformations, including differences in decorative elements</p> <p>. 2- Exploring artistic influences Investigating how local culture influences other art cultures</p> <p>. 3- Studying archaeological finds and understanding their decorative elements and the method of making and decorating them.</p> <p>. 4- Study of artistic diversity Study of diversity and understanding the reasons for artistic diversity in the decorative arts</p> <p>. 5- Understanding the eras to which archaeological finds belong and studying their artistic characteristics</p> <p>6- Realizing the importance of decorative arts, their technical and qualitative development, and their cultural impact</p>	<p style="text-align: right;">داف المادة الدراسية</p> <p>The subject of Islamic decorative arts is important for students of the Department of Antiquities to learn about the arts of Islamic countries and to learn through it the artistic aspect of the inscriptions, drawings and writings it contains, as well as to learn about the various names, including the caliphs, princes and crown princes, as well as the types of calligraphy that were, and through it we reveal many incidents. Mysterious matters that are not mentioned in history books and other matters, and thus provide an opportunity for the student and enable him to understand and analyze the technical aspects related to the tangible cultural heritage and contribute to providing specialized cadres with the ability to advance and develop archaeological work.</p>
.٩ استراتيجيات التعليم والتعلم	

Using data show Using the smart board				الاستراتيجية	
١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع

		The concept of decorative arts and its types	<p>1- That the student understands the concept of decorative arts</p> <p>2- The student should know the types of decorative arts</p>	3	1
		Methods of making and decorating metal artifacts	3- To familiarize the student with the importance of decorative arts and their cultural role	3	2
		Metal artifacts before Islam	<p>1- That the student knows the basic principles of decorating metal antiques</p> <p>2- That the student understands the tools and methods of industry</p>	3	3
		Metal artifacts in early Islam	3- That the student understands the methods of decorating metal antiques and the types of these decorations	3	4
		Metal artifacts from the Umayyad era		3	5
			1- That the student understands the metal industry	3	6

			before Islam and at the beginning of Islam and its types	3	7
		Metal artifacts from the Abbasid era	2- The student should know the characteristics of pre-Islamic metal artifacts	3	8
		Metal artifacts of the era Abbasi	3- That the student should be aware of the nature of these antiquities and the influences on them	3	9
			1- To know about minerals in the Umayyad era		
			2- The student will be familiar with the forms of decoration on antiques in the Umayyad era .	3	10
		Metal artifacts of the Mughal era	3- That the student understands the most important decorative elements executed and their historical roots	3	11
		Metal artifacts of the era Safavid			
			1- To familiarize the student with the metal artifacts of the Abbasid era		
		Metal artifacts from the Fatimid era	2- For the student to understand the characteristics of antiquities in the	3	13

			Umayyad era 3- For the student to be familiar with the most important decorative elements executed on Metal antiques	3	14
		Metal artifacts in the Ayyubid era	H To know the student	3	15
		Metal artifacts from the Mamluk era	Types of metal antiques and their decoration in the Abbasid era - The student should understand the importance of antiques and their manufacture		
		Ivory antiques in the Islamic era	1 - The student will be familiar with the types of metal antiques in the city of Mosul 2- That the student understands the characteristics of conductive metal artifacts		
		Carpets in era Iran	3- That the student knows the most important decorative elements and their types		
		Iranian and Ottoman carpets	1- The student should be familiar with the types of Mongolian metal		

			antiques 2- For the student to understand the types of decorative elements on Mughal metal artifacts			
			1- The student should know the types of Safavid metal antiques			
			2- That the student understands the features of Safavid			
			metal antiques			
			3- The student should be familiar with the executed decorative elements and their artistic features	الكتب المقررة المطلوبة		
			1- That the student knows the history of metal	المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
			industry and its types in the Fatimid era	المراجع الإلكترونية ، مواقع الإنترنت		
			2- That the student understands the characteristics of Fatimid metal artifacts			
			3- The student should be familiar with the decorative elements, their characteristics and features			

			<p>d types of carpets in Iran and Turkey d Ottoman carpets according to decorative elements and the cities that produce carpets.</p>		
--	--	--	---	--	--

١١. تقييم المقرر

distribution Class from 011 on according to mission Assigned With it requ
ester like Preparation Daily And exams Daily And oral And monthly
And editorial And reports etc

Arts of Islam. Zaki Muhammad Hassan

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر		الفنون الزخرفية العربية الاسلامية	
٢. رمز المقرر		ArArpoAr4Is06101	
٣. الفصل / السنة		فصلي	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف		2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة		أسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)		45	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: عماد مهدي حسن الايمليل iq.art.emad.mahdi@uibabylon			
٨. اهداف المقرر			
داف المادة الدراسية		<p>١- التحولات.التاريخية ، بما في ذلك الاختلافات في العناصر الزخرفية</p> <p>٢-أستكشاف التآثيرات الفنية التحقيق في كيفية تأثير الثقافة المحلية على ثقافات الفنون الأخرى</p> <p>٣-دراسة المكتشفات الأثرية وفهم عناصرها الزخرفية وطريقة صناعتها وزخرفتها</p> <p>٤-دراسة التنوع الفني دراسة التنوع وفهم اسباب التنوع الفني . في الفنون الزخرفية</p> <p>٥-فهم العصور التي تعود لها اللقى الأثرية ودراسة مميزاتها الفنية</p> <p>٦-ادراك أهمية الفنون الزخرفية وتطورها التقني والنوعي واثره الحضاري</p>	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم			
الاستراتيجية		استخدام الداتا شو استخدام السبورة الذكية	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التقييم	طريقة التعلم		

	مفهوم الفنون الزخرفية وانواعها	1- ان يفهم الطالب مفهوم الفنون الزخرفية 2- ان يعرف الطالب انواع الفنون الزخرفية 3- أن يطلع الطالب على أهمية الفنون الزخرفية ودورها الحضاري	3	1
	طرق صناعة وزخرفة التحف المعدنية التحف المعدنية قبل الاسلام	1- ان يعرف الطالب الاصول الاولى لزخرفة التحف المعدنية 2- أن يفهم الطالب بالادوات الخاصة بطرق الصناعة 3- أن يفهم الطالب طرق زخرفة التحف المعدنية وانواع تلك الزخارف	3	2
	التحف المعدنية في صدر الاسلام	1- ان يفهم الطالب صناعة المعادن قبل الاسلام و صدر الاسلام وانواعها 2- ان يعرف الطالب مميزات التحف المعدنية قبل الاسلام 3- أن يطلع الطالب بطبيعة تلك التحف والتأثيرات عايتها	3	3
	التحف المعدنية في العصر الاموي	1- أن يعرف على المعادن في العصر الاموي 2- أن يطلع الطالب بأشكال الزخرفة على التحف في العصر الاموي . 3- أن يفهم الطالب بأهم	3	4
	التحف المعدنية في العصر العباسي	1- أن يعرف على المعادن في العصر الاموي 2- أن يطلع الطالب بأشكال الزخرفة على التحف في العصر الاموي . 3- أن يفهم الطالب بأهم	3	5
	التحف المعدنية في العصر العباسي	1- أن يفهم الطالب مفهوم الفنون الزخرفية وانواعها 2- ان يعرف الطالب انواع الفنون الزخرفية 3- أن يطلع الطالب على أهمية الفنون الزخرفية ودورها الحضاري	3	6

			لعناصر الزخرفية المنفذة وجذورها التاريخية	3	7
		التحف المعدنية في العصر العباسي	1- أن يعرف الطالب على - التحف المعدنية في العصر العباسي 2- ان يفهم الطالب - مميزات التحف في العصر الاموي 3- أن يطلع الطالب على - أهم العناصر الزخرفية المنفذة على التحف المعدني	3	8
		التحف المعدنية في العصر المغولي	أن يعرف الطالب بأنواع التحف المعدنية وزخرفتها في العصر العباسي ان يفهم الطالب اهمية - التحف وصناعتها	3	9
		التحف المعدنية في العصر الصفوي	ن يطلع الطالب على - أنواع التحف المعدنية في مدينة الموصل 2- ان يفهم الطالب - مميزات التحف المعدنية الموصلية	3	10
		التحف المعدنية في العصر الفاطمي	أن يعرف الطالب أهم - العناصر الزخرفية وانواعها 1- أن يعرف الطالب - بأنواع التحف المعدنية المغولية	3	11
		التحف المعدنية في العصر الايوبي	2- ان يفهم الطالب انواع - العناصر الزخرفية على التحف المعدنية المغولية 1- أن يعرف الطالب - أنواع التحف المعدنية الصفوية	3	12
		التحف المعدنية في العصر الايوبي	2- ان يفهم الطالب - مميزات التحف المعدنية الصفوية	3	13

		التحف المعدنية في العصر المملوكي	<p>3- أن يطلع الطالب على العناصر الزخرفية المنمنمة ومميزاتها الفنية</p> <p>1- أن يعرف الطالب بتاريخ صناعة المعادن وأنواعها في العصر الفاطمي</p> <p>2- أن يفهم الطالب مميزات التحف المعدنية الفاطمية</p>	3	14
		التحف العاجية في العصر الاسلامي	<p>3- أن يطلع الطالب على العناصر الزخرفية وخصائصها ومميزاتها</p> <p>1- أن يعرف الطالب من معرفة المعادن في العصر الايوبي</p> <p>2- أن يفهم الطالب مميزات التحف المعدنية في العصر الايوبي</p> <p>3- أن يطلع الطالب على تطور العناصر الزخرفية ومميزاتها</p> <p>1- أن يعرف الطالب من معرفة المعادن في العصر المملوكي</p> <p>2- أن يفهم الطالب خصائص التحف المعدنية المملوكية</p> <p>3- أن يطلع الطالب على طبيعة تطور العناصر الزخرفية وأهم أنواعها</p>	3	15
		السجاد الايراني والعثماني	<p>1- أن يعرف الطالب على العاج في صدر الاسلام والعصر الاسلامي</p> <p>2- أن يفهم الطالب مميزات التحف العاجية الاندلسية</p> <p>3- أن يفهم الطالب تاريخ صناعة العاج وتطوره</p>		

			<p>1- يعرف الطالب انواع وطرق صناعة السجاد</p> <p>2- ان يفهم الطالب الادوات الخاصة بصناعة السجاد</p> <p>3- أن يطلع الطالب على المميزات الفنية والزخرفية للسجاد الاسلامي .</p> <p>1- ان يعرف الطالب مميزات السجاد وانواعه في ايران وتركيا</p> <p>2- ان يفهم الطالب العناصر الزخرفية على السجاد الايراني والعثماني</p> <p>3- أن يطلع الطالب على أهم العناصر وتقسيم السجاد الايراني والعثماني حسب العناصر الزخرفية والمدن المنتجة للسجاد</p>		
١١ . تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
١٢ . مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الفنون الزخرفية العربية الاسلامي / صلاح العبيدي				
المراجع الرئيسية (المصادر)	-فنون الاسلام .زكي محمد حسن 2-فنون الاسلام . ديمان				
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)					
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت					

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر					
Engl 103					
٣. الفصل / السنة					
2024-2023 الفصل الثاني					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024-2-7					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
30 ساعة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل: art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
1-أستراتيجية عرض المادة 2- استراتيجة الحوار 3-العصف الذهني					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التعرف على فخار الرقة	الفخار	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	لتحضير اليومي
2	2	التعرف على فخار دمشق	الفخار	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي

التحضير اليومي + امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الفخار	التعرف على فخار الفسطاط	2	3
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أعمال الخشب	معرفة بدايات اعمال الخشب ومن ثم انتشارها من سوريا الى مصر	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أعمال الزجاج	معرفة بدايات أعمال الزجاج في سوريا	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أعمال المعدن	التعرف على أعمال المعدن في الموصل	2	6
	6	الامتحان الشهري		2	7
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	السجاد	التعرف على بدايات عمل السجاد الاسلامي	2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر الأموي	التعرف على بداية الفن الإسلامي في العصر الأموي	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر العباسي	التعرف على الفنون الإسلامية في العصر العباسي	2	10
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر الفاطمي	التعرف على الفنون الإسلامية في فترة الحكم الفاطمي	2	11
		الامتحان الشهري			12

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر السلجوقي	التعرف على الفنون الإسلامية في العصر السلجوقي	2	13
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	فخار الري و كاشان	التعرف على الفرق بين فخار الري و كاشان	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الفن الإسلامي بعد غزو المغول	التعرف على الفن الإسلامي بعد غزو المغول	2	15
				2	

امتحان الشهر الأول: 15 درجة

امتحان الشهر الثاني :

15

التحضير اليومي: 10 درجات

الأمتحان النهائي: 60 درجة

وعليه تكون درجة الطالب محسوبة من 100 وليس 110

كما مذكور في الأستمارة

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Islamic art and Architecture by Robert Hilinbrand	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
www.britanica.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
اللغة الأنكليزية					
٢. رمز المقرر					
Engl 103					
٣. الفصل / السنة					
2024-2023 الفصل الثاني					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024-2-7					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
أسبوعي					
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)					
30 ساعة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م بان عبدالوهاب منجي الايمل: art.ban.abdul@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في اللغة الأنكليزية • التدريب على الأستماع والقراءة باللغة الأنكليزية • التدريب على الكتابة والتحدث باللغة الأنكليزية 					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
1-أستراتيجية عرض المادة 2- استراتيجة الحوار 3-العصف الذهني					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التعرف على فخار الرقة	الفخار	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	لتحضير اليومي
2	2	التعرف على فخار دمشق	الفخار	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	التحضير اليومي

التحضير اليومي + امتحان يومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الفخار	التعرف على فخار الفسطاط	2	3
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أعمال الخشب	معرفة بدايات اعمال الخشب ومن ثم انتشارها من سوريا الى مصر	2	4
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أعمال الزجاج	معرفة بدايات أعمال الزجاج في سوريا	2	5
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	أعمال المعدن	التعرف على أعمال المعدن في الموصل	2	6
	6	الامتحان الشهري		2	7
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	السجاد	التعرف على بدايات عمل السجاد الاسلامي	2	8
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر الأموي	التعرف على بداية الفن الإسلامي في العصر الأموي	2	9
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر العباسي	التعرف على الفنون الإسلامية في العصر العباسي	2	10
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر الفاطمي	التعرف على الفنون الإسلامية في فترة الحكم الفاطمي	2	11
		الامتحان الشهري			12

التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	العصر السلجوقي	التعرف على الفنون الإسلامية في العصر السلجوقي	2	13
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	فخار الري و كاشان	التعرف على الفرق بين فخار الري و كاشان	2	14
التحضير اليومي	عرض المادة وعمل نقاش ثم طرح اسئلة عن المادة	الفن الإسلامي بعد غزو المغول	التعرف على الفن الإسلامي بعد غزو المغول	2	15
				2	

امتحان الشهر الأول: 15 درجة

امتحان الشهر الثاني :

15

التحضير اليومي: 10 درجات

الأمتحان النهائي: 60 درجة

وعليه تكون درجة الطالب محسوبة من 100 وليس 110

كما مذكور في الأستمارة

١١ . تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهوية والتحريرية والتقارير الخ	
١٢ . مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Islamic art and Architecture by Robert Hilinbrand	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
www.britanica.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	
Islamic architecture in Egypt	
2. Course Code:	
ArArArEgi4Is4 06202 3 +0	
3. Semester / Year:	
Semester 2024	
4. Description Preparation Date:	
7/2/2024	
5. Available Attendance Forms:	
daily	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
45	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
<p>الاسم: ضياء نعمة محمد</p> <p>: art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq</p>	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> ● 1- To learn about the most important architectural developments during the Ayyubid, Mamluk and Ottoman eras ● 2- That the student realizes that architecture during these periods developed in a way that suits the teachings of the Islamic religion and did not deviate from local characteristics ● For the student to distinguish between Arab-Islamic buildings with distinct styles and authentic architectural elements from those architectural and decorative elements that are local or introduced from foreign nations.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>A-Knowledge and understanding</p> <p>A1- The student should know the architectural concepts and terminology of the subject.</p> <p>A2- The student should distinguish between the artistic productions of these eras.</p> <p>A3- The student will practice how to describe buildings and buildings</p> <p>A4- That the student becomes familiar with the architectural and decorative styles and styles of these works</p> <p>A5- That the student understands the extent of the influence of religion on its financial outcomes</p>

	<p>A6- The student should practice drawing some models and diagrams</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>B1 The student’s ability to distinguish between the architectural elements of the studied models</p> <p>B2 - The student’s use of technological methods that help him know the method of evolution of the elements</p> <p>B3 - The ability to draw buildings by hand or computer</p> <p>B4- The ability to distinguish between buildings and determine their history according to specifications and features</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1. Class participation: Active participation in class discussions</p> <p>2. Written assignments: research papers, articles, and reflective journals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using the smart board - Using a data show device - Video illustrative examples - Writing on the board to illustrate diagrams <p>Evaluation methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparing assignments through research on architectural aspects - 2. Preparing reports on architectural and planning elements - 3. Conducting daily and quarterly examinations - 4. Conducting final exams <p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student’s scientific understanding when linking different cognitive information</p> <p>C 2- Giving the student methods to analyze and solve the research problem</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p> <p>C4- Expanding his mental, predictive, and creative oral thinking</p> <p>D - General and transferable skills (other skills related to employ-ability and personal development).</p> <p>D1 The ability to work with others with discipline within a single work team (teamwork) D1</p> <p>D2- The ability to present, discuss, and defend ideas orally and in writing.</p>
--	--

10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	3	1-Historical introduction 2- The arts flourished in this period 3- The most important developments in architecture there	-Cairo in the Ayyubid era	Lecture and discussion	General questions
2	3	1- Study the reasons for establishment	-Ayyubid scenes	Lecture and discussion	General questions

		2- Labels 3- Construction and decoration methods through models			
3	3	1- Planning and architecture of Mashhad Al-Shafi'i 2 – Planning and architecture of Mashhad Al-Saleh 3-The most important decorative methods in the two models	-Examples of Ayyubid scenes	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
4	3	1Architecture and planning of the Shajarat al-Durr landscape 2- Architecture and planning of the scene of the Abbasid caliphs 3-The most important decorative methods in the two models	-Examples of Ayyubid scenes	Lecture and discussion	General questions
5	3	1- The student explains the reasons for establishment and the importance of the site 2- Study the method of planning and construction 3-Study of the most important fortifications there	-Create a mountain castle	Lecture and discussion	Daily test
6	3	1-Study of the planning of the Kamiliyya and Salihiya schools 2- Identify the common characteristics between them 3- Study the style of its decoration	-Ayyubid educational institutes and schools	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
7	3	1-Identification due to naming and history 2-Introducing the style	-Architecture in the Mamluk era	Lecture and discussion	General questions

		of architecture and construction and the development that occurred 3- Study of models from the maritime period			
8	3	1- Study the layout of the castle during this period 2- Study the school system 3- Study of examples of mosques (Sultan Al-Nasser and Al-Mardani)	-Models of Mamluk Bahri architecture, schools and mosques	Lecture and discussion	General questions
9	3	1-Study of the Khanate system and the method of its development 2-Study of decoration methods 3- Identifying the development in it (-Models of Mamluk Bahri architecture, khans and agencies -Examples of	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
10	3	1- Study of planning and architecture 2- Decoration methods 3- The extent of its development compared to the previous one	Mamluk marine architecture, palaces and houses	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
11	3	1- Reasons for naming and history 2- The development of the style of architecture and decoration therein 3- Explaining the extent of development from the previous one	-Mamluk architecture during the Circassian era	Lecture and discussion	General questions
12	2	1 Study of religious architecture 2- Identify its most important features 3- Its decoration methods Study of civil architecture	-Models of religious architecture during the Mamluk Circassian era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
13	3	2- Identify its most important features 4- Its decoration methods	-Examples of civil architecture during the Mamluk Circassian era	Lecture and discussion	Daily test for Evaluating
14	3	-Study of civil architecture 2- Identify its most important features 3- Its decoration methods	-Ottoman civil architecture in Egypt	Lecture and discussion	General questions

15	3	1- Study the plans of religious architecture in this period 2- Explain its most important features 3- Statement of the decoration style	-Ottoman religious architecture in Egypt	Lecture and discussion	Evaluative test
----	---	---	--	------------------------	-----------------

11. Course Evaluation

- Daily theoretical exam 10
- Monthly theoretical exam 30
- The Quarterly Quest (60)

Final Quest (40)
Semester final exam (60)

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (curricular books, if any)	- Arab-Islamic architecture in Egypt / Talaat Al-Yawar
Main References (sources)	<ul style="list-style-type: none"> • Dr. Ahmed Fikry: Introduction to Cairo's mosques and schools
Recommended books and References (Scientific journals, reports, ...)	1-Farid Shafi'i: Arab architecture in Islamic Egypt. 2- Dr. Farid Shafi'i: Arab architecture in Egypt, its past and present. 3- Dr. Hassan Al-Basha: Cairo (its history, arts, and monuments).
Electronic References, Websites	•Websites appropriate to the lecture topic



Professor Article
Prof. T .Dr. Dina Neama Muhammad

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
العمارة الإسلامية في مصر	
٢. رمز المقرر	
ArArArEgi4Is4 06202 3 +0	
٣. الفصل / السنة	
فصلي 2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/2/7	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
يومي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	
45	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ضياء نعمة محمد الايمل : art. deyah.nemaa @uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- ان يطلع على اهم التطورات العمارية خلال العصر الايوبي والمملوكي والعثماني 2- ان يدرك الطالب ان العمارة في ظل هذه الفترات تطورت بما يلائم تعاليم الدين الإسلامي ولم تخرج عن السمات المحلية 3- ان يميز الطالب بين العماثر العربية الإسلامية ذات الطرز المتميزة والعناصر العمارية الاصلية عن تلك العناصر العمارية والزخرفية المحلية او الدخيلة من الامم الاجنبية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- ان يعرف الطالب المفاهيم والمصطلحات العمارية للموضوع 2- ان يميز الطالب بين النتاجات الفنية لهذه العصور 3- ان يتدرب الطالب على كيفية وصف المباني والعماثر 4- ان يتعرف الطالب على الطرز والأساليب العمارية والزخرفية لهذه الاعمال 5- ان يفهم الطالب مدى تأثير الدين على نتاجاته الفية 6- ان يتدرب الطالب على رسم بعض المجسمات والمخططات

ب-المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1-قدرة الطالب على التمييز بين العناصر المعمارية للنماذج المدروسة	
ب2- استخدام الطالب للأساليب التكنولوجية التي تساعده في معرفة أسلوب التطور للعناصر	
ب3- القدرة على رسم المباني بواسطة اليد أو الحاسوب	
ب4- القدرة على التمييز بين المباني وتحديد تاريخها تبعاً للمواصفات والميزات	
طرائق التعلم والتعليم	
<ul style="list-style-type: none"> . المشاركة الصفية: المشاركة النشطة في المناقشات الصفية 2. المهام الكتابية: الأوراق البحثية والمقالات والمجلات العاكسة - استعمال السبورة الذكية - استعمال جهاز الداتا شو - امثلة توضيحية فديوية - الكتابة على السبورة لتوضيح المخططات 	
طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> - 1. إعداد الواجبات من خلال بحوث عن الجوانب المعمارية - 2. إعداد التقارير عن العناصر المعمارية والتخطيطية - 3. إجراء الامتحانات اليومية والفصلية - 4. إجراء الامتحانات النهائية 	
ج-مهارات التفكير	
<ul style="list-style-type: none"> ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ج2- اعطاء الطالب طرق لتحليل المشكلة البحثية وحلها ج3- اضافة مهارات ذهنية له ج4- توسيع تفكيره الذهني والتنبؤي والشفوي الأبداعي 	
د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1 القابلية للعمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق العمل الواحد(العمل الجماعي)	
د2-القابلية على عرض الافكار ومناقشتها والدفاع عنها شفهيًا وتحريريا .	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	1-مقدمة تاريخية 2- ازدهار الفنون في هذه الفترة 3- اهم التطورات على العمارة فيها	القاهرة في العصر الايوبي	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة
2	3	1- دراسة أسباب التأسيس 2- التسميات 3- أساليب البناء	المشاهد الايوبية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة العامة

			والزخرفة من خلال النماذج		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نماذج من المشاهد الايوبية	1-تخطيط وعمارة مشهد الشافعي 2 - تخطيط وعمارة مشهد الصالح 3-اهم الأساليب الزخرفة في النموذجين	3	3
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	نماذج من المشاهد الايوبية	1عمارة وتخطيط مشهد شجرة الدر 2-عمارة وتخطيط مشهدالخلفاء العباسيين 3-اهم الأساليب الزخرفة في النموذجين	3	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	تأسيس قلعة الجبل	1-تعريف الطالب أسباب التأسيس واهمية الموقع 2- دراسة أسلوب التخطيط والبناء 3-دراسة اهم التحصينات فيها	3	5
اختبار يومي	المحاضرة والمناقشة	معاهد ومدارس التدريس الايوبية	1-دراسة تخطيط المدرسة الكاملية والصالحية 2 - التعرف الى الصفات المشتركة بينهما 3-دراسة أسلوب زخرفتها	3	6
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العمارة في العصر المملوكي	1-التعرف بسبب التسمية والتاريخ 2-التعريف بأسلوب العمارة والبناء والتطور الذي حصل 4- دراسة نماذج من افتره البحرية	3	7
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	نماذج من العمارة المماليك البحرية المدارس والمساجد	1- دراسة تخطيط القلعة في هذه الفترة 2- دراسة نظام المدارس 3-دراسة نماذج من المساجد	3	8

			(السلطان الناصر والماردني		
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نماذج من العمارة المماليك البحرية الخانات والوكالات	1-دراسة نظام الخانات وأسلوب تطورها 2-دراسة أساليب الزخرفة 3- التعرف بالتطور فيها)	3	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نماذج من العمارة المملوكية البحرية القصور والدور	1- دراسة تخطيط والعمارة 2-أساليب الزخرفة 3- مدى التطور فيها عن السابق	3	10
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العمارة المملوكية خلال العصر الجركسي	1- أسباب التسمية والتاريخ 2- تطور أسلوب العمارة والزخرفة فيها 3- بيان مدى التطور عن السابق	3	11
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نماذج من العمارة الدينية خلال العصر المملوكي الجركسي	دراسة العمارة الدينية 2- التعرف على اهم مميزاتها 4- أساليب الزخرفة فيها	3	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	نماذج من العمارة المدنية خلال العصر المملوكي الجركسي	دراسة العمارة المدنية 2- التعرف على اهم مميزاتها 4- أساليب الزخرفة فيها	3	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	العمارة المدنية العثمانية في مصر	1-دراسة العمارة المدنية 2- التعرف على اهم مميزاتها 4- أساليب الزخرفة فيها	3	14
اختبار تقويمي		العمارة الدينية العثمانية في مصر	1-دراسة مخططات العمارة الدينية في هذه الفترة 2- بيان اهم مميزاتها 3-بيان أسلوب الزخرفة	3	15
١١ . تقييم المقرر					
- اليومي 10 - التحريري 30					
السعي النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	العمارة العربية الإسلامية في مصر \ طلعت الياور
المراجع الرئيسية (المصادر)	د.احمد فكري: المدخل الى مساجد القاهرة ومدارسها
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	فريد شافعي: العمارة العربية في مصر الاسلامية . 4- د.فريد شافعي: العمارة العربية في مصر ماضيها وحاضرها . 5- د.حسن الباشا: القاهرة (تاريخها ، فنونها ، آثارها) .
المواقع الالكترونية، مواقع الأنترنت	المواقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة



أستاذ المادة
أ.م.د ضياء نعمة محمد

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	تخطيط المدن العربية الاسلامية	١.
رمز المقرر	ArArPICi4s06505 (2+0)	٢.
الفصل / السنة	فصلي	٣.
تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/1	٤.
5. أشكال الحضور المتاحة	أسبوعي	
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)	45	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: عماد مهدي حسن الايمليل :art.emad.mahdi@uibabylon.iq	
٨. اهداف المقرر	<p>اهداف المادة الدراسية</p> <p>تهتم هذه المادة بتعليم الطلبة عن اساليب تخطيط المدن العربية الاسلامية التي مصرات قبل وبعد الاسلام الى سقوط الخلافة العباسية سنة 656 هجرية اذ تعرف الطالب عن سبب تأسيس هذه المدن وطرائق الدفاعية فيها. كما توفر للطلاب رؤية تاريخية وآثرية حول طبيعة تخطيط المدن واهم الاسس التي اعتمد عليه العرب المسلمين في تخطيطهم للمدن وبالتالي فهي توفر فرصة لتمكين الطالب من الاستفادة من المعلومات المتوفرة لتوظيفها في حقل العمل الآثاري في فهم اسس المدن وتخطيطها المادي والحضاري</p>	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	<p>1-تحليل المدينة فهم التحولات التاريخية . 2-والمعاصرة للمدينة العربية الاسلامية 3-استكشاف التأثيرات القديمة لنشأة المدن وتطورها الحضاري والعمرائي والفني 4-دراسة انواع المدن وتخطيطها في صدر الاسلام والعصر الاموي والعباسي 5-دراسة آراء المستشرقين في المدينة العربية . وتخطيط المدن 6-دراسة البيانات التي تشكلت فيها المدن وبيان - تأثيراتها على تطور المدن 7-معرفة الاساليب المختلفة التي اختط بها العرب - المسلمون مدنهم وفق الحاجات والظروف المختلفة</p>	

		استخدام الداتا شو استخدام السبورة الذكية		الاستراتيجية	
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	يقيم
		<p>ان يفهم الطالب على اهم -1 المدن العربية وبيان الجغرافية والتجارية مواقعها</p> <p>2- أن يعرف الطالب بحضارة تلك المدن</p> <p>3- أن يطلع الطالب على نشأة المدن وتطورها</p> <p>أن يعرف الطالب بأهمية -1 هذه المدينة</p> <p>2- أن يفهم الطالب بطبيعة العمارة والتخطيط فيها</p> <p>3- أن يطلع الطالب على أساليب التخطيط المتبعة فيها</p> <p>1- أن يعرف الطالب بمدينة مكة</p> <p>2- أن يطلع الطالب على تاريخ التخطيط والتجديد في المسجد الحرام</p> <p>3- أن يفهم الطالب اسس العمارة والتخطيط في المدينة</p> <p>1- أن يعرف الطالب بأهمية هذه المدينة</p> <p>2- أن يطلع الطالب بطبيعة العمارة والتخطيط فيها</p> <p>3- ان يفهم الطالب طبيعة العمارة واثر التخطيط في العمارة</p> <p>ن يعرف الطالب بتخطيط -1 هذه المدينة</p> <p>2- أن يطلع الطالب على تحصينات هذه المدينة</p> <p>3- أن يفهم الطالب طبيعة العمارة في المدينة ومميزاتها</p> <p>ن يعرف الطالب الآراء -1 ويناقشها</p> <p>2- ان يطلع الطالب بأسباب هذه الآراء ودوافعها</p> <p>3- ان يفهم الطالب تأثير</p>	<p>نظرة عامة عن الموضوع - نماذج من المدن العربية قبل الإسلام</p> <p>مأرب موقعها وتخطيطها وتسمياتها ، / صنعاء، تسمياتها وموقعها وتخطيطه</p> <p>نماذج من مدن الحجاز مكة – الموقع والتسمية ، تخطيط وعمارة الكعبة - المسجد الحرام ، تخطيط المسجد وزيادات المسجد القديمة والحديثة</p> <p>مدينة يثرب تسميتها ، موقعها ، تاريخها وتخطيطها – الطائف ، تسمياتها ، موقعها ، تاريخها وتخطيطها</p> <p>نماذج من مدن العراق مدينة الحضر ، موقعها ، أهميتها وأسباب اختيار المدينة، تخطيط وتحصين</p>		

	<p>المدينة</p> <p>طبيعة المدن العربية قبل الإسلام مناقشة آراء المستشرقين والباحثين الغربيين في عمارة العرب وتراثهم الخططي في العصر السابق للإسلام</p> <p>تخطيط المدن في العصر الإسلامي نظرة عامة عن المدن الإسلامية التي أسست في العصر الإسلامي الأول البصرة</p> <p>نظرة عامة عن اختيار موقع مدينة الكوفة وتخطيطها الكوفة</p> <p>المدن التي أسست في العصر الأموي واسط والقيروان</p> <p>التحريات الطبوغرافية والصحية والمناخية والعسكرية لاختيار المدن الإسلامية</p> <p>لملاحظات العامة في بناء المدن الاحتماء في البادية – عدم الاستيطان في المدن الأجنبية – إصلاح المعسكرات والمساح القديمة وتوسيعها</p>	<p>هذه الآراء في طبيعة المدينة</p> <p>1- ان يعرف الطالب على بداية الفتوحات وأسبابها</p> <p>2- ان يطلع الطالب على اسباب اختيار مدينة البصرة وطبيعة تخطيطها ومراحل تطورها</p> <p>3- ان يفهم الطالب اسس العمارة في المدن العربية الإسلامية الأولى</p> <p>1- ان يعرف الطالب بأهمية هذه المدينة</p> <p>2- ان يفهم الطالب خطط المدينة وتطورها</p> <p>3- ان يطلع الطالب على اسباب اختيار الموقع وأهميته</p> <p>هـ</p> <p>1- ان يعرف الطالب بطبيعة الأوضاع السياسية</p> <p>2- ان يفهم الطالب دراسة تخطيط وعمارة هذه المدن</p> <p>3- ان يطلع الطالب على العمارة في المدينة وتخطيط المباني فيها</p> <p>1- ان يعرف الطالب بالطرق التي اتبعت في اختيار مواضع المدن</p> <p>2- أن يطلع الطالب على أهمية هذه الطرق في اختيار مواضع المدن</p> <p>3- أن يفهم الطالب اسس التحريات الطبوغرافية وتأثيرها على لمدن</p> <p>1- ان يعرف الطالب بأهمية هذه الملاحظات في اختيار المدن</p> <p>2- أن يطلع الطالب على مدى التوافق بين الملاحظات ومواقع المدن المختارة</p> <p>3- أن يفهم الطالب اسباب اتخاذ مواقع المدن والعوامل التي ادت الى ذلك</p> <p>1- ان يعرف الطالب بأهم الامور الهندسية التي اتبعتها المعمار المسلم</p> <p>2- ان يفهم الطالب بيان اهم هذه الطرق والامكانيات</p> <p>3- ان يطلع الطالب على الامكانيات الهندسية للمعمار العربي المسلم ودورها في تخطيط المدن</p>		
--	---	--	--	--

		<p>الإمكانات الهندسية والمعمارية في تشييد المدن طبيعة المدن في هذا لعصر / تأسيس المدن في طرف الصحراء مدينة البصرة اختيار الموقع – التخطيط العام للمدينة – التسمية</p> <p>تخطيط المسجد ودار الإمارة</p> <p>مدينة الفسطاط تخطيط المسجد تخطيط دار الإمارة اسم المدينة</p> <p>الموقع – التخطيط (العام – اسم المدينة</p> <p>تخطيط المسجد وأعمال التجديد والإصلاحات – تخطيط بيوت السكن – تخطيط دار عمرو</p>	<p>أن يعرف الطالب بأسباب 1- تأسيس المدن في طرف الصحراء أن يطلع الطالب على 2 – مدى نجاح هذه الخطوات أن يفهم الطالب دور هذه 3- المدن في الجانب العسكري والحضاري</p> <p>1 – أن يعرف الطالب كيفية تخطيط المدينة 2 – أن يطلع الطالب بتسميات المدينة وصلاحيه موقعها 3- أن يفهم الطالب بأهمية العمارة في المدينة ودورها الحضاري</p> <p>أن يعرف الطالب كيفية 1 – تخطيط المدينة أن يفهم الطالب 2 – بتسميات المدينة وصلاحيه موقعها أن يطلع الطالب على 3- العمارة في المدينة وأهميتها أن يعرف الطالب على 1 – تخطيط المسجد ودار الإمارة أن يفهم الطالب على 2- الإضافات والتجديدات التي أجريت عليهما أن يطلع الطالب على 3- أهمية العمارة في المدينة وتطورها</p> <p>أن يعرف الطالب 1 – كيفية تخطيط المدينة أن يفهم الطالب 2 – بتسميات المدينة وصلاحيه موقعها أن يطلع الطالب على أهم 3- الاسس التي اتبعت في ت تخطيط المدين وأسبابها</p> <p>أن يعرف الطالب بأهم هذه 1 – المراكز أن يطلع الطالب على موضع 2 – المدينة وكيفية تخطيطها واسباب بنائها أن يفهم الطالب طبيعة تخطيط 3- العمارة فيها وأهميتها أن يعرف الطالب بأهم هذه 1 – المراكز أن يطلع عرف على موضع 2 –</p>	
--	--	--	---	--

		<p>مدينة القيروان (اختيار الموقع – التخطيط العام للمدينة – تخطيط المسجد الجامع</p> <p>مدينة واسط (موقع المدينة – التخطيط العام للمدينة – دراسة خرائب المدينة)</p> <p>مراكز العباسيين قبل بغداد (مدينة الهاشمية</p> <p>نماذج من مراكز العباسيين (مدينة وقصر ابن هبيرة – مدينة الانبار</p> <p>مدينة بغداد (اسم المدينة – الموقع – عوامل اختيار المدينة</p> <p>تخطيط المدينة - تحصينات المدينة</p>	<p>المدينة وكيفية تخطيطها واسباب بنائها</p> <p>أن يفهم أسس هذه المدن -3 وتطورها العمراني</p> <p>أن يعرف على اسباب اختيار -1 المدينة -</p> <p>أن يفهم الطالب طبيعة-2-الموضع قبل الاختيار</p> <p>أن يطلع الطالب على اهم -3- تسميات المدينة واسباب تعدده</p> <p>أن يعرف الطالب على -1 التحصينات الطبيعية للمدينة</p> <p>أن يفهم الطالب على-2- التحصينات المتخذة عند التخطيط ومدى فاعليتها واسباب-3-تعددتها</p> <p>أن يعرف الطالب على -1 طبيعة تخطيط المسجد ومكان وجوده في المدينة</p> <p>أن يفهم الطالب طبيعة-2-التخطيط في المسجد والقصر</p> <p>أن يطلع الطالب على دور-3-تخطيط هذه المائر في العمارة الاسلامية</p> <p>أن يعرف الطالب على تسميات-1- هذه المدينة وعلى طبيعة الموقع ومراحل البحث عنه</p> <p>أن يعرف الطالب على طبيعة-2- تخطيط المدينة</p> <p>أن يفهم الطالب أسس تخطيط-3- المدينة وثره في تطورها الحضاري</p> <p>أن يعرف الطالب على بعض-1- قصور المدينة وكيفية تخطيطها</p> <p>أن يفهم الطالب على مواضعها-2- في المدينة</p> <p>أن يطلع الطالب على طبيعة-3- عمارة القصور واهمية تخطيطها</p> <p>أن يعرف الطالب على شكل-1- المسجد وتخطيطه</p> <p>أن يفهم الطالب على ابرز-2- العناصر العمارية للمسجد</p> <p>أن يطلع الطالب بطبيعة تخطيط-3- العمارة واثره في العمارة الاسلامية</p> <p>1-أن يعرف الطالب على شكل المسجد وتخطيطه</p> <p>أن يفهم الطالب على ابرز-2- العناصر العمارية للمسجد</p> <p>أن يطلع الطالب بطبيعة تخطيط-3- العمارة واثره في العمارة</p>	
--	--	---	--	--

		<p>مسجد المنصور والزيادات التي أجريت عليه – قصر باب الذهب</p> <p>مدينة سامراء اختيار – الموقع – تخطيط وتوزيع المدينة</p> <p>قصور المدينة (قصر المعتصم – قصر باب العامة</p> <p>تخطيط المسجد الجامع الكبير تخطيط جامع ابي دلف</p> <p>تخطيط المسجد الجامع الكبير</p> <p>تخطيط جامع ابي دلف</p>	الاسلامية		
--	--	--	-----------	--	--

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،¹³
التقارير)

