



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي لقسم اللغة العربية

2025 - 2024



اسم الجامعة: جامعة : بابل

الكلية/ المعهد: كلية التربية الاساسية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس في اللغة العربية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في التربية الاساسية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٤ / /

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤ / /

التوقيع:

اسم رئيس القسم: د. ا. د. راسم احمد عيسى الجبوري

التاريخ: ١٨ / ٢ / ٢٠٢٤

التوقيع:

اسم معاون القسم: د. ا. د. عارف حاتم هادي الجبوري

التاريخ: ١٨ / ٢ / ٢٠٢٤

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. ا. د. ابتسام صاحب موسى الزويبي

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

٢٠٢٥ / /





وصف البرنامج الأكاديمي

١. رؤية البرنامج	تنتطلع رؤية قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية الى الارتقاء باللغة العربية ، الريادة المتميزة في مجالاتها وأدائها ، والتعمق في استيعابها وتوظيفها لدعم الانتاج الثقافي المبدع فضلا عن الانفتاح على الثقافات الأخرى والافادة من معطياتها لمواكبة التطور العلمي.
٢. رسالة البرنامج	تعزيز مكانة اللغة العربية في نفوس الطلبة ، كونها لغة القرآن ، وربط انتمائهم الى تراثهم القديم والحديث، وصقل هويتهم الثقافية واكسابهم الذوق الادبي واللغوي ، فضلا عن تمتين علاقتهم بالفروع المعرفية النامية عن طريق برامج اكاديمية متطورة تنمي مهارات التواصل اللغوي لدى الطلبة بما يؤهلهم للدخول الى سوق العمل فضلا عن تخرج كفاءات علمية متميزة في تخصص اللغة العربية، وثراء معرفتهم لغة وادبا ، وتهينة خريجي القسم لمواصلة الدراسات العلى في مجال تخصصهم .
٣. اهداف البرنامج	١- تنمية مهارات الاتصال اللغوي وتشجيع البحث العلمي في اللغة والادب والنقد وتطويره ٢-رفع مستوى الخريجين في مهارات القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة تماشياً مع متطلبات الحياة المعاصرة وتطلعات الاجيال القادمة. ٣- الاهتمام بتحديث المناهج الدراسية بصورة تتواءم مع وتطورات العصر. ٤- تخرج افواج من طلبة الدراسة الأولية والعلى سنوياً .. ٥- تنمية وعي الطلاب من خلال المحاضرات المنهجية والندوات وحلقات النقاش والمؤتمرات العلمية ومصادر المعرفة المتنوعة. ٦- الاستمرار في دعم الطلاب للتفاعل مع الثقافات والمعارف والتجارب المعاصرة، وبناء جسور التواصل الإنساني مع الواقع المعاصر، الذي أصبحت فيه النظريات اللغوية والإبداعات الأدبية والمناهج النقدية إرثاً مشتركاً وملكاً لكل لغة. ٧- وضع خارطة طريق لتحسين أداء الطلبة، ومتابعة تقدمهم، ورعايتهم فكرياً من خلال معايير التقييم في البرنامج. ٨- تزويد المؤسسات العلمية والبحثية بباحثين منتجين من خلال تدريبهم وتعليمهم الأكاديمي العالي، ودمجهم في أقسام ذات رؤية علمية واضحة. ٩- تشجيع الطلاب على الاهتمام باللغويات والأدب، وإعدادهم فكرياً ليكونوا طبقة مثقفة في المجتمع، وقادة فكر مستقبليين.



٤. الاعتماد البرامجي
البرنامج في طور المراجعة من قبل الاعتماد الوطني الأكاديمي

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى
لا يوجد

٦. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	٦	١٤	١٠٪	اجباري
متطلبات الكلية	١٦	٥١	٣٧٪	اجباري
متطلبات القسم	٣٣	٧٤	٥٣٪	أساسية
التدريب الصيفي	لا يوجد		..	
أخرى	٠٠	٠٠	..	
المجموع	٥٧	١٣٩	١٠٠٪	

* يمكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر اساسي او اختياري .

٧- وصف البرنامج				
السنة والمستوى	الترميز Symbol	اسم المقرر باللغة الانكليزية	اسم المقرر	عدد الساعات نظري عملي
٢٠٢٤-٢٠٢٥ المرحلة الاولى	ARAB101	Democracy and Human Rights	الديمقراطية وحقوق انسان	2
	ARAB103	Computer	الحاسوب	2
	ARAB105	Developmental Psychology	علم نفس النمو	3
	ARAB107	Grammar	النحو	2
	ARAB109	Jahiliyya literature	الادب الجاهلي	2
	ARAB111	Children's literature	ادب اطفال	2
	ARAB113	calligraphy Arabic	الخط العربي	2
	ARAB102	English language	اللغة الانكليزية	2
	ARAB104	Environmental and Health Education	التربية البيئية والصحية	2
	ARAB106	Fundamentals of Education	اصول التربية والتعليم	3
	ARAB108	Islamic Education/Civilization	التربية الاسلامية / الحضارة	2
	ARAB110	Grammar	النحو	2
	ARAB112	Jahiliyyah literature	الادب الجاهلي	2

2	1	المعجم العربي	lexicon Arabic	ARAB114	المرحلة الثانية
	2	اللغة الانجليزية	English language	ARAB201	
	2	الحاسوب	Computer	ARAB203	
	3	الارشاد والصحة النفسية	Counseling and Mental Health	ARAB205	
	3	النحو	Grammar	ARAB207	
	2	الادب الاسلامي	Islamic literature	ARAB209	
	2	البلاغة	Rhetoric	ARAB211	
	2	الصرف	Morphology	ARAB213	
	1	تحسين الاداء	Performance improvement	ARAB215	
	2	العروض	Presentations	ARAB217	
	2	جرائم نظام البعث في العراق	Crimes of the Baath Regime in Iraq	ARAB219	
	2	العروض	Prosody	ARAB202	
	3	الاحصاء التربوي	Educational statistics	ARAB204	
	2	علم النفس التربوي	Educational Psychology	ARAB206	
	3	النحو	Grammar	ARAB208	
	2	الادب الاموي	Umayyad literature	ARAB210	
	2	البلاغة	Rhetoric	ARAB212	
	2	الصرف	Morphology	ARAB214	
	3	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته	General Teaching Methods and Applications	ARAB301	المرحلة الثالثة
	3	منهج البحث التربوي	Educational Research Methodology	ARAB303	
	2	فقه اللغة	Philology	ARAB305	
	3	النحو	Grammar	ARAB307	
	2	الادب العباسي	Abbasid literature	ARAB309	
	2	الادب الاندلسي	Andalusian literature	ARAB311	
	2	النقد الادبي القديم	Literary Criticism Ancient	ARAB313	
	2	الكتاب القديم	Ancient book	ARAB315	
	2	طرائق تدريس اللغة العربية	Arabic Language Teaching Methods	ARAB302	
	2	القياس والتقويم	Measurement and evaluation	ARAB304	
	2	التنمية المستدامة	Sustainable development	ARAB306	
	2	المناهج والكتب المدرسية	Curricula and textbooks	ARAB308	
	3	النحو	Grammar	ARAB310	
	2	الادب العباسي	Abbasid literature	ARAB312	

	2	الأدب العربي في العصر الوسيط	Literature in the Arabic Middle Ages	ARAB314	المرحلة الرابعة
	2	مبادئ الشريعة الإسلامية	Principles of Islamic Law	ARAB316	
	2	أخلاقيات المهنة	Professional ethics	ARAB401	
	2	الإدارة والإشراف التربوي	Educational Administration and Supervision	ARAB403	
	3	التربية العملية (المشاهدة)	Practical Education (Observation)	ARAB405	
	3	النحو	Grammar	ARAB407	
	3	أدب حديث	Modern literature	ARAB409	
	3	النقد الأدبي الحديث	Modern Literary Criticism	ARAB411	
	2	منهج البحث الأدبي	Research Literary Methodology	ARAB413	
	2	فلسفة	Philosophy	ARAB415	
3		مشروع بحث التخرج	Graduation Research Project	ARAB402	
12		التربية العملية (التطبيق)	Practical Education (Application)	ARAB404	



٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج		
مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	نتائج التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	١- ان يجيد التكلم باللغة العربية الفصحى ٢- ان يتمكن من مواد اللغة العربية . ٣- ان يتعرف على طرائق التدريس الحديثة في تدريس اللغة العربية ٤- ان يحسن نطق الحروف والكلمات من مخرجها الصحيحة	١. ان يتقن استعمال التقنيات الحديثة في تعليم التلامذة ٢. ان يبدع في حل المشكلات عن طريق البحث الاجرائي ٣. ان يزرع روح الابتكار للوسائل التعليمية لدى تلامذته ٤. ان يستعمل الاستراتيجيات الحديثة في تدريسه لفروع اللغة العربية
المهارات	١- ان يستعمل طرائق تدريس حديثة عنده تدريسه لمواد اللغة العربية ٢- ان يراعي الفروق الفردية للطلبة . ٣- ان يتمكن من مهارة ضبط الصف . ٤- ان يجيد مهارة طرح الأسئلة والمناقشة بين الطلبة.	١- ان يتقن استعمال الوسائل التعليمية ٢- ان يطور المهارات التقديرية ويظهرها. ٣- ان يحقق أهدافه التي وضعها . ٤- ان يستثمر كل طاقاته في تحقيق اهدافه.
القيم	١- القدرة على تحمل مسؤولية إدارة الصف. ٢- يمتلك مهارات تدريس تمكنه من وضع خطط دراسية سنوية . ٣- لديه القدرة على تطبيق ما تعلمه من معلومات عنده تنفيذه للدرس . ٤- ان يمتلك القدرة في استعمال الاستراتيجيات الحديثة في التدريس	١- ان يستعمل أساليب الاختبار الملائمة ٢- ان يستعمل أساليب القياس والتقويم الملائمة ٣- ان يطور مهاراته في البحث العلمي . ٤- ان يتمكن من تطوير قدراته في كتابة التقارير والأنشطة الأدبية واللغوية



١٠. طرائق التقييم
١- الامتحانات اليومية ٢- الامتحانات الشهرية ٣- الامتحانات النهائية ٤- كتابة التقارير عن كل مادة ٥- المشاركة الفاعلة في الصف ٦- المناقشات الصفية
١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس						
ت	الرؤية العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص		ملاك	محاضر
١	أ.د. راسم أحمد عبيس	الادب	الادب الحديث		ملاك	لا يوجد
٢	أ.د. مشرق محمد مجول	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٣	أ.د. محمد شاكر ناصر	الادب	ادب عصور متأخرة		ملاك	لا يوجد
٤	أ.د. ثائر سمير الشمري	الادب	ادب عباسي		ملاك	لا يوجد
٥	أ.د. عارف حاتم هادي	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٦	أ.د. زينة غني عبد الحسين	ادب	بلاغة		ملاك	لا يوجد
٧	أ.د. ضياء عويد حربي	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٨	أ.د. خالد راهي هادي	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٩	أ.د. ابتسام صاحب موسى	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
١٠	أ.م.د. منير عبيد نجم	ادب	ادب اندلسي		ملاك	لا يوجد
١١	أ.د. سيف طارق حسين	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
١٢	أ.د. رياض هاتف عبيد	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
١٣	أ.د. رائدة مهدي جابر	ادب	ادب حديث		ملاك	لا يوجد
١٤	أ.د. زينة جبار غني	طرائق تدريس	طرائق تدريس لغة عربية		ملاك	لا يوجد
١٥	أ. محمد احمد زكي	اللغة	النحو		ملاك	لا يوجد



١٦	أ.م.د. إسماعيل فاضل أمين	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية	ملاك	لا يوجد
١٧	أ.م. د. سامر عبد الكاظم جلاب	الادب	النقد الحديث	ملاك	لا يوجد
١٨	أ.م. سهاد ياس عباس	اللغة	النحو	ملاك	لا يوجد
١٩	أ.م. لقاء مهدي سلمان	القانون	القانون الدستوري	ملاك	لا يوجد
٢٠	أ.م. د. احمد مدلول علي	اللغة	النحو	ملاك	لا يوجد
٢١	أ.م. د. كريم عبد الزهرة	تعلم حركي	لعب المضرب	ملاك	لا يوجد
٢٢	أ.م.د. عبد الهادي كاظم كريم	اللغة	النحو والدلالة	ملاك	لا يوجد
٢٣	م.د. منتصر حمود جابر	ادب	ادب اندلسي	ملاك	لا يوجد
٢٤	د. أمينة حسين يوسف	ادب	ادب إسلامي	ملاك	لا يوجد
٢٥	د. أحمد حسين جودة	ادب	ادب مقارن	ملاك	لا يوجد
٢٦	د. سالار سليم عبد الكريم	ادب	نقد حديث	ملاك	لا يوجد
٢٧	د. اعتدال سلمان عريبي	ادب	نقد حديث	ملاك	لا يوجد
٢٨	د. اعتدال سلمان عريبي	ادب	نقد حديث	ملاك	لا يوجد
٢٩	م.م. نوره محمد عباس	ادب	نقد قديم	ملاك	لا يوجد
٣٠	م.م. نوره عباس علي	ادب	ادب حديث	ملاك	لا يوجد
٣١	م.م. علي محمد نور	لغة	نحو	ملاك	لا يوجد
٣٢	م.م. شروق ماجد شريف	لغة	نحو	ملاك	لا يوجد
٣٣	م.م. ضحى صادق رسول	لغة	نحو	ملاك	لا يوجد
٣٤	م.م. أسيل عدنان نوري جواد	لغة	نحو	ملاك	لا يوجد
٣٥	م.م. إيلاف محمد عباس جابر	ادب	أدب حديث	ملاك	لا يوجد
٣٦	م.م. أم البنين عقيل هادي	طرائق تدريس	طرائق تدريس اللغة العربية	ملاك	لا يوجد
٣٧	م.م. حيدر فوزي محمد علي	ادب	نقد حديث	ملاك	لا يوجد
٣٨	م.م. خالد أحمد بعوي	لغة	نحو	ملاك	لا يوجد
٣٩	م.م. دعاء موسى كاظم	ادب	ادب حديث	ملاك	لا يوجد

٤٠	م.م. زيدون رشيد سعيد رشيد	طرائق تدريس	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد
٤١	م.م. زهراء عباس مكي عباس	لغة	نحو		ملاك	لا يوجد
٤٢	م.م. زهراء جواد كاظم جدي	ادب	ادب عباسي		ملاك	لا يوجد
٤٣	م.م. زهراء عماد لطيف	ادب	ادب حديث		ملاك	لا يوجد
٤٤	م.م. زهراء نجم عبد محمد	لغة	نحو		ملاك	لا يوجد
٤٥	م.م. زهراء حسن عبيد	لغة	نحو		ملاك	لا يوجد
٤٦	م.م. غفران أحمد مهدي حسين	ادب	نقد حديث		ملاك	لا يوجد
٤٧	م.م. مروة شافي عبد السادة جبر	لغة	نحو		ملاك	لا يوجد
٤٨	م.م. مروة توفيق مكي توفيق	طرائق تدريس	طرائق تدريس اللغة العربية		ملاك	لا يوجد

١٢- التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم تطوير أعضاء الهيئة التدريسية الجدد من طريق الاتي:

- ١- اشراكهم في دورات تدريبية متخصصة.
- ٢- حثهم على عقد ندوات ودورات وورش تدريبية .
- ٣- تطوير ذواتهم الإبداعية .
- ٤- التقويم المستمر لهم وتشجيعهم على الابداع .
- ٥- تدريبهم على التكنولوجيا الحديثة .
- ٦- تزويدهم بلوائح القوانين لزيادة معرفتهم بالقوانين وخاصة التعيينات الحديثة.
- ٧- اشراكهم بدورات خاصة بالحقوق والواجبات الملقة على عاتقهم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

يتم التطوير المهني لأعضاء الهيئة التدريسية من طريق

- ١- تشجيعهم على كتابة البحوث العلمية والنشر في المجلات الرصينة .
- ٢- التدريب على أساليب التدريس الحديثة في التدريس.
- ٣- حثهم على المشاركة في المؤتمرات العلمية داخل العراق.
- ٤- تشجيعهم على المشاركة في المؤتمرات خارج العراق.
- ٥- تشجيعهم على تأليف الكتب المنهجية والاثرائية
- ٦- تسهيل إجراءات السفر للأساتذة إلى جامعات دول العالم المختلفة للاطلاع على الأنظمة والمناهج الدراسية وطرائق التدريس المعتمدة فيها
- ٧- اشراكهم في اتخاذ القرارات الخاصة بالقسم.
- ٨- اشراكهم في اللجان العلمية ولجان مجلس القسم واللجان الأخرى الرئيسية.
- ٩- تشجيعهم على العمل الجماعي بما يخدم المؤسسة التعليمية .



١٣. معيار القبول
١- لديه الشهادة الثانوية في الفرع الأدبي او العلمي . ٢- أن تكون نسبة ٦٠٪ في قبول الطالب للمعدل العام و ٢٠٪ على لجنة المقابلة و ٢٠٪ لدرجة اللغة العربية . ٣- عدم قبول ذوي الاحتياجات الخاصة في قسم اللغة العربية ولا سيما الشلل وضعف النطق والعيوب الخلقية والصفات البدنية العامة . ٤- أن لا يكون قبول الطالب ملزماً لقسم اللغة العربية إلا بعد المقابلة ، وهي شرط رئيس لقبوله . ٣- أن يكون سليماً من الناحية النفسية والجسمية والعقلية لاسيما سلامة النطق. ٤- يجتاز اختبار الطلاقة اللغوية الخاص بالقسم .

١٤- أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
١- دليل الجامعة ٢- موقع الكلية ٣- رابط القسم https://basiceducation.uobabylon.edu.iq ٤- الكتب والمراجع ٥- الكتب الالكترونية ٦- الدوريات والمجلات المتنوعة

١٥- خطة تطوير البرنامج
١- التركيز على فتح دراسات اختصاص في الأقسام كافة وتنوير الطلبة بذلك ؛ مما يسهم ايجاباً في التركيز على تطوير ملكات الطلبة لتطوير معلوماتهم في مجال اختصاصهم الدقيق . ٢- تبادل الخبرات مع الأقسام المناظرة على المستوى المحلي والعربي والعالمي ٣- مشروع تطوير التربية العملية (المشاهدة والتطبيق). تعد التربية العملية الجانب المهم والمكمل للدروس النظرية، فمن خلالها يتم تدريب الطلبة عملياً على التدريس في المدارس الابتدائية والمتوسطة. ٤- مشروع تطوير المكتبة العامة وصولاً للمكتبة الالكترونية ٥- مشروع تطوير البنى التحتية للكلية (حدائق، مرافق عامة، مكتبات، قاعات دراسية، قاعات مناقشة، ... وسواها). ٦- مشروع التنمية البشرية وتطوير مهارات التفكير لطلبة الدراسات الأولية .

٧- المراجعة الدورية للبرنامج الأكاديمي ودعم نقاط القوة ومعالجة نقاط الضعف ان وجدت

٨- اجراء المقارنات بين الكليات المناظرة .



١٨ مخطط مهارات البرنامج													اسم المقرر	Symbol	السنة / المستوى
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
المعرفة															
القيم	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	ا4	ا3	ا2	ا1	اسم المقرر	Symbol	السنة / المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	ا4	ا3	ا2	ا1				
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم النحو	ARAB107	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم الادب الجاهلي	ARAB109	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم ادب اطفال	ARAB111	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم الخط العربي	ARAB113	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية اللغة الانجليزية	ARAB102	الاولى
					*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم التربية الاسلامية / الحضارة	ARAB108	الاولى
					*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم النحو	ARAB110	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم الادب الجاهلي	ARAB112	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات قسم المعجم العربي	ARAB114	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية علم نفس النمو	ARAB105	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	متطلبات كلية التربية البدنية والصحية	ARAB104	الاولى
							*	*	*	*	*	*	اصول التربية والتعليم	ARAB106	الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	الديمقراطية وحقوق انسان	ARAB101	الاولى
							*	*	*	*	*	*	الحاسوب	ARAB103	الاولى
					*	*	*	*	*	*	*	*	الادب الاسلامي	ARAB209	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	البلاغة	ARAB211	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	الصرف	ARAB213	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	تحسين الاءاء	ARAB215	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	العروض	ARAB217	الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	العروض	ARAB202	الثانية

الثانية	ARAB208	النحو	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB210	الادب الاموي	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB212	البلاغة	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB214	النحو	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB205	الارشاد والنصحة النفسية	متطلبات كلية	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB207	النحو	متطلبات كلية	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB204	الاحصاء التربوي	متطلبات كلية	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB206	علم النفس التربوي	متطلبات كلية	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB201	اللغة الانجليزية	متطلبات مؤسسة	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB203	الحاسوب	متطلبات مؤسسة	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثانية	ARAB219	جرائم نظام البعث في العراق	متطلبات مؤسسة	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB305	فقه اللغة	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB307	النحو	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB309	الادب العباسي	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB311	الادب الاندلسي	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB313	النقد الادبي القديم	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB315	الكتاب القديم	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB310	النحو	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB312	الادب العباسي	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB314	الادب العربي في العصر الوسيط	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB316	مبادئ الشريعة الاسلامية	متطلبات قسم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الثالثة	ARAB301	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته	متطلبات كلية	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*



الثالثة	ARAB303	منهج البحث التربوي	متطلبات كلية	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
---------	---------	--------------------	--------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

• يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفرعية من البرنامج الخاضعة للتقييم





**Ministry of Education Supervision and scientific
evaluation device Quality Assurance and Academic
Accreditation Department
Division of accreditation**

**The academic program
description guide
Arabic language**



2025-2024

Description of the academic program

University name: University of: Babylon

College/ Institute: College of Basic Education

Scientific Department: Department of Arabic Language

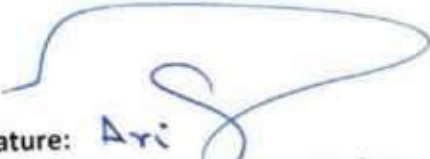
Name of the academic or professional program: Bachelor's in Arabic Language

Final Certificate Name: Bachelor's degree in Basic Education

Academic system: annual

Date of preparing description: /// 2024

Date of the file filling: /// 2024

the signature: 
Name of the scientific assistant: Prof. Dr.
Arif Hatem Hadi Al-Jubouri
the date: 2028/3/18

the signature: 
Name of the Department Head: Prof.
Rasem Ahmed Abis Al-Jariwi
the date:

Check the file before Division of Quality Assurance and University Performance
Name of the Director of the Quality Assurance and University Performance
Division: Prof. Dr. Ibtisam Sahib Musa Al-Zwaini
the date:

the signature


19/3/2025

Authentication of the Dean







1- Program vision

The vision of the Department of Arabic Language in the Faculty of Basic Education is looking to upgrade the Arabic language, the distinguished leadership in its fields and literature, and deepening to absorb and employ them to support creative cultural production as well as openness to other cultures and benefit from their data to keep pace with scientific development .

2-Program message:

Enhancing the position of the Arabic language in the hearts of students, as it is the language of the Qur'an, and linking their affiliation to their ancient and modern heritage, and refining their cultural identity and providing them with literary and linguistic taste, as well as strengthening their relationship to developing knowledge branches through advanced academic programs that develop linguistic communication skills among students in a way that qualifies them to enter the labor market and graduate distinguished scientific competencies in the specialty of the Arabic language, the richness of their knowledge of the language and literature and preparing graduates of the department to continue studies in the higher studies in Their field of specialization.

3-Program objectives

- 1-Developing linguistic communication skills and encouraging scientific research in language, literature and criticism and its development
- 2-Raising the level of graduates in reading, writing, listening and speaking skills in line with the requirements of contemporary life and the aspirations of future generations.
- 3-Attention to modernizing the curricula in a manner that is compatible with the developments of the times .
- 4-Graduating regiments of primary and high school students annually.
- 5-Developing students' awareness through methodological lectures, seminars, discussion seminars, scientific conferences and various sources of knowledge.



6-Continuing to support students to interact with cultures, knowledge and contemporary experiences, and to build bridges of human communication with contemporary reality, in which linguistic theories, literary creativity and critical curricula have become a common legacy and a king of every language.

7-Establishing a road map to improve students 'performance, follow their progress, and intellectually care for them through the evaluation criteria in the program.

8- Providing scientific and research institutions with productive researchers through their training and higher academic education, and integrating them into sections with a clear scientific vision.

9- Encouraging students to take care of linguistics and literature, and prepare them intellectually to be an educated class in society, and future leaders.

4-Program accreditation

The program is in the process of review by national academic accreditation

5-Other external effects

Nothing

6-Program structure

comments *	The percentage	Study unit	Number of courses	Program structure
compulsory	%10	14	6	Enterprise requirements
compulsory	%37	51	16	College requirements
Basic	%53	74	33	Department requirements
	..		Nothing	Summer training
	00	00	00	Others



	%100	139	57	the total
--	------	-----	----	-----------

*Notes may include whether the course is core or elective.

7-Description of the program				
Number of hours		Course name in English	Coding Symbol	Centennial year
Practical	Theoretical			
	2	Democracy and Human Rights	ARAB101	2025-2024 The first stage
2	1	Computer	ARAB103	
	3	Developmental Psychology	ARAB105	
2	2	Grammar	ARAB107	
	2	Jahiliyya literature	ARAB109	
	2	Children's literature	ARAB111	
2	1	Arabic calligraphy	ARAB113	
	2	English language	ARAB102	
	2	Environmental and Health Education	ARAB104	
	3	Fundamentals of Education	ARAB106	
	2	Islamic Education/Civilization	ARAB108	
2	2	Grammar	ARAB110	
	2	Jahiliyyah literature	ARAB112	
2	1	Arabic lexicon	ARAB114	
	2	English language	ARAB201	The second stage
	2	Computer	ARAB203	
	3	Counseling and Mental Health	ARAB205	
	3	Grammar	ARAB207	
	2	Islamic literature	ARAB209	
	2	Rhetoric	ARAB211	
	2	Morphology	ARAB213	
	1	Performance improvement	ARAB215	
	2	Presentations	ARAB217	



	2	Crimes of the Baath Regime in Iraq	ARAB219	
	2	Prosody	ARAB202	
	3	Educational statistics	ARAB204	
	2	Educational Psychology	ARAB206	
	3	Grammar	ARAB208	
	2	Umayyad literature	ARAB210	
	2	Rhetoric	ARAB212	
	2	Morphology	ARAB214	
	3	General Teaching Methods and Applications	ARAB301	The third stage
	3	Educational Research Methodology	ARAB303	
	2	Philology	ARAB305	
	3	Grammar	ARAB307	
	2	Abbasid literature	ARAB309	
	2	Andalusian literature	ARAB311	
	2	Ancient Literary Criticism	ARAB313	
	2	Ancient book	ARAB315	
	2	Arabic Language Teaching Methods	ARAB302	
	2	Measurement and evaluation	ARAB304	
	2	Sustainable development	ARAB306	
	2	Curricula and textbooks	ARAB308	
	3	Grammar	ARAB310	
	2	Abbasid literature	ARAB312	
	2	Arabic Literature in the Middle Ages	ARAB314	
	2	Principles of Islamic Law	ARAB316	
	2	Professional ethics	ARAB401	Fourth stage
	2	Educational Administration and Supervision	ARAB403	

	3	Practical Education (Observation)	ARAB405	
	3	Grammar	ARAB407	
	3	Modern literature	ARAB409	
	3	Modern Literary Criticism	ARAB411	
	2	Research Literary Methodology	ARAB413	
	2	Philosophy	ARAB415	
3		Graduation Research Project	ARAB402	
12		Practical Education (Application)	ARAB404	





8 . The expected learning outcomes of the program

Knowledge

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1- To be fluent in speaking classical Arabic 2- To be able to master Arabic language subjects. 3- To become familiar with modern teaching methods in teaching the Arabic language 4- To pronounce letters and words well from their correct origins | <ol style="list-style-type: none"> 1. To master the use of modern technologies to teach students. 2. To be creative in solving problems through procedural research. 3. That the spirit of innovation be cultivated for educational means when its students. 4. To use modern strategies in his teaching of the Arabic language branches. |
|--|---|

Skills

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1- To use modern teaching methods in teaching Arabic language subjects 2- To take into account the individual differences of students. 3- To be able to control the classroom. 4- To be proficient in the skill of asking questions and discussing among students. | <ol style="list-style-type: none"> 1. To master the use of educational means. 2. To develop and show reporting skills. 3. To achieve his goals that he set. 4. To invest all his energies in achieving his goals. |
|---|---|

Values

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1- THE Ability to take responsibility for classroom management. 2- He has teaching skills that enable him to develop annual study plans. 3- He has the ability to apply the information he has learned when implementing the lesson. | <ol style="list-style-type: none"> 1. To use appropriate test methods. 2. To use appropriate measurement and evaluation methods. 3. To develop his skills in scientific research. 4. He can develop his abilities in writing reports and literary and linguistic activities. |
|--|--|



- 4- To have the ability to use modern strategies in teaching

9-Teaching and learning strategies

- 1- The lecture method
- 2- The discussion method
- 3- The cooperative learning method
- 4- Method of brainstorming
- 5- The interrogation method
- 6- How to display on Data Shop devices
- 7- Assigning students to write reports on educational courses
- 8- Carry out scientific travels to places that contribute to increasing their cognitive ability

10 -Teaching methods

- 1- Daily exams
- 2- Monthly exams
- 3- Final exams
- 4- Writing reports on each subject
- 5- Participation in the classroom
- 6- Class discussions

11- Faculty

Faculty members

Preparing the teaching staff		Special requirements /skills (if any)		Specialization		Scientific rank
lecturer	owners			Private	General	
Nothing	Owners			Modern literature	Literature	Prof. Dr. Rasim Ahmed Abis



Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Mashreq Muhammad Mujul
Nothing	Owners		Literate literature	Literature	Prof. Dr. Mohamed Shaker Nasser
Nothing	Owners		Abbasi literature	Literature	Prof. Dr. Thaer Samir Al-Shammari
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Aref Hatem Hadi
Nothing	Owners		Rhetoric	Literature	Prof. Dr. Zina Ghani Abdul Hussein
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Daa Owaide Harbi
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education	Prof. Dr. Khaled Rahi Hadi
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	Prof. Dr. Ibtisam Sahib Musa
Nothing	Owners		Andalusian literature	Literature	A .M. Dr. Munir Obaid Najm
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	Prof. Dr. Saif Tariq Hussein
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	Prof. Dr. Riad Obaid hatif
Nothing	Owners		Modern literature	Literature	Prof. Dr. rayida Mahdi Jaber
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	Prof. Dr. Zina jabaar Ghani



Nothing	Owners			Grammar	the language	Prof. Dr. Mohammed Ahmed Zaki
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Philosophy in education and psychology	A .M. Dr. Israa Fadel Amin
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	A .M. Dr. Samer Abdel Kazem Jalab
Nothing	Owners			Grammar	the language	A .M. Suhad Yas Abbas
Nothing	Owners			Constitutional law	the law	A .M. Iliqa Mehdi Salman
Nothing	Owners			Grammar	the language	A .M. Dr. Ahmed Mudalul Ali
Nothing	Owners			Play racket	Learning kinetic	A .M. Dr. Karim Abdel Zahra
Nothing	Owners			Grammar and Semantics	the language	A .M. Dr. Abdul Hadi Kazem Karim
Nothing	Owners			Andalusian literature	Literature	A .M. Montaser Hammoud Jaber
Nothing	Owners			Islamic literature	Literature	Dr. Amna Hussein Youssef
Nothing	Owners			Comparative literature	Literature	Dr. Ahmed Hussein Joudeh
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	Dr. Salar Salim Abdel Karim
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	Dr. aietidal Salman Oraibi
Nothing	Owners			Criticism Ancient	Literature	M.M. Noura Muhammad Abbas



Nothing	Owners		Modern literature	Literature	M.M. Noura Abbas Ali
Nothing	Owners		Grammar	the language	M.M. Ali Muhammad Nour
Nothing	Owners		Grammar	the language	M.M. Shorouk Majid Sharif
Nothing	Owners		Grammar	the language	M.M.duhaa Sadiq Rasul
Nothing	Owners		Grammar	the language	M.M. Aseel Adnan Nuri Jawad
Nothing	Owners		Modern literature	Literature	M.M. Elaf Muhammad Abbas Jaber
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	M.M. Umm Al -Banin Aqeel Hadi
Nothing	Owners		Modern criticism	Literature	M.M. Haider Fawzi Muhammad Ali
Nothing	Owners		Grammar	the language	M.M. Khaled Ahmed Baawi
Nothing	Owners		Modern literature	Literature	M.M. Doaa Musa Kazem
Nothing	Owners		Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	M.M Zaidon Rashid Saeed Rashid
Nothing	Owners		Grammar	the language	M.M. Zahra Abbas Makki Abbas
Nothing	Owners		Abbasi literature	Literature	M.M. Zahra Jawad Kazem Jeddi
Nothing	Owners		Modern literature	Literature	M.M. Zahraa Imad Latif
Nothing	Owners		Grammar	the language	M.M. Zahraa Najm Abdel Muhammad



Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. Zahra Hassan Obaid
Nothing	Owners			Modern criticism	Literature	M. M. Ghafran Ahmed Mahdi Hussein
Nothing	Owners			Grammar	the language	M.M. . Marwa Shafi Abdel -Sada Jabr
Nothing	Owners			Arabic Language Teaching Methods	Teaching methods	M.M. Marwa Tawfiq Makki

12- Professional development

Directing new faculty members

The new faculty members are developed by the following road:

- 1- Including them in specialized training courses.
- 2- Urging them to hold seminars, courses and training workshops.
- 3- Developing their creative selves.
- 4- Constant evaluation and encourage them to creativity.
- 5- Training them in modern technology.
- 6- Providing them with regulations for laws to increase their knowledge of laws, especially modern appointments.
- 7- Including them with courses for rights and duties assigned to them.

Professional development for faculty members

The professional development of faculty members is achieved through:

- 1- Encouraging them to write scientific research and publish in reputable journals.
- 2- Training in modern teaching methods in teaching.
- 3- Urging them to participate in scientific conferences inside Iraq.
- 4- Encouraging them to participate in conferences outside Iraq.



- 5- Encouraging them to write methodological and enrichment books.
- 6- Facilitating travel procedures for professors to universities in different countries of the world to view the systems, curricula and teaching methods adopted therein.
- 7- Participate in making decisions for the department.
- 8- Including them in the scientific committees, the committees of the department and other committees.
- 9- Encouraging them to work team to serve the educational institution.

13- Admission standard

- 1- He has a secondary certificate in the literary or scientific branch.
- 2- That 60% in the student's acceptance of the general average, 20% on the interview committee and 20% to the Arabic language degree.
- 3- Not accepting those with special needs in the Arabic language department, especially paralysis, weak pronunciation, birth defects and general physical qualities.
- 4- That the student's acceptance should not be obligated to the Arabic Language Department except after the interview, which is a major condition for his admission.
- 5- To be psychological, physical and mental terms, especially the safety of speech.
- 6- It passes the department's linguistic fluency test.

14- The most important sources of information about the program

- 1-University guide
- 2- College site
- 3- Section link <https://basiceducation.uobabylon.edu.iq>
- 4-Books and references
- 5 -Electronic books
- 6- Various patrols and magazines



15- Program development plan

- 1- Focusing on opening specialization studies in all departments and enlightening students with that; This contributes positively to focusing on developing students' queens to develop their information in the field of their careful jurisdiction.
- 2- Exchange of experiences with the corresponding departments at the local, Arab and international levels
- 3- The project to develop practical education (viewing and applying) .The practical education is the important and complementary aspect of theoretical lessons, through which students are practically trained in teaching in primary and middle schools.
- 4- The Public Library Development Project to the electronic library
- 5- The College Infrastructure Development Project (Gardens, Public Facilities, Libraries, Study Halls, Discussion Halls, and Other).
- 6- The human development project and the development of thinking skills for primary studies students.
- 7- The periodic review of the academic program, supporting strengths and handling weaknesses, if any
- 8- Conducting comparisons between the corresponding colleges.

18-Prog

*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Islamic Education/Civilization	ARAB108	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB110	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Jahiliyyah literature	ARAB112	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Arabic lexicon	ARAB114	The first
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	English language	ARAB201	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	Computer	ARAB203	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Counseling and Mental Health	ARAB205	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Grammar	ARAB207	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Islamic literature	ARAB209	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Rhetoric	ARAB211	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Morphology	ARAB213	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Performance improvement	ARAB215	The second

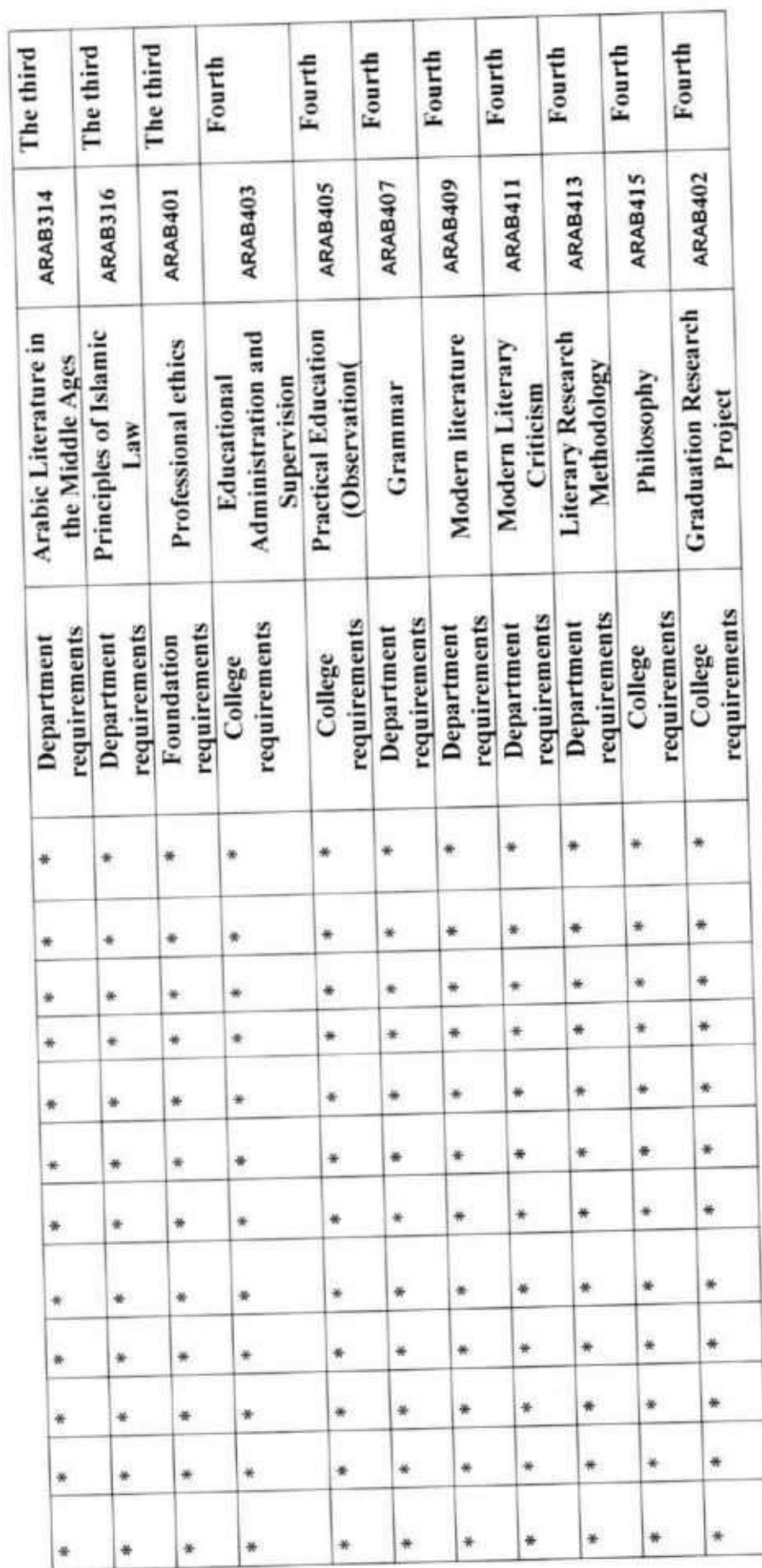




*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Presentations	ARAB217	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Foundation requirements	Crimes of the Baath Regime in Iraq	ARAB219	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Prosody	ARAB202	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Educational statistics	ARAB204	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Educational Psychology	ARAB206	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Grammar	ARAB208	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Umayyad literature	ARAB210	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Rhetoric	ARAB212	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Department requirements	Morphology	ARAB214	The second
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	General Teaching Methods and Applications	ARAB301	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	College requirements	Educational Research Methodology	ARAB303	The third



*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Philology	ARAB305	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Grammar	ARAB307	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Abbasid literature	ARAB309	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Andalusian literature	ARAB311	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Ancient Literary Criticism	ARAB313	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Ancient book	ARAB315	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* College requirements	Arabic Language Teaching Methods	ARAB302	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* College requirements	Measurement and evaluation	ARAB304	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* College requirements	Sustainable development	ARAB306	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* College requirements	Curricula and textbooks	ARAB308	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Grammar	ARAB310	The third
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	* Department requirements	Abbasid literature	ARAB312	The third







وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف المقرر الدراسي لقسم اللغة العربية



2025 - 2024

اسم الجامعة: جامعة : بابل

الكلية/ المعهد: كلية التربية الاساسية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس في اللغة العربية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في التربية الاساسية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٤ / /

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤ / /



التوقيع:

اسم المعلمون العلمي: د.ا. عارف حاتم هادي الجوري

التاريخ:



التوقيع:

اسم رئيس القسم: د.ا. هادي احمد عيسى الجوري

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د.ا. اشهم صاحب موسى الزويبي

التاريخ:



التوقيع:



مصادقة السيد العميد

٢٠٢٥ / ٢ / ٢

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
تحسين الأداء	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الاول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤/١٢/٣٠	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
٦- عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي	
٢-٢	
٧- (يذكر اذا اكثر من اسم) اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م.م. زهراء عباس مكي عباس	
الايمل: bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq	
الاسم: أ.م. محمد أحمد زكي المرزوك	
الايمل: Basic.mohammed.ahmed@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	
أن يتقن الطالب القواعد والاملاء بشكل صحيح. أن يتقن الطالب اللغة العربية قراءة وكتابة. أن يتمكن الطالب من معرفة أصل الكتابة من خلال التراث والثقافة العربية. أن يتمكن الطالب من كتابة النصوص بشكل صحيح دون أخطاء املائية. أن يتذوقوا النصوص الأدبية العربية بالحفظ والفهم والمراجعة.	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	



المستراتيجية		المحاضرة المنقشة الاستجواب	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	ساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
١	٢ ساعة	يعرف الطالب نشأة الكتابة واملوها	التعريف بنشأة الكتابة وماهي املوها
٢	لكل	يميز الطالب انواع الخطوط	ماهي انواع الخطوط القديمة
٣	اسبوع	يعرف الطالب علامات الترقيم	ما علامات الترقيم
٤		يميز الطالب قواعد الرسم الاملائي	ماهي قواعد الرسم الاملائي
٥		يعرف الطالب انواع الالف	ما تعريف الالف اللينة وماهي انواعها
٦		يعرف الطالب انواع التاء	ماهي انواع التاء
٧		يميز الطالب بين الضاد والعضاء	التمييز بين الضاد والعضاء
٨		يفهم الطالب عناصر الاسلوب الادبي	ما عناصر نماذج الاسلوب الادبي
٩		يعرف الطالب الاسلوب الادبي	ما مميزات الاسلوب الادبي
١٠		يحلل الطالب مناسبة النص	تعريف الاسلوب الادبي
١١		يعرف الطالب مميزات الاسلوب الادبي	ما مميزات الاسلوب الادبي
١٢		يحلل الطالب افكار الاسلوب الادبي	ما افكار الاسلوب الادبي
١٣			
١٤			

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشعبية والشهرية	الدرجة النهائية ٥٠ درجة
والشعبية والتقارير ... الخ الاختبار الشهري / ٢٠ درجة بواقع اختبارين الأنشطة اليومية ١٠ درجة يكون ذلك ٥٠ درجة والامتحان النهائي ٥٠ درجة	الدرجة النهائية ٥٠ درجة
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل امين
المراجع الرئيسية (المصادر)	اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل امين
الكتب والمراجع السادة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير ...)	كتاب مناهج التفكير والتعبير للاستاذ الدكتور محمد فريد العبد الله
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	موقع المجلات على الانترنت

١. اسم المقرر
الادب العربي
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
الفصل الاول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف
٢٠٢٤/١٢/٣٠
٥. أشكال الحضور المتاحة

حضور					
6. (عدد الساعات الدراسية الكلي / عدد الوحدات الكلي)					
٢-٢					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م.م. زهراء عباس مكي عباس					
الايمل : bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq					
الاسم : أ.م. محمد احمد زكي المرزوك					
الايمل : Basix.mohammed.ahmed@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			أن يتقن الطالب القواعد والأملء بشكل صحيح أن يتقن الطالب اللغة العربية قراءة وكتابة أن يتمكن الطالب من معرفة أصل الكلمة من خلال التراث والثقافة العربية. أن يتمكن الطالب من كتابة النصوص بشكل صحيح دون اخطاء لغوية أن يتقن النصوص الأدبية العربية بالحفظ والفهم والمراجعة.		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم الاستراتيجية			المحاضرة المناقشة الاستجواب		
 جامعة بابل كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية					
١٠. بيئة المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢ ساعة	يعرف مفهوم الأدب لغوياً	ما معنى الأدب في اللغة والاصطلاح	بطاقات تعليمية	امتحان في نهاية المحاضرة
٢	لكل	يبين أهمية انواع مصادر الأدب قبل الإسلام	ماهي مصادر الأدب قبل الإسلام	العصف الذهني	سؤال للمناقشة
٣	اسبوع	مصادر الأدب قبل الإسلام	من هم اعلام الشعر الجاهلي	التعلم التعاوني	الأسئلة القصيرة
٤		يتميز بين اعلام الشعر الجاهلي	من هم اعلام الشعر الإسلامي	دائرة الأسئلة	التقويم البديل
٥		يعرف المقامات	ما تعريف المقامات (الحريري)	اختبارات	سندوق الأسئلة
٦		دراسة مقامات الحريري	ما هو الشعر العربي الحديث	الحوار والمناقشة	اختبار تحريري
٧		يوضح الشعر الحديث	التعريف بالبارودي	تدريبات	اختبار شفوي موضوعي
٨		يعرف البارودي	التعريف بالرصافي	تعليم تعاوني	
٩		يعرف الجواهري	التعريف بالجواهري	دائرة مجموعة الأسئلة	
١٠		يعرف الشعر الحر	ما الشعر الحر	حصار الأفكار	
١١		يعرف الرصافي	التعريف بنادر شاكر السياب		
١٢		يعرف نازك الملائكة	التعريف بنازك الملائكة		
١٣		يوضح النثر العربي	ما النثر العربي الحديث		
١٤					



		الحديث		
١١. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشلوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ الاختبار الشهري / ٢٠ درجة مواقع اختبارين الأنشطة اليومية ١٠ درجة يكون بذلك ٥٠ درجة، والاختبار النهائي ٥٠ درجة				
١٢. مصادر التعلم والتدريس				
المراجع الرئيسية (المصادر)		المادة المقررة اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمتدريس المساعد اسراء فاضل امين		
المراجع والمراجع المائدة التي يوصى بها		اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمتدريس المساعد اسراء فاضل امين		
(المجلات العلمية، التقارير،)		كتاب مناهذ التفكير والتعبير للاستاذ الدكتور محمد فريد العبد الله		
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		مواقع المجالات في الانترنت		

١- اسم المقرر	
منهج البحث التربوي	
٢- رمز المقرر	
٣- الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/١/١٩	
٥- أشكال الحضور المتاحة	
تدريس حضوري	
عدد الوحدات / (عدد الساعات الدراسية الكلية) - 6	
(الكلية)	
٣ ساعات / ٣ وحدات	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) 7.	
الاسم: أ.م.د. اسراء فاضل امين	
الايمل: basic.israa.fadhel@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	- يعرف منهج البحث. - يبين أنواع منهج البحث التربوي. - يعرف البحث العلمي - يوضح أهمية منهج البحث التاريخي - يميز بين أنواع منهج البحث الوصفي. - يوضح أنواع البحث المسحي. - يعطي أمثلة عن منهج البحث الارتباطي. - يوضح ماهية منهج البحث التجريبي.



- يذكر المتغيرات الأساسية في منهج البحث التجريبي
- يعطي أمثلة عن المتغيرات المستقلة والتابعة.
- يوضح أنواع العينات العشوائية.
- ينشأ أمثلة عن الفروض.
- يوضح أدوات جمع البيانات في منهج البحث التربوي
- يبدى رأيه في أهمية مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم



- ١- استراتيجية التعلم التعاوني
- ٢- استراتيجية الحوار والمناقشة
- ٣- استراتيجية دائرة الأسئلة
- ٤- استراتيجية حصاد الأفكار
- ٥- استراتيجية العصف الذهني
- ٦- أسلوب المحاضرة

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس	٢ لكل الأسابيع	- يعرف مفهوم العلم والبحث العلمي - يبين أهمية أنواع منهج البحث التربوي - يميز بين مناهج البحث التربوي - يبين أهمية منهج البحث التاريخي - يعرف منهج البحث الوصفي - يميز بين البحث المسحي والبحث دراسة العلاقات المتبادلة	مقدمة في منهج البحث التربوي أهمية القياس والتقويم أنواع مناهج البحث التربوي منهج البحث التاريخي خطوات منهج البحث التاريخي منهج البحث الوصفي أنواع منهج البحث الوصفي	حصاد الأفكار العصف الذهني التعلم التعاوني دائرة الأسئلة حصاد الأفكار الحوار والمناقشة	الأسئلة القصيرة التقويم البديل صندوق الأسئلة اختبار تحريري اختبار
السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	اختبار شهري	يوضح خطوات منهج البحث التجريبي - يعرف التصميم التجريبي يعرف العينات العشوائية وغير العشوائية يوضح مصادر الحصول على المشكلات البحثية - يذكر أنواع الفروض. - يبين أنواع أدوات جمع البيانات - يميز بين أدوات جمع البيانات وكيفية إعدادها	منهج البحث التجريبي التصاميم التجريبية المجتمع والعينة أنواع العينات مشكلة البحث فروض البحث أدوات جمع البيانات خطوات إعداد أدوات جمع البيانات	التعلم التعاوني دائرة الأسئلة التعلم التعاوني حصاد الأفكار دائرة الأسئلة التعلم التعاوني دائرة الأسئلة الحوار والمناقشة	موضوعي (رسم جداول ومخططات)

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ الاختبار الشهري / ٢٠ درجة بواقع اختبارين الأنشطة اليومية ١٠ درجة يكون بذلك ٥٠ درجة. والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)
المادة المقررة المبردة
(الكامل في اللغة)

ابن عبد ربة (كتاب العقد الفريد)	
المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير ...)	المادة المقررة المبرد (الكامل في اللغة) ابن عبد ربة (كتاب العقد الفريد)
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	مواقع المجلات في الانترنت

اسم المقرر	
إدارة وإشراف تربوي	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الأول / ٢٠٢٤	جامعة بابل كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤	
5. أشكال الحضور المتاحة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)	
ساعتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي	
الايمل : basic.dihya.uweed@uobabylon.edu.iq	
اهداف المقرر	
- ادراك مفهوم التدريس وأهميته - التعرف إلى النظريات التربوية - يميز أنواع طرائق التدريس - تصميم التدريس الفعال - تنمية مهارات المعلم المهنية - تعزيز دور المعلم المتعلم في العملية التربوية - إعداد معلمين قادرين على التكيف مع متغيرات المتعلم	

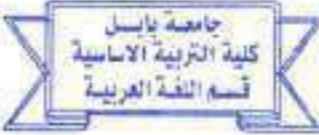
الاستراتيجية					
المحاضرة			المنافسة		
العصف الذهني			التعلم التعاوني		
الاختبار المغالي	العصف الذهني	مفهوم الإدارة	يعرف مفهوم الإدارة.	٢	الأول
الاختبار المحدد	التعلم التعاوني	أنماط الإدارة	بين أنماط الإدارة.	٢	الثاني
اختبار الصواب	دائرة الاسئلة	نظريات الإدارة	يحدد أهداف الإدارة	٢	الثالث
الاختبار المتعدد	حصار الأفكار	الاتصال التربوي	يحدد أهداف الإدارة	٢	الرابع
اختبار المطابقة	الحوار والمنقشة	أنواع الاتصال التربوي	المدرسية.	٢	الخامس
الاختبار المغالي	التعلم التعاوني	الاشراف التربوي -	يبين مفهوم القيادة.	٢	السادس
الاختبار المحدد	دائرة الاسئلة	اساليب الاشراف التربوي	يحدد أنواع القيادة.	٢	السابع
اختبار الصواب	التعلم التعاوني	القيادة وأنواعها	يوضح أهمية الاتصال	٢	الثامن
الاختبار المتعدد		المشرف التربوي وأنواره	التربوي	٢	التاسع
		اساليب المشرف التربوي	- بين دور الاشراف التربوي	٢	العاشر
			في العملية التعليمية	٢	الحادي عشر
			يحدد اهم اساليب	٢	الثاني عشر
			لاشراف التربوي	٢	الثالث عشر
				٢	الرابع عشر
				٢	الخامس عشر
				٢	عشر

جامعة بابل
كلية التربية الأساسية
قسم اللغة العربية



الاختبار الشهري من ٢٠ بواقع اختبارين.
الانشطة اليومية والحضور والتقارير ١٠ ويكون مجموع ذلك ٥٠ والاختبار النهائي من ٥٠

١٢. مصادر التعليم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	كتاب الإدارة والاشراف التربوي / د. ضياء عويد حربي عزتوسي وآخرون ، دار الرضوان ، عمان الاردن ، ٢٠١٢
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير.....)	
المراجع الالكترونية، ومواقع الانترنت	

١. اسم المقرر :- فقه اللغة						
٢. رمز المقرر						
٣. الفصل / السنة :- ٢٠٢٣/٢٠٢٤						
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٥/١/٣						
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضور الزامي						
حضور الزامي						
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)						
ساعتان في الاسبوع للشعبة الواحدة (شعبة في الدراسة الصباحية وشعبة في الدراسة المسائية)						
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)						
 جامعة بابل كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية الاسم: م.م. زهراء حسن عبيد الايمل : bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq الاسم : م.م. مروة شافي عبد السادة الايمل : bas170.marwa.shafy@uobabylon.edu.iq						
٨. أهداف المقرر						
أهداف المادة الدراسية يهدف المقرر الى بيان الخصائص اللغوية التي تتميز بها اللغة العربية من دون اللغات العالمية الأخرى منذ نشأتها الى وقتها الحاضر وبيان عناصر القوة والضعف في هذه الخصائص والفصيلة اللغوية التي تنتمي اليها العربية مع بيان مدى اقترابها لهجاتنا اليوم من اللهجات العربية المعتمدة في الدرس اللغوي						
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم						
<table border="1"> <tr> <td>الاستراتيجية</td> <td>استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية الحوار والمناقشة استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة</td> </tr> </table>					الاستراتيجية	استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية الحوار والمناقشة استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة
الاستراتيجية	استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية الحوار والمناقشة استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة					
١٠. بنية المقرر						
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم		
				طريقة التقييم		

الاول	٢	- يعرف مفهوم اللغة	- تعريف اللغة عند القدماء والمحدثين	الالقاء والمناقشة	امتحان في نهاية
الثاني	٢	- يبين وظائف اللغة		العصف الذهني	المحاضرة
الثالث	٢	- يميز نظريات نشأة اللغة	- وظائف اللغة وتوظيف اللغة	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
الرابع	٢	- يوضح منهج اللغة	- نظريات نشأة اللغة	دائرة الاسئلة	الاسئلة القصيرة
الخامس	٢	- يعرف المنهج الوصفي	- مناهج اللغة	الحوار والمناقشة	التقويم البديل
السادس	٢	- يعرف المنهج التحليلي	- المنهج الوصفي	تدريبات	صندوق الاسئلة
السابع	٢	- يميز اللغات السامية واثرها في العربية	- المنهج التحليلي	تعليم تعاوني	اختبار تحريري
الثامن	٢	- يبين جهود علماء اللغة والفقه	- اللغات السامية وموقع العربية منها	دائرة مجموعة الاسئلة	اختبار شفوي
			- جهود علماء العربية في فقه اللغة		موضوعي

١١. تقييم المقرر



الاختبار الشهري / ٢٠ درجة بواقع اختبارين

الأنشطة اليومية ١٠ درجة

يكون بذلك ٥٠ درجة ، والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتفارير.....)

المواقع الالكترونية/ ومواقع الانترنت

فقه اللغة / د. حيدر الضامن

كتاب دراسات في فقه اللغة/ د. صبحي الصالح

كتب فقه اللغة الأخرى

١. اسم المقرر	
فلسفة التربية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الأول / ٢٠٢٤	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات الكلية) ساعات	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: م.م. أم البنين عقيل هادي	
الايمل : bas342.aum.albaneen@uobabylon.edu.iq	
الاسم: مروة توفيق مكي	
الايمل : bas306.marwa.tafeek@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر:	
١- التعرف على مفهوم الفلسفة. ٢- معرفتهم بالتطور التاريخي للفلسفة. ٣- معرفتهم بعلاقة اللغة بالفلسفة. ٤- المامهم بنشأة الفلسفة الإسلامية. ٥- معرفتهم بأعلام الفكر الفلسفي في العصر الحديث.	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
١- المحاضرة ٢- العصف الذهني ٣- المناقشة ٤- العصف الذهني ٥- حل المشكلات	الاستراتيجية



١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	التعرف على مصطلحات الفلسفة	ماهية الفلسفة ومبادئها	المحاضرة	أسلوب الأسئلة الصابرة
الثاني	٢	يذكر علاقة الفلسفة باللغة	علاقة اللغة بالفلسفة	المناقشة	الأسئلة القصيرة
الثالث	٢	يوضح تاريخ الفكر الفلسفي	تاريخ الفكر الفلسفي (العصور القديمة)	العصف الذهني	التقرير
الرابع	٢	يمثل العصور	تاريخ الفكر الفلسفي (العصور الوسطى)	التعلم التعاوني	الاختبار الموضوعي
الخامس	٢	يذكر نشأة الفلسفة الإسلامية	نشأة الفلسفة الإسلامية		مخططات التفكير
السادس	٢	يوضح موقف العلماء المسلمين	مفهوم العقل والفكر في الإسلام		
السابع	٢	من الفلسفة	موقف العلماء المسلمين من الفلسفة		
الثامن	٢	يحدد مظاهر الفلسفة الإسلامية	مدرسة الكندي		
التاسع	٢	يحدد عوامل نشأة الفلسفة الحديثة	مدرسة الفارابي		
العاشر	٢	يظهر معرفته بأعلام الفكر الفلسفي الحديث	مدرسة الغزالي		
الحادي عشر	٢		الفلسفة الحديثة		
الثاني عشر	٢		عوامل النشأة		
الثالث عشر	٢		أعلام الفكر الفلسفي الحديث		
الرابع عشر	٢		هيكل		
الخامس عشر	٢		ب كانت		
			ج سارتر		
			د عبد الله العربي		
			هـ محمد أركون		



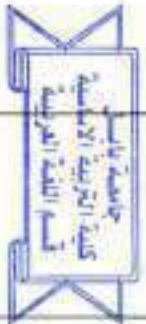
١١. تقييم المقرر

الاختبار الشهري من ٢٠ توقيع اختبارين، الأنشطة اليومية والحضور والتقارير ١٠ ويكون مجموع ذلك ٥٠ والاختبار النهائي من ٥٠

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	١- فلسفة تربوية برؤية حديثة، سعد علي زاير وأخرون، الطبعة الأولى، ٢٠٢٠، دار الرضوان، عمان.
	٢- فلسفة التربية، عبد الكريم علي البماني، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤، دار الشروق، رام الله.
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير....)	
المراجع الالكترونية، ومواقع الانترنت	

١. اسم المقرر	
ادب اسلامي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الاول / ٢٠٢٤	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥	
٥. أشكال الحضور المتاحة الحضور	
عدد الوحدات (30/الكلية) عدد الساعات الدراسية 6.	
٢(الكلية)	
(إذا أكثر من اسم يذكر) اسم مسؤول المقرر الدراسي 7.	
الاسم : أمينة حسين يوسف	
الايمل: bas535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	تهدف مادة الأدب الإسلامي إلى تعريف الطالب بتاريخه في مرحلة صدر الإسلام تهدف مادة الأدب الإسلامي إلى تعريف الطالب بشعر صدر الإسلام وأيضاً شعراء تلك الحقبة وإبراز موضوعات شعر الجنبية والقديمة التي • أصابها تغيير جزئي أيضاً تهدف إلى إغناء الطالب بالمعلومات عن أثر صدر الإسلام وتشكله • من رسائل وخطب وغيرها
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة
١٠. بنية المقرر	

تاسموع	الاساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	١	— يعرف الطالب مقبولم الادب ، والادب الاسلامي تحديداً ويعرف خصائصه ولها الشتملة على الشعر والنثر ٢ — يتبين الطالب الشعر الاسلامي ويبرز موضوعاته وان يعرف الجديدة والقيمة وماسبب جده هذه وقدم تلك	مصطلح الادب الاسلامي واهم مزايا ذلك الادب	المعصف الذهني - التعلم التعاوني - دائرة الاسئلة - أسلوب الحوار و المناقشة - لحوار و المناقشة لتعلم التعاوني دائرة الاسئلة التعلم التعاوني	امتحان في نهاية المحاضرة سؤال المناقشة الاسئلة القصيرة التقويم البديل صفوف الاسئلة اختبار تحريري اختبار شعري موضوعي
الثاني	٢	٢ — يتبين الطالب الشعر الاسلامي ويبرز موضوعاته وان يعرف الجديدة والقيمة وماسبب جده هذه وقدم تلك	الشعر الاسلامي وموضوعاته الجديدة والقيمة التي اصحابها للتعبير بشكل جزئي		
الثالث	٣	٢ يميز الموضوعات الشعرية الجيدة. ان يعتد الطالب الموضوعات الجديدة. ويعرف سبب تسميتها بالجيدة. مع حفظ ثوابتها	الموضوعات الشعرية الجيدة		
الرابع	٤	٢ يعرف الطالب شعر الجهاد في سبيل الله. وان يعرف شعر الغزوات. ان يذكر سمات منها ان يبين الطالب للرق بين شعر القويح الاسلامية وشعر الجهاد	شعر الجهاد والغزوات		
الخامس	٥	٢ يدرس الطالب معنى المختصر م. ان يعرف الطالب من هم المختصرون. ان يعرف الطالب توجهات الشعراء المختصرون	الشعراء المختصرون		
السادس	٦	٢ يوضح الطالب الشاعر حسن ان يذكر الطالب اهم المؤثرات الاجتماعية التي اثر في شعره. ان يبين الطالب هل فعلا لان شعر حسن في الاسلام. ولماذا؟	حسن بن ثابت حواكه وشعره		
السابع	٧	٢ يعرف الطالب جميعة حسن. ان يعرف لماذا سميت قصيدته بالجميعية. ان يقرأ القصيدة ان يتبين اهم معاني مزاياها. ان يشرح كل بيت منها يوضح الطالب للنثر. ان يتبين مميزات النثر عن الشعر . ان يذكر اهم اقسام النثر الاسلامي. ان يبين اهم مزاياها	قصيدة حسن بن ثابت قراءة وشرح		
الثامن	٨		امتحان شهر اول		

		التنثر الاسلامي . ان يعزل سبب كثرة التنثر في الاسلام	٢	التاسع
		يعرف الطالب الخطابة في اللغة والاصطلاح . ان يذكر مميزات الخطبة بالاسلام . ان يبين الفرق بين الخطبة في الاسلام والخطبة قبل مجيء الاسلام . ان يعدد انواع الخطب . ان يعدد مزايا الخطيب	٢	العاشر
		الخطابة	٢	
		يقراً الطالب الخطبة . ان يذكر الطالب معاني ابزر مفردات الخطبة . ان يشرح كل مقطع من مقاطع الخطبة على حدة . ان يطبق هيكلية الخطبة على خطبة الامام	٢	الحادي عشر
		يوضح الطالب الرسائل ان يبين اهم مزايا الرسائل ان يذكر المقامات الرسائل النبوية	٢	
		نماذج من الخطابة (خطبة الامام علي عليه السلام) حفظ مع الشرح	٢	الثاني عشر
		امتحان شهر ثاني	٢	
		الرسائل في عصر صدر الاسلام	٢	الثالث عشر



توزيع الدرجة من ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والنحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
يكون بذلك ٥٠ درجة، والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المتهجية أن وجدت)	ملزمة + الاسالي في الادب الاسلامي + الانترنت
المراجع الرئيسية (المصادر)	العقد الفريد لابن عبد ربه الاندلسي ، العمدة لابن رشيق القيرواني
الكتب والمراجع المسادة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير.....)	تاريخ الادب الاسلامي لشوقي ضيف
المراجع الالكترونية، ومواقع الانترنت	



١. اسم المقرر	أدب الأطفال / المرحلة الأولى
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	٢٠٢٥-٢٠٢٤
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/١/٥
٥. أشكال الحضور المتاحة	حضور
٦. عدد الساعات الدراسي (الكلّي) / عدد الوحدات (الكلّي)	٢ / ٢
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: د. أحمد حسين جوده الايمل : bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq
٨. أهداف المقرر	أهداف العادة الدراسية ١- تعريف الطلبة بمفهوم أدب الأطفال وتطوره عبر العصور المختلفة، مع تسليط الضوء على نشأته في العالم العربي ومراحل تطوره. ٢- تعريف الطلبة بأبرز النقاد والباحثين المتخصصين في أدب الأطفال، وبيان مساهماتهم في تحليل هذا النوع الأدبي. ٣- إثراء معرفة الطلبة بمفاهيم جديدة ومغايرة عن أدب الأطفال، تهدف إلى كسر التصورات السائدة. ٤- تقديم العادة بأسلوب تفاعلي غير تقليدي، يعتمد على النقاش الجماعي، البحث، العروض التقديمية، والأنشطة الميدانية. ٥- الاطلاع على طرائق التدريس الحديثة والجاذبة للطلبة، مثل استخدام الوسائط الرقمية، القصص التفاعلية، والمسرح القرآني، لتعزيز فهمهم وحبيهم للعادة. ٦- تعريف الطلبة بمراحل تطور القصة الشعرية والقصص المصورة في أدب الأطفال، وربطها بالتطور اللغوي والمعرفي للطفل. ٧- تطوير المهارات اللغوية للطلبة من خلال تحليل النصوص الأدبية الموجهة للأطفال، وربطها بتركيب اللغة ومهارات التعبير الكتابي والتفهمي. ٨- تعريف الطلبة بأبرز رواد أدب الأطفال محلياً وعالمياً، وتسليط الضوء على أعمالهم وأثرهم. ٩- دراسة مراحل تأليف الكتابة الإبداعية للأطفال (القصة، المسرحية، الشعر) وشرح مكوناتها الفنية الأساسية. ١٠- تعريف الطلبة بطرق تحليل المادة وفق مستويات فهم الأطفال، ومراعاة الجوانب التربوية والنفسية والعاطفية في تلك النصوص. ١١- الربط بين أدب الأطفال والأهداف التعليمية والتربوية، ومحاولة تحليل النصوص من زوايا قيمية وسلوكية. ١٢- تنمية الحس الإبداعي لدى الطلبة وتشجيعهم على إنتاج نصوص موجهة للأطفال، مع عرضها ومناقشتها لتطوير مهارات الكتابة الإبداعية لديهم. ٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية		استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة			
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
	٢	يعرف الطالب بموضوع ادب الاطفال	مفهوم ادب الاطفال	اسئلة نقاشية	امتحان بعد الدرس
	٢	يعرف الطالب بأهمية ادب الاطفال	تعريف ادب الاطفال	تعلم تعاوني	سؤال للمناقشة
	٢	يميز الطالب التطور التاريخي لأدب الاطفال	التطور التاريخي لأدب الاطفال	عصف ذهني	سؤال للمناقشة
	٢	يوضح الطالب الفرق بين ادب امفال الغرب والعرب	ادب الاطفال عند الغرب والعرب	اسلوب الحوار	امتحان بعد المحاضرة
	٢	يدرس الطالب موضوع ادب الاطفال في العراق	ادب الاطفال في العراق	دائرة الاسئلة	مناقشة حوارية
	٢		امتحان شهر اول		
	٢	يوضح الطالب ادب الاطفال في العرب	ادب الاطفال في الأدب العربي المعاصر		اختبار موضوعي
	٢	تعريف الطالب بالموضوع	ادب الطفل ومشكلات الطفل النفسية والسلوكية		سؤال للمناقشة
	٢	يوضح الطالب دور الثقافة في نمو الطالب	دور الثقافة في نمو الطفل		ورقة عمل
	٢	يعرف الطالب اهم الخصائص الادبية	خصائص المادة الأدبية الموجهة للطفل		سؤال للمناقشة
	٢	يعرف الطالب القصص ومقوماتها	قصص الاطفال وعناصر مقوماتها، وأهدافها		سؤال للمناقشة
	٢	يوضح الطالب الاهداف التربوية لمسرح الطفل	الاهداف التربوية لمسرح الطفل		امتحان بعد الدرس
	٢	يبين الطالب انواع الادب	شعر وأغاني الاطفال، أناشيد وأغاني الاطفال		سؤال للمناقشة
	٢	يعرف الطالب ثقافة الطفل وتأثيرها عليه	مفهوم الثقافة، وثقافة الطفل		امتحان بعد الدرس
	٢		امتحان شهر ثاني		

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير	
الأنشطة اليومية ١٠ درجة	
يكون بذلك ٥٠ درجة، والاختبار النهائي ٥٠ درجة	
١٢ مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	

المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب في أدب الأطفال للدكتور علي الحديدي أدب الطفل في الوطن العربي أحمد الصعيب، أندرسن رائد أدب الأطفال
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	مختارات من القصص الإنجليزي تشارلز ديكنز.
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد

١. اسم المقرر	
العربية العامة / المرحلة الثانية/ قسم العلوم / صناعي - مسائي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
٢٠٢٥-٢٠٢٤	
٢٠٢٥/١/٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
حضور ي	
٦. عدد الساعات الدراسي (الكلّي) / عدد الوحدات (الكلّي)	
٢ / ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. أحمد حسين جوده	
الايمل : bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	تعزيز مهارات اللغة العربية الأساسية: تنمية مهارات الاستماع، التحدث، القراءة، والكتابة لدى الطلبة بشكل متكامل، بما يمكنهم من استخدامها في مواقف حياتية وعلمية مختلفة. تعزيز الفهم اللغوي الصحيح: تمكين الطلبة من فهم النصوص العربية بفروعها المختلفة (الأدبية، العلمية، الإخبارية، وغيرها)، وتحليل معانيها واستنتاج الأفكار الرئيسة والفرعية. - إثراء الحصيلة اللغوية لدى الطلبة: زيادة المفردات اللغوية وتمكين الطلبة من توظيف الكلمات والأساليب في كتاباتهم ومخاطباتهم اليومية. - تنمية القدرة على التعبير الشفهي والكتابي: تدريب الطلبة على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بوضوح ودقة وإبداع من خلال التمارين الشفهية والكتابية المتنوعة. - تعميق الإحساس بجماليات اللغة العربية: تعريف الطلبة بمواطن الجمال البلاغي والأسلوبي، وتذوق النصوص الأدبية الراقية وفهم بليتها الفنية والمعنوية. - تنمية التفكير النقدي والتحليل اللغوي: تدريب الطلبة على تحليل النصوص وتقييمها من حيث البناء اللغوي

والأسلوبي والمحتوى الفكري. - تعزيز مهارات القراءة الفاعلة: تشجيع الطلبة على القراءة الاستيعابية والنقدية وتحليل النصوص لفهم الأفكار الرئيسية واستنتاج الرسائل الضمنية. - تعميق الانتماء الثقافي والوطني: إكساب الطلبة فهماً أعمق لثراثيم الثقافي والأدبي، وتنمية شعورهم بالانتماء إلى هويتهم العربية والإسلامية. - توظيف اللغة العربية في الحوار والتواصل: تدريب الطلبة على استخدام اللغة العربية في الحوار والنقاش بأسلوب منطقي ومقتع براعي آداب الحديث ويعزز الثقة بالنفس. - إثراء الإنتاج الإبداعي: تشجيع الطلبة على الكتابة الإبداعية بأنواعها المختلفة (الشعر، القصة، المقال، المسرحية)، وتعزيز قدراتهم على الابتكار والتعبير الفني. - التوعية بقواعد النحو والصرف: تمكين الطلبة من فهم قواعد اللغة العربية وتطبيقها بشكل سليم في كتاباتهم، والحد من الأخطاء الإملائية والنحوية. □ الانفتاح على الأدب العربي القديم والمعاصر: تعريف الطلبة بأبرز الكتاب والشعراء العرب عبر العصور المختلفة، وإبراز أثرهم في تطوير الفكر والأدب العربي.	
--	--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة	الاستراتيجية
---	---------------------



١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
	٢	يعرف الطالب موضوع المبتدأ	المبتدأ	اسئلة نقاشية	امتحان بعد الدرس
	٢	يعرف الطالب موضوع الخبر	الخبر	تعلم تعاوني	سؤال للمناقشة
	٢	يعرف الطالب موضوع الفاعل	الفاعل		سؤال للمناقشة
	٢	يعرف الطالب موضوع نائب الفاعل	نائب الفاعل، وبناء الفعل للمجهول	عصف ذهني	امتحان بعد الدرس
	٢	يميز الطالب اسم كان وأنواعه	اسم (كان) وأخواتها		سؤال للمناقشة
	٢		اسم (إن) وأخواتها	اسلوب الحوار	امتحان بعد الدرس
	٢		امتحان شهر أول		
	٢	يفهم الطالب المعلقة	معلقة امرئ القيس	اسلوب المناقشة	سؤال للمناقشة
	٢	يوضح الطالب من هو زهير	معلقة زهير بن أبي سلمى	ورقة عمل	
	٢	يعرف الطالب عنزة بن شداد	معلقة عنزة بن شداد العنسي	دائرة الاسئلة والاجوبة	امتحان بعد الدرس
	٢	تعريف بأهمية الاملاء	الاملاء		سؤال للمناقشة
	٢	تعريف الطالب بالحروف	الحرف		امتحان بعد الدرس
	٢	يعرف همزة الوصل	همزة الوصل		اسئلة نظرية
	٢	يعرف همزة القطع	همزة القطع		امتحان بعد الدرس
	٢		امتحان شهر ثاني		

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية ١٠ درجة يكون بذلك ٥٠ درجة، والاختبار النهائي ٥٠ درجة	
١٢ مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)	اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص
المراجع الرئيسية (المصادر)	مقرر كتاب اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير	مختارات من مواد اللغة العربية
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان يكتب بخط اليد

١. اسم المقرر	البلاغة / المقاصد العلمية
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	جامعة بابل كلية التربية الاساسية قسم اللغة العربية
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٢٠٢٤
٥. أشكال الحضور المتاحة	٢٠٢٥/١/٥
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	حضور ٢ / ٢
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. أحمد حسين جوده	
الايمل : bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	- تعريف الطلبة بمفهوم البلاغة ومجالاتها، وتشمل علم البيان، علم المعاني، وعلم البديع، وبيان أهميتها في فهم النصوص الأدبية والقرآنية. - تمكين الطلبة من تحليل النصوص الأدبية والقرآنية تحليلاً بلاغياً دقيقاً من خلال دراسة الصور البيانية، التراكيب اللغوية، وأسرار الجمال البلاغي. - تعريف الطلبة بأهم أعلام البلاغة العربية ونظرياتهم، مثل عبد القاهر الجرجاني، الجاحظ، السكاكي. - كسر التصورات النمطية السابقة عن البلاغة، من خلال تقديمها بوصفها أداة حيوية لفهم الخطاب المعاصر وتحليله، وليس فقط أداة لفهم النصوص القديمة. - استخدام أساليب تدريس تفاعلية وغير تقليدية، تعتمد على المناقشة، العصف الذهني، وتحليل النصوص بشكل مشترك بين الطلبة وأستاذ المادة.

- تعزيز قدرة الطلبة على توظيف البلاغة في الكتابة الأدبية والإبداعية، بما يساهم في تطوير أساليبهم التعبيرية وصقل مهاراتهم اللغوية.
- إبراز الجوانب الجمالية والتأثيرية في الخطاب البلاغي، وإظهار دور البلاغة في التأثير في المثلثي والإقناع وإثارة المشاعر.
- تعزيز قدرة الطلبة على التفريق بين الأساليب البلاغية المختلفة، وتوظيفها في كتابة النصوص الأدبية والخطابية بأساليب إبداعية.
- تنمية مهارات النقد والتحليل البلاغي لدى الطلبة، من خلال استعراض نصوص شعرية ونثرية مختلفة ومقارنتها من حيث أساليبها البلاغية.
- بيان العلاقة بين البلاغة وفنون القول الأخرى، مثل النقد الأدبي، علم العروض، وتحليل الخطاب.
- إثارة الاهتمام بالأراء النقدية الحديثة والمعاصرة المتعلقة بالبلاغة، ومناقشة محاولات تجديد الدراسات البلاغية وربطها بالدراسات اللغوية والأسلوبية الحديثة.
- تعزيز القدرة على إدراك الإعجاز البلاغي في النصوص القرآنية، وإبراز الجوانب البيانية والمعنوية والبديعية التي تبرز جمال النص القرآني.
- تشجيع البحث المستمر عن نصوص أدبية غنية بالأساليب البلاغية وتحليلها داخل المحاضرات وخارجها، لتطبيق ما يتعلمه الطلبة بشكل عملي.
- ربط البلاغة بالمواقف الحياتية والخطاب اليومي، لإبراز أهميتها في تقوية أسلوب الحديث والتعبير عن الأفكار بطريقة مؤثرة وواضحة.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم



المحاضرة
والمناقشة
والاستجواب

الاستراتيجية

١٠. بثية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	يعرف الطالب البلاغة والفصاحة	البلاغة والفصاحة	اسئلة نقاشية	امتحان بعد الدرس
٢	٢	يعرف الطالب نشأة البلاغة	نشأة البلاغة		سؤال للمناقشة
٣	٢	يعرف الطالب علم المعاني	علم المعاني	تعلم تعاوني	سؤال للمناقشة
٤	٢	تعريف الطالب بالموضوع	الخبر والانشاء		امتحان بعد الدرس
٥	٢	يفرق بين الفصل والوصل	الفصل والوصل	عصف ذهني	سؤال للمناقشة
٦	٢	يميز التقديم والتأخير	التقديم والتأخير		سؤال للمناقشة
٧	٢		امتحان الشهر الاول		
٨	٢	يعرف الطالب علم البيان	علم البيان		سؤال للمناقشة
٩	٢	يعرف التشبيه	التشبيه		ورقة عمل
	٢	يميز الطالب بين الحقيقة والمجاز	الحقيقة والمجاز	دائرة الاسئلة والاجوبة	سؤال للمناقشة
	٢	يبين علاقات المجاز	علاقات المجاز		سؤال للمناقشة
	٢	يعرف الطالب الاستعارة	الاستعارة	اسلوب المناقشة والحوار	امتحان بعد الدرس
	٢	يعرف الطالب الكناية	الكناية		سؤال للمناقشة
	٢	يعرف البديع	البديع		امتحان بعد الدرس
	٢		امتحان شهر ثاني		

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشقوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية ١٠ درجة والاختبار النهائي ٥٠ درجة	
١٢ مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	المراجع الرئيسة (المصادر)
كتاب في ادب الاطفال للدكتور علي الحديدي ادب الطفل في الوطن العربي أحمد الصعب أندرسن رائد ادب الاطفال	
مختارات من القصص الإنجليزى شارلز ديكنز.	الكتب والمراجع السائدة التى يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)
كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

١. اسم المقرر	
النقد العربي القديم	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الأول	
2024- 2025	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025-1-5	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي عدد الوحدات) الكلي :	
2/2	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. نورة محمد عباس	
الايمل : noura.abbas.bscle@uobabylon.edu.iq	
الاسم: د. حيدر فوزي	
الايمل : bas388.haider.fawzi@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	



تعريف الطلبة بمفهوم (النقد) وتطوره عبر العصور المختلفة، مع تسليط الضوء على نشأته تعريف الطلبة بأبرز النقاد والباحثين المتخصصين في النقد إثراء الطلبة بمفاهيم جديدة ومغايرة عن النقد تقديم المادة بأسلوب تفاعلي غير تقليدي، يعتمد على النقاش الجماعي تعريف الطلبة بأبرز النقاد الكبار تنمية الحس الإبداعي لدى الطلبة وتشجيعهم على تحليل نصوص نقدية، مع العرض والمناقشة لدى الجميع	أهداف المادة الدراسية
--	------------------------------

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة	الاستراتيجية
---	---------------------



١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	يعرف الطالب النقد لغة واصطلاحاً	النقد لغة واصطلاحاً	المعصف الذهني	امتحان بعد الدرس
2	2	واصطلاحاً	الموازنة	المعصف الذهني	سؤال للمناقشة
3	2	يميز الطالب بين اللفظ والمعنى	اللفظ والمعنى	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
4	2	يبين معنى المرفقات الأدبية	المرفقات الأدبية	دائرة الأسئلة	امتحان بعد الدرس
5	2	يوضح علاقة النقد بالعلوم الأخرى	علاقة النقد بعلوم اللغة الأخرى	أسلوب الحوار	سؤال للمناقشة
6	2	يعرف النقد في العصر الجاهلي	النقد في العصر الجاهلي	المناقشة	سؤال للمناقشة
7	2	يعرف النقد في العصر الإسلامي	النقد في العصر الإسلامي	الحوار والمناقشة	سؤال للمناقشة
8	2	يعرف الطالب النقد في العصر الإسلامي	النقد في عصر الرسول	التعلم التعاوني	ورقة عمل
9	2	يوضح مرحلة الشعر في عصر الإسلام	النقد في عصر الخلفاء الراشدين	دائرة الأسئلة	سؤال للمناقشة
10	2	يميز النقد في العصر العباسي	النقد في العصر الأموي	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
11	2	يعرف ابن سلام الجمحي	النقد في العصر العباسي	التعلم التعاوني	امتحان بعد الدرس
12	2	يعرف ابن قتيبة	ابن سلام الجمحي	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
13	2	يعرف الجاحظ	الأمدي	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
14	2		ابن قتيبة	التعلم التعاوني	ورقة عمل
15	2		الجاحظ	التعلم التعاوني	امتحان بعد الدرس

١١. تقييم المقرر

١١. تقييم المقرر
- توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير
- الأنشطة اليومية ١٠ درجة
- والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢ مصادر التعلم والتدريس	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
---------------------------------	--

تاريخ النقد العربي القديم، ابتسام مرهون الصار وناصر حلاوي

المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير) المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات يمكن أن يسان بها شرط أن كتب بخط اليد

اسم المقرر	
الأدب العباسي	
رمز المقرر	
الفصل – السنة	
الفصل الدراسي الثاني – ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥	
تاريخ إعداد الوصف	
٢٠٢٥ - ١ - ١٨	
أشكال الحضور المتاحة	
التدريس الحضوري	
عدد الساعات الدراسية – الكلي – عدد الوحدات الكلي	
ساعتان فقط	
اسم مسؤول المقرر الدراسي – إذا أكثر من اسم يذكر	
أ.د ثائر سمير حسن الايمل: basic.thaar.sameer@uobabylon.edu.iq	
١. أهداف المقرر	تعرف على السمات العامة للعصر العباسي سياسيًا واجتماعيًا وثقافيًا. فهم تطور الشعر والنثر في العصر العباسي وأبرز الاتجاهات الفنية فيهما. دراسة أبرز أعلام الأدب العباسي، مثل: أبو نواس، المعتزلي، البحتري، الجاحظ، ابن المقفع، وغيرهم. تحليل النصوص الأدبية وفق المناهج الأدبية والنقدية. اكتساب مهارة التذوق الأدبي وتمييز الخصائص الأسلوبية للأدب العباسي ربط الظواهر الأدبية بالسياقات السياسية والدينية والثقافية للعصر العباسي. تفسير أثر الترجمة والانفتاح الحضاري على الأدب العباسي.
٢. استراتيجيات التعليم والتعلم	استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن	٢ ساعة لكل الاسبوع	• يقف على تطور النثر وأنواعه في العصر العباسي يوضح شروط القول في الخطابة يفهم فن الرسائل وأنواعها يبين اثر المقامات في الأتوب يقارن بين الخطابة والرسائل يتعرف حياة الأدباء في العصر العباسي	- النثر وأنواعه - الخطابة وشروطها فن الرسالة وأنواعها - المقامات وأثرها - الخطابة والرسالة — ادباء العصر العباسي	العصف الذهني ١. لتعلم التعاون - دائرة الاسئلة - اسلوب الحوار واختيارات المناقشة الحوار والمناقشة امتحان نظري لتعلم التعاوني دائرة الاسئلة كلية التربية الأساسية التعليم التعاوني امتحانات يومية تقارير واجبات	اسئلة حوارية اسئلة قصيرة

١١- تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهوية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢- مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	العصر العباسي الأول - د شوقي ضيف العصر العباسي الثاني د. شوقي ضيف. الأتوب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد.
المراجع الرئيسية (المصادر)	الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها)	
المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١. اسم المقرر				
العربية العامة				
٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة				
الفصل الدراسي الأول، ٢٠٢٤/٢٠٢٥				
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف				
٢٠٢٥				
٥. أشكال الحضور المتاحة				
تدريس حضوري				
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية)				
٢/٢				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: زهراء جواد كاظم				
الايمل: bas451.zahraa.jwaaid@uobabylon.edu.iq				
٨. أهداف المقرر				
أهداف المادة الدراسية		- معرفة نظام العربية وقواعدها - التفريق بين مستويات اللغة العربية - معرفة أنواع الجمل في العربية - معرفة الجملة الاسمية - معرفة الجملة الفعلية - معرفة تاريخ الأدب العربي		
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم				
الاستراتيجية		١- حل المشكلات ٢- العصف الذهني ٣- استراتيجيات التعلم النشط ٤- المناقشة ٥- التعلم التعاوني		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم



الاختبارات الأنية القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة لاسبوعية والشهرية الأسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير	المناقشة حل المشكلات التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم نشط العصف الذهني	المبتدأ الخبير الفاعل نائب الفاعل بناء الفعل للمجهول	- يعرف الطالب موضوع المبتدأ - يعرف الطالب موضوع الخبير - يعرف الطالب موضوع الفاعل - يعرف الطالب موضوع نائب الفاعل - يميز الطالب اسم كان والنواعه	الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر	الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
جامعة بابل كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية		اسم كان وأخواتها خير إن وأخواتها اختبار شهري أدب ما قبل الإسلام معلقة امرئ القيس معلقة زهير بن أبي سلمى معلقة عنترة بن شداد همزة الوصل والقطع اختبار شهر الثاني	- يفهم الطالب المعلقة - يوضح الطالب من هو زهير - يعرف الطالب عنترة بن شداد - تعريف بأهمية الاملاء - يعرف همزة الوصل - يعرف همزة القطع		

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية ... والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
والاختبار النهائي ٥٠ درجة

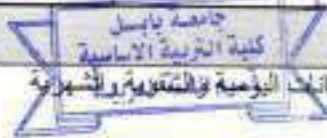
١٢. مصادر التعلم والتدريس

المعرفة العامة لأقسام غير الاختصاص، د. سعد حسن عليوي، دار الصادق للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ٢٠١٣. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل الهمداني، دار الطلائع، القاهرة، الطبعة الأولى. الأدب في العصر الجاهلي، من كتاب سيبويه، شرح المعاني السبع.	الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت) المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجلات العلمية، التقارير) المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت
--	---

اسم المقرر : أدب حديث	
رمز المقرر	
الفصل / السنة ٢٠٢٤-٢٠٢٥ الأول	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥-١-٤	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
٦. عدد الساعات الدراسية (لكلي / عدد الوحدات) (لكلي) عدد ساعات المحاضرة الواحدة: ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم : د.نوره عباس علي الايمل : noor.ali.bscl@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	التعرف على التحولات التي طرأت على الأدب العربي في العصر الحديث معرفة المدارس الأدبية الحديثة الأعلام بأهم الأعمال الأدبية الحديثة تحليل النصوص الأدبية توظيف المعرفة الأدبية في الكتابة النقدية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني



١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	يعرف نشأة الأدب العربي	نشوء الأدب العربي الحديث	المعصف الذهني	أسئلة
الثاني	٢	لحديث	المدرسة الكلاسيكية	- التعلم التعاوني	اختبار شفهي
الثالث	٢	يعرف المدرسة الكلاسيكية	المدرسة الرومانسية	- دائرة الأسئلة	أسئلة و مشاركة بين الطلبة
الرابع	٢	يعرف المدرسة الرومانسية	المدرسة الواقعية	- أسلوب الحوار والمناقشة	
الخامس	٢	اختبار تحريري	المدرسة الرمزية	- الحوار والمناقشة	اختبار تحريري
السادس	٢	يميز بين المدرسة الواقعية و الرمزية	مدرسة شعر الحر	لتعلم التعاوني	مناقشة
السابع	٢	يعرف مدرسة شعر الحر	قصيدة النثر	دائرة الأسئلة	مناقشة
الثامن	٢	يوضح النثر الحديث	النثر الحديث	التعلم التعاوني	أسئلة
التاسع		يميز قصيدة النثر عن قصيدة النثر	النثر الحديث		اختبار شفهي
		اختبار تحريري	اختبار تحريري		اختبار تحريري



١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية
 والتحريرية والتقارير
 الأنشطة اليومية ١٠ درجة
 والاختبار النهائي ٥٠ درجة
 ١٢ مصادر التعلم والتدريس

المذاهب الأدبية، د. عبد الله خضر	الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)
مدخل إلى جمالية الشعر العربي الحديث، د. منصور قيسومة	المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب النقدية و الشعرية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
مجلة الفصول	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت
مجلة الأقلام	
الشبكة العنكبوتية و المصادر النقدية الشعرية و	
دواوين الشعراء	

١. اسم المقرر / ادب العصر العباسي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة:	
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
التدريس الحضور	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
ساعتين	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الأستاذ الدكتور ثائر سمير حسن الشمري	
الايمل : basic.thaar.sameer@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
	يقف على تطور النثر أنواعه في العصر العباسي يوضح شروط القول في الخطابة يفهم فن الرسائل وأنواعها يبين أثر المقامات في الأدب يقارن بين الخطابة والرسائل يتعرف حياة الأدباء في العصر العباسي
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم	
المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة	الاستراتيجية

التعلم التعاوني	
-----------------	--

١٠- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	٢ لكل الأسابيع اختبار شهري	يقف على تطور النثر وأنواعه في العصر العباسي يوضح شروط القول في الخطابة يقهر فن الرسائل وأنواعها يبين أثر المقامات في الأدب يقارن بين الخطابة والرسائل يتعرف حياة الأدباء في العصر العباسي	النثر واتجاهاته وأغراضه في العصر العباسي الخطابة الرسائل المقامات ابن المقفع الجاحظ الهمذاني التوحيدي	المناقشة المحاضرة ١ لتعلم التعاوني - أسلوب الحوار والمناقشة الحوار والمناقشة لتعلم التعاوني	أسلوب الأسئلة المباشرة الأسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير أسئلة واجوبة



١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
.... والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	الكتب: العصر العباسي الاول د.شوقي ضيف
المراجع الرئيسية (المصادر)	العصر العباسي الثاني د.شوقي ضيف
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير)	الأدب العربي في العصر العباسي د.خالد رشيد الشعر والشعراء في العصر العباسي د.مصطفى الشكعة
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١. اسم المقرر علم العروض	
٢. رمز المقرر Pros.250	
٣. الفصل / السنة / الاول / السنة الثانية	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/١/٢	
5. أشكال الحضور المتاحة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) ٢	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.د. راسم أحمد عيسى الايمل basic.rasem.ahmed@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
ف. العمادة الدراسية ١. أن يعرف الطالب جمالية اللغة العربية. ٢. أن يقوم الطالب بمعرفة علم العروض. ٣. أن يعرف الطالب علم العروض لغة واصطلاحاً. ٤. أن يجد الطالب مناسبة بين تعريف علم العروض في اللغة والاصطلاح. ٥. أن يعرف الطالب من ابتكر علم العروض؟ ٦. أن يعرف الطالب أهمية علم العروض في تحقيق النصوص الشعرية. ٧. أن يفهم القسم البيت الشعري. ٨. أن يعرف الطالب الزخافات وعقل والاولاد والفواصل. ٩. أن يعرف الطالب البيت المقفى والبيت المصراع. ١٠. أن يكون عارفاً الفرق بينهما. ١١. أن تكون لديه القدرة على إعطاء مثال لكل منهما. ١٢. أن يعرف الطالب الدوائر العروضية. ١٣. أن يعرف البحر الطويل ووزنه وما تنطرق من زخاف وعقل. ١٤. أن يعطي مثالا للبحر الطويل. ١٥. أن يعرف الطالب البحر المديد واليسيط والوافر والكامل والهزج وبقية الأبحر الأخر وما تنطرق عليه من زخاف وعقل. ١٦. أن يعطي مثالا لكل منهما. ١٧. أن يكون قادراً على التمييز بين كل بحر. ١٨. أن يمتلك القدرة على تقطيع الأبيات موسيقياً.	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط	الاستراتيجية



المناقشة التعلم التعاوني	
-----------------------------	--

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	أن يعهد الطالب أنواع البحور الشعرية	العروض بمفهوميه الضيق والحديث	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	أن يوضح الطالب الزخافات العروضية	الزخافات والعلل	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	2	أن يبين الطالب أهمية علم العروض	الكتابة العروضية	المناقشة	اختبار تحريري
الرابع	2	أن يبين الطالب أهمية القراءة الموسيقية	الأنشطة والتقويم	التعلم التعاوني	اختبار شفوي
الخامس	2	أن يوضح الطالب الدوائر العروضية	الدوائر العروضية	التفكر	اختبار شفوي
السادس	2	أن يوضح الطالب أهمية الكتاب الورقي	أهمية الكتاب الورقي	المناقشة	اختبار تحريري
السابع	2	أن يبين الطالب أهمية علم العروض لغاري الشعر	تطوير علم العروض	المناقشة	اختبار تحريري

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والإمتحانات اليومية والشفهية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
والاختبار النهائي ٥٠ درجة



١٢. مصادر التعلم والتدريس

ميزان الذهب ١- موسيقى الشعر العربي قديمه وحديثه/ عبد الرضا علي ٢- فن التقطيع الشعري والقافية/د صفاء خلوصي ٣- علم العروض والقافية /د عبد العزيز عتيق ٤- العروض التطبيقية الميسر /د عبد المنعم أحمد صالح ٥- في العروض والقافية د يوسف حسين بكار ٦- موسيقى الشعر / ابراهيم النيسر	الكتب المفردة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر	
عربية عامة	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
افصل الدراسي الاول/ ٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤ / ١٢ / ٣٠	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / (الوحدة الواحدة) (الكلي)	
عدد الساعات الكلي = ٦ عدد الوحدات الكلي = ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. سالار سليم الايمل:	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	أن يتقن الطلبة اللغة العربية قراءة وكتابة أن يتمكن الطلبة من الاطلاع على تراثنا العربي وثقافتنا العربية أن يعزز الطلبة بماضيهم وحاضرهم وبحضارتهم وهويتهم أن يتذوقوا النصوص الأدبية العربية بالحفظ والفهم والمراجعة أن تمكن الطلبة من الارتباط باللغة العربية ونصوصها والارتباط بالقرآن الكريم الذي هو كتاب اللغة المقدس
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم	
للاستراتيجية	المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	يعرف الطالب اللغة العربية	لماذا اللغة العربية	المناقشة	امتحان في نهاية
2	ساعة	يميز الطالب بين اللغة والثقافة	اللغة والثقافة	المحاضرة	المحاضرة
3	لكل	يعرف الطالب المعجم العربي	المعجم العربي	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
4	اسبوع	يعرف الطالب لغة القرآن	لغة القرآن الكريم	-	امتحان
5		يعرف الطالب لامية العرب	لامية العرب	اسلوب الحوار	الاطلاع على ديوان
6		يعرف الطالب المثني	المثني	والمناقشة	الشاعر
7		يعرف الطالب المعري	المعري	الحوار والمناقشة	سؤال للمناقشة
8		يميز الطالب التلويح	التلويح	التعلم التعاوني	الاطلاع على ديوان
9		يعرف الطالب ابو حيان	ابو حيان التوحيدي		الشاعر
10		يعرف الطالب ما هي اهم	اخطاء شائعة		قراءة نصوص شعرية
11		الاخطاء الشائعة	البذل		الامتحان
12		يعرف الطالب نهج البلاغة	نهج البلاغة		قراءة نصوص شعرية
13		يميز الكلمات المتنوعة من	المنوع من الصرف		قراءة نصوص شعرية
14		الصرف	الجاحظ		قراءة نصوص شعرية
		يميز التثريح الصوتي للكلمات	التثريح الصوتي للحروف		قراءة نصوص شعرية



١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص، أ.د. سعد حسن
المراجع الرئيسية (المصادر)	النقد العربي القديم بين الاستقراء والتأليف/ داود سلوم
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير)	في الأدب الجاهلي / طه حسين
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	لأدب العربي الحديث/ دراسة في شعره ونثره/ د. فائق مصطفى
	مواقع المجالات والجرائد في الشبكة

١. اسم المقرر	
الصرف / قسم اللغة العربية / المرحلة الثانية صباحي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الأول ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/١/٣	
5. أشكال الحضور المتاحة	
تدريس حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات : ٢ ، عدد الوحدات : ٢	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. أسيل عدنان نوري جواد الايمل: bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq الاسم : سهاد ياسر الايمل: : basic.suhad.yaas@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية جعل الطالب قادرًا على: • أن يعرف علم الصرف في اللغة والإصطلاح. • أن يعرف الفرق بين علم الصرف وعلم النحو. • أن يصيغ الصيغة الصرفية بالشكل. • أن يعرف ما يعبري الكلام من ظواهر صرفية كالإعلاء والإبدال. • أن يطبق القواعد الصرفية على النصوص الأدبية. • أن يفرق بين الفعل الصحيح والفعل المعل. • أن يبين أنواع المشتقات. • أن يستخرج الأفعال المجردة والمزينة.	
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم	
الاستراتيجية ١- طريقة المحاضرة. ٢- طريقة المناقشة. ٣- طريقة التعلم التعاوني. ٤- طريقة حل المشكلات.	

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	١- أن يعرف أبواب الفعل الثلاثي المجرد.	١- تعريف علم الصرف في اللغة واصطلاح.	١- طريقة المحاضرة. ٢- طريقة المناقشة. ٣- التعلم التعاوني. ٤- طريقة حل التدريبات الصرفية.	أسئلة
الثاني	2	٢- أن يعرف الميزان الصرفي.	٢- الميزان الصرفي تعريفه وقواعده.		اختبار شفهي
الثالث	2	٣- أن يفرق بين الإعلال والإبدال.	٣- الفعل الصحيح المعتل وأنواعهما.		أسئلة و مشاركة بين الطلبة
الرابع	2	٤- أن يميز بين الفعل الصحيح والفعل المعتل.	٤- الفعل المجرد المزيد.		اختبار تحريري
الخامس	2	٥- أن يذكر أحرف العلة.	٥- معاني صيغ الزوائد.		مناقشة
السادس	2	٦- أن يفرق بين الفعل المجرد والفعل المزيد.	٦- امتحان الشهر الأول.		مناقشة
السابع	2	٧- أن يعرف أحرف الزيادة.	٧- الإعلال بتقل الحركة .		أسئلة
الثامن	2	٨- أن يعرف أنواع المشتقات.	٨- الإعلال بالخفض والقلب.		
التاسع	2	٩- أن يطبق القواعد الصرفية على مختلف النصوص.	٩- الإبدال/إبدال فاء (افعل).		
العاشر	2	١٠- أن يتمكن من إعداد بحث علمي.	١٠- إبدال تاء (افعل).		
الحادي عشر	2		١١- المشتقات/اسم الفاعل، المفعول.		
الثاني عشر	2		١٢- الصفة المشبهة/اسم التفضيل.		
الثالث عشر	2		١٣- اسما الزمان والمكان.		
الرابع عشر	2		١٤- اسم الآلة.		
الخامس عشر	2		امتحان الشهر الثاني.		

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية ١٠ درجة والاختيار النهائي ٥٠ درجة	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت) المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	كتاب الصرف ، المؤلف الدكتور اسعد محمد علي النجار كتب الصرف، المذهب في علم التصريف ،الدكتور : هاشم طه شلاش. المجلات والتقارير العلمية . مواقع الانترنت .

١. اسم المقرر الخط العربي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة / الاول / السنة الثانية	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/١/٢	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. د. علي محمد نور مجيد الايميل: ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
١. ان يتعرف الطالب على نشأة الخط العربي . ٢. ان يتعرف الطالب على الخط العربي في العصر الإسلامي . ٣. ان يتعرف الطالب على أنواع الخط العربي اللين . ٤. ان يتعرف الطالب على مفهوم وخصائص الخط العربي اللين . ٥. ان يتعرف الطالب على مفهوم وخصائص خط الرقعة . ٦. ان يكون الطالب قادرا على التطبيق وفق خط الرقعة . ٧. ان يتعرف الطالب على الخطوط النازلة عن المسطر . ٨. ان يتعرف الطالب على خط النسخ وخصائصه . ٩. ان يتمكن الطالب من التطبيق وفق خط النسخ . ١٠. ان يتمكن الطالب من ربط الحروف بعضها مع بعض . ١١. ان يتمكن الطالب من معرف الفرق بين الكتابة الاعتيادية والخط العربي . ١٢. ان يتمكن الطالب من كتابة جمل وفق خط الرقعة وخط النسخ .	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- طريقة المحاضرة - طريقة المناقشة - طريقة التعلم التعاوني - طريقة حل المشكلات	الاستراتيجية

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	أن يتعرف الطالب على نشأة الخط العربي	نشأة الخط العربي	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	أن يتعرف الطالب على أنواع الخط العربي	أنواع الخط العربي	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	2	أن يتعرف الطالب على خصائص الخط العربي	خصائص الخط العربي	المناقشة	اختبار تحريري
الرابع	2	أن يتعرف الطالب على خصائص خط الرقعة	خط الرقعة	حل تدريبات	اختبار شفوي
الخامس	2	أن يتعرف الطالب على خصائص خط النسخ	خط النسخ	مجموعات تعاون	اختبار شفوي
السادس	2	أن يفرق الطالب بين خط الرقعة وخط النسخ	الفرق بين خط الرقعة وخط النسخ	الاستجواب	اختبار تحريري
السابع	2	أن يتمكن الطالب من كتابة جمل وفق خط الرقعة وخط النسخ	تطبيقات عملية لخط الرقعة وخط النسخ	الاستجواب	اختبار تحريري
١١. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية ١٠ درجة والاختبار النهائي ٥٠ درجة					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)			روائع الخط العربي ، محمد حسني تعلم خط الرقعة ، سعادة ابو عراق		
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

١. اسم المقرر التحو
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة / الاول / السنة الثانية
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/١/٢
5. أشكال الحضور المتاحة

6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) ٣

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم: م.د. علي محمد نور مجيد

الايمل: ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq

8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية

١. ان يعرف الطالب جمالية اللغة العربية.
٢. ان يقوم الطالب بمعرفة علم النحو.
٣. ان يعرف الطالب علم النحو لغة واصطلاحاً.
٤. ان يجد الطالب مناسبة بين تعريف علم النحو في اللغة والاصطلاح.
٥. ان يعرف الطالب من اينكر علم النحو.
٦. ان يعرف الطالب أهمية علم النحو.
٧. ان يفرق الطالب بين علم النحو وعلم الصرف.
٨. ان يعرف الحركات الإعرابية.
٩. ان يفرق الطالب بين الإعراب بالحركات والإعراب بالحروف.
١٠. ان تكون لديه القدرة على اعطاء مثال لكل منهما.
١١. ان يفرق الطالب بين الاسم والحرف والفعل.
١٢. ان يتعرف الطالب على المرفوعات والمنصوبات والمجرورات.
١٣. ان يتعرف الطالب على مفهوم الحال.
١٤. ان يتعرف الطالب على مفهوم التمييز.
١٥. ان يكون قادراً على التمييز بين الحال والتمييز.
١٦. ان يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر.



9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- المحاضرة
- المناقشة
- الاستجواب
- طريقة المحاضرة.
- طريقة المناقشة.
- طريقة التعلم التعاوني.
- طريقة حل المشكلات

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	ان يعرف الطالب مفهوم الحال	الحال الملازمة والمنتقلة	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	ان يفرق الطالب بين الحال وصاحب	الحال وصاحب الحال	المناقشة	اختبار شفوي

المرحلة	العدد	المحتوى	الطريقة	الهدف
الثالث	2	ان يفرق الطالب بين الحال المفردة والحال الجملة	أنواع الحال	المناقشة
الرابع	2	ان يبين الطالب دور الحال في الجملة	دلالة الحال	الاستجواب
الخامس	2	ان يعرف الطالب مفهوم التمييز	التمييز تعريفه ودلالته	الاستجواب
السادس	2	ان يفرق الطالب بين أنواع التمييز	أنواع التمييز	الاستجواب
السابع	2	ان يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر	دلالة حروف الجر	الاستجواب

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١١ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المفردة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك
المراجع الرئيسية (المصادر)	النحو الوافي ، عباس حسن
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير)	جامعة بابل كلية التربية الاساسية قسم اللغة العربية
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١. اسم المقرر	
الشريعة الإسلامية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
تدريس حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
٢،٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. زهراء نجم عيد	
zahraaalljeboury17@gmail.com	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	معرفة مبادئ الشريعة الإسلامية من حيث المفهوم بشكل عام تعريف الطلبة بالأحكام والمعتقدات الإسلامية لقضية وعلاقتها بالعصر • تحديث • معرفة الطلبة بمصادر الشريعة الإسلامية • تعريف الطلبة بمعنى الفقه الإسلامي • معرفة الفرق ما بين الشريعة الإسلامية والفقه الإسلامي • معرفة مراحل التشريع الإسلامي في عصر الرسول (ص) والخلفاء • معرفة المذاهب الإسلامية الإمامية والملكى الحنبلية والشافعية والحنفية • وأعلام كل مذهب • معرفة الفروقات العشرة ما بين كل مذهب من المذاهب
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	١ - حل المشكلات ٢ - العصف الذهني ٣ - استراتيجيات التعلم النشط ٤ - المناقشة ٥ - التعلم التعاوني
١٠. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر	٢ لكل الأسابيع	يعرف الطالب الشريعة لغة واصطلاحاً يعرف مصادر الشريعة يبين معنى التشريع في عصر الرسول يبين معنى التشريع في العصر الحديث يعرف الفقه الإسلامي يعرف نشوء الفقه الإسلامي يعرف مذاهب الإمامة يميز المذهب الشافعي يميز المذهب الحنفي يميز المذهب الحنبلي يميز المذهب المالكي	الشريعة لغة واصطلاحاً مصادر الشريعة الإسلامية التشريع في عصر الرسول (ص) التشريع في عصر الخلفاء الراشدين التشريع في العصر الحديث تعريف الفقه الإسلامي نشوء الفقه الإسلامي اختبار الشهر الأول نشوء المذاهب الإسلامية مذاهب الإمامة المذهب الشافعي المذهب الحنفي المذهب الحنبلي المذهب المالكي اختبار شهر الثاني	المدقشة حل المشكلات التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط العصف الذهني	الاختبارات الآتية القصة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية الأسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير



١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

كتب الشريعة / للمؤلف محمد بن الحسين الأجرى دار الفكر للنشر والتوزيع ١٩٩٢م	الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)
كتاب تاريخ التشريع الإسلامي / المؤلف مناع القطان / مكتبة وهبة للنشر / ٢٠٠٥ م .	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتاب الفقه عن المذاهب الأربعة / المؤلف عبد الرحمن الجزيري / ١٩٣٩ .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير) المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر / مبادئ الشريعة الإسلامية / قسم التاريخ / المرحلة الرابعة صباحي					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
الفصل الأول ، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥/١/٣					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
تدريس حضوري					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
عدد الساعات : ٤ ، عدد الوحدات : ٤					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م . م دعاء موسى كاظم					
الايمل: bas959.duaa.musia@uobabylon.edu.iq					
٨. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية	جعل الطالب قلزاً على: • أن يوحد الله سبحانه وتعالى ويعرفه. • أن يعرف الفرق بين المذاهب. • أن يعيّن تعريف الشريعة لغة واصطلاحاً. • أن يعرف الفرق بين الفقه والشريعة. • أن يعرف العصور التي نشأت فيها الشريعة.				
جامعة بابل كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	١- طريقة المحاضرة. ٢- طريقة المناقشة. ٣- طريقة التعلم التعاوني. ٤- طريقة حل المشكلات				
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	١- أن يعرف تعريف الشريعة لغة واصطلاحاً .	١- تعريف مبادئ الشريعة الإسلامية لغة واصطلاحاً	١- طريقة المحاضرة ٢- طريقة المناقشة ٣- التعلم التعاوني	الاختبارات الأتية
الثاني	2	٢- أن يعرف حاجة الناس إلى التشريع .	٢- حاجة الناس إلى التشريع		القصيرة المباشرة اليومية
الثالث	2	٣- أن يفرق بين الفقه والتشريع .	٣- علاقة الشريعة الإسلامية بالشرايع السماوية		الاختبارات العامة
الرابع	2	٤- أن يميز بين حالات العرب اجتماعياً .	٤- تاريخ التشريع الإسلامي		الأسبوعية والشهرية
الخامس	2	٥- أن يذكر نشأت الشريعة .	٥- التميز بين الفقه والتشريع		الأسئلة القصيرة
السادس	2	٦- أن يفرق بين المذاهب الإسلامية .	٦- نشوء الفقه الإسلامي		١- طريقة المحاضرة ٢- طريقة المناقشة ٣- التعلم التعاوني
		٧- أن يعرف مصادر الشريعة ومقاصدها .	(- عصر النبي (ص) - عصر الخلفاء الراشدين		

٥- أشكال الحضور المتاحة					
تدريب حضوري					
٦- (عدد الساعات الدراسية الكلي) / (عدد الوحدات الكلي)					
٧- اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر الاسم: م.د. عبد الهادي كاظم كريم bas998.abdulahadi.kadhumi@uobabylon.edu.iq					
٨- اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		معرفة نظام العربية وقواعدها . معرفة مفهوم النحو . التفريق بين المستوى النحوي ومستويات اللغة الأخرى معرفة بناء الجملة العربية . معرفة أنواع الجملة العربية . معرفة الجملة الاسمية . معرفة الجملة الفعلية . معرفة أساليب الكلام العربي .			
					
٩- استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		١- حل المشكلات . ٢- العصف الذهني . ٣- استراتيجيات التعلم النشط . ٤- المناقشة . ٥- التفكير الاستعاري . ٦- التعلم التعاوني .			
١٠- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن	٣ لكل الأسابيع اختبار شهري	يتعرف على النكرة والمعرفة ومفهومهما في اللغة والاصطلاح وأنواعهما . يعرف الأحكام النحوية للنكرة والمعرفة . يميز المضمرات وأنواعها . يعرف الأحكام النحوية للمضمرات . اختبار يميز (العلم) ومفهومه وأنواعه . يميز الأحكام النحوية للعلم وأنواعه .	النكرة والمعرفة . المضمرات . العلم . اسماء الإشارة . الأسماء الموصولة . المعرف بـ (أل) . المعروف بالإضافة .	المناقشة حل المشكلات . التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط	الاختبارات الأولية القصيرة المباشرة اليومية . الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية . أسلوب الأسئلة السبورة الأسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير .
التاسع العاشر الحادي عشر		يعرف اسم الإشارة وأنواعه . يعرف الأحكام النحوية لاسم الإشارة . يعرف الاسم الموصول وأنواعه .		التفكير الاستعاري العصف الذهني	

الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	يميز الأحكام النحوية للاسم الموصول . يعرف المَعْرِفُ (ال) التعريف . يبين الأحكام النحوية للمعرف بال . يعرف المَعْرِفُ بالإضافة وأحكامه النحوية اختيار .		
١١. تقييم المقرر			
الاختبار الشهري / ١٥ بواقع اختبارين . الانشطة اليومية والحضور ٢٠ يكون بذلك ٥٠ والاختبار النهائي ٥٠ .			
١٢. مصادر التعلم والتدريس			
الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	ترح ابن عقيل (٥٦٩٨هـ) على ألفية ابن مالك (ت: ٦٧٢هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، بيروت، لبنان، ١٩٧٨م.		
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب النحو القديمة كلها (كتاب سيبويه، مغني اللبيب لابن هشام، شرح الرضي على كافية ابن الحاجب) . النحو الوافي، معاني النحو، النحو الوسيط).		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير)	جامعة بابل كلية التربية الاساسية قسم اللغة العربية		
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

اسم المقرر: الأدب الجاهلي/ مقاصد
رمز المقرر
الفصل / المنة : الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥
تاريخ إعداد هذا الوصف : ٢٠٢٥/١/٢
أشكال الحضور المتاحة: حضوري
عدد الساعات الدراسية الكلي (٢) عدد الوحدات الكلي (٢)
اسم مسؤول المقرر الدراسي إذا أكثر من اسم يذكر: د. اعتدال سلمان عريبي
الاسم: د. اعتدال سلمان عريبي التميمي
الابميل: bas883.a.salman@uobabylon.edu.iq

٨. أهداف المقرر

أهداف المادة الدراسية

تعريف الأدب الجاهلي وعصر هذه المرحلة، والتفريق بين العصور زمنية، وتعريفهم بالنقاد المعنيين بشرح هذه المرحلة
تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماماً لما عرفوه عبر مراحل دراستهم السابقة عن هذه المرحلة
طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية؛ تأخذ جانب المناقشة والبحث عن الموضوعات السعي الدائم للبحث عن طرائق تدريس حديثة جانبية للطلاب.
تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين العصور
محاولة ربط اللغة بالأدب لتنمية قدراتهم اللغوية.
تعريف الطالب بفحول شعراء هذه المرحلة
تعريف الطالب بمراحل تشكل القصيدة الجاهلية
تعريف الطالب بمنازل الشعراء وقدراتهم الشعرية
عرض الآراء النقدية المشككة بالأدب الجاهلي والوقوف على أبرز المشككين من العرب والغرب



٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والاستجواب

الاستراتيجيات

١٠. بنية المقرر

اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
كلمة أدب عبر العصور	محاضرة	امتحان بعد الدرس	يعرف الأدب	٢	١
تاريخ الأدب وتقسيماته	مناقشة	سؤال للمناقشة	يعرف تاريخ الأدب	٢	٢
الحياة الجاهلية	مجاميع طلابية	سؤال للمناقشة	يعرف الحياة الجاهلية	٢	٣
رواية الشعر الجاهلي وتكوينه	حضور	امتحان بعد الدرس	يعرف الشعر الجاهلي	٢	٤
خصائص الشعر الجاهلي	أسئلة وأجوبة	سؤال للمناقشة	يميز خصائص الشعر الجاهلي	٢	٥
التدوين		سؤال للمناقشة	يعرف الطلاب التدوين	٢	٦
رواة محترفون	التعلم النشط	سؤال للمناقشة	يعرف رواية محترفين	٢	٧
أيام العرب	التعلم النشط	ورقة عمل	يعرف أيام العرب	٢	٨
قضية الانتحال		سؤال للمناقشة	يوضح قضية الانتحال	٢	٩
طوائف الشعراء	العصف الذهني	سؤال للمناقشة	يعرف طوائف الشعراء	٢	١٠
مصادر الشعر الجاهلي	العصف الذهني	امتحان بعد الدرس	يعرف مصادر الشعر الجاهلي	٢	١١
اللغة العربية ولهجاتها		سؤال للمناقشة	يعرف اللغة العربية ولهجاتها	٢	١٢
أمرؤ القيس		امتحان بعد الدرس	يعرف أمرؤ القيس	٢	١٣
زهير بن أبي سلمى		ورقة عمل	يعرف زهير بن أبي سلمى	٢	١٤

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية....
والنقدية والنقائرية
الأنشطة اليومية ١٠ درجة
والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية) ان وجدت	تاريخ الأدب العربي العصر الجاهلي) شوقي صيف ط ٢٨
المراجع الرئيسة (المصادر)	تاريخ العرب رشيد الجميلي المدارس النحوية شوقي صيف
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير	لا شيء
المراجع الإلكترونية - مصادر الانترنت.	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد

اسم المقرر: الأدب الجاهلي/ المرحلة الأولى

رمز المقرر:

السنة: الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥/الفصل

تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٥/١/٢



شكل الحضور المتاحة: حضوري

عدد الساعات الدراسية الكلية (٢) عدد الوحدات الكلية (٢)

اسم مسؤول المقرر الدراسي اذا اكثر من اسم يذكر: د. اعتدال سلمان عريبي

الاسم: د. اعتدال سلمان عريبي الترميمي
الابميل: bas883.a.salman@uobabylon.edu.iq

٨. اهداف المقرر

تعريف الادب الجاهلي وعمر هذه المرحلة، والتفريق بين العصور زمنية، وتعريفهم بالنقاد المعينين بشرح هذه المرحلة
تعريف الطلبة بمعلومات مغايرة تماما لما عرفوه عبر مراحل دراستهم السابقة عن هذه المرحلة
طريقة عرض المادة بطريقة غير تقليدية، تأخذ جانب المناقشة والبحث عن الموضوعات السعي الدائم للبحث عن طرائق تدريس حديثة جاذبة للطلبة.
تعريف الطالب بالفواصل الزمنية بين العصور
محاولة ربط اللغة بالأدب لتنمية قدراتهم اللغوية.
تعريف الطالب بفحول شعراء هذه المرحلة
تعريف الطالب بمراحل تشكل القصيدة الجاهلية
تعريف الطالب بمنزل الشعراء وقدراتهم الشعرية
عرض الآراء النقدية المشككة بالأدب الجاهلي والوقوف على أبرز المشككين من العرب والغرب

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والاستجواب

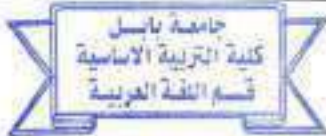
الاستراتيجيات

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	يعرف الطالب الادب	كلمة أدب عبر العصور	حضور	امتحان بعد الدرس
٢	٢	يعرف الطالب الادب	تاريخ الأدب وتقسيماته	حضور	سؤال للمناقشة

رقم	موضوع	نوع التقييم	ملاحظات
٣	يعرف الطالب الحياة الجاهلية	٢	سؤال للمناقشة
٤	يعرف رواية الشعر الجاهلي	٢	امتحان بعد الدرس
٥	يميز خصائص الشعر الجاهلي	٢	سؤال للمناقشة
٦	يعرف التكوين	٢	سؤال للمناقشة
٧	يعرف الرواة المحترفون	٢	سؤال للمناقشة
٨	يعرف أيام العرب	٢	ورقة عمل
٩	يميز قضية الانتحال	٢	سؤال للمناقشة
١٠	يعرف طوائف الشعراء	٢	سؤال للمناقشة
١١	يعرف مصادر الشعر الجاهلي	٢	امتحان بعد الدرس
١٢	يعرف اللغة العربية ولهجاتها	٢	سؤال للمناقشة
١٣	يعرف امرؤ القيس	٢	امتحان بعد الدرس
١٤	يعرف زهير بن أبي سلمى	٢	ورقة عمل

١١. تقييم المقرر توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل: التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهوية ... والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية ١٠ درجة والاختبار النهائي ٥٠ درجة	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	(تاريخ الانب العربي العصر الجاهلي) شوقي ضيف ط٨
المراجع الرئيسة (المصادر)	تاريخ العرب رشيد الجميلي المدارس التحوية شوقي ضيف
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير	لا شيء
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد

١. النحو / المرحلة الثانية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/١/٥	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية) عدد الساعات	
٢ ساعتان - ٢ وحدتان	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
	ابد زينة غني عبد الحسين الايميل basic.zina.khani@uobabylon.edu.iq الاسم: ايلاف محمد عباس bas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq
٨. اهداف المقرر	
١- ان يعرف الطالب فن اعجاز القرآن . ٢- تدريب الطالب على قوة الملاحظة، وأساليب التفكير المختلفة والمنطقية. ٣- المساعدة على فهم المقصود من الكلام بطريقة صحيحة، واستيعاب المعاني. ٤- زيادة وتنمية الثروة اللغوية البلاغية . ٥- المساعدة على تطبيق فنون البلاغة في أساليب الكلام، والاستفادة منها في الحياة اليومية. ٦- تنمية القدرة على فهم ما هو مقروء، أو مسموع لدى الطالب. ٧- المساعدة على إدراك الفروق بين التراكيب، والعبارات، والجمل، والكلمات مما يمكن الطالب من القدرة على صياغة عبارات بلاغية جمالية	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	ساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	٢ ساعة لكل أسبوع	التعرف على مفهوم البلاغة و الفرق بينها وبين الفصاحة التعرف على علم المعاني الخبير ١ يعرف الخبير الابتدائي ١ يعرف لخبير الطلبي ١ يميز لخبير الاتكاري اختيار الشهر الأول يميز التقديم والتأخير يعرف الفصل يعرف مواضع الفصل والوصل يعطي أمثلة خارجية	تعريف البلاغة تعريف الفصاحة والفرق بينهما نشأة البلاغة وتطورها أثر القرآن الكريم في نشأة البلاغة علم المعاني الخبير والانشاء الفصل والوصل التقديم والتأخير اختيار الشهر الثاني	طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	الاختبارات القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية أسلوب الأسئلة المباشرة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير.



١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من ٠ إلى ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) المراجع الرئيسة (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير) المراجع الإلكترونية - مصادر الانترنت	البلاغة والتطبيق د. احمد مطلوب . اسرار البلاغة . عبد القاهر الجرجاني البلاغة الواضحة . علي الجارم المكتبة الشاملة الحديثة

١. اسم المقرر علم نفس النمو	
علم نفس النمو	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
٣	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د.إتسام صاحب موسى البريد الإلكتروني: basic.ibtisam.saheb@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	• أن يوضح النمو اللغوي • أن يقارن بين الكلام واللغة • أن يعرف أهمية اللغة الإنسانية • أن يعدد مراحل نمو اللغة • أن يفهم تأثير دور الأسرة والمدرسة في النمو اللغوي • أن يفهم النمو الانفعالي • أن يفهم دور الإباء والمعلمين في النمو اللغوي • أن يفهم النمو الخلقي • أن يعرف السلوك الخلقي • أن يفهم تطور النمو الخلقي • أن يفهم نظرية بياجيه وكولبيرت • أن يفهم مرحلة البلوغ والمراهقة • أن يميز بين أهم مشكلات المراهقين • أن يفهم التغيرات المصاحبة لمرحلة المراهقة • أن يميز بين مظاهر السلوك الاجتماعي • أن يفهم بطى التعلم • أن يفهم كيف يمكن معالجته. • أن يتعرف الإنسان الرقمي يفهم البيئة • أن يفهم الوراثة



- ان يميز بين تأثير البيئة والوراثة على النمو
- ان يفهم العوامل البيئية قبل الولادة
- ان يوضح العوامل البيئية بعد الولادة
- ان يوضح الخصائص العامة للنمو
- ان يفهم جوانب النمو الجسمي
- ان يفهم جوانب النمو العقلي

٩. استراتيجيات التعلم والتعليم



- المستراتيجية
- ١- طريقة المحاضرة
 - ٢- طريقة المناقشة
 - ٣- استراتيجية العصف الذهني

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوب	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣	١- التعرف على مفهوم علم النفس النمو	مقدمة عن علم النفس العام	١- طريقة المحاضرة	١- الاختبارات
الثاني	٣	٢- التعرف على عدد من المفاهيم كالنضج والنمو	مفهوم علم النفس كدراسة للسلوك	٢- طريقة المناقشة	الشفوية
الثالث	٣	٣- يقارن بين العوامل البيئية والوراثية	مفهوم علم النفس كدراسة للنشاط مدارس علم النفس	٣- استراتيجية العصف الذهني	٢- الاختبارات
الرابع	٣	٤- يعرف النمو	اهداف علم النفس		التحريرية
الخامس	٣	٥- يعرف النمو	مفهوم النمو ، النضج ، التطور		
السادس	٣	٦- يوضح مشكلات النمو	سيادى النمو وقوانينه		
السابع	٣	٧- يعرف بطة التعلم	النمو العقلي والمعرفي نظرية		
الثامن	٣	٨- يوضح الاندما	النمو الانفعالي والعاطفي		
التاسع	٣	٩- يبين مخاطر الاندما	النمو الجسمي ، بعض مشكلات الطفولة		
العاشر	٣	١٠- يعرف بطة التعلم	بطنه التعلم		
الحادي عشر	٣	١١- يوضح الاندما	الإدما الرقسي ، بعض مشكلات المرافقة		
الثاني عشر	٣	١٢- يبين مخاطر الاندما	تحقيق الهوية وإزمتها		
الثالث عشر	٣	١٣- يعرف بطة التعلم	الميل السلبي والسلوكيات		
الرابع عشر	٣	١٤- يعرف بطة التعلم			

		الشاذة		
		مخاطر الإدمان على المخدرات	٣	الخامس عشر

١١- تقييم المقرر	١٠ درجات نشاط يومي	١٠ درجات كتابة التقرير	٣٠ درجة اختبار تحريري	٥٠ درجة السعي
			الدرجة الكلية = ٥٠ اختبار تحريري نهائي + ٥٠ السعي = ١٠٠	

١٢- مصادر التعلم والتدريس	لا يوجد
الكتب المقررة المنهجية	١- الزويني ايتسام صاحب ، وزائدة حسين ، عبد الرضا عبد الجليل ، علم النفس الإيجابي ، د. ا. د. ايتسام صاحب ، ا.م. وزائدة حسين ، عبد الرضا عبد الجليل ٢- المرشدي ، عماد حسين (٢٠٠٨) ، علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة) ، كلية التربية الاساسية . ٣- المطريحي ، فاهم حسين وحسين ربيع ، علم نفس النمو ، كلية التربية / قسم العلوم التربوية والنفسية . ٤- مجيد ، سوسن شاكر (٢٠٠٩) ، علم نفس النمو للطلال ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١. اسم المقرر علم نفس النمو
طرائق تدريس عامة
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٢٠٢٤-٢٠٢٥
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري
حضور
٦. عدد الساعات الدراسية (لكلي) / عدد الوحدات (لكلي)

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم: أ. زينة جبار غني الأسدي

basic.zina.jabbar@uobabylon.edu.iq

٨. أهداف المقرر

- أن يوضح فروع اللغة العربية
- أن يعرف الخطة الدراسية والوابعها
- أن يعرف أهمية الخطط التدريسية
- أن يعرف الفرق بين الخطة اليومية والسنوية
- أن يكتب خطة دراسية يومية
- أن يكتب خطة دراسية سنوية
- أن يطبق الخطط الدراسية لأحد فروع اللغة العربية
- أن يفهم معنى طرائق التدريس
- أن يبين أنواع طرائق التدريس
- أن يبين مفهوم الطرائق الاعتيادية
- أن يميز بين الطرائق القديمة والحديثة
- أن يعرف التدريس الإبداعي
- أن يميز بين التدريس الإبداعي والاعتيادي
- أن يعرف التدريس بالعصف الذهني
- أن يفهم العصف الذهني
- أن يطبق العصف الذهني بالدرس



٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- ١- طريقة المحاضرة
- ٢- طريقة المناقشة
- ٣- واحد أساليب طريقة المناقشة

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	ساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٣	١- التعرف على مفهوم الطرائق القديمة والحديثة	مفهوم طرائق التدريس	١- طريقة المحاضرة	١- الاختبارات الشفهية
الثاني	٣	٢- التعرف على الفرق بينهما	مقدمة عن الطرائق الحديثة	٢- طريقة المناقشة	٢- الاختبارات التحريرية
الثالث	٣	٣- كتابة خطة دراسية سنوية لأحد فروع اللغة العربية	الفرق بين الطرائق القديمة والحديثة	٣- أساليب طريقة المناقشة	٣- ورقة عمل
الرابع	٣	٤- كتابة خطة يومية لقواعد اللغة العربية	مفهوم الاستراتيجيات، الأسلوب، الطريقة		٤- أعداد نشاط أسبوعي
الخامس	٣		مفهوم التدريس الإبداعي		
السادس	٣		مفهوم التدريس الناقد		
السابع	٣		العصف الذهني		
الثامن	٣		الفرق بين العصف الذهني والطريقة الاعتيادية		

التاسع	٣	أنواع الخطط الدراسية
العاشر	٣	أهمية الخطط في التدريس
الحادي عشر	٣	تطبيق الحطة الملوية لأحد فروع اللغة العربية
الثاني عشر	٣	كتابة خطة يومية
الثالث عشر	٣	نشاط كورقة عمل
الرابع عشر	٣	امتحان قصلي
الخامس عشر	٣	تطبيق الخطط اليومية داخل القاعة

١١- تقييم المقرر	
١٠ درجات نشاط يومي	١٠ درجات كتابة التقرير
٣٠ درجة اختبار تحريري = ٥٠ درجة السعي	
الدرجة الكلية = ٥٠ اختبار تحريري نهائي + ٥٠ السعي = ١٠٠	
١٢- مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة الملتهجية	لا يوجد
المراجع الزهنية (المصادر)	١. الوحدات التعليمية لمقرر طرائق التدريس
	
أ.د عارف حاتم أ.د زينة جبار غني	
٢. طرائق التدريس اللغة العربية	
أ.د سعد علي زاير	
الكتب والمراجع المساندة التي يوصي بها	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١- اسم المقرر
علم النفس التربوي
٢- رمز المقرر
٣- الفصل / السنة
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥
5. أشكال الحضور المتاحة
حضور
6. (عدد الساعات الدراسية الكلية) (عدد الوحدات لكل)
عدد الوحدات / ٢
عدد الساعات الكلية / ٣٠ موزعة على ١٥ اسبوع
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي
رياض هاتف عتيق: الاسم
basic.reyadh.hatif@uobabylon.edu.iq

٨. أهداف المقرر

أهداف المادة الدراسية

- التعريف بعلم النفس التربوي وأهدافه وأهميته وعلاقته بالعلوم الأخرى ونظرياته
- التعريف بالعملية التعليمية وأركانها وشروطها والعوامل المؤثرة فيها
- دراسة العمليات العقلية كالتفكير والانتباه والتسليان وتطبيقات النظريات التربوية في ذلك وفي الفروق الفردية والتعبئة الراجعة
- التعريف بالتفكير وتعليمه واتجاهاته وما يتعلق به من أهمية وموثرات.

٩. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية

- حل المشكلات .
- استراتيجيات التعلم المستندة الى المهام
- طريقة المحاضرة
- طريقة المناقشة -
- واحد أساليب طريقة المناقشة



١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	٢ ساعة لكل اسبوع	يعرف الطالب أساسيات علم النفس	أساسيات علم النفس التربوي : مدخل، التعريف، الأهمية	طريقة المحاضرة	اسئلة حوارية
2		يعرف الطالب أهداف علم النفس وعلاقته بالعلوم الأخرى	أهداف علم النفس التربوي، وعلاقته بفروع العلوم الأخرى	طريقة المناقشة	مناقشات حوارية
3		يعرف التعلم الجيد وشروطه	التعلم : التعريف وشروط التعلم الجيد	العصف الذهني	تقارير
4		يميز نظريات التعلم	نظريات التعلم (السلوكية، المعرفية)	مجاميع تعاونية	واجبات
5		يوضح الوقائع التجريبية التربوية	الوقائع التجريبية والقوانين والتطبيقات التربوية		اختبارات شفوية
6		يفسر العملية التعليمية	الفصل الثالث : العملية التعليمية . تفسير العملية التعليمية .		اختبارات تحريرية

		العوامل			
7		البيئة الصفية / شخصية المعلم النفسية والعقلية والاجتماعية	يميز شخصية المعلم النفسية والعقلية والاجتماعية		اسئلة واجوبة
8		الفصل الرابع : الدافعية / المفهوم والوظائف التعليمية للدافعية استجابة استثارة الدافعية للمتعلمين	يوضح مفهوم الدافعية		
10		تعريف الذاكرة - اهمية دراسة الذاكرة - وجهات نظر معاصرة في تفسير طبيعة الذاكرة ونماذجها	يعرف الذاكرة واهميتها	اختبار تحريري	
11		١- وجهة نظر معرفية . ٢- وجهة النظر السلوكية .	يبين وجهة نظره المعرفية والسلوكية	اختبار شفهي	
12		آليات عمل الذاكرة - العوامل المؤثرة في عملية التذكر - سبل تحسين عملية التذكر - تعريف النسيان - اسباب النسيان	يبين اسباب النسيان ومدى تأثيره على عملية التذكر	اختبار تكويني	

من اجل
الذات ليدرك الاساسية
الطبيعة الغريبة

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من ٠ إلى ١٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
١- كرماتش، جوراء عباس، علم النفس التربوي، دار الوفاق للنشر والتوزيع، ٢٠١٨.	المقررات المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
٢- الزغول، عماد عبد الرحيم، مبادئ علم النفس التربوي، دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٢.	

٣- رزوقي، علاء إبراهيم، علم النفس التربوي والصحة النفسية، دار الصادق، ٢٠١٣.	
	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)
	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

١. اسم المقرر	
نقد أدبي حديث	
٢. رمز المقرر	
جامعة بابل كلية التربية الاساسية قسم اللغة العربية	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2-1-2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (٣) عدد الوحدات (٣)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د سامر عبد الكاظم	
الابميل : basic.samer.abdulkadhim@uobabylon.edu.iq	
8. أهداف المقرر	
الدراسية	• يعرف النقد • يعرف المنهج النقدي. • يبين أنواع المناهج النقدية. • يوضح أهمية النقد الحديث • يميز بين أنواع النصوص الأدبية • يبين خطوات الناقد الأدبي. • يعرف جدول المواصفات (الخارطة الاختبارية)

• يرسم جدول المواصفات. • يذكر قاعدة صياغة الهدف السلوكي. • يعطي أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية في مجال تخصصه. • يحلل صفات الاختبار الجيد (الصدق والثبات والموضوعية). • ينشأ أمثلة تبين صعوبة فقرات الاختبار ومعامل تمييزه. • يبدى رأيه في أهمية التقياس والتقوم في العملية التعليمية.	
---	--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

المستراتيجية

استراتيجية العصف الذهني.
استراتيجية التركيز.
استراتيجية حل المشكلات.
استراتيجية حصاد الأفكار.
استراتيجية التعلم التعاوني.
الأسلوب الحوار والمناقشة.



١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني	٣ لكن الأسابيع	يعرف مفهوم النقد يبين أهمية النقد الأدبي في تحليل النصوص يميز بين أنواع النصوص يميز بين أنواع الفنون الأدبية	نشأة الفن تعريف مفهوم الجمال تعريف مفهوم الأدب امتحان شهري عناصر النص الأدبي - الخيال - العاطفة - الفكرة - الإيقاع	المحاضرة المحاضرة المحاضرة المناقشة المناقشة المناقشة	الاختبارات الأنية القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية
الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن	اختبار شهري	زيادة القدرة على مقارنة النصوص معرفة المصطلحات المجاورة للنقد توضيح شروط النصوص الأدبية معرفة المدارس والمذاهب الأدبية التعرف على الأهمية المنهج النقدي في التحليل التعرف على التنوع والتعدد للمناهج النقدية	نشأة النقد الأدبي شروط الناقد امتحان شهري المناهج النقدية المناهج السبقية المناهج النسبية المناهج سابع نصية	عصف ذهني مجاميع تعاونية أمثلة حوارية	أسلوب الأسئلة السابعة الأسئلة القصيرة
التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر					الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ٠-١١ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

النقد الأدبي الحديث د محمد غنيمي هلال

المراجع الرئيسة (المصادر)

الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	النقد الأدبي الحديث بدايته وتطوره د حليمي محمود القاعور مجلة الأقلام ، مجلة العلامات
المراجع الإلكترونية - مصادر الانترنت	

١. اسم المقرر: الديمقراطية وحقوق الانسان					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة : الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف : ٢٠٢٤/٢/٢٨					
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري					
٦. عدد الساعات الدراسية الكلية (١٥) عدد الوحدات الكلية (٢)					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي إذا أكثر من اسم يذكر الاسم: استاذ مساعد دكتور لقاء مهدي سلمان الإيميل : liqaa1975@gmail.com					
٨. أهداف المقرر					
١. تعريف الطلبة على مفهوم الديمقراطية وحقوق الانسان وكيفية ممارسة هذين المذهبين في مجتمع حديث العهد بالنظام الديمقراطي، وخاصة في العراق.					
٢. بيان اهم شروط نجاح مشاريع تنظيم حقوق الانسان في ظل النظام الديمقراطي.					
٣. تعريف الطلبة حول الإعلان العالمي لحقوق والحريات والديمقراطية الذي أقره مجلس الاتحاد البرلماني الدولي في دورته العادية والستين بعد المائة (القاهرة، سبتمبر / أيلول ١٩٩٢).					
٤. يميز الطالب بين ضمان حقوق الانسان في ظل الانظمة الديمقراطية عن غيرها من الأنظمة.					
٥. يطبق الطالب التعامل الديمقراطي داخل الحرم الجامعي.					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات	المحاضرة والمناقشة .				
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	رقعة التعلم	طريقة التقييم

١	١	يعرف الطالب التطور التاريخي.	التطور التاريخي لمفهوم الديمقراطية وحقوق المصور القديمة والوسطى الانسان في الحديثة	نظري	أسئلة حوارية
٢	١	يعرف حقوق الانسان	تعريف الديمقراطية وحقوق الانسان وبيان الفرق بين الحرية والديمقراطية	نظري ومناقشات جماعية	مناقشات
٣	١	يفهم نظام الشورى والنظام الديمقراطي	نظام الشورى والنظام الديمقراطي	نظري	استنتاجات نظرية
٤	١	يعرف انواع حقوق الانسان	اشكال الديمقراطية وانواع حقوق الانسان	نظري ومناقشات جماعية	ورقة عمل
٥	١	يفهم شروط نجاح عناصر واركاز النظام الديمقراطي	شروط نجاح عناصر واركاز النظام الديمقراطي	نظري	عمل تقارير
٦	١	يوضح الشروط العامة لنجاح النظام الديمقراطي	الشروط العامة لنجاح النظام الديمقراطي	نظري ومناقشات جماعية	عمل أنشطة
٧	١		اختبار الشهر الأول	نظري	
٨	١	يبين مكونات وعناصر الديمقراطية	مكونات وعناصر الديمقراطية الرئيسية في ظل حقوق الانسان	نظري	
٩	١	يفهم الانتخابات وقوانينها	مفهوم الانتخابات وتكيفها القانوني	نظري ومناقشات جماعية	
١٠	١	يوضح انواع الانتخابات وشروطها	انواع نظم الانتخابات وشروطها	نظري	
١١	١	يبين النظم الديمقراطية: ايجابيات النظام وسلبياته	تقييم النظام الديمقراطي: ايجابيات النظام وسلبياته	نظري ومناقشات جماعية	
١٢	١	يميز انواع جماعات الضغط	انواع جماعات الضغط	نظري	
١٣	١	يعرف اساليب جماعات الضغط التي تستخدمها لتحقيق اهدافها	اساليب جماعات الضغط التي تستخدمها لتحقيق اهدافها	نظري ومناقشات جماعية	
١٤	١		اختبار الشهر الثاني	نظري	

١١ - تقييم المقرر:



توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية

.... والتحريرية والتقارير

الأنشطة اليومية ١٠ درجة

والاختبار النهائي ٥٠ درجة

١٢ مصادر التعلم

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)
معاينات الأستاذ المختص	المراجع الرئيسية (المصادر)
منصور الرفاعي ود. اسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي (حقوق الانسان الخاصة في الإسلام) القاهرة: مكتبة دار العربية، للكتاب ٢٠٠٧	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير - ...)
الانترنت ومواقع اليوتيوب والكتب الإلكترونية	المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت

١٠ اسم المقرر:

النحو / اسم المقرر الصحة والارشاد التربوي

٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/١/٥	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
حضور الزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) عدد الساعات	
٣ ساعات و ٣ وحدات	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. زيدون سعيد رشيد الايمل: bas559.zadon.rashid@uobabylon.iq الاسم: د. مشرق محمد مجول basic.mushrig.mohammed@uobabylon.edu.iq الاسم: د. عارف حاتم basic.araf.hatam@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية تدريب الطالب على قوة الملاحظة، وأساليب التفكير المختلفة والمنطقية. - تنمية القدرة على فهم ما هو مقروء، أو مسموع لدى الطالب. تعريف الطلبة عن مقدمة الارشاد النفسي مفهومه واهدافه ان يتعرف الطلبة على علاقات المرشد الفعال تعريف الطلبة بالمهارات الاساسية التي يحتاجها المرشد الفعال	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	ساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع	٣ ساعات لكل أسبوع	تعريف الطلبة على مقدمة عن يوضح الإرشاد والوزارة بميز المرشد الفعال الخصائص الأساسية التي يحتاجها المرشد الفعال يوضح مفهوم النظرية في العلاج والإرشاد النفسي يبين الانتباه علاقات المرشد الفعال	مفهوم وتعريف المرشد النفسي من هو المرشد الفعال الجانب الإنساني والنفسي الخصائص المهنية النظريات السلوكية في العلاج والإرشاد المعرفي العلاقة مع مشير المؤسسة التعليمية	طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	الاختبارات القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية أسلوب الأسئلة المباشرة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية ١٠ درجة والاختبار النهائي ٥٠ درجة	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتاب الإرشاد التربوي والنفسي
المراجع الرئيسية (المصادر)	المرشد دليل التربية الخاصة
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	المواقع الالكترونية
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	المكتبة الشاملة الحديثة

١. اسم المقرر والنحو
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة / الأول / السنة الثانية
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/١/٢



5. أشكال الحضور المتاحة					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) 3					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.م.د. أحمد مدلول ahmed.madlol.bscl@uobabylon.edu.iq الاسم: م.م. خالد أحمد بعوي Bas128. Khaled. ahmed@uobabylon.edu.iq					
8. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية			1. أن يعرف الطالب جمالية اللغة العربية. 2. أن يقوم الطالب بمعرفة علم النحو. 3. أن يعرف الطالب علم النحو لغة واصطلاحاً. 4. أن يجد الطالب مناسبة بين تعريف علم النحو في اللغة والاصطلاح. 5. أن يعرف الطالب من ابتكر علم النحو. 6. أن يعرف الطالب أهمية علم النحو. 7. أن يفرق الطالب بين علم النحو وعلم الصرف. 8. أن يعرف الحركات الإعرابية. 9. أن يفرق الطالب بين الإعراب بالحركات والإعراب بالحروف. 10. أن تكون لديه القدرة على إعطاء مثال لكل منهما. 11. أن يفرق الطالب بين الاسم والحرف والفعل. 12. أن يتعرف الطالب على المرفوعات والمنصوبات والمجرورات. 13. أن يتعرف الطالب على مفهوم الحال. 14. أن يتعرف الطالب على مفهوم التمييز. 15. أن يكون قادراً على التمييز بين الحال والتمييز. 16. أن يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر.		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	أن يعرف الطالب مفهوم أن وأحوالها	أن وأحوالها	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	أن يفرق الطالب بين الفعل المقاربة	أفعال المقاربة	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	2	أن يفرق الطالب كان وأحوالها بالجملة	كان وأحوالها	المناقشة	اختبار تحريري

الرابع	2	ان يبين الطالب انواع الهمزة	الهمزة	الاستجاب	اختبار شفوي
الخامس	2	ان يعرف الطالب مفهوم التمييز	كـ واخوانها	الاستجاب	اختبار شفوي
السادس	2	ان يفرق الطالب بين انواع التمييز	انواع التمييز	الاستجاب	اختبار تحريري
السابع	2	ان يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر	دلالة حروف الجر	الاستجاب	اختبار تحريري

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة ٢٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية ١٠ درجة والاختبار النهائي ٥٠ درجة	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) المراجع الرئيسية (المصادر)	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	النحو الوافي، عباس حسن
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	

Ministry of Education Supervision and scientific
evaluation device Quality Assurance and Academic
Accreditation Department
Division of accreditation



**The academic program
description guide
Arabic language**

2025-2024

Description of the academic program

University name: University of: Babylon

College/ Institute: College of Basic Education

Scientific Department: Department of Arabic Language

Name of the academic or professional program: Bachelor's in Arabic Language

Final Certificate Name: Bachelor's degree in Basic Education

Academic system: annual

Date of preparing description: /// 2024

Date of the file filling: /// 2024

the signature:

Name of the scientific assistant: Prof. Dr.

Arif Hatem Hadi Al-Jubouri

the date:

the signature:

Name of the Department Head:

Prof. Rasem Ahmed Abis Al-Jariwi

the date:

Check the file before Division of Quality Assurance and University Performance

Name of the Director of the Quality Assurance and University Performance

Division: Prof. Dr. Ibtisam Sahib Musa Al-Zuwainy

the date:

the signature

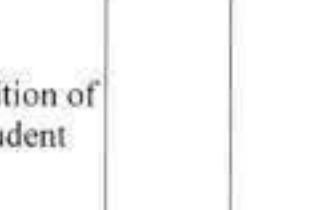
3/3/2029

Authentication of the Dean

Course description form

1- Course name	
Public Arabic	
2- Rapporteur symbol	
Pros.250	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
2024/12/30	
5- Available forms	
Presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2,2	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: M. M. Zahraa Jawad Kazem	
E -mail : bas.451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	• Knowing the Arabic system and its rules Differentiate between the Arabic language levels • Knowing the types of sentences in Arabic • Knowing the nominal sentence • Knowing the actual sentence • Knowing the history of Arabic literature • Knowing the purposes of Arabic poetry • Knowing literary ages
9- Teaching and learning strategies	
Strategy	1- Problem solution 2- brainstorming 3- Active learning strategies 4- Discussion 5- Learning cooperation

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Daily short immediate tests. Weekly and monthly general tests. Short questions editorial test Test my topic report	Discussion Problem solving Cooperative learning Active learning Brains torming	For a beginner the news actor Deputy Building the verb for the unknown Kan's name and her sisters News that and her sisters Monthly test Pre -Islam literature Hanging the person of Al -Qais Dousting Zuhair bin Abi Salma Hanging Antara bin Shaddad Craft Al Wasl and Al Wasl The second month test	Definition of the student Definition of the student  Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest

11- Course evaluation

Distribution of the degree from UII according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

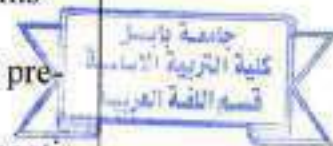
12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	General Arabic for Non-Specialization Sections, Prof. Dr. Saad Hassan Aliwi, Dar Al-Sadiq for Publishing and Distribution, First Edition, 2013.
The main references (sources)	Ibn Aqeel explained to the millennium of Ibn Malik, Bahaa Al -Din Abdullah bin

	Abdul Rahman bin Aqeel Al -Hamdhani, Dar Al -Taleea, Cairo, first edition.
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Literature in the pre -Islamic era, from the book of Sibawayh, explaining the seven commentaries.
Electronic references. Internet sites	Magazine sites on the Internet

Course name: Pre-Islamic literature/ clearing	
Pros.250	
Course code	
Semester/Year: First Semester of the Academic Year 2024-2025	
Date of preparation of this description: 01/02/2025	
Available attendance forms: In-person	
Total number of study hours (2) Total number of units (2)	
Name of the course administrator if more than one name is mentioned: Dr. Itidal Salman Arabi	
Name: Dr. Itidal Salman Arabi Al-Tamimi البريد الإلكتروني: bas883.a.salman@uobabylon.edu.iq	
8- Course objectives	
Defining pre-Islamic literature and the age of this stage, differentiating between the ages in time, and introducing them to the critics concerned with explaining this stage Introducing students to information that is completely different from what they knew through their previous stages of study about this stage The method of presenting the material in an unconventional way; taking the side of discussion and searching for topics Constantly seeking to search for modern teaching methods that are attractive to the student. Introducing the student to the time intervals between the ages Attempting to link language to literature to develop their	Subject objectives

linguistic abilities.	
Introducing the student to the most prominent poets of this stage	
Introducing the student to the stages of formation of the pre-Islamic poem	
Introducing the student to the homes of poets and their poetic abilities	
Presenting critical opinions that question pre-Islamic literature and identifying the most prominent skeptics from Arabs and the West	



9-strategies Learning and teaching

Lecture, discussion and questioning Strategies

10- Course structure

Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watches	The week
Exam after the lesson	My presence	Literature word through the ages	Introducing the student to the topic	2	1
Discussion question	My presence	History of literature and its divisions	Introducing the student to the topic	2	2
Discussion question	My presence	pre-Islamic life	Introducing the student to the topic	2	3
Exam after the lesson	My presence	Narrating and documenting pre-Islamic poetry	Introducing the student to the topic	2	4
Discussion question	My presence	Characteristics of pre-Islamic poetry	Introducing the student to the topic	2	5
Discussion question	My presence	Blogging	Introducing the student to the topic	2	6
Discussion question	My presence	Professional narrators	Introducing the student to the topic	2	7
Worksheet	My presence	Arab days	Introducing the student to the topic	2	8
Discussion question	My presence	plagiarism case	Introducing the student to the topic	2	9
Discussion question	My presence	Poets' sects	Introducing the student to the topic	2	10
Exam after the lesson	My presence	Sources of pre-Islamic poetry	Introducing the student to the topic	2	11
Discussion	My presence	Arabic language	Introducing the student to the topic	2	12

question	presence	and dialects	student to the topic		
Exam after the lesson	My presence	Imru Al-Qais	Introducing the student to the topic	2	13
Worksheet	My presence	Zuhair bin Abi Salma	Introducing the student to the topic	2	14
11-Course Evaluation					
Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams.					
12-Learning and Teaching Resources					
)History of Arabic Literature in the Pre-Islamic Era) Shawqi Dayf, 28th ed.			Required textbooks (methodology if any)		
History of the Arabs Rashid Al-Jumaili			Main References (Sources)		
Grammar Schools Shawqi Dayf			Recommended supporting books and references (scientific journals - reports(.....		
Everything related to the topics can be accessed via the Internet, provided that it is written by hand.			Electronic References - Internet Resources		

Course name: Pre-Islamic literature/ clearing
Principles of Islamic Sharia / History Department / Fourth Stage Morning
Course code
Pros.250
Semester/Year: First Semester of the Academic Year 2024-2025
Date of preparation of this description: 01/02/2025
First semester 2024 – 2025
Available attendance forms: In-person
3/1/2025
Total number of study hours (2) Total number of units (2)
Name of the course administrator if more than one name is mentioned: Dr. Itidal Salman Arabi
Name : doaa mosa khdem البريد الإلكتروني: bas959.duaa.musia@uobabylon.edu.iq
8- Course objectives

The student is able to: Unify God Almighty and know Him. Know the difference between the schools of thought. Define Sharia linguistically and technically. Know the difference between jurisprudence and Sharia. Know the eras in which Sharia emerged	Subject objectives
---	--------------------

9-strategies Learning and teaching

- ¹ Lecture method. - ² Discussion method. - ³ Cooperative learning method. - ⁴ Problem solving method	Strategies
---	------------

10- Course structure

Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watches	The week
Exam after the lesson	My presence	- ¹ Definition of the principles of Islamic law in language and terminology	- ¹ To know the definition of Sharia in language and terminology.	2	1
Discussion question	My presence	- ² People's need for legislation Arabs before Islam	- ² To know the people's need for legislation.	2	2
Discussion question	My presence	- ³ The relationship of Islamic law with heavenly laws	- ³ To differentiate between jurisprudence and legislation.	2	3
Exam after the lesson	My presence	- ⁴ History of Islamic legislation	- ³ To differentiate between jurisprudence and legislation.	2	4
Discussion question	My presence	- ⁵ The distinction between jurisprudence and legislation.	- ⁴ To differentiate between the social conditions of Arabs.	2	5
Discussion question	My presence	- ⁶ The emergence of Islamic jurisprudence -The era of the Prophet (PBUH) -The era of the Rightly-Guided Caliphs	- ⁵ To mention the origin of Sharia.	2	6
Discussion question	My presence	- ⁷ The era after the Rightly-Guided Caliphs From the middle of the fourth century AH to the fall of Baghdad	- ⁶ To differentiate between Islamic schools of thought.	2	7
Worksheet	My presence	- ⁸ The emergence of	- ⁷ To know the sources	2	8

		Islamic schools of thought The Imami school of thought	of Sharia and its objectives.		
Discussion question	My presence	- ⁹ The Imami school of thought	- [^] To know the characteristics of Sharia.	2	9
Discussion question	My presence	- ¹ •The Hanafi school of thought - The Shafi'i school of thought	- ⁹ To recognize the generality of Sharia and its permanence	2	10
Exam after the lesson	My presence	The Hanbali school of thought - ² The Maliki school of thought		2	11
Discussion question	My presence	Sources of Islamic law and its objectives		2	12
Exam after the lesson	My presence	Characteristics of Islamic law The generality of the law and its permanence.		2	13
Worksheet	My presence	Second month exam		2	14

11-Course Evaluation

Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams.

12-Learning and Teaching Resources

Nothing	Required textbooks (methodology if any)
Introduction to the Study of Islamic Doctrine / Dr. Othman Juma, 2nd ed., 1993 AD	Main References (Sources)
nothing	Recommended supporting books and references (scientific journals - reports (.....
Nothing	Electronic References - Internet Resources

1- Course name

Arabic literature

2- Rapporteur symbol

Pros.250

3- Chapter/ Sunnah

The first semester

4- The date of preparing this description

2024/12/30

5- Available forms

Presence

6- The total number of hours /The number of total units					
2,2					
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)					
Name: M. M. Zahraa Abbas Makki					
E -mail : bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.i					
8- Study objectives					
The objectives of the subject		• The student knows literature • The student is fluent in the Arabic language and understands it properly • The student can know the origin of writing through Arab heritage and culture. • To taste Arabic literary texts with memorization, understanding and review.			
					
9- Teaching and learning strategies					
Strategy		1- Lecture 2- Discussion 3- Interrogation			
10- Rapporteur structure					
Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Glory at the end of the lecture Question for discussion Read the poem of Amra Al - Qais. Reading the poem of Hassan bin Thabit. Read the poem Al -	Discussion Problem solving Cooperative learning Active learning Active learning Brainstorming	The meaning of literature in language and convention What are the sources of literature before Islam Who are the flags of pre -Islamic poetry Who are the flags of Islamic poetry Who are the flags of Abbasi poetry What is the definition of the Maqamat (Hariri) What is modern Arabic poetry The identification of the barbed The definition of Al -	Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student	2 for each week	the first the second third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleven twelfth thirteenth

Mutanabbi Read poetry texts Read poetry texts Read poetry texts Question for discussion exam Read poetry texts Read poetry texts Read poetry texts Read poetry texts		Rusafi Definition of Al - Jawahiri What is free poetry Introducing Badr Shaker Al -Sayyab Introducing the angels of the angels What is modern Arab prose	Definition of the student Definition of the student Definition of the student	fourteenth Fifth nest
--	--	--	--	--------------------------



11- Course evaluation

Distribution of the degree from 01 | according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	The coolant (complete in the language)
The main references (sources)	Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	The coolant (complete in the language) Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
Electronic references. Internet sites	Magazine sites on the Internet

1- Course name
Performance improvement
2- Rapporteur symbol
3- Chapter/ Sunnah
The first semester
4- The date of preparing this description
2024/12/30
5- Available forms
Presence

6- The total number of hours /The number of total units
2,2

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: Professor Dr. Mohamed Ahmed Zaki Al –Marzouk

E -mail : Bas.mohammed.ahmed@uobabylon.edu.iq

Name: M. M. Zahraa Abbas Makki

E -mail : bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject



- The student is fluent in the rules and dictation.
- The student mastered the Arabic language reading and writing.
- The student can know the origin of writing through Arab heritage and culture.
- The student can write the texts properly without domestic errors.
- To taste Arabic literary texts with memorization, understanding and review.

9- Teaching and learning strategies

Strategy

- 1- Lecture
- 2- Discussion
- 3- Interrogation

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Exam at the end of the lecture Solve the exercises exam Question for discussion Lecture Solve the exercises	Discussion Problem solving Cooperative learning Active learning Brains torming	- Introducing the emergence of writing and what are its phases What are the types of ancient lines - What are the punctuation marks - What are the rules of dictation	Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth

exam Exercise Question for discussion exam Read poetry texts See my daughter model exam a lecture		- What are the pictures of the pieces of the pieces -What is the definition of the soft thousand and what are their types. -What are the types of T - The distinction between the opposite and the What are the elements of the literary style models - What is appropriate for the text What types of style elements Definition of the literary style What are the advantages of the literary style? - What are the ideas of the literary style?	Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student	Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest
--	--	--	--	---



11- Course evaluation

Distribution of the degree from 01 | according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	Article prepared by Professor Dr. Asaad Al -Najjar and assistant teacher Israa Fadel Amin
The main references (sources)	Article prepared by Professor Dr. Asaad Al -Najjar and assistant teacher Israa Fadel Amin
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	The Book of Menhard and Expression by Professor Dr. Muhammad Farid Al – Abdullah
Electronic references. Internet sites	Magazine sites on the Internet

1- Course name

Philosophy of education

2- Rapporteur symbol

3- Chapter/ Sunnah

The first semester					
4- The date of preparing this description					
2024/12/30					
5- Available forms					
Presence					
6- The total number of hours /The number of total units					
2,2					
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)					
Name: M. M. Umm Al -Banin Aqeel is ordinary E -mail : bas342.aum.albaneen@uobabylon.edu.iq M.M. Marwa Tawfik Makki bas306.marwa.tafeek@uobabylon.edu.iq					
8- Study objectives					
The objectives of the subject 		1- Learn about the concept of philosophy. 2- Their knowledge of the historical development of philosophy. 3- Knowing the relationship of language to philosophy. 4- Their imam with the emergence of Islamic philosophy. 5- They know the flags of philosophical thought in the modern era.			
9- Teaching and learning strategies					
Strategy		1- Problem solution 2- brainstorming 3- Active learning strategies 4- Discussion 5- Learning cooperation			
10- Rapporteur structure					
Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week

Plued question	DiscussionPro	Language relationship with philosophy	Learn about the terms philosophy	2 for each week	the first
Short questions	solvingCooper	History of philosophical thought (ancient times)	He mentions the relationship of philosophy with language It		the second the
Report	learningActive	History of philosophical thought (Middle Ages)			third
Objective test	learningActive	The emergence of Islamic philosophy The concept of reason and thought in Islam Muslim scholars' position on philosophy: Al	clarifies the history of philosophical thought in various ages		Fourth
Thinking plans	learningBrains	philosophy Factors of upbringing Flags of modern philosophical thought structure	Monthly test He mentions the emergence of Islamic philosophy It clarifies the position of Muslim scholars on philosophy It enumerates Islamic philosophy schools It enumerates the factors of the emergence of modern philosophy He shows his knowledge of the flags of modern philosophical thought		Fifth Sixth
	torming	-Kindi School Al -Farabi School Al -Ghazali School Modern philosophy			Seventh
					Eighth
					Ninth
					tenth
					eleventh
					twelfth
					thirteenth
					fourteenth
					Fifth nest

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)

The main references (sources)

- Educational philosophy with a modern vision, Saad Ali Zayer and others, first edition, 2020, Dar Al-Radwan, Amman.

- Philosophy of Education, Abdul Karim Ali Al Yamani, First Edition, 2004, Dar Al -Shorouk, Ramallah.

The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)

Electronic references. Internet sites

Magazine sites on the Internet

1. Course name
Educational research methodology
2. Course code
3. the chapter / The year is my semester
First semester / 2024-2025
4. date numbers this Description
19/1/2025
5. Shapes the audience Available
In-person teaching
6. number Watches Academic (Total /) number Units (Total)
3 hours/3 units
7. Name of the course administrator (if more than one name is mentioned)
Asst. Prof. Dr. Israa Fadhil Ameen E -mail : basic.israa.fadhel@uobabylon.edu.iq Asst. Prof. Dr.Saif Tariq Hussein basic.saif.tarek@uobabylon.edu.iq
8. Course objectives

• Defines the research methodology. • Shows the types of educational research approaches. • Defines scientific research • Explains the importance of the historical research methodology • Distinguishes between the types of descriptive research approaches. • Explains the types of survey research. • Gives examples of the correlational research methodology. • Explains the nature of the experimental research methodology. • Mentions the basic variables in the experimental research methodology • Gives examples of independent and dependent variables. • Explains the types of random samples. • Creates examples of hypotheses. • Explains the tools for collecting data in the educational research methodology • Expresses his opinion on the importance of research methods in psychological and educational sciences.	
9. Teaching and learning strategy	
1- Cooperative learning strategy 2- Dialogue and discussion strategy 3- Question circle strategy 4- Idea harvesting strategy 5- Brainstorming strategy 6- Lecture method	Strategy 

10. Course structure

The week	Watches	Required learning outcomes	Unit or topic name	Learning method	Evaluation method
First	2 hours	- Defines the concept of science and scientific research	Introduction to the educational research method	Harvest ideas	Short questions
Second	For all weeks	- Explains the importance of types of educational research method	The importance of measurement and evaluation	Brainstorming	Alternative assessment
Third		- Distinguishes between educational research methodologies	Types of educational research methods	Cooperative learning	
Fourth	Monthly test	- Explains the importance of the historical research method	Historical research method	Question circle	Question box
Fifth		- Defines the descriptive research method	Steps of the historical research method	Harvest ideas	Written test
Sixth		- Distinguishes between survey research and research studying mutual relations	Descriptive research method	Dialogue and discussion	Objective test
Seventh		- Explains the steps of the experimental research method	Types of descriptive research method	For cooperative learning	(Drawing tables and charts)
Eighth		- Defines the experimental design	Experimental research method	Question circle	
Ninth				Cooperative learning	
Tenth					
Eleventh					
Twelfth					
Thirteenth					
Fourteenth					
Fifteenth					

	- Defines random and non-random samples - Explains the sources of obtaining research problems. - Mentions the types of hypotheses. - Explains the types of data collection tools - Distinguishes between data collection tools and how to prepare them	Experimental designs Society and sample Types of samples Research problem Research hypotheses Data collection tools Steps for preparing data collection tools	Question circle Dialogue and discussion	
--	--	---	--	--

		11. Course Evaluation
Monthly test/ 20 marks, two tests Daily activities 10 marks So 50 marks, and the final test 50 marks		
12. Learning and teaching resources		
	Required textbooks (methodology if any)	
1- Al-Zuwaini, Ibtisam Sahib Musa and Raeda Hussein Hamid. Educational Research Methods, Dar Al-Manhajiya for Publishing and Distribution, Amman, 2018. 2- Hamza, Hamid Muhammad and others, Research Methods in Education and Psychology, Dar Al-Radwan, 2016. 3- Dawood, Aziz Hanna, and Anwar Hussein Abdul Rahman. Educational Research Methods, Baghdad, 1990.	Main References (Sources) 	
		Recommended supporting books and references (scientific journals, reports...)
		Electronic references, websites

1- Course name
Philosophy
2- Rapporteur symbol
3- Chapter/ Sunnah
The first semester
4- The date of preparing this description

2024/12/30					
5- Available forms					
Presence					
6- The total number of hours /The number of total units					
2,2					
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)					
Name: M. M. AME: ZAHRAA Hassan					
E -mail : bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq					
Name: M. M. Marwa Shafi Abdel -Sada					
E mail : bas170.marwa.shafv@uobabylon.edu.iq					
8- Study objectives					
The objectives of the subject 		The course aims to highlight the linguistic features that distinguish the Arabic language from other world languages, from its inception to the present time. It also examines the strengths and weaknesses of these features, the linguistic family to which Arabic belongs, and the extent to which our contemporary dialects resemble the classical Arabic dialects recognized in linguistic studies.			
9- Teaching and learning strategies					
Strategy	1- Problem solution 2- brainstorming 3- Active learning strategies 4- Discussion 5- Learning cooperation				
10- Rapporteur structure					
Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week

Plued question Short questions Report Objective test Thinking plans	DiscussionPro blem solvingCooper ative learningActive learningActive learningBrains torming	The Definition of Language According to Ancient and Modern Scholars Functions of Language and Language Usage Theories of the Origin of Language The Main Research Methods in Philology The Normative and Descriptive Approach Semitic Languages and the Position of Arabic Within Them The Efforts of Arabic Scholars in Philology	Familiarizing the Student with the Material of Their Language Familiarizing the Student with the Material of Their Language Familiarizing the Student with the Material of Their Language Familiarizing the Student with the Material of Their Language	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest
--	--	--	--	-----------------------	--



			Familiarizing the Student with the Material of Their Language Familiarizing the Student with the Material of Their Language		
--	--	--	--	--	--



11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)

The main references (sources)

- Elements of Comparative Philology
- Philosophy of Education, Abdul Karim Ali Al Yamani, First Edition, 2004, Dar Al -Shorouk, Ramallah.
- Lisan al-Arab

The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)

Electronic references. Internet sites

Magazine sites on the Internet

1- Course name

Islamic education

2- Rapporteur symbol

3- Chapter/ Sunnah

The first semester

4- The date of preparing this description

2024

5- Available forms

Teaching my presence

6- The total number of hours /The number of total units					
2,2					
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)					
Name: M. M. Zahraa najm Abd					
E -mail : zahraaalljeboury17@gmail.com					
8- Study objectives					
The objectives of the subject 		• Knowing the principles of Islamic law in terms of concept in general • Definition of students with ancient Islamic rulings and beliefs and their relationships to the modern era . • Students know the sources of Islamic law • Definition of students in the sense of Islamic jurisprudence • Knowing the difference between Islamic law and Islamic jurisprudence • Knowing the stages of Islamic legislation in the era of the Messenger (PBUH) and the caliphs • Knowledge of Islamic doctrines, the Imamate, the Hanbali, the Hanafi, the Al -Shafi'i, and the flags of every doctrine Knowing the general differences between every doctrine of schools of thought			
9- Teaching and learning strategies					
Strategy		1-Solve problems 2 - brainstorming 3- Active learning strategies 4- Discussion 5- Cooperative learning			
10- Rapporteur structure					
Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week

Daily short immediate tests. Weekly and monthly general tests. Short questions editorial test Test my topic report	DiscussionPro blem solvingCooper ative learningActive learningActive learningBrains torming	Definition of Sharia in language and terminology Sources of Islamic Sharia Legislation in the era of the Prophet (PBUH) Legislation in the era of the Rightly-Guided Caliphs Legislation in the modern era Definition of Islamic jurisprudence The emergence of Islamic jurisprudence First month test The emergence of Islamic schools of thought The school of Imamate The Shafi'i school The Hanafi school The Hanbali school The Maliki school Second month test		2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest
--	---	--	--	-----------------	--



11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	- The Book of Sharia / by the author Muhammad bin Al -Hussein Al -Ajri, Dar Al -Fikr for Publishing and Distribution 1992.
The main references (sources)	- Book of the History of Islamic Legislation / The author Manna Al -Qattan / Wahba Library for Publishing / 2005 AD.
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	- The Book of Jurisprudence on the four schools of thought / author Abdul Rahman Al -Jaziri / 1939.
Electronic references. Internet sites	

1. Course Name:
Grammar/second stage

2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
Second semester/2025	
4. Description Preparation Date:	
٢٠٢٥/١/٥	
5. Available Attendance Forms:	
Attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
30 hours, number of units: 2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: <u>Prof. Dr. Zena Ghani abdulhussein</u>	
Email: <u>basic.zina.khani@uobabylog.</u>	
Name: <u>Elaf Muhamma Abbas</u>	
<u>bas979.elaf.mohammed@uog</u>	
8. Course Objectives	
Course Objectives 	1- The student should know the art of the miracle of the Quran. 2- Training the student on the power of observation, and different and logical thinking methods. 3- Helping to understand the intended meaning of speech in a correct way, and absorbing meanings.

	4- Increasing and developing the rhetorical linguistic wealth. 5- Helping to apply the arts of rhetoric in speech styles, and benefiting from them in daily life. 6- Developing the ability to understand what is read or heard by the student. 7- Helping to realize the differences between structures, phrases, sentences, and words, which enables the student to be able to formulate beautiful rhetorical phrases
--	---

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	Lecture and discussion method Cooperative learning Active learning Metaphorical thinking Brainstorming
----------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
the first	2	To learn about	Definition of	Lecture	Daily direct
the second	hours	the concept of	rhetoric	and	short tests
the third	every	rhetoric and the	Definition of	discussion	Weekly and
	week	difference	eloquence and the	method	monthly
		between it and			

the	eloquence. To	difference	Cooperativ	general
fourth	learn about the	between them	e learning	tests
Fifth	science of	The emergence	Active	Short direct
sixth	meanings.	and development	learning	question
Seventh	predicate	of rhetoric	Metaphoric	method
eighth	Initial predicate	The impact of the	al thinking	Written test
Ninth	Request	Holy Quran on	Brainstorm	Objective
The tenth	predicate	the emergence of	ing	test
eleventh	Negative	rhetoric		Report.
twelveth	predicate	The science of		
Thirteenth	First month test	meanings		
h	Advancement	News and		
fourteenth	and delay	composition		
h	Separation	Disjunction and		
	Rhetorical	connection		
	separation	Advancement and		
	positions	delay		
	Connection			
	Rhetorical			
	connection			
	positions			
	External			
	examples			
	Second month			
	test			



11. Evaluation methods

The grade is distributed out of 100 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, written exams, reports, etc.

12. Learning and teaching resources

Rhetoric and Application Dr. Ahmed Matloub	Required Textbooks
<i>Secrets of Eloquence. Abdul Qaher Al-Jurjani</i>	Main References
<i>Clear eloquence. Ali Al-Jarim</i>	Recommended supporting books and references
<i>Modern comprehensive library</i>	Electronic references

1- Course name	
Arabic literature	
2- Rapporteur symbol	
	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
2024/12/30	
5- Available forms	
Presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2,6	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: salar saleem	
E -mail : bas770.a.saleem@uobabylon.edu.i	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	• The student knows literature • The student is fluent in the Arabic language and understands it properly • The student can know the origin of writing through Arab heritage and culture. • To taste Arabic literary texts with

11- Course evaluation

Distribution of the degree from U11 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	The coolant (complete in the language)
The main references (sources)	Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	The coolant (complete in the language) Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
Electronic references. Internet sites	Magazine sites on the Internet

1. Course Name:	
developmental psychology	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
2024-2025	
4. Description Preparation Date:	
5. Available Attendance Forms:	
Presence	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
points for daily activity 10 points for writing a report 30 points for a written test = 50 points for striving Total score = 50 Final written exam + 50 Endeavor = 100	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: ibtisam Saheb AL-Zuwa'ni Email: basic.ibtisam.saheb@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
- To illustrate language development - To compare speech and language - To know the importance of human language	- To understand the changes that accompany adolescence - To distinguish between manifestations of social behavior - To understand slow learner

- To list the stages of language development - To understand the impact of the role of family and school on language development - to understand emotional growth - To understand the role of parents and teachers in language development - To understand moral growth - To know moral behavior - To understand the development of moral growth - To understand Piaget and Kohlbert's theory - To understand the stage of puberty and adolescence - To distinguish between the most important problems of adolescents	- To understand how it can be treated. - To recognize digital addiction understand the environment - to understand genetics - To distinguish between the effect of environment and heredity on growth - Understand environmental factors before birth - To explain the environmental factors after birth - To explain the general characteristics of growth - To understand the aspects of physical growth - To understand the aspects of mental development
---	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	1- Lecture method 2- Discussion method 3- Brainstorming strategy
-----------------	--



10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
the first	3	1- Identify the concept of developmental psychology. 2- Identifying a number of concepts such as maturity and growth. 3- Compare between environmental and genetic factors.	Introduction to General Psychology The concept of psychology as a study of behavior	1- Lecture method 2- Discussion method 3- Brainstorming strategy	1- Oral tests 2- Written tests

		2- A number of scientists recognize			
the second	3		The concept of psychology as a study of activity Schools of psychology		
the third	3		Psychology goals		
Fourth	3		The concept of growth, maturity, development		
Fifth	3		Growth principles and laws		
Sixth	3		Mental and cognitive development Piaget's theory		
Seventh	3		Moral development (Kohlberg's theory)		
The eighth	3		Social development Erikson's theory		
Ninth	3		emotional and affective growth		
tenth	3		Physical growth, some childhood problems		
eleventh	3		Slow learning		
twelfth	3		Digital addiction, some teenage problems		
thirteenth	3		Identity realization and its crisis		
fourteenth	3		Negative tendencies and abnormal behaviors		
fifteenth	3		Drug addiction risks		

12. Learning and Teaching Resources

	Required textbooks (curricular books, if any)
1. Al-Zuwainy, Ibtisam Sahib, Raeda Hussein, Abdul-Ridha Abdul-Jalil, Positive Psychology, Prof. Dr. Ibtisam Sahib, A.M. and Raeda Hussein, Abdul-Ridha Abdul-Jalil 2. Al-Marshadi, Imad Hussein (2008) (Developmental Psychology (Childhood and Adolescence) . (College of Basic Education. 3. Al-Turahi, Fahim Hussein and Hussein Rabie . Developmental Psychology . College of Education / Department of Educational and Psychological Sciences. 4. Majeed, Susan Shaker (2009) (Child Developmental Psychology) . 1st ed., Safa Publishing and Distribution , dar , Amman - Jordan,	Main references (sources)

No think		Recommended books and references (scientific journals, reports (...)
No think		Electronic References, Websites

1. Course Name:	
Grammar/second stage	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
Second semester/2025	
4. Description Preparation Date:	
2025/1/5	
5. Available Attendance Forms:	
Presence	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
3 hours And 3 units	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: m.m shrooq majid Sharif	
Email: shrooqmajid@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	

Course Objectives	1- Helping to protect the tongue and pen from making mistakes, and making the student get used to the language correctly, avoiding mistakes. 2- Training the student on the power of observation, and different and logical thinking methods. 3- Helping to understand the meaning of speech correctly and comprehending the meanings. 4- Increasing and developing linguistic wealth. 5- Helping to apply rules in speech styles, and benefiting from them in daily life. 6- Developing the student's ability to understand what is read or heard. 7- Helping to recognize the differences between structures, phrases, sentences, and words
--------------------------	---



9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	Lecture and discussion method Cooperative learning Active learning Metaphorical thinking Brainstorming
-----------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
the first	3 hours per week	Identify the intransitive and transitive verb and the sign of each	necessary verb	Lecture and discussion method Cooperative learning Active learning Metaphorical thinking Brainstorming	Daily live quizzes Weekly and monthly general tests Short direct question style Written test Objective test a report.
the second		Identifying the fadla and the fadla and when it is permissible to delete the fadla or its nasib.	Transitive verb		
the third		Identifying verbs that take two objects (think and its sisters) and verbs that take three objects.	The effect		
Fourth		Identifying the absolute object, its types, and the grammatical disagreement regarding the issue of the origin, whether it is the verb or the infinitive.	Verbs that take two objects		
Fifth		When is the infinitive factor deleted, whether	Verbs that take the accusative have three objects		
Sixth			Absolute effect		
Seventh			Effect for it		
Eighth			The effect in it		
Ninth			Exception		
tenth					
eleventh					
twelfth					
thirteenth					
fourteenth					
fifteenth					

	permissible or obligatory First month test Identify the effect for its purpose, its ruling and conditions. Identifying the object and its types and deleting the accusative case, whether permissibly or obligatorily. Identifying the exception, its ruling, its types, and the words that are used in any sense except to indicate the exception. Second month test			
--	--	--	--	--



11- Course evaluation

Distribution of the degree from 01 | according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required textbooks (curricular books, if any)	Explanation of Ibn Aqeel on Al-Fiyah by Ibn Malik, edited by Muhammad Muhyidd Abdul Hamid
The main references (sources)	The book of Sibawayh, Mughni al-Labib, the Arabic lessons, and the meanings of grammar
Recommended books and references (scientific journals, reports (...)	Grammatical application by Dr. Abdo Al-Rajhi
Electronic References, Websites	

Course name: Arabic calligraphy
Course code
Semester/Year: First Semester of the Academic Year 2024-2025
Date of preparation of this description: 2/01/2025
Available attendance forms: In-person
Total number of study hours (3) Total number of units (3)

Name of the course administrator (if more than one name is mentioned)

Name: Dr. Ali Mohammed noor Majeed Abbas

Email : ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq

8- Course objectives

1. The student should know the aesthetics of the Arabic language.
2. The student should know the science of grammar.
3. That the student knows grammar, language and terminology.
4. The student should find a match between the definition of grammar in the language and terminology.
5. The student should know who invented the science of grammar.
6. The student should know the importance of grammar.
7. The student should differentiate between grammar and morphology.
8. To know the inflectional movements.
9. The student should differentiate between vowel parsing and letter parsing.
10. He must be able to give an example for each of them.
11. The student should differentiate between a noun, a letter, and a verb.
12. The student gets to know the nominatives, accusatives, and prepositions.
13. The student gets to know the concept of adverb.
14. The student gets to know the concept of discrimination.
15. To be able to distinguish between adverb and distinction.
16. For the student to recognize the meaning of prepositions.

Objectives of the study subject



9- Teaching and learning strategies

Lecture, discussion and questioning Strategy

10- Course structure

Evaluation method	Learning method	Name of the unit or topic	Required educational outcomes	Watches	The week
Oral exam	The lecture	The immanent and transmissible condition	The student should know the concept of the situation	2	1
Oral exam	Discussion	The situation and the owner of the situation	The student should differentiate between the adverb and the possessor of the adverb	2	2
Written test	Discussion	Types of adverb	The student should differentiate between the singular adverb and the plural adverb	2	3
Oral exam	Interrogation	The meaning of the situation	The student should explain the role of the adverb in the sentence	2	4

Oral exam	Interrogation	Discrimination, its definition and meaning	The student should know the concept of discrimination	2	5
Written test	Interrogation	Types of discrimination	The student should differentiate between types of discrimination	2	6
Written test	Interrogation	The meaning of prepositions	For the student to know the meaning of prepositions	2	7

11-Course Evaluation

Distribution of grades out of 0 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral and monthly exams.

12-Learning and Teaching Resources

Explanation of Ibn Aqeel on Al-Fiyah Ibn Malik	Required textbooks (methodology if any)
Al-Nahw Al-Wafi, Abbas Hassan	Main References (Sources)
	Recommended supporting books and references (scientific journals - reports (.....
	Electronic References - Internet Resources

1- Course name

Modern Literatur

2- Rapporteur symbol

3- Chapter/ Sunnah

The first semester

4- The date of preparing this description

2024.12.30

5- Available forms

Presence

6- The total number of hours /The number of total units

2,2

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: dr.Noora Abbas Ali

E -mail : noor.ali.bscl@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject 	That the student likes the <u>characteristics of modern Arabic literature</u> <u>To contact the student regarding the most important motivations to find out about poetry schools</u> <u>For the student to evaluate the stages of narrative development in modern literature</u>
---	--

9- Teaching and learning strategies

Strategy	1- 2- Lecture 3- Interrogation 4- Discussion
----------	---

10- Rapporteur structure

Evaluation	Method of the learning	The name of the unit or the topic	Required learning outcome	Required learning outcomes	Watch	Week
Questions Oral test Questions and participation among students Written test discussion Written test Questions Oral test Written test	Discussion panel Discussion panel Discussion panel Presentation and discussion Written test Presentation and discussion Discussion Discussion a tes	The emergence of modern Arabic literature Classic school Romantic school Realistic school Written test Symbolic school Free poetry school Prose poem Modern prose Modern prose Written	Study the emergence of Arabic literature Hadith Examining the motives and reasons for the emergence of the classical school Romantic school Written test Standing at the school of realism and symbolism The school	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth	

			of active poetry and the school of free poetry are distinguished The emergence of modern prose Continuation of the lecture Motivations Written tes		Fifth nest
--	--	--	--	--	------------



11- Course evaluation

ution of the grade from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation and daily, oral, and monthly exams Editorial, reports, etcLiterary doctrines.

12-Learning and teaching sources

Dr. Abdullah Khader An introduction to the aesthetics of modern Arabic poetry.. Dr. Mansour
Critical and poetic books Seasons Magazine Pens Magazine The Internet, poetic critical sources, and collections of poet

1- Course name

Drainage / Arabic Language Department / The second stage of my morning

2- Rapporteur symbol

3- Chapter/ Sunnah

The first semester

4- The date of preparing this description

2024/12/30

5- Available forms

Teaching my presence

6- The total number of hours /The number of total units

2,2

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: M. M. Aseel Adnan Nuri Jawad

E -mail : bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq :

Assistant. Stadium. Suha Yas

E -mail : basic.suhad.yaas@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject



- 1- The student is able to: To know the science of drainage in language and convention
- 2- . • To know the difference between drainage and grammar.
- 3- • To adjust the morphological formulas in the form.
- 4- To know the disciplinary phenomena such as reasoning and replacement. The morphological rules are applied to literary texts.
- 5- To differentiate between the correct verb and the inner action. To show the types of derivatives.
- 6- To extract abstract and more actions

9- Teaching and learning strategies

Strategy	1- Problem solution 2- brainstorming 3- Active learning strategies 4- Discussion 5- Learning cooperation
----------	--

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Two monthly exams 20 degrees per month Attendance and participation 10 degrees	1- The lecture method. 2- Discussion method. 3- Cooperative learning 4- How to solve morphological exercises	1- Definition of drainage in language and convention. 2- The morphological balance is its definition and rules. 3- The correct verb and their types. 4- The abstract verb more. 5- The meanings of the formulas of	1- to know the doors of the abstract triple verb. 2- that the morphological balance is known. 3- To differentiate	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth

		appendages. 6- Examination of the first month. 7- The reason is to transfer the movement. 8- Reasoning with deletion and heart. 9- Replacement/Fulfillment (Follow). 10- Replacing T (fabricated). 11- Derivatives/the name of the subject, the name of the object. 12- The suspicious adjective/preference name. 13- The name of time and space. 14- The name of the machine. The second month exam	between admission and replacement 4- To distinguish between the correct verb and the inner act. 5- To mention the letters of illness. 6- To differentiate between the abstract verb and the verb more. 7- to know the letters of the increase. 8- To know the types of derivatives. 9- The morphological rules are applied to various texts. 10-To be able to prepare scientific research	fourteenth Fifth nest
--	--	--	---	-------------------------------------



11- Course evaluation

Distribution of the degree from U1 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	The book of exchange, author Dr. Asaad Muhammad Ali Al -Najjar
The main references (sources)	Books of exchange, polite in drainage science, Dr. Hashem Taha Shalash
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Scientific magazines and reports.
Electronic references. Internet sites	Internet sites

Course Name

Educational Psychology

Course Code

Semester / Year/

2024-2025

Date of preparation of this description

2025

.° Available forms of attendance

In-person

) ٦. Total number of study hours) (Number of units for total(

Number of units / 2

Total number of hours / 30 distributed over 15 weeks.

.٧. Name of the course supervisor

Name: Riyadh Hatif Obaid

basic.revadh.hatif@uobabylon.edu.iq

Definition of educational psychology, its goals, importance, and its relationship to other sciences and its theories

Definition of the educational process, its pillars, conditions, and the factors affecting it

Definition of the educational process, its pillars, conditions, and the factors affecting it

Study of mental processes such as memory, attention, forgetting, and applications of educational theories in this and in individual differences and feedback

Definition of educational psychology, its goals, importance, and its relationship to other sciences and its theories	Definition of educational psychology, its goals, importance, and its relationship to other sciences and its theories
--	--

Definition of the educational process, its pillars, conditions, and the factors affecting it

Study of mental processes such as memory, attention, forgetting, and applications of educational theories in this and in individual differences and feedback	Study of mental processes such as memory, attention, forgetting, and applications of educational theories in this and in individual differences and feedback	Study of mental processes such as memory, attention, forgetting, and applications of educational theories in this and in individual differences and feedback			
--	--	--	--	--	--



	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.
	Problem solving.	Problem solving.	Problem solving.	Problem solving.
	Task-based learning strategies	Task-based learning strategies	Task-based learning strategies	Task-based learning strategies
	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test
	Definition of thinking, its teaching, its trends,	Definition of thinking, its	Definition of thinking, its	Definition of thinking, its

	and the importance and influences related to it.	teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	teaching, its trends, and the importance and influences related to it.
	Problem solving.	Problem solving.	Problem solving.	Problem solving.
	Task-based learning strategies	Task-based learning strategies	Task-based learning strategies	Task-based learning strategies
	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test 	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test	Basics of educational psychology: Introduction, definition, importance The origin and development of the science Problem solving Formative test
	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.	Definition of thinking, its teaching, its trends, and the importance and influences related to it.
	Problem solving.	Problem solving.	Problem solving.	Problem solving.
Learning theories (behavioral, cognitive) Applications and foundations of problem solving Formative test	Learning theories (behavioral, cognitive) Applications and foundations of problem solving Formative test	Learning theories (behavioral, cognitive) Applications and foundations of problem solving Formative test	Learning theories (behavioral, cognitive) Applications and foundations of problem solving Formative test	Learning theories (behavioral, cognitive) Applications and foundations of problem solving Formative test

◦ Experimental facts, laws and educational applications Principles of learning theories Task-based learning strategy Written test	◦ Experimental facts, laws and educational applications Principles of learning theories Task-based learning strategy Written test	◦ Experimental facts, laws and educational applications Principles of learning theories Task-based learning strategy Written test	◦ Experimental facts, laws and educational applications Principles of learning theories Task-based learning strategy Written test	◦ Experimental facts, laws and educational applications Principles of learning theories Task-based learning strategy Written test
✓Chapter Three: The educational process. Interpretation of the educational process. Factors affecting the effectiveness of the educational process. Factors affecting the learning process Problem solving Oral test	✓Chapter Three: The educational process. Interpretation of the educational process. Factors affecting the effectiveness of the educational process. Factors affecting the learning process Problem solving Oral test	✓Chapter Three: The educational process. Interpretation of the educational process. Factors affecting the effectiveness of the educational process. Factors affecting the learning process Problem solving Oral test	✓Chapter Three: The educational process. Interpretation of the educational process. Factors affecting the effectiveness of the educational process. Factors affecting the learning process Problem solving Oral test	✓Chapter Three: The educational process. Interpretation of the educational process. Factors affecting the effectiveness of the educational process. Factors affecting the learning process Problem solving Oral test

11- Course evaluation

Distribution of the degree from U11, according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)

- Karmash, Hawra Abbas, Educational Psychology, Dar Al-Wifaq for Publishing and Distribution, 2018.
- Al-Zghoul, Imad Abdul Rahim, Principles of Educational Psychology, Dar Al-Kitab Al-Jami'i, 2012.

	-Razouki, Alaa Ibrahim, Educational Psychology and Mental Health, Dar Al-Sadiq, 2013
The main references (sources)	
The prevailing books and references recommended (scientific journals, Reports)	Scientific magazines and reports.
Electronic references, Internet sites	Internet sites

1. Course Name:	
Children's Literature / First Stage	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
2024-2025	
4. Description Preparation Date:	
05/01/2025	
5. Available Attendance Forms:	
In-person	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
2 / 2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Dr. Ahmed Hussein Joudah	
Email: has150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	1- Introducing students to the concept of children's literature and its development across different historical periods, with a focus on its origins and evolution in the Arab world. 2- Introducing students to the most prominent critics and researchers specializing in children's literature, highlighting their contributions to the analysis of this literary genre. 3- Expanding students' knowledge by presenting new and alternative perspectives on children's literature, aiming to challenge prevailing stereotypes. 4- Delivering the material through an interactive and non-traditional approach that



relies on group discussions, research, presentations, and field activities.

5- Exploring modern and engaging teaching methods, such as using digital media, interactive storytelling, and reading theater, to enhance students' understanding and appreciation of the subject.

6- Introducing students to the stages of development of poetic stories and illustrated stories in children's literature and linking them to children's linguistic and cognitive development.

7- Developing students' language skills through the analysis of literary texts aimed at children, connecting them to language structures and both written and oral expression skills.

8- Familiarizing students with the most prominent pioneers of children's literature both locally and globally, highlighting their works and impact.

9- Studying the stages of creative writing for children (story, play, poetry) and explaining their fundamental artistic components.

10- Teaching students how to analyze texts based on children's comprehension levels while considering the educational, psychological, and emotional aspects of those texts.

11- Linking children's literature to educational and moral objectives, analyzing texts from ethical and behavioral perspectives.

12- Developing students' creative sensibilities and encouraging them to produce texts for children, presenting and discussing their work to enhance their creative writing skills.

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy Lecture, Discussion, and Interrogation

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
1	2	Introducing students to the topic	Concept of Children's Literature	In-person	Exam after the lesson
2	2	Introducing students to	Definition of Children's	In-person	Discussion-based

		the topic	Literature		assessment
3	2	Introducing students to the topic	Historical Development of Children's Literature	In-person	Discussion-based questioning
4	2	Introducing students to the topic	Children's Literature in the Arab World	In-person	Exam after the lesson
5	2	Introducing students to the topic	Children's Literature in Iraq	In-person	Discussion-based questioning
6	2	Introducing students to the topic	First Monthly Exam	In-person	Exam
7	2	Introducing students to the topic	Contemporary Children's Literature in the Arab World	In-person	Discussion-based questioning
8	2	Introducing students to the topic	Psychology and Children's Behavioral Problems	In-person	Discussion-based questioning
9	2	Introducing students to the topic	The Role of Culture in Children's Growth	In-person	Research Paper
10	2	Introducing students to the topic	Characteristics of Directed Literary Content for Children	In-person	Discussion-based questioning
11	2	Introducing students to the topic	Children's Stories: Elements and Structure	In-person	Discussion-based questioning
12	2	Introducing students to the topic	Educational Objectives of Children's Theater	In-person	Exam after the lesson
13	2	Introducing students to the topic	Children's Songs and Nursery Rhymes	In-person	Discussion-based questioning
14	2	Introducing students to the topic	Concept of Culture and Children's Literature	In-person	Exam after the lesson
15	2	Second Monthly Exam	In-person	Exam	

11. Course Evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports, etc.

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks(Curricular books, if any)	- Children's Literature" by Dr. Ali Al-Hadidi "Children's Literature in the Arab World" by Ahmed Al-Sa'b - Andersen: Pioneer of Children's Literature
Main References (Sources)	
Recommended Books and References	
Scientific journals, reports, etc.	Selections from English Stories" by Charles Dickens.
Electronic References	Any relevant topics can be researched using the internet, provided that the content is handwritten.

Websites	
----------	--

1. Course Name:	
General Arabic / Second Stage / Science Department / Morning – Evening	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
2024-2025	
4. Description Preparation Date:	
05/01/2025	
5. Available Attendance Forms:	
In-person	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
2 / 2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Dr. Ahmed Hussein Joudah	
Email: has150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	• Enhancing Basic Arabic Language Skills: Developing students' listening, speaking, reading, and writing skills in an integrated manner, enabling them to use the language in various life and academic situations. • Enhancing Accurate Linguistic Understanding: Enabling students to understand Arabic texts in their various forms (literary, scientific, journalistic, etc.), analyze their meanings, and extract main and secondary ideas. • Enriching Students' Linguistic Knowledge: Increasing linguistic vocabulary and enabling students to use words and expressions in their writing and daily conversations.



- **Developing Oral and Written Expression Skills:** Training students to express their thoughts and emotions clearly, accurately, and creatively through various oral and written exercises.
- **Deepening the Appreciation of Arabic Language Aesthetics:** Introducing students to rhetorical and stylistic beauty, appreciating high-quality literary texts, and understanding their artistic and semantic structure.
- **Developing Critical Thinking and Linguistic Analysis:** Training students to analyze texts and evaluate them in terms of linguistic and stylistic structure and intellectual content.
- **Enhancing Active Reading Skills:** Encouraging students to engage in comprehensive and critical reading, analyzing texts to understand main ideas and infer implicit messages.
- **Deepening Cultural and National Identity:** Providing students with a deeper understanding of their cultural and literary heritage, fostering their sense of belonging to their Arab and Islamic identity.
- **Utilizing Arabic Language in Dialogue and Communication:** Training students to use Arabic in discussions and debates in a logical and persuasive manner, adhering to etiquette and boosting self-confidence.
- **Enriching Creative Production:** Encouraging students to engage in various forms of creative writing (poetry, stories, essays, plays) and enhancing their abilities in innovation and artistic expression.
- **Raising Awareness of Grammar and Morphology Rules:** Enabling students to understand and correctly apply Arabic grammar rules in their writing and reducing spelling and grammatical errors.
- **Exploring Classical and Contemporary Arabic Literature:** Introducing students to prominent Arab writers and poets across different historical periods and highlighting their influence on the development of Arabic thought and literature.

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	Lecture, Discussion, and Interrogation
-----------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Introducing students to the topic	The Beginner	In-person	Exam after the lesson
2	2	Introducing students to the topic	The News	In-person	Discussion-based assessment
3	2	Introducing students to the topic	The Subject	In-person	Discussion-based assessment
4	2	Introducing students to the topic	The Object, Passive Verb Formation	In-person	Discussion-based assessment
5	2	Introducing students to the topic	The Noun (Kana) and its Sisters	In-person	Discussion-based assessment
6	2	Introducing students to the topic	The Noun (Inna) and its Sisters	In-person	Discussion-based assessment
7	2	Introducing students to the topic	The Heart Nouns	In-person	Discussion-based assessment
8	2	Introducing students to the topic	Analysis of a Poem by Ibn Salam	In-person	Assignment Report
9	2	Introducing students to the topic	Analysis of a Poem by Ibn An-Nahhas	In-person	Discussion-based assessment
10	2	Introducing students to the topic	Analysis of a Poem by Antara Ibn Shaddad	In-person	Discussion-based assessment
11	2	Introducing students to the topic	Dictation	In-person	Discussion-based assessment
12	2	Introducing students to the topic	The Letter	In-person	Exam after the lesson
13	2	Introducing students to the topic	The Hamzah of Connection	In-person	Discussion-based assessment
14	2	Introducing students to the topic	The Hamzah of Cutting	In-person	Discussion-based assessment
15	2	Second Month Exam	In-person	Exam after the lesson	

11. Course Evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports, etc.

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks(Curricular books, if any)	General Arabic Language for Non-Specialized Departments.
Main References (Sources)	Prescribed Book: General Arabic Language for Non-Specialized Departments. Selections from Arabic Language Materials.
Recommended Books and References Scientific journals, reports, etc.	Books and references recommended by the instructor (journals, academic reports, etc.).
Electronic References Websites	Any relevant topics can be researched using the internet, provided that the content is handwritten.



1- Course name	
Modern literary criticism	
2- Rapporteur symbol	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
2024/12/30	
5- Available forms	
Teaching my presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
3,3	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: : Asst. Prof. Dr. Samer Abdul Kadhim E -mail : basic.samer.abdulkadhim@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	•He knows criticism It defines the critical approach. • It shows the types of monetary curricula. • Explains the importance of modern criticism

	• Distinguish between the types of creative texts • It shows the steps of the literary critic. • It defines the schedule of specifications (the test map) • Drawing the specifications schedule. • It mentions the base of formulating the behavioral target. • It gives examples of the levels of behavioral goals in its field of specialization. • It analyzes the qualities of good test (honesty stability and objectivity) • Examples arise showing the difficulty of the test paragraphs and its discrimination laboratories. He shows his opinion on the importance of measurement and the educational process.
--	--

9- Teaching and learning strategies

Strategy	10- Grandstroke strategy. 11- Focus strategy. 12- Problem solving strategy 13- Strategy for harvesting ideas. 14- Cooperative learning strategy 15- The method of dialogue and discussion	
----------	--	---

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch
Oral test	Lecture	Lecture	It defines the concept of criticism	
Oral test	Lecture	Art Definition of the concept of beauty	It shows the importance of literary criticism in analyzing texts	
Oral test	Discussion	Definition of the concept of literature	Distinguish between the types of texts	
Written test	Discussion	- A monthly exam	Distinguish between the types of literary arts	
Written test	Discussion	- The elements of the literary text	Increase the	
Written test	Interrogation	- Imagination Emotion		
Written test	Interrogation	- The idea Rhythm		
Written test	Interrogation	- The emergence of literary criticism		
Written test	Interrogation	Conditions of the critic		

		- A monthly exam Critical curricula Constant curricula Textual curricula Curricula post -text	ability to approach texts Knowing the terms adjacent to criticism Clarify the conditions of literary texts Knowledge of schools and literary doctrines Learn about the importance of the critical approach in analysis Learn about diversity and diversity of monetary curricula
--	--	--	---



11- Course evaluation

Distribution of the degree from 01 | according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	
The main references (sources)	Modern literary criticism, Dr. Mohamed Ghoneimi Hilal
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	Modern literary criticism is its beginning and its developments, Dr. Hilmi Mahmoud Al -Qaour Al -Aqlam Magazine, Al -Awal Magazine
Electronic references. Internet sites	

1- Course name

Literary Research Methodology

2- Rapporteur symbol

Literary Research Methodology

3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
2024/12/30	
5- Available forms	
Presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2,2	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: the name : Dr. Raeda Mahdi Jaber	
E -mail : bas284.Raeda.Mahdi@uobabylon.edu.i	
8- Study objectives	
The objectives of the subject 	- Literary research methodology is considered among the most important subjects that every researcher in the field of science and literature must be familiar with, as it works to clarify and clarify the steps of scientific research, those - steps that no sound research is devoid - of. The researcher is obligated and restricted by a set of procedures and mechanisms, including those related to the methodology (the necessary elements present in every research, introduction, presentation, and conclusion), and those related to the method (employing concepts derived from a theory in analyzing the phenomenon under study), and all of this with the aim of obtaining reliable results that can be used in providing a service to the field of knowledge and society.
9- Teaching and learning strategies	

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Literary research method by Jawad Al-Taher	The coolant (complete in the language)
Literary research, its methodology and principles, Dr. Shawqi Deif	Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	The coolant (complete in the language) Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
Electronic references. Internet sites	Magazine sites on the Internet

1. Course Name:	
Morphology, Arabic Language Department, Second Stage/Morning	
2. Course Code:	
	
3. Semester / Year:	
First semester 2024/2025	
4. Description Preparation Date:	
3/1/2025	
5. Available Attendance Forms:	
Teaching is in-person	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
Number of hours 2	
Number of units 2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Khaled Ahmed Baiwi Abdul Jubouri	
Email: bas128, Khaled.Ahmed@uobabylon.edu.iq	
:Ahmed madlol	
ahmed_madlol.bscle@uobabylon.edu.iq :	
8. Course Objectives	

Course Objectives

Student able to

1. To know the science of morphology in the language and terminology
 2. To know the difference between morphology and grammar
 3. To adjust morphological forms correctly
 4. To explain the types of derivatives
 5. To extract abstract and phrasal verbs
 6. To differentiate between a correct verb and a defective verb
 7. To apply morphological rules to literary and Quranic texts
 8. To know what speech contains of morphological phenomena such as nouns and substitutions
- Student able to

**9. Teaching and Learning Strategies****Strategy**

1. Lecture method
2. Discussion method
3. Cooperative learning method
4. Method of solving problems

10. Course Structure

Week	Hour	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
the first	2	1. To know the	1. - Definition of	1- Lecture	Two monthly exams 20 mark per month Attendance and participation 10 mark
the second	2	chapters of the triple	morphology in language	method.	
third	2	verb abstract	and terminology.	2. Method	
the third	2	2. To know the	-2- The exchange	of	
Fourth	2	morphological balance	balance, its definition	discussion	
Fifth	2	3. To distinguish	and rules.	3.	
Sixth	2	between a correct and	-3- The sound and	Cooperative	
Seventh	2	an incorrect verb	defective verb and their	learning.	
Eighth	2	4. To mention vowels	types,	4. Method	
Ninth	2	5. To differentiate	-4- The bare verb with	of solution	
tenth	2	between an abstract	augmentation.	Exchange	
eleventh	2	verb and more	-5- Meanings of the	exercises.	
twelfth	2	6. To know additional	augmented forms.		
thirteenth	2	letters	6 - First month exam.		
fourteenth	2	7. To know the types of	-7- I'bil by transferring		
h		derivatives	the vowel		
fifteenth		8. To apply	8- I'lal by deletion and		

	morphological rules to various texts 9. To be able to prepare scientific research	conversion. 9- Substitution of Fa' (ifta'ala). 10 - Substitution of the letter "ta" (ifta'ala). 11 - Derivatives / active participle, passive participle. 12 - The adjective is the superlative. 13 - Nouns of time and place. 14 - Name of the instrument. 15. Second month exam.	
--	--	--	--



11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Literary research method by Jawad Al-Taher

Book of Morphology, author, Dr. Asaad Muhammad Ali Al-Najjar

Literary research, its methodology and principles, Dr. Shawqi Deif

Morphology books, Al-Muhadhdhab fi morphology by Dr. Hashem Taha Shalash

The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)

Scientific journals and reports

Electronic references. Internet sites

Internet sites

1- Course name	
Islamic education	
2- Rapporteur symbol	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
2024	
5- Available forms	
Teaching my presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2,2	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: Dr.Zahraa Imad Latif Hussein	
E -mail : bas527.zahraa.emad@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	• Knowing the principles of Islamic law in terms of concept in general • Definition of students with ancient Islamic rulings and beliefs and their relationships to the modern era . • Students know the sources of Islamic law • Definition of students in the sense of Islamic jurisprudence • Knowing the difference between Islamic law and Islamic jurisprudence • Knowing the stages of Islamic legislation in the era of the Messenger (PBUH) and the caliphs • Knowledge of Islamic doctrines, the Imamate, the Hanbali, the Hanafi, the Al -Shafi'i, and the flags of every doctrine Knowing the general differences between every doctrine of schools of thought

9- Teaching and learning strategies

Strategy	1-Solve problems 2 - brainstorming 3- Active learning strategies 4- Discussion 5- Cooperative learning	
----------	--	---

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Daily short immediate tests. Weekly and monthly general tests. Short questions editorial test Test my topic report	Discussion Problem solving Cooperative learning Active learning Brainstorming	Definition of Sharia in language and terminology Sources of Islamic Sharia Legislation in the era of the Prophet (PBUH) Legislation in the era of the Rightly-Guided Caliphs Legislation in the modern era Definition of Islamic jurisprudence The emergence of Islamic jurisprudence First month test The emergence of Islamic schools of thought The school of Imamate The Shafi'i school The Hanafi school The Hanbali school The Maliki school Second month test		2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 011 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	- The Book of Sharia / by the author Muhammad bin Al -Hussein Al -Ajri, Dar Al -Fikr for Publishing and Distribution 1992.
The main references (sources)	- Book of the History of Islamic Legislation / The author Manna Al -Qattan

	/ Wahba Library for Publishing / 2005 AD.
The prevailing books and references recommended (scientific journals, Reports)	- The Book of Jurisprudence on the four schools of thought / author Abdul Rahman Al -Jaziri / 1939,
Electronic references. Internet sites	



1- Course name	
Arabic literature	
2- Rapporteur symbol	
3- Chapter/ Sunnah	
The first semester	
4- The date of preparing this description	
2024/12/30	
5- Available forms	
Presence	
6- The total number of hours /The number of total units	
2,6	
7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)	
Name: Dr.Zahraa Imad Latif Hussein	
E -mail : bas527.zahraa.emad@uobabylon.edu.iq	
8- Study objectives	
The objectives of the subject	• The student knows literature • The student is fluent in the Arabic language and understands it properly • The student can know the origin of writing through Arab heritage and culture. • To taste Arabic literary texts with memorization, understanding and review.
9- Teaching and learning strategies	
Strategy	4- Lecture 5- Discussion 6- Interrogation

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Glory at the end of the lecture Question for discussion Read the poem of Amra Al - Qais. Reading the poem of Hassan bin Thabit. Read the poem Al - Mutanabbi Read poetry texts Read poetry texts Read poetry texts Question for discussion exam Read poetry texts Read poetry texts Read poetry texts Read poetry texts	DiscussionProblem solvingCooperative learningActive learningBrains torming	1 Why Arabic? Language and Culture Arabic Dictionary Language of the Holy Quran Lamiyat Al-Arab Al-Mutanabbi Al-Ma'arri Tanween Abu Hayyan Al-Tawhidi Common Mistakes Badal Nahj Al-Balagha Prohibited from Inflection Al-Jahiz Phonetic Anatomy of letters 	Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student Definition of the student	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh Eighth Ninth tenth eleventh twelfth thirteenth fourteenth Fifth nest

11- Course evaluation

Distribution of the degree from U11 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	The coolant (complete in the language)
--------------------------------------	--

The main references (sources)	Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
The prevailing books and references recommended (scientific journals, Reports)	The coolant (complete in the language) Ibn Abd Rabah (Book of the Unique Contract)
Electronic references, Internet sites	Magazine sites on the Internet

1- Course name

Prosody

2- Rapporteur symbol

Pros.250

3- Chapter/ Sunnah

/ First / The second year



4- The date of preparing this description

2024/12/30

5- Available forms

Teaching my presence

6- The total number of hours /The number of total units

2,2

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: Prof. Dr. Rasim Ahmed Abis

E -mail : basic.rasem.ahmed@uobabylon.edu.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject

- The student knows the aesthetic of the Arabic language.
- The student knows the science of presentations.
- That the doctor knows the science of presentations, language and convention.
- That the student find an occasion between the definition of presentations in language and convention.
- To know the student who invented the science of offers?
- The student knows the importance of presentations in achieving poetic texts.
- To understand the sections of the poetic house.



- The student knows the crawls, ills, pegs and separators.
- That the student knows the ruling house and the kinetic house.
- To know the difference between them.
- To have the ability to give an example to each of them.
- The student knows the circles.
- To know the long sea and its weight and the crawling and ills that occur.
- To give an example to the long sea.
- That the student knows the long, simple, abundant, complete, and mute.
- To give an example each.
- To be able to distinguish between every sea.
- To have the ability to cut the verses musically.

9- Teaching and learning strategies

Strategy	16- Grandstroke strategy. 17- Focus strategy. 18- Problem solving strategy 19- Strategy for harvesting ideas. 20- Cooperative learning strategy 21- The method of dialogue and discussion
----------	--

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Oral test	Lecture	Prosody in its narrow	The student lists	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh
Oral test	Lecture	and modern	the types of		
Oral test	Lecture	senses	poetic meters.		
Written test	Discussion	Deletions and	The student		
Written test	Discussion	defects	explains the		
Written test	Discussion	Prosodic	metrical shifts.		
Written test	Discussion	writing	The student		
	Interrogation	Activities and	explains the		
	Interrogation	evaluation	importance of		
	Interrogation	Prosodic	importance of		
		circles	prosody.		
		The importance	The student		
		of the paper	explains the		
		book	importance of		
		Development of	prosody.		
		prosody	The student		
			explains the		

			importance of musical reading. The student explains the metrical circles. The student explains the importance of the paper book. The student explains the importance of prosody for poetry readers.	
--	--	---	--	--

11- Course evaluation

Distribution of the degree from U11 according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)



- 1- Arab poetry music is old and modern/Abdul Rida Ali.
- 2- The art of poetic and rhyme/d . Safaa Khulusi.
- 3- Science of offers and rhyme /d . Abdel Aziz Atiq.
- 4- Facilitated Applied Offers /D . Abdel Moneim Ahmed Saleh.
- 5- In the performances and rhymes d, Youssef Hussein Bakkar.
- 6- Hair Music. D. Ibrahim Anis.

The main references (sources)

The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)

Electronic references. Internet sites

1- Course name

Health and educational guidance

2- Rapporteur symbol

Pros.250

3- Chapter/ Sunnah

/ First / The second year

4- The date of preparing this description

2024/12/30

5- Available forms

Teaching my presence

6- The total number of hours /The number of total units

3,3

7- The name of the course official (if more than one name is mentioned)

Name: Prof. Dr. A. Dr. Mashreq Muhammad Mujul

E -mail: basic.mushrig.mohammed@uobabylon.edu.iq

Name: A. D. Aref Hatem

E -mail: basic.araf.hatam@uobabylon.edu.iq

Name: M. M. Zaidon Rashid Saadoun
 : bas559.zadon.rashid@uobabylon.iq

8- Study objectives

The objectives of the subject



- Training the student on the power of observation, and different and logical thinking methods.
- Developing the ability to understand what is read or heard by the student.
- Introducing students to the introduction to psychological counseling, its concept and objectives.
- For students to become familiar with the relationships of the effective counselor.
- Introducing students to the basic skills that an effective counselor needs.

9- Teaching and learning strategies

Strategy	1- Lecture and discussion method Cooperative learning Active learning Metaphorical thinking Brainstorming
----------	---

10- Rapporteur structure

Evaluation	Learning method	The name of the unit or the topic	Required learning outcomes	Watch	week
Daily direct tests Weekly and monthly general tests Short direct questions style The written test Objective test a report.	Lecture and discussion method Cooperative learning Active learning Metaphorical thinking Brainstorming	The concept and definition of a psychological counselor Who is an effective counselor The administrative and technical aspect Professional characteristics Behavioral theories in therapy and cognitive counseling The relationship with the director of the educational institution	Introducing students to an introduction to psychological counseling, its concept and roles of the effective counselor, the basic characteristics that an effective counselor needs, the concept of theory in psychological therapy and counseling, the	2 for each week	the first the second the third Fourth Fifth Sixth Seventh

			skill of attention, and the relationships of the effective counselor.		
--	--	---	---	--	--

11- Course evaluation

Distribution of the degree from 01 | according to the tasks assigned to the student, such as daily preparation, daily, oral, monthly, editorial and reports, etc.

12-Learning and teaching sources

Required books (methodology, if any)	- The Book of Educational and Psychological Counseling
The main references (sources)	-The guide is a special education guide
The prevailing books and references recommended (scientific journals. Reports)	- websites Modern
Electronic references. Internet sites	- comprehensive library

1. Course Name:	
Rhetoric / Scientific Exposition	
2. Course Code:	
3. Semester / Year:	
2024-2025	
4. Description Preparation Date:	
05/01/2025	
5. Available Attendance Forms:	
In-person	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
2 / 2	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Dr. Ahmed Hussein Joudah	
Email: bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	- Introducing students to the concept of rhetoric and its fields, including Ilm al-Bayan (science of eloquence), Ilm al-Ma'ani (science of meanings), and Ilm al-Badi' (science of embellishment), and highlighting its importance in understanding literary and Quranic texts. - Enabling students to conduct precise rhetorical analysis of literary and Quranic texts by studying figurative imagery, linguistic structures, and the secrets of rhetorical beauty. - Introducing students to the most prominent figures in Arabic rhetoric and their theories, such as Abd al-Qahir al-Jurjani, Al-Jahiz, and Al-Sakkaki. - Breaking previous stereotypical perceptions of rhetoric by presenting it as a living tool for understanding and analyzing contemporary discourse, rather than merely a tool for interpreting classical texts.

• Utilizing interactive and non-traditional teaching methods that rely on discussion, brainstorming, and joint text analysis between students and the instructor.

• Enhancing students' ability to employ rhetoric in literary and creative writing, contributing to the development of their expressive styles and refining their linguistic skills.

• Highlighting the aesthetic and impactful aspects of rhetorical discourse and demonstrating the role of rhetoric in influencing audiences, persuasion, and evoking emotions.

• Strengthening students' ability to differentiate between various rhetorical styles and employ them creatively in writing literary and rhetorical texts.

• Developing students' skills in rhetorical criticism and analysis by reviewing and comparing different poetic and prose texts in terms of their rhetorical techniques.

• Explaining the relationship between rhetoric and other linguistic disciplines, such as literary criticism, prosody, and discourse analysis.

• Stimulating interest in modern and contemporary critical perspectives on rhetoric and discussing efforts to renew rhetorical studies and connect them to modern linguistic and stylistic research.

• Enhancing students' ability to recognize the rhetorical inimitability of Quranic texts and highlighting the figurative, semantic, and artistic aspects that reveal the beauty of the Quranic text.

• Encouraging continuous research into literary texts rich in rhetorical techniques and analyzing them both inside and outside lectures to apply students' learning in practice.

• Connecting rhetoric to everyday life situations and daily discourse to highlight its importance in strengthening speech delivery and expressing ideas in a clear and impactful manner.

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy Lecture, Discussion, and Interrogation

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	Introducing students to the topic	Rhetoric and Eloquence	In-person	Exam after the lesson
2	2	Introducing students to the topic	Origin of Rhetoric	In-person	Discussion-based assessment
3	2	Introducing students to the topic	Science of Meanings	In-person	Discussion-based assessment
4	2	Introducing students to the topic	Omission and Mention	In-person	Discussion-based questioning
5	2	Introducing students to the topic	Separation and Connection	In-person	Discussion-based assessment
6	2	Introducing students to the topic	Presentation and Delay	In-person	Discussion-based assessment
7	2	Introducing students to the topic	First Monthly Exam	In-person	Exam
8	2	Introducing students to the topic	Science of Embellishment	In-person	Assignment Report
9	2	Introducing students to the topic	Metaphor	In-person	Discussion-based assessment
10	2	Introducing students to the topic	Allegory	In-person	Discussion-based assessment
11	2	Introducing students to the topic	Simile	In-person	Discussion-based assessment
12	2	Introducing students to the topic	Metonymy	In-person	Discussion-based assessment
13	2	Introducing students to the topic	Totality	In-person	Discussion-based assessment
14	2	Introducing students to the topic	Generalization	In-person	Discussion-based assessment
15	2	Second Monthly Exam	In-person	Exam after the lesson	

11. Course Evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports, etc.

12. Learning and Teaching Resources

Required Textbooks (Curricular books, if any)

Main References (Sources)

- *Asrar al-Balagha* (Secrets of Eloquence) by Abdul Qahir Al-Jurjani.
- *Arabic Rhetoric: Its History, Sources, and Methodologies* - Dr. Ali Ashri Zayed
- "Al-Idah fi Ulum al-Balagha" by Al-Khatib Al-Qazwini

Recommended Books and References

Scientific journals, reports, etc.

Electronic References

Websites

"Dala'il al-I'jaz" by Abdul Qahir Al-Jurjani

Any relevant topics can be researched using the internet, provided that the content is handwritten.