



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية
وصف البرنامج الأكاديمي



وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي للعام 2025

كلية التربية
الأساسية قسم اللغة
العربية

اللغة
العربية

College of Basic Education -
Department of Arabic
Language

Description of the academic
program and curriculum



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية
وصف البرنامج الأكاديمي



Department of Basic Education
UNIVERSITY OF BABYLON
COLLEGE OF ARTS
DEPARTMENT OF MEDIA



وزارة التعليم العالي
والبحوث العلمي
جامعة بابل
قسم التربية الأساسية

وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي قسم التربية الأساسية

Description of
Academic Program & Syllabus
DEPARTMENT OF BASIC
EDUCATION

2025



المقدمة :—

يُعَدّ قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية – جامعة بابل، من الأقسام العلمية الرائدة التي أُنشئت بهدف إعداد كوادر تربوية متخصصة تمتلك كفاءة عالية في تدريس اللغة العربية وأدائها في مختلف المراحل الدراسية. ويسعى القسم إلى ترسيخ الهوية اللغوية والثقافية من خلال الجمع بين الأصالة والحداثة، وإبراز مكانة العربية بوصفها وعاءاً للتراث الفكري والحضاري للأمة.

ويُولي القسم اهتماماً كبيراً بالجانب التربوي إلى جانب التخصصي، إذ يوفّر لطلبته منهجاً متكاملًا يجمع بين الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية، فضلاً عن تزويدهم بالطرائق الحديثة في التعليم، بما ينسجم مع متطلبات العصر. كما يحرص على تشجيع البحث العلمي، وتنمية المهارات النقدية والإبداعية لدى الطلبة، ليكونوا قادرين على خدمة المجتمع والمساهمة في تطوير العملية التعليمية.

ولا يقتصر دور القسم على الجانب التعليمي فحسب، بل يمتد إلى خدمة المجتمع من خلال النشاطات الثقافية والبحثية التي ينهض بها أساتذته وطلبته، مما يجعله ركيزة أساسية في بناء الهوية الوطنية والثقافية، ورافداً مهماً في تنمية القيم الإنسانية والمعرفية.

ويسعى قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية – جامعة بابل، إلى إعداد جيل من المعلمين يمتلكون الكفاءة في تدريس اللغة العربية وأدائها بأسلوب علمي وتربوي معاصر، والحفاظ على سلامة اللغة العربية بوصفها هوية الأمة الفكرية والثقافية. كما يهدف إلى تنمية قدرات الطلبة البحثية وتشجيعهم على الإسهام في الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية، مع الحرص على توظيف طرائق التعليم الحديثة بما يواكب متطلبات التربية في العصر الحديث. ولا يقتصر دوره على التعليم فحسب، بل يمتد إلى تعزيز القيم الوطنية والإنسانية من خلال اللغة والأدب، والانفتاح على الأقسام المناظرة في الجامعات الأخرى للتعاون العلمي والثقافي، فضلاً عن الإسهام في خدمة المجتمع عبر الأنشطة العلمية والندوات الثقافية والبحوث التطبيقية .





كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية

جامعة بابل
كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية
بكالوريوس في اللغة العربية
بكالوريوس في التربية الأساسية
سنوي
مفردات ومقررات حسب الوزارة
التطبيق في المؤسسات التربوية
2025/ /

2025/ /

اسم الجامعة
القسم العلمي
اسم البرنامج الاكاديمي
اسم الشهادة النهائية
النظام الدراسي
البرنامج المعتمد
المؤثرات الخارجية
تاريخ اعداد الوصف
تاريخ ملأ الملف

تدقيق الملف من قبل
مدير قسم ضمان الجودة
أ.د. أبتسام صاحب موسى الزويني

أ.د. راسم احمد عبيس الجرياي

عضو الارتباط بالقسم
م.م. زهراء حسن عبيد

اسم المعاون العلمي
أ.د. عارف حاتم هادي الجبوري

مصادقة السيد العميد





1. رؤية البرنامج **

ان يكون البرنامج رائدا في ترسيخ الهوية اللغوية والثقافية وتعزيز مكانة العربية كلغة علم ومعرفة. يسعى إلى إعداد طلبة يمتلكون مهارات لغوية وأدبية عالية قادرة على خدمة المجتمع. كما يهدف إلى مواكبة متطلبات العصر عبر تطوير البحث العلمي في مجالات اللغة والأدب.

2. رسالة البرنامج **

تقديم عمل شامل من خلال إعداد كوادر متخصصة تمتلك كفاءة علمية ولغوية متميزة، قادرة على التدريس والبحث وخدمة المجتمع. كما يسعى أيضا إلى تنمية مهارات الطلبة في مجالات اللغة والأدب والنقد، بما يرسخ القيم الثقافية والهوية الوطنية ويعمل على الربط بين الأصالة والمعاصرة من خلال تطوير مناهج حديثة تعزز مكانة العربية كلغة عالمية.

3. اهداف البرنامج **

- 1- تنمية مهارات الاتصال اللغوي وتشجيع البحث العلمي في اللغة والأدب والنقد وتطويره .
- 2-رفع مستوى الخريجين في مهارات القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة تماشياً مع متطلبات الحياة المعاصرة وتطلعات الاجيال القادمة.
- 3- الاهتمام بتحديث المناهج الدراسية بصورة تتواءم وتطورات العصر.
- 4- تخريج أفواج من طلبة الدراسة الأولية والعلی سنوياً ..



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية

4. الاعتماد البرامجي **

البرنامج في طور المراجعة لحين زيارة اللجنة الوزارية .

5. المؤثرات الخارجية الأخرى **

حاجة المؤسسات ، الإعلامية ، الثقافية ، والتعليمية الى مختصين باللغة العربية .

6. هيكلية البرنامج **

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	11%	اجباري
متطلبات الكلية	18	51	32%	اجباري
متطلبات القسم	33	70	57%	أساسية
التدريب الصيفي	لا يوجد		..	
أخرى	00	00	..	
المجموع	57	133	100%	

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7- وصف البرنامج

السنة والمستوى	الترميز Symbol	اسم المقرر باللغة الانكليزية	اسم المقرر	عدد الساعات نظري عملي
المرحلة الأولى	ARAB101	Democracy and Human Rights	الديمقراطية وحقوق انسان	2 0
	ARAB103	Computer	الحاسوب	1 2
	ARAB105	Developmental Psychology	علم نفس النمو	3 0
	ARAB107	Grammar	النحو	2 2
	ARAB109	Jahiliyya literature	الادب الجاهلي	2 0
	ARAB111	Children's literature	ادب اطفال	2 0
	ARAB113	calligraphy Arabic	الخط العربي	1 2
	ARAB102	English language	اللغة الانجليزية	2 0
	ARAB104	Environmental and Health Education	التربية البيئية والصحية	2 0
	ARAB106	Fundamentals of Education	اصول التربية والتعليم	3 0
	ARAB108	Islamic Education/Civilization	التربية الاسلامية / الحضارة	2 0
	ARAB110	Grammar	النحو	2 2
	ARAB112	Jahiliyyah literature	الادب الجاهلي	2 0
	ARAB114	lexicon Arabic	المعجم العربي	1 2
المرحلة الثانية	ARAB201	English language	اللغة الانجليزية	2 0
	ARAB203	Computer	الحاسوب	2 0
	ARAB205	Counseling and Mental Health	الارشاد والصحة النفسية	3 0



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية

0	3	النحو	Grammar	ARAB207	
0	2	الادب الاسلامي	Islamic literature	ARAB209	
0	2	البلاغة	Rhetoric	ARAB211	
0	2	الصرف	Morphology	ARAB213	
0	1	تحسين الاداء	Performance improvement	ARAB215	
0	2	العروض	Presentations	ARAB217	
0	2	جرائم نظام البعث في العراق	Crimes of the Baath Regime in Iraq	ARAB219	
0	2	العروض	Prosody	ARAB202	
0	3	الاحصاء التربوي	Educational statistics	ARAB204	
0	2	علم النفس التربوي	Educational Psychology	ARAB206	
0	3	النحو	Grammar	ARAB208	
0	2	الادب الاموي	Umayyad literature	ARAB210	
0	2	البلاغة	Rhetoric	ARAB212	
0	2	الصرف	Morphology	ARAB214	
0	3	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته	General Teaching Methods and Applications	ARAB301	المرحلة الثالثة
0	3	منهج البحث التربوي	Educational Research Methodology	ARAB303	
0	2	فقه اللغة	Philology	ARAB305	
0	3	النحو	Grammar	ARAB307	
0	2	الادب العباسي	Abbasid literature	ARAB309	
0	2	الادب الاندلسي	Andalusian literature	ARAB311	
0	2	النقد الادبي القديم	Literary Criticism Ancient	ARAB313	
0	2	الكتاب القديم	Ancient book	ARAB315	
0	2	طرائق تدريس اللغة العربية	Arabic Language Teaching Methods	ARAB302	
0	2	القياس والتقويم	Measurement and evaluation	ARAB304	
0	2	التنمية المستدامة	Sustainable development	ARAB306	
0	2	المناهج والكتب المدرسية	Curricula and textbooks	ARAB308	
0	3	النحو	Grammar	ARAB310	
0	2	الادب العباسي	Abbasid literature	ARAB312	
0	2	الادب العربي في العصر الوسيط	Literature in the Arabic Middle Ages	ARAB314	المرحلة الرابعة
0	2	مبادئ الشريعة الاسلامية	Principles of Islamic Law	ARAB316	
0	2	اخلاقيات المهنة	Professional ethics	ARAB401	
0	2	الادارة والاشراف التربوي	Educational Administration and Supervision	ARAB403	
0	3	التربية العملية (المشاهدة)	Practical Education (Observation)	ARAB405	
0	3	النحو	Grammar	ARAB407	
0	3	أدب حديث	Modern literature	ARAB409	
0	3	النقد الادبي الحديث	Modern Literary Criticism	ARAB411	
0	2	منهج البحث الادبي	Research Literary Methodology	ARAB413	
0	2	فلسفة	Philosophy	ARAB415	



كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية

3	مشروع بحث التخرج	Graduation Research Project	ARAB402
12	التربية العملية (التطبيق)	Practical Education (Application)	ARAB404

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج **

المعرفة

أ 1- ان يجيد التكلم باللغة العربية الفصحى .	امتلاك المعرفة: أن يلّم الطالب بالقواعد اللغوية والنحوية والبلاغية والأدبية، قديمها وحديثها.
أ 2- ان يتمكن من مواد اللغة العربية .	
أ 3- ان يتعرف على طرائق التدريس الحديثة في تدريس اللغة العربية .	
أ 4- ان يحسن نطق الحروف والكلمات من مخرجها الصحيحة .	

المهارات

ب 1- ان يستعمل طرائق تدريس حديثة عنده تدريسه لمواد اللغة العربية	امتلاك أدوات البحث العلمي في مجالات اللغة والأدب والقدرة على إعداد دراسات رصينة.
ب 2- ان يراعي الفروق الفردية للطلبة .	
ب 3- ان يتمكن من مهارة ضبط الصف .	
ب 4- ان يجيد مهارة طرح الأسئلة والمناقشة بين الطلبة.	

القيم

ج 1- القدرة على تحمل مسؤولية إدارة الصف.	الالتزام بالأمانة العلمية وخدمة المجتمع من خلال تعزيز الهوية والوعي اللغوي.
ج 2 - يمتلك مهارات تدريس تمكنه من وضع خطط دراسية سنوية .	
ج 3 - لديه القدرة على تطبيق ما تعلمه من معلومات عنده تنفيذه للدرس .	
ج 4	
- ان يمتلك القدرة في استعمال الاستراتيجيات الحديثة في التدريس	

9. استراتيجيات التعليم استراتيجيات التعلم

أ - التعلّم التفاعلي: اعتماد الحوار والمناقشة وتحليل النصوص داخل الصف .	أ - التلخيص وتدوين الملاحظات: يساعد الطالب على تثبيت المعلومات.
ب - التعلّم القائم على المشروع: تكليف الطلبة ببحوث أو عروض تقديمية تربط بين اللغة والواقع.	ب - المناقشة والحوار: لتبادل الأفكار مع الزملاء وتعميق الفهم.
ج - استخدام التكنولوجيا التعليمية: توظيف المنصات الرقمية، القواميس الإلكترونية، والموارد السمعية البصرية.	ج - تعلّم بالممارسة: مثل تحليل نصوص أو كتابة بحوث تطبيقية.
د - التعلّم الذاتي: تشجيع الطلبة على القراءة الحرة ومتابعة الإنتاج الأدبي واللغوي خارج المنهج.	د - حلقات نقاشية: تتضمن مناقشة الطلبة مع أعضاء هيئة التدريس لتبادل الأفكار ومناقشة القضايا التي تخص اللغة العربية





10. طرائق التقييم **

- 1- الامتحانات اليومية
- 2- الامتحانات الشهرية
- 3- الامتحانات النهائية
- 4- كتابة التقارير عن كل مادة

10 — طرائق التقييم — **

- أ — التقييم المستمر : امتحانات التحريرية والشفوية لقياس مستوى المعرفة والفهم.
- ب — التقييم العملي : البحوث والتقارير لقياس قدرته على التحليل والبحث العلمي.
- ج — التقييم الكتابي : المتابعة المستمرة من خلال الواجبات والأنشطة الصفية.
- د — التقييم النهائي : الامتحان النهائي او البحث او المشروع النهائي .

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
أستاذ	ادب	ادب حديث			2	لا يوجد
مدرس مساعد	ادب	ادب حديث			4	لا يوجد
أستاذ	ادب	ادب اندلسي			1	لا يوجد
مدرس	ادب	ادب اندلسي			1	لا يوجد
أستاذ	ادب	ادب عباسي			1	لا يوجد
مدرس مساعد	ادب	ادب عباسي			1	لا يوجد
مدرس	ادب	ادب إسلامي			1	لا يوجد
أستاذ	ادب	ادب عصور متأخرة			1	لا يوجد
مدرس	ادب	ادب مقارن			1	لا يوجد
أستاذ	ادب	بلاغة			1	لا يوجد
أستاذ	ادب	نقد حديث			1	لا يوجد



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية

مساعد						
مدرس	ادب	نقد حديث		2	لا يوجد	
مدرس مساعد	ادب	نقد حديث		1	لا يوجد	
مدرس مساعد	ادب	ادب قديم		1	لا يوجد	
أستاذ مساعد	تعلم حركي	لعب المضرب		1	لا يوجد	
أستاذ	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		5	لا يوجد	
أستاذ	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية		3	لا يوجد	
أستاذ مساعد	فلسفة في التربية وعلم النفس	طرائق تدريس اللغة العربية		1	لا يوجد	
مدرس مساعد	فلسفة في التربية	طرائق تدريس اللغة العربية		3	لا يوجد	
أستاذ مساعد	القانون	القانون الدستوري		1	لا يوجد	
أستاذ	اللغة	النحو		1	لا يوجد	
أستاذ مساعد	اللغة	النحو		2	لا يوجد	
أستاذ مساعد	اللغة	النحو والدلالة		1	لا يوجد	
مدرس مساعد	اللغة	النحو		9	لا يوجد	

12-التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم تطوير أعضاء الهيئة التدريسية الجدد من طريق الاتي:

أ- اشراكهم في دورات تدريبية متخصصة.

ب - حثهم على عقد ندوات ودورات وورش تدريبية .

ج - تطوير ذواتهم الإبداعية .

د - التقويم المستمر لهم وتشجيعهم على الابداع .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

يتم التطوير المهني لأعضاء الهيئة التدريسية على المدى القريب وفق الاتي :-



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية

- أ- تشجيعهم على كتابة البحوث العلمية والنشر في المجالات الرصينة .
ب - التدريب على أساليب التدريس الحديثة في التدريس.
ج- حثهم على المشاركة في المؤتمرات العلمية داخل العراق.
◆ اما بالنسبة للمدى البعيد يتم تطويرهم وفق الاتي :-

- أ - تشجيعهم على المشاركة في المؤتمرات خارج العراق.
ب - تشجيعهم على تأليف الكتب المنهجية والاثرائية
ج - تسهيل إجراءات السفر للأساتذة إلى جامعات دول العالم المختلفة للاطلاع على الأنظمة والمناهج الدراسية وطرائق التدريس المعتمدة فيها

13. معيار القبول **

قبول مركزي .

14- أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ◆ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
◆ دليل الوزارة
◆ موقع الكلية
◆ رابط القسم. <https://basiceducation.uobabylon.edu>

15- خطة تطوير البرنامج

- أ - التركيز على فتح دراسات اختصاص في الاقسام كافة وتنوير الطلبة بذلك ؛ مما يسهم ايجابا في التركيز على تطوير ملكات الطلبة لتطوير معلوماتهم في مجال اختصاصهم الدقيق .
ب - تبادل الخبرات مع الاقسام المناظرة على المستوى المحلي والعربي والعالمي
ج - مشروع تطوير التربية العملية (المشاهدة والتطبيق).
تعدّ التربية العملية الجانب المهم والمكمل للدروس النظرية، فمن خلالها يتم تدريب الطلبة عمليا على التدريس في المدارس الابتدائية والمتوسطة.
د - مشروع تطوير المكتبة العامة وصولا للمكتبة الالكترون
هـ - مشروع تطوير البنى التحتية للكلية (حدائق، مرافق عامة، مكتبات، قاعات دراسية، قاعات مناقشة، ... وسواها).
و - مشروع التنمية البشرية وتطوير مهارات التفكير لطلبة الدراسات الأولية





مخطط مهارات البرنامج

السنة / المستوى	Symbol	اسم المقرر	أساسي ام اختياري	مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج									
				المعارفة				المهارات				القيم	
				أ 1	أ 2	أ 3	أ 4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2
الاولى	ARAB101	الديمقراطية وحقوق انسان	متطلبات مؤسسة	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB103	الحاسوب	متطلبات مؤسسة	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB105	علم نفس النمو	متطلبات كلية	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB107	النحو	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB109	الالب الجاهلي	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB111	ادب اطفال	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB113	الخط العربي	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB102	اللغة الانجليزية	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB104	التربية البيئية والصحية	متطلبات كلية	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB106	اصول التربية والتعليم	متطلبات كلية	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB108	التربية الاسلامية / الحضارة	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB110	النحو	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*
الاولى	ARAB112	الالب الجاهلي	متطلبات قسم	*					*	*	*	*	*



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



*							*				*	متطلبات قسم	المعجم العربي	ARAB114	الاولى
*							*				*	متطلبات مؤسسة	اللغة الانجليزية	ARAB201	الثانية
*							*				*	متطلبات مؤسسة	الحاسوب	ARAB203	الثانية
*							*				*	متطلبات كلية	الارشاد والصحة النفسية	ARAB205	الثانية
*							*				*	متطلبات كلية	النحو	ARAB207	الثانية
*							*				*	متطلبات قسم	الادب الاسلامي	ARAB209	الثانية
*							*				*	متطلبات قسم	البلاغة	ARAB211	الثانية
*							*				*	متطلبات قسم	الصرف	ARAB213	الثانية
*							*				*	متطلبات قسم	تحسين الاداء	ARAB215	الثانية
*							*				*	متطلبات قسم	العروض	ARAB217	الثانية
*							*				*	متطلبات مؤسسة	جرائم نظام البعث في العراق	ARAB219	الثانية
*							*				*	متطلبات قسم	العروض	ARAB202	الثانية
*							*				*	متطلبات كلية	الاحصاء التربوي	ARAB204	الثانية
*							*				*	متطلبات كلية	علم النفس التربوي	ARAB206	الثانية
*							*				*	متطلبات قسم	النحو	ARAB208	الثانية
*				*			*	*			*	متطلبات قسم	الادب الاموي	ARAB210	الثانية
*				*			*	*			*	متطلبات قسم	البلاغة	ARAB212	الثانية
*				*			*	*			*	متطلبات قسم	الصرف	ARAB214	الثانية
*				*			*	*			*	متطلبات كلية	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته	ARAB301	الثالثة
*				*			*				*	متطلبات كلية	منهج البحث التربوي	ARAB303	الثالثة



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



*				*						*	متطلبات قسم	فقه اللغة	ARAB305	الثالثة
*				*						*	متطلبات قسم	النحو	ARAB307	الثالثة
*				*						*	متطلبات قسم	الادب العباسي	ARAB309	الثالثة
*				*						*	متطلبات قسم	الادب الاندلسي	ARAB311	الثالثة
*				*						*	متطلبات قسم	النقد الادبي القديم	ARAB313	الثالثة
*				*						*	متطلبات قسم	الكتاب القديم	ARAB315	الثالثة
*				*						*	متطلبات كلية	طرائق تدريس اللغة العربية	ARAB302	الثالثة
*				*						*	متطلبات كلية	القياس والتقويم	ARAB304	الثالثة
*				*						*	متطلبات كلية	التنمية المستدامة	ARAB306	الثالثة
*									*	*	متطلبات كلية	المناهج والكتب المدرسية	ARAB308	الثالثة
*									*	*	متطلبات قسم	النحو	ARAB310	الثالثة
*									*	*	متطلبات قسم	الادب العباسي	ARAB312	الثالثة
*									*	*	متطلبات قسم	الادب العربي في العصر الوسيط	ARAB314	الثالثة
*									*	*	متطلبات قسم	مبادئ الشريعة الاسلامية	ARAB316	الثالثة
*									*	*	متطلبات مؤسسة	اخلاقيات المهنة	ARAB401	الثالثة
*									*	*	متطلبات كلية	الادارة والاشراف التربوي	ARAB403	الرابعة
*									*	*	متطلبات كلية	التربية العملية (المشاهدة)	ARAB405	الرابعة
*									*	*	متطلبات قسم	النحو	ARAB407	الرابعة
*									*	*	متطلبات قسم	أب حديث	ARAB409	الرابعة
*									*	*	متطلبات قسم	النقد الادبي الحديث	ARAB411	الرابعة



كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



*										*	*	متطلبات قسم	منهج البحث الادبي	ARAB413	الرابعة
*										*	*	متطلبات كلية	فلسفة	ARAB415	الرابعة
*										*	*	متطلبات كلية	مشروع بحث التخرج	ARAB402	الرابعة
									*	*	*	متطلبات كلية	التربية العملية (التطبيق)	ARAB404	الرابعة

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم





كلية التربية الأساسية--قسم اللغة العربية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز
الإشراف والتقويم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

الكلية العراقية للدراسات والبحوث

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلأ للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.





١. رؤية البرنامج

تذكر رؤية البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٢. رسالة البرنامج

تذكر رسالة البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٣. اهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج او المؤسسة تحقيقه .

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
				متطلبات المؤسسة
				متطلبات الكلية
				متطلبات القسم
				التدريب الصيفي
				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .



٧. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
نظري	عملي		

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم ١	١ —
المهارات	
مخرجات التعلم ٢	٢ —
مخرجات التعلم ٣	بيان نتائج التعلم ٣
القيم	
مخرجات التعلم ٤	٤ —
مخرجات التعلم ٥	بيان نتائج التعلم ٥

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام .

١٠. طرائق التقييم

تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
مدرس مساعد		عام		خاص		ملاك	
						محاضر	
						*	



التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما الى ذلك.

١٢. معيار القبول

(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تذكر بصورة مختصرة .

١٤. خطة تطوير البرنامج





نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
تحسين الاداء	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الاول / 2025-2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/12/30	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6- عدد الساعات الدراسية الكلية/ عدد الوحدات الكلية	
2-2	
7- (يذكر اذا اكثر من اسم) اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م.م. زهراء عباس مكي عباس الايميل: bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq الاسم: أ.م. محمد أحمد زكي المرزوك الايميل: Basic.mohammed.ahmed@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية ☐ ان يتقن الطالب القواعد والاملاء بشكل صحيح. ☐ أن يتقن الطالب اللغة العربية قراءة وكتابة. ☐ أن يتمكن الطالب من معرفة أصل الكتابة من خلال التراث والثقافة العربية. ☐ أن يتمكن الطالب من كتابة النصوص بشكل صحيح دون أخطاء املائية. ☐ أن يتذوقوا النصوص الادبية العربية بالحفظ والفهم والمراجعة.	☐
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
المحاضرة المناقشة الاستجواب	الاستراتيجية



١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2 ساعة	يعرف الطالب نشأة الكتابة وأطوارها	التعريف بنشأة الكتابة وماهي أطوارها	بطاقات تعليمية	امتحان في نهاية المحاضرة
2	لكل اسبوع	يميز الطالب انواع الخطوط	ماهي أنواع الخطوط القديمة	العصف الذهني	حل التدريبات
3		يعرف الطالب علامات الترقيم	ما علامات الترقيم	التعلم التعاوني	امتحان
4		يميز الطالب قواعد الرسم الاملائي	ماهي قواعد الرسم الاملائي	دائرة الاسئلة	سؤال للمناقشة
5		يميز الطالب انواع الالف	ماهي صور همزة القطع	اختبارات	المحاضرة
6		يعرف الطالب انواع التاء	ما تعريف الالف اللينة وماهي أنواعها.	الحوار والمناقشة	حل التدريبات
7		يميز الطالب بين الضاد والضياء	ماهي أنواع التاء	تدريبات	امتحان
8		يفهم الطالب عناصر الاسلوب الادبي	التمييز بين الضاد والضياء	تعليم تعاوني	حل تدريبات
9		يعرف الطالب الاسلوب	ما عناصر نماذج الاسلوب الادبي	دائرة مجموعة الاسئلة	سؤال للمناقشة
10		يحلل الطالب مناسبة النص	ما عناصر نماذج الاسلوب الادبي		امتحان
11		يعرف الطالب الاسلوب	ما مناسبة النص	حصاد الأفكار	قراءة نصوص شعرية
12		يحلل الطالب مناسبة النص	ما انواع عناصر الاسلوب		الاطلاع على
13		يعرف الطالب الاسلوب الادبي	تعريف الاسلوب الادبي		نموذج ابنتي
14		يعرف الطالب مميزات الاسلوب الادبي	ما مميزات الاسلوب الادبي		امتحان
		يحلل الطالب افكار الاسلوب الادبي	ما افكار الاسلوب الادبي		محاضرة

77. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية

والتحريرية والتقارير الخ الاختبار الشهري/ 20 درجة بواقع اختبارين الأنشطة اليومية 10 درجة يكون بذلك 50 درجة، والاختبار النهائي 50 درجة

72. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع السادة التي

يوصي بها (المجلات

العلمية، التقارير ...)

المراجع الالكترونية ، مواقع

الانترنت

اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل امين

اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل امين

كتاب مناهد التفكير والتعبير للاستاذ الدكتور محمد فريد العبد الله

موقع المجلات على الانترنت

7. اسم المقرر

الادب العربي

2. رمز المقرر



3. الفصل / السنة

الفصل الاول / 2025-2024

4. تاريخ اعداد هذا الوصف

2024/12/30

5. أشكال الحضور المتاحة

حضور

6. (عدد الساعات الدراسية الكلي/ عدد الوحدات الكلي)

2-2

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم : م.م. زهراء عباس مكي عباس

الايميل : bas284.zahraa.abbas@uobabylon.edu.iq

الاسم : أ.م. محمد احمد زكي المرزوك

الايميل : Basix.mohammed.ahmed@uobabylon.edu.iq

8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية

ان يتقن الطالب القواعد والاملاء بشكل صحيح

ان يتقن الطالب اللغة العربية قراءة وكتابة

□ ان يتمكن الطالب من معرفة أصل الكتابة من خلال التراث

□ والثقافة العربية.

□ ان يتمكن الطالب من كتابة النصوص بشكل صحيح دون اخطاء

املائية

ان يتذوقوا النصوص الادبية العربية بالحفظ والفهم والمراجعة.

المحاضرة

المناقشة

الاستجاب

9. استراتيجيات التعليم والتعلم الاستراتيجية

10. بيئة المقرر

الاسبوع
ع

الساعات

مخرجات التعلم
المطلوبةاسم
الوحدة او
الموضوعطريقة
التعلمطريقة
التقييم

1	2 ساعة	يعرف	ما معنى	بطاقات	امتحان في
2	لكل اسبوع	مفهوم	الادب في	تعليمية	نهاية
3		الادب	اللغة	العصف	المحاضرة
4		لغوياً	والاصطلاح	الذهني	سؤال
5		يبين	ح	التعلم	للمناقشة
6		أهمية	ماهي	التعاوني	الاسئلة
7		انواع	مصادر	دائرة	القصيرة
8		مصادر	الادب قبل	الاسئلة	التقويم
9		الادب قبل	الاسلام	اختبارا	البديل
10		الاسلام	من هم	ت	صندوق
		- يميز	اعلام	الحوار	الأسئلة
		بين اعلام	الشعر	والمناقشة	اختبار
		الشعر	الجاهلي	ة	تحريري
		الجاهلي	من هم	تدريبات	اختبار
		- يعرف	اعلام	تعليم	شفوي
		المقامات	الشعر	تعاوني	



موضوع	دائرة	الاسلامي	— دراسة	11
ي	مجموعة	من هم	مقامات	12
	الاسئلة	اعلام	الحريري	13
		الشعر	— يوضح	14
		العباسي	الشعر	
	حصاد	ما تعريف	الحديث	
	الأفكار	المقامات	— يعرف	
		(الحريري)	البارودي	
		ماهو الشعر	— يعرف	
		العربي	الجواهري	
		الحديث	— يعرف	
		التعريف	الشعر	
		بالبارودي	الحر	
		التعريف	— يعرف	
		بالرصافي	الرصافي	
		التعريف	— يعرف	
		بالجواهري	نازك	
		ما الشعر	الملائكة	
		الحر	— يوضح	
		التعريف	النثر	
		ببدر شاكر	العربي	
		السياب	الحديث	
		التعريف		
		بنازك		
		الملائكة		
		ما النثر		
		العربي		
		الحديث		

17. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ الاختبار الشهري/ 20 درجة بواقع اختبارين الأنشطة اليومية 10 درجة يكون بذلك 50 درجة، والاختبار النهائي 50 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

المراجع الرئيسية (المصادر) المادة المقررة اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل امين

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها اعداد الاستاذ الدكتور اسعد النجار والمدرس المساعد اسراء فاضل امين (المجلات العلمية، التقارير،) كتاب مناهد التفكير والتعبير للاستاذ الدكتور محمد فريد العبد الله

المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت: في الانترنت



1- اسم المقرر
منهج البحث التربوي
2- رمز المقرر



3- الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الاول / 2025-2024	
4- تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/1/19	
5- أشكال الحضور المتاحة	
تدريس حضوري	
6- (عدد الوحدات الكلي / (عدد الساعات الدراسية الكلي))	
3 ساعات/ 3 وحدات	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) 7.	
الاسم: أ.م.د. اسراء فاضل أمين الايمل: basic.israa.fadhel@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية ☐ يعرف منهج البحث. ☐ يبين أنواع منهج البحث التربوي. ☐ يعرف البحث العلمي. ☐ يوضح أهمية منهج البحث التاريخي. ☐ يميز بين أنواع منهج البحث الوصفي. ☐ يوضح انواع البحث المسحي. ☐ يعطي أمثلة عن منهج البحث الارتباطي. ☐ يوضح ماهية منهج البحث التجريبي. ☐ يذكر المتغيرات الأساسية في منهج البحث التجريبي. ☐ يعطي أمثلة عن المتغيرات المستقلة والتابعة. ☐ يوضح أنواع العينات العشوائية. ☐ ينشأ أمثلة عن الفروض. ☐ يوضح أدوات جمع البيانات في منهج البحث التربوي. ☐ يبدي رأيه في أهمية مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية 1- استراتيجية التعلم 2- استراتيجية الحوار والمناقشة 3- استراتيجية دائرة الأسئلة. 4- استراتيجية حصاد الأفكار. 5- استراتيجية العصف الذهني 6- أسلوب المحاضرة	





١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر	2 لكل الاسابيع	- يعرف مفهوم العلم والبحث العلمي - يبين أهمية أنواع منهج البحث التربوي - يميز بين مناهج البحث التربوي - يبين أهمية منهج البحث التاريخي - يعرف منهج البحث الوصفي - يميز بين البحث المسحي والبحث دراسة العلاقات المتبادلة - يوضح خطوات منهج البحث التجريبي - يعرف التصميم التجريبي - يعرف العينات العشوائية وغير العشوائية - يوضح مزار الحصول على المشكلات البحثية. - يذكر أنواع الفروض. - يبين أنواع أدوات جمع البيانات - يميز بين أدوات جمع البيانات وكيفية اعدادها	مقدمة في منهج البحث التربوي أهمية القياس والتقويم أنواع مناهج البحث التربوي منهج البحث التاريخي خطوات منهج البحث التاريخي منهج البحث الوصفي أنواع منهج البحث الوصفي منهج البحث التجريبي التصاميم التجريبية المجتمع والعينة أنواع العينات مشكلة البحث فروض البحث أدوات جمع البيانات خطوات اعداد أدوات جمع البيانات	حصاد الأفكار العصف الذهني التعلم التعاوني دائرة الاسئلة حصاد الأفكار الحوار والمناقشة لتعلم التعاوني دائرة الاسئلة التعلم التعاوني حصاد الأفكار دائرة الاسئلة التعلم التعاوني دائرة الاسئلة الحوار والمناقشة	الاسئلة القصيرة التقويم البديل صندوق الاسئلة اختبار تحريري اختبار موضوعي (رسم جداول ومخططات)

77. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ الاختبار الشهري / 20 درجة بواقع اختبارين الانشطة اليومية 10 درجة

يكون بذلك 50 درجة . والاختبار النهائي 50 درجة

12

. مصادر التعلم والتدريس
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)

المادة المقررة المبرد
(الكامل في اللغة)
ابن عبد ربة (كتاب العقد الفريد)



المادة المقررة المبرد
(الكامل في اللغة)
ابن عبد ربة (كتاب العقد الفريد)
مواقع المجالات في الانترنت

المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات
العلمية، التقارير ...)
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

ادارة واشراف تربوي	
الفصل الدراسي الأول/ 2024	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
ساعتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. ضياء عويد حربي العرنوسي	
الايميل : basic.dihya.uweed@uobabylon.edu.iq	
اهداف المقرر	- ادراك مفهوم التدريس وأهميته - التعرف إلى النظريات التربوية - يميز أنواع طرائق التدريس - تصميم التدريس الفعال - تنمية مهارات المعلم المهنية - تعزيز دور المعلم المتعلم في العملية التربوية - اعداد معلمين قادرين على التكيف مع متغيرات المتعلم
المحاضرة	الاستراتيجية
المناقشة	
العصف الذهني	



12. مصادر التعليم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	1- كتاب الإدارة والإشراف التربوي/ د. ضياء عويد حربي العرنوسي وآخرون ، دار الرضوان، عمان الأردن ، 2013
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير.....)	
المراجع الإلكترونية، ومواقع الانترنت	

١. اسم المقرر :- فقه اللغة	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة :- 2024/2023	



٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/1/3					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضور الزامي					
حضور الزامي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية/ عدد الوحدات) (الكلية)					
ساعتان في الاسبوع للشعبة الواحدة(شعبة في الدراسة الصباحية وشعبة في الدراسة المسائي)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م زهراء حسن عبيد					
الايمل : bas229.zahraa.hasan@uobabylon.edu.iq					
الاسم : م.م. مروة شافي عبد السادة					
الايمل: bas170.marwa.shafy@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			يهدف المقرر الى بيان الخصائص اللغوية التي تتميز بها اللغة العربية من دون اللغات العالمية الأخرى منذ نشأتها الى وقتها الحاضر وبيان عناصر القوة والضعف في هذه الخصائص والفصيلة اللغوية التي تنتمي اليها العربية مع بيان مدى اقترابها لهجاتنا اليوم من اللهجات العربية المعتمدة في الدرس اللغوي		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية الحوار والمناقشة استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	- يعرف مفهوم اللغة	- تعريف اللغة عند القدماء والمحدثين	اللقاء والمناقشة	امتحان في نهاية المحاضرة
الثاني	2	- يبين وظائف اللغة	- وظائف اللغة وتوظيف اللغة	العصف الذهني	سؤال للمناقشة
الثالث	2	- يميز نظريات نشأة اللغة	- نظريات نشأة اللغة	التعلم التعاوني	الاسئلة القصيرة
الرابع	2	- يوضح منهج اللغة	- مناهج اللغة	دائرة الاسئلة	التقويم البديل
الخامس	2	- يعرف المنهج الوصفي	- المنهج الوصفي	اختبارات	صندوق الاسئلة
السادس	2	- يعرف المنهج التحليلي	- المنهج التحليلي	الحوار والمناقشة	اختبار تحريري
السابع	2	- يميز اللغات السامية واثرها في العربية	- اللغات السامية وموقع	تدريبات	اختبار شفوي
		- يبين جهود علماء اللغة		تعليم تعاوني	موضوعي
				دائرة مجموعة الاسئلة	



الثامن	2	والفقه	العربية منها - جهود علماء العربية في فقه اللغة	-	
--------	---	--------	--	---	--

١١. تقييم المقرر

الاختبار الشهري / 20 درجة بواقع اختبارين

الأنشطة اليومية 10 درجة

يكون بذلك 50 درجة ، والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	فقه اللغة / د. حيدر الضامن
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب دراسات في فقه اللغة/ د. صبحي الصالح
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير.....)	كتب فقه اللغة الاخرى
المواقع الالكترونية/ ومواقع الانترنت	

اسم المقرر

فلسفة التربية

رمز المقرر

الفصل / السنة

الفصل الدراسي الأول / 2024

تاريخ إعداد هذا الوصف

2024



5. أشكال الحضور المتاحة					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)					
ساعتان					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. أم البنين عقيل هادي الايميل : bas342.aum.albaneen@uobabylon.edu.iq الاسم: مروة توفيق مكي الايميل: bas306.marwa.tafeek@uobabylon.edu.iq					
8-اهداف المقرر:					
1- التعرف على مفهوم الفلسفة.	2- معرفتهم بالتطور التاريخي للفلسفة.	3- معرفتهم بعلاقة اللغة بالفلسفة.	4- المامهم بنشأة الفلسفة الاسلامية.	5- معرفتهم بأعلام الفكر الفلسفي في العصر الحديث.	
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية 1- المحاضرة 2- العصف الذهني 3- المناقشة 4- العصف الذهني 5- حل المشكلات					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التعرف على مصطلحات الفلسفة	ماهية الفلسفة ومبادئها	المحاضرة	اسلوب الاسئلة
الثاني	2	يذكر علاقة الفلسفة باللغة	علاقة اللغة بالفلسفة	المناقشة	السايرة
الثالث	2	يوضح تاريخ الفكر الفلسفي	تاريخ الفكر الفلسفي (العصور القديمة)	العصف الذهني	الاسئلة القصيرة
الرابع	2	بمختلف العصور	تاريخ الفكر الفلسفي (العصور الوسطى)	التعلم التعاوني	التقرير
الخامس	2	اختبار شهري	نشأة الفلسفة الإسلامية		الاختبار
السادس	2	يذكر نشأة الفلسفة الاسلامية	مفهوم العقل والفكر في الاسلام		الموضوعي
السابع	2	يوضح موقف العلماء المسلمين من الفلسفة	موقف العلماء المسلمين من الفلسفة:		مخططات التفكير
الثامن	2	يعدد مدارس الفلسفة الاسلامية	مدرسة الكندي		
التاسع	2	يعدد عوامل نشأة الفلسفة الحديثة	مدرسة الفارابي		
العاشر	2	يظهر معرفته بأعلام الفكر الفلسفي الحديث	مدرسة الغزالي		
الحادي	2		الفلسفة الحديثة		
عشر	2		عوامل النشأة		



الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	2	اعلام الفكر الفلسفي الحديث هيكل ب كانت ج سارتر د. عبد الله العربي هـ محمد أركون		
--	---	--	--	--

١١. تقييم المقرر

الاختبار الشهري من 20 بواقع اختبارين.
الانشطة اليومية والحضور والتقارير 10 ويكون مجموع ذلك 50 والاختبار النهائي من 50

12. مصادر التعليم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	1- فلسفة تربوية برؤية حديثة ، سعد علي زاير وآخرون، الطبعة الاولى ، 2020، دار الرضوان، عمان. 2- فلسفة التربية، عبد الكريم علي اليماني، الطبعة الاولى ، 2004، دار الشروق، رام الله.
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير.....)	
المراجع الالكترونية، ومواقع الانترنت	



١. اسم المقرر	
ادب اسلامي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	الاول / ٢٠٢٤
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥
5. أشكال الحضور المتاحة	الحضور



2) (الكلي) عدد الوحدات (30/الكلي) عدد الساعات الدراسية 6.					
(إذا أكثر من اسم يذكر) اسم مسؤول المقرر الدراسي 7.					
الاسم: أمينة حسدين يوسف الايمل: bas535.amnia.hussien@uobabylon.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			تهدف مادة الادب الاسلامي الى تعريف الطالب بتراته في مرحلة صدر الاسلام تهدف مادة الادب الاسلامي الى تعريف الطالب بشعر صدر الاسلام وابرز شعراء تلك الحقبة وابرز موضوعات الشعر الجديدة والقديمة التي اصابها تغيير جزئي ايضا تهدف الى اغناء الطالب بالمعلومات عن نثر صدر الاسلام واشكاله من رسائل وخطب وغيرها		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	— يعرف الطالب مفهوم الادب . والادب الاسلامي تحديدا ويعرف خصائصه ونها اشتماله على الشعر والنثر	مصطلح الادب الاسلامي واهم مزايا ذلك الادب	العصف الذهني - ا لتعلم التعاوني	امتحان في نهاية المحاضرة سؤال للمناقشة الاسئلة القصيرة التقويم البديل صندوق الأسئلة اختبار تحريري اختبار شفوي موضوعي
الثاني	٢	— يبين الطالب الشعر الاسلامي وابرز موضوعاته وان يعرف الجديدة والقديمة وماسبب جدة هذه وقدم تلك	الشعر الاسلامي وموضوعاته الجديدة والقديمة التي اصابها التغيير بشكل جزئي	- دائرة الاسئلة - اسلوب الحوار والمناقشة	
الثالث	٢	يميز الموضوعات الشعرية		- الحوار والمناقشة لتعلم التعاوني دائرة الاسئلة التعلم التعاوني	



		الموضوعات الشعرية الجديدة	الجديدة. ان يعدد الطالب الموضوعات الجديدة. ويعرف سبب تسميتها بالجديدة . مع حفظ شواهد منها	٢	الرابع
		شعر الجهاد والغزوات	يعرف الطالب شعر الجهاد في سبيل الله . وان يعرف شعر الغزوات. ان يذكر نماذج منهما. ان يبين الطالب الفرق بين شعر الفتوح الاسلامية وشعر الجهاد	٢	الخامس
		الشعراء المخضرمون	يدرس الطالب معنى المخضرم . ان يعرف الطالب من هم المخضرمون. ان يعرف الطالب توجهات الشعراء المخضرمون	٢	السادس
		حسان بن ثابت حياته وشعره	يوضح الطالب الشاعر حسان . ان يذكر الطالب اهم المؤثرات الاجتماعية التي اثرت في شعره . ان يبين الطالب هل فعلا لان شعر حسان في الاسلام . ولماذا؟	٢	السابع
		قصيدة حسان بن ثابت قراءة وشرح	يعرف الطالب ميمية حسان. ان يعرف لماذا سميت قصيدته بالميمية . ان يقرأ القصيدة. ان يبين اهم معاني مفرداتها . ان يشرح كل بيت منها	٢	الثامن
		امتحان شهر اول	يوضح الطالب النثر . ان يبين ما يميز النثر عن الشعر . ان يذكر اهم اقسام النثر الاسلامي. ان يبين اهم مزايا النثر الاسلامي . ان يعلل سبب كثرة النثر في الاسلام	٢	التاسع
		النثر الاسلامي وموضوعاته	يعرف الطالب الخطابة في اللغة والاصطلاح . ان يذكر مميزات الخطبة بالاسلام . ان يبين الفرق بين الخطبة في الاسلام والخطبة قبل مجيء الاسلام . ان يعدد انواع الخطب . ان يعدد مزايا الخطيب	٢	العاشر
		الخطابة	يقرأ الطالب الخطبة . ان		



		نماذج من الخطابة (خطبة الامام علي عليه السلام) حفظ مع الشرح	يذكر الطالب معاني ابرز مفردات الخطبة . ان يشرح كل مقطع من مقاطع الخطبة على حدة . ان يطبق هيكلية الخطبة على خطبة الامام	٢	الحادي عشر
		امتحان شهر ثاني	يوضح الطالب الرسائل ان يبين اهم مزايا الرسائل . ان يذكر اقسام الرسائل النبوية	٢	الثاني عشر
		الرسائل في عصر صدر الاسلام	يقرأ الطالب الرسالة . ان يعرف شرح معاني الرسالة	٢	الثالث عشر

١١. تقييم المقرر

اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية

توزيع الدرجة من 20 على وفق المهام المكلف بها الد
والتحضيرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
يكون بذلك 50 درجة، والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

ملزمة+ الامالي في الادب الاسلامي + الانترنت	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
العقد الفريد لابن عبد ربه الاندلسي . العمدة لابن رشيق القيرواني	المراجع الرئيسية (المصادر)
تاريخ الادب الاسلامي لشوقي ضيف	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير.....)
	المراجع الالكترونية، ومواقع الانترنت



1. اسم المقرر	أدب الأطفال / المرحلة الأولى
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/1/5
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور
6. عدد الساعات الدراسي (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	2 / 2
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: د. أحمد حسين جوده الايمل : bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq
8. أهداف المقرر	أهداف المادة الدراسية □ - تعريف الطلبة بمفهوم أدب الأطفال وتطوره عبر العصور المختلفة، مع تسليط الضوء على نشأته في العالم العربي ومراحل تطوره □□ □ - تعريف الطلبة بأبرز النقاد والباحثين المتخصصين في أدب الأطفال، وبيان مساهماتهم في تحليل هذا النوع الأدبي □□ ◀ - إثراء معرفة الطلبة بمفاهيم جديدة ومغايرة عن أدب الأطفال، تهدف إلى كسر التصورات السائدة. □ ▶ - تقديم المادة بأسلوب تفاعلي غير تقليدي، يعتمد على النقاش الجماعي، البحث، العروض التقديمية، والأنشطة الميدانية □ ▲ - الاطلاع على طرائق التدريس الحديثة والجاذبة للطلبة، مثل استخدام الوسائط الرقمية، القصص التفاعلية، والمسرح القرآني، لتعزيز فهمهم وحُبهم للمادة □□ ▼ - تعريف الطلبة بمراحل تطور القصة الشعرية والقصص المصورة في أدب الأطفال، وربطها بالتطور اللغوي والمعرفي للطفل □□ ▽ - تطوير المهارات اللغوية للطلبة من خلال تحليل النصوص الأدبية الموجهة للأطفال، وربطها بتركييب اللغة ومهارات التعبير الكتابي والشفهي □□ ▶ - تعريف الطلبة بأبرز رواد أدب الأطفال محلياً وعالمياً، وتسليط الضوء على أعمالهم وأثرهم. □ ▼ - دراسة مراحل تأليف الكتابة الإبداعية للأطفال (القصة، المسرحية، الشعر) وشرح مكوناتها الفنية الأساسية □□ □ - تعريف الطلبة بطرق تحليل المادة وفق مستويات فهم الأطفال، ومراعاة الجوانب التربوية والنفسية والعاطفية في تلك النصوص □□ □□ - الربط بين أدب الأطفال والأهداف التعليمية والتربوية، ومحاولة تحليل النصوص من زوايا قيمية وسلوكية □□ □ - تنمية الحس الإبداعي لدى الطلبة وتشجيعهم على إنتاج نصوص موجهة للأطفال، مع عرضها ومناقشتها لتطوير مهارات الكتابة الإبداعية لديهم □



٩. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية
استراتيجية التعلم التعاوني
استراتيجية دائرة الأسئلة.
استراتيجية حصاد الأفكار.
استراتيجية العصف الذهني
أسلوب المحاضرة

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1.	2	يعرف الطالب بموضوع ادب الاطفال	مفهوم أدب الأطفال	اسئلة نقاشية	امتحان بعد الدرس
2.	2	يعرف الطالب بأهمية ادب الاطفال	تعريف أدب الأطفال	تعلم تعاوني	سؤال للمناقشة
3.	2	يميز الطالب التطور التاريخي لأدب الاطفال	التطور التاريخي لأدب الأطفال	عصف ذهني	سؤال للمناقشة
4.	2	يوضح الطالب الفرق بين ادب اطفال الغرب والعرب	أدب الأطفال عند الغرب والعرب	اسلوب الحوار	امتحان بعد المحاضرة
5.	2	يدرس الطالب موضوع ادب الاطفال في العراق	أدب الأطفال في العراق	دائرة الاسئلة	مناقشة حوارية
6.	2		أمتحان شهر اول		
7.	2	يوضح الطالب ادب الاطفال في العرب	أدب الأطفال في الأدب العربي المعاصر		اختبار موضوعي
8.	2	تعريف الطالب بالموضوع	أدب الطفل ومشكلات الطفل النفسية والسلوكية		سؤال للمناقشة
9.	2	يوضح الطالب دور الثقافة في نمو الطالب	دور الثقافة في نمو الطفل		ورقة عمل
10.	2	يعرف الطالب اهم الخصائص الادبية	خصائص المادة الأدبية الموجهة للطفل		سؤال للمناقشة
11.	2	يعرف الطالب القصص ومقوماتها	قصص الأطفال وعناصر مقوماتها، وأهدافها		سؤال للمناقشة
12.	2	يوضح الطالب الاهداف التربوية لمسرح الطفل	الأهداف التربوية لمسرح الطفل		امتحان بعد الدرس
13.	2	يبين الطالب انواع الادب	شعر وأغاني الأطفال، أناشيد وأغاني الأطفال		سؤال للمناقشة
14.	2	يعرف الطالب ثقافة الطفل وتأثيرها عليه	مفهوم الثقافة، وثقافة الطفل		امتحان بعد الدرس
15.	2		امتحان شهر ثاني		

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
يكون بذلك 50 درجة، والاختبار النهائي 50 درجة

12 مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
المراجع الرئيسية (المصادر)

كتاب في أدب الأطفال للدكتور علي الحديدي
أدب الطفل في الوطن العربي أحمد الصعب،



أندرسن رائد أدب الأطفال	
مختارات من القصص الإنجليزى تشارلز ديكنز.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)
كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد	المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت

١. اسم المقرر	العربية العامة / المرحلة الثانية/ قسم العلوم/ صباحي – مسائي
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	2025-2024
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/1/5
5. أشكال الحضور المتاحة	حضورى
6. عدد الساعات الدراسي (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	2 / 2
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. أحمد حسين جوده الايمل : bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية تعزيز مهارات اللغة العربية الأساسية: تنمية مهارات الاستماع، التحدث، القراءة، والكتابة لدى الطلبة بشكل متكامل، بما يمكنهم من استخدامها في مواقف حياتية وعلمية مختلفة □□ تعزيز الفهم اللغوي الصحيح: تمكين الطلبة من فهم النصوص العربية بفروعها المختلفة (الأدبية، العلمية، الإخبارية، وغيرها)، وتحليل معانيها واستنتاج الأفكار الرئيسية والفرعية □□ - إثراء الحصيلة اللغوية لدى الطلبة: زيادة المفردات اللغوية وتمكين الطلبة من توظيف الكلمات والأساليب في كتاباتهم ومحادثاتهم اليومية □ - تنمية القدرة على التعبير الشفهي والكتابي: تدريب الطلبة على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بوضوح ودقة وإبداع من خلال التمارين الشفهية والكتابية المتنوعة □ - تعميق الإحساس بجماليات اللغة العربية: تعريف الطلبة بمواطن الجمال البلاغي والأسلوبي، وتذوق النصوص الأدبية الرفيعة وفهم بنيتها الفنية والمعنوية □ - تنمية التفكير النقدي والتحليل اللغوي: تدريب الطلبة على تحليل النصوص وتقويمها من حيث البناء اللغوي والأسلوبي والمحتوى الفكري □ - تعزيز مهارات القراءة الفاعلة: تشجيع الطلبة على القراءة الاستيعابية والنقدية وتحليل النصوص لفهم الأفكار الرئيسية واستنتاج الرسائل الضمنية □ - تعميق الانتماء الثقافي والوطني: إكساب الطلبة فهماً أعمق لتراثهم الثقافي والأدبي، وتنمية شعورهم بالانتماء إلى هويتهم العربية والإسلامية □ - توظيف اللغة العربية في الحوار والتواصل: تدريب الطلبة على استخدام اللغة العربية في الحوار والنقاش بأسلوب منطقي ومقنع يراعي آداب الحديث ويعزز الثقة بالنفس □



- إثراء الإنتاج الإبداعي: تشجيع الطلبة على الكتابة الإبداعية بأنواعها المختلفة (الشعر، القصة، المقال، المسرحية)، وتعزيز قدراتهم على الابتكار والتعبير الفني □ - التوعية بقواعد النحو والصرف: تمكين الطلبة من فهم قواعد اللغة العربية وتطبيقها بشكل سليم في كتاباتهم، والحد من الأخطاء الإملائية والنحوية □ □ الانفتاح على الأدب العربي القديم والمعاصر: تعريف الطلبة بأبرز الكتاب والشعراء العرب عبر العصور المختلفة، وإبراز أثرهم في تطوير الفكر والأدب العربي. □					
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية		استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة . استراتيجية حصاد الأفكار. استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة			
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1.	2	يعرف الطالب موضوع المبتدأ	المبتدأ	اسئلة نقاشية	امتحان بعد الدرس
2.	2	يعرف الطالب موضوع الخبر	الخبر	تعلم تعاوني	سؤال للمناقشة
3.	2	يعرف الطالب موضوع الفاعل	الفاعل		سؤال للمناقشة
4.	2	يعرف الطالب موضوع نائب الفاعل	نائب الفاعل، وبناء الفعل للمجهول	عصف ذهني	امتحان بعد الدرس
5.	2	يميز الطالب اسم كان وانواعه	اسم (كان) وأخواتها		سؤال للمناقشة
6.	2		اسم (إنّ) وأخواتها	اسلوب الحوار	امتحان بعد الدرس
7.	2		امتحان شهر أول		
8.	2	يفهم الطالب المعلقة	معلقة امرئ القيس	اسلوب المناقشة	سؤال للمناقشة
9.	2	يوضح الطالب من هو زهير	معلقة زهير بن أبي سلمى		ورقة عمل
10.	2	يعرف الطالب عنتر بن شداد	معلقة عنتر بن شداد العبسي	دائرة الاسئلة والاجوبة	امتحان بعد الدرس
11.	2	تعريف بأهمية الاملاء	الإملاء		سؤال للمناقشة
12.	2	تعريف الطالب بالحروف	الحرف		امتحان بعد الدرس
13.	2	يعرف همزة الوصل	همزة الوصل		اسئلة نظرية
14.	2	يعرف همزة القطع	همزة القطع		امتحان بعد الدرس
15.	2		امتحان شهر ثاني		

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير

الأنشطة اليومية 10 درجة

يكون بذلك 50 درجة، والاختبار النهائي 50 درجة



12 مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص
المراجع الرئيسية (المصادر)	مقرر كتاب اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير)	مختارات من مواد اللغة العربية
المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد

١. اسم المقرر	البلاغة / المقاصد العلمية
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	2025-2024
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/1/5
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور
6. عدد الساعات الدراسي (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	2 / 2
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: د. أحمد حسين جوده الايمل : bas150.ahmed.hussien@uobabylon.edu.iq
٨. أهداف المقرر	أهداف المادة الدراسية - تعريف الطلبة بمفهوم البلاغة ومجالاتها، وتشمل علم البيان، علم المعاني، وعلم البديع، وبيان أهميتها في فهم النصوص الأدبية والقرآنية □□ - تمكين الطلبة من تحليل النصوص الأدبية والقرآنية تحليلاً بلاغياً دقيقاً من خلال دراسة الصور البيانية، التراكيب اللغوية، وأسرار الجمال البلاغي □□ - تعريف الطلبة بأهم أعلام البلاغة العربية ونظرياتهم، مثل عبد القاهر الجرجاني، الجاحظ، السكاكي. □ - كسر التصورات النمطية السابقة عن البلاغة، من خلال تقديمها بوصفها أداة حية لفهم الخطاب المعاصر وتحليله، وليس فقط أداة لفهم النصوص القديمة □□ - استخدام أساليب تدريس تفاعلية وغير تقليدية، تعتمد على المناقشة، العصف الذهني، وتحليل النصوص بشكل مشترك بين الطلبة وأستاذ المادة □□ - تعزيز قدرة الطلبة على توظيف البلاغة في الكتابة الأدبية والإبداعية، بما يسهم في تطوير أساليبهم التعبيرية وصقل مهاراتهم اللغوية □□ - إبراز الجوانب الجمالية والتأثيرية في الخطاب البلاغي، وإظهار دور البلاغة في التأثير في المتلقي والإقناع وإثارة المشاعر □□ - تعزيز قدرة الطلبة على التفريق بين الأساليب البلاغية المختلفة، وتوظيفها في كتابة النصوص الأدبية والخطابية



بأساليب إبداعية □□ - تنمية مهارات النقد والتحليل البلاغي لدى الطلبة، من خلال استعراض نصوص شعرية ونثرية مختلفة ومقارنتها من حيث أساليبها البلاغية □□ - بيان العلاقة بين البلاغة وفنون القول الأخرى، مثل النقد الأدبي، علم العروض، وتحليل الخطاب □□ - إثارة الاهتمام بالآراء النقدية الحديثة والمعاصرة المتعلقة بالبلاغة، ومناقشة محاولات تجديد الدراسات البلاغية وربطها بالدراسات اللغوية والأسلوبية الحديثة □□ - تعزيز القدرة على إدراك الإعجاز البلاغي في النصوص القرآنية، وإبراز الجوانب البيانية والمعنوية والبديعية التي تبرز جمال النص القرآني □□ - تشجيع البحث المستمر عن نصوص أدبية غنية بأساليب البلاغة وتحليلها داخل المحاضرات وخارجها، لتطبيق ما يتعلمه الطلبة بشكل عملي □□ - ربط البلاغة بالمواقف الحياتية والخطاب اليومي، لإبراز أهميتها في تقوية أسلوب الحديث والتعبير عن الأفكار بطريقة مؤثرة وواضحة □□	
--	--

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	المحاضرة والمناقشة والاستجواب
--------------	-------------------------------

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	يعرف الطالب البلاغة والفصاحة	البلاغة والفصاحة	اسئلة نقاشية	امتحان بعد الدرس
2	2	يعرف الطالب نشأة البلاغة	نشأة البلاغة		سؤال للمناقشة
3	2	يعرف الطالب علم المعاني	علم المعاني	تعلم تعاوني	سؤال للمناقشة
4	2	تعريف الطالب بالموضوع	الخبر والانشاء		امتحان بعد الدرس
5	2	يفرق بين الفصل والوصل	الفصل والوصل	عصف ذهني	سؤال للمناقشة
6	2	يميز التقديم والتأخير	التقديم والتأخير		سؤال للمناقشة
7	2		امتحان الشهر الاول		
8	2	يعرف الطالب علم البيان	علم البيان		سؤال للمناقشة
9	2	يعرف التشبيه	التشبيه		ورقة عمل
	2	يميز الطالب بين الحقيقة والمجاز	الحقيقة والمجاز	دائرة الاسئلة والاجوبة	سؤال للمناقشة
1.	2	يبين علاقات المجاز	علاقات المجاز		سؤال للمناقشة
2.	2	يعرف الطالب الاستعارة	الاستعارة	اسلوب المناقشة والحوار	امتحان بعد الدرس
3.	2	يعرف الطالب الكناية	الكناية		سؤال للمناقشة
4.	2	يعرف البديع	البديع		امتحان بعد الدرس
5.	2		امتحان شهر ثاني		

**11. تقييم المقرر**

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

12 مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	كتاب في أدب الأطفال للدكتور علي الحديدي أدب الطفل في الوطن العربي أحمد الصعب، أندرسن رائد أدب الأطفال
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	مختارات من القصص الإنجليزي تشارلز ديكنز.
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	كل ما يخص الموضوعات ممكن الاستعانة بشبكة الانترنت، شرط ان تكتب بخط اليد

١. اسم المقرر

النقد العربي القديم

٢. رمز المقرر**٣. الفصل / السنة الأول**

2024- 2025

٤. تاريخ إعداد هذا الوصف

2025-1-5

5. أشكال الحضور المتاحة

حضور

6. عدد الساعات الدراسية (الكلية عدد الوحدات) الكلية :

2/2

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم: د.نورة محمد عباس

الايميل : noura.abbas.bscle@uobabylon.edu.iq

الاسم: د. حيدر فوزي

الايميل: bas388.haider.fawzi@uobabylon.edu.iq**٨. اهداف المقرر**

تعريف الطلبة بمفهوم (النقد) وتطوره عبر العصور المختلفة،
مع تسليط الضوء على نشأته
تعريف الطلبة بأبرز النقاد والباحثين المتخصصين في النقد
إثراء الطلبة بمفاهيم جديدة ومغايرة عن النقد
تقديم المادة بأسلوب تفاعلي غير تقليدي، يعتمد على النقاش
الجماعي

اهداف المادة الدراسية



تعريف الطلبة بأبرز النقد الكبار تنمية الحس الابداعي لدى الطلبة وتشجيعهم على تحليل نصوص نقدية ، مع العرض والمناقشة لدى الجميع					
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية		استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة استراتيجية حصاد الأفكار استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة			
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	يعرف الطالب النقد لغة واصطلاحاً	النقد لغة واصطلاحاً	العصف الذهني	امتحان بعد الدرس
2	2	واصطلاحاً	الموازنة	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
3	2	يميز الطالب بين اللفظ والمعنى	اللفظ والمعنى	استراتيجية الدائرة الاسئلة	سؤال للمناقشة
4	2	يبين معنى السرقات الادبية	السرقات الأدبية	استراتيجية الحوار	امتحان بعد الدرس
5	2	يوضح علاقة النقد بالعلوم الاخرى	علاقة النقد بعلوم اللغة الاخرى	استراتيجية المناقشة	سؤال للمناقشة
6	2	يعرف النقد في العصر الاسلامي	النقد في العصر الجاهلي	استراتيجية الحوار والمناقشة	سؤال للمناقشة
7	2	يوضح مرحلة الشعر في عصر الاسلام	النقد في العصر الاسلامي	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
8	2	يميز النقد في العصر العباسي	النقد في عصر الرسول	دائرة الاسئلة	ورقة عمل
9	2	يعرف ابن سلام الجمحي	النقد في عصر الخلفاء	التعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
10	2	يعرف ابن قتيبة	الراشدين		امتحان بعد الدرس
11	2	يعرف الجاحظ	النقد في العصر الأموي		سؤال للمناقشة
12	2		النقد في العصر العباسي		سؤال للمناقشة
13	2		ابن سلام الجمحي		ورقة عمل
14	2		الامدي		امتحان بعد الدرس
15	2		ابن قتيبة		
			الجاحظ		

١١. تقييم المقرر

11. تقييم المقرر
توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

12 مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	تاريخ النقد العربي القديم، ابتسام مرهون الصار وناصر حلاوي
المراجع الرئيسة (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	



المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت | كل ما يخص الموضوعات يمكن أن يسان بها شرط أن كب بخط اليد

اسم المقرر					
الأدب العباسي					
رمز المقرر					
الفصل – السنة					
الفصل الدراسي الثاني – 2024- 2025					
تاريخ إعداد الوصف					
2025-1-18					
أشكال الحضور المتاحة					
التدريس الحضور					
عدد الساعات الدراسية – الكلي – عدد الوحدات الكلي					
ساعتان فقط					
اسم مسؤول المقرر الدراسي – إذا أكثر من اسم يذكر					
أ.د ثائر سمير حسن					
الايميل: basic.thaar.sameer@uobabylon.edu.iq					
1. أهداف المقرر					
تعرف على السمات العامة للعصر العباسي سياسيًا واجتماعيًا وثقافيًا. فهم تطور الشعر والنثر في العصر العباسي وأبرز الاتجاهات الفنية فيهما. دراسة أبرز أعلام الأدب العباسي، مثل: أبو نواس، المتنبي، البحتري، الجاحظ، ابن المقفع، وغيرهم. تحليل النصوص الأدبية وفق المناهج الأدبية والنقدية.					
اكتساب مهارة التذوق الأدبي وتمييز الخصائص الأسلوبية للأدب العباسي ربط الظواهر الأدبية بالسياقات السياسية والدينية والثقافية للعصر العباسي. تفسير أثر الترجمة والانفتاح الحضاري على الأدب العباسي.					
2. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجية التعلم التعاوني استراتيجية دائرة الأسئلة. استراتيجية حصاد الأفكار. استراتيجية العصف الذهني أسلوب المحاضرة					
1. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني	2 ساعة لكل الاسبوع	• يقف على تطور النثر وأنواعه في العصر العباسي يوضح شروط القول في الخطابة	النثر وأنواعه الخطابة وشروطها	العصف الذهني - التعلم التعاوني - دائرة الاسئلة - أسلوب الحوار والمناقشة	اسئلة حوارية اسئلة قصيرة اختبارات



الثالث		يفهم فن الرسائل وأنواعها	فن الرسالة وأنواعها	الحوار والمناقشة لتعلم التعاوني دائرة الاسئلة التعلم التعاوني	امتحان نظري
الرابع		يبين اثر المقامات في الأدب	المقامات واثرها		امتحانات يومية
الخامس		يقارن بين الخطابة والرسائل	الخطابة والرسالة		تقارير و واجبات
السادس		يتعرف حياة الأدباء في العصر العباسي	ادباء العصر العباسي		
السابع					
الثامن					

11- تقييم المقرر	
توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية 10 درجة والاختبار النهائي 50 درجة	
12- مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	العصر العباسي الأول – د شوقي ضيف العصر العباسي الثاني د شوقي ضيف. الادب العربي في العصر العباسي د.ناظم رشيد.
المراجع الرئيسية (المصادر)	الشعر والشعراء في العصر العباسي د.مصطفى الشكعة.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١. اسم المقرر
العربية العامة
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
الفصل الدراسي الأول، 2025/2024



٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025					
5. أشكال الحضور المتاحة					
تدريس حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) (عدد الوحدات) (الكلي)					
2/2					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: زهراء جواد كاظم					
الايمل: bas451.zahraa.jwaid@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			☐ معرفة نظام العربية وقواعدها ☐ التفريق بين مستويات اللغة العربية ☐ معرفة انواع الجمل في العربية ☐ معرفة الجملة الاسمية ☐ معرفة الجملة الفعلية ☐☐ معرفة تاريخ الأدب العربي		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			1- حل المشكلات 2- العصف الذهني 3- استراتيجيات التعلم النشط 4- المناقشة 5- التعلم التعاوني		
١٠. بنية المقرر					
أسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
أول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر	2 لكل الأسابيع	— يعرف الطالب موضوع المبتدأ — يعرف الطالب موضوع الخبر — يعرف الطالب موضوع الفاعل — يعرف الطالب موضوع نائب الفاعل — يميز الطالب اسم كان وأنواعه	المبتدأ الخبر الفاعل نائب الفاعل بناء الفعل للمجهول	المناقشة حل المشكلات التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط العصف الذهني	الاختبارات الأنية القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية الأسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير
الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر		— يفهم الطالب المعقدة — يوضح الطالب من هو زهير — يعرف الطالب عنزة بن شداد — تعريف بأهمية الاملاء — يعرف همزة الوصل — يعرف همزة القطع	اسم كان وأخواتها خبر إن وأخواتها اختبار شهري أدب ما قبل الإسلام معلقة امرئ القيس معلقة زهير بن أبي سلمى		
الخامس					



عشر		معلقة عنتر بن شداد	
		همزة الوصل والقطع	
		اختبار شهر الثاني	

١١. تقييم المقرر

ر. اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها ا
.... والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

العربية العام لأقسام غير الاختصاص، ا. د سعد حسن عليوي، دار
الصادق للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2013.
شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن
بن عقيل الهمداني، دار الطلائع، القاهرة، الطبعة الأولى.
الأدب في العصر الجاهلي، من كتاب سيبويه، شرح المعلقات السبع.

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجد)

المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها
المجلات العلمية، التقارير
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت



اسم المقرر : أدب حديث			
٢. رمز المقرر			
٣. الفصل / السنة ٢٠٢٤-٢٠٢٥ الأول			
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥-١-٤			
5. أشكال الحضور المتاحة			
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) عدد ساعات المحاضرة الواحدة: ٢			
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)			
الاسم : د.نوره عباس علي			
الايمل : noor.ali.bscl@uobabylon.edu.iq			
8. اهداف المقرر			
التعرف على التحولات التي طرأت على الادب العربي في ☐ العصر الحديث معرفة المدارس الأدبية الحديثة الالمام بأهم الاعلام الأدبية الحديثة تحليل النصوص الأدبية توظيف المعرفة الأدبية في الكتابة النقدية ☐ ☐		اهداف المادة الدراسية	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم			
حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني		الاستراتيجية	
10. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التقييم	طريقة التعلم		



أُسئلة اختبار شفهي أُسئلة و مشاركة بين الطلبة اختبار تحريري مناقشة مناقشة أُسئلة اختبار شفهي اختبار تحريري	العصف الذهني - ا لتعلم التعاوني - دائرة الاسئلة - اسلوب الحوار والمناقشة -الحوار والمناقشة لتعلم التعاوني دائرة الاسئلة التعلم التعاوني	نشوء الأدب العربي الحديث المدرسة الكلاسيكية المدرسة الرومانسية المدرسة الواقعية اختبار تحريري المدرسة الرمزية مدرسة شعر الحر قصيدة النثر النثر الحديث النثر الحديث اختبار تحريري	يعرف نشأة الأدب العربي لحديث ا يعرف المدرسة الكلاسيكية ا يعرف ا لمدرسة الرومانسية اختبار تحريري يميز بين المدرسة الواقعية و الرمزية يعرف مدرسة شعر الحر يوضح النثر الحديث يميز قصيدة النثر عن قصيدة النثر اختبار تحريري	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع
---	---	--	---	--------------------------------------	---

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
..... والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

المذاهب الأدبية..د. عبد الله خضر	الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)
مدخل إلى جمالية الشعر العربي الحديث..د. منصور قيسومة الكتب النقدية و الشعرية مجلة الفصول مجلة الأقلام الشبكة العنكبوتية و المصادر النقدية الشعرية و دواوين الشعراء	المراجع الرئيسة (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجالات العلمية، التقارير) المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت



١. اسم المقرر/ ادب العصر العباسي
٢. رمز المقرر



٣. الفصل / السنة:						
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024						
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف						
5. أشكال الحضور المتاحة :						
التدريس الحضور						
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)						
ساعتان						
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)						
الأستاذ الدكتور ثائر سمير حسن الشمري						
الايميل : basic.thaar.sameer@uobabylon.edu.iq						
8. اهداف المقرر						
☐ يقف على تطور النثر أنواعه في العصر العباسي ☐ ☐ يوضح شروط القول في الخطابة ☐ ☐ يفهم فن الرسائل وأنواعها ☐ ☐ يبين اثر المقامات في الأدب ☐ ☐ يقارن بين الخطابة والرسائل ☐ ☐ يتعرف حياة الأدباء في العصر العباسي ☐						
9. استراتيجيات التعليم والتعلم						
<table border="1"> <tr> <td> المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني </td> <td>الاستراتيجية</td> </tr> </table>					المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني	الاستراتيجية
المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني	الاستراتيجية					
10- بنية المقرر						
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم	



الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	2 لكل الاسبوع اختبار شهري	يقف على تطور النثر وأنواعه في العصر العباسي يوضح شروط القول في الخطابة يفهم فن الرسائل وأنواعها يبين اثر المقامات في الأدب يقارن بين الخطابة والرسائل يتعرف حياة الأدباء في العصر العباسي	النثر واتجاهاته وأغراضه في العصر العباسي الخطابة الرسائل المقامات ابن المقفع الجاحظ الهمذاني التوحيدي	المناقشة المحاضرة 1 لتعلم التعاوني - اسلوب الحوار والمناقشة الحوار والمناقشة لتعلم التعاوني	اسلوب الاسئلة السابرة الاسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير . أسئلة واجوبة
---	--	--	---	--	---

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
.... والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	الكتب: العصر العباسي الاول د. شوقي ضيف. العصر العباسي الثاني د. شوقي ضيف. الادب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد. الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة.
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١. اسم المقرر علم العروض

٢. رمز المقرر Pros.250



٣. الفصل / السنة / الاول / السنة الثانية					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/1/2					
5. أشكال الحضور المتاحة					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية/ عدد الوحدات) (الكلية) 2					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.د. راسم أحمد عبيس الايمل basic.rasem.ahmed@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		1. ان يعرف الطالب جمالية اللغة العربية. 2. ان يقوم الطالب بمعرفة علم العروض. 3. ان يعرف الطالب علم العروض لغة واصطلاحا. 4. ان يجد الطالب مناسبة بين تعريف علم العروض في اللغة والاصطلاح. 5. ان يعرف الطالب من ابتكر علم العروض؟ 6. ان يعرف الطالب اهمية علم العروض في تحقيق النصوص الشعرية. 7. ان يفهم اقسام البيت الشعري. 8. ان يعرف الطالب الزحافات والعلل والاوئاد والفواصل. 9. ان يعرف الطالب البيت المقفى والبيت المصرع. 10. ان يكون عارفا الفرق بينهما. 11. ان تكون لديه قدره على اعطاء مثال لكل منهما. 12. ان يعرف الطالب الدوائر العروضية. 13. ان يعرف البحر الطويل ووزنه وما تطرأ من زحاف وعلل. 14. ان يعطي مثالا للبحر الطويل. 15. ان يعرف الطالب البحر المديد والبسيط والوافر والكامل والهزج وبقية الابحر الاخر وما تطرأ عليه من زحاف وعلل. 16. أن يعطي مثالا لكل منهما. 17. أن يكون قادرا على التمييز بين كل بحر. 18. ان يمتلك القدرة على تقطيع الابيات موسيقيا.			
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني			
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	ان يعدد الطالب انواع البحور الشعرية	العروض بمفهوميه الضيق والحديث	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	ان يوضح الطالب الزحافات العروضية	الزحافات والعلل	المناقشة	اختبار شفوي



الثالث	2	ان يبين الطالب اهمية علم العروض	الكتابة العروضية	المناقشة	اختبار تحريري
الرابع	2	ان يبين الطالب اهمية القراءة الموسيقية	الانشطة والتقويم	التعلم التعاوني	اختبار شفوي
الخامس	2	ان يوضح الطالب الدوائر العروضية	الدوائر العروضية	التفكر	اختبار شفوي
السادس	2	ان يوضح الطالب اهمية الكتاب الورقي	اهمية الكتاب الورقي	المناقشة	اختبار تحريري
السابع	2	ان يبين الطالب اهمية علم العروض لقارني الشعر	تطوير علم العروض	المناقشة	اختبار تحريري

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	ميزان الذهب 1- موسيقى الشعر العربي قديمه وحديثه/عبد الرضا علي. 2- فن التقطيع الشعري والقافية/د صفاء خلوصي . 3- علم العروض والقافية /د 0عبد العزيز عتيق. 4- العروض التطبيقي الميسر /د عبد المنعم احمد صالح. 5- في العروض والقافية د0يوسف حسين بكار. 6- موسيقى الشعر 0ابراهيم انيس.
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

١. اسم المقرر
عربية عامة
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة



افصل الدراسي الاول/2024-2025			
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف			
2024 / 12 / 30			
5. أشكال الحضور المتاحة			
حضور			
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)			
عدد الساعات الكلية = 6 عدد الوحدات الكلية = 2			
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)			
الاسم: م.د. سالار سليم الايميل :			
8. اهداف المقرر			
اهداف المادة الدراسية		☐ أن يتقن الطلبة اللغة العربية قراءة وكتابة ☐ أن يتمكن الطلبة من الاطلاع على تراثنا العربي وثقافتنا العربية ☐ أن يعتز الطلبة بماضيهم وحاضرهم وبحضارتهم وهويتهم ☐ أن يتذوقوا النصوص الأدبية العربية بالحفظ والفهم والمراجعة ☐ أن نمكن الطلبة من الارتباط باللغة العربية ونصوصها والارتباط بالقرآن الكريم الذي هو كتاب اللغة المقدس ☐	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم			
الاستراتيجية		المحاضرة المناقشة حل المشكلات العصف الذهني استراتيجيات التعلم النشط المناقشة التعلم التعاوني	
10. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
طريقة التقييم	طريقة التعلم		



1	2	يعرف الطالب اللغة العربية	لماذا اللغة العربية	المناقشة	امتحان في نهاية
2	ساعة	يميز الطالب بين اللغة والثقافة	اللغة والثقافة	المحاضرة	المحاضرة
3	لكل	يعرف الطالب المعجم العربي	المعجم العربي	ا لتعلم التعاوني	سؤال للمناقشة
4	اسبوع	يعرف الطالب لغة القرآن	لغة القرآن الكريم	-	امتحان
5		يعرف الطالب لامية العرب	لامية العرب	- اسلوب الحوار	الاطلاع على ديوان
6		يعرف الطالب المتنبي	المتنبي	والمناقشة	الشاعر
7		يعرف الطالب المعري	المعري	الحوار والمناقشة	سؤال للمناقشة
8		يميز الطالب التنوين	التنوين	لتعلم التعاوني	الاطلاع على ديوان
9		يعرف الطالب ابو حيان	ابو حيان التوحيدي		الشاعر
10		يعرف الطالب ما هي اهم	اخطاء شائعة		قراءة نصوص
11		الاخطاء الشائعة	البذل		شعرية
12		يعرف الطالب نهج البلاغة	نهج البلاغة		امتحان
13		يميز الكلمات الممنوعة من	الممنوع من الصرف		قراءة نصوص
14		الصرف	الجاحظ		شعرية
		يميز التشريح الصوتي للكلمات	التشريح الصوتي للحروف		قراءة نصوص
					شعرية
					قراءة نصوص
					شعرية
					قراءة نصوص
					شعرية
					سؤال للمناقشة
					امتحان

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشوفية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص، أ.د. سعد حسن
المراجع الرئيسية (المصادر)	النقد العربي القديم بين الاستقراء والتأليف/ داود سلوم
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجالات العلمية، التقارير)	في الأدب الجاهلي / طه حسين
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	لأدب العربي الحديث/ دراسة في شعره ونثره/ د. فائق مصطفى
	مواقع المجالات والجرائد في الشبكة

١. اسم المقرر

الصرف / قسم اللغة العربية / المرحلة الثانية صباحي

٢. رمز المقرر



٣.الفصل / السنة				
الفصل الأول ، 2024- 2025				
٤.تاريخ إعداد هذا الوصف				
2025/1/3				
5. أشكال الحضور المتاحة				
تدريس حضوري				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية/ عدد الوحدات)الكلية)				
عدد الساعات : 2 ، عدد الوحدات : 2				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم:م .م اسيل عدنان نوري جواد				
الايمليل : bas399.aseel.adnan@uobabylon.edu.iq				
الاسم : سهاد ياس				
الايمليل: : yaas@uobabylon.edu.iq basic.suhad				
٨. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		☐ جعل الطالب قادراً على: ☐ أن يعرف علم الصرف في اللغة والاصطلاح. ☐ أن يعرف الفرق بين علم الصرف وعلم النحو. ☐ أن يضبط الصيغ الصرفية بالشكل. أن يعرف ما يعتري الكلام من ظواهر صرفية كالإعلال والإبدال. أن يطبق القواعد الصرفية على النصوص الأدبية. أن يفرق بين الفعل الصحيح والفعل المعتل. أن يبين أنواع المشتقات. ☐ أن يستخرج الأفعال المجردة والمزيدة		
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم				
الاستراتيجية		1- طريقة المحاضرة. 2- طريقة المناقشة. 3- طريقة التعلم التعاوني. 4- طريقة حل المشكلات.		
١٠. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم



أُسئلة		1- تعريف علم الصرف في اللغة واصطلاح.	1- أن يَعْرِف أبواب الفعل الثلاثي المجرد.	2	الأول
اختبار شفهي	1- طريقة المحاضرة.	2- الميزان الصرفي تعريفه وقواعده.	2- أن يَعْرِف الميزان الصرفي.	2	الثاني
أُسئلة و مشاركة بين الطلبة	2- طريقة المناقشة.	3- الفعل الصحيح المعتل وأنواعهما.	3- أن يفرق بين الإعلال والإبدال	2	الثالث
اختبار تحريري	3- التعلم التعاوني.	4- الفعل المجرد المزيد.	4- أن يميز بين الفعل الصحيح والفعل المعتل.	2	الرابع
مناقشة	4- طريقة حل التدريبات الصرفية.	5- معاني صيغ الزوائد.	5- أن يذكر أحرف العلة.	2	الخامس
مناقشة		6- امتحان الشهر الأول.	6- أن يفرق بين الفعل المجرد والفعل المزيد.	2	السادس
أُسئلة		7- الإعلال بنقل الحركة.	7- أن يعرف أحرف الزيادة.	2	السابع
		8- الإعلال بالحذف والقلب.	8- أن يعرف أنواع المشتقات.	2	الثامن
		9- الإبدال/إبدال فاء (افتعل).	9- أن يطبق القواعد الصرفية على مختلف النصوص.	2	التاسع
اختبار شفهي		10- إبدال تاء (افتعل).	10- أن يتمكن من إعداد بحث علمي.	2	العاشر
اختبار تحريري		11- المشتقات/اسم الفاعل ، اسم المفعول.		2	الحادي عشر
		12- الصفة المشبهة/اسم التفضيل.		2	الثاني عشر
		13- اسما الزمان والمكان.		2	الثالث عشر
		14- اسم الآلة.		2	الرابع عشر
		امتحان الشهر الثاني.		2	الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

كتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	كتاب الصرف ، المؤلف الدكتور اسعد محمد علي النجار
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب الصرف، المذهب في علم التصريف ،الدكتور : هاشم طه شلاش.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجلات العلمية، التقارير)	المجلات والتقارير العلمية .
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع الانترنت .

١٠. اسم المقرر الخط العربي



٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة / الاول / السنة الثانية				
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/1/2				
5. أشكال الحضور المتاحة				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية 2)				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: م. د. د. علي محمد نور مجيد الايميل: ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq				
8. أهداف المقرر				
1. ان يتعرف الطالب على نشأة الخط العربي . 2. ان يتعرف الطالب على الخط العربي في العصر الإسلامي . 3. ان يتعرف الطالب على أنواع الخط العربي اللين . 4. ان يتعرف الطالب على مفهوم وخصائص الخط العربي اللين . 5. ان يتعرف الطالب على مفهوم وخصائص خط الرقعة . 6. ان يكون الطالب قادرا على التطبيق وفق خط الرقعة . 7. ان يتعرف الطالب على الخطوط النازلة عن السطر . 8. ان يتعرف الطالب على خط النسخ وخصائصه . 9. ان يتمكن الطالب من التطبيق وفق خط النسخ . 10. ان يتمكن الطالب من ربط الحروف بعضها مع بعض . 11. ان يتمكن الطالب من معرف الفرق بين الكتابة الاعتيادية والخط العربي . 12. ان يتمكن الطالب من كتابة جمل وفق خط الرقعة وخط النسخ .		أهداف المادة الدراسية		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
- طريقة المحاضرة - طريقة المناقشة - طريقة التعلم التعاوني - طريقة حل المشكلات		الاستراتيجية		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقييم				



الاول	2	ان يتعرف الطالب على نشأة الخط العربي	نشأة الخط العربي	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	ان يتعرف الطالب على أنواع الخط العربي	أنواع الخط العربي	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	2	ان يتعرف الطالب على خصائص الخط العربي	خصائص الخط العربي	المناقشة	اختبار تحريري
الرابع	2	أن يتعرف الطالب على خصائص خط الرقعة	خط الرقعة	حل تدريبات	اختبار شفوي
الخامس	2	ان يتعرف الطالب على خصائص خط النسخ	خط النسخ	مجموعات تعاون	اختبار شفوي
السادس	2	ان يفرق الطالب بين خط الرقعة وخط النسخ	الفرق بين خط الرقعة وخط النسخ	الاستجاب	اختبار تحريري
السابع	2	ان يتمكن الطالب من كتابة جمل وفق خط الرقعة وخط النسخ	تطبيقات عملية لخط الرقعة وخط النسخ	الاستجاب	اختبار تحريري

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت) المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	روائع الخط العربي ، محمد حسني تعلم خط الرقعة ، سعادة ابو عراق
--	--



١. اسم المقرر النحو
٢. رمز المقرر



٣. الفصل / السنة / الاول / السنة الثانية	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/1/2	
5. أشكال الحضور المتاحة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) 3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. علي محمد نور مجيد الايميل ali.nour.bscl@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1. ان يعرف الطالب جمالية اللغة العربية. ☐ 2. ان يقوم الطالب بمعرفة علم النحو. ☐ 3. ان يعرف الطاب علم النحو لغة واصطلاحا. ☐ 4. ان يجد الطالب مناسبة بين تعريف علم النحو في اللغة والاصطلاح. ☐ 5. ان يعرف الطالب من ابتكر علم النحو. ☐ 6. ان يعرف الطالب أهمية علم النحو. ☐ 7. ان يفرق الطالب بين علم النحو وعلم الصرف. ☐ 8. ان يعرف الحركات الإعرابية. ☐ 9. ان يفرق الطالب بين الإعراب بالحركات والإعراب بالحروف ☐ 10. ان تكون لديه القدرة على اعطاء مثال لكل منهما. ☐ 11. ان يفرق الطالب بين الاسم والحرف والفعل. ☐ 12. ان يتعرف الطالب على المرفوعات والمنصوبات والمجرورات. ☐ 13. ان يتعرف الطالب على مفهوم الحال. ☐ 14. ان يتعرف الطالب على مفهوم التمييز. ☐ 15. أن يكون قادرا على التمييز بين الحال والتمييز. ☐ 16. أن يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر. ☐
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	



المحاضرة المناقشة الاستجواب طريقة المحاضرة. طريقة المناقشة. - طريقة التعلم التعاوني. طريقة حل المشكلات	الاستراتيجية
--	--------------

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	ان يعرف الطالب مفهوم الحال	الحال الملازمة والمنتقلة	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	ان يفرق الطالب بين الحال وصاحب الحال	الحال وصاحب الحال	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	2	ان يفرق الطالب بين الحال المفردة والحال الجملة	أنواع الحال	المناقشة	اختبار تحريري
الرابع	2	ان يبين الطالب دور الحال في الجملة	دلالة الحال	الاستجواب	اختبار شفوي
الخامس	2	ان يعرف الطالب مفهوم التمييز	التمييز تعريفه ودلالته	الاستجواب	اختبار شفوي
السادس	2	ان يفرق الطالب بين أنواع التمييز	أنواع التمييز	الاستجواب	اختبار تحريري
السابع	2	ان يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر	دلالة حروف الجر	الاستجواب	اختبار تحريري

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك
المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجالات العلمية، التقارير) المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	النحو الوافي ، عباس حسن

١. اسم المقرر
الشريعة الإسلامية
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف



2024				
5. أشكال الحضور المتاحة				
تدريس حضوري				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي/ عدد الوحدات) (الكلي)				
2 ، 2				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم: م.م. زهراء نجم عبد				
zahraaalljeboury17@gmail.com				
8. اهداف المقرر				
معرفة مبادئ الشريعة الإسلامية من حيث المفهوم بشكل عام		اهداف المادة الدراسية		
تعريف الطلبة بالأحكام والمعتقدات الإسلامية القديمة وعلاقتها بالعصر الحديث				
● معرفة الطلبة بمصادر الشريعة الإسلامية ● تعريف الطلبة بمعنى الفقه الاسلامي ● معرفة الفرق ما بين الشريعة الاسلامية والفقه الاسلامي ● معرفة مراحل التشريع الاسلامي في عصر الرسول (ص) والخلفاء ● معرفة المذاهب الاسلامية الإمامة والمالكي الحنبلي والحنفي والشافعي واعلام كل مذهب				
معرفة الفروق العامة ما بين كل مذهب من المذاهب				
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
		الاستراتيجية		
		1- حل المشكلات		
		2 – العصف الذهني		
		3- استراتيجيات التعلم النشط		
		4- المناقشة		
		5- التعلم التعاوني		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم



الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر	2 لكل الاسبوع	يعرف الطالب الشريعة لغة واصطلاحا يعرف مصادر الشريعة يبين معنى التشريع في عصر الرسول يبين معنى التشريع في العصر الحديث يعرف الفقه الإسلامي يعرف نشوء الفقه الإسلامي يعرف مذاهب الامامة يميز المذهب الشافعي يميز المذهب الحنفي يميز المذهب الحنبلي يميز المذهب المالكي	الشريعة لغة واصطلاحا مصادر الشريعة الاسلامية التشريع في عصر الرسول (ص) التشريع في عصر الخلفاء الراشدين التشريع في العصر الحديث تعريف الفقه الاسلامي نشوء الفقه الاسلامي اختبار الشهر الأول نشوء المذاهب الاسلامية مذاهب الإمامة المذهب الشافعي المذهب الحنفي المذهب الحنبلي المذهب المالكي اختبار شهر الثاني	المناقشة حل المشكلات التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط العصف الذهني	الاختبارات الأنية القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الاسبوعية والشهرية الأسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير
---	------------------	---	--	--	---

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	كتاب الشريعة / للمؤلف محمد بن الحسين الأجرى دار الفكر للنشر والتوزيع ١٩٩٢م
المراجع الرئيسة (المصادر)	كتاب تاريخ التشريع الاسلامي / المؤلف مناع القطان / مكتبة وهبة للنشر / ٢٠٠٥ م .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجالات العلمية، التقارير) المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	كتاب الفقه عن المذاهب الاربعة / المؤلف عبد الرحمن الجزيري / ١٩٣٩ .



٢. رمز المقرر			
٣. الفصل / السنة			
الفصل الأول ، 2024-2025			
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف			
2025/1/3			
5. أشكال الحضور المتاحة			
تدريس حضوري			
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي/) عدد الوحدات (الكلي)			
عدد الساعات : 4، عدد الوحدات : 4			
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)			
الاسم: م . م دعاء موسى كاظم الايمل: bas959.duaa.musia@uobabylon.edu.iq			
٨. اهداف المقرر			
اهداف المادة الدراسية		☐ جعل الطالب قادراً على: ☐ أن يوحد الله سبحانه وتعالى ويعرفه . ☐ أن يعرف الفرق بين المذاهب . ☐ أن يضبط تعريف الشريعة لغة واصطلاحاً . ☐ أن يعرف الفرق بين الفقه والشريعة . ☐ أن يعرف العصور التي نشأت فيها الشريعة .	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم			
الاستراتيجية		1- طريقة المحاضرة. 2- طريقة المناقشة. 3- طريقة التعلم التعاوني. 4- طريقة حل المشكلات.	
١٠. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
		طريقة التعلم	طريقة التقويم



الاختبارات الأنية		1-تعريف مبادئ الشريعة الإسلامية لغة واصطلاحا	1-أن يُعرف تعريف الشريعة لغة واصطلاحا .	2	الأول
القصيرة المباشرة اليومية		2- حاجة الناس الى التشريع العرب قبل الاسلام	2-أن يُعرف حاجة الناس الى التشريع .	2	الثاني
الاختبارات العامة		3-علاقة الشريعة الإسلامية بالشرائع السماوية	3- أن يفرق بين الفقه والتشريع	2	الثالث
الاسبوعية والشهرية	1- طريقة المحاضرة.	4- تاريخ التشريع الاسلامي	4- أن يميز بين حالات العرب اجتماعيا .	2	الرابع
الأسئلة القصيرة	2- طريقة المناقشة.	5- التميز بين الفقه والتشريع.	5- أن يذكر نشأت الشريعة .	2	الخامس
الاختبار التحريري	3- التعلم التعاوني.	6-نشوء الفقه الاسلامي -6	6- أن يفرق بين المذاهب الإسلامية .	2	السادس
اختبار موضوعي تقرير	4- طريقة حل	7- عصر النبي (ص) - عصر الخلفاء الراشدين	7- أن يعرف مصادر الشريعة ومقاصدها .	2	السابع
	التدريبات الصرفية.	6-امتحان الشهر الأول.	8- أن يعرف خصائص الشريعة.	2	الثامن
		7- عصر ما بعد الخلفاء الراشدين	9- أن يتعرف على عموم الشريعة وبقائها .	2	التاسع
		من منتصف القرن الرابع للهجري الى سقوط بغداد	10- يعرف مذاهب الامامة يميز المذهب الشافعي	2	العاشر
		8- نشأة المذاهب الإسلامية مذهب الامامية	11- يميز المذهب الحنفي يميز المذهب الحنبلي	2	الحادي عشر
		9- مذهب الامامية	12 يميز المذهب الحنفي	2	الثاني عشر
		10- مذهب الحنفية مذهب الشافعية.		2	الثالث عشر
		8- مذهب الحنابلة - مذهب المالكية		2	الرابع عشر
		9- مصادر الشريعة الإسلامية ومقاصدها		2	الخامس عشر
		10- خصائص الشريعة الإسلامية عموم الشريعة وبقائها.			
		امتحان الشهر الثاني.			

١١. تقييم المقرر

. توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	مدخل لدراسة العقيدة الإسلامية / د. عثمان جمعة ، ط2، 1993م
المراجع الرئيسية (المصادر)	المجلات والتقارير العلمية .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	مواقع الانترنت .
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	



النحو					
2- رمز المقرر					
3- الفصل / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2024-2025					
4- تاريخ إعداد هذا الوصف					
4 / 1 / 2025م					
5- أشكال الحضور المتاحة					
تدريس حضوري					
6- (عدد الساعات الدراسية الكلي) / (عدد الوحدات الكلي)					
2					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر الاسم:أ.م.د. عبد الهادي كاظم كريم bas998.abdulahdi.kadhumi@uobabylon.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية	☐ معرفة نظام العربية وقواعدها . ☐ معرفة مفهوم النحو . ☐ التفريق بين المستوى النحوي ومستويات اللغة الأخرى ☐ معرفة بناء الجملة العربية . ☐ معرفة أنواع الجملة العربية . ☐ معرفة الجملة الاسميّة . ☐ معرفة الجملة الفعلية . ☐ معرفة أساليب الكلام العربي .				
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	1- حل المشكلات . 2- العصف الذهني. 3- استراتيجيات التعلم النشط 4- المناقشة . 5- التفكير الاستعاري 6- التعلم التعاوني.				
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني الثالث الرابع الخامس	3 لكل الاسابيع	يتعرف على النكرة والمعرفة ومفهومهما في اللغة والاصطلاح . وأنواعهما . يعرف الأحكام النحوية للنكرة والمعرفة . يميز المضمورات وأنواعها يعرف الأحكام النحوية للمضمورات .	النكرة والمعرفة . المضمورات . العلم . اسماء الإشارة . الأسماء الموصولة .	المناقشة حل المشكلات . التعلم التعاوني التعلم النشط التعلم النشط	الاختبارات الآنية القصيرة المباشرة اليومية . الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية .



السادس السابع الثامن	اختبار شهري	اختبار يميز (العلم) ومفهومه وأنواعه ، يميز الأحكام النحوية للعلم وأنواعه.	المعرف بـ(أل) . المعرّف بالإضافة .	التفكير الاستعاري العصف الذهني	اسلوب الاسئلة السايرة الاسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير .
التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر		يعرف اسم الإشارة وأنواعه . يعرف الأحكام النحوية لاسم الإشارة . يعرف الاسم الموصول وأنواعه . يميز الأحكام النحوية للاسم الموصول . يعرف المعرّف بـ(أل) التعريف . يبين الأحكام النحوية للمعرّف بأل. يعرف المعرف بالإضافة وأحكامه النحويّة. اختبار .			

١١. تقييم المقرر

الاختبار الشهري / 15 بواقع اختبارين .

الانشطة اليومية والحضور 20 يكون بذلك 50 والاختبار النهائي 50 .

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة والمطلوبة (المنهجية إن وجدت)	شرح ابن عقيل(ت698هـ) على ألفية ابن مالك(ت: 672هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، بيروت، لبنان، 1978م.
المراجع الرئيسة (المصادر)	كتب النحو القديمة كلها(كتاب سيوييه، مغني اللبيب لابن هشام، شرح الرضي على كافية ابن الحاجب) . النحو الوافي، معاني النحو، النحو الوسيط)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	



1. النحو/ المرحلة الثانية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الثاني/ 2025	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/1/ 5	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي/ عدد الوحدات (الكلي) عدد الساعات	
2ساعتان -2 وحدتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
أ.د زينة غني عبد الحسين الايميل basic.zina.khani@uobabylon.edu.iq الاسم: ايلاف محمد عباس bas979.elaf.mohammed@uobabylon.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
1- ان يعرف الطالب فن اعجاز القران . 2- تدريب الطالب على قوّة الملاحظة، وأساليب التفكير المختلفة والمنطقية. 3- المساعدة على فهم المقصود من الكلام بطريقة صحيحة، واستيعاب المعاني. 4- زيادة وتنمية الثروة اللغوية البلاغية . 5- المساعدة على تطبيق فنون البلاغة في أساليب الكلام، والاستفادة منها في الحياة اليومية. 6- تنمية القدرة على فهم ما هو مقروء، أو مسموع لدى الطالب. 7- المساعدة على إدراك الفروق بين التراكيب، والعبارات، والجمل، والكلمات مما يمكن الطالب من القدرة على صياغة عبارات بلاغية جمالية	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	الاستراتيجية
10. بنية المقرر	



الأسبوع	ساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	2 ساعتان ن لكل أسبوع	1 التعرف على مفهوم البلاغة و الفرق بينها وبين الفصاحة التعرف على علم المعاني الخبر 1 يعرف الخبر الابتدائي 1 يعرف لخبر الطلبي 1 يميز لخبر الإنكاري اختبار الشهر الأول يميز التقديم والتأخير يعرف الفصل يعرف مواضع الفصل والوصل يعطي امثلة خارجية 1	تعريف البلاغة تعريف الفصاحة والفرق بينهما نشأة البلاغة وتطورها اثر القرآن الكريم في نشأة البلاغة علم المعاني الخبر والانشاء الفصل والوصل التقديم والتأخير 1 اختبار الشهر الثاني	طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	الاختبارات القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية أسلوب الأسئلة المباشرة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير.

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) المراجع الرئيسية (المصادر) الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية - التقارير) المراجع الالكترونية - مصادر الانترنت	البلاغة والتطبيق د. احمد مطلوب . اسرار البلاغة . عبد القاهر الجرجاني البلاغة الواضحة . علي الجارم المكتبة الشاملة الحديثة
--	--



١. اسم المقرر علم نفس النمو	
علم نفس النمو	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الأول / 2024-2025	
2025-2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (لكلي) / عدد الوحدات (لكلي)	
3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.د. ابتسام صاحب موسى الايمل: basic.ibtisam.saheb@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	☐ ان يوضح النمو اللغوي ☐ ان يقارن بين الكلام واللغة ☐ ان يعرف أهمية اللغة الإنسانية ☐ ان يعدد مراحل نمو اللغة ☐ ان يفهم تأثير دور الاسرة والمدرسة في النمو اللغوي ☐ ان يفهم النمو الانفعالي ☐ ان يفهم دور الإباء والمعلمين في النمو اللغوي ☐ ان يفهم النمو الخلقي ☐ ان يعرف السلوك الخلقي ☐ ان يفهم تطور النمو الخلقي ☐ ان يفهم نظرية بياجيه وكوهلبرت ☐ ان يفهم مرحلة البلوغ والمراهقة ☐ ان يميز بين اهم مشكلات المراهقين ☐ ان يفهم التغييرات المصاحبة لمرحلة المراهقة ☐ ان يميز بين مظاهر السلوك الاجتماعي ☐ ان يفهم بطئ التعلم ☐ ان يفهم كيف يمكن معالجته. ☐ ان يتعرف الإدمان الرقمي ان يفهم البيئة



☐ ان يفهم الوراثة ☐ ان يميز بين تاثير البيئة والوراثة على النمو ☐ ان يفهم العوامل البيئية قبل الولادة ☐ ان يوضح العوامل البيئية بعد الولادة ☐ ان يوضح الخصائص العامة للنمو ☐ ان يفهم جوانب النمو الجسمي	☐ ان يفهم جوانب النمو العقلي
--	---

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

1- طريقة المحاضرة 2- طريقة المناقشة 3- استراتيجية العصف الذهني	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوب	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	1- التعرف على مفهوم علم النفس النمو	مقدمة عن علم النفس العام	1- طريقة المحاضرة	1- الاختبارات الشفوية
الثاني	3	2- التعرف على عدد من المفاهيم كالنضج والنمو	مفهوم علم النفس كدراسة للنشاط مدارس علم النفس	2- طريقة المناقشة	2- الاختبارات التحريرية
الثالث	3	3- يقارن بين العوامل البيئية والوراثية	اهداف علم النفس	3- استراتيجية العصف الذهني	
الرابع	3	3- يتعرف عدد من العلماء	مفهوم النمو ، النضج ، التطور		
الخامس	3	4- يعرف النمو الاخلاقي	مبادئ النمو وقوانينه		
السادس	3	5- يعرف النمو الانفعالي	النمو العقلي والمعرفي نظرية بياجيه		
السابع	3	6- يوضح مشكلات النمو	النمو الأخلاقي (نظرية كولبرج)		
الثامن	3	7- يعرف بطء التعلم واسبابه	النمو الاجتماعي نظرية اركسون		
التاسع	3	8- يوضح الادمان الرقمي	النمو الانفعالي والعاطفي		
العاشر	3	9- يبين مخاطر الادمان على المخدرات	النمو الجسمي ، بعض مشكلات الطفولة		
الحادي عشر	3		بطء التعلم		
الثاني عشر	3		الإدمان الرقمي ، بعض مشكلات المراهقة		
الثالث عشر	3		تحقيق الهوية وازمتها		
الرابع عشر	3		الميول السلبية والسلوكيات الشاذة		
الخامس عشر	3		مخاطر الإدمان على المخدرات		



10 درجات نشاط يومي	10 درجات كتابة التقرير	30 درجة اختبار تحريري	= 50
درجة السعي			
الدرجة الكلية = 50 اختبار تحريري نهائي + 50 السعي = 100			

12- مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المنهجية

المراجع الرئيسة (المصادر)

لا يوجد

- 1- الزويني ابتسام صاحب ، ورائدة حسين، عبد الرضا عبد الجليل ، علم النفس الإيجابي ، ا.د. ابتسام صاحب ، ا.م. ورائدة حسين، عبد الرضا عبد الجليل
- 2- المرشدي ، عماد حسين (2008). علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة) . كلية التربية الأساسية .
- 3- الطريحي ، فاهم حسين وحسين ربيع . علم نفس النمو . كلية التربية / قسم العلوم التربوية والنفسية .
- 4- مجيد ، سوسن شاكر (2009) . علم نفس النمو للطفل . ط 1 ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن

الكتب والمراجع الساندة التي

يوصى بها

المراجع الالكترونية ، مواقع

الانترنت

١. اسم المقرر علم نفس النمو

طرائق تدريس عامة

٢. رمز المقرر



٣. الفصل / السنة الفصل الدراسي الأول / 2024-2025	
2025-2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (لكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.د زينة جبار غني الاسدي	
basic.zina.jabbar@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
☐ ان يوضح فروع اللغة العربية ☐ ان يعرف الخطة الدراسية وانواعها ☐ ان يعرف أهمية الخطط التدريسية ☐ ان يعرف الفرق بين الخطة اليومية والسنوية ☐ ان يكتب خطة دراسية يومية ☐ ان يكتب خطة دراسية سنوية ☐ ان يطبق الخطط الدراسية لاحد فروع اللغة العربية ☐ ان يفهم معنى طرائق التدريس ☐ ان يبين أنواع طرائق التدريس ☐ ان يبين مفهوم الطرائق الاعتيادية ☐ ان يميز بين الطرائق القديمة والحديثة ☐ ان يعرف التدريس الابداعي ☐ ان يميز بين التدريس الإبداعي والاعتيادي ☐ ان يعرف التدريس بالعصف الذهني ☐ ان يفهم العصف الذهني ☐ ان يطبق العصف الذهني بالدرس	

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
			الاستراتيجية		
			1- طريقة المحاضرة		
			2- طريقة المناقشة		
			3- واحد أساليب طريقة المناقشة		
١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الأسبوع ساعات	
1- الاختبارات الشفوية 2- الاختبارات	1- طريقة المحاضرة 2- طريقة المناقشة	مفهوم طرائق التدريس	1- التعرف على مفهوم الطرائق القديمة والحديثة 2- التعرف على الفرق بينهما	3	الاول
		مقدمة عن الطرائق الحديثة		3	الثاني
		الفرق بين الطرائق القديمة والحديثة		3	الثالث



الترجيبة	3- أساليب طريقة المناقشة	مفهوم الاستراتيجية، الأسلوب، الطريقة	3- كتابة خطة دراسية سنوية لاحد فروع اللغة العربية	3	الرابع
3. ورقة عمل		مفهوم التدريس الإبداعي	4- كتابة خطة يومية لقواعد اللغة العربية	3	الخامس
4. اعداد نشاط اسبوعي		مفهوم التدريس الناقد		3	السادس
		العصف الذهني		3	السابع
		الفرق بين العصف الذهني والطريقة الاعتيادية		3	الثامن
		أنواع الخطط الدراسية		3	التاسع
		أهمية الخطط في التدريس		3	العاشر
		تطبيق الخطة السنوية لاحد فروع اللغة العربية		3	الحادي عشر
		كتابة خطة يومية		3	الثاني عشر
		نشاط كورقة عمل		3	الثالث عشر
		امتحان فصلي		3	الرابع عشر
		تطبيق الخطط اليومية داخل القاعة		3	الخامس عشر

11- تقييم المقرر	
10 درجات نشاط يومي	10 درجات كتابة التقرير
درجة السعي	30 درجة اختبار تحريري = 50
الدرجة الكلية = 50 اختبار تحريري نهائي + 50 السعي = 100	
12- مصادر التعلم والتدريس	
لا يوجد	الكتب المقررة المنهجية
1. الوحدات التعليمية لمقرر طرائق التدريس	المراجع الرئيسية (المصادر)
أ.د عارف حاتم أ.د زينة جبار غني	
2. طرائق التدريس اللغة العربية	
أ.د سعد علي زاير	
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١. اسم المقرر
علم النفس التربوي
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
2025 - 2024



٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. (عدد الساعات الدراسية الكلية) (عدد الوحدات لكلية)					
عدد الوحدات / 2 عدد الساعات الكلية / 30 موزعة على 15 اسبوع.					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي					
رياض هاتف عبيد:الاسم basic.reyadh.hatif@uobabylon.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			التعريف بعلم النفس التربوي واهدافه واهميته وعلاقته بالعلوم الاخرى ونظرياته التعريف بالعملية التعليمية وارتباطها وشروطها والعوامل المؤثرة فيها دراسة العمليات العقلية كالذكر والانتباه والنسيان وتطبيقات النظريات التربوية في ذلك وفي الفروق الفردية والتغذية الراجعة التعريف بالتفكير وتعليمه واتجاهاته وما يتعلق به من اهمية ومؤثرات.		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			حل المشكلات . استراتيجيات التعلم المستندة الى المهام طريقة المحاضرة طريقة المناقشة - واحد أساليب طريقة المناقشة		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2 ساعة لكل اسبوع	يعرف الطالب اساسيات علم النفس	أساسيات علم النفس التربوي : مدخل، التعريف، الأهمية	طريقة المحاضرة	اسئلة حوارية
2		يعرف الطالب اهداف علم النفس وعلاقته بالعلوم	اهداف علم النفس التربوي، وعلاقته بفروع	طريقة المناقشة	مناقشات حوارية



الاخرى	العلوم الأخرى	العصف الذهني	تقارير
3	يعرف التعلم الجيد وشروطه	التعلم : التعريف وشروط التعلم الجيد	تقارير
4	يميز نظريات التعلم	نظريات التعلم (السلوكية، المعرفية)	واجبات
5	يوضح الوقائع التجريبية التربوية	الوقائع التجريبية والقوانين والتطبيقات التربوية	اختبارات شفوية
6	يفسر العملية التعليمية	الفصل الثالث : العملية التعليمية . تفسير العملية التعليمية . العوامل	اختبارات تحريرية
7	يميز شخصية المعلم النفسية والعقلية والاجتماعية	البيئة الصفية / شخصية المعلم النفسية والعقلية والاجتماعية	اسئلة واجوبة
8	يوضح مفهوم الدافعية	الفصل الرابع : الدافعية / المفهوم والوظائف التعليمية للدافعية استراتيجيات استثارة الدافعية للمتعلمين	
10	يعرف الذاكرة واهميتها	تعريف الذاكرة – اهمية دراسة الذاكرة – وجهات نظر معاصرة في تفسير طبيعة الذاكرة ونماذجها	اختبار تحريري
11	يبين وجهة نظره المعرفية والسلوكية	1- وجهة نظر المعرفية . 2- وجهة النظر السلوكية .	اختبار شفهي
12	يبين اسباب النسيان ومدى تأثيره على عملية التذكر	آليات عمل الذاكرة - العوامل المؤثرة في عملية التذكر - سبل تحسين عملية التذكر - تعريف النسيان - اسباب النسيان	اختبار تكويني

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

المقررات المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	1- كرماش، حوراء عباس، علم النفس التربوي، دار الوفاق للنشر والتوزيع، 2018. 2- الزغول، عماد عبد الرحيم، مبادئ علم النفس التربوي، دار الكتاب الجامعي، 2012 . 3- رزوقي، علاء إبراهيم، علم النفس التربوي والصحة النفسية، دار الصادق، 2013.
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	



١. اسم المقرر	
نقد أدبي حديث	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الأول / 2024-2025	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2-1-2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية)	
عدد الساعات (3) عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. سامر عبد الكاظم	
الايمل : basic.samer.abdulkadhim@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية ☐ يعرف النقد ☐ يعرف المنهج النقدي. ☐ يبين أنواع المناهج النقدية. ☐ يوضح أهمية النقد الحديث ☐ يميز بين أنواع النصوص الابداعية ☐ يبين خطوات الناقد الادبي. ☐ يعرف جدول المواصفات (الخارطة الاختبارية) ☐ يرسم جدول المواصفات. ☐ يذكر قاعدة صياغة الهدف السلوكي. ☐ يعطي أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية في مجال تخصصه. ☐ يحلل صفات الاختبار الجيد (الصدق والثبات والموضوعية) ☐ ينشأ أمثلة تبين صعوبة فقرات الاختبار ومعامل تمييزه. ☐ يبيد رأيه في أهمية القياس والتقويم في العملية التعليمية	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية 1- استراتيجية العصف الذهني. 2- استراتيجية التركيز. 3- استراتيجية حل المشكلات 4- استراتيجية حصاد الأفكار. 5- استراتيجية التعلم التعاوني 6- أسلوب الحوار والمناقشة	



١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن	3 لكل الاسابيع اختبار شهري	- يعرف مفهوم النقد - يبين أهمية النقد الادبي في تحليل النصوص - يميز بين أنواع النصوص - يميز بين أنواع الفنون الادبية - زيادة القدرة على مقارنة النصوص - معرفة المصطلحات المجاورة للنقد - توضيح شروط النصوص الأدبية - معرفة المدارس والمذاهب الأدبية - التعرف على الأهمية المنهج النقدي في التحليل - التعرف على التنوع والتعدد للمناهج النقدية	نشأة الفن - تعريف مفهوم الجمال - تعريف مفهوم الأدب - امتحان شهري - عناصر النص الادبي - الخيال - العاطفة - الفكرة - الإيقاع - نشأة النقد الادبي - شروط الناقد - امتحان شهري - المناهج النقدية - المناهج السياقية - المناهج النصية المناهج مابعد نصية	المحاضرة المحاضرة المحاضرة المناقشة المناقشة عصف ذهني مجاميع تعاونية أسئلة حوارية	الاختبارات الانية القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية اسلوب الاسئلة السابرة الاسئلة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 011 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	النقد الادبي الحديث د محمد غنيمي هلال
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	النقد الادبي الحديث بدايته وتطورات د حلمي محمود القاعور مجلة الأقلام ، مجلة العلامات
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	



١. اسم المقرر:	
النحو / اسم المقرر الصحة والارشاد التربوي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الثاني / 2025	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/1/ 5	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) عدد الساعات	
3 ساعات و 3 الوحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م . م زيدون سعيد رشيد الايمل : bas559.zadon.rashid@uobabylon.iq الاسم: د. مشرق محمد مجول basic.mushrig.mohammed@uobabylon.edu.iq الاسم: د. عارف حاتم basic.araf.hatam@uobabylon.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
تدريب الطالب على قوة الملاحظة، وأساليب التفكير المختلفة والمنطقية. - تنمية القدرة على فهم ما هو مقروء، أو مسموع لدى الطالب. تعريف الطلبة عن مقدمة الارشاد النفسي مفهومه واهدافه ان يتعرف الطلبة على علاقات المرشد الفعال تعريف الطلبة بالمهارات الاساسية التي يحتاجها المرشد الفعال	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	الاستراتيجية



١٠. بنية المقرر

الأسبوع	ساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع	3 ساعات لكل اسبوع	تعريف الطلبة على مقدمة عن ا يوضح الارشاد وادواره يميز المرشد الفعال الخصائص الاساسية التي يحتاجها المرشد الفعال يوضح مفهوم النظرية في العلاج والارشاد النفسي يبين الانتباه علاقات المرشد الفعال	مفهوم وتعريف المرشد النفسي من هو المرشد الفعال الجانب الاداري والفني الخصائص المهنية النظريات السلوكية في العلاج والارشاد المعرفي العلاقة مع مدير المؤسسة التعليمية	طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني	الاختبارات القصيرة المباشرة اليومية الاختبارات العامة الأسبوعية والشهرية أسلوب الأسئلة المباشرة القصيرة الاختبار التحريري اختبار موضوعي تقرير.

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
..... والتحريرية والتقارير
الأنشطة اليومية 10 درجة
والاختبار النهائي 50 درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتاب الارشاد التربوي والنفسي
المراجع الرئيسة (المصادر)	المرشد دليل التربية الخاصة
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	المواقع الالكترونية
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	المكتبة الشاملة الحديثة



١. اسم المقرر النحو	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة / الاول / السنة الثانية	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/1/2	
5. أشكال الحضور المتاحة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية) 3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. أحمد مدلول ahmed madlol.bscl@uobabylon.edu.iq : الاسم: م.م. خالد احمد بعيوي Bas128. Khaled. ahmed@uobabylon.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
1. ان يعرف الطالب جمالية اللغة العربية. ☐ 2. ان يقوم الطالب بمعرفة علم النحو. ☐ 3. ان يعرف الطالب علم النحو لغة واصطلاحا. ☐ 4. ان يجد الطالب مناسبة بين تعريف علم النحو في اللغة والاصطلاح. ☐ 5. ان يعرف الطالب من ابتكر علم النحو. ☐ 6. ان يعرف الطالب أهمية علم النحو. ☐ 7. ان يفرق الطالب بين علم النحو وعلم الصرف. ☐ 8. ان يعرف الحركات الإعرابية. ☐ 9. ان يفرق الطالب بين الإعراب بالحركات والإعراب بالحروف ☐ 10. ان تكون لديه القدرة على اعطاء مثال لكل منهما. ☐ 11. ان يفرق الطالب بين الاسم والحرف والفعل. ☐ 12. ان يتعرف الطالب على المرفوعات والمنصوبات والمجرورات. ☐ 13. ان يتعرف الطالب على مفهوم الحال. ☐ 14. ان يتعرف الطالب على مفهوم التمييز. ☐ 15. أن يكون قادرا على التمييز بين الحال والتمييز. ☐ 16. أن يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر. ☐	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	



الاستراتيجية					
طريقة المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني التعلم النشط التفكير الاستعاري العصف الذهني					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	ان يعرف الطالب مفهوم ان واخواتها	ان واخواتها	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	ان يفرق الطالب بين افعال المقاربة	افعال المقاربة	المناقشة	اختبار شفوي
الثالث	2	ان يفرق الطالب كان واخواتها بالجملة	كان واخواتها	المناقشة	اختبار تحريري
الرابع	2	ان يبين الطالب انواع الهمزة	الهمزة	الاستجواب	اختبار شفوي
الخامس	2	ان يعرف الطالب مفهوم التمييز	كاد واخواتها	الاستجواب	اختبار شفوي
السادس	2	ان يفرق الطالب بين أنواع التمييز	أنواع التمييز	الاستجواب	اختبار تحريري
السابع	2	ان يتعرف الطالب على دلالة حروف الجر	دلالة حروف الجر	الاستجواب	اختبار تحريري

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة 20 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الأنشطة اليومية 10 درجة والاختبار النهائي 50 درجة	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت المراجع الرئيسة (المصادر)	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية – التقارير)	النحو الوافي، عباس حسن
المراجع الالكترونية – مصادر الانترنت	