



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة بابل – كلية الآداب  
قسم علم الآثار



وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي  
قسم علم الآثار  
كلية الآداب

2025

## وصف البرنامج الأكاديمي 2024 - 2025

اسم الجامعة: جامعة بابل

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي: قسم علم الآثار

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس آثار

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في علم الآثار

التنظيم الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: 20/1/2025

تاريخ ملء الملف: 20/1/2025



اسم معاون العلمي: م.د. فاطمة عبد علي التاجر

التاريخ: 20/1/2025

اسم رئيس القسم: أ.م.د. عباس زويد موان

التاريخ: 20/1/2025

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م. جعفر عبد الحسين كاظم

التاريخ

التوقيع

أ.د. سلوان فوزي عبد العبيدي

## المقدمة:

يعد قسم علم الآثار في كلية الآداب أحد الأقسام العلمية المهمة في جامعة بابل، والذي يختص بدراسة العلوم الإنسانية القديمة، ويسهم بشكل فاعل في اعداد كوادر اثرية متخصصة في هذا المجال، كما يسعى إلى نشر المعرفة العلمية الخاصة بالحضارات القديمة لاسيما حضارة بلاد الرافدين بشكل خاص وحضارات الشرق الأدنى بشكل عام، باعتماد مناهج البحث العلمي، وتنمية النظر النقدي في التفكير، والإسهام في تنشئة المثقف الخلاق المؤهل للمشاركة في تنمية المجتمع فكرياً وروحياً.

إذ تتمثل أهداف البرنامج الاكاديمي في تنمية قدرات الطلبة في اجراء البحوث العلمية الرصينة التي تسهم في تعزيز التعاون مع مؤسسات المجتمعية والحضارية لتحقيق التنمية المستدامة التي تعمل على مواكبة التطورات العالمية في علم الآثار وتطبيقاته المتنوعة لاسيما في مجال المسوحات والحفريات الأثرية التي تسهم في الكشف عن معلومات جديدة تسلط الضوء عن جوانب مختلفة لتاريخ وحضارة بلاد الرافدين.

وبذلك يكون قسم علم الآثار بجامعة بابل يعمل ضمن معايير الجودة الشاملة التي تتبناها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، اذ يحظى ببرامج دراسية معتمدة، وهيئة تدريسية مؤهلة فضلاً عن توفير موقع اثري خاص بالقسم لتدريب اساتذة وطلبة القسم على اعمال المسح والتنقيب الاثري بما يسهم في دعم العملية التعليمية ورصانتها، كما يخضع القسم بشكل دوري لعمليات التقييم الذاتي والمراجعة الخارجية لضمان تحسين الأداء والارتقاء بمستوى المخرجات التي تؤهل الطلبة لشغل وظائف في مجال التخصص في العمل.

### 1. رؤية البرنامج

ان يكون البرنامج رائداً في تعزيز القسم علمياً ليكون نواة لكلية آثار رصينة ترفد البلد بكوادر أثرية رصينة مدركة بمختلف المجالات الخاصة بعلم الآثار، وتكون قادرة على إنشاء جيل واعى بتراث الامة، فضلاً عن التعاون مع المنظمات والهيئات المحلية والدولية المختصة لإنشاء متحف محلي خاص بمدينة بابل يسلط الضوء على عراقة هذه المدينة وعمقها التاريخي سيما وإنها تضم مدن ومواقع أثرية عدة تعود بتاريخها إلى مختلف الأدوار الحضارية التي مرت على حضارة بلاد الرافدين.

### 2. رسالة البرنامج

إشاعة وتعزيز الوعي الثقافي الأثاري عند طلبة القسم أولاً، ومن ثم نقله إلى عامة أفراد المجتمع من اجل المحافظة على الإرث الحضاري التراثي والآثاري للبلد بصفته موروثاً ليس وطنياً فحسب بل انه موروث أنساني، وهذا يأتي عن طريق المنهاج الدراسي التي وضعت لأجل توسيع مدارك الطلبة بما تحويه بلادهم من شواخص وشواهد تخبرنا عن مراحل تطور الحضارة الإنسانية بمراحلها المختلفة، وإدراكهم بان العديد من المنجزات الحضارية قد تحققت في بلادهم قبل ان تنتقل الى مناطق العالم القديم الأخرى، ومن ثم يتخرجوا منقبين آثاريين للكشف عن تلك المنجزات الحضارية بأنفسهم سواء أكانت عائدة للحضارات القديمة أو الإسلامية عن طريق أعمال الحفريات الأثرية وفق أسس علمية صحيحة.

### 3. أهداف البرنامج

- 1- إعداد كوادر مختصة في أعمال التنقيبات الأثرية.
- 2- رفد الهيئة العامة للآثار والتراث العراقية بكوادر عمل متميزة.
- 3- إعداد مدرسين لتدريس مادة بلاد الرافدين في المدارس المتوسطة والإعدادية .
- 4- إعداد أدلاء للعمل في مجال السياحة الأثرية والدينية.
- 5- الحفاظ على الموروث الحضاري لبلاد الرافدين عن طريق إقامة الندوات والمؤتمرات .
- 6- نشر الوعي الأثاري بين أفراد المجتمع بالتعاون مع منظمات المجتمع المدني.

### 4. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

### 5. المؤثرات الخارجية الأخرى

التطبيق العملي في الدوائر الحكومية المختصة في مجال الآثار

## المعايير الوطنية لجامعة بابل

٦. هيكلية البرنامج				
ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
	%4	8	4	متطلبات المؤسسة
لا يوجد متطلبات للكلية	-	-	-	متطلبات الكلية
	%93	193	76	متطلبات القسم
	%3	6	1	التدريب الصيفي
	-		لا يوجد	أخرى
	%100		89	المجموع

## 7. وصف البرنامج

### المرحلة الأولى / الفصل الأول

عدد الوحدات	اسم المقرر او المساق	رمز المقرر	
3	تاريخ بلاد الرافدين	ArArHisti100101(3+0)	
3	مدخل الى العمارة العربية الإسلامية	ArArIsAr100202(2+0)	
3	مقدمة في اللغة السومرية	ArArSuLa100303 (3+0)	
3	عمارة بلاد الرافدين	ArArArMe100404 (3+0)	
2	مدخل إلى علم الآثار	ArArInAr100505(2+0)	
2	تاريخ الكتابات القديمة	ArArAnWr100606(2+0)	
2	أثار العرب قبيل الإسلام	ArArIsBe100707(2+0)	
2	اللغة العربية	ArArArLai100505 (2+0)	
2	الحاسوب	ArArComp100606 (1+2)	
2	حقوق الإنسان والديمقراطية	ArArHuDe100707 (2+0)	
24			مج

### المرحلة الأولى / الفصل الثاني

	3	تاريخ بلاد الرافدين	ArArHistii100808 (3+0)	
	3	مقدمة في الفنون العربية الإسلامية	ArArIsAr100909 (2+0)	
	3	مقدمة في اللغة الاكدية	ArArAkLa101111 (3+0)	
	3	فنون بلاد الرافدين	ArArArMe101212 (3+0)	
	2	مدخل إلى علم المتاحف	ArArInMu101414 (2+0)	
	2	نصوص أثرية باللغة الانكليزية	ArArTeEni101515(2+0)	
	2	الجغرافية التاريخية	ArArHiGe101616(2+0)	
	2	التاريخ الإسلامي	ArArIsHi1017017 (2+0)	
	22			مج
المرحلة الثانية/ الفصل				
	3	العمارة العربية الإسلامية	ArArAAAA201701(3+0)	
	3	فنون بلاد الرافدين	ArArArMe201802(3+0)	
	2	أصول الحضارة	ArArCiOri201903(2+0)	
	2	اللغة السومرية	ArArSuLa202004 (2+0)	
	2	اللغة الاكدية	ArArAkLa202105 (2+0)	
	2	علم انثروبولوجيا	ArArAnTh202206(2+0)	
	2	مدن ومواقع قديمة	ArArAnSit202307(2+0)	
	2	مقدمة في اللغات السامية	ArArSeLa202408(2+0)	
	2	التراث المادي وغير المادي	ArArTaHe202509(2+0)	
	2	جرائم حزب البعث	ArArBaCr202510(2+0)	
	22			مج
المرحلة الثاني/ الفصل الثاني				
	3	مقدمة في الفنون العربية الاسلامية	ArArIsOAI202610(3+0)	
	3	فنون بلاد الرافدين	ArArArAI202711(3+0)	
	2	حضارة بلاد الرافدين	ArArCiMee202812(2+0)	
	2	اللغة السومرية	ArArSuLaa202913(2+0)	
	2	اللغة الاكدية	ArArAkLaa203014 (2+0)	

	2	مواقع ومدن اسلامية	ArArIsSit203115(2+0)	
	2	علم الجيولوجيا	ArArGeGy203216(2+0)	
	2	السياحة الاثرية	ArArArTo203317(2+0)	
	2	نصوص آثرية باللغة الانجليزية	ArArArEni203418 (2+0)	
	20			مج
	3	نصوص سومرية(اقتصادية وتاريخية)	ArArLaSui3An04701 (3+0)	
	3	المساحة والرسم الهندسي	ArArSuDr3An04802 (3+0)	
	2	عصور ما قبل التاريخ	ArArPrAg3An05004 (2+0)	
	2	آثار العراق في فترة الاحتلال الأجنبي	ArArArAni3An05105 (2+0)	
	3	آثار الشرق القديم (إيران)	ArArArEai3An05206 (3+0)	
	2	علم الجيوراكيولوجيا	ArArGe05207(2+0)	
	3	الصيانة والترميم	ArArReMa3An05603 (3+0)	
	2	استتساخ نصوص مسمارية	ArArCoCuAn05108(2+0)	
	20			مج
الثالث قديم/الفصل الثاني				
	3	لغة بابلية قديمة	ArArLangii3An05401 (3+0)	
	2	منهج البحث العلمي وطرائق التدريس	ArArMeReii3An05502 (2+0)	
	3	الترميم والصيانة	ArArReMa3An05603 (3+0)	
	2	آثار العراق في فترة الاحتلال الأجنبي	ArArArAnii3An05704 (2+0)	
	2	عصور قبل التاريخ	ArArPrAg3An05805(2+0)	
	3	آثار الشرق القديم(الأناضول)	ArArArAnii3An05906(3+0)	
	2	نصوص آثرية باللغة الانجليزية	ArArEnglii3An06007 (2+0)	
	3	المسح الاثري ونظم المعلومات	ArArArSui202206(3+0)	

		الجغرافية (GIS)		
	20			مج
	3	الخط العربي	ArAr PeCo3Is03906(3+0)	
	3	عمارة المشرق(إيران)	ArArArEai3An05206 (3+0)	
	2	آثار اليمن	ArArYmi3An03108(2+0)	
	2	فنون إسلامية	ArArIsAti203105 (2+0)	
	3	المساحة والرسم الهندسي	ArArSuDr3An04802 (3+0)	
	2	آثار العراق في فترة الاحتلال الأجنبي	ArArArAni3An05105 (2+0)	
	2	علم الجيوراكيولوجيا	ArArGelo203216 (2+0)	
	3	الصيانة والترميم	ArArReMa3An05603 (3+0)	
	20			مج
النتى				
	3	المسكوكات	ArArPeCoSa3Is04405 (3+0)	
	3	عمارة المشرق(الهند)	ArArArEai3An05206 (3+0)	
	2	فقه البنينان في الحضارة الإسلامية	ArArArAni3An05105 (2+0)	
	2	آثار العراق في فترة الاحتلال الأجنبي	ArArArAni3An05105 (2+0)	
	2	منهج البحث العلمي وطرائق التدريس	method research ararmerei3an04903(2+0)	
	3	الصيانة والترميم	ArArReMa3An05603 (3+0)	
	3	المسح الأثري ونظم المعلومات الجغرافية (GIS)	ArArArSui202206(3+0)	
	2	نصوص أثرية باللغة الانجليزية	ArArArEni203418 (2+0)	
	20			مج
الرابع القديم/ الفصل				
	2	نصوص سومرية(قانونية)	ArArSuAk4An 05701 (2+0)	

	3	طرائق التنقيبات الأثرية	ArArMeArii4An 05802 (3+1)	
	3	آثار اليونان	ArArArGr4An 05903 (3+0)	
	3	آثار الخليج العربي	ArArArGu4An 06004 (3+0)	
	2	فخار بلاد الرافدين(من عصور قبل التاريخ حتى نهاية الالف الثالث ق.م)	ArArAnPo4An 06105(2+0)	
	3	آثار الشرق الادنى ( مصر )	ArArArEs4An 06206 (3+0)	
	2	أخلاقيات المهنة	ArArPrEt06207(0+2)	
	2	الأختام المنبسطة والاسطوانية	ArArCySe06208(0+2)	
	2	بحث تخرج	ArArReseii4An 06309(2+0)	
	22			مج
الرابع القديم/ الفصل الثاني				
	2	نصوص آشورية	ArArASTe4An407501 (2+0)	
	3	طرق التنقيبات الأثرية	ArArMeArii4An05802(2+1 )	
	3	آثار الرومان	ArArArGr4An 05903 (3+0)	
	3	آثار الجزيرة العربية واليمن	ArArArGuAn 06004(3+0)	
	2	فخار بلاد الرافدين(من البابلي القديم حتى نهاية العصر الساساني)	ArArAnPo4An 06105(2+0)	
	3	آثار الشرق الأدنى ( بلاد الشام)	ArA0rAr Ea4An6206(3+0)	
	2	علوم البيئة الاثرية	ArArEnSc06407(0+2)	
	2	نصوص أثرية باللغة الانجليزية	ArArArEnii4An 06408(2+0)	
	2	بحث تخرج	ArArReseii406309(2+0)	
	22			مج
	2	الفخار وخزف الإسلامي	ArArPoAr4Is4 06101 (2+0)	

	3	عمارة مصر (الى نهاية العصر الفاطمي)	ArArArEgi4Is4 06202 (3+0)	
	3	طرق التنقيبات الاثرية	ArArMeAri4Is4 06303 (2+1)	
	3	آثار المغرب	ArArArMo4Is4 06404 (3+0)	
	3	تخطيط واستحكامات المدن قبيل الاسلام	ArArPlCii4Is4 06505 (3+0)	
	2	اخلاقيات المهنة	ArArPrEt06207(2+0)	
	2	فنون الكتاب	ArArBoAr406506 (2+0)	
	2	الآثار العثمانية في اسيا الصغرى	ArArOtAM406507(2+0)	
	2	بحث تخرج	ArArGrRei4Is4 06606 (2+0)	
	22			مج
الرابع الاسلامي/ الفصل الثاني				
	3	عمار مصر (الى نهاية العصر العثماني)	ArArArEgii4Is 406901 (3+0)	
	3	طرق التنقيبات الاثرية	ArArMeArii4Is4 07002 (3+0)	
	3	آثار الأندلس	ArArArMo4Is 407103 (3+0)	
	2	الزجاج الإسلامي	ArArIsGl407104(2+0)	
	2	المخطوطات والتصوير الإسلامي	ArArMaIs407105(2+0)	
	2	علوم البيئة الاثرية	ArArArEs407106(2+0)	
	2	نصوص أثرية باللغة الانجليزية	ArArArEnii4Is 407307 (2+0)	
	3	تخطيط واستحكامات المدن الإسلامية	ArArPlciiii4Is 407408 (2+0)	
	2	بحث تخرج	ArArGrRei4Is 407205 (2+0)	
	22			مج

## 8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

أ- المعرفة	نتائج التعلم
<p>1- التعرف على المفاهيم والمصطلحات الإثارية ، بالاعتماد على اللغة السومرية والاكديية. 2- معرفة الطالب بالكتابات والخطوط القديمة وقراءتها. 3- معرفة الطالب بالتسلسل الزمني لحضارة بلاد الرافدين من خلال الفن والعمارة. 4- تطوير مهارات البحث العلمي من خلال دراسة المكتشفات الأثرية وتحليلها</p>	<p>أن يميز الطالب بين الآثار القديمة والإسلامية والتراثية(الحالية). يميز بين اللغتين السومرية الاكديية من حيث الشكل ونوع الخط.</p>
ب- المهارات	نتائج التعلم
<p>1- قدرة الطالب على التمييز بين الطبقات الأثرية عن طريق استخدام الأجهزة والمعدات الخاصة بالمسح والتنقيب. 2- التمييز بين التلال الأثرية والتلال الطبيعية والصناعية. 3- تطوير مهارات العمل الجماعي عن طريق العمل الميداني في المواقع الأثري. 4- أن يتدرب على استنساخ النصوص المسمارية ويميز بين اللغتين.</p>	<p>- اتقان أعمال المساحة والرسم الهندسي والآليات الصحيحة المستخدمة في التصوير - قدرة الطالب على معرفة العصور التاريخية القديمة من خلال القطع الاثرية المكتشفة فيها.</p>
ج - القيم	نتائج التعلم
<p>1- يغرس القيم الاخلاقية والانسانية لدى الطلاب ليكونوا قادرين على الحفاظ على حضارتهم العريقة واعداد البحوث الرصينة التي تليط اللثام عن أسرارها. 2- تعزيز أخلاقيات المهنية مثل الدقة في العمل اثناء إجراء التنقيبات الأثرية والنزاهة في الحفاظ على المكتشفات الاثرية. 3- غرس قيم العمل الجماعي لدى الطلبة ليكونوا قادرين على تجاوز صعوبات ومشاكل العمل الأثري. 4- تشجيع كل الآراء والطروحات للوصول إلى التحليل المنطقي.</p>	<p>- تعزيز أخلاقيات المهنة والمسؤولية في الحفاظ على آثار البلد وحضارته</p>

## 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- طريقة إلقاء المحاضرات النظرية.
- ورش العمل لتطبيق المحاضرات النظرية.
- السفرات العلمية الميدانية كزيارات المواقع والمدن الأثرية، فضلا عن زيارة المتاحف.
- المشاركة الفعلية في تدريب الطلبة في أعمال المسوحات والتنقيبات الأثرية.
- الواجب البيتي وإعداد التقارير .

## 10. طرق التقييم

- الامتحان التحريري الورقي

- الامتحان الشفهي

- الاستبيان والنقد الذاتي

- الامتحان العملي

## التطوير المهني

### توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تضمن تطوير أعضاء هيئة التدريس الجدد في قسم علم الآثار خطوات رئيسية عدة لضمان قدرتهم على دعم البرنامج الأكاديمي بشكل فعال والمساهمة بشكل هادف في البحث والتدريس. فيما يلي نظرة عامة على العملية النموذجية:

توظيف والاختيار: يحدد القسم الحاجة إلى أعضاء هيئة التدريس الجدد بناءً على عوامل مثل التقاعد، أو زيادة معدل التحاق الطلاب، أو مجالات البحث الناشئة. ثم يقومون بعد ذلك بالإعلان عن الوظائف المفتوحة ومراجعة الطلبات لاختيار المرشحين الذين يظهرون مؤهلات أكاديمية قوية وإمكانات بحثية ومواءمة مع أهداف القسم ومجالات التركيز.

الإعداد والتوجيه: بمجرد تعيين أعضاء هيئة التدريس الجدد، يمرون بعملية الإعداد للتعرف على سياسات القسم وإجراءاته وموارده. وقد يشمل ذلك اجتماعات مع رؤساء الأقسام، ومقدمات للزملاء، وتوجيهات إلى مرافق الحرم

الجامعي وخدمات الدعم.

الإرشاد: غالبًا ما يتم إقران أعضاء هيئة التدريس الجدد مع كبار الموجهين في هيئة التدريس الذين يقدمون التوجيه والدعم والمشورة أثناء تنقلهم في أدوارهم داخل القسم. قد يساعد الموجهون أعضاء هيئة التدريس الجدد في تطوير جداول الأعمال البحثية، وتصميم الدورات التدريبية، والتنقل بين المسؤوليات الإدارية، وإنشاء شبكات مهنية.

التطوير المهني: توفر الأقسام عادةً فرصًا للتطوير المهني المستمر لمساعدة أعضاء هيئة التدريس الجدد على تعزيز مهاراتهم في التدريس والبحث والخدمة. قد يشمل ذلك ورش عمل وندوات ومؤتمرات وفرص تمويل للبحث والسفر.

دعم التدريس: قد يتلقى أعضاء هيئة التدريس الجدد الدعم والتوجيه في تطوير وتحسين مهاراتهم التعليمية. يمكن أن يشمل ذلك مراقبة المعلمين ذوي الخبرة، والمشاركة في ورش العمل التعليمية، وتلقي التعليقات حول أساليب التدريس الخاصة بهم، والوصول إلى الموارد اللازمة لتصميم الدورة وتقييمها.

### التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

دعم البحث: يعد توفير الموارد والدعم لأعضاء هيئة التدريس لإجراء الأبحاث المتطورة أمرًا ضروريًا. ويشمل ذلك الوصول إلى تمويل الأبحاث، ومرافق المختبرات، وفرص العمل الميداني، والمساعدة في كتابة المنح وإدارة المشاريع. يمكن للمبادرات البحثية التعاونية داخل القسم ومع الشركاء الخارجيين إثراء بيئة البحث وتعزيز التعاون متعدد التخصصات.

التميز في التدريس: يعد دعم أعضاء هيئة التدريس في مساعيهم التعليمية أمرًا بالغ الأهمية للحفاظ على برنامج أكاديمي عالي الجودة. ويتضمن ذلك تقديم ورش عمل وندوات تعليمية لتعزيز المهارات التربوية، وتوفير فرص التوجيه ومراقبة الأقران، وتعزيز أساليب وتقنيات التدريس المبتكرة. إن تشجيع أعضاء هيئة التدريس على تحديث وتحسين عروض الدورات التدريبية بانتظام يضمن حصول الطلاب على تجربة تعليمية شاملة وجذابة.

التطوير المهني: إن توفير فرص التطوير المهني المستمر يساعد أعضاء هيئة التدريس على مواكبة التطورات في مجال تخصصهم والتقدم في حياتهم المهنية. وقد يشمل ذلك ورش عمل حول منهجيات البحث، وكتابة المنح، واستراتيجيات النشر، والقيادة الأكاديمية، والتنوع، والمساواة، والشمول. يمكن لبرامج الإرشاد التي تجمع بين أعضاء هيئة التدريس المبتدئين والموجهين ذوي الخبرة أن تقدم التوجيه والدعم في التنقل في المشهد الأكاديمي.

المشاركة المجتمعية: إن تشجيع أعضاء هيئة التدريس على التفاعل مع المجتمع الأوسع يساعد على سد الفجوة بين الأوساط الأكاديمية والجمهور. ويمكن أن يشمل ذلك تنظيم محاضرات عامة وورش عمل وفعاليات توعية، والمشاركة في مشاريع بحثية مجتمعية، والتعاون مع المتاحف ومنظمات التراث ومجتمعات السكان الأصليين. إن العمل مع أصحاب المصلحة خارج الأوساط الأكاديمية يعزز أهمية وتأثير البحوث الأثرية.

التعاون الدولي: إن تسهيل التعاون الدولي وبرامج التبادل يفيد أعضاء هيئة التدريس من خلال تعريضهم لوجهات نظر ومنهجيات بحث متنوعة. يمكن لفرص عقد المؤتمرات الدولية والشراكات البحثية وإثراء التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس وتوسيع الشبكة العالمية للقسم.

دعم الترقية والتثبيت: يعد توفير إرشادات واضحة ودعمًا لأعضاء هيئة التدريس الذين ينتقلون في عملية الترقية والتثبيت أمرًا ضروريًا للتقدم الوظيفي. ويشمل ذلك تقديم ورش عمل حول إعداد ملفات الترقية، وطلب التقييمات

الخارجية، وتوثيق مساهمات التدريس والبحث والخدمة. يمكن أن يساعد الإرشاد من كبار أعضاء هيئة التدريس والتعليقات البناءة على الأداء أعضاء هيئة التدريس المبتدئين على التقدم نحو التثبيت بنجاح.

اعداد الهيئة التدريسية		١١. الهيئة التدريسية أعضاء هيئة التدريس		
محاضر	ملاك	خاص	عام	الرتبة العلمية
	ملاك	فنون وعمارة	اثار	أ.د. إبراهيم سرحان مدحي
	ملاك	حضارة قديمة	تاريخ قديم	أ.د. كاظم جبر سلمان شاني
	ملاك	اثار قديمة	اثار	أ.د. عباس زويد موان الجبوري
	ملاك	صيانة وترميم	اثار	أ.م.د. ضياء نعمه محمد كريم
	ملاك	اثار قديمة	اثار	أ.م. د. حيدر عبد الواحد عريبي جواد
	ملاك	فنون زخرفية	اثار	أ.م.د. عماد مهدي حسن حمادي
	ملاك	فنون قديمة	اثار	م. د. سماح علي خلف محسن
	ملاك	اللغة العبرية	لغات	أ.م. علي سداد جعفر عزيز
	ملاك	طرائق تدريس	اللغة الانكليزية	أ.م. بان عبد الوهاب منجي عبود
	ملاك	مسماريات	اثار	م.م. دعاء حسام عباس هلال
	ملاك	مسماريات	اثار	م.م. دعاء عبد الستار جبار داود
	ملاك	عمارة اسلامية	اثار	م.م. وفاء كامل عبيد
	ملاك	فنون اسلامية	اثار	م.م. ختام مهدي عبد الامير
	ملاك	برمجيات	حاسوب	م.م. رحاب حبيب صاحب
	ملاك	صيانة وترميم	اثار	م.م. احمد جاسم محمد

12. معيار القبول

قبول مركزي

### 13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- موقع الجامعة الالكتروني
- دليل الجامعة
- موقع الالكتروني للكلية
- المكتبة الورقية لقسم الآثار في كلية الآداب/جامعة بابل

### 14. خطة تطوير البرنامج

وضع خطة تطوير شاملة لبرنامج قسم الآثار تحديد الاستراتيجيات والمبادرات التي تهدف إلى تعزيز الجوانب المختلفة للبرنامج، بما في ذلك التدريس والبحث والمشاركة المجتمعية والتطوير المهني. إليك خطة منظمة:

1- إجراء تقييم شامل للوضع الحالي لبرنامج قسم الآثار، بما في ذلك خبرة أعضاء هيئة التدريس، والأنشطة البحثية، وعروض الدورات، وتسجيل الطلاب، والمشاركة المجتمعية.

2- تحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات وتحليل (SWOT) لإبلاغ خطة التطوير.

3- تحديد بيانات مهمة واضحة لبرنامج قسم الآثار بما يعكس التزامه بالتميز في التدريس والبحث والمشاركة المجتمعية.

4- وضع أهداف محددة وقابلة للقياس وقابلة للتحقيق وذات صلة ومحددة زمنياً (SMART) تتماشى مع مهمة القسم ورؤيته.

5- مراجعة الدورات الحالية لضمان التوافق مع اتجاهات البحث الحالية والمنهجيات وأفضل الممارسات في علم الآثار.

6- تطوير دورات جديدة أو برامج متعددة التخصصات تتناول مجالات الاهتمام الناشئة أو تلبية احتياجات الطلاب والمجتمع الأوسع.

7- تنفيذ أساليب التدريس المبتكرة، مثل التعلم التجريبي، وفرص العمل الميداني، والتعليم المعزز بالتكنولوجيا، لتعزيز مشاركة الطلاب ونتائج التعلم.

8- تزويد أعضاء هيئة التدريس بالموارد والدعم لمتابعة المشاريع البحثية عالية التأثير، بما في ذلك الوصول إلى التمويل ومرافق المختبرات وفرص العمل الميداني.

9- تعزيز تعاون متعدد التخصصات داخل القسم ومع الشركاء الخارجيين، مثل المؤسسات الأكاديمية الأخرى والمنظمات البحثية والمتاحف ومجتمعات السكان الأصليين.

11- تشجيع أعضاء هيئة التدريس على نشر نتائج أبحاثهم في المجالات ذات التأثير العالي، والحضور في المؤتمرات، والمشاركة في شبكات البحوث التعاونية.

12- تعزيز العلاقات مع المجتمعات المحلية ومنظمات التراث والمتاحف ومجموعات السكان الأصليين من خلال مشاريع البحث التعاونية والمحاضرات العامة وورش العمل وفعاليات التوعية.

11- تطوير البرامج والموارد التعليمية لمدارس الروضة وحتى الصف الثاني عشر وكليات المجتمع والمتعلمين لتعزيز المعرفة الأثرية وتقدير التراث الثقافي.

12- تنفيذ آليات التقييم والتقييم المستمر لبرنامج قسم الآثار لرصد التقدم نحو الأهداف وتحديد مجالات التحسين.

13- جمع التعليقات من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والخريجين وأصحاب العمل وشركاء المجتمع لإبلاغ القرارات البرنامجية وضمان التوافق مع احتياجات وتوقعات أصحاب المصلحة.

14- إقامة شراكات إستراتيجية مع الأقسام الأكاديمية الأخرى ومراكز الأبحاث والوكالات الحكومية والمنظمات غير الربحية للاستفادة من الموارد والخبرات وفرص التعاون.

15- استكشاف فرص الشراكات الدولية وبرامج التبادل لتعزيز وجهات النظر العالمية والتفاهم بين الثقافات في علم الآثار.

16- مراجعة وتحديث خطة التطوير بانتظام للتكيف مع الاتجاهات والتحديات والفرص المتطورة في علم الآثار والتعليم العالي.

ومن خلال تنفيذ خطة التطوير هذه، يستطيع قسم الآثار تعزيز برنامجه الأكاديمي، وتعزيز سمعته، وتقديم مساهمات ذات معنى في مجال علم الآثار والمجتمع الأوسع.

### مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	اساسي	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/المستوى

4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ	ام اختياري			
			*				*	*	*		*	اساسي	تاريخ بلاد الرافدين	ArArHisti100101(3+0)	المرحلة الأولى
			*		*				*			اساسي	مدخل الى العمارة العربية الإسلامية	ArArIsAr100202(3+0)	
		*		*						*	*	اساسي	مقدمة في اللغة السومرية	ArArSuLa100303 (3+0)	
*						*	*		*			اساسي	عمارة بلاد الرافدين	ArArArMe100404 (3+0)	
		*		*					*		*	اساسي	مدخل الى علم الآثار	ArArInAr100505(2+0)	
	*	*		*						*	*	اساسي	تاريخ الكتابات القديمة	ArArAnWr100606(2+0)	
	*					*			*			اساسي	اثار العرب قبيل الاسلام	ArArIsBe100707(2+0)	
		*	*	*	*					*		اساسي	مدخل الى علم المتاحف	ArArInMu101414 (2+0)	

القيم				المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/المستوى
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ				
*			*				*	*	*			اساسي	العمارة العربية الإسلامية	ArArAAAA201701(3+0)	المرحلة الثانية
*			*			*		*	*			اساسي	فنون بلاد الرافدين	ArArArMe201802(3+0)	
*			*		*	*			*	*	*	اساسي	أصول الحضارة	ArArCiOri201903(2+0)	
*			*	*			*			*	*	اساسي	اللغة السومرية	ArArSuLa202004 (2+0)	
*			*	*			*			*	*	اساسي	اللغة الاكدية	ArArAkLa202105 (2+0)	
			*	*			*		*			اساسي	مدن ومواقع قديمة	ArArAnSit202307(2+0)	
*			*	*			*			*	*	اساسي	مقدمة في اللغات	ArArSeLa202408(2+0)	





			*	*					*		اساسي	فنون الكتاب	ArArBoAr 406506 (2+0)
*								*			اساسي	آثار الأندلس	ArArArMo4Is 407104 (3+0)
*					*			*		*	اساسي	نصوص أثرية باللغة الانجليزية	ArArArEni4Is406707 (2+0)



**Description of the academic program  
And curriculum Department of  
Sociology Faculty of Arts**



جامعة بابل / كلية الآداب  
الإدارة / الصادرة  
العدد /  
التاريخ ٢٠٢٥ / /

**University Name:** University of Babylon  
**Faculty/ Institute:** College of Arts  
**Scientific Department:** Department of Archaeology  
**Academic or Professional Program Name...** Bachelor's degree  
**Final Certificate Name:** Bachelor's in Archaeology  
**Academic System:** Courses  
**Description Preparation Date:** 1/9/2025  
**File Completion Date:** 1/9/2025

**Head of Department Name:**  
**Prof.Dr.Abbass Zueyyed Mawwan**  
**Date:** 20/1/20258

**Scientific Associate Name**  
**Lect.Dr.Fatima Abd Ali**  
**Date:** 20/1/20258

The file is checked by:  
Department of Quality Assurance and University Performance  
Director of the Quality Assurance and University Performance Department:  
**A.L. Jaafar Abdul Hussein Kazem**  
**Date:** 20/1/20258

**Approval of the Dean**

**Prof.Dr.Al-Obeydi Sulwan Fawzi Abd**  
**Dean of the College of Arts**

## **Introduction**

The Department of Archaeology in the College of Arts is one of the important academic departments at the University of Babylon, which specializes in the study of ancient humanities. It contributes effectively to the preparation of specialized archaeological cadres in this field. It also seeks to disseminate scientific knowledge related to ancient civilizations, especially the civilization of Mesopotamia in particular and the civilizations of the Near East in general. By adopting scientific research methods, developing critical thinking, and contributing to the development of creative intellectuals qualified to participate in the development of society, intellectually and spiritually.

The academic program aims to develop students' abilities to conduct sound scientific research that contributes to enhancing cooperation with community and cultural institutions to achieve sustainable development that keeps pace with global developments in archaeology and its various applications, Especially in the field of archaeological surveys and excavations, which contribute to the discovery of new information that sheds light on various aspects of the history of the civilization of Mesopotamia.

Thus, the Department of Archaeology at the University of Babylon operates within the comprehensive quality standards adopted by the Ministry of Higher Education and Scientific Research, as it has accredited study programs, a qualified teaching staff, and the provision of an archaeological site dedicated to the department to train professors and students in archaeological surveying and excavation work, This contributes to supporting and enhancing the educational process. The department also undergoes periodic self-evaluation and external review processes to ensure improved performance and enhanced outcomes that qualify students for positions in their field of specialization.

### **1-Program vision :**

Strengthening the department scientifically to be the nucleus of a solid college of archaeology that provides the country with solid archaeological cadres who are aware of various archaeological journals, and are capable of creating a generation aware of the nation's heritage, in addition to cooperating with the relevant local and international organizations and bodies to establish a local museum dedicated to the city of Babylon that sheds light on the antiquity of this city and its historical depth, especially since it includes several cities and archaeological sites whose history dates back to the various civilization eras that the civilization of Mesopotamia went through.

### **2- Program Message**

Spreading and enhancing cultural and archaeological awareness among the department's students first, and then transferring it to the general public in order to preserve the country's cultural heritage and archaeological legacy as a heritage that is not only national but also human. This comes through the curriculum that was developed to broaden students' awareness of what their country contains of signs and evidence that tell us about the stages of human civilization development in its various stages, and their awareness that many civilizational achievements were achieved in their country before they were transferred to other regions of the ancient world, and then they graduate as archaeological excavators to uncover those civilizational achievements themselves, whether they belong to ancient or Islamic civilizations, through correct scientific archaeological excavation work.

### **3-Program Objectives :**

- Preparing specialized cadres in archaeological excavations.
- Providing the General Authority for Antiquities and Heritage of Iraq with distinguished work cadres.
- Preparing teachers to teach the subject of ancient Iraqi history in middle and secondary schools.
- Preparing guides to work in the field of archaeological and religious tourism.
- Preserving the cultural heritage of Mesopotamia by holding seminars and conferences.
- Spreading archaeological awareness among members of society in cooperation with civil society organizations.

#### 4-Program Accreditation

None

#### 5- other external Influences:

None

#### 6-Program Structure :

Program Structure	Number of courses	Credit hours	percentage	Notes
Institution Requirements	4	8	4%	
College requirements	nothing	0	-----	
Department requirements	76	193	93%	
Summer training	1	8	3%	
other	-----	-----	-----	

<b>7- program Description</b>				
<b>Year/ Level</b>	<b>Course code</b>	<b>Course name</b>	<b>Credit hours</b>	
			<b>theoretical</b>	<b>practical</b>
<b>First Stage- First course</b>				
	ArArHisti100101(3+0)	History of Mesopotamia	3	
	ArArIsAr100202(3+0)	Introduction to Arab-Islamic architecture	3	
	ArArSuLa100303 (3+0)	Introduction to the Sumerian language	3	
	ArArArMe100404 (3+0)	Architecture of Mesopotamia	3	
	ArArInAr100505(2+0)	Introduction to archaeology	2	
	ArArAnWr100606(2+0)	History of ancient writings	2	
	ArArIsBe100707(2+0)	Antiquities of the Arabs before Islam	2	
	ArArArLai100505 (2+0)	Arabic	2	
	ArArComp100606 (1+2)	the computer	2	
	ArArHuDe100707 (2+0)	Human rights and democracy	2	
<b>Total</b>			<b>24</b>	
<b>First Stage - Second Course</b>				
	ArArHistii100808 (3+0)	History of Mesopotamia	3	
	ArArIsAr100909 (3+0)	Introduction to Arab-Islamic	3	

		arts		
	ArArAkLa101111 (3+0)	Introduction to the Akkadian language	2	
	ArArArMe101212 (3+0)	Art of Mesopotamia	3	
	ArArInMu101414 (2+0)	Introduction to musicology	3	
	ArArTeEni101515(2+0)	Archaeological texts in English	2	
	ArArHiGe101616(2+0)	Historical geography	2	
	ArArIsHi1017017 (2+0)	Islamic history	2	
<b>Total</b>			<b>20</b>	

### Second Stage – First Course

	ArArAAA201701(3+0)	Arab-Islamic architecture	3	
	ArArArMe201802(3+0)	Arts of Mesopotamia	3	
	ArArCiOri201903(2+0)	Origins of civilization	2	
	ArArSuLa202004 (2+0)	Sumerian language	2	
	ArArAkLa202105 (2+0)	Akkadian language	2	
	ArArAnTh202206(2+0)	Anthropology	2	
	ArArAnSit202307(2+0)	Ancient cities and sites	2	
	ArArSeLa202408(2+0)	Introduction to Semitic languages	2	
	ArArTaHe202509(2+0)	Tangible and intangible heritage	2	
	ArArBaCr202510(2+0)	Baath Party crimes	2	

<b>TOTAL</b>			22	
<b>Second Stage – Second Course</b>				
	ArArIsOAi202610(2+0)	Introduction to Arab-Islamic arts	3	
	ArArArAI202711(2+0)	Arts of Mesopotamia	3	
	ArArCiMee202812(2+0)	Mesopotamian civilization	3	
	ArArSuLaa202913(2+0)	Sumerian language	2	
	ArArAkLaa203014(2+0)	Akkadian language	2	
	ArArIsSit203115(2+0)	Islamic sites and cities	2	
	ArArGeGy203216(2+0)	Geology	2	
	ArArCiMee2028123(2+0)	Archaeological tourism	2	
	ArArArTo203317(2+0)	Archaeological texts in English	2	
<b>Total</b>			<b>20</b>	
<b>Third Stage Ancient – First Course</b>				
	ArArLaSui3An04701(3+0)	Ancient languages (modern Sumerian)	3	
	ArArSuDr3An04802(2+0)	Surveying and engineering drawing	3	
	ArArMeRei3An04903(2+0)	Research methodology	2	
	ArArPrAg3An05004(2+0)	prehistoric age	2	
	ArArArAni3An05105(3+0)	Antiquities of Iraq during the period of foreign occupation	2	
	ArArArEai3An05206(3+0)	Antiquities of the Ancient East (Iran)	3	
	ArArEngli3An05307(2+0)	Archaeological texts in English	2	
	ArArCoCuAn05108	Copies of Cuneiform Texts	2	
<b>Total</b>			<b>20</b>	

<b>Third Stage Ancient – Second Course</b>				
	ArArLangii3An05401(3+0)	Ancient languages (Old Babylonian(	3	
	ArArMeReii3An05502 (2+0)	Research methodology	3	
	ArArReMa3An05603 (2+0)	Restoration and maintenance	2	
	ArArArAnii3An05704 (3+0)	Antiquities of Iraq during the period of foreign occupation	2	
	<u>ArArPrAg3An05805</u> (3+0)	Prehistoric times	2	
	<u>ArArArAnii3An05906(3+0)</u>	Antiquities of the Ancient East (Anatolia)	3	
	ArArEnglii3An06007 (2+0)	Archaeological texts in English	2	
	ArArArSui202206(3+0)	Archaeological Survey and GIS	3	
<b>Total</b>			<b>20</b>	
<b>Third Stage Islamic – First Course</b>				
	ArArPeCo3Is03906(3+0)	Arabic Calligraphy and its Development through the periods	3	
	ArArArEai3An05206 (3+0)	Architecture of Islamic Orient(Iran and Asia Minor)	3	
	ArArYmi3An03108	Archaeology of Yemen	2	
	ArArIsAti203105 (2+0)	Islamic Arts	2	
	ArArSuDr3An04802 (3+0)	Surveying and engineering drawing	3	
	ArArArAni3An05105 (2+0)	Antiquities of Iraq during the period of foreign occupation	2	
	ArArGelo203216 (2+0)		2	
	ArArReMa3An05603 (3+0)	Restoration and maintenance	3	

<b>Total</b>			20	
<b>Third Stage Islamic – Second Course</b>				
	ArArPeCoSa3Is04405 (3+0)	Islamic Coins	3	
	ArArArEai3An05206 (3+0)	Architecture of Islamic Orient(India and Middle)	3	
	ArArArAni3An05105 (2+0)	In the Islamic Civilization	3	
	ArArArAni3An05105 (2+0)	Antiquities of Iraq during the period of foreign occupation	2	
	ArArMerei3an04903(2+ 0)	Research Methodology	3	
	ArArReMa3An05603 (3+0)	Restoration and maintenance	2	
	ArArArSui202206(3+0)	Archaeological Survey and GIS	2	
	ArArArEni203418 (2+0)	Archaeological texts in English	2	
<b>Total</b>			20	
<b>Fourth Stage Ancient – First Course</b>				
	ArArSuAk4An 05701 (2+0)	Sumerian Texts(Legal)	2	
	ArArMeArii4An 05802 (2+1)	Methods of Excavation	3	
	ArArArGr4An 05903 (3+0)	Archaeology of Greece	3	
	ArArArGu4An 06004 (3+0)	Antiquities of the Arabian Gulf	3	
	ArArAnPo4An 06105(2+0)	Pottery of Mesopotamia	2	
	ArArArEs4An 06206 (3+0)	Antiquities of the Near East (Egypt)	3	
	ArArPrEt06207(2+0)	Professional Ethics	2	
	ArArCySe06028(2+0)	Stamp and Cylinder Seals	2	
	ArArReseii4An 06307 (2+0)	Graduation Project	2	
<b>Total</b>			22	

#### Fourth Stage Ancient – Second Course

	ArArAsTe4An407501 (2+0)	Assyrian Texts	3	
	ArArMeArii4An05802(2 +1)	Methods of Excavation	3	
	ArArArGr4An 05903 (3+0)	Archaeology of Roman	2	
	ArArArCiAr06004(3+0)	Archaeology and Civilization of Arabian Peninsula and Yemen	3	
	ArArMePo4An 06105(2+0)	Pottery of Mesopotamia	2	
	ArA0rAr Ea4An6206(3+0)	Antiquities of the Near East (the Levant)	3	
	ArArEnSc06407(2+0)	Archaeological Environmental Sciences	2	
	ArArArEnii4An 06408 (2+0)	Archaeological texts in English	2	
	ArAr4Gr06408(2+0)	Graduatio Research	2	
<b>Total</b>			<b>22</b>	

#### Fourth Stage Islamic – First Course

	ArArPoAr4Is4 06101 (2+0)	The Pottery and Islamic Porcelain	2	
	ArArArEgi4Is4 06202 (3+0)	Architecture of Islamic Egypt	3	
	ArArMeAri4Is4 06303 (2+1)	Methods of Excavation	3	
	ArArArMo4Is4 06404 (3+0)	Archaeology of Morocco	3	
	ArArPlCii4Is4 06505 (3+0)	City planning and Fortifications Before Islam	3	
	ArArPrEt06207(2+0)	Professional Ethics	2	
	ArArBoAr406506(2+0)	Book Arts	2	
	ArArOtAM406507(2+0)	Ottoman Monuments in	2	

		Asia Minor		
	ArArGrRei4Is4 06606(2+0)	Graduation Project	2	
<b>Total</b>			<b>22</b>	
<b>Fourth Stage Islamic – Second Course</b>				
	ArArArEgii4Is 406902 (3+0)	Architecture of Islamic Egypt	3	
	ArArMeArii4Is4 07003 (3+0)	Methods of Excavation	3	
	ArArArMo4Is 407104 (3+0)	Archaeology of Andalusia	3	
	ArArIsGl407104(2+0)	Islamic Glass	2	
	ArArMaIs407105(2+0)	Manuscripts and Islamic Photography	2	
	ArArEnSc06407(2+0)	Archaeological Environmental Sciences	2	
	ArArArEnii4Is 407306 (2+0)	Archaeological texts in English	2	
	ArArPlciii4Is 407407 (3+0)	Islamic City planning and Fortifications	3	
	ArArGrRei4Is 407205 (2+0)	Graduation Project	2	
<b>Total</b>			<b>22</b>	

### 8-Expected learning outcomes of the program

Learning outcomes statement 1	Learning outcomes
<b>A. Knowledge</b> 1A-Identify archaeological concepts and terminology, based on the Sumerian and Akkadian languages. 2A- Familiarize the student with ancient writings and scripts and how to read them. 3A- Familiarize the student with the chronology of Mesopotamian civilization through art and architecture. 4A-Develop scientific research skills through	- The student will be able to distinguish between ancient, Islamic, and contemporary artifacts. - Distinguish between the Sumerian and Akkadian languages in terms of form and script type.

the study and analysis of archaeological discoveries.	
<b>B. Skills</b> 1B-The student's ability to distinguish between archaeological layers using surveying and excavation equipment and tools. 2B-Distinguish between archaeological mounds and natural and artificial mounds. 3B-Develop teamwork skills through fieldwork at archaeological sites. 4B-Practice transcribing cuneiform texts and distinguishing between the two languages.	- Mastering surveying, engineering drawing, and the correct techniques used in photography.  - The student's ability to understand ancient historical eras through the artifacts discovered there.
<b>C. Values</b> 1C-It instills moral and human values in students so that they are able to preserve their ancient civilization and prepare solid research that reveals its secrets. 2C-Promoting professional ethics, such as precision in archaeological excavations and integrity in preserving archaeological finds. 3C-Instilling the values of teamwork in students, enabling them to overcome the difficulties and challenges of archaeological work. 4C-Encouraging all opinions and proposals to arrive at a logical analysis.	- Promoting professional ethics and responsibility in preserving the country's antiquities and civilization.

### 9-teaching and learning strategies

1. How to deliver theoretical lectures.
2. Practical workshops to apply theoretical lectures.
3. Scientific field trips, such as visits to archaeological hills and museums.
4. Actual participation in archaeological excavations.
5. Homework

### 10-evaluation methods

Implemented at all stages of the program in general

- 1-Written paper examination.
- 2- Oral exam
- 3-Questionnaire and self-criticism
- 4- Practical exam

Faculty members	General	Precise	Preparing the
-----------------	---------	---------	---------------

Scientific	Specialization	specialization	teaching staff
Prof. Dr. Ibrahim Sarhan	Islamic monuments	Islamic architecture	Staff
Prof.Dr. Kazem Jabur Salman	Ancient history	Ancient civilization	staff
.Prof.Dr. Abbass Zueyyed Mawwan	Ancient ruins	Ancient arts	Staff
A.Prof.D. DiaaNezme Muhammad	Islamic monuments	Maintenance and restoration	Staff
A.Prof. Dr. Haider Abdel Wahed Oraibi	Ancient ruins	Ancient civilization	Staff
A.Prof.D. Imad Mahdi Hassan	Islamic monuments	Decorative arts	staff
L. Dr.Samah Ali Khalaf	Ancient ruins	Ancient arts	staff
. Ali Sadad Jaafar Aziz	Languages	Hebrew	staff
A.Prof. Ban Abdul WahabMunjiAbboud	English	Teaching methods	staff
A.L.Doaa Hossam Abbas Hilal	Ancient ruins	Cuneiform	staff
A.L. Doaa Abdul Sattar Jabbar Daoud	Ancient ruins	Cuneiform	staff
A.L.Wafaa Kamel Obaid	Islamic monuments	Islamic architecture	staff
A.L. Kitham Mahdi Abdel Amir	Islamic monuments	Islamic arts	staff
A.L. Rehab Habib Sahib	Computer	Software	staff
A.L. Ahmed Jassim Mohammed	Islamic monuments	Maintenance and restoration	staff

## Professional Development

### Orientation of new faculty members

Developing new faculty in the Department of Archaeology involves several key steps to ensure that they can effectively support the academic program and contribute meaningfully to research and teaching. Here is an overview of the typical process:

**Recruitment and Selection:** The department identifies the need for new faculty based on factors such as retirements, increased student enrollment, or emerging areas of research. They then advertise open positions and review applications to select candidates who demonstrate strong academic credentials, research potential, and alignment with departmental goals and areas of focus.

**Onboarding and Orientation:** Once new faculty are hired, they go through an onboarding process to become familiar with department policies, procedures, and resources. This may include meetings with department chairs, introductions to colleagues, and orientations to campus facilities and support

services.

**Mentoring:** New faculty are often paired with senior faculty mentors who provide guidance, support, and advice as they navigate their roles within the department. Mentors may assist new faculty in developing research agendas, designing courses, navigating administrative responsibilities, and establishing professional networks.

**Professional Development:** Departments typically provide continuing professional development opportunities to help new faculty enhance their teaching, research, and service skills. This may include workshops, seminars, conferences, and funding opportunities for research and travel.

**Teaching Support:** New faculty may receive support and guidance in developing and improving their teaching skills. This may include shadowing experienced teachers, participating in teaching workshops, receiving feedback on their teaching methods, and accessing resources for course design and assessment.

### **Professional development for faculty members**

**Research Support:** Providing faculty with resources and support to conduct cutting-edge research is essential. This includes access to research funding, laboratory facilities, fieldwork opportunities, and assistance with grant writing and project management. Collaborative research initiatives within the department and with external partners can enrich the research environment and foster interdisciplinary collaboration.

**Excellence in Teaching:** Supporting faculty in their teaching endeavors is critical to maintaining a high-quality academic program. This includes offering workshops and educational seminars to enhance pedagogical skills, providing mentoring and peer-monitoring opportunities, and promoting innovative teaching methods and techniques. Encouraging faculty to regularly update and improve course offerings ensures that students have a comprehensive and engaging educational experience.

**Professional Development:** Providing continuing professional development opportunities helps faculty keep up with developments in their field and advance their careers. This may include workshops on research methodologies, grant writing, publishing strategies, academic leadership, and diversity, equity, and inclusion. Mentoring programs that pair junior faculty with experienced mentors can provide guidance and support in navigating the academic landscape.

**Community Engagement:** Encouraging faculty to engage with the broader community helps bridge the gap between academia and the public. This can include organizing public lectures, workshops, and outreach events, participating in community-based research projects, and collaborating with museums, heritage organizations, and indigenous communities. Engaging with stakeholders outside

of academia enhances the relevance and impact of archaeological research.

**International Collaboration:** Facilitating international collaborations and exchange programs benefits faculty by exposing them to diverse perspectives and research methodologies. Opportunities for international conferences, research partnerships, and sabbaticals can enrich faculty professional development and expand the department's global network.

**Promotion and Tenure Support:** Providing clear guidance and support to faculty navigating the promotion and tenure process is essential for career advancement. This includes offering workshops on preparing promotion portfolios, requesting external evaluations, and documenting teaching, research, and service contributions. Mentorship from senior faculty and constructive feedback on performance can help junior faculty progress toward tenure successfully.

## **12-Requirements of Enrollment**

Central admission

## **13- The most important source of information about the program**

- University website
- University Guide
- The college's website
- The paper library of the Department of Archeology at the College of Arts/University of Babylon

## **14- Program development plan**

Develop a comprehensive program development plan for the Department of Archaeology Identify strategies and initiatives to enhance various aspects of the program, including teaching, research, community engagement, and professional development. Here is an organized plan:

1- Conduct a comprehensive assessment of the current state of the Department of Archaeology program, including faculty expertise, research activities, course offerings, student enrollment, and community engagement.

- 2- Identify strengths, weaknesses, opportunities, and threats (SWOT analysis) to inform the development plan.
- 3- Define a clear mission statement for the Department of Archaeology program that reflects its commitment to excellence in teaching, research, and community engagement.
- 4- Establish specific, measurable, achievable, relevant, and time-bound (SMART) goals that align with the department's mission and vision.
- 5- Review and revise existing courses to ensure alignment with current research trends, methodologies, and best practices in archaeology.
- 6- Develop new courses or interdisciplinary programs that address emerging areas of interest or meet the needs of students and the broader community.
- 7- Implement innovative teaching methods, such as experiential learning, fieldwork opportunities, and technology-enhanced learning, to enhance student engagement and learning outcomes.
- 8- Provide faculty with resources and support to pursue high-impact research projects, including access to funding, laboratory facilities, and fieldwork opportunities.
- 9- Foster interdisciplinary collaboration within the department and with external partners, such as other academic institutions, research organizations, museums, and Indigenous communities.
- 10- Encourage faculty to publish their research findings in high-impact journals, attend conferences, and participate in collaborative research networks.
- 11- Foster relationships with local communities, heritage organizations, museums, and Indigenous groups through collaborative research projects, public lectures, workshops, and outreach events.
- 12- Develop educational programs and resources for K-12 schools, community colleges, and learners to enhance archaeological knowledge and appreciation of cultural heritage.
- 13- Implement ongoing assessment and evaluation mechanisms for the Department of Archaeology program to monitor progress toward goals and identify areas for improvement.
- 14- Gather feedback from students, faculty, alumni, employers, and community partners to inform programmatic decisions and ensure alignment with stakeholder needs and expectations.
- 15- Establish strategic partnerships with other academic departments, research centers, government agencies, and nonprofit organizations to leverage resources, expertise, and opportunities for collaboration.
- 16- Explore opportunities for international partnerships and exchange programs to promote global perspectives and cross-cultural understanding in archaeology.
- 17- Regularly review and update the development plan to adapt to evolving trends, challenges, and opportunities in archaeology and higher education.

18- By implementing this development plan, the Department of Archaeology can enhance its academic program, enhance its reputation, and make meaningful contributions to the field of archaeology and the broader community.

وصف البرنامج الأكاديمي

**Educational outcomes required by the program**

Year/ level	Course code	Course name		Knowledge				Skills				Value					
				A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3			
First stage	ArArHisti100101(3+0)	History of Mesopotamia	Basic														
	ArArIsAr100202(3+0)	Introduction to Arab-Islamic architecture	Basic	*		*	*	*				*					
	ArArSuLa100303 (3+0)	Introduction to the Sumerian language	Basic	*	*								*				
	ArArArMe100404 (3+0)	Architecture of Mesopotamia	Basic			*		*						*			
	ArArInAr100505(2+0)	Introduction to archaeology	Basic	*		*				*							
	ArArAnWr100606(2+0)	History of ancient writings	Basic	*	*						*			*			
	ArArIsBe100707(2+0)	Antiquities of the Arabs before Islam	Basic			*			*								
	ArArInMu101414 (2+0)	Introduction to museology	Basic		*					*	*		*	*			
Second stage	ArArAAAA201701(3+0)	Arab-Islamic architecture	Basic	A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3			
			Basic			*	*	*				*					

	ArArArMe201802(3+0)	Arts of Mesopotamia	Basic	* *	*	*
	ArArCiOri201903(2+0)	Origins of civilization	Basic	* * *	* *	*
	ArArSuLa202004 (2+0)	Sumerian language	Basic	* *	*	*
	ArArAkLa202105 (2+0)	Akkadian language	Basic	* *	*	*
	ArArAnSit202307(2+0)	Ancient cities and sites	Basic	*	*	
	ArArSeLa202408(2+0)	Introduction to Semitic languages	Basic	* *	* *	
	ArArTaHe202509(2+0)	Tangible and intangible heritage	Basic	*	*	

Year/ level	Course code	Course name		Knowledge				Skills				Value		
	ArArLaSui3An04701(3+0)	Ancient languages (modern Sumerian)	Basic	A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3
	ArArSuDr3An04802 (2+0)	Surveying and engineering drawing	Basic	*	*				*		*	*		
Third stageancient	ArArPrAg3An05004 (2+0)	Antiquities of Iraq	Basic		*		*	*	*	*				*
	ArArArAni3An05105 (3+0)	during the period of foreign occupation	Basic			*		*	*					

	ArArArEai3An05206 (3+0)	Antiquities of the Ancient East(Iran)	Basic			*			*	*				
	ArArReMa3An05603 (2+0)	Restoration and maintenance	Basic				*		*		*			
	ArArCoCuAn05108(2+0)	Copies of Cuneiform Texts	Basic		*							*		*
	ArArArSui202206(3+0)	Archaeological Survey and GIS	Basic		*		*		*	*	*		*	*

Year/ level	Course code	Course name		Knowledge				Skills				Value		
				A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3
Third stage Islamic	ArAr PeCo3Is03906(3+0)	Arabic Calligraphy and its Development through the periods	Basic											
	ArArArEai3An05206 (3+0)	Architecture of Islamic Orient(Iran and Asia Minor)	Basic		*		*				*			
	ArArYmi3An03108	Archaeology of Yemen	Basic			*				*				
	ArArIsAti203105 (2+0)	Islamic Arts	Basic		*					*		*		
Third stage Islamic	ArArSuDr3An04802 (3+0)	Surveying and engineering drawing	Basic			*	*	*	*				*	
	ArArArAni3An05105 (2+0)	Antiquities of Iraq during the period of foreign occupation	Basic		*					*			*	

ArArPeCoSa3Is04405 (3+0)	Islamic Coins	Basic	* *															
ArArArAni3An05105 (2+0)	Jurisprudence of statement In the Islamic Civilization	Basic		*				*						*				

Year/ level	Course code	Course name		Knowledge				Skills				Value		
				A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3
Fourth stageancient	ArArSuAk4An 05701 (2+0)	Sumerian Texts(Legal)	Basic											
		Methods of Excavation	Basic	*	*				*		*	*		
	ArArMeArii4An 05802 (2+1)		Basic			*	*	*	*				*	*
	ArArArGr4An 05903 (3+0)	Archaeology of Greece	Basic		*					*		*		
	ArArArGu4An 06004 (2+0)	Antiquities of the Arabian Gulf	Basic			*				*				
	ArArAnPo4An 06105(2+0)	potteryof Mesopotamia	Basic			*	*	*		*				*
	ArArNeEs4An 06206 (3+0)	Antiquities of the Near East	Basic	*						*			*	
ArArArGr4An 05903(3+0)	Archaeology ofRoman	Basic	*						*			*		
ArArArCiAr 06004(3+0)	Archaeology and Civilization of Arabian Peninsula and Yemen	Basic	*						*			*		

Year/ level	Course code	Course name		Knowledge				Skills				Value				
				A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3		
Fourth stage Islamic	ArArPoAr4Is4 06101 (2+0)	The Pottery and Islamic Porcelain	Basic													
			Basic		*		*	*				*				
	ArArArEgi4Is4 06202 (3+0)	Architecture of Islamic Egypt	Basic				*									
	ArArMeAri4Is4 06303 (2+1)	Methods of Excavation	Basic			*	*	*	*				*			
	ArArArMo4Is4 06404 (3+0)	Antiquities of the Morocco	Basic			*		*				*				
	ArArPICii4Is4 06505 (3+0)	City planning	Basic			*					*	*				
	ArArPoAr4Is 406801 (2+0)	Book Arts	Basic		*			*								
	ArArArMo4Is 407104 (3+0)	Archaeology of Andalusia	Basic				*									
ArArArEnii4Is 407306 (2+0)	Archaeological texts in English	Basic	*			*			*							