

**Ministry of Higher Education and Scientific Research
Scientific Supervision and Scientific Evaluation Apparatus
Directorate of Quality Assurance and Academic Accreditation
Accreditation Department**



Academic Program and Course Description Guide

2024

Introduction:

The educational program is a well-planned set of courses that include procedures and experiences arranged in the form of an academic syllabus. Its main goal is to improve and build graduates' skills so they are ready for the job market. The program is reviewed and evaluated every year through internal or external audit procedures and programs like the External Examiner Program.

The academic program description is a short summary of the main features of the program and its courses. It shows what skills students are working to develop based on the program's goals. This description is very important because it is the main part of getting the program accredited, and it is written by the teaching staff together under the supervision of scientific committees in the scientific departments.

This guide, in its second version, includes a description of the academic program after updating the subjects and paragraphs of the previous guide in light of the updates and developments of the educational system in Iraq, which included the description of the academic program in its traditional form (annual, quarterly), as well as the adoption of the academic program description circulated according to the letter of the Department of Studies T 3/2906 on 3/5/2023 regarding the programs that adopt the Bologna Process as the basis for their work.

In this regard, we can only emphasize the importance of writing an academic programs and course description to ensure the proper functioning of the educational process.

Concepts and terminology:

Academic Program Description: The academic program description provides a brief summary of its vision, mission and objectives, including an accurate description of the targeted learning outcomes according to specific learning strategies.

Course Description: Provides a brief summary of the most important characteristics of the course and the learning outcomes expected of the students to achieve, proving whether they have made the most of the available learning opportunities. It is derived from the program description.

Program Vision: An ambitious picture for the future of the academic program to be sophisticated, inspiring, stimulating, realistic and applicable.

Program Mission: Briefly outlines the objectives and activities necessary to achieve them and defines the program's development paths and directions.

Program Objectives: They are statements that describe what the academic program intends to achieve within a specific period of time and are measurable and observable.

Curriculum Structure: All courses/subjects included in the academic program according to the approved learning system (quarterly, annual, Bologna Process) whether it is a requirement (ministry, university, college and scientific department) with the number of credit hours.

Learning Outcomes: A compatible set of knowledge, skills and values acquired by students after the successful completion of the academic program and must determine the learning outcomes of each course in a way that achieves the objectives of the program.

Teaching and learning strategies: They are the strategies used by the faculty members to develop students' teaching and learning, and they are plans that are followed to reach the learning goals. They describe all classroom and extra- curricular activities to achieve the learning outcomes of the program.

Academic Program Description Form

University Name: University of Babylon

Faculty/Institute: College of Education for Human Sciences

Scientific Department: Department of English

Academic or Professional Program Name: English Language

Final Certificate Name: B.A. in English Language

Academic System: Courses for the third and the fourth classes and yearly for the first and second classes

Description Preparation Date: 11/2/2024

File Completion Date:11/2/2024

Signature:



Head of Department Name:

Prof. Dr. Hussien Hameed Mauuyf

Date:

Signature:



Scientific Associate Name:Prof. Dr. Osama Kadhim Imran

Date:

The file is checked by:

Department of Quality Assurance and University Performance

Director of the Quality Assurance and University Performance

Department:

Date:



Signature:



Approval of the Dean

1.program Vision

- 1- Enabling students to rely on themselves in understanding what they hear, read, speak, and write in the English language outside the confines of the previous studies.
- 2- Striving to acquire precise specialization in addition to the systematic educational culture and establishing a basis for them to complete postgraduate studies.
- 3-Developing students' linguistic ability, literary taste, and aesthetic sense through teaching the English language.

2. Program Mission

- 1-Assembling qualified teachers in middle and middle education who have the ability to teach.
- 2-Providing students with linguistic and literary information that enables them to complete postgraduate studies.
- 3-Enabling students to review, consolidate, develop and deepen the linguistic skills they have acquired.
- 4-Using modern technologies to achieve integration between other methodological aspects and making them an essential part of the education programs.
- 5-That the student enjoys the texts he reads in the English language, increases his tendency to read to enrich his thought, and develops his abilities to write and communicate with others in the English language .

3. Program Objectives

- 1-The program aims to prepare a generation of teachers who have the ability and competence to teach the English language in various seminars.
- 2-Striving to highly qualify students to acquire the necessary skills to create a behaviorally and emotionally balanced student personality and consolidate it in them when they graduate as English language teachers and postgraduate students.
- 3-Students seek to be provided with the specialized skills (linguistic, educational, and literary) that will enable them to benefit from in their professional future.
- 4-The program aims to be a source of attraction for students to complete their university studies and for teachers to be members of its teaching staff.

4. Program Accreditation

Does the program have program accreditation? And from which agency? National program accreditation.

5. Other external influences

Is there a sponsor for the program? Ministry of Higher Education and Scientific Research

6. Program Structure

Program Structure	Number of Courses	Credit hours	Percentage	Reviews
Institution Requirements				
College Requirements	7	32	22.38	
Department Requirements	38	111	77.62	1 optional
Summer training	1	6	4.16	
other				

* this can include notes as whether the course is basic or optional

7. Program Description

Year/ Level	Course Code	Course Name	Credit Hours	
			theoretical	practical
First				
		English Grammar	5	
		Phonetics	3	
		Listening and speaking	2	
		Reading 1	2	
		Composition writing	2	
		An Introduction to English Literature	3	
		Human Rights	1	
		Educational Psychology	2	
		Fundamentals of Education	2	
		Computer Science	2	
		Arabic Language	2	
Second		Morphology and Syntax	3	

	English Phonology	3	
	Advanced Reading	2	
	An introduction to Academic writing	2	
	One Act play and Elizabethan Drama	2	
	Short story	2	
	16 th to 18 th Century Poetry	2	
	Listening and speaking ²	2	
	An introduction to ELT	3	
	Adults education	2	
Third			
First Course			
	Grammar (3)	3	
	Linguistics (3)	3	
	Novel(1)	2	
	Drama (2)	3	
	Poetry(2)	2	
	Essay writing	2	
	Methods of research	2	
	Curriculum and Methods of teaching	3	
Second Course			
	Grammar (3)	3	
	Novel(1)	2	
	Conversation	3	
	Victorian Poetry	2	
	Communicative Language Teaching	2	
	Linguistics (1)	2	
	Consulting and psychological health	3	
	Strategies of teaching	2	
Fourth			
First Course			
	Grammar (4)	3	
	Linguistics	3	
	Modern English novel and American novel	3	
	Poetry (3)	3	
	Optional subject	2	
	Teaching observation	3	
	Testing and assessment (in English)	3	
	Graduation research paper	3	
Second Course			
	Application	3	
	Graduation research paper	3	

8. Expected learning outcomes of the program

Knowledge

1-Developing the student's ability to communicate successfully in English language.	Through tests and field visits during the years of learning at the college, evaluating the
---	--

<p>2-Developing the student's ability in using different methods.</p> <p>3-Developing the student's academic writing ability.</p> <p>4-Developing the student's ability in using various language skills in the social communication.</p>	<p>learners' performance and knowing their levels and needs to develop the acquired skills.</p>
Skills	
<p>1- Knowledge and understanding</p> <p>A- For the student to understand the concepts of general linguistics.</p> <p>b- For the student to understand the concepts of general linguistics.</p> <p>c- To have the ability to solve the problems he faces in his professional and scientific life .</p>	<p>By measuring the ability to deal with linguistic and academic situations</p>
<p>2-Subject-specific skills</p> <p>A- Accuracy and fluency in the English language</p> <p>B-The student's ability to apply teaching methods and linguistic ability according to the academic and linguistic situation.</p> <p>C- Enabling students to employ the acquired linguistic information in their specialization.</p>	<p>By watching and evaluating performance during application</p>
<p>3-Thinking skills</p> <p>A- thinking skill according to the student's ability in constructive criticism.</p> <p>B- Critical thinking strategy in learning</p> <p>C- Brainstorming.</p>	<p>Through lectures and raising systematic scientific topics and inquiries that excite and provoke the learner and push him to think, analyze and interact. As well as through daily and monthly tests.</p>
Ethics	
<p>Involving the student in life situations that force him to use the above-mentioned skills to solve problems linguistically and behaviorally</p>	<p>Creating an environment and atmosphere that motivates the student to interact and use acquired skills that are appropriate to the situations</p>
<p>Introducing the student to various plans that help him solve the problems in the field</p>	<p>By training him to prepare plans, whether related to teaching or field positions, in which he needs to rely on the experiences gained from the program.</p>

9. Teaching and Learning Strategies

- 1-Method of giving lectures.
- 2-Discussion session among students.
- 3-Workshops
- 4- Scientific trips to follow up on the reality of teaching the English language in Iraqi middle and middle schools.

10. Evaluation methods

- 1- Oral, written, monthly and annual tests.
- 2- Rapid daily tests
- 3- Students' evaluation of each other
- 4- Extracurricular assignments (research/reports/...etc.)
- 5-. Evaluation by the student himself of the curriculum and teaching.

11. Faculty

Faculty Members

Academic Rank	Specification		Special Requirements/skills (if applicable)		Number of the teaching staff	
	General	Special			Staff	Lecturer
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	

					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
					*	
Ass.Prof.Dr.Mariam Duayh Saffah Ejil Albaeiji		Pragmatics			*	
Lec.Dr.Rafal Hassoon Obaid Hajej Al-Janabi		Pragmatics			*	
Ass.Prof.Dr. Zina Abd-Al Hussein Khudair Abd-Al Hussein Al Shammari		Critical discourse analysis			*	
Ass.Lec. Istabraq Yahya Mohammed Salem Al-Sharmani		Novel			*	
Ass.Le c.Israa Haider Mohammed Mazal Al-Janabi		Novel			*	
Lec.Dr. Aseel Kareem Mohammed Sahab Al-Tamimi		Pragmatics			*	
Ass.Lec.Hassan Imad Kadhim Abd-Al Razzaq Al Khafaji		Pragmatics			*	
Ass.Lec.Duaa Hamed Ali Saleh Al-Alwani		Pragmatics			*	
Ass.Lec. Duaa Fareed Hameed Jiyad Al-Janabi		Social semiotics			*	
Ass.Lec.Ridhaa Ali Jalawi Abboud Al-Obaidi		Novel			*	
Ass.Lec.Zainab Iyad Ali Shaalan Al-Zubaidi		Stylistics			*	
Ass.Lec.Salam Fadhil Abdel Faydi Al-Tai		Novel			*	
Ass.Lec.Safa Naji Abd Atiya Al-Mawashi		Pragmatics			*	

Ass.Lec. Duha Fadhil Abbas Mallouh Al- Muslimaoui		Semiotics			*	
Lec. Dr. Teeba Abd Al- Razzaq Hassan Ali Al Sudani		Critical discourse analysis			*	
Ass.Lec.Dhafar Basim Ali Kahayoush Al- Bakri		Pragmatics			*	
Ass.Lec.Amer Ali Dahham Daghash Al- Murshidi		Pragmatics			*	
Ass.Lec.Abdullah Najm Abdullah Hussein Al-Rubaie		Critical discourse analysis			*	
Ass.Lec.Ali Abd Al- Kareem Mukheef Obyes Al- Shammari		Novel			*	
Ass.Lec.Fatima Hussein Awaid Salman Al-Zubaidi		Novel			*	
Ass.Lec.Mohammed Hassan Ali Awfi Al- Jubouri		Pragmatics			*	
Ass.Lec.Masar Abbas Jassim Abd-Al Shahid Hamoudi		Pragmatics			*	
Lec.Dr. Masouma Abu Dhar Jawad Witwit		Pragmatics			*	
Ass.Lec.Muhannad Salman Obaid Abdullah Al Qarghali		Social semiotics			*	
Ass.Lec.Yashar Karim Sharad Hassan Al- Jubouri		Novel			*	

Professional Development

Mentoring new faculty members

1-Providing information to faculty members about the facilities and services present in the college, how they can access, and how to maintain and improve them.

2- Developing a sense of responsibility through meetings of the dean, department head, and scientific committees, guiding new appointees, and clarifying the nature of the academic institution and the educational process in higher education.

3- Urging faculty members to emphasize the importance of solid academic research and to ensure publication in prestigious international publications such as Scopus, Science Direct, Clarivate, Shanghai Classification, and others.

Professional development of faculty members

- 1- Organizing workshops, training and academic courses in the fields of higher education
- 2- Involving new recruits in courses that contribute to the development of academic research, steps for solid publishing, and how to address solid journals.
- 3- Ensure that you participate in linguistic, intellectual, and computer courses.
- 4- Encouraging new members to hold educational seminars on academic and educational topics.
- 5- Encouraging faculty members on the need to preserve the environment by participating in afforestation and developing classrooms.
- 6- Emphasizing the necessity of using modern techniques and technology in teaching and academic work.

12. Acceptance Criterion

(Central Acceptance)

13. The most important sources of information about the program

- 1-The college and university website.
- 2-University guide.
- 3-The most important books and resources in the department.

14. Program Development Plan

- 1- Improving educational curricula in line with the development of the labor market.
- 2- Improving assistive means, especially electronic and virtual ones.
- 3- Developing the capabilities of teachers by involving them in development courses inside and outside the country.
- 4- Urging students and teachers to publish and write.
- 5- Urging students and teachers to participate in scientific seminars and conferences inside and outside the country and involving them in workshops to learn about everything new in their specialty.
- 6- Exchanging experiences with other English language departments (at the university or outside the university) by holding meetings to discuss the problems facing teaching, faculty, and students, and holding scientific debates between corresponding departments.

Program Skills Outline															
Year/Level	Course Code	Course Name	Basic or optional	Required program Learning outcomes											
				Knowledge				Skills				Ethics			
				A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4
First		English Grammar	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Phonetics	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Listening and speaking	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Reading 1	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Composition writing	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		An Introduction to English Literature	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Human Rights	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Educational Psychology	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Fundamentals of Education	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Computer Science	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Arabic Language	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Second		Morphology and Syntax	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		English Phonology	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Advanced Reading	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		An introduction to Academic writing	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		One Act play and Elizabethan Drama	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Short story	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		16 th to 18 th Century Poetry	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Listening and speaking ²	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		An introduction to ELT	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Adults education	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Third				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
First Course															
		Grammar (3)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Linguistics (3)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Novel(1)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Drama (2)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Poetry(2)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

		Essay writing	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Methods of research	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Curriculum and Methods of teaching	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Second Course															
		Grammar (3)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Novel(1)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Conversation	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Victorian Poetry	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Communicative Language Teaching	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Linguistics (1)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Consulting and psychological health	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Strategies of teaching	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Fourth															
First Course															
		Grammar (4)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Linguistics	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Modern English novel and American novel	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Poetry (3)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Optional subject	Optional	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Teaching observation	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Testing and assessment (in English)	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Graduation research paper	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Second Course															
		Application	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Graduation research paper	Basic	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

- Please tick the boxes corresponding to the individual program learning outcomes under evaluation

Course Description Form

1. Course Name: Grammar					
2. Course Code:					
3. Semester/Year 2023/2024					
4. Description Preparation Date: 11/2/2024					
5. Available Attendance Forms: actual attendance					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Prof. Dr. Hussein Hammed and Ass.Prof. Dr. Merriam Douih					
8. Course Objectives					
Course Objectives			Preparing competent cadres in the field of teaching the English language to middle and middle school students in Iraq. <ul style="list-style-type: none"> • . Preparing competent researchers by providing them with the necessary information about the English language and general linguistics. • . Preparing students to engage in postgraduate studies (Master's) in the specializations of methods of teaching the English language, linguistics, and translation. 		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		Lecturing			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method

1			Unit 1	Lecturing	Daily preparation and test
2			Unit 1	Lecturing	Daily preparation and test
3			Categories of Verbs	Lecturing	Daily preparation and test
4			Parts of Speech	Lecturing	Daily preparation and test
5			Questions and Negations	Lecturing	Daily preparation and test

6			Types and Morphology of Verbs	Lecturing	Daily preparation and test
7			Do, have, and be	Lecturing	Daily preparation and test
8			Finite and non-finite verbs	Lecturing	Daily preparation and test
9			Tense, mood, and aspect	Lecturing	Daily preparation and test
10			Subjunctive	Lecturing	Daily preparation and test

11			The modals and their functions	Lecturing	Daily preparation and test
12			The modals and their functions	Lecturing	Daily preparation and test
13			The modals and their functions	Lecturing	Daily preparation and test
14			Adverbs	Lecturing	Daily preparation and test
15			Characteristics of adjectives	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

1-Daily preparation and attendance.

2 monthly exams

3 final exams.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	<i>University Grammar of English Language (1973) by Quirk et.al.</i> <i>Work book by close</i> <i>Some other secondary sources</i>
Main references (sources)	None
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Essays containing syllabus development
Electronic References, Websites	www.e-books.com

1. Course Name: Linguistics	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Prof. Dr. Ahmed Sahib Jaber	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Preparing competent cadres in the field of teaching the English language to middle and middle school

	<p>students in Iraq.</p> <ul style="list-style-type: none"> • . Preparing competent researchers by providing them with the necessary information about the English language and general linguistics. • . Preparing students to engage in postgraduate studies (Master's) in the specializations of methods of teaching the English language, linguistics, and translation.
--	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	Lecturing
----------	-----------

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
2			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
3			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test

4			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test
5			Unit3	Lecturing	Daily preparation and test
6			Unit 3	Lecturing	Daily preparation and test
7			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
8			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test

9			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
10			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
11			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
12			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
13			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test

14			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test
15			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

1–Daily preparation and attendance.

2 monthly exams

3 final exams.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	<i>The Study of Language (4th ed.) / Yule, G.</i> <i>•A Dictionary of Phonetics and Linguistics by Crystal, D.</i> <i>•Principles of Pragmatics, Leech, G.</i> <i>•Discourse Analysis by Brown and Levinson</i> <i>An Introduction to Sociolinguistics, • Trudgill</i>
Main references (sources)	None
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Essays containing syllabus development
Electronic References, Websites	www.e-books.com

1. Course Name: Observation	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Prof. Dr. Wafaa Mokhlus Faisal	
8. Course Objectives	
Course Objectives	A1- - Studying and reviewing different methods in teaching language skills A2- Developing students' skills in teaching different language skills A3- Developing students' skills in class control and dealing with individual differences A4- Developing students' skills in evaluating learning A5- Developing students' skills in teaching planning B1- - Enabling students to acquire basic teaching skills B2- Practical training of students on actual teaching in schools B3- Applying modern teaching strategies B4- letting the student acquire the skill of social interaction
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	lecture, And discussion, short reports, extrapolation and measurement,

And solve problems
By watching and viewing educational videos

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
2			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
3			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test
4			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test

5			Unit3	Lecturing	Daily preparation and test
6			Unit 3	Lecturing	Daily preparation and test
7			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
8			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
9			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test

10			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
11			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
12			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
13			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
14			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test

15			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test
----	--	--	-------	-----------	----------------------------

11. Course Evaluation

- 1- Micro-teaching
- 2- Daily exams
- 3- Preparing research and reports
- 4- Field visits to schools
- 5-Recording videos for microlearning and watching the performance

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	<p><i><u>The Principles and Techniques of English as a Foreign Language</u></i> by Khalil Al-Hamash and Hamdi Younis.</p> <p><i><u>Teaching English as a Foreign Language.</u></i> by Broughton, G., C. Brumfit, R. Flavell, P. Hill and A Pincas.</p>
Main references (sources)	None
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Books and articles on modern teaching methods of the English language
Electronic References, Websites	All sites that deal with modern teaching methods of the English language.

1. Course Name: Testing					
2. Course Code:					
3. Semester/Year 2023/2024					
4. Description Preparation Date: 11/2/2024					
5. Available Attendance Forms: actual attendance					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ass.Prof. Dr. Luhadh Abdulammer					
8. Course Objectives					
Course Objectives			1- Cognitive objectives A1- Developing students' skills in designing and setting questions A2- Access to modern testing methods -Developing students' skills in designing and setting questions 1- The skills objectives of the course. B1- The possibility of setting questions in a scientific manner B2- Analyzing the curriculum so that the questions are based on the importance of each topic		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		1- Method of giving lectures. 2- Discussion session among students 3- Workshops Theoretical and practical			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method

1		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
2		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
3		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit2	Lecturing	Daily preparation and test
4		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit2	Lecturing	Daily preparation and test
5		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit3	Lecturing	Daily preparation and test

6		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit 3	Lecturing	Daily preparation and test
7		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
8		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
9		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
10		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit5	Lecturing	Daily preparation and test

11		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
12		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
13		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
14		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit7	Lecturing	Daily preparation and test
15		Knowledge of the critical aspects of the study subject	Unit7	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

- 1- Monthly exams
- 2- Daily exams
- 3- Preparing research and reports

- 4- Designing question forms
- 4- Field visits to schools
- 5-Recording videos for micro-learning and watching the performance

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Teacher's guide of Teasing and Assessment
Main references (sources)	Assessment and Evaluation of English language
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Books and articles in testing
Electronic References, Websites	All sites that deal with testing

1. Course Name: Translation	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Prof. Dr. Qassim Obais & Ass.Lec. Hassan Emad	
8. Course Objectives	
Course Objectives	1- Cognitive objectives

	Developing the student's ability to study translation. 2-How students deal with the Arabic and English languages. 3-How students deal with the linguistic and cultural problems of the two languages. 4- The skills objectives of the course. 5-Self-evaluation for students Application of what has been learned
--	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	1-Project student groups 2- Workshops 3- Scientific trips to follow up on environmental pollution 4- Learning Technologies on Campus E-learning on campus. 5- Experiential Learning in the Application Learning
----------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1		Know the aspects	Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
2		The theory of scientific material	Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
3		Simple Sentence in	Unit2	Lecturing	Daily preparation and test

4		English	Unit2	Lecturing	Daily preparation and test
5		Theoretical explanation	Unit3	Lecturing	Daily preparation and test
6		And application	Unit 3	Lecturing	Daily preparation and test
7		practical	Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
8		Practical evaluation and	Unit4	Lecturing	Daily preparation and test

9		the view of the syllabus to the student	Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
10		Simple Sentence in	Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
11		Arabic	Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
12		Theoretical explanation	Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
13		And application	Unit6	Lecturing	Daily preparation and test

14		practical	Unit7	Lecturing	Daily preparation and test
15		Practical evaluation and the view of the syllabus to the student	Unit7	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

- 1- Monthly exams
- 2- Daily exams
- 3- Preparing research and reports

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	An Introduction to Translation
Main references (sources)	Translation An advanced resource book
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	A Textbook of Translation
Electronic References, Websites	- https://books-library.net/c-Translation download

1. Course Name: Novel					
2. Course Code:					
3. Semester/Year 2023/2024					
4. Description Preparation Date: 11/2/2024					
5. Available Attendance Forms: actual attendance					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ass.Prof. Dr. Aseel Kadhim & Ass.Lec. Israa Haider Kadhim					
8. Course Objectives					
Course Objectives			1- Developing the language skills of students in the English Department 2- Developing students' skills in understanding different narrative forms 3- Developing students' skills in literary analysis of the characters and events of the novel, which helps in understanding the components of human behavior in general.		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		lecture, Education application, and Theoretical lectures and class discussion method based on prior preparation of the subject.			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method

1			The student's definition of the novel	Lecturing	Daily preparation and test
2			Types of novel and period	Lecturing	Daily preparation and test
3			timeline for each novel	Lecturing	Daily preparation and test
4			Inside discussion	Lecturing	Daily preparation and test
5			the hall	Lecturing	Daily preparation and test

6			Through discussion	Lecturing	Daily preparation and test
7			classroom	Lecturing	Daily preparation and test
8			Third 3 Weekly The student's knowledge of life	Lecturing	Daily preparation and test
9			Writer and student study	Lecturing	Daily preparation and test
10			For the short story	Lecturing	Daily preparation and test

11			And the main characters	Lecturing	Daily preparation and test
12			The Yellow wall	Lecturing	Daily preparation and test
13			paper	Lecturing	Daily preparation and test
14			Study the short story	Lecturing	Daily preparation and test
15			Yellow wallpaper	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

- 1- Oral and written tests
- 2- Class activities and attendance.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	<u><i>The novels found in the syllabus</i></u> <u><i>Hard times novel.</i></u>
Main references (sources)	None
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Books and articles on novels and criticism
Electronic References, Websites	www.e-books.com

1. Course Name: Communicative Language Teaching	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Lec. Farah Abdul Sadda	
8. Course Objectives	
Course Objectives	1-Accuracy and fluency in the English language.1 2- The student's ability to apply teaching methods according to the academic and linguistic situation. 3- Enabling students to employ the acquired linguistic information in their specialization. 4-Knowing human behavior and developing the student's awareness of philosophical ideas that help to understand individual behavior in society 5-Developing the student's linguistic skills and his

	ability to understand, understand, speak and write the English language fluently.
--	---

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	lecture, How to give a lecture Brainstorming Survey
----------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
2			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
3			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test
4			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test

5			Unit3	Lecturing	Daily preparation and test
6			Unit 3	Lecturing	Daily preparation and test
7			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
8			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
9			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test

10			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
11			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
12			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
13			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
14			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test

15			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test
----	--	--	-------	-----------	----------------------------

11. Course Evaluation

- 1- Micro-teaching
- 2- Daily exams
- 3- Preparing research and reports
- 4- Field visits to schools
- 5-Recording videos for microlearning and watching the performance

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	<u>curriculum</u>
Main references (sources)	None
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Books and articles on curriculum
Electronic References, Websites	All sites that deal with modern teaching methods of curriculum

1. Course Name: Grammar

2. Course Code:

3. Semester/Year 2023/2024

4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Prof. Dr. Dunya Muhammed Ijam & Ass. Lec. Zainab Iyad	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1-Preparing students to master the English language with all its linguistic skills and cultural background.</p> <p>2-Enabling students to master critical and literary analysis, translation, and applied and theoretical language teaching.</p> <p>3-Familiarity with a variety of modern teaching methods, such as films, videotapes, a language laboratory, audio recordings, and others, qualifies them to teach the English language in an effective and effective manner.</p> <p>4-Improving students' critical and creative thinking skills and developing their research capabilities in the field of specialization.</p> <p>5-Conducting theoretical, experimental, applied and comparative research in the fields of English language and literature, linguistics and various teaching methods.</p> <p>6-Promoting critical understanding of the thought and cultures of the English-speaking world, and opening channels of cultural dialogue with English-speaking nations and peoples.</p>
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>Lecture and discussion.–</p> <ul style="list-style-type: none"> – Teaching using classroom technology. – Self-learning by assigning students to some extracurricular activities. – Presentations. – Cooperative learning.

		-Microteaching			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Parts of a sentence	Lecturing	Daily preparation and test
2			Parts of a sentence	Lecturing	Daily preparation and test
3			Categories of Verbs	Lecturing	Daily preparation and test
4			Parts of Speech	Lecturing	Daily preparation and test

5			Questions and Negations	Lecturing	Daily preparation and test
6			Types and Morphology of Verbs	Lecturing	Daily preparation and test
7			Do, have, and be	Lecturing	Daily preparation and test
8			Finite and non-finite verbs	Lecturing	Daily preparation and test
9			Tense, mood, and aspect	Lecturing	Daily preparation and test

10			Subjunctive	Lecturing	Daily preparation and test
11			The modals and their functions	Lecturing	Daily preparation and test
12			The modals and their functions	Lecturing	Daily preparation and test
13			The modals and their functions	Lecturing	Daily preparation and test
14			Noun phrase and determiners	Lecturing	Daily preparation and test

15			Pre-,post- ,determiners and quantifiers	Lecturing	Daily preparation and test
----	--	--	---	-----------	----------------------------------

11. Course Evaluation

1–Class activities and attendance

Assign homework assignments by writing self–reports on the lecture topic.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	• <i>University Grammar of English Language (1973) by Quirk et.al. Work book by close</i>
Main references (sources)	<i>Some other secondary sources</i>
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Books and articles on grammar
Electronic References, Websites	All sites that deal with English Grammar

1. Course Name: Drama
2. Course Code:
3. Semester/Year 2023/2024

4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Lec. Massar Abass	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1-Preparing students to master English literature with all its analytical skills and cultural background. - Enabling students to master critical and literary analysis.</p> <p>2- Familiarity with the theories of English literature and its schools in a way that qualifies them to teach English literature in an effective and effective manner.</p> <p>3- Refine students' critical and creative thinking skills and develop their research capabilities in the field of literary specializations.</p>
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>Providing students with the basics and topics related to knowledge and systems –</p> <ul style="list-style-type: none"> – Clarification and explanation of study materials by the teaching staff using various classroom techniques to attract attention Students. – Refine students' self-knowledge by emphasizing homework assignments for academic vocabulary. – Encouraging students to learn and self-explore knowledge by visiting libraries and websites To gain additional knowledge of academic subjects. – Improving students' skills in critical and creative thinking by putting them in additional educational courses for the subjects.

10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Arms and the Man	Lecturing	Daily preparation and test
2			Arms and the Man	Lecturing	Daily preparation and test
3			Introduction to comedy	Lecturing	Daily preparation and test
4			Introduction to twelfth night	Lecturing	Daily preparation and test
5			Act 1	Lecturing	Daily preparation and test

6			Act1	Lecturing	Daily preparation and test
7			Act 1	Lecturing	Daily preparation and test
8			Act1	Lecturing	Daily preparation and test
9			Act2	Lecturing	Daily preparation and test
10			Act2	Lecturing	Daily preparation and test

11			Act2	Lecturing	Daily preparation and test
12			Act 3	Lecturing	Daily preparation and test
13			Act 3	Lecturing	Daily preparation and test
14			Act 4	Lecturing	Daily preparation and test
15			Act 4	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

- Daily and quarterly tests with multiple-choice questions and short essay questions.
- Participation scores for difficult competition questions for students.
- Assigning grades to assigned homework.
- Develop different topics for reporting and research.

12. Learning and Teaching Resources	
Required textbooks (curricular books, if any)	Hamlet/ William Shakespeare
Main references (sources)	Twelfth Night / William Shakespeare
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Books and articles on drama
Electronic References, Websites	All sites that deal with modern drama

1. Course Name: Comprehension	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Prof. Dr. Qassem Abass	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> a. Developing students' skills in reading academic texts B. Developing reading strategies, such as inferring meaning and arriving at implicit meaning C. Extracting the main idea from the read text D. Inquiry and investigation H. Developing reading strategies, Such as inferring meaning and arriving at the implied meaning

	<p>And Developing students' vocabulary storage g. Learn many synonyms and antonyms of vocabulary H. Developing the skills of analyzing and summarizing texts in more than one text (various fields of knowledge)</p>
--	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<p>lecture, Communicative and interactive method and negotiation of meaning / constructive dialectical dialogue / scientific research and investigation / exposure and viewing of academic videos / presentation of the material using modern electronic illustrative means</p>
----------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
2			Unit1	Lecturing	Daily preparation and test
3			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test

4			Unit2	Lecturing	Daily preparation and test
5			Unit3	Lecturing	Daily preparation and test
6			Unit 3	Lecturing	Daily preparation and test
7			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
8			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test

9			Unit4	Lecturing	Daily preparation and test
10			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
11			Unit5	Lecturing	Daily preparation and test
12			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test
13			Unit6	Lecturing	Daily preparation and test

14			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test
15			Unit7	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

Oral and written exams/implementing academic tasks and presenting them in a systematic and modern scientific manner/scientific research based on a scientific experiment.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Sixty steps to Précis: By L.G Alexander
Main references (sources)	The Art of Reading/Damoun Young + online articles, research works and videos besides debates and discussions
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Courses.lumenlearning.com
Electronic References, Websites	Writingcenter.unc.edu>resources

1. Course Name: Composition Writing

2. Course Code:

3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Lec. Ibtihal Salih	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"> 1-Applying his knowledge in the stages of the writing process 2-Knowledge of writing techniques, brainstorming and free writing 3-Knowing how to write a good topic for a paragraph 4-Write supporting and auxiliary sentences that explain the main idea 5-Knowledge of writing paragraphs in a coherent and coherent manner 6-Knowing how to write narrative, descriptive, argumentative, persuasive, and causal paragraphs, and emphasizing development, timing, and place according to the type of construction. 7-Knowing the use of adjectives, adverbs, and auxiliary transitional words 8- Writing: Knowing how to use some phrases in the introduction of a message or the importance of messages, their types, and writing an email.
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<ul style="list-style-type: none"> 1-Through lectures and discussion in the classroom and presenting theoretical materials to the student. 2-Providing an electronic presentation of all types of writings. 3- Training the student to write by giving them a prepared and pre-printed worksheet that helps them. Writing, knowing or correcting a piece of writing in the English language. 1- Giving the student a homework assignment to write, create,

correct, cut, or add (transitional words)

2- Watch short video films and write a piece about it.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Student knowledge of types	Lecturing	Daily preparation and test
2			Writing and its importance	Lecturing	Daily preparation and test
3			Introduction to writing	Lecturing	Daily preparation and test
4			The academy	Lecturing	Daily preparation and test

5			Inside discussion	Lecturing	Daily preparation and test
6			the hall-	Lecturing	Daily preparation and test
7			Use	Lecturing	Daily preparation and test
8			Electronic -	Lecturing	Daily preparation and test
9			Pictures--- etc	Lecturing	Daily preparation and test

10			Through discussion	Lecturing	Daily preparation and test
11			classroom	Lecturing	Daily preparation and test
12			Introduction	Lecturing	Daily preparation and test
13			Preparatory notes	Lecturing	Daily preparation and test
14			Student knowledge of the difference	Lecturing	Daily preparation and test

15			Between types of writing	Lecturing	Daily preparation and test
----	--	--	--------------------------	-----------	----------------------------

11. Course Evaluation

- 1-Through classroom participation and interaction within the classroom
- 2-By evaluating daily and monthly exams and end-of-year exams
- 3- Through the teaching supervision of the student groups and the extent of communication between them
- 4-By evaluating the student's file of his writings related to the subject's curriculum.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Cynthia A. Boardman and Jia Frydenberg, Writing to Communicate: paragraph and essays, 2nd edition, New York: Longman, 2008
Main references (sources)	. Ediger , Marlowe and others, Teaching English Successfully, New Delhi : Discovery Publishing House, 2007.
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	(Brickey , Russell and Laura L. (eds.) Practical Clark, Irene L., Concepts in Composition: Theory and Practice in the Teaching of Writing, New York: Routledge, 2012. (¶Hogsette, David S. Writing That Makes Sense: Critical Thinking in College Composition. Oregon: Resource Publication, 2009. (¶Zemach , Dorothy E. and Lisa M. Rumisek .Academic Writing from Paragraph to Essay. London: Macmillan, 205
Electronic References, Websites	-¶ Composition & Academic Writing, University of Colorado· http://writing.colostate.edu

	<p>-¶ Student Learning Development, University of Leicester: Using paragraphs, http://www2.le.ac.uk/</p> <p>-¶ Way link English : Making links between paragraphs http://www.waylink-english.co.uk/</p> <p>-¶ Language and Learning online</p>
--	--

1. Course Name: Drama	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name.Prof. Dr. Raad Kareem & Ass. Lec. Muhaneed Salmam	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>A1- Knowing and understanding the different literary eras by referring to the most important novelists, thinkers, and writers in the Victorian era.</p> <p>A2- Knowing and understanding the methods of expression and literary texts of common texts in English literature and analyzing them literaryly.</p> <p>A3- Knowing and understanding the most famous ancient and contemporary writers, thinkers, and critics in the heritage of English literature The most important axes of their literary and intellectual production.</p> <p>A4- Knowing and understanding the most important modern teaching methods and methods in addition</p>

	to the most important means of assessment and evaluation Linguistic tests used in evaluating and teaching English literature.
--	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<ul style="list-style-type: none"> -Providing students with the basics and topics related to knowledge - Clarifying and explaining study materials using various classroom techniques to attract students' attention. - Refine students' self-knowledge by emphasizing homework assignments for academic vocabulary. - Encouraging students to learn and self-explore knowledge by visiting libraries and websites <li style="padding-left: 40px;">To gain additional knowledge of academic subjects. - Improving students' skills in critical and creative thinking by putting them in additional educational courses for the subject <li style="padding-left: 40px;">Scholarship.- <ul style="list-style-type: none"> - Showing educational films. - Working within a team. - Group and individual exercises. - Examples from students' reality.
----------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Orientation; Introduction to One-Act Plays; J. M. Synge's "Riders to the Sea"	Lecturing	Daily preparation and test

2			"Riders to the Sea"	Lecturing	Daily preparation and test
3			"Riders to the Sea"	Lecturing	Daily preparation and test
4			"Riders to the Sea"	Lecturing	Daily preparation and test
5			"Riders to the Sea"	Lecturing	Daily preparation and test
6			21/3: 1st Monthly, Exam	Lecturing	Daily preparation and test

7			"Trifles"	Lecturing	Daily preparation and test
8			"Trifles"	Lecturing	Daily preparation and test
9			"Trifles"	Lecturing	Daily preparation and test
10			"Trifles"	Lecturing	Daily preparation and test
11			18/4: 2nd Monthly Exam	Lecturing	Daily preparation and test

12			"Not I"	Lecturing	Daily preparation and test
13			"Not I"	Lecturing	Daily preparation and test
14			"Not I"	Lecturing	Daily preparation and test
15			9/5: 3rd Monthly Exam (Optional)	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

- Questionnaire of interest, knowledge and skills.
 - Note
 - Specific grades for homework assignments by writing self-reports on the lecture topic.
- Specific grades for semester tests.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Riders to the Sea, Trifles, Not I.
---	------------------------------------

Main references (sources)	
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

1. Course Name: Phonetics	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Lec. Taif Hatam	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>Contributing to the professional preparation of English language students, and enabling them to effectively teach the English language subject at the intermediate and secondary levels.</p> <p>Providing students with the necessary information to prepare the lesson.</p> <p>Learn about different teaching methods, their features and limitations, and practice choosing appropriate methods according to educational situations.</p> <p>Providing students and training them on methods and techniques for the four language skills (listening, speaking, reading, writing) as well as</p>

	<p>methods for teaching these skills. Contributing to the professional preparation of English language students, and enabling them to effectively teach the English language subject at the intermediate and secondary levels. Providing students with the necessary information to prepare the lesson.</p>
--	---

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<p>1– Method of giving lectures 2– Extrapolation 3– Student groups workshops 4– Method of giving lectures</p>
----------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Chapter five: the phoneme	Lecturing	Daily preparation and test
2			Chapter six: fricatives and affricates	Lecturing	Daily preparation and test
3			Chapter eight: the syllable	Lecturing	Daily preparation and test

4			Chapter nine: strong and weak syllables	Lecturing	Daily preparation and test
5			Chapter ten: stress in simple words	Lecturing	Daily preparation and test
6			Chapter eleven: complex word stress	Lecturing	Daily preparation and test
7			Chapter twelve: weak forms	Lecturing	Daily preparation and test
8			Chapter fourteen: aspects of connected speech	Lecturing	Daily preparation and test

9			exam	Lecturing	Daily preparation and test
10			Chapter fifteen: intonation 1	Lecturing	Daily preparation and test
11			Chapter sixteen: intonation 2	Lecturing	Daily preparation and test
12			Chapter seventeen: intonation 3	Lecturing	Daily preparation and test
13			Chapter eighteen: functions of intonation 1	Lecturing	Daily preparation and test

14			Chapter nineteen: functions of intonation 2	Lecturing	Daily preparation and test
15			exam	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

- Questionnaire of interest, knowledge and skills.
 - Note
 - Specific grades for homework assignments by writing self-reports on the lecture topic.
- Specific grades for semester tests.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	• <i>Phonetics and Phonology by Peter Roach</i>
Main references (sources)	Some secondary sources
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

1. Course Name: Phonology

2. Course Code:					
3. Semester/Year 2023/2024					
4. Description Preparation Date: 11/2/2024					
5. Available Attendance Forms: actual attendance					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ass.Prof. Dr. Nessaim Mahdi & Ass.Lec. Fatima Hussain					
8. Course Objectives					
Course Objectives			This course aims to encourage students to research, learn, and pronounce the sounds of the English language at the syllable and sentence levels, so that they realize that their vowel sounds are correct and close to those of a local speaker. This is for the purpose of speaking and listening correctly in order to reach the meaning.		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		1. Using technological educational means for the purpose of facilitating the comprehension of the material, including explanation and discussion 2. Emphasis on the practical aspect and student participation in every lecture 3. Urging students to use the CDs prescribed for the subject or to listen to the English language on various sites on the Internet.			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method

1			Introduction; Phonetics, phonology, segmental, suprasegmental relations	Lecturing	Daily preparation and test
2			Phoneme, description of phonemes, classification of sounds	Lecturing	Daily preparation and test
3			The syllable: strong and weak syllables Stress in Simple words	Lecturing	Daily preparation and test
4			Stress in complex words	Lecturing	Daily preparation and test
5			Strong and Weak forms	Lecturing	Daily preparation and test

6			Problems in phonemic analysis: problems of analysis	Lecturing	Daily preparation and test
7			Problems in phonemic analysis: problems of analysis	Lecturing	Daily preparation and test
8			Aspects of connected speech: rhythm, assimilation, elision, linking	Lecturing	Daily preparation and test
9			Form and function of intonation	Lecturing	Daily preparation and test
10			Functions of intonation: grammatical, attitudinal, accentual, and discourse function of intonation	Lecturing	Daily preparation and test

11			The structure of intonation, and tone unit	Lecturing	Daily preparation and test
12			Geographical differences, tone languages	Lecturing	Daily preparation and test
13			Introduction; Phonetics, phonology, segmental, suprasegmental relations	Lecturing	Daily preparation and test
14			Phoneme, description of phonemes, classification of sounds	Lecturing	Daily preparation and test
15			The syllable: strong and weak syllables Stress in Simple words	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

Written tests – oral tests – observation – daily training – completing assignments
– completing assignments

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	•Phonetics and Phonology by Peter Roach
Main references (sources)	
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	An Introduction to the Pronunciation of English
Electronic References, Websites	A C. Gimson

1. Course Name: Writing research paper	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Prof. Firas Abdul muneem	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>1-Introducing students to the steps that must be followed to research any topic within the language specialization English.</p> <p>2. Introducing students to the library's departments and how to benefit from the library's organization and the international classification of books.</p> <p>3-Facilitating the process of finding the appropriate</p>

	<p>source for the researcher's topic without delving into the research</p> <p>Randomness of books on shelves.</p> <p>4-. Introducing students to how to document material taken from various sources and avoid what is known as stealing Literary.</p> <p>5. Introducing students to the research sections and how to write and send information in terms of: Introduction, chapters and conclusion.</p>
--	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<p>Providing students with the basics and additional topics related to the outcomes of thinking and analysis.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forming discussion groups during lectures to discuss topics that require thinking and analysis. - Students are asked to ask a set of thinking questions during lectures, such as (what, how, when and why) for specific topics. <p>Giving students homework that requires self-explanation in causal ways.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teaching students how to build methods of thinking, analysis and conclusion. - Brainstorming - Problem solving method. - Cooperative groups. <ul style="list-style-type: none"> - Dialogue and discussion. - Presentations. - Presentation of real and virtual cases.
----------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Ch.1 introduction to the research paper	Lecturing	Daily preparation and test

2			Ch.2 Choosing & Narrowing a Topic	Lecturing	Daily preparation and test
3			Ch.3 Identifying Sources.	Lecturing	Daily preparation and test
4			Immediate Ch.3 Identifying Sources	Lecturing	Daily preparation and test
5			Ch.4 Gathering Support	Lecturing	Daily preparation and test
6			Ch.4 Gathering Support.	Lecturing	Daily preparation and test

7			Ch. 5 The Fundamentals: A Review	Lecturing	Daily preparation and test
8			Ch.6 Using Research Material	Lecturing	Daily preparation and test
9			Ch.6 Using Research Material	Lecturing	Daily preparation and test
10			Ch. 7 A Sample Research Paper	Lecturing	Daily preparation and test
11			ch.8 Format Conventions	Lecturing	Daily preparation and test

12			ch.8 Format Conventions	Lecturing	Daily preparation and test
13			Ch. 9 Notes	Lecturing	Daily preparation and test
14			Ch. 9 Notes	Lecturing	Daily preparation and test
15			Ch. 9 Notes	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

- 1- Micro-teaching
- 2- Daily exams
- 3- Preparing research and reports
- 4- Field visits to schools
- 5-Recording videos for microlearning and watching the performance

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if	<i>Writing Research Papers: A Practical</i>
--	---

any)	<i>Guide</i> (1981)
Main references (sources)	Kate L. Turabian's Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	the Little Brown Book
Electronic References, Websites	A Guide to MLA Documentation (i pdf)

1. Course Name: Short story	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Prof. Dr. Mamun Sami & Salam Fadhil	
8. Course Objectives	
Course Objectives	The goal of teaching the short story subject is to introduce students to Western culture through their studies Various stories dating back to different time periods, some ancient and some modern
9. Teaching and Learning Strategies	

Strategy	By giving weekly lectures, discussion, and involving students with questions.
----------	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Introduction	Lecturing	Daily preparation and test
2			Introduction	Lecturing	Daily preparation and test
3			"The Open Window"	Lecturing	Daily preparation and test
4			"The Open Window"	Lecturing	Daily preparation and test

5			"The Happy Prince"	Lecturing	Daily preparation and test
6			"The Happy Prince"	Lecturing	Daily preparation and test
7			"The Black Cat"	Lecturing	Daily preparation and test
8			"The Black Cat"	Lecturing	Daily preparation and test
9			Exam	Lecturing	Daily preparation and test

10			"The Dolls House	Lecturing	Daily preparation and test
11			"The Dolls House	Lecturing	Daily preparation and test
12			"Cat in the Rain"	Lecturing	Daily preparation and test
13			"Cat in the Rain"	Lecturing	Daily preparation and test
14			EXAM	Lecturing	Daily preparation and test

15			EXAM	Lecturing	Daily preparation and test
----	--	--	------	-----------	----------------------------

11. Course Evaluation

Evaluating students by subjecting them to monthly exams on what they have learned from theoretical material, in addition to evaluating the research they will present in application of that theoretical material.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Selections of short stories by different authors.
Main references (sources)	
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	The happy prince: themes and
Electronic References, Websites	analysis (https://study.com) chapter 3:

1. Course Name: Grammar
2. Course Code:
3. Semester/Year 2023/2024
4. Description Preparation Date: 11/2/2024
5. Available Attendance Forms: actual attendance

6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Ass.Lec. Dr. Assel Abdul Kareem					
8. Course Objectives					
Course Objectives			1-Enabling the student to enhance his knowledge of grammar problems in relation to the prescribed vocabulary. 2-Introducing the student to the basic grammatical concepts prescribed for this stage. 3-Enabling the student to apply grammar rules to the vocabulary he studies.		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		By giving weekly lectures, discussion, and involving students with questions.			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Unit 1, 2, 3	Lecturing	Daily preparation and test
2			Unit 4,5, 6	Lecturing	Daily preparation and test

3			Unit 7, 8, 9	Lecturing	Daily preparation and test
4			Unit 10, 11, 12	Lecturing	Daily preparation and test
5			Unit 13, 14, 15	Lecturing	Daily preparation and test
6			Unit 16, 17, 18	Lecturing	Daily preparation and test
7			Unit 19, 20, 21	Lecturing	Daily preparation and test

8			Unit 22, 23, 24	Lecturing	Daily preparation and test
9			Unit 25, 35	Lecturing	Daily preparation and test
10			Unit 38, 39	Lecturing	Daily preparation and test
11			Unit 40, 41	Lecturing	Daily preparation and test
12			Unit 1, 2, 3	Lecturing	Daily preparation and test

13			Unit 4,5, 6	Lecturing	Daily preparation and test
14			Unit 7, 8, 9	Lecturing	Daily preparation and test
15			Unit 10, 11, 12	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

1. Mid-term exams for the first and second semesters: 20 marks for each semester.
2. Five daily exam grades.
3. End of the academic year test. 50 marks

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	English Grammar in Use by edition, 2004.
Main references (sources)	English Grammar in Use: Supplementary exercises by Hashemi& Murphy -University English Grammar by Quirk
Recommended books and references	<i>The Grammar of English Grammars, by</i> <i>Could Brown (Online(</i>

(scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

1. Course Name: Conversation	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Lec. Dr. Tiba Abdulrazaq	
8. Course Objectives	
Course Objectives	Teaching the student the skill to speak fluently in various life occasions. Training on Conversations with others in English. Using terms used in common everyday language
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	Lecture and theoretical explanation/Dialogue inside the classroom/Activities and assignments/Receiving students during office hours to inquire about what has passed/Guiding the student to some books available in the library or on the Internet to enhance the class lecture/Stating the importance of adhering to ethics Scientific research / communicating with students via the Internet /

adopting multi-media / other: computer-based programs or CD-ROMs.

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			introduction	Lecturing	Daily preparation and test
2			Asking the Way	Lecturing	Daily preparation and test
3			- On a Buss1	Lecturing	Daily preparation and test
4			2- Why the English Department?	Lecturing	Daily preparation and test

5			At Lunch	Lecturing	Daily preparation and test
6			Making an Appointment	Lecturing	Daily preparation and test
7			Find a job.	Lecturing	Daily preparation and test
8			Shopping	Lecturing	Daily preparation and test
9			Asking about health.	Lecturing	Daily preparation and test

10			At a Doctor's Surgery	Lecturing	Daily preparation and test
11			At a Chemist's Shop	Lecturing	Daily preparation and test
12			Thanks for Hospitality.	Lecturing	Daily preparation and test
13			Complaining	Lecturing	Daily preparation and test
14			Apologizing	Lecturing	Daily preparation and test

15			The third monthly exam/oral	Lecturing	Daily preparation and test
----	--	--	-----------------------------	-----------	----------------------------

11. Course Evaluation

- Paper and pen method (written exam)
- Individual submission (oral exam)
- Reading – listening to recordings – live acting of dialogues – participating in discussing a general topic
- Especially for them in class – participating in expressing their opinions on topical topics – using the Internet
- To memorize ready-made dialogues and learn the vocabulary used in each topic.

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	<i>Situational Dialogues. (1976). By Michael Ockenden.</i>
Main references (sources)	Developing listening and speaking Skills English vocabulary in use (pre_ intermediate / intermediate(English Grammar in use (forth Edition English Pronunciation in use (self study and classroom(
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	<i>The Grammar of English Grammars, by Could Brown (Online(</i>
Electronic References, Websites	DVD and CD of English Language conversation/ Cambridge Dictionary Online Courses on line/ English on line/ You Tube /Google/ listening and

1. Course Name: Poetry	
2. Course Code:	
3. Semester/Year 2023/2024	
4. Description Preparation Date: 11/2/2024	
5. Available Attendance Forms: actual attendance	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) (100) hypothetical/3	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Ass.Prof. Lina Muhssen & Ass. Lec. Abdula najem	
8. Course Objectives	
Course Objectives	<p>A1. Knowledge of the different literary genres (fiction, poetry, and play)</p> <p>A2. Developing critical and creative thinking skills</p> <p>A3. Acquiring a cultural and human perspective on literary texts by examining global cultures contained in the texts</p> <p>A4. Inform the students about modern technology and research methods in the field of literature and how to employ them</p> <p>In the field of their study of different types of literature in the future.</p>
9. Teaching and Learning Strategies	
Strategy	<p>Students participate in dialogue and interaction in classrooms</p> <p>Ask the students to search sources for terms and texts</p> <p>Questions and answers in the classroom</p> <p>Showing and discussing documentaries</p> <p>Training students on research methods and how to find modern sources on google and others.</p>

10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Introduction to	Lecturing	Daily preparation and test
2			Literature	Lecturing	Daily preparation and test
3			Fiction and Non-	Lecturing	Daily preparation and test
4			fiction	Lecturing	Daily preparation and test
5			Poetry and prose	Lecturing	Daily preparation and test

6			Genre	Lecturing	Daily preparation and test
7			Elements of Fiction	Lecturing	Daily preparation and test
8			Plot, Theme,	Lecturing	Daily preparation and test
9			Character, Point of	Lecturing	Daily preparation and test
10			View, Setting,	Lecturing	Daily preparation and test

11			Mood and Language	Lecturing	Daily preparation and test
12			Poetry	Lecturing	Daily preparation and test
13			Discussion of	Lecturing	Daily preparation and test
14			selected poems	Lecturing	Daily preparation and test
15			DRAMA	Lecturing	Daily preparation and test

11. Course Evaluation

-Written exam

-Oral exam during class

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	L.G. Alexander, Poetry and Prose Appreciation for Overseas Students. Longman Group Ltd.,1963
Main references (sources)	George Whitfield, An Introduction to Drama.Oxford University Press, 1963.
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Sequeira, Amy, ShakeAshjian and Mayyada Al-Gailani. Types of Literature .St. Paul Press Ltd., 1967.
Electronic References, Websites	Collection of Plays :The Oedipus Tyrannus of Sophocles, Everyman, Macbeth and Waiting for Goddot.



وزارة التعلم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنويا عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسية للبرنامج ومقرراته مبينا المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفا للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي فصلي) فضلا عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساسا لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات :

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج .

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً منطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا سواء كانت متطلب وزارة جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم اتباعها للوصول إلى أهداف التعلم أي تصف جميع الأنشطة الصفية وللصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة بابل

الكلية / المعهد : كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

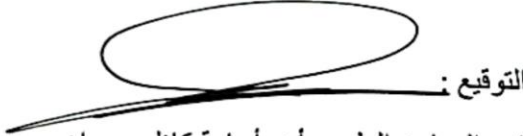
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني : اللغة انكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: فصلي للصف الثالث والرابع وسنوي للصف الاول والثاني

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٤/٢/١١

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤/٢/١١

التوقيع: 
اسم المعاون العلمي: أ.د. أسامة كاظم عمران
التاريخ:

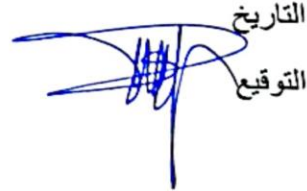
التوقيع: 
اسم رئيس القسم: أ.د. حسين حميد معيوف
التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ميثاق كاظم هادي

التوقيع: 
مصادقة السيد العميد
أ.د محمود محمد حسن الشمري

التاريخ
التوقيع: 

١. رؤية البرنامج

- ١- تمكين الطلبة من الاعتماد على أنفسهم في فهم ما يسمعون ويقرؤون وما يتكلمون وما يكتبون باللغة الانكليزية خارج حدود الدراسة السابقة.
- ٢- السعي الى اكتساب التخصص الدقيق الى جانب الثقافة التربوية المنهجية وتأسيس أرضية لهم في اكمال الدراسات العليا.
- ٣- تنمية الملكة اللغوية والذوق الادبي والحس الجمالي للطلبة من خلال تدريس اللغة الانكليزية.

٢. رسالة البرنامج

- ١- اعداد مدرسين متمكنين من التعليم المتوسط والاعدادي ولهم قدرة التدريس.
- ٢- تزويد الطلبة بمعلومات لغوية وادبية تمكنهم من اكمال الدراسات العليا.
- ٣- تمكين الطلبة من مراجعة وترسيخ وتطوير وتعميق ما اكتسبوا من مهارات لغوية.
- ٤- استخدام التقنيات الحديثة تحقيقا للتكامل بين الجوانب المنهجية الاخرى وادخالها جزءا اساسيا في برامج التعليم.
- ٥- ان يستمتع الطالب بما يقرأ من نصوص باللغة الإنكليزية ويزداد ميله الى القراءة أثراء لفكره وان يطور من قدراته على الكتابة والتواصل مع الاخرين باللغة الانكليزية.

٣. اهداف البرنامج

- ١- يهدف البرنامج الى اعداد جيل من المدرسين الذين لهم القدرة والكفاءة على تدريس مادة اللغة الانكليزية في مختلف الحلقات الدراسية.
- ٢- السعي لتأهيل الدارسين عاليا لاكتساب المهارات اللازمة لخلق الشخصية الطلابية المتوازن سلوكيا وانفعاليا وترسيخها لديهم عند تخريجهم كمدرسين للغة الانكليزية وطلبة الدراسات العليا.
- ٣- سعي الطلبة لإكساب الطلبة المهارات التخصصية (اللغوية والتربوية والادبية) التي تمكنهم من الاستفادة منها في مستقبلهم المهني.
- ٤- يهدف البرنامج ان يكون مصدر جذب للطلبة لإكمال دراستهم الجامعية فيه وللتدريسيين ان يكونوا اعضاء ضمن ملاكه التدريسي.

--

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟ ومن أي جهة؟ الاعتماد البرامجي الوطني

٥. المؤثرات الخارجية

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
				متطلبات المؤسسة
	٢٢.٣٨	٣٢	٧	متطلبات الكلية
١ مادة اختياري	٧٧.٦٢	١١١	٣٨	متطلبات القسم
	٤.١٦	٦	١	التدريب الصيفي
				اخرى

*ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	رمز المقرر أو المساق	السنة/ المستوى
عملي	نظري	الاول
	٥	النحو الانكليزي
	٣	علم الصوت
	٢	الاستماع والتحدث
	٢	المطالعة ١
	٢	كتابة انشاء

	٣		مدخل ادب
	١		حقوق انسان
	٢		علم النفس التربوي
	٢		اسس تربية
	٢		علم الحاسوب
	٢		اللغة العربية
			المرحلة الثانية
	٣		الصرف والنحو
	٣		علم الاصوات
	٢		المطالعة المتقدمة
	٢		مدخل الى الكتابة الاكاديمية
	٢		مسرحية الفصل الواحد و المسرحية الاليزابيثية
	٢		القصة القصيرة
	٢		الشعر من القرن السادس عشر الى القرن الثامن عشر
	٢		الاستماع و التحدث ٢
	٣		مدخل الى طرائق التدريس
	٢		تعليم بالغين
			المرحلة الثالثة
الفصل الدراسي الاول			
	٣		النحو الحديث/١
	٣		علم اللغة /١
	٢		الرواية الفكتورية
	٢		المسرح الشكسبييري التراجيدي

	٢	الشعر الرومانسي
	٢	كتابة مقاله
	٢	طرق كتابة البحث
	٣	المناهج باللغة الانكليزية
الفصل الدراسي الثاني		
	٣	النحو الحديث/١
	٢	الرواية الامريكية
	٣	المسرح الشكسبيري الكوميدي
	٢	الشعر الفكتوري
	٢	تدريس اللغة الانكليزية بالطريقة التواصلية
	٢	علم اللغة/٢
	٣	ارشاد النفسي والصحة النفسية
	٣	استراتيجيات التدريس
		المرحلة الرابعة
الفصل الدراسي الاول		
	٣	النحو التحويلي والنحو التواصلية
	٣	علم اللغة /٣
	٣	الرواية الانكليزية الحديثة والرواية الامريكية
	٣	الشعر
	٢	المادة الاختيارية
	٢	المشاهدة
	٣	القياس والتقويم بالإنكليزية
	٣	بحث التخرج

الفصل الدراسي الثاني			
٦			التطبيقات
٦			بحث التخرج
٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج			
من خلال الاختبارات والزيارات الميدانية خلال سنوات التعلم بالكلية وتقييم اداء المتعلمين و معرفة مستوياتهم واحتياجاتهم لتطوير المهارات المكتسبة			١. تطوير قابلية الطالب في التواصل الناجح باللغة الانكليزية ٢. تطوير قابلية الطالب في استخدام طرائق متنوعة ٣. تطوير قابلية الطالب في كتابة البحوث العلمية ٤. تطوير قابلية الطالب في استخدام المهارات اللغوية المتنوعة في التواصل الاجتماعي اليومي.
المهارات			
من خلال قياس القابلية على التعامل مع المواقف اللغوية والأكاديمية			أ- المعرفة والفهم أ١- أن يفهم الطالب مفاهيم علم اللغة العام. أ٢- أن يستطيع ان يطبق تلك المفاهيم عمليا. أ٣- أن تكون له القدرة على حل المشاكل التي تواجهه في حياته العملية والعلمية.
من خلال المشاهدة وتقييم الاداء اثناء التطبيق			ب-المهارات الخاصة بالموضوع ب١- دقة وطلاقة في اللغة الانكليزية. ب٢- قدرة الطالب على تطبيق طرائق التدريس والقدرة اللغوية بحسب الموقف الاكاديمي واللغوي. ب٣- تمكين الطلبة من توظيف المعلومات اللغوية المكتسبة في اختصاصهم.
من خلال المحاضرات واثارة مواضيع واستفسارات علمية منهجية تثير و تستفز المتعلم وتدفعه للتفكير والتحليل و التفاعل . وكذلك عن طريق الاختبارات اليومية و الشهرية.			ج- مهارات التفكير ج١- مهارة التفكير حسب قدرة الطالب النقد البناء ج٣- إستراتيجية التفكير الناقد في التعلم ج٤- العصف الذهني.
القيم			
خلق بيئة و اجواء تحفز الطالب على التفاعل و			اشراك الطالب في مواقف حياتية تجبره على استخدام المهارات المذكورة اعلاه

استخدام المهارات المكتسبة و التي تتناسب مع المواقف	لحل المشاكل لغويا وسلوكيا
من خلال تدريبه على اعداد خطط سواء تخص التدريس او تخص الموقف الميدانية و التي يحتاج فيها الى الاستناد الى الخبرات المكتسبة من البرنامج	تعريف الطالب على خطط متنوعة تساعده على حل المشكلة ميدانيا

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
١- طريقة القاء المحاضرات . ٢- الحلقة النقاشية بين الطلبة ٣- ورش العمل ٤- الرحلات العلمية لمتابعة واقع تدريس اللغة الانكليزية في المدارس العراقية المتوسطة والاعدادية.	

١٠. طرائق التقييم	
١- الاختبارات الشفوية والتحريرية والشهرية والسنوية. ٢- الاختبارات اليومية السريعة ٣- تقييم الطلبة بعضهم للبعض الاخر ٤- الواجبات اللاصفية (بحوث/ تقارير/ ... الخ) ٥- التقييم من قبل الطالب نفسه للمنهج و التدريسي.	

١١. الهيئة التدريسية					
اعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات / المهارات الخاصة (ان وجدت)	
				اعداد الهيئة التدريسية	
				ملاك	
				محااضر	
				*	
				*	
				*	
				*	

						مبارك
	*			تداولية	علم اللغة	أ.د. صالح مهدي عداي
	*			اسلوبية نقدية	علم اللغة	أ.د. ايمان منغر عبيد
	*			ترجمة	علم اللغة	أ.د. قاسم عباس ضايف
	*			اسلوبية	علم اللغة	أ. دنيا محمد مقداد
	*			مسرح	ادب	أ.د. رعد كريم عبد عون
	*			طرائق تدريس	علم اللغة	أ.م.د. وفاء مخلص فيصل
	*			مسرح	علم اللغة	أ.م.د. مأمون سامي صالح
	*			رواية	علم اللغة	أ.م.د. اسيل كاظم حميدان
	*			طرائق تدريس	علم اللغة	أ. م. د. لحاظ عبد الامير كريم مبارك
	*			تداولية	علم اللغة	أ.م. د. نسائم مهدي عبد الله
	*			تداولية اسلوبية	علم اللغة	أ.م.د. صادق مهدي كاظم
	*			تحليل خطاب	علم اللغة	أ.م. فراس عبد المنعم جواد
	*			شعر	ادب	أ.م. ليينا محسن عبد الله
	*			مسرح	ادب	أ.م. زهراء عدنان باقر
	*			نحو	علم اللغة	م.د. رائد عبد الاله
	*			دلالة	علم اللغة	م.د. ساعد عبد الوهاب جواد
	*			طرائق تدريس	علم اللغة	أ.م. احمد عبد الجليل
	*			تداولية	علم اللغة	م.م. طيف حاتم شردغلي
	*			طرائق تدريس	علم اللغة	م.م. فرح عبد السادة
	*			تحليل لغوي	علم اللغة	م.م. حنين علي
	*			تداولية	علم اللغة	م. د. مريم دويح سقاح عجيب البيجي

	*			تداولية	علم اللغة	م. د. رفل حسون عبيد هجيج الجنابي
	*			تحليل الخطاب النقدي	علم اللغة	م. د. زينة عبد الحسين خضير م. عبد الحسين الشمري
	*			رواية	الادب	م استيرق يحيى محمد سالم م. الشرماني
	*			طرائق تدريس	علم اللغة	م. م. فرح عبد الساده جبر حويرج العقابي
	*			تداولية	علم اللغة	م. م. طيف حاتم شردغلي عسكوره
	*			الرواية	الأدب	م. م. اسراء حيدر محمد مزعل الجنابي
	*			تداولية - اسلوبيه نقديه	علم اللغة	م. م. أسيل كريم محمد سحاب التميمي
	*			التداوليه	علم اللغة	م. م. حسن عماد كاظم عبد الرزاق الخفاجي
	*			تداولية	علم اللغة	م. م. دعاء حامد علي صالح العلواني
	*			سيمياثيه اجتماعيه	علم اللغة	م. م. دعاء فريد حميد جيا الجنابي
	*			الرواية	الأدب	م. م. رضاء علي جلعاي عيود العبيدي
	*			تداولية اسلوبيه	علم اللغة	م. م. زينب اباد علي شعلان الزبيدي
	*			روايه	الأدب	م. م. سلام فاضل عبد فيضي الطائي
	*			تداوليه	علم اللغة	م. م. صفا ناجي عبد عطية المواشي
	*			سيمياثية	علم اللغة	م. م. ضحى فاضل عباس ملوح المسلماوي
	*			تحليل خطاب نقدي	علم اللغة	م. م. طيبه عبد الرزاق حسن علي السوداني
	*			طرائق تدريس	لغة	م. م. ظفر باسم علي كحيوش البكري

	*			نقد ادبي	الأدب	م. د. عامر علي دحام دغش المرشدي
	*			رواية	الأدب	م. م. عبد الله نجم عبد الله حسين الربيعي

التطوير المهني

توجيه اعضاء هيئة التدريس الجدد

- ١- توفير المعلومات لأعضاء هيئة التدريس عن المرافق والخدمات الموجودة في الكلية وكيف يمكن الوصول إليها وكيفية الحفاظ عليها وتحسينها.
- ٢- تنمية الاحساس بالمسؤولية من خلال اجتماعات العميد و رئيس القسم و اللجان العلمية وتوجيه المتعنين الجدد و توضيح ماهية المؤسسة الاكاديمية والعملية التعليمية في التعليم العالي.
- ٣-حث اعضاء هيئة التدريس على اهمية البحث الاكاديمي الرصين والحرص على النشر في مستوعات عالمية راقية مثل سكوبس و science direct و كلابريت و تصنيف شنكهاي وغيرها.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- ١- اقامة الورش والدورات التدريبية والاكاديمية في مجالات التعليم العالي
- ٢- اشراك المتعنين الجدد بالدورات التي تسهم في تطوير البحث الأكاديمي وخطوات النشر الرصين وكيفية مخاطبة المجالات الرصين.
- ٣-الحرص على الانخراط في دورات السلامة اللغوية والفكرية و الحاسوب.
- ٤- تشجيع الاعضاء الجدد على اقامة ندوات تثقيفية عن مواضيع اكاديمية وتربوية.
- ٥- تشجيع اعضاء هيئة التدريس على ضرورة المحافظة على البيئة من خلال الاشتراك بالتشجير و تطوير الصفوف.
- ٦- التأكيد على ضرورة استخدام التقنيات الحديثة و التكنولوجيا في التدريس و العمل الاكاديمي.

١٢. معيار القبول

قبول مركزي

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الموقع الالكتروني للكلية والجامعة
دليل الجامعة
أهم الكتب والمصادر الخاصة بالقسم

١٤. خطة تطوير البرنامج

- ١- تحسين المناهج التربوية بما يتناسب وتطور سوق العمل.
- ٢- تحسين الوسائل المساعدة وخاصة الالكترونية والاقتراضية.
- ٣- تطوير قدرات التدريسيين من خلال اشراكهم في دورات تطويرية داخل وخارج البلد.
- ٤- حث الطلبة والتدريسيين على النشر والتأليف.
- ٥- حث الطلبة والتدريسيين على المشاركة بالندوات و المؤتمرات العلمية داخل وخارج البلد و اشراكهم في ورش العمل الخاصة بالتعرف على كل ما هو جديد في تخصصه.
- ٦- تبادل الخبرات مع اقسام اللغة الانكليزية الأخرى (في الجامعة او خارج الجامعة) من خلال عقد اللقاءات لمناقشة المشاكل التي تعترى التدريس والتدريسيين والطلبة و أقامه المناظرات العلمية بين الاقسام المتناظرة

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج												اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/المستوى
القيم				المهارات				المعرفة							
ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١				
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	النحو الانكليزي		المرحلة الاولى
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	علم الصوت		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	الاستماع والتحدث		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	المطالعة ١		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	كتابة انشاء		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	مدخل ادب		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	حقوق انسان		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	علم النفس التربوي		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	اسس تربية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	علم الحاسوب		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	اللغة العربية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	الصرف والنحو		المرحلة الثانية
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	علم الاصوات		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	المطالعة المتقدمة		

*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	مدخل الى الكتابة الاكاديمية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	مسرحية الفصل الواحد و المسرحية الاليزابيثية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	القصة القصيرة		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	الشعر من القرن السادس عشر الى القرن الثامن عشر		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	الاستماع و التحدث ٢		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	مدخل الى طرائق التدريس		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	تعليم بالغين		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	النحو الحديث/١		المرحلة الثالثة
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	علم اللغة /١		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	الرواية الفكتورية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	المسرح الشكسبيري التراجيدي		

*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	الشعر الرومانسي		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	كتابة المقاله		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	طرق كتابة البحث		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	المناهج باللغة الانكليزية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	النحو الحديث/١		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	الرواية الامريكية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	المسرح الشكسبيري الكوميدي		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	الشعر الفكتوري		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	تدريس اللغة الانكليزية بالطريقة التواصلية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	علم اللغة/٢		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	ارشاد النفسي والصحة النفسية		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	استراتيجيات التدريس		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		اساسي	النحو التحويلي		المرحلة

												والنحو التواصلية	الرابعة	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	علم اللغة / ٣	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	الرواية الانكليزية الحديثة والرواية الامريكية	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	الشعر	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اختياري	المادة الاختيارية	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	المشاهدة	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	القياس والتقويم بالإنكليزية	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	بحث التخرج	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	تطبيقات	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	بحث تخرج	

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم .

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: علم اللغة				
٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤				
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١				
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري				
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم: ا.د. حسين حميد معيوف و ا.م.د. مريم دويح سفاح الأيمل:				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> ١. أعداد كوادر كفاءة في مجال تدريس اللغة الانكليزية لطلبة المرحلتين المتوسطة والاعدادية في العراق. اعداد باحثين كفونين من خلال رفدهم بالمعلومات الضرورية عن اللغة الانكليزية و علم اللغة العام. تأهيل الطلبة للانخراط في الدراسات العليا (الماجستير) بتخصصات طرائق تدريس اللغة الانكليزية، علم اللغة، والترجمة. 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		طريقة القاء المحاضرة		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التقييم

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit 1		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit 1		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Categories of Verbs		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Parts of Speech		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Questions and Negations		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Types and Morphology of Verbs		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Do, have, and be		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Finite and non-finite verbs		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Tense, mood, and aspect		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Subjunctive		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	The modals and their functions		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	The modals and their functions		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	The modals and their functions		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Adverbs		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Characteristics of adjectives		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

- ١ تحضير يومي وحضور .
- 2 امتحانات شهرية
- 3 امتحانات نهائية

١٢. مصادر التعلم والتدريس

<i>University Grammar of English Language (1973) by Quirk et.al.</i> <i>Work book by close</i> <i>Some other secondary sources</i>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
المقالات التي تحوي على تطوير لمفردات المقرر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
موقع e-books	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: علم اللغة				
٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤				
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١				
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري				
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.د. احمد صاحب جابر و م.م. ضحى فاضل عباس				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> ١. أعداد كوادر كفاءة في مجال تدريس اللغة الانكليزية لطلبة المرحلتين المتوسطة والاعدادية في العراق. ٢. اعداد باحثين كفويين من خلال رفدهم بالمعلومات الضرورية عن اللغة الانكليزية وعلم اللغة العام. ٣. تأهيل الطلبة للانخراط في الدراسات العليا (الماجستير) بتخصصات طرائق تدريس اللغة الانكليزية، علم اللغة، والترجمة. 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		طريقة القاء المحاضرة		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقييم				

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit1		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit1		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit2		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit2		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit3		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit 3		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit5		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit5		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit6		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit6		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit7		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit7		٣	١٥

--	--	--	--	--	--

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير البيومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقاريرالخ
 ١٠ تحضير يومي وحضور .
 ٤٠ امتحانات شهرية
 ٥٠ امتحانات نهائية

١٢. مصادر التعلم والتدريس

<i>The Study of Language (4th ed.) / Yule, G.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>A Dictionary of Phonetics and Linguistics</i> by Crystal, D. • <i>Principles of Pragmatics</i>, Leech, G. • <i>Discourse Analysis</i> by Brown and Levinson • <i>An Introduction to Sociolinguistics</i>, Trudgill 	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
المقالات التي تحوي على تطوير لمفردات المقرر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
موقع e-books	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر : مشاهدة	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: ا.م.د. وفاء مخلص فيصل	
٨. اهداف المقرر	
<p>١ - دراسة واستعراض الاساليب المختلفة في تدريس المهارات اللغوية</p> <p>٢ - تنمية مهارات الطلبة في تدريس المهارات اللغوية المختلفة</p> <p>٣ - تنمية مهارات الطلبة في ضبط الصف والتعامل مع الفروق الفردية</p> <p>٤ - تنمية مهارات الطلبة في تقويم التعلم</p> <p>٥ - تنمية مهارات الطلبة في تخطيط التدريس</p> <p>ب ١ - تمكين الطلبة من اكتساب مهارات التدريس الاساسية</p> <p>ب ٢ - تدريب الطلبة العملي على التدريس الفعلي في المدارس</p> <p>ب ٣ - تطبيق استراتيجيات التدريس الحديثة</p> <p>ب ٤ - يكتسب مهارة التفاعل الاجتماعي</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>المحاضرة، المناقشة، القصيرة، والتقارير والقياس، والاستقراء المشكلات وحل</p> <p>بالمشاهدة و عرض الفيديو التعليمية</p>	<p>الاستراتيجية</p>
١٠. بنية المقرر	

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit1		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit1		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit2		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit2		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit3		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit 3		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit5		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit5		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit6		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit6		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit7		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit7		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

- ١- تدريس مصغر
- ٢- امتحانات يومية
- ٣- اعداد بحوث وتقارير
- ٤- زيارات ميدانية للمدارس
- ٥- تسجيل فديوات للتعليم المصغر ومشاهدة الاداء

١٢. مصادر التعلم والتدريس	
<p><u>The Principles and Techniques of English as a Foreign Language</u> by Khalil Al-Hamash and Hamdi Younis.</p> <p><u>Teaching English as a Foreign Language.</u> by Broughton, G., C. Brumfit, R. Flavell, P. Hill and A Pincas.</p>	<p>الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)</p>
لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب و المقالات في اساليب التدريس الحديثة للغة الانكليزية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
كافة المواقع التي تتناول اساليب التدريس الحديثة للغة الانكليزية	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: اختبارات	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: ا.م.د. لحاظ عبد الامير	
٨. اهداف المقرر	
<p>١- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١-تنمية مهارات الطلبة في تصميم ووضع الاسئلة</p> <p>أ٢-الاطلاع على الطرق الحديثة في الاختبارات</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>

<p>تنمية مهارات الطلبة في تصميم ووضع الاسئلة ١- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب١-امكانية وضع اسئلة على اسلوب علمي ب٢-تحليل المنهج لتكون الاسئلة حسب اهمية كل موضوع</p>	
---	--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>١- طريقة القاء المحاضرات . ٢- الحلقة النقاشية بين الطلبة ٣- ورش العمل نظري وعملي</p>	الاستراتيجية
--	--------------

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٤

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	٩

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	١٤

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسة		٣	١٥
--	-------------------------	---	--	---	----

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير البيومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

- ١- امتحانات شهرية
- ٢- امتحانات يومية
- ٣- اعداد بحوث وتقارير
- ٤- تصميم نماذج اسئلة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

Teacher's guide of Teasing and Assessment	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Assessment and Evaluation of English language	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب الاختبارات	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
أي موقع يختص بتكوين الاسئلة	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: ترجمه				
٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤				
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١				
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري				
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: ا.د. قاسم عبيس دعيم م.م. حسن عماد				
٨. اهداف المقرر				
١- الأهداف المعرفية تطوير امكانية الطالب في دراسة الترجمة. -كيفية تعامل الطلبة مع لغتين العربية والإنكليزية. -كيفية تعامل الطلبة مع المشاكل اللغوية و الثقافية للغتين. ٢- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. تقييم ذاتي للطلبة تطبيق لما تم تعلمه		اهداف المادة الدراسية		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
١- Team Project المجاميع الطلابية ٢- Work Shop ورش العمل ٣- الرحلات العلمية لمتابعة التلوث البيئي ٤- Learning Technologies on Campus التعلم الالكتروني داخل الحرم الجامعي. ٥- Experiential Learning التعلم التجريبي. (Application Learning تطبيق التعليم)		الاستراتيجية		
١٠. بنية المقرر				
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات الأسبوع

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	النظرية للمادة العلمية		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Simple Sentence in		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	English		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	شرح نظري		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	و تطبيق		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	عملي		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	عملي و تقييم		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	للطالب نظري		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	الثاني ^٢		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	معرفة الجوانب		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	النظرية للمادة العلمية		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Simple Sentence in		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Arabic		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	شرح نظري		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ
١- امتحانات شهرية

٢- امتحانات يومية

٣- اعداد بحوث وتقارير

١٢. مصادر التعلم والتدريس

• المدخل الى الترجمة الجزء الاول	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Translation An advanced resource book	المراجع الرئيسية (المصادر)
A Textbook of Translation	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
https://books-library.net/c-Translation-download	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر : الرواية				
٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤				
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١				
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري				
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: ا.م.د. اسيل كاظم حميدان م.م. اسراء حيدر كاظم				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		١- تطوير المهارات اللغوية لطالب قسم اللغة الإنكليزية ٢- تطوير مهارات الطلبة الاستيعاب الاشكال الروائية المختلفة ٣- تطوير مهارات الطلبة على التحليل الاديب لشخص واحد الرواية والبيت تساعد على فهم مكونات السلوك البشري عامة		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		تطبيق التعليم المحاضرات النظرية وطريقة النقاش الصفي القائم على تحضير مسبق للماده		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	تعريف الطالب للرواية		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	انواع الرواية والفترة		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	الزمنية لكل رواية		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	نقاش داخل		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	القاعة		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	من خلال النقاش		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	الصفى		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	الثالث ٣ اسبوعيا معربة الطالب لحياة		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	الكاتب ودراسة الطالب		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	للقصة القصيرة		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	والشخصيات الساسية		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	The Yellow wall بي		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	paper		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	دراسة القصة القصيرة		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	ورق الحائط الصفير		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات
اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
١- الاختبارات الشفوية والتحريرية

٢- النشاطات الصفية والحضور	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
<u>The novels found in the syllabus</u>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Hard times novel	
لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
المقالات التي تحوي على تطوير لمفردات المقرر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
موقع e-books	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر : تواصلية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
م.م. فرح عبد السادة	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	– دقة وطلاقة في اللغة الانكليزية. ١

٢- قدرة الطالب على تطبيق طرائق التدريس بحسب الموقف الأكاديمي واللغوي.
 - تمكين الطلبة من توظيف المعلومات اللغوية المكتسبة في أختصاصه.
 --معرفة السلوك الإنساني وتطوير ادراك الطالب للافكار الفلسفية التي تساعد على يهم سلوكيات الفرد في المجتمع
 -تطوير مهارات الطالب اللغوية وقدرته على يهم واستيعاب والتحدث وكتابة اللغة الإنكليزية بطلاقة.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	طريقة القاء المحاضرة العصف الذهني الاستقصاء
--------------	---

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit1		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit1		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit2		٣	٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit2		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit3		٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit 3		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٨

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit4		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit5		٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit5		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit6		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit6		٣	١٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit7		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Unit7		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

١٠ تحضير يومي وحضور .

٤٠ امتحانات شهرية

٥٠ امتحانات نهائية

١٢. مصادر التعلم والتدريس

curriculum	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
المقالات التي تحوي على تطوير لمفردات المقرر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
موقع e-books	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: النحو الإنكليزي الحديث				
٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤				
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١				
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري				
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)				
١. دنيا محمد مقداد				
م.م. زينب اباد				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		تأهيل الطلبة على إجادة اللغة الانجليزية بكافة مهاراتها اللغوية وخلفيتها الثقافية. تمكين الطلبة من إجادة التحليل النقدي والادبي والترجمة وتدريب اللغة التطبيقي والنظري. الامام بطرائق تدريس متنوعة من أساليب التعليم الحديثة من أفلام وشرائط فيديو ومختبر لغة وصوتيات وغيرها تؤهلهم على تدريس اللغة الانجليزية بصورة فاعلة ومؤثرة. صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصص. إجراء البحوث النظرية والتجريبية والتطبيقية والمقارنة في مجالات اللغة الإنجليزية وآدابها واللغويات وطرائق التدريس المختلفة. تشجيع الفهم النقدي لفكر وثقافات العالم المتحدث بالإنجليزية، وفتح قنوات الحوار الثقافي مع الأمم والشعوب المتحدثة بالإنجليزية.		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية	- المحاضرة والمناقشة.	- التعليم باستخدام وسائل التكنولوجيا الصف.	- التعلم الذاتي من خلال تكليف الطلاب ببعض الأنشطة اللاصفية.	- العروض التقديمية.
	- التعلم التعاوني.	- التدريس المصغر		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Parts of a sentence		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Parts of a sentence		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Categories of Verbs		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Parts of Speech		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Questions and Negations		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Types and Morphology of Verbs		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Do, have, and be		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Finite and non-finite verbs		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Tense,mood,and aspect		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Subjunctive		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	The modals and their functions		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	The modals and their functions		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	The modals and their functions		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Noun phrase and determiners		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	طريقة القاء المحاضرة	Pre-,post- ,determiners and quantifiers		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات
اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ
الاختبارات الشفوية والتحريرية

النشاطات الصفية والحضور	
درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
• <i>University Grammar of English Language (1973) by Quirk et.al. Work book by close</i>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
<i>Some other secondary sources</i>	المراجع الرئيسية (المصادر)
البحوث والدوريات العلمية بالاختصاصات النحوية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
موقع e-books	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر : مسرحية
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠(افتراضي)/٣
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) م.م. مسار عباس جاسم

٨.اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<p>تأهيل الطلبة على إجابة الادب الانجليزي بكافة مهاراته التحليلية وخلفيته الثقافية.</p> <p>تمكين الطلبة من إجابة التحليل النقدي والادبي.</p> <p>الامام بنظريات الادب الانجليزي ومدارسه بطريقة تؤهلهم على تدريس الادب الانجليزي بصورة فاعلة ومؤثرة.</p> <p>- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصصات الادبية.</p>		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		<p>تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد</p>		
١٠. بنية المقرر				
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات
				الأسبوع

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Arms and the Man		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Arms and the Man		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Introduction to comedy		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Introduction to twelfth night		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Act 1		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Act1		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Act 1		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Act1		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	Act2		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Act2		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - امثلة	Act2		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة و حوار - امثلة	Act 3		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - عرض شرائح تعليمية	Act 3		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	Act 4		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	Act 4		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

- اختبارات يومية وفصلية بأسئلة متعددة الخيارات واسئلة مقالية قصيرة.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة .
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها .
- وضع مواضيع مختلفة لتقديم التقارير والبحوث.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

<i>Hamlet/ William Shakespeare</i> <i>Twelfth Night / William Shakespeare</i>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Notes on the dramas	المراجع الرئيسية (المصادر)
من المكتبة المتوفرة في القسم	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير....)
موقع e-books	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: الاستيعاب

٢. رمز المقرر

٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١

٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري

٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)

١.د. قاسم عباس ضايف

١.٨.اهداف المقرر

أ. تطوير مهارات الطلبة في قراءة النصوص الأكاديمية	اهداف المادة الدراسية
ب. تطوير استراتيجيات القراءة، كاستنتاج المعنى والتوصل الى المعنى الضمني	
ج. استخلاص الفكرة الرئيسية من النص المقروء	
د. الاستفسار والتقصي	
هـ. تطوير استراتيجيات القراءة ١. كاستنتاج المعنى والتوصل الى المعنى الضمني	
و. تطوير الخزين المفرداتي للطلبة	
ز. تعلم الكثير من المعاني المرادفة والمتضادة للمفردات	
ح. تطوير مهارات التحليل وتلخيص النصوص في أكثر من نص (مختلف مجالات المعرفة)	

١.٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الطريقة التوافقية والتفاعلية والتفاوض على المعنى / الحوار الجدلي البناء/البحث العلمي والاستقصاء /التعرض والاطلاع على فيديوهات أكاديمية /عرض المادة بوسائل إيضاحية الكترونية حديثة	الاستراتيجية
---	--------------

١.١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unite1		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unite2		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Unite3		٣	٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Unite4		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unite5		٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unite6		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Unite7		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Unite8		٣	٨

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	Unite9	٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Unite10	٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة	Unite11	٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة وحوار - امثلة	Unite12	٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Unite13	٣	١٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unite14	٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unite15	٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير البيومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

- الاختبارات الشفوية والتحريرية/تنفيذ المهام الاكاديمية وعرضها بطريقة علمية منهجية وحديثة/البحث العلمي القائم على تجربة علمية

١٢. مصادر التعلم والتدريس

Sixty steps to Précis: By L.G Alexander	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
The Art of Reading/Damoun Young + online articles, research works and videos besides debates and discussions	المراجع الرئيسية (المصادر)
Courses.lumenlearning.com Writingcenter.unc.edu>resources	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
From the net	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: الانشاء				
٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤				
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١				
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري				
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) م.م. ابتهاج صالح				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		-تطبيق معرفته في مراحل عملية الكتابة ٢- معرفة تقنيات الكتابة والعصف الذهني والكتابة الحرة ٣-كتابة موضوع جيد للفقرة معرفة كيفية ٤-كتابة الجمل الساندة والمساعدة والبيت توضح الفكرة معرفة كيفية الرئيسية ٥-معرفة كتابة الفقرات بطريقة متماسكة ومنترابطة ٦-معرفة كتابة الفقرة القصصية والوصفية و الجدالية والقناعية والسببية والتأكيد على التطور الوقيت والمكان حسب نوع الانشاء ٧-معرفة استخدام الصفات والظروف والكلمات الانتقالية المساعدة ٨-كتابة معرفة كيفية استخدام بعض العبارات في مقدمة الرسالة او اهمية الرسائل وانواعها وكتابة الايميل		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		١-من خلال المحاضرات والنقاش داخل القاعة الدراسية وتقديم المواد النظرية للطالب ٢-تقديم عرض الكتروني لكافة انواع الكتابات ٣-تدريب الطالب على الكتابة من خلال اعطاءهم ورقة عمل مجهزة ومطبوعة مسبقا تساعدهم على الكتابة او معرفة او تصحيح قطعة مكتوبة باللغة الإنجليزية ١-اعطاء الطالب واجب بيتي لكتابة انشاء او تصحيح قطع او اضافة (الكلمات الانتقالية) ٢-مشاهدة افالم فديوية قصيرة وكتابة انشاء حوله		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	معرفة الطالب انواع	٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	الكتابة واهميتها	٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	مقدمة عن الكتابة	٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	الكاديمية	٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	نقاش داخل	٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	القاعة-		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	استخدام		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	الالكتروني-		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	صور--الخ		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	من خالل النقاش		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - امثلة	الصفى		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة و حوار - امثلة	٢.ساعتان		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - عرض شرائح تعليمية	اسبوعيا		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	معرفة الطالب الفرق		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	بين انواع الكتابة		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

- ١-من خلال المشاركة الصفية والتفاعل داخل القاعة الدراسية
٢-من خلال تقييم الامتحانات اليومية والشهرية وامتحانات نهاية السنة
٣-من خلال اشراف التدريسي على المجاميع الطلابية ومدى التواصل بينهم
٤-من خلال تقييم ملف الطالب الخاص بكتاباته المرتبطة بمنهج المادة

١٢ . مصادر التعلم والتدريس

Cynthia A. Boardman and Jia Frydenberg, Writing to Communicate: paragraph and essays, 2nd edition, New York: Longman, 2008	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
. Ediger , Marlowe and others, Teaching English Successfully, New Delhi : Discovery Publishing House, 2007.	المراجع الرئيسية (المصادر)
(Brickey , Russell and Laura L. (eds.) Practical Clark, Irene L., Concepts in Composition: Theory and Practice in the Teaching of Writing, New York: Routledge, 2012. (٢Hogsette, David S. Writing That Makes Sense: Critical Thinking in College Composition. Oregon: Resource Publication, 2009. (٣Zemach , Dorothy E. and Lisa M. Rumisek .Academic Writing from Paragraph to Essay. London: Macmillan, 205	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
-١ Composition & Academic Writing, University of Colorado http://writing.colostate.edu -٢ Student Learning Development, University of Leicester: Using paragraphs, http://www2.le.ac.uk/ -٣ Way link English : Making links between paragraphs http://www.waylink-english.co.uk/ -٤ Language and Learning online	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: المسرحية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) ا.د. رعد كريم عبد عون م.م. مهند سلمان	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	١١- معرفة وفهم العصور الادبية المختلفة بالاشارة الى اهم الروائيين والمفكرين والادباء في العصر الفكتوري. ٢١- معرفة وفهم أساليب التعبير والأدبي لنصوص للنصوص الشائعة في الادب الإنجليزي وتحليلها ادبيا. ٣- معرفة أشهر الأدباء والمفكرين والنقاد القدماء والمعاصرين في تراث الادب الإنجليزي وفهم أهم محاور نتاجهم الأدبي والفكري. ٤- معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس الادب الانكليزي.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	اتزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة توضيح وشرح المواد الدراسية باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.

<p>تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمادة الدراسية.</p> <p>- عرض الأفلام التعليمية.</p> <p>- العمل ضمن الفريق .</p> <p>- التدريبات الجماعية والفردية.</p> <p>- أمثلة من واقع الطلبة</p>
--

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Orientation; Introduction to One-Act Plays; J. M. Synge's "Riders to the Sea"		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	"Riders to the Sea"		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	"Riders to the Sea"		٣	٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	"Riders to the Sea"		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	"Riders to the Sea" 21/3: 1 st Monthly, Exam		٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	"Trifles"		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	"Trifles"		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	"Trifles"		٣	٨

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	"Trifles" 18/4: 2 nd Monthly Exam		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	"Not I"		٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة	"Not I"		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة وحوار - امثلة	"Not I" 9/5: 3 rd Monthly Exam (Optional)		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	"Not I"		٣	١٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	"Not I"		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	"Not I"; Final Remarks and Course Round-Up		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير البيومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير....الخ
- استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات.
- الملاحظة
- درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.
درجات محددة للاختبارات الفصلية.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

<i>Riders to the Sea, Trifles, Not I.</i>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
<i>Sources and articles about the different works</i>	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير....)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: علم الاصوات	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) . م.م. طيف حاتم شردعلي	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	الإسهام في الإعداد المهني لطلاب اللغة الانجليزية، وتمكينهم من تدريس مادة اللغة الانجليزية في المرحلة المتوسطة والثانوية بشكل فعال. تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لتحضير الدرس. التعرف على طرائق التدريس المختلفة وميزاتها ومحدداتها ويتدرب على اختيار الطرائق المناسبة وفقا للمواقف التعليمية . تزويد الطلاب وتدريبهم على طرق واساليب مهارات اللغة الاربع (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) وكذلك طرق تدريس تلك المهارات. الإسهام في الإعداد المهني لطلاب اللغة الانجليزية، وتمكينهم من تدريس مادة اللغة الانجليزية في المرحلة المتوسطة والثانوية بشكل فعال. تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لتحضير الدرس.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	

١- طريقة لقاء المحاضرات

٢- الاستقراء

٣- المجاميع الطلابية

٤- طريقة لقاء المحاضرات

الاسترات
يجية

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع ع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع ع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Chapter five: the phonem		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Chapte r six: fricativ es and affricat es		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Chapter eight: th syllable		٣	٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة لأنواع - امثلة	Chapter nine: strong and weak syllables	٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Chapter ten: stress in simple words	٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Chapter eleven: complex word stress	٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Chapter twelve: weak forms	٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Chapter fourteen aspects of connected speech	٣	٨

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	exam	٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Chapter fifteen: intonation 1	٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة	Chapter sixteen: intonation 2	٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة وحوار - امثلة	Chapter seventeen: intonation 3	٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Chapter eighteen: function of intonation 1	٣	١٣

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Chapter nineteen function of intonation 2	٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	exam	٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير البيومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير....الخ
 - استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات.
 - الملاحظة
 - درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.
 درجات محددة للاختبارات الفصلية.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

•Phonetics and Phonology by Peter Roach	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Some secondary sources	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير....)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: علم الاصوات	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) أ.م.د. نسائم مهدي عبد الله م.م. فاطمه حسين عويد	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	يهدف هذا المقرر الى حث الطلبة في البحث والتعلم والتلفظ لاصوات اللغة الإنجليزية على مستوى المقطع والجمل بحيث يدرك ان الحروف لديه صحيحة وقريبه من المتحدث المحلي. وذلك لغرض التكلم والاستماع بشكل صحيح بهدف الوصول الى المعنى.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	١. استعمال الوسائل التعليمية التكنولوجية لغرض تسهيل استيعاب المادة الشرح والمناقشة تتخللهما ٢. التأكيد على الجانب العملي ومشاركة الطلبة في كل محاضره ٣. حث الطلبة على استخدام الاقراص المقرره للماده او الاستماع الى اللغه الانجليزيه في مواقع متنوعه على الانترنت
١٠. بنية المقرر	

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Introduction; Phonetics, phonology, segmental, suprasegmental relations		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Phoneme, description of phonemes, classification of sounds		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	The syllable: strong and weak syllables Stress in Simple words		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Stress in complex words		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Strong and Weak forms		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Problems in phonemic analysis: problems of analysis	٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	عطلة نصف السنة	٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Aspects of connected speech: rhythm, assimilation, elision, linking	٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	Form and function of intonation	٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Functions of intonation: grammatical, attitudinal, accentual, and discourse function of intonation	٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - امثلة	The structure of intonation, and tone unit	٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة و حوار - امثلة	Geographical differences, tone languages	٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - عرض شرائح تعليمية	Introduction; Phonetics, phonology, segmental, suprasegmental relations	٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	Phoneme, description of phonemes, classification of sounds	٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	The syllable: strong and weak syllables Stress in Simple words	٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير البيومي والامتحانات

اليومية والشفوية والشهريّة والتحريرية والتقارير الخ

الاختبارات التحريرية-الاختبارات الشفهية- الملاحظة- التدريب اليومي- انجاز الواجبات-انجاز الواجبات

١٢. مصادر التعلم والتدريس

•Phonetics and Phonology by Peter Roach	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
An Introduction to the Pronunciation of English A C. Gimson	المراجع الرئيسية (المصادر)
Phonology Lass Phonetics J D O'conor	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
www.Booksee	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر : كتابة البحث

٢. رمز المقرر

٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١

٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري

٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
١ م. فراس عبد المنعم جواد	
٨. أهداف المقرر	
<p>١. تعريف الطلبة بالخطوات الواجب اتباعها للبحث عن أي موضوع ضمن اختصاص اللغة الإنكليزية.</p> <p>٢. تعريف الطلبة بأقسام المكتبة وكيفية الاستفادة من تنظيم المكتبة والتصنيف العالمي للكتب وتسهيل عملية إيجاد المصدر المناسب لموضوع الباحث من دون الخوض في البحث العشوائي للكتب على الرفوف.</p> <p>٣. تعريف الطلبة بكيفية توثيق المادة المأخوذة من المصادر المختلفة وتجنب ما يعرف بالسرقة الأدبية.</p> <p>٤. تعريف الطلبة بأقسام البحث وكيفية الكتابة والاسترسال للمعلومات من حيث المقدمة والفصول والخاتمة.</p>	<p>أهداف المادة الدراسية</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع الاضافية المتعلقة بمخرجات التفكير والتحليل.</p> <p>تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة مواضيع تتطلب تفكير وتحليل.</p> <p>يطلب من الطلبة بطرح مجموع من الاسئلة التفكيرية خلال المحاضرات مثل (ماذا ، كيف ، متى ولماذا) لمواضيع محددة.</p> <p>اعطاء الطلبة واجبات بيتية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية.</p> <p>تدريس الطلبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل والاستنتاج.</p> <p>- العصف الذهني</p> <p>- أسلوب حل المشكلات.</p> <p>- المجموعات التعاونية.</p> <p>- الحوار والمناقشة .</p> <p>- العروض التقديمية.</p> <p>- عرض الحالات الواقعية والاقتراضية.</p>	<p>الاستراتيجية</p>
١٠. بنية المقرر	

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Ch.1 introduction to the research paper		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Ch.2 Choosing & Narrowing a Topic		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Ch.3 Identifying Sources.		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Immediate Ch.3 Identifying Sources		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Ch.4 Gathering Support		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Ch.4 Gathering Support.		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Ch. 5 The Fundamentals: A Review		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Ch.6 Using Research Material		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	Ch.6 Using Research Material		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Ch. 7 A Sample Research Paper		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - امثلة	ch.8 Format Conventions		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة و حوار - امثلة	ch.8 Format Conventions		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - عرض شرائح تعليمية	Ch. 9 Notes		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	Ch. 9 Notes		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	Ch. 9 Notes		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ
- استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات.

- الملاحظة	
- درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.	
درجات محددة للاختبارات الفصلية.	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
<i>Writing Research Papers: A Practical Guide</i> (1981)	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Kate L. Turabian's Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations	المراجع الرئيسية (المصادر)
the Little Brown Book	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
A Guide to MLA Documentation (أ) (pdf)	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: القصة القصيرة
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
١.م.د.مأمون سامي
م.م. سلام فاضل عبد

٨.اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			- ان الهدف من تدريس مادة القصة القصيرة هو تعريف الطالبات بثقافة الغرب من خال دراستهم لقصص متفرقة تعود لحقب زمنية مختلفة منها القديم ومنها الحديث		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			عن طريق الفاء محاضرات اسبوعية والمناقشة واشراك الطلبة بالأسئلة		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣		Introduction	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	التحضير اليومي والاختبارات اليومية
٢	٣		Introduction	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	التحضير اليومي والاختبارات اليومية

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	"The Open Window"		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	"The Open Window"		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	"The Happy Prince"		٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	"The Happy Prince"		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	"The Black Cat"		٣	٧

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	"The Black Cat"		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	Exam		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	"The Dolls House"		٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة	"The Dolls House"		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة وحوار - امثلة	"Cat in the Rain"		٣	١٢

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	"Cat in the Rain"		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	EXAM		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	EXAM		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير البيومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير....الخ
- تقييم الطلبة عن طريق اخضاعهم الامتحانات شهرية تخص ما تعلموه من مادة نظرية بالإضافة الى تقييم البحث الذي سيقدمونه تطبيقا لتلك المادة النظرية

١٢. مصادر التعلم والتدريس

Selections of short stories by different authors.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
The happy prince: themes and analysis (https://study.com) chapter 3: lesson 2	المراجع الرئيسية (المصادر)
<i>The open window: the open window summary and analysis of the open window. www.gradesaver.com</i>	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)

The black cat summary.
<https://www.shmoop.com>

المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر : النحو	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.د. اسيل عبد الكريم	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	-تمكين الطالب من تعزيز معرفته بمشكلات النحو فيما يتعلق بالمفردات المقررة. -تعريف الطالب بالمفاهيم النحوية الأساسية المقررة لهذه المرحلة. -تمكين الطالب من تطبيق قواعد النحو على ما يدرسه من مفردات.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	عن طريق القاء محاضرات اسبوعية والمناقشة واشراك الطلبة بالأسئلة
١٠. بنية المقرر	

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unit 1, 2, 3		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unit 4,5, 6		٣	٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Unit 7, 8, 9		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Unit 10, 11, 12		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unit 13, 14, 15		٣	٥

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Unit 16, 17, 18		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Unit 19, 20, 21		٣	٧
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Unit 22, 23, 24		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	Unit 25, 35		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Unit 38, 39		٣	١٠

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - امثلة	Unit 40, 41		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة و حوار - امثلة	Unit 1, 2, 3		٣	١٢
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة و حوار - عرض شرائح تعليمية	Unit 4,5, 6		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	Unit 7, 8, 9		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة و حوار - امثلة	Unit 10, 11, 12		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ
اختبارات منتصف الفصلين الدراسيين الأول والثاني ٢٠ درجة لكل فصل.

٢. خمس درجات امتحانات يومية.
٣. اختبار نهاية العام الدراسي. ٥٠ درجة.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

English Grammar in Use by edition, 2004.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
English Grammar in Use: Supplementary exercises by Hashemi& Murphy -University English Grammar by Quirk	المراجع الرئيسية (المصادر)
<i>The Grammar of English Grammars,</i> by <i>Could Brown (Online(</i>	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر: المحادثة

٢. رمز المقرر

٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١

٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري

٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)

م.م. طيبة عبد الرزاق

٨.اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تعليم الطالبة مهارة للتحدث بطلاقة في مناسبات حياتية متنوعة .التدريب على احوار مع الاخرين باللغة الانكليزية .استعمال المصطلحات المتداولة في لغة التحدث اليومية الشائعة

٩ . استراتيجيات التعلم والتعلم	
الاستراتيجية	المحاضرة والشرح النظري/ الحوار داخل قاعة الدرس/أنشطة وتكليفات/ استقبال الطلبة خلال الساعات المكتبية للاستفسار عما فات/ارشاد الطالب الى بعض الكتب المتوفرة في المكتبة او على شبكة الانترنت لتعزيز المحاضرة الصفية/بيان اهمية الالتزام بأخلاقيات البحث العلمي/ التواصل مع الطالب عن طريق الأنترنت /اعتماد وسائل (أخرى: البرامج المعتمدة على multi-mediaالاتصال المتعددة) الحاسوب او القرص المدمجة

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣		مقدمة	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	التحضير اليومي والاختبارات اليومية
٢	٣		السؤال عن الطريق Asking the Way	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	التحضير اليومي والاختبارات اليومية

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	١ - On a Buss ٢- لماذا قسم اللغة الانكليزية؟		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	At Lunch		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Making an Appointment		٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Finding a Job.		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Shopping		٣	٧

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Asking about health.		٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	At a Doctor's Surgery		٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	At a Chemist's Shop		٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة	Thanks for Hospitality.		٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة وحوار - امثلة	Complaining		٣	١٢

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Apologizing		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	الامتحان الشهري الثالث\شفهي		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Compimenting		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

- طريقة الورقة والقلم. (الامتحان التحريري)
- التقديم الفردي (الامتحان الشفوي)
- القراءة-الاستماع للتسجيلات-التمثيل الحي للحوارات-المشاركة في مناقشة موضوع عام
- وخاص بهن في الصف-المشاركة في ابداء آرائهم بمواضيع الساعة-الاستعانة بالانترنت
- لحفظ حوارات جاهزة وتعلم المفردات المستعملة في كل موضوع

١٢. مصادر التعلم والتدريس

<i>Situational Dialogues. (1976). By Michael Ockenden.</i>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Developing listening and speaking Skills English vocabulary in use (pre_ intermediate / intermediate(English Grammar in use (forth Edition English Pronunciation in	المراجع الرئيسية (المصادر)

use (self study and classroom)	
<i>The Grammar of English Grammars, by</i>	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)
<i>Could Brown (Online)</i>	
DVD and CD of English Language conversation/ Cambridge Dictionary Online	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت
Courses on line/ English on line/ You Tube /Google/ listening and speaking skills	

١. اسم المقرر: الشعر
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف ٢٠٢٤/٢/١١
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري
٦. عدد الساعات الدراسية(الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ١٠٠ (افتراضي)/٣
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) ا.م. لينا محسن عبدالله م.م. عبد الله نجم حسين
٨. اهداف المقرر

<p>أهداف المادة الدراسية</p> <p>١. معرفة الصنف الأدبية المختلفة (الأدب القصصي، الشعر والمسرحية)</p> <p>٢. تطوير مهارات التفكير النقدي و الإبداعي</p> <p>٣. اكتساب منظور ثقافي و إنساني للنصوص الأدبية من خلال الاطلاع على الثقافات العالمية التي ترد في النصوص</p> <p>٤. اطالع الطالبات على التكنولوجيا الحديثة ووسائل البحث في مجال الأدب وكيفية توظيفها في مجال دراستهم لاصناف الأدب المختلفة في المستقبل</p>	
---	--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>الاستراتيجية</p> <p>لقاء المحاضرات</p> <p>مشاركة الطلاب في الحوار والتفاعل في القاعات الدراسية</p> <p>الطلب من الطالبات البحث في المصادر عن المصطلحات والنصوص</p> <p>اسئلة واجوبة في القاعة الدراسية</p> <p>عرض الفالم الوثائقية ومناقشتها</p> <p>تدريب الطالبات على طرق البحث وكيفية ايجاد مصادر حديثة على محرك البحث وغيره google</p>	
--	--

١٠. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Introduction to Literature		٣	١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Fiction and Non-fiction Poetry and prose Genre		٣	٢

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Elements of Fiction Plot, Theme· Character, Point of View, Setting· Mood and Language		٣	٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة	Poetry Discussion of selected poems		٣	٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	DRAMA		٣	٥
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Discussion		٣	٦
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Selected works		٣	٧

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	/	Introduction to Literature	٣	٨
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار	Fiction and Non- fiction Poetry and prose Genre	٣	٩
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Elements of Fiction Plot, Theme, Character, Point of View, Setting, Mood and Language	٣	١٠
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة	Poetry Discussion of selected poems	٣	١١
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	- مناقشة وحوار - امثلة	DRAMA	٣	١٢

التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية	Discussion		٣	١٣
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Selected works		٣	١٤
التحضير اليومي والاختبارات اليومية	-العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	Introduction to Literature		٣	١٥

١١. تقييم المقرر

الامتحان التحريري
الامتحان الشفوي اثناء الصف

١٢. مصادر التعلم والتدريس

L.G. Alexander, Poetry and Prose Appreciation for Overseas Students. Longman Group Ltd., 1963	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
George Whitfield, An Introduction to Drama. Oxford University Press, 1963.	المراجع الرئيسية (المصادر)
Sequeira, Amy, ShakeAshjian and Mayyada Al- Gailani. Types of Literature .St. Paul Press Ltd.,	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية ، التقارير)

1967.	
Collection of Plays :The Oedipus Tyrannus of Sophocles, Everyman, Macbeth and Waiting for Goddot	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

