

## الحياة السياسية في الحلة خلال القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي<sup>(\*)</sup>

أ.د. محمد كريم إبراهيم الشمري      د. يوسف كاظم جفيل الشمري  
عميد كلية الآداب / جامعة القادسية      كلية التربية / جامعة بابل

### الخلاصة :

اهتم البحث بتوضيح اضطراب الحياة السياسية في الحلة ، وقد اتضح ذلك من خلال سيطرة جهات متعددة عليها بدءاً بالحلانزيين فالتيوريين وصولاً إلى نيابة القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي ، حين سيطر عليها المشعشعون ؛ الأمر الذي انعكس على جميع نواحي الحياة في المدينة بما فيها الناحية الفكرية ، كما أن الاضطراب السياسي ساعد على أن تظمع القبائل الساكنة في ضواحي المدينة بالسيطرة عليها كما حصل بالنسبة لقبيلة خفاجة .

وكان الموقع الجغرافي الاستراتيجي المهم والقريب من بغداد أثره الكبير في وفوق المدينة تحت تأثير كل القوى التي دخلت بغداد وسيطرت عليها خلال مدة الدراسة ، كما كان للموقع المذكور أثره في اتخاذ الحلة عاصمة لأكثر من قوة سيطرت عليها ، وتعلل للقدرة الاقتصادية للمدينة الدور المهم في ذلك .

### التمهيد :

تعد مدينة الحلة واحدة من مدن العراق المهمة، وصفها (الحموي)<sup>(١)</sup> بأنها: ((مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد...أفخر بلاد العراق وأحسنها)).

وتميزت عن غيرها من مدن العراق بأنها نشأت من قبل الأمير سيف الدولة صدقة بن منصور<sup>(٢)</sup>، أحد الأمراء المظليين، دون توجيه الخلفاء وإبراهيم، خلاف ما حصل للبصرة والكوفة وواسط وبغداد<sup>(٣)</sup>.

سرع ببناء مدينة الحلة في متطفة<sup>(٤)</sup> الجامعين<sup>(٥)</sup>، سنة ٩٣هـ/١٠٩٩م، وتم بناؤها سنة ٩٥هـ/١١٠١م، وسكنها سيف الدولة بعد أن كان مع أهله في النجف<sup>(٦)</sup>، وسميت بـ: الكوفة الصغرى لكثرة ما فيها من الشيعة<sup>(٧)</sup>.

والحلة بكسر الحاء وتشديد اللام المهيمنة<sup>(٨)</sup>، ((وتحوي القوم النزول وفيهم كثرة))<sup>(٩)</sup>، وهذه التسمية أطلقت على أكثر من موضع<sup>(١٠)</sup> إلا أن أشهرها حلة بني مزيد<sup>(١١)</sup>، وعرفت الحلة باسم: (الحلة الشيعية) نسبة إلى مؤسسها الأمير سيف الدولة صدقة بن منصور<sup>(١٢)</sup>.

كانت مدينة الحلة مستطيلة الشكل تقع على الحية اليمنى لنهر الفرات، وتمتد مستطيلة مع النهر<sup>(١٣)</sup>، وفي سنة ٥٠٠هـ/١١٠٧م سوزها الأمير صدقة ووضع حولها خندقا<sup>(١٤)</sup>، ويبدو أن هذا الإجراء ناجم من الأخطار التي تتمثل بالقبائل المحيطة بها مثل خفاجة وعبادة.

شهدت المدينة خلال حكم بني مزيد ازدهارا في سنى المجالات، على الرغم من تغلب الضايغ البدوي عليها، فعانت فترة هدوء واستقرار مهدد لمواكفة مرافقها<sup>(١٥)</sup>.

(\*) بحث مستل من أطروحة الدكتوراه المنشورة - الحياة الفكرية في حلة خلال القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي - ( التمهيد : الحياة السياسية في الحلة قبل القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي ، الفصل الأول : الحياة السياسية في حلة خلال القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي ، ص ١٢ - ٧٨ ) قدمها الطالب يوسف كاظم جفيل الشمري إلى مجلس كلية التربية / جامعة القادسية بالمرافق الأستاذ الدكتور محمد كريم إبراهيم الشمري ، نوفمبر ٢٠١٠ / ٧ / ٢٠ بتقدير ( جيد جدا )

وفي سنة ٥٥٩هـ/١١٦٣م تازمت العلاقة بين الخليفة المستنجد (٥٥٥-٥٦٦هـ/١١٦٠-١١٧٠م)، وبني مزيد نتيجة إثارة المرزيديين بعض القلائل فأمر الخليفة بقتال بني مزيد وإجلائهم عن الحلة، لتخضع لإدارة بغداد<sup>(١٦)</sup>.

وبعد أن خضعت الحلة لإدارة الخلافة في بغداد، شملها هدوء واستقرار سياسي أكثر من ذي قبل، خاصة أيام الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٣هـ/١١٧٩-١٢٢٥م)، ويحود سبب ذلك إلى أن مؤسسة الخلافة في هذه المدة انتعشت، فأصبح الخليفة يمارس نشاطه السياسي بحرية أكثر دون مضيقته عن أية جهة أخرى، وأصبحت واردات الدولة تجبي للخليفة دون غيره، كما عمل الناصر لدين الله على مباشرة أحوال الرعية وتقدمهم بنفسه<sup>(١٧)</sup>، إضافة إلى ما عرف عنه بيوهه الشعبية<sup>(١٨)</sup>، التي ربما كانت سببا في تهدئة أهل الحلة.

بعد أن شعر أهالي الحلة بالخطر المغولي<sup>(١٩)</sup> يهدد بغداد، نزحوا إلى المناطق المجاورة مثل الكوفة واليضاخ مصطحبين أبناءهم وأموالهم خوفا من القوات المغولية الغازية، خصوصا بعد ما عرفوه عنها من أعمال وحشية قامت بها تلك القوات في المناطق التي سيطرت عليها<sup>(٢٠)</sup>.

لذلك قدم وجهاء وفتية الحلة - خاصة بعد أن عرفوا عجز الخليفة عن مواجهة المغول - بمراسلة قوات المغول فأرسلوا وفد<sup>(٢١)</sup> لمقابلة هولاء الذي أعطاهم الأمان، فعاد أهل المدينة المنرحين إليها، وسلمت من الخراب والدمار الذي عم بغداد، وأرسل هولاء قوة إلى الحلة لتتصرف على نوايا أهلها، وغادرها عندما تعرف على صدق نواياهم<sup>(٢٢)</sup>.

وهكذا تمكن علماء الحلة من حفظ المدينة وتراثها والمرافق المقدسة في النجف وكربلاء من الدمار الذي عم معظم المدن التي امتدت عن فتح أبوابها للمغول.

بقى المغول تقسيمات العراق الإدارية على ما هي عليه في العصور العباسية المتأخرة، وصاروا يتولون تعيين القضاة على الحلة باعتبارها ولاية تابعة للإمبراطورية المغولية، وكثروا براعون في هذا المنصب تعيين الأشراف من الأسر الهاشمية ذات النفوذ والسيادة<sup>(٢٣)</sup>.

حاول الإلخانات المغول كسب ود القبائل الخاضعة لسلطانها، ومنها القبائل القاضية في ضواحي الحلة مثل خفاجة<sup>(٢٤)</sup>، وربيعة<sup>(٢٥)</sup> وغيرها، التي كانت ترى أن الشرعية لحكم المماليك<sup>(٢٦)</sup> وليس للحكم المغولي التركي، فكانوا يعملون كعيون للسلطة المملوكية التي كانت تتوجس خيفة من توسع المغول على حساب سلطتهم<sup>(٢٧)</sup>، واختلف الموقف العدائي حتى أصبح موقف تغارب من جهة تلك القبائل، خاصة بعد أن اتخذ السلطان محمود غازان (٦٩٤-٧٠٣هـ/١٢٩٥-١٣٠٤م)<sup>(٢٨)</sup>، والسلطان محمد خدابنده (٧٠٣-٧١٦هـ/١٣٠٤-١٣١٦م)<sup>(٢٩)</sup> التسليح مذهب، فوجدت القبائل أن الخلاف العقائدي زال وصارت أكثر توجها للمغول<sup>(٣٠)</sup>.

دخلت الحلة تحت الحكم الجلائري<sup>(٣١)</sup> (٧٣٨-٨١٣هـ/١٣٣٧-١٤١٠م)، حكم أول سلاطينهم حسن الكبير سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٥م، واستمر حكمهم حتى سنة ٨١٣هـ/١٤١٠م، تمكن خلال هذه المدة الشريف احمد بن ربيعة<sup>(٣٢)</sup> من طرد عميل الحلة المغولي علي بن أبي طالب الغلفندي<sup>(٣٣)</sup>، وأقام بها إمارة مستقلة عن الجلائريين، وعلى الرغم من محاولات الجلائريين استرجاعها، إلا أنهم فشلوا أمام صمود الشريف ابن ربيعة<sup>(٣٤)</sup>، وبعد وفاة الشيخ حسن الكبير تولى ولده أويس (٧٥٦-٧٧٦هـ/١٣٥٥-١٣٧٤م)، شهدت الحلة استقراراً في هذه المدة وبعد وفاته حصل اضطراب كبير في أوضاع العراق بشكل عام حتى سنة ٧٨٤هـ/١٣٨٢م، وهي السنة التي تولى فيها السلطان احمد الجلائري<sup>(٣٥)</sup> السلطة حتى سنة ٨١٣هـ/١٤١٠م.

## المبحث الأول : الحياة السياسية في الحلة خلال العدة (٧٩٥-٨١٣هـ / ١٣٩٢-١٤١٠م)

أولاً: الحياة السياسية في الحلة خلال العدة (٧٩٥-٨١٠هـ / ١٣٩٢-١٣٩٧م)

من المعروف ارتباط الحلة تاريخياً بالعاصمة بغداد منذ العصور الإسلامية الأولى، لكن هذا الارتباط ازداد في العصور المتأخرة خاصة بعد سنة ٧٩٥هـ/١٣٩٢م، وهذا العام كان بداية لفترة مهمة من تاريخ العراق، حيث خضعت بغداد لسيطرة التيموريين<sup>(٣٦)</sup> برعاية تيمورلنك، وبزورج ذلك اعتباراً من العدي والعمريين من سؤال من هذه السنة، بعد ان كانت بغداد تحت حكم السلطان أحمد الجلائري<sup>(٣٧)</sup> (٧٨٤-٨١٣هـ/١٣٨٢-١٤١٠م) آخر سلاطين الدولة الجلائرية.

بعد نجاح تيمورلنك في السيطرة على مناطق واسعة من إيران<sup>(٣٨)</sup> أصبح يفكر في احتلال بغداد واخضاعها لسلطانه، لذلك توجه (تيمورلنك) سنة ٧٩٥هـ/١٣٩٢م، فأخذ بغداد، وعندما وصلت أخبار تحركاته إلى السلطان أحمد الجلائري، وجد الأخير نفسه عاجزاً عن صد الهجوم؛ مما اضطره إلى إتباع الطرق الدبلوماسية لإيقاف الزحف التيموري، والحفاظ على ما بقي لديه من سلطان، فأرسل إلى تيمورلنك الشيخ نور الدين عبد الرحمن الخراساني<sup>(٣٩)</sup> أحد كبار رجال الدين في بغداد<sup>(٤٠)</sup> وكان هذا الرجل يحمل مواصفات أهله للقيام بهذه المهمة، منها قوة الحجج والافعال، ضد ما ان بإمكانه التأثير على تيمورلنك والتوصل معه إلى حل سلمي يختص السلطان أحمد من محتته معه.

حمل السلطان أحمد الجلائري الشيخ نور الدين رسالة<sup>(٤١)</sup> وهدايا ثمينة<sup>(٤٢)</sup> إلى تيمورلنك الذي يبدو انه رفضها<sup>(٤٣)</sup>؛ لأنها لم تكن غايته، بل كان مراده قيام الخطبة له في بغداد فضلاً عن سكة العملة باسمه<sup>(٤٤)</sup>، إن صلب تيمورلنك الخطبة والسكة<sup>(٤٥)</sup> باسمه عن السلطان أحمد الجلائري يعني خضوع الأخير للتيموريين بشكل غير مباشر، والذي ربما يعطي ذلك تيمورلنك حق عزل السلطان وبخصوص الرسالة التي بعثها السلطان أحمد الجلائري إلى تيمورلنك، فقد أوضح فيها اعتذاره وعدم تمكنه من مقابلته، مع عدم وجود نية لديه في الصدام معه عسكرياً بسبب عدم امتلاكه القوة لتوفيق بوجهه<sup>(٤٦)</sup>.

ويبدو غريباً إرسال مثل هذه المعلومات التي تتحدث عن الضعف إلى تيمورلنك خصم أحمد الجلائري، وهو موقف يصعب فهمه.

وبخصوص السكة فإن ضربها باسم تيمورلنك تعني الخضوع السياسي والاقتصادي له، في حين ان السلطان أحمد الجلائري لم يكن راضياً ومقتنعاً بذلك على الرغم من عدم قدرته على التوفيق بوجه تيمورلنك.

عاد موقف السلطان أحمد الجلائري إلى بغداد بعد أن تم إكرامه من قبل تيمورلنك، دون التوصل إلى اتفاق بين الطرفين حول الأمور المهمة ودون وصول جواب محدد من تيمورلنك<sup>(٤٧)</sup>.

وردت أيضاً بخصوص هذا الموضوع روايات متعددة منها رواية مفادها ان تيمورلنك أبلغ الخراساني تخليه عن مشروعه لغزو بغداد، غير ان تيمورلنك توجه فور مغادرة الخراساني له، سائلاً طريقاً غير الذي سلكه الخراساني محاولاً الوصول إلى بغداد لمباغتتها قبل وصول موقف أحمد الجلائري؛ حتى وصل قبله إليها<sup>(٤٨)</sup>، لكن رواية أخرى مفادها تظاهر تيمورلنك بالحرص أمام الخراساني ليؤممه بعدم قدرته على الحرب والذهاب إلى بغداد، وبما نصه: ((لما وصل الرسول إليه تمارض وصفر وجهه وشرب دم ضأن [شاة] ونام في الفراش... وحينما جلس الرسول... فقياً دماً عيباً، فأخرج الرسول عنه، وأعطى جوابه، وأرسل سرباً))<sup>(٤٩)</sup>.

ويمكن التأكيد برواية وصول تيمورلنك بغداد قبل الخراساني، من خلال نص ذكره المقرئ<sup>(٥٠)</sup> أوضح ان تيمورلنك قل للخراساني: ((بأنه سترك بغداد لآجله))؛ لخرط ضمانة أحمد الجلائري ومن ثم مهجمته، ويمكن أن يكون في مثل هذه الروايات إلى ما ذكرته المصادر القريبة من الحوادث وكان الخيالي احدها، لا إلى رواية المقرئ<sup>(٥١)</sup> وابن عفرى بردي اليعقوبي سكاتباً عن الحوادث.

عندما خرج الخراساني من ألق بولاق<sup>(٤٦)</sup> - وهو المكان الذي وصلت إليه قوات تيمورلنك عند تقدمها إلى بغداد - وأثناء ذلك تم التعرف على تلك القوات من قبل محطات المراقبة الحدودية للجلائريين المزودة بالحمام الزاجل لإيصال أي خبر طارئ بأسرع وقت، فقامت محطات المراقبة بإرسال حمامة زاجنة تحمل خبر قدوم تيمورلنك، وعندما عرف الأخير بعد أسر قوة المراقبة أنهم أرسلوا خبراً إلى بغداد بقدومه، أمر هو بإرسال حمامة أخرى تحمل خبراً بأن مرآوة هو قوات الجلائريين المتخزمة عن تيمورلنك وليس قواته نفسها<sup>(٤٧)</sup>، إذ كانت في بلاد فارس قوات جلائرية خاضت حرباً خاسرة مع التيموريين.

كان السلطان أحمد الجلائري عند وصول الحمامة الأولى قد أمر بالعبور مع خيسته وعياله وأقله إلى الجانب الغربي من نهر دجلة؛ استعداداً للهرب من تيمورلنك وعندما وصلت الحمامة الثانية أضمن، إلا أنه كان يعرف خصمه جيداً؛ لذلك أمر أن يسير أقاله وعياله آمنه تحسباً لأي طارئ<sup>(٤٨)</sup>، وعندما اقتربت قوات تيمورلنك من بغداد هرب السلطان أحمد الجلائري باتجاه الحلة بعد أن أحرق السفن<sup>(٤٩)</sup>.

ويبدو أن السلطان الجلائري أراد من وراء عمية حرق السفن الموجودة بصفاء دجلة في بغداد تحقيق هدفين مهمين الأول: استراتيجي عسكري أراد من وراءه عرقلة قوات تيمورلنك حتى لا يتمكن من ملاحقته بواسطة تلك السفن<sup>(٥٠)</sup>، أما الهدف الثاني: فهو اقتصادي كحرمان تيمورلنك وقواته من مورد اقتصادي مهم، خاصة إذا ما عرفنا أن تجارة بغداد وقتذاك كانت راجحة مع الهند<sup>(٥١)</sup> والصين<sup>(٥٢)</sup> ومصر<sup>(٥٣)</sup> وسواحل الخليج العربي وأفريقيا<sup>(٥٤)</sup>، إذ كانت تلك السفن ترسو على ضفاف دجلة في بغداد لإفراغ حمولاتها التجارية، وكانت هذه التجارة قائمة حتى دخول تيمورلنك بغداد الذي عمل على مصادرة أرباحها وفرض المكوس التجارية العالية على التجار<sup>(٥٥)</sup>.

تجهز تيمورلنك بقوة عسكرية كبيرة لكي يتمكن بها من الدخول إلى بغداد حتى وصف الغزوي<sup>(٥٦)</sup> هذا الجيش بقوله: ((لا يحصى عدداً ولا يحصر استقصاءه...))، وبهذا تمكن تيمورلنك من الدخول إلى بغداد بساعدة عوامل عديدة منها:

أولاً: السيرة السنية للسلطان أحمد الجلائري الذي وصفه ابن عريشة<sup>(٥٧)</sup> بقوله: ((... ولما استولى السلطان على مملك العراق مذ بهه وضم جناح الشففة والإرقق وشرع بضلم نفسه ورعيته ويذهب في الجور والفساد يومه وليته ثم بالغ في الفسق والتجور فتجاهر بالمعاصي وتظاهر بالشورر واتخذ سفك الثماء ... ولكم الأعراض...)).

ثانياً: تدهور موقف السلطان أحمد الجلائري على الصعيد الداخلي بسبب حركات التمرد<sup>(٥٨)</sup> التي حدثت ضده، والتي كانت نتيجتها أن ابتعد عنه الكثير من الأمراء، وسلوكه الشخصي السليبي الذي ابتعد عنه رجل الدين، خاصة بعد قتله نقيب السادات عبد الرحيم بن عبد الكريم الخليلي في التجفد الأمر الذي زاد الأحقاد عليه<sup>(٥٩)</sup> مما أسهم في رغبة أهالي بغداد في التخلص منه، وينضح ذلك من قول ابن عريشة<sup>(٦٠)</sup>: ((إن أهل بغداد يخوون [السلطان أحمد الجلائري]، واستندوا بتيمورلنك فأغيثوا... فلم يشعر إلا والفتار قد دهمته... خيلاً ورجالاً... وعلم أحمد أنه لا ينجيه إلا الانهزام...))، أصبحت هذه الاستعانة عاملاً آخر مشجعاً وحجة لصالح تيمورلنك استغلها لتحقيق مآخذه.

ثالثاً: الرد السليبي الذي اختاره السلطان الجلائري على نائب تيمورلنك له بالتبول بين يديه وسك العملة باسمه<sup>(٦١)</sup>، فتجاهه السلطان أحمد بسخرية جاء في مقدمة جوابه: ((ياتيمور المهموم والمعروف بالانظم والجور...))<sup>(٦٢)</sup>، وعمل على تجهيز قوة عسكرية توجت صوب تيمورلنك حافزاً للأخير في اتوجه إلى بغداد، فقد وصف ابن عريشة<sup>(٦٣)</sup> الموقف بقوله: ((ولما خلاص لتيمور جميع مملك العجم ودانت له الملوك والأمم... غضب السلطان أحمد صاحب بغداد واضطرب فجهز جيشاً عرمرماً... فتوجه الجيش نحو [التيموريين] فبلغ تيمور خبر الجيش... فسُر بذلك قلبه وانشرح صدره فجعل ذلك سبباً لمهوشته<sup>(٦٤)</sup> وذريعة لمحاربة ملك العراق ومخوشته... فانفذ جيشاً كراماً بل بحراً زخاراً...)).

رابعاً: اثر الشخصية العسكرية القوية لتيمورلنك واستراتيجيته الناجحة في الإيقاع بخصومه، فقد استخدم طريقة المراوغة والمداهنة والمكر والخداع والوعود الكاذبة<sup>(١٠٠)</sup>، وقد اوضح ان هذه العوامل ساعدت تيمورلنك على تحقيق ما كان يطمح اليه.

أمر تيمورلنك جنده بملاحقة السلطان أحمد الجلائري بعد هروبه، مما اضطره إلى رمي بعض ما كان بصحبته من أقتل ومنها ما هو ثمين، بهدف تسهيل هروبه وإشغال القوة الملاحقة بالأشياء التي كان يرميها من حمله، ليسهل له الهرب بسرعة أكبر، تكن هذه القوات استمرت بمطاردته، حتى وصلت خلفه إلى الفرات الذي نجح السلطان أحمد الجلائري في عبوره وامن بقطع جسر الحلة<sup>(١٠١)</sup> وإغراق السفن<sup>(١٠٢)</sup>، وهو عمل ذكي كانت الغاية منه تأخير القوة الملاحقة له ليتمكن من الهبة بنفسه.

أما الأسباب التي حدثت بالسلطان أحمد الجلائري التوجه إلى الحلة دون غيرها من المدن المجاورة لبغداد، فهي تتمثل بـ الامتداد الجغرافي وقرب المسافة بين المدينتين، والتشابه العقائدي والمذهبي الذي كان يدين به السلطان الجلائري وأهل الحلة، إذ عدا (عبد العزيز)<sup>(١٠٣)</sup> الدولة الجلائرية من الدول الشعبية التي تكمن بالمذهب الإسلامي، هذا من جهة ومن جهة أخرى فالحدود الشمالية لبغداد كانت خارجة عن الحكم الجلائري، إذ انفصلت الموصل وتكريت والمناطق المجاورة لهما عن حكم السلطان أحمد<sup>(١٠٤)</sup>، أما الأقسام الجنوبية لبغداد، فإن البصرة كانت تحت حكم قبائل المنتفك<sup>(١٠٥)</sup> التي على خلاف مع الجلائريين<sup>(١٠٦)</sup>، ومناطق الفرات الأوسط المحايدة لضفاف نهر الفرات حتى واسط ما عدا الحلة التي كانت تحت حكم ورحمة قبيلة خذاجة التي كانت المصلح والمنافع تحرك سياستها القبلية<sup>(١٠٧)</sup>، فضلاً عن وجود نهر الفرات الذي يعد بمثابة حصن طبيعي لمدينة الحلة من جهة بغداد.

لم يبقاً السلطان أحمد بوصونه إلى الحلة، بل ان تيمورلنك - وكما من أنفا - كان يتبعه، ولم تتوفر المعلومات الكافية عن أحوال المدينة في ذلك الوقت، سوى أن نقيب الظالميين<sup>(١٠٨)</sup> في الحلة، السيد تاج الدين محمد بن نحية<sup>(١٠٩)</sup> القفيه الجليل النسابة صاحب التصانيف الجنبئة<sup>(١١٠)</sup>، قد تم تعيينه من قبل السلطان أوبس الجلائري<sup>(١١١)</sup>.

كان السلطان أحمد الجلائري يهدف من دخوله الحلة؛ التحصن والاحتماء بها، إذ ان نهر الفرات يعد مانعاً طبيعياً من شانه أن يؤخر لحاق قوات تيمورلنك به خاصة وأنه عمل على قطع جسر الحلة لتأخير القوة الملاحقة التي عبرت النهر خلفه سباحة<sup>(١١٢)</sup>.

وعندما أدرك السلطان أحمد عزم التيموريين عبور النهر، ترك الحلة وتوجه إلى كربلاء فوصلها في ٢٢ شوال من سنة ٧٩٥هـ/ ٣١ آب ١٣٩٢م<sup>(١١٣)</sup>.

ومن متبوعة تغارب التواريخ بخصوص دخول وخروج القوات المتنافسة، يبدو ان السلطان أحمد الجلائري لم يتوقف في الحلة بل توجه مباشرة إلى كربلاء، حيث دخل تيمورلنك بغداد صباح يوم السبت المصادف ٢١ شوال/ ٣٠ آب ٧٩٥هـ/ ١٣٩٢م<sup>(١١٤)</sup>، في حين وصل السلطان أحمد الجلائري كربلاء يوم الأحد ٢٢ شوال/ ٣١ آب<sup>(١١٥)</sup> وبين ابن عربشاه<sup>(١١٦)</sup> هذه الملاحقة بقوله: ((استمرت التدار في عقبه تكاد أنوفها تدخل في ثقبه)).

اختلفت الروايات أيضاً في تحديد الوجهة التي توجه إليها السلطان أحمد الجلائري بعد دخوله الحلة ومخارجه، فهناك من ذكر انه قصد كربلاء إذ قال الخياشي<sup>(١١٧)</sup>: ((لما هرب السلطان أحمد الجلائري عن طريق مشهد الحسين عليه السلام... وصل إلى الرحبة<sup>(١١٨)</sup> ثم تحول إلى حلب<sup>(١١٩)</sup>... وأكرمه نائبها<sup>(١٢٠)</sup>)). بينما قال ابن عربشاه<sup>(١٢١)</sup> انه قصد مشهد الإمام علي عليه السلام، إذ تمكن من التخلص من ملاحقتهم ودخل النجف التي تبعد عن بغداد مسيرة ثلاثة أيام، فتمكن من الوصول إليها بيوم واحد حسب سباق الحوادث.

ومما يركز ذلك هو خبر إلقاء القبض على بعض أتباعه ومفربيه، منهم: عزيز بن أردشير الأسرابادي وجماعة من الهاربيين معه في منطقة النجف<sup>(١٢٢)</sup>.

ويرجح توجيهه إلى التجف أيضاً إبقاء القبض على أحد مقربيه، وهو عزيز بن أردشير الاسترلابي<sup>(٩٧)</sup>، مع جناعة من الهاربين معه هناك<sup>(٩٨)</sup>.

لم توقف قوات تيمورلنك عن ملاحقة السلطان أحمد الجلائري، إذ كلف (٤٥ أميراً)<sup>(٩٩)</sup> لملاحقته وكان يصحبه جيشه المنهزم الذي بلغ قوامه حوالي (٢٠٠٠ فارس)<sup>(١٠٠)</sup>، وعن جملتهم (٢٠٠ فارس) من الفرسان الأقوياء الذين رجعوا شاهرين سيوفهم وهجموا على أئمة (٤٥ أميراً) مما حذى بالأمراء النزول من خيراتهم ورشق المهاجمين بنياهم فقتل جمع منهم، وكانت النتيجة عودة الأمراء وتوجه السلطان أحمد الجلائري إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر<sup>(١٠١)</sup>، حيث دخل القاهرة في شهر ربيع الأول سنة ٧٩٦هـ/كانون الثاني ١٣٩٣م<sup>(١٠٢)</sup>، واستغرقت رحلة السلطان أحمد منذ خروجه من الحلة حتى دخوله القاهرة أكثر من خمسة أشهر.

كان دخول قوات تيمورلنك الحلة ليلاً فعمت بها فساداً وتفتيلاً، فقد وضع السيف في أهلها ونهبت المدينة ثم أضرمت فيها النار<sup>(١٠٣)</sup>.

عين تيمورلنك ابنه أميراً لشاه<sup>(١٠٤)</sup> حاكماً على الحلة والمناطق المجاورة لها مثل التجف وكربلاء؛ ليتبر أمر إدارتها، واستمرت حملات القبض بحثاً عن أتباع وأعوان السلطان أحمد الجلائري في الحلة والمناطق المجاورة وأطلق سراح من ألقي القبض عليهم من قبل أميراً لشاه<sup>(١٠٥)</sup>.

لم تستمر إدارة أميراً لشاه في الحلة طويلاً، إذ سرعان ما أخرج منها عندما دخلها السلطان أحمد الجلائري، الذي عاد إلى الحلة تلبية بمساعدة السلطان المملوكي الظاهر برفوق، (ت ٨٠١هـ/١٣٩٨م)<sup>(١٠٦)</sup>، الذي مدّ يده بالعمارة وزوده بما يحتاج من الأموال والسلاح وسار معه حتى بلاد الشام، ووصف المقريري وابن تغري بردي<sup>(١٠٧)</sup> عملية المساعدة بقولهما: ((أسر [الظاهر برفوق] أحمد بن أوبس بالفوجه إلى مطر منكنه بغداد... وكان ما أئتم به السلطان [المملوكي]... خمسمائة ألف درهم سوى الخيل والجمال والسلاح والمماليك...))، لذلك عاد السلطان أحمد من بلاد الشام باتجاه الحلة.

ويبدو أن عملية المساعدة هذه جاءت من السلطان المملوكي لتحقيق أهداف معينة، نعل أهمها هو انه كان عارفاً بأن تيمورلنك إذا تمت سيطرته على العراق فإنه سيقصد بلاد الشام التابعة لأملاكه، وربما الخطوة اللاحقة ستكون مقر دولته مصر ذاتها، فأراد أن يجعل من السلطان الجلائري قوة معرقة للزحف التيموري.

ظل السلطان أحمد الجلائري في الحلة يتربص الفرصة المناسبة التي يتمكن فيها من استعادة سلطانه مرة أخرى، وبعد ان أخرج أميراً لشاه من الحلة - استرجعياً مفراً بالحكمة<sup>(١٠٨)</sup>، وفي الحلة أصبح السلطان أحمد بعد العدة والسلاح ويجمع الأنصار والآلات الحصار التي تمكنه من تحقيق غايته، وهي استرجاع بغداد، التي اتجه صوبها من الحلة<sup>(١٠٩)</sup> وذلك بعد مغادرة تيمورلنك لها متوجهاً إلى تكريت سنة ٧٩٥هـ/١٣٩٢م<sup>(١١٠)</sup>، ودخل السلطان أحمد الجلائري بغداد سنة ٧٩٧هـ/١٣٩٤م، مستفيداً من ضعف القوة التيمورية فيها، وعمل على إعادة تشكيل جيشه واستخدم فيه العرب والتركمان محاولاً استعادة باقي العراق لسلطانه<sup>(١١١)</sup>، في الوقت نفسه ارتفع شأن الحلة وازدادت أهميتها في تلك السنة، بسبب انتشار وباء الطاعون في بغداد، مما اضطر السلطان أحمد الجلائري إلى نقل إدارته من بغداد إليها<sup>(١١٢)</sup>، فنقل كل دواوين دولته وسجلاتها وموظفيه وجنده ابتعاداً عن المرض وهرباً منه؛ فضلاً عما استنهر عن الحلة من قوة اقتصادية وموارد كانت تكفي لتمويل جنده وموظفيه حيث أنها كانت غنية بأشجار النخيل من المفومات الاقتصادية<sup>(١١٣)</sup>.

تصفت الحلة بكثرة خيراتها، ووفرة إنتاجها؛ فقد بلغت ضرائبها بحدود (٨٠٠.٠٠٠) ديناراً، وكانت فراها عبوة وخيراتنا وافرة، وأواقها واسعة خاصة منها الواقعة على طريق الحاج<sup>(١١٤)</sup>، ووصف ابن بطوطة<sup>(١١٥)</sup> مدينة الحلة بقوله: ((مدينة الحلة مدينة كبيرة... جامعة للمرافق والصناعات، وهي كثيرة العمارة))، وكانت مناطقها تنتج من القمح والحبوب الأخرى كميات كبيرة وافرة<sup>(١١٦)</sup>.

استمرت الحلة مقراً لإدارة السلطان أحمد مدة سنة؛ إذ أنه لم يغانر هذا إلا بعد تأكده من نهاية تأثير اتصاعون في بغداد، وهذا مؤشر واضح على مدى أهمية الحلة وقدراتها الاقتصادية وقربها من بغداد، فضلاً عن ارتباطها بالمناطق الأخرى الداخلية منها والخارجية، الأمر الذي ساعد على اتخاذها من قبل بعض الحكام اللاحقين للسلطان أحمد الجلائري مقراً رئيساً لحكهم.

عند مغادرة السلطان أحمد الجلائري الحلة وتوجيهه إلى بغداد، ترك عندها أحد أمرائه المسمى: فرخشاه<sup>(١١٦)</sup>؛ لإدارة أمور المدينة نيابة عنه<sup>(١١٧)</sup>.

ثانياً: الحياة السياسية في الحلة خلال العدة (٨٠٠-٨١٣هـ/١٣٩٧-١٤١٠م).

ظل التاريخ السياسي للحلة مرتبطاً بالصراع بين السلطان أحمد الجلائري وتيمورلنك الذي استمرت محاولاته للإمساك بالسلطان أحمد الجلائري، ومن أجل ذلك استخدم الخديعة<sup>(١١٨)</sup> وتذكر هنا على سبيل المثال لا الحصر واحداً من الأساليب التي استخدمها تيمورلنك، لخداع السلطان أحمد الجلائري لإلقاء القبض عليه، وعقد هذه الرواية: أرسل تيمورلنك أحد أمرائه يدعى التوشروان بحجة أنه هرب من جيش تيمورلنك وانضم إلى جيش السلطان أحمد الجلائري، مقدماً له فروض الطاعة وجاء بأموال طائلة وصار يقسمها سرا على الأمراء والمستفيدين من جيش السلطان أحمد الجلائري والتقربين إليه، وسجل أسماؤهم في ورقة على أمل أن يساعده في إلغاء القبض على السلطان أحمد الجلائري وكانت خطته تنجح لولا سقوط الورقة من كاتبه فاطلع عليها أحد اعداء السلطان أحمد الجلائري وقدمها له، وقد دون فيها أسماء من استلم أموال الأمر به وبمن أخذ منه الأموال فقتلوا<sup>(١١٩)</sup>.

وهكذا ذهبت جهود تيمورلنك أدراج الرياح<sup>(١٢٠)</sup>، لكن السلطان أحمد الجلائري ظل خائفاً من مياغة تيمورلنك له وانفتك به؛ لذا توجه سنة ٨٠٢هـ/١٣٩٩م إلى مقر إدارة الدولة العثمانية في بلاد الأناضول<sup>(١٢١)</sup> وبصحبه فرايوسف<sup>(١٢٢)</sup>، بعد أن ترك نائباً عنه على بغداد اسمه فرج ليتولى إدارتها<sup>(١٢٣)</sup>.

قام تيمورلنك بمحاصرة بغداد سنة ٨٠٣هـ/١٤٠٠م وقدم والتي الحلة فرخشاه اسناداً عسكرياً إلى فرج والتي بغداد، إذ قام فرخشاه بجمع عدته العسكرية ورجاله والتقى مع أمراء الأضراف<sup>(١٢٤)</sup>، في اجتماع ضم حوالي (٣٠٠٠ فارس)، إلا أن النتيجة كانت انتصار تيمورلنك وهزيمة فرخشاه ومن معه، الأمر الذي أدى إلى إرسال تيمورلنك قوة عسكرية إلى الحلة، تمكنت من دخولها، وتبنيها وتحويلها للمرة الثانية أسوة ببغداد<sup>(١٢٥)</sup> ودخل تيمورلنك إلى الحلة<sup>(١٢٦)</sup> وبقي فيها عشرين يوماً؛ وأثناء دخولها قام بزيارة مشيد الإمام علي (عليه السلام)<sup>(١٢٧)</sup>، ومن ثم توجه إلى بلاد الروم<sup>(١٢٨)</sup> ليخوض صراعاً مع الدولة العثمانية<sup>(١٢٩)</sup>، وفور مغادرة تيمورلنك العراق دخله السلطان أحمد الجلائري وبصحبه فرايوسف، وقام بهاجمة البصرة سنة ٨٠٣هـ/١٤٠٠م التي كان يحكمها الأميران (ناصر ومصعود قبان) اللذان ثارا على السلطان أحمد الجلائري، وتمكن الأخير من قتل عدد كبير من أتباعهما، وغنمت قواته غنائم كثيرة ورجع إلى بغداد، فما كان من هذين الأميرين إلا أن جمعا قوة عسكرية كبيرة وهاجما مدينة الحلة التي كانت خاضعة إلى حكم السلطان أحمد الجلائري، فأرسل السلطان أحمد ابنه طاهر<sup>(١٣٠)</sup> من بغداد بقيادة جيش كبير تمكن من استرجاع الحلة وهزيمة هذين الأميرين<sup>(١٣١)</sup>. وبذلك عادت الحلة مرة أخرى إلى تحكم الجلائري.

دخل السلطان أحمد الجلائري إلى بغداد سنة ٨٠٤هـ/١٤٠١م وقام بإعمار مائة تخريبه من قبل تيمورلنك<sup>(١٣٢)</sup>، وفور وصول أخبار دخول السلطان أحمد بغداد، عاد تيمورلنك إليها بسرعة وفاجت قواته السلطان أحمد حتى يقال أنه لم يتمكن من ارتداء كامل ملابسه! إذ توجه هارباً إلى الحلة<sup>(١٣٣)</sup>، وبعد أن دخلها أمر بقطع جسر<sup>(١٣٤)</sup> تحسباً لحدوث مضادة من قبل التيموريين الذين بانوا لجنهم في بغداد، وبعد معرفة التيموريين بواسطة جواسيسهم توجه السلطان أحمد الجلائري إلى الحلة، أوعز تيمورلنك لأحد أمرائه بتعقب أثره إلى الحلة، ورغم أنه وجد الجسر مقطوعاً، ولم تكن المرة الأولى التي حدث فيها ذلك، جاءته أوامر تيمورلنك بمواصلة ملاحقة السلطان أحمد الذي اختبأ في المدينة محاولاً استغلال

ظروف أفضل تسمح له بالعودة إلى بغداد<sup>(٣٣)</sup> التي غادرها تيمورثك للمرة الثانية إلى بلاد الروم<sup>(٣٤)</sup>، وما أن عرف السلطان أحمد بخروج تيمورثك من بغداد سنة ٨٠٥هـ/١٤٠٦م حتى بدأ يصعد أنصاره واستولى على الحلة ثم توجه إلى بغداد فاركب ابنه ضاهراً على الحلة والمناطق المجاورة لها<sup>(٣٥)</sup>.

راودت السلطان ضاهر فكرة الانفصال في الحلة عن أبيه، مستغلاً ارتياح بعض أمرائها ووجهائها من والده بعد أن قام الأخير بقتل وزيره اغا فيروز<sup>(٣٦)</sup>، وبعد وصول تلك الأخبار إلى الحلة قام ضاهر بجمع أمراء الأشراف ومسند يمسند بيك والأمير علي قنصير<sup>(٣٧)</sup> وميكاتيل<sup>(٣٨)</sup> وفرخشاه، وهؤلاء هم أمراء المناطق التابعة للحلة إدارياً والخاضعة إلى سيطرة الأمير ضاهر، الذي كان راجياً على الحلة والمناطق المجاورة لها<sup>(٣٩)</sup>.

فذا ضاهر وأعدائه خطة عسكرية لغرض عرقلة تقدم السلطان أحمد تضمنت إغراق الأراضي المجاورة للفرات، التي كانت ضربة له للمرور خلالها باتجاه الحلة؛ فضلاً عن قطع جسر الحلة العابر إلى جزينها الغربي وهو الجزء الأكبر في المدينة<sup>(٤٠)</sup>، بينما ذكر الغبائي<sup>(٤١)</sup> رواية مختلفة مقادها منته: ((إن السلطان أحمد الجلائري عندما عرف بنوايا ابنه ضاهر وأمراء الأشراف الذين عجزوا إليه ليلاً يريدون بغداد، قام بقطع الجسر المودي إلى بغداد وضرب خيامه إزاء عسكر ابنه ضاهر، وأرسل السلطان أحمد الجلائري إلى حليفه قرا يوسف يدعو للوقوف إلى جانبه))، وعندما وصله قرايوسف، التحم الجيشان ودارت الحرب بينهما فتكسر عسكر ابنه ضاهر الذي هرب ووقع به فرسه ومات<sup>(٤٢)</sup>، فما كان من قرايوسف إلا أن أمر جيشه بجمع الغنائم، فلما وجد السلطان أحمد الجلائري أن الأمر انقلاب عليه، حين عرف أن نية قرايوسف هي السيطرة على القسم الأسفل من منطفة بين النهرين<sup>(٤٣)</sup>؛ أسرع في التوصل إلى بغداد وتخفى بها، حتى تمكن من الهرب إلى بلاد الشام<sup>(٤٤)</sup>. أما قرايوسف فاته الخضع الحلة وبغداد التي استمرت سيطرته عليها لمدة ثلاثة أشهر<sup>(٤٥)</sup>.

ومن الطبيعي أن هذا الأمر لا يرضى التيموريين؛ لذا أرسلوا قوة عسكرية هاجمت قرايوسف عند تسحاها باتجاه الحلة، حيث وقعت معركة بين الطرفين بالقرب من انفرات مقابل السبب<sup>(٤٦)</sup> سنة ٨٠٦هـ/١٤٠٣م، قتل فيها أخو قرايوسف، وأسرت زوجته (أم اسكندر واسجان)<sup>(٤٧)</sup>، وهرب قرايوسف إلى بلاد الشام<sup>(٤٨)</sup>، إذ ألقي القبض عليه من قبل المماليك فقد أمر السلطان المملوكي الناصر فرج ٨٠٦-٨١٥هـ/١٣٩٨-١٤١٢م واليه علي بلاد الشام الشيخ محمودي بإلقاء القبض عليه<sup>(٤٩)</sup>، وكان السلطان أحمد الجلائري قد ألقي القبض عليه هناك أيضاً عندما كان هارباً من تيمورثك<sup>(٥٠)</sup>.

حدثت مراسلات بين تيمورثك والسلطان المملوكي الناصر فرج، هذه المراسلات بدأت منذ سنة ٨٠٣هـ/١٤٠١م، إذ عاهد الطرفين نفسيهما على أن من يتمكن من إلقاء القبض على السلطان أحمد الجلائري يقوم بسجنه حتى ي كاتب الصرف الآخر، لذلك قام الملك الناصر بعد إلقاء القبض على السلطان أحمد الجلائري، وتأكيداً للاتفاق، بمراسلة تيمورثك وأخبره بأن السلطان أحمد الجلائري بحوزته، فما كان من تيمورثك إلا أن أجابه بأن يرسله إليه حياً وجمعه رأس قرايوسف، وهذه الرسالة كانت سنة ٨٠٦هـ/١٤٠٣م<sup>(٥١)</sup> لكن هذا الاتفاق لم يدخل حيز التنفيذ؛ بسبب وفاة تيمورثك سنة ٨٠٧هـ/١٤٠٤م وبذلك سقط الاتفاق الذي كان السلطان المملوكي ملتزماً به إزاء السلطان أحمد الجلائري، وهكذا تم إطلاق سراح كلا المعتقلين من قبل السلطان المملوكي<sup>(٥٢)</sup>.

أما بالنسبة إلى الحلة فقد بقي فيها الأمير أبو بكر أحد قادة تيمورثك والمقرنين إليه، الذي اهتم بالآوقاف والأماكن المقدسة فضلاً عن رعايته للفانمين بخدمتها، وعرف بإصلاح أحوال الحلة العذبة بدعم من تيمورثك<sup>(٥٣)</sup>.

شهدت سنة ٨٠٧هـ/١٤٠٤م منطلقاً لتوجه أول قافلة للحجاج العراقيين بعد توقفها خلال سلسلة حروب الكر والفر الجلائرية، التيمورية، وذلك لاضطراب طريق الحج الذي كان يمر خلال مدينة الحلة<sup>(٥٤)</sup>. استمرت حالة الهجوم والهجوم المضاد بين الجلائريين والتيموريين، ففي سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٦م دخل الحلة السلطان أحمد الجلائري بعد إطلاق سراحه ودخلت القبائل المحيطة بالمدينة



في طاعته<sup>(٢٤٤)</sup>، خاصة التي تعرضت منها لسيطرة التيموريين<sup>(٢٤٥)</sup>، فهاجم بغداد<sup>(٢٤٦)</sup> واستعاد نفوذه عنها<sup>(٢٤٧)</sup>.

ولمى السلطان أحمد الجلائري ابنه علاء الدولة مسعود سنة ١٤٠٧/هـ ١٤٠٧م أميراً على الحلة ليتولى شؤونها، وكان السلطان أحمد الجلائري يتردد بين بغداد والحلة بين الحين والآخر<sup>(٢٤٨)</sup>، إلا أن علاء الدولة مسعود استغل سفر أبيه إلى سمر<sup>(٢٤٩)</sup> وبنى عصا الطاعة عليه سنة ١٤٠٨/هـ ١٤٠٨م، محققاً العصيان عليه والهروب إلى تبريز إذ أسر هناك من قبل قرايوسف<sup>(٢٥٠)</sup>.

ويبدو أن ذواقع هذا العصيان هو الاحتجاج على تولية الأب لأحد الأمراء وعدم تولية الابن، إذ من الطبيعي أن تكون بغداد أهمية كبيرة بعد تقاسم أحمد الجلائري وقرايوسف السلطة؛ لكن تولية أحد الأمراء على بغداد من قبل السلطان أحمد كان خوفاً من سيطرة قرايوسف أو أحد أبنائه عليها والاستقلال فيها، خاصة أن مثل هذه التجربة مرت بها الدولة الجلائرية<sup>(٢٥١)</sup>، وكان من نتائج هذا الارتباك المتعدد الأوجه بين الأب والابن وقرايوسف أن حاول السلطان أحمد الجلائري تخليص ابنه من قبضة قرايوسف، وربما اتخذ من ذلك حجة للتخلص من قرايوسف، فدارت معركة بينهما سنة ١٤١٠/هـ ١٤١٠م، كانت نتائجها في غير صالح السلطان أحمد الجلائري الذي قتل ابنه بينما توفي هو خنقاً<sup>(٢٥٢)</sup>، في حين وجه قرايوسف ابنه الشاه محمد وأبياً على بغداد<sup>(٢٥٣)</sup>، وبذلك انتهى عهد الدولة الجلائرية في العراق، لتبدأ صفحة جديدة من تاريخه.

ويبدو خلال هذه المدة أن الصراع المستمر بين الجلائريين والتيموريين، وكانت الحلة إحدى ساحات هذا الصراع المهمة، بما لقي به من ظلال على مختلف جوانب الحياة في هذه المدينة خاصة وفي العراق عامة، ومن أهم هذه الجوانب هي الجوانب الفكرية.

### المبحث الثاني : الحياة السياسية في الحلة خلال المدة

(١٤١٣-٨٥٧هـ / ١٤١٠-١٤٥٣م)

أولاً: الحلة بين حكم دولة القره قوينلو (الخروف الأسود)<sup>(٢٥٤)</sup> والقوى القبلية خلال المدة (٨١٣-٨٢٦هـ / ١٤١٠-١٤٢٢م).

بعد مقتل السلطان أحمد الجلائري نهاية لعهد وبداية لعهد جديد خضعت الحلة خلاله إلى حكم دولة القره قوينلو (الخروف الأسود)<sup>(٢٥٥)</sup>، التي يرجع الفضل في تأسيسها إلى قرايوسف، حيث أرسل - كما ذكرنا - ابنه الشاه محمد وأبياً وأبياً على بغداد، وكذلك هو حال مدينة الحلة التي يبدو أنها عانت الكثير من سيطرة هذه الدولة التي كان أمرازها معروفين بالاستيلاء بالشرعية الإسلامية وبالزندقة، وعانت المدينة من غياب الأمن واحتجاج الطوائف والمجاعات لها<sup>(٢٥٦)</sup>، وكذلك المدن الأخرى التي بقيت تحت سيطرة الشاه محمد عشر سنوات كان هذا الشاه فيها مشغولاً بملذاته<sup>(٢٥٧)</sup>.

تفتقر المصادر التاريخية لمعلومات كافية عن مدينة الحلة بخاصة والعراق بعامة خلال مدة حكم الشاه محمد ٨١٤ - ٨٢٤هـ / ١٤١١ - ١٤٦١م<sup>(٢٥٨)</sup>، عدا ماورد عن نقشي مرص الضاعون في سنة ٨١٤هـ / ١٤١١م، الذي اجتاح مدن العراق حتى وصل إلى الموصل، ويبدو أنه شمل بلداناً أخرى مجاورة وقد وصفه الحراري<sup>(٢٥٩)</sup> بالقول: ((وكان الضاعون) عاماً في بلاد كثيرة كفارس ومصر... وتواتر في الأطراف، وكانت أبنان تخطو من أهليها... فجرت على القطر ويلات)).

كان من الطبيعي وفي ظل الاضطرابات وعدم الاستقرار السياسي أن تنظم القوى الاجتماعية قواها وتحول ملء القراع الحاصل في السلطة والتفافين فيما بينها، ومن هذه القوى القبائل القاطنة داخل المدينة والتي في ضواحيها، إذ حدث نزاع في سنة ٨٢٤هـ / ١٤٦١م بين بطون قبائل ربيعة في الحلة، وتطور ذلك النزاع حتى استعانت إحدى هذه البطون بقبيلة خنقنة التي كانت (ومرات) تسكن ضواحي الحلة، وكان رئيسها آنذاك عذرا<sup>(٢٦٠)</sup> الذي دخل الحلة وسيطر عليها بعد محاصرتها قليلاً، وتمكن من الاستيلاء عليها ونهبها سنة ٨٢٤هـ كما هي عادة القبائل<sup>(٢٦١)</sup>، وقتل عدداً من سكانها مما اضطر سكانها

الهرب إلى الجانب الشرقي من الفرات، وبذلك شهدنا وجهاً آخر من وجوه الصراع، فلم تقتصر الصراعات بين الأمراء الإحزاب للسيطرة على المدن ونشر الخراب فيها، بل تجاوز ذلك إلى اشتراك القبائل المحطية في هذا الاضطراب الشامل<sup>(١٠٠)</sup>.

وهكذا خصصت الحلة لقبيلة خذاجة التي ليس بإمكان السلطة الحاكمة في بغداد القيام بعمل ما تجاهها، بسبب الضعف الذي جعلها عاجزة عن المحافظة على هيكلها وكيانها<sup>(١٠١)</sup>، إذ إن دولة الغرة قوبلوا خصوصاً بعد وفاة قرايوسف سنة ٨٢٣هـ/١٤٢٠م ضعفت وتفرق أمرؤها، مما ساعد على استمرار قبيلة خذاجة بممارسة دور المتحكم الأول في شؤون الحلة، حتى أرسل السلطان أويس الثاني<sup>(١٠٢)</sup> الذي كان في تيمور، نائباً اسمه أبو علي الأنباري<sup>(١٠٣)</sup> إلى الحلة مع أخ له اسمه ناصر الدين علي، وكان أبو علي فارساً شجاعاً حمل رسالة<sup>(١٠٤)</sup> إلى عذرا من السلطان أويس الذي خصص مالا لعذرا مقابل حفاظه على الحلة، لكن أبا علي الأنباري وجد أن عذرا قد خرب المدينة وعانت فيها قسداً ومع ذلك أعرض المال المفروض<sup>(١٠٥)</sup>، وكان هذا المال قد جمع من خلال بيع ما كان موجوداً من التمر الخفيف المسقون داخل مدينة الحلة<sup>(١٠٦)</sup>.

مما تقدم يمكن أن نستنتج حجم الأضرار التي لحقتها قبيلة خذاجة بالحلة، فضلاً عما كان فيها من أضرار كثيرة سببها السياسة السلبية لدولة الغرة قوبلوا.

عائز عذرا بعد أن أخذ ما كان مفروضاً له من الأموال، وسلم المدينة إلى أبي علي الأنباري الذي سار بأهلها سيرة حسنة، واستمر والياً عليها لمدة أكثر من ثلاثة أشهر، إذ حكمها حتى شهر ذي القعدة سنة ٨٢٥هـ/٢٢ تشرين الأول ١٤٢٢م<sup>(١٠٧)</sup>.

من خلال ما ذكر يمكن تحديد البعد الزمني التي استمرت بها قبيلة خذاجة في السيطرة على مدينة الحلة، فإذا ما عرفنا أنها دخلت الحلة في ١٧ محرم سنة ٨٢٥هـ/١٤٢١م واستمررا حتى نهاية حكم أبي علي الأنباري لها، المذكور سابقاً، إذن تحدد مدة حكم قبيلة خذاجة للحلة بسبعة أشهر تقريباً، وعلى الرغم من أن الحلة تعرضت لكل هذا الاضطراب السياسي والانتقال من ولاء إلى آخر، إلا أن المشاه محمد في بغداد لم يترك ساكناً لزاء كل ما حدث في المدينة، ولم يكن له موقف تجاه تلك التطورات.

أصبحت الحلة عرضة للانتهاك في أي وقت وأبوابها مفتوحة لكل ذي قوة وشوكة، فوجد أهل الحلة بشكل خاص، وأهل بغداد بشكل عام ضرورة إيجاد حل يفتقد لهم مما هم فيه من عدم الاستقرار، فاتفقوا أن لا مناص أمانيهم إلا أن يقرروا أمرهم بأنفسهم؛ لهذا التجأ بعض وجهاء بغداد والحلة إلى مراسلة السلطان أويس، الذي كان متقدماً من البصرة باتجاه بغداد يريد احتلالها، أما المشاه محمد الذي كان يحكم بغداد فقد وصلتته أخبار الذين أرسلوا السلطان أويس، فاستاء كثيراً وأمر بإلقاء القبض عليهم وكان عددهم اثني عشر رجلاً، أربعة منهم كانوا من أهل الحلة وهم: السيد فخر الدين الأعرج، وعبد الملك، وناصر الدين بن خواجة مسزود، وعلي بن خواجة مسزود، وتم قتلهم من قبل المشاه محمد سنة ٨٢٥هـ/١٤٢٢م<sup>(١٠٨)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى مقتل عدد من وجهاء بغداد منهم: خواجة مسعود (وزير المشاه محمد)<sup>(١٠٩)</sup> وبعض أكابر بغداد وإيرانها مثل: أمير حسن بن زكريا، وعبد الصمد الحرابي، وخواجة شيخ علي الصغير، وغيرهم، إن قتل هؤلاء الوجهاء أزعج أهالي الحلة وبغداد، وأرغبت دولة المشاه محمد، الأمر الذي أدى إلى أن يخرج عن طوعه أحد كبار دولته، وهو أمير الديوان المسني درسون، إذ ترك بغداد دون الحصول على إذن من شاه محمد، برفقة أربعمائة فارس متوجهاً إلى الحلة، التي كان فيها أبو علي الأنباري، فخرج منها عندما عرف بتقوم درسون ليلتها إليه في ذي القعدة سنة ٨٢٥هـ/١٤٢١م، دون مغامرة تذكر<sup>(١١٠)</sup>.

ويبدو ان الإنزاري قد تحاذل في الدفاع عن المدينة رغم قوة الأمير درسون، ربما لعدم وجود قوة أو قبيلة تدعمه، فضلا عن عدم مساعدته من قبل السلطان أويس الذي كان مشغولا بحروبه في تستر وما جاورها آنذاك.

ورغم سيطرة الأمير درسون على الحلة إلا انه لم تكن لديه المؤهلات والقوة الكافية للمحافظة عليها في ظل اضطرابات مستمرة، لذا لم يبق فيها أكثر من ثمانية أشهر، ما بين شهر ذي القعدة سنة ٨٢٥هـ/ تشرين الأول ١٤٦١م، إلى رجب سنة ٨٢٦هـ/ حزيران ١٤٦٢م<sup>(١٠٧)</sup>.

ثانياً: الحياة السياسية في الحلة خلال المدة (٨٢٦-٨٥٧هـ/١٤٢٢-١٤٥٣م).

أ. قيام الدولة الجلائرية الثانية في الحلة (٨٢٦-٨٣٥هـ/١٤٦٢-١٤٣١م).

بعد مقتل السلطان أحمد الجلائري سنة ٨١٣هـ/١٤١٠م خلفاً على يد أتباع قرايوسف نهاية لحكم الدولة الجلائرية الأولى في العراق، وإذا أردنا التعرف على الكيفية التي نشأت فيها الدولة الجلائرية الثانية في الحلة فلابد من الرجوع إلى الأيام التي توجّه فيها السلطان أحمد الجلائري إلى تبريز لمقاتلة قرايوسف وتخليص ابنه علاء الدولة من الأسر، إذ ان السلطان ولي علي بغداد أثناء خروجه منها أحد علمائه واسمه بخشايش<sup>(١٠٨)</sup>، وهذالك رأي آخر ذكر ان السلطان أحمد الجلائري خلف علي بغداد ابن أخيه واسمه (شاه ولد) الذي قُتل بتدبير من زوجته دوندي<sup>(١٠٩)</sup> التي تولت أمور بغداد بعده<sup>(١١٠)</sup>، باسم ولده محمود<sup>(١١١)</sup>.

يبدو ان صاحب الرواية الأخيرة اعتمد على ان شاه ولد كان في بغداد، وظن انه كان والياً عليها من قبل السلطان أحمد الجلائري، إذ انه بعد ان وصلت أخبار موت السلطان أحمد الجلائري إلى بغداد، أصبحت الأنظار متجهة إلى ابن أخيه شاه ولد، مساذي إلى ان تتدبر عليه زوجته دوندي وتقتله لتخلص منه ضمماً في الحكم<sup>(١١٢)</sup>، خاصة وان سلاطين آل جلائر كانوا يتخوفون من إبانة ابنائهم أو أحد أفراد العائلة الحاكمة، خشية استقلالهم في الحكم والانقلاب عليهم وقد مرت أمثلة على ذلك كما ذكرنا، وكان بخشايش راعياً بالزواج من بنت دوندي، واحتال دوندي عليه وتظاهرت بالموافقة<sup>(١١٣)</sup>، لكنها لم تكن راعية بذلك، ورسمت خطة لتخلص منه<sup>(١١٤)</sup>.

وقعت تلك الحوادث في بغداد في الوقت الذي كان شاه محمد بن قرايوسف محاصراً لها، واستمر الحصار لمدة عشرة أشهر<sup>(١١٥)</sup>، وأصبح في بغداد ان السلطان أحمد الجلائري حياً ثم يموت، وانه متخف في بغداد<sup>(١١٦)</sup>.

ويبدو ان هذه الخديعة قد انضلت على كثير من الناس وصدقوا بها مدة من الزمن، وتعود أسباب تصديق الناس لها إلى انهم تعودوا من السلطان احمد اتخيب فترة ثم الظهور فجأة وتكررت هذه العملية طوال حكم السلطان أحمد الجلائري وبالأخص خلال المدة (٧٩٥-٨١٣هـ/١٣٩٦-١٤١٠م).

كانت دوندي في خضم تلك الأوضاع هي المديرة الأولى لأمور بغداد، لكنها فكرت بالهرب منها؛ لتضول مدة الحصار المفروض على بغداد ولعجزها عن الاستمرار في إخفاء موت السلطان أحمد الجلائري بعدما أشاعت انه حي، كل ذلك جعلها تفكر في ترك بغداد خصوصاً بعد اكتشاف سر موت السلطان لكثير من الناس، لذا أمرت بتزيين بغداد وأعلنت ان السلطان أحمد يود الخروج ومقابلة الناس، وبعد انشغال الناس بامر التزيين انسلت خطة لنبلا مع أولادها وأموالها وبعض خواصها متجهة إلى واسط ومنها إلى تستر<sup>(١١٧)</sup>، وتمكنت من استخلاص البصرة واقتراعها عن (سابع) أمير العرب زعيم قبائل المنتكذ، بعد حروب تمكنت خلالها من ضبط الأمور لصالحها<sup>(١١٨)</sup>.

بعد وصول دوندي وعن معها إلى تستر دبرت قتل شريكها في الحكم محمود بن شاه ولد<sup>(١١٩)</sup> سنة ٨١٩هـ/١٤١٦م<sup>(١٢٠)</sup>، بعد ان حكم مدة خمس سنوات<sup>(١٢١)</sup>، كانت آخر سنتين منها في تستر<sup>(١٢٢)</sup>، وبعد مقتله افتردت دوندي بالحكم حتى وفاتها سنة ٨٢٢هـ/١٤١٩م<sup>(١٢٣)</sup>.

يبدو ان دوندي ارادت من وراء قتل محمود أن تتخلص منه كمنافس لها ولولدها أويس، خاصة وانها كانت تعمل على تقوية سلطان ابنها أويس بن شاه ولد خلال مدة حكم أخيه (الأبيه) محمود، والذي

كانت تشاركه دوندي الحكم؛ بدليل أنه في سنة ٨١٨هـ/ ١٤١٥م جاء وفد من قبل شاه رخ<sup>(١٠٠)</sup>، فاستقبله أويس بكل حفاوة بيحاز من أمه ومنع محمود من لقاء الوفد<sup>(١٠١)</sup>، وهذا مؤشر واضح على مدى نفوذ أويس أيام حكم محمود ودوندي.

أسست دوندي إمارة لها في نستر ونوسخت وسيطرت على البصرة واسط<sup>(١٠٢)</sup>، وتولى ابنها أوبين الإمارة أو السلطنة بعد وفاة والدته سنة ٨٢٢هـ/ ١٤١٩م<sup>(١٠٣)</sup>، محاولاً ما نفوذ أبي بغداد والحلة، فهاجم بغداد التي كان فيها شاه محمد بن قرا يوسف، وأوشك أن يدخلها سنة ٨٢٤هـ/ ١٤٢١م لولا وصول إمدادات ابن الأخير اسكندر<sup>(١٠٤)</sup> إلى بغداد، الأمر الذي حث على أويس الرجوع إلى نستر<sup>(١٠٥)</sup>.

وبخصوص الحلة كما مر سابقاً إن الأمير درسون استولى عليها، إلا أنه سرعان ما خرج منها - بعد أن عرف ابن السلطان محمد بن شاه ولد<sup>(١٠٦)</sup> قد خرج<sup>(١٠٧)</sup> من نستر متوجهاً إلى الحلة عبر واسط سنة ٨٢٦هـ/ ١٤٢٢م - دون أية مقاومة تذكر، وعمل على قطع جسرها خوفاً من ملاحقة محمد بن شاه ولد له، وتوجه إلى تيريز، دون المرور ببغداد التي وصلت الأوضاع فيها إلى درجة كبيرة من الضعف<sup>(١٠٨)</sup>، ويمثل الموقف السني للشاه محمد إزاء دخول السلطان محمد بن شاه ولد إلى الحلة، دليلاً على الضعف الذي وصلت إليه حكومته.

عند دخول محمد بن شاه ولد إلى الحلة سنة ٨٢٦هـ: بداية تأسيس الدولة الجلانزية الثانية التي اتخذت من الحلة مركزاً لها، كما إن السلطان الجديد سلك نهجاً جديداً وذلك بتعيين وزير له من أهل الحلة<sup>(١٠٩)</sup>، اسمه: حاج الدين بن حديد<sup>(١١٠)</sup>، ويبدو إن دافع السلطان محمد لذلك هو محاولته إشراك أهل المدينة معه في الحكم فضلاً عن الأضمان إليه ومساعدته والتوقف إلى جانبه عند الحاجة.

بعد استقرار حكم السلطان محمد في الحلة وثبتت دعائمه أصبح يتطلع إلى السيطرة على بغداد، فأعد الحدة لذلك، وانطلق من الحلة باتجاهها، فحاصرها من الجبهة الجنوبية، وضيق عليها الحصار؛ إلا إن ذلك الحصار لم يؤد إلى نتيجة حاسمة، تحصانة بغداد وقوة أسوارها من ناحية الحلة ولان حدودها من جهة الشرق كانت مفتوحة فلم يؤثر الحصار فيها، مما اضطره إلى الإيعاز لجنده بالانسحاب نحو الحلة، وفي ٩ شعبان سنة ٨٢٧هـ/ ٢٩ تموز ١٤٢٣م توفي السلطان محمد بن شاه ولد؛ أي بعد إن حكم الحلة مدة سنة واحدة فقط<sup>(١١١)</sup>، وبلغ مجمل حكمه في نستر والحلة ثلاث سنين<sup>(١١٢)</sup>، أما بالنسبة إلى وزيره ابن حديد فإنه توفي في ٤ ربيع الآخر سنة ٨٢٨هـ/ ٢٤ شباط ١٤٢٤م<sup>(١١٣)</sup>.

خلف السلطان محمد على الحلة السلطان حسين<sup>(١١٤)</sup> بن علاء الدولة بن أحمد الجلانزي بتوصية من السلطان محمد<sup>(١١٥)</sup> بن شاه ولد، وتسلم السلطان حسين حكم المدينة في شهر شعبان سنة ٨٢٧هـ/ تموز ١٤٢٣م<sup>(١١٦)</sup>، وامتدت سلطته لتشمل أراض واسعة بضمنها واسط نزولاً إلى البصرة والمناطق المجاورة لها<sup>(١١٧)</sup>.

عمل السلطان حسين على اتباع سياسة سينة تجاه رعيته، إذ أنه كان فاسفاً حتى وصفه الخياطي<sup>(١١٨)</sup> بقوله: ((... كانت سيرته سيرة ردية بما كان عليه من الفسق والفساد وما [ربما والفساد] نساء الأمراء والعسكر والرعية)).

وقد أفقدته هذه السيرة تأييد الأهالي والجنود والأمراء إذ إن ما يسمى بـ جماعة العرافية، وهم أهل الجود والوجاهة في الحلة قد تخلوا عنه، بسبب ما عرف عنه من الفسق والفساد تجاه نسايتهم وأولادهم، فتركوه ولم يقاتلوا معه في الحروب<sup>(١١٩)</sup>.

أما حاشيته والمقرنين إليه من الأمراء فاتهم راسلوا الأمير أسبان<sup>(١٢٠)</sup> وظلوا منه التوجه إليهم لتخليصهم منه<sup>(١٢١)</sup>، وجاء هذا التصرف نتيجة سوء الأخلاق التي اتصف بها السلطان حسين - كما ذكرنا - وبقيت الحلة تحت حكم هذا السلطان الذي حاول أن يخوض خطوة جديدة يمكن من خلالها رأب الصدع الموجود بينه وبين رعيته، فعين له وزيراً من أهل النبل سنة ٨٣٠هـ/ ١٤٢٦م اسمه عبد الكريم بن نجم الدين<sup>(١٢٢)</sup>، وتولى الوزارة بعده<sup>(١٢٣)</sup> شهاب الدين سنة ٨٣٢هـ/ ١٤٢٨م، لكن وزارة شهاب الدين انتهت بسنقه من قبل السلطان، وعين من بعده أخيه نظام الدين في الوزارة<sup>(١٢٤)</sup>، ويبدو من خلال الأسماء

المتداولة ان معظم الوزراء كانوا من أهل الحلة وقرائدها، في الأعم الأرجح، ويعود سبب ذلك إلى استئانة أهل الحلة من خلال اسناد الوزارة إلى بعض وجهائهم.

بقي السلطان حسين حاكماً على الحلة سبع سنوات تميزت السنتين الأخيرتين منها بالصعوبة؛ قبل أسبان بجنده على أثر المراسلات التي جرت بينه وبين أمراء الحلة، فعبر دجلة في سنة ٨٣٤هـ/ ١٤٣٠م متوجهاً إليها، وعندما عرف السلطان حسين بهذا التحرك تجهز لمواجهة فأرسل قوة عسكرية استيكت معه في السبب بين بغداد والحلة وكان الانتصار حليفه<sup>(١١٥)</sup>.

وتظهر أسباب إصرار أسبان على دخول الحلة من خلال النقاط الآتية:

١. حصوله على تأييد أهلها، وقد كان يخطط لدخول مدينة بغداد التي كان يحكمها آنذاك أخوه شاه محمد.  
٢. بما أنه كان يحكم النوسل ويتحكم في مداخل بغداد الشمالية فإنه باحتلاله الحلة يتمكن من التمسك على بغداد من جهة الجنوب وبذا يحكم قبضته عليها من جانبيين.

٣. استفادته من الميرة والأموال التي يحصل عليها من الحلة ذات الوضع الاقتصادي والبشري الجيد؛ لذا أعاد الكرة لأكثر من مرة وجمع قواتاً أكثر من المرة الأولى وتوجه صوب الحلة، وخيم بجنده عن جانب الحلة الشرقي بجانب محطة الكلتج<sup>(١١٦)</sup> لكنه لم يستطع العبور فاتخذ جنوباً إلى قرية المزينية<sup>(١١٧)</sup>، ومن هناك عبر إلى الجانب الآخر (الغربي من نهر الفرات)<sup>(١١٨)</sup>.

اتضح بعد طول أمد الحصار الذي فرضه أسبان على الحلة أنه أخذ مأخذ من أهاليها، وكان تأثيره مباشراً على المستوى المعيشي؛ كان الحصار في أيام الحصار ولم يدخل البلاد شيء من الحلة فوقع الجوع فيهم... حتى كاد أناس يأكلون بعضهم بعضاً، واستمر هذا الحصار سبعة أشهر متواصلة<sup>(١١٩)</sup>.

بصور النصر السابق ما وصلت إليه أحوال الناس في مدينة الحلة، ومقدار المعاناة التي ألمت بهم، فضلاً عن الملل الذي حل بهم جراء تلك الأوضاع.

حاول أهل الحلة بسبب المعاناة التي عاينوها جراء استمرار النزاعات السياسية، التمسك على السلطان حسين لتسليم المدينة، بعد مرابطة أسبان له وحصوله منه على الأمان، فوافق السلطان حسين على ذلك فسلمت المدينة لأسيان في ١٧ محرم سنة ٨٣٥هـ/ ٢٥ أيلول ١٤٣١م، وكلف الأمير أسبان اثنين من أصحابه المقربين وأوكل إليهما مهمة البقاء مع السلطان حسين، وأوصاهما بضمين فكرة الهرب عنده بل الهروب معه، وكان غرضه من ذلك التخلص عن السلطان حسين مع عدم نقص الأمان المعطى له، إذ كان الأمان شريطة أن لا يغادر الحلة ويغيب داخلها، كان عمله لابقاء صورته حسنة أمام أهل مدينة الحلة؛ فتمثلت الحيلة على السلطان حسين فهرب من الحلة وتم البقاء الغيص عليه وقتله في ٣ ربيع الأول سنة ٨٣٥هـ/ ١٤٣١م<sup>(١٢٠)</sup>، وبمقتل السلطان حسين انتهى فصل آخر من تاريخ الحلة تحت حكم الدولة الجلائرية الثانية؛ التي كان مقرها الحلة لتبدأ مرحلة جديدة.

### ب. الحلة تحت سيطرة دولة القررة قوينلو (ثمررة الثانية) (٨٣٥-٨٥٧هـ/ ١٤٣١-١٤٥٣م).

غادر الأمير درسون الحلة إلى تبريز حيث مقر دولته، وبمخاضاته لها تكون المدينة قد خرجت عن حكم دولة القررة قوينلو للمرة الأولى<sup>(١٢١)</sup>.

مرت دولة القررة قوينلو بعد موت فرا يوسف بمرحلة ضعف أدت إلى خوص أمرائها حرباً ضرورياً فيما بينهم، من أجل الوصول إلى السلطة وتجزأت هذه الدولة إلى أجزاء متصارعة فيما بينها، كان نصيب الأخير أسبان منها المناطق الشمالية ببغداد<sup>(١٢٢)</sup> ومدينة الحلة، أما شاه محمد فقد وصفه الغياني<sup>(١٢٣)</sup> بقوله: ((اشتهل... وأولاده في بغداد في الشرب واللهو))، وكان أسكندر بن قرا يوسف قد توجه إلى تبريز، ودخل في حرب حاسمة مع شاه رخ بن تيمورلنك سنة ٨٢٤هـ/ ١٤٣٠م<sup>(١٢٤)</sup> وفتح (وان)<sup>(١٢٥)</sup> سنة ٨٢٩هـ/ ١٤٢٥م<sup>(١٢٦)</sup> وحاصر بدليس<sup>(١٢٧)</sup> سنة ٨٣٠هـ/ ١٤٢٦م، وتمكن من فتح بعض القلاع سنة ٨٣٢هـ/ ١٤٢٨م<sup>(١٢٨)</sup>، وخسر أسكندر معركة أمام شاه رخ الذي أرسل وراءه قوة عسكرية

تلاحفه<sup>(١٢٩)</sup>، ودارت معارك تبعثها عدة ملاحظات، وقد ميز من جيش شاه رخ أعمال السلب والنهب التي اتسعت فتمتحت حتى الموثي<sup>(١٣٠)</sup>، وقام اسكندر بقتل أخيه أبي سعيد سنة ٨٣٥هـ/١٤٣١م؛ بسبب تصانته بعدوه شاه رخ<sup>(١٣١)</sup>، أما بالنسبة إلى أسبان وصراعه مع أخيه شاه محمد، فإنه تمكن من السيطرة على الخالص<sup>(١٣٢)</sup>، وديالي<sup>(١٣٣)</sup>، واستولى على طريق خراسان<sup>(١٣٤)</sup> ومهرود<sup>(١٣٥)</sup> وتصرف بأموالها، وشاه محمد لم يحرك ساكناً ضده، وكان شاه علي بن شاه محمد يريد الخروج على عمه أسبان، إلا أن أبيه كان يمنعه من ذلك فتاعة بما لديه وخوفاً على ولده من القتل، فقال لولده: ((إن التبت تكفاني [تكفيني] والولاية تكون لأخي))<sup>(١٣٦)</sup>.

والظاهر من خلال النص السابق أن شاه محمد كان يتجنب الحرب مع أخيه أسبان ويمنع ولده من الاصطدام به؛ لأنه اقتنع أن الذي تحت سيطرته بكفيه، وهذه العبارة بحاجة إلى توقف إذ أن فتاعة شاه محمد ببغداد وحدها واستغفانه عن باقي المناطق التي سيطر عليها أخوه مثل شمال بغداد والحلة، بعد أن كانت تابعة له، ومنعه ولده (علي) من الاصطدام بأسبان، لذا يمكن القول أن لهذا علاقة بصراخ تيمورلنك على إلقاء القبض على السلطان أحمد الجلائري، حيث كان تيمورلنك يحرص ويؤكد على الإمساك به حتى إلى درجة أنه عقد اتفاقاً مع السلطان المملوكي (التاصر فرج) - كما مر سابقاً - تضمن ضرب عنق قرايوسف وإرسال السلطان أحمد الجلائري إليه حيناً.

من جهة أخرى إذا ما رجعنا إلى ظروف قتل السلطان أحمد الجلائري على يد قرايوسف بعد إلقاء القبض عليه، فإنه لم يقتله مباشرة، حتى أن قرايوسف عندما طلب منه الأمر أن يقتله قال لهم: ((أما أنا فليست بقاتله قتي حالف معه وبعاثه، وأما أنتم فأخبر به))<sup>(١٣٧)</sup>.

ويمكن القول أن قرايوسف قد ضمن للسلطان أحمد الجلائري حياته واقسم له أنه لا يقتله، إلا من الممكن أن يكون ذلك مقابلاً لشيء ما حصل عليه من السلطان أحمد الجلائري وعرفه، وهذا الشيء تجهله ونرجح أنه كان غالي الثمن إلى درجة أنه وعده بعدم قتله.

ويمكن تحديد الشيء الذي حاول تيمورلنك الحصول عليه، من خلال إرسال دولة المماليك للسلطان أحمد الجلائري حياة وما عرفه قرايوسف عندما اتقى القبض عليه وأصبحت حياته ومصيره بيده، فإذ علمنا مقارنته بين هذين الحادثين، مع ما فعله الشاه محمد - عندما توجه وأبلى على بغداد من قبل أبيه قرايوسف بعد أسر السلطان أحمد الجلائري - انضح أن شاه محمد بعد دخوله إلى بغداد جعل من أولويات أعماله إعفاء الناس من ضريبة الخراج لسبع سنوات متواصلة؛ يذلل ما ذكره الغياثي بما نصه: ((خلى أموال الخراج عند أربابها سبع سنوات لم يأخذها)).

ومن العبارة السابقة يمكن الحكم وتقييم ما تقدم ذكره حول هذا الموضوع، من أن هناك أموالاً صائلة وكنوزاً كانت بحوزة السلطان أحمد الجلائري، قد تكون هذه الأموال منجمعة منذ قيام الدولة الجلائرية في العراق وانتقلت من سلطان لآخر وصولاً إلى أحمد الجلائري، لهذا أراد تيمورلنك الحصول عليها بعد القبض عليه وعرفها قرايوسف، واستخدمها شاه محمد عند دخوله إلى بغداد، بحيث استغنى عن أهم مورد في دولته وهو الخراج، واستغنى عن كل أرض تقتطع من سلطاته دون أن يحارب، وكان أسبان يحاول السيطرة على بغداد التي كانت تحت سيطرة شاه محمد؛ لذلك جعل من الحلة ورقة ضغط على شاه محمد، لاتخاذها قاعدة انطلاق لجاء بغداد، لتحقيق هدفه بإخراج شاه محمد وأولاده منها.

تمكن الأمير أسبان من كسب ود أهالي الحلة وضمن ولانهم له، ومما ساعده على ذلك ما عنده أهل الحلة من تصرفات السلطان حسين من التمسق والفجور، وقارن الغياثي<sup>(١٣٨)</sup> بين سيرتي السلطان حسين والأخير أسبان، إذ أوضح بجلاء كيف أن أهل هذه المدينة استأخوا السيطرة الجديدة، فقال: ((انظر حوالب التمسق والرتي وشايجه كل عسكري [السلطان حسين] أعظم من عسكري أسبان، وكان هو خير منه أصلاً وشكراً وهبة، لكن هذا رتي وهذا عفيف، احتجوا إلى [أن] رأستوا هذا وعلموا على هذا شعر.

ان زنى [الزنا] تقصر الاعمار منع الزكاة يحسك الامطار  
 فاسيان مع ضئمه وفجوره كان نضيفا... لم يطمع في تساء احد من خلق الله سوى تلك المرأة<sup>(١٤١)</sup>  
 التي أخذها... وفتح بها الى حين وفاته... وكان ينكر على من يكثر الجماع ويكثر الأكل...  
 بعد ان تمكن الأمير أسبان من دخول الحلة سنة ١٤٣١هـ/١٤٣١م ثبت نفوذه فيها، وشرع ببناء  
 دولته، وأعد الخدة سنة ١٤٣٦هـ/١٤٣٦م للتوجه من الحلة إلى الجنوب باتجاه واسط وأصبهان، فاستخدم  
 الحيلة والدهاء في حملته هذه، إذ أنه تأخر وأبطأ في الدخول إلى واسط، وكانه لا يستطيع تحقيق غرضه  
 لإيها أخيه شاه محمد في بغداد لأنه لا يقدر على دخول واسط، فأرسل إلى بغداد يطلب العون من شاه  
 محمد<sup>(١٤٢)</sup>، وفي حقيقة الأمر أنه لا يريد التجدد بل أراد معرفة قوة أخيه الذي بدوره أرسل إليه بخبره  
 بعدم قدرته على تجديده ثقة جيشه، فالح عليه أسبان بخصمته بقوله: ((ان الأعراب قد أصاحت بي ولم  
 اقدر على الخروج اذركني))، فكان رد شاه محمد عليه: ((ان ليس لي عسكر أرسله اليك))<sup>(١٤٣)</sup>.  
 وعندما تأكد أسبان من عدم قدرة أخيه شاه محمد العسكرية، توجه نحو بغداد ودخلها سنة  
 ١٤٣٦هـ/١٤٣٦م، فهرب شاه محمد منها، ودارت معارك وملاحقات بين الطرفين أسفرت عن مقتل  
 الأخير<sup>(١٤٤)</sup>.

ذكر شوستر<sup>(١٤٥)</sup> حادثة تسويع اسبان للمذهب الإمامي حين دعا إلى مناظرة سنة  
 ١٤٣٦هـ/١٤٣٦م بين كبار ممثلي المذاهب الإسلامية، وكان يمثل الجانب الإمامي فيها الشيخ أحمد بن فهد  
 الطلي الذي اتضح انه أقبح حجج مخالفيه، على الرغم من عدم ايراد معلومات تتعلق بذاهبهم وأسمائهم،  
 فأدى ذلك إلى اتخاذ أسبان للتسيع الإمامي مذاهبه وهو مذهب أهل الحلة وجنوب العراق بعمامة، وقام  
 بسك النقود التي تحمل أسماء الأئمة الإثني عشر<sup>(١٤٦)</sup>.

ويبدو ان اتخاذ أسبان للتسيع الإثني عشرى مذهباً تقف خلفه أهداف سياسية أراد تحقيقها من  
 خلال ذلك، إذ أنه كان عازماً بالخطر الذي يهدده ودولته من قبل محمد المشعشي الذي سيطر على منافذ  
 التجارة البحرية الممتدة بالنضج العربي من خلال مرور تجارة الهند والصين وبحر و غيرها؛ لذلك  
 شعر بوجود كسب ود الزعامات الدينية الشيعية التي لها تأثير مباشر على عامة الناس، في وسط  
 وجنوب العراق التي كان السواد الأعظم من سكانها من الشيعة الإمامية الذين يمثلون لما ترضى به  
 زعامتهم الدينية وبالتالي كسبهم إلى جانبه، واتخاذ المذهب الإمامي انتفاع كسب تأييد المجتمع الطلي  
 له، وهي خطوة سياسية تدل على ذكائه وبعد نظره.

عين أسبان الوند ابن أخيه اسكندر وثانياً على الحلة<sup>(١٤٧)</sup>، وكان الوند قد جاء - ضمن سبعة أخوة  
 وأربع أخوات - إلى بغداد بعد وفاة أبيهم اسكندر سنة ١٤٣٧هـ/١٤٣٧م<sup>(١٤٨)</sup>.  
 ومن المرجح تولى الوند هذا سنة ١٤٣٧هـ/١٤٣٧م، وتبقى لدينا المدة بين سنة ١٤٣٦هـ/١٤٣٦م،  
 وهي فترة توجه أسبان إلى واسط، وبين سنة ١٤٣٧هـ/١٤٣٧م، التي تجهل خلالها اسم الوالي أو الولاية  
 على الحلة، وربما كان هو أيضاً وثانياً من قبل أسبان ولم تصلنا معلومات عنه.

صانف وصول الوند إلى الحلة سنة ١٤٣٧هـ/١٤٣٧م حدوث مرض الطاعون الذي انتشر في  
 جميع البلاد وشمل مصر وبلاد الشام<sup>(١٤٩)</sup>، الأمر الذي استدعى مغادرة أسبان بغداد إلى منطقة  
 بقدوير<sup>(١٥٠)</sup>، وغيرها من المناطق، التي ظل ينتقل فيها من مكان إلى آخر حتى خف المرض، وتوجه  
 أسبان إلى الحلة ومرض فيها سنة ١٤٣٧هـ/١٤٣٧م<sup>(١٥١)</sup>، وأثناء مكوثه في الحلة أيام مرضه اتهم جماعة  
 بالتآمر عليه ممن طمعوا في الزعامة وكانت خططهم كالأسي. قيام كل من ميرزا علي وزاهد وقضوبك  
 العراقي بالتظاهر بزيارته للاطمئنان على صحته خلال مرضه، وفرروا قتله وقتل الأمير شيخي<sup>(١٥٢)</sup>  
 معه، إذ كان من رجائه المقربين له، ويعتقوا ميرزا علي<sup>(١٥٣)</sup> سلطاناً بدلاً عنه.

وصلت أخبار هذا الحلف وخطتهم إلى الأمير شيخي فوشى بهم عند أسبان، فأمر الأخير بإتقاء  
 القبض عليهم، ثم أمر بقتل ميرزا علي وأولاده جميعاً وعندما جرت زوجه بغير بنت ميرزا علي  
 وبكت، أمر أسبان بقتلها معهم<sup>(١٥٤)</sup>.

ولا يستبعد أن يكون شيخي هو الذي دبر هذه القضية محاولاً من خلالها التخلص من نفوذ ميرزا علي ومناقبته له في الحصول على السلطة، إذا ما مات الأمير أسبان خاصة وأنه كان مريضاً، فتوقع شيخي أنه ميت لا محالة ولابد من تهيئة الأمور ليخطو له الجور<sup>(١٢٦)</sup> وهذه الحادثة تعكس ما كان يخطط له من المؤامرات في الحلة من وراء الكواليس للوصول إلى السلطة، وتعكس مستوى الأخلاق التي كان يتصف بها بعض المستفيدين والمقربين في مركز القرار، لتحقيق ما يصبون إليه من أهداف ومصالح خاصة بهم.

قدم أسبان بمخاترة الحلة بعد أن تماثل للشفاء، فاركب عليها الوند بن إسكندر متوجهاً إلى بغداد<sup>(١٢٧)</sup>. ولم تسعفنا المصادر بمعلومات عن المدة التي بقي فيها الوند في الحلة، بعد خروج أسبان منها متوجهاً إلى بغداد.

حدث أن توفي الأمير أسبان في بغداد يوم الثلاثاء ٢٨ ذي القعدة سنة ١١٨٤٨هـ/ ١٤٤٤م، وكان الوند بن إسكندر في الحلة فأوصى أسبان ببقائه على إمارتها قبل وفاته بقوله: ((الأمير فولاد<sup>(١٢٨)</sup> صبي صغير وبضع [أخي] جهانشاه فيكم، والرأي إنكم تسيبون [تأتون بـ] الوند وتسلطوه))<sup>(١٢٩)</sup>، إلا أنه بعد وفاة أسبان سنة ١١٨٤٨هـ/ ١٤٤٤م، اتفق الأمراء في بغداد على توليه فولاد، ولم ينفذوا وصية أسبان وقالوا: ((الوند شخص صعب وتحمي منه إذا تحكم فيها؛ فالرأي إن تسلط فولاد))<sup>(١٣٠)</sup>. ظهر أن هؤلاء الأمراء كانوا ضامعين في السلطة، بهدف تشيئة أمورهم الخاصة؛ لأن فولاد طفل صغير؛ لذا يمكنهم أن يتحكموا فيه على عكس ما كان عليه الوند.

وعندما سمع الوند بذلك أعد العدة لدخول بغداد، وخرج من الحلة بجيشه إليها، إلا أن الأمراء فيها اعدوا حملة عسكرية مضادة ودارت رحى الحرب بين الطرفين؛ خسر خلالها الوند أمام قوة جيش أمراء بغداد، وانضم معظم جيشه إلى معسكر خصمه، مما أدى إلى خذلانه وانكساره؛ فعاد إلى الحلة وصار بعد عدته لدخول بغداد مرة أخرى منتظراً الوقت المناسب<sup>(١٣١)</sup>.

أما جهانشاه أخو أسبان الذي كان وإليها على تبريز، فقد انصفت علاقته مع أخيه أسبان بعدم الانسجام؛ لأن الأخير كان متخوفاً منه؛ لكن عندما عرف بموت أسبان اتجه إلى بغداد في محاولة للسيطرة عليها فالتما من تبريز سنة ١١٨٤٩هـ/ ١٤٤٥م، وقاد بمحاصرته عدة ستة أشهر، إلا أن الحصار لم يؤثر على المستوى الشعبي لأهل بغداد؛ لأن مخازن السواد الغذائية فُتحت ووزعت من قبل شيخي، الذي أصبح المستفد الأول في بغداد أيام حكم فولاد الذي تميز بضعفه في إدارة دفة الحكم<sup>(١٣٢)</sup>.

وبسبب طول حصار جهانشاه لبغداد قرر أمراؤها استدعاء أمير الحلة الوند لتولي زمامها، لكنهم تراجعوا عن قرارهم الأول، عند سماعهم بأمير جهانشاه يرفع الحصار عن بغداد والرجوع إلى تبريز مقر دولته لحدوث اضطراب فيها، وصادف ذلك مع وصول الوند إلى أطراف بغداد؛ فاضطر الوند للمرة الثانية للرجوع إلى الحلة<sup>(١٣٣)</sup>.

كانت علاقات عدم الثقة قائمة بين جهانشاه والوند، فبعودة جهانشاه مرة أخرى لمحاصرة بغداد ونجاحه بالسيطرة عليها سنة ١١٨٥٠هـ/ ١٤٤٦م، حاول الوند الهرب باتجاه بلاد الشام؛ إلا أن جهانشاه طمأنه وهذا من روعه وطلب منه القدوم إليه بقوله: ((أنت ولدي وأقسم أن لا يؤذيه أبداً))<sup>(١٣٤)</sup>، وبعد مراسلات عدة مشفوعة بالأيمان الغليظة، توجه الوند بجيشه من الحلة باتجاه بغداد، وتلفاه جهانشاه بالاعتزاز والترحيب؛ وأسند إليه إدارة الجانب الغربي، بينما بقي جهانشاه الجانب الشرقي في العام ١١٨٥٠هـ/ ١٤٤٦م<sup>(١٣٥)</sup>.

أما الحلة فقد خلف الوند عليها رجلاً اسمه بسطام، تولى فيها منصب الشحنة<sup>(١٣٦)</sup>، ويبدو من خلال سير الحوادث أن بسطام هذا استمر في حكم الحلة حتى سنة ١١٨٥٧هـ/ ١٤٥٣م.

### المبحث الثالث : الحياة السياسية في الحلة خلال العدة

(١١٨٥٧-٩٠٠هـ / ١٤٥٣-١٤٩٤م)



أولاً : الحياة السياسية في الحلة خلال العدة (٨٥٧-٨٧٢هـ/١٤٥٣-١٤٦٧م).

كانت هذه العدة من الناحية السياسية استمراراً للتناقض بين القوى المتصارعة تسيطر على المدينة لكن بوجود مختلفة، حيث عرفت المدينة الصراع بين دولتي الفرة قوبلنو والامارة المشعشعية<sup>(١٠٠)</sup>، فقد اندلعت ثورة شعبية ذات طابع ديني أيام الأمير أسبان، وكان قائدها محمد بن فلاح المشعشعي وامتدت آثارها إلى معظم مدن العراق وأرباه<sup>(١٠١)</sup>.

ولد محمد بن فلاح المشعشعي في مدينة واسط<sup>(١٠٢)</sup> جنوب العراق، في مطلع القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي، ثم رحل به والده إلى الحلة لتلقي العلوم الدينية فيها، وبعد وفاة والده فلاح بن هبة الله العلوي<sup>(١٠٣)</sup> تزوج أحمد بن فهد الحلبي من والدته أرملة السيد فلاح، وبالمقابل زوج الشيخ أحمد بن فهد الحلبي ابنته إلى السيد محمد المشعشعي<sup>(١٠٤)</sup>.

بدأ محمد المشعشعي ثورته سنة ٨٢٩هـ/١٤٢٥م بالاعتكاف ولمدة سنة كاملة في جامع الكوفة يقاتل بشيء قليل من دقيق الشعر<sup>(١٠٥)</sup>، وهذه البداية توضح أنها بداية صوفية، وقد حقق نجاحاً في ذلك وظهرت منه عبارات مثل: ((سأظفر، أنا المهدي))<sup>(١٠٦)</sup> و: ((سأفتح العالم... وسأقيم انقلاباً والتقى بين أصحابي وأتباعي))<sup>(١٠٧)</sup>، وعندما عرف أستاذه الشيخ أحمد بن فهد الحلبي بأقواله هذه انكرها عليه، وزجره ونهاه بأن يتفوه بمثلها لأنها مخالفة صريحة لعقائد الشيعة الاثني عشرية، إلا أن محمد المشعشعي استمر في ادعائه وأصبح أكثر إصراراً على إعلان دعوته، فكان يذهب إلى مسقط رأسه واسط ويتكرب هناك على فنون القتال، واستمر متردداً على زيارة مناطق الجنوب، وتوغله في مناطق الأهوار؛ لتتعرف على أحوال سكانها، فكان يجب تلك الأنحاء يتجولاً بين الحين والآخر<sup>(١٠٨)</sup>.

ويبدو أن محمد المشعشعي حاول دراسة تلك المنطقة من الناحية الجغرافية والبشرية؛ لأنها المسرح المرئى له، ولعل سكانها - حسب رأيه - يمكن الاستفادة منهم في تنفيذ مشروعه القادم، فهم يشكلون جزءاً من القوة البشرية القتالية بالنسبة له، خصوصاً سكان مناطق الأهوار التي كانت دائماً ويصب طبيعتها الجغرافية بنجاحاً أمناً وحصيناً لمثل هذه الحركات المعارضة للسلطة الحاكمة في العراق حتى وقتنا الحاضر.

ذكرت بعض المراجع<sup>(١٠٩)</sup> التي تناولت هذه الدعوة بأن محمد المشعشعي كان لديه كتاب يحتوي على علوم غريبة، استفاد منه لإتمام دعوته وكسب الناس إليها، وهرب لاحقاً إلى قبيلة خفاجة الساكنة بجوار الحلة حاملاً معه الكتاب ذو المضمون الغريب، فأرسل وراءه شيخه أحمد بن فهد يطلبه، إلا أنه دافع عن نفسه أمام خفاجة ومن يطلبه بإدعاء خرافة الشيخ ابن فهد، متهماً إياه بأنه سني المذهب وليس شيعياً، وأنه (محمد المشعشعي) شيعي المذهب، لذلك تعصبت له قبيلة خفاجة، ولم يسلموه لرسول شيخه، بعدها خرج محمد المشعشعي ليلاً متوجهاً نحو الجنوب، مستخدماً ما أمكنه من أساليب المشعوذين حتى وصل إلى الحويزة<sup>(١١٠)</sup>، بعدها أتى الشيخ ابن فهد بهذر دمه وكان ذلك سنة ٨٤١هـ/١٤٣٦م<sup>(١١١)</sup>، فقتله عقيبته.

سلم السلطان عبد الله حفيد شاه ميرزا - الذي كان يحكم بلاد فارس - حكم خوزستان والحويزة عن ضيقها إلى الشيخ أبي جزري الذي كان يدير أمراً من شوستر (ستر)، وهاجم محمد المشعشعي سنة ٨٤٥هـ/١٤٤١م مدينة الحويزة ولم يتمكن الشيخ أبو الخير من مقاومته فسقطت المدينة بيد المهاجمين، فأرسل السلطان عبد الله جيشاً بقيادة أمير خوافلي إليه وجمع أبو الخير جيشاً من خوزستان واتحد الجيشان لاسترداد خوزستان لكن دون جدوى، وكانت عائلة محمد بن فلاح المشعشعي قد جاءت إلى العراق على عهد الملك خدابنده وسكن على ضفاف نهر (الحج) في واسط، ثم عبروا مع بعض العثمانيين الصغيرة نهر دجلة، وتمكن المشعشعي من توحيد تلك العثمانيين تحت نفوذه؛ ثم ضم إلى سلطانه قيس وبني لأم وواسط<sup>(١١٢)</sup>.

وهكذا نجح محمد المشعشعي في تأسيس كيان سياسي له شمل البصرة والحويزة؛ وحاول التوسع على حساب مستلكات أسين، الأمر الذي أغضب الأخير فحاول إضعاف هذه الإمارة الناشئة والمهددة

تفوزة جنوب العراق<sup>(١٠٠)</sup>، لذا اتخذ الأمير أسبان التشيع الإثنى عشري مذهباً، اثر مناظرة<sup>(١٠١)</sup> وكسب بذلك أتباعاً من القبائل<sup>(١٠٢)</sup>.

كان فتوى الشيخ أحمد بن فهد الحلي بإهدار دم محمد المشعشي أثر كبير في حصول الأمير أسبان تبشيراً واسعاً وشرعية في قتال محمد المشعشي، الذي حاول أن يصنع شعبية واسعة لدعوته فتوجه إلى القبائل العربية المستقرة في الأهوار وتبعته أعداد من رعاة البقر والجاموس (الحدان) واستطاع كسبهم إلى جانبه<sup>(١٠٣)</sup>.

ومن الممكن تحليل حركة محمد بن فلاح من خلال ملاحظة حياته العملية وتوقيت إظهار دعوته على الرغم من عدم وجود مصادر لدينا تؤكد أو تنفي ذلك، فإن إظهار دعوته كان في وقت وصل فيه شيخه أحمد بن فهد إلى عمر يقارب ٨٤ سنة، وعدم وجود رجل دين بطلٍ محلّه يتمتع بمستوى السمعة العلمية والدينية، مع ما يفترض من خلاف بين محمد بن فلاح وشيخه، وتقتصر الروايات على ذكر اخذ لكتاب يعتقد الشيخ أحمد بأنه من<sup>(١٠٤)</sup>، لكن مجمل الظروف السياسية من سيطرة أسبن ونوابه على الحلة وعدم التزامهم على العموم بتعاليم الدين، مع ما كان يحثه العراق خصوصاً والعالم الإسلامي عموماً من أوضاع مزريّة، أدت إلى قباعة محمد المشعشي، أن سبل الإصلاح غير مجدية إلا بتفلات كامل على الأوضاع فتبدل فيها الأحوال جملة، ونجد مثل هذه الذهنية لدى موزح عيم أولئك بداية القرن التاسع الهجري/الذيمن عشر الميلادي ألا وهو العلامة ابن خنوزن<sup>(١٠٥)</sup>، فأراد ابن فلاح تغيير الأوضاع بتأسيسه إمارة في جنوب العراق الذي جاء منه، ولاشك أن العلاقات الأسرية والتقليدية لم تقطع بين محمد بن فلاح ومستقر رأسه واسط وماجاورها، التي ربما كان فيها أعمامه وعصيته فحمل معه بضاعتها الجديدة في الدين، مع لواقفه من علوم غربية وسحر، واستطاع بشخصيته التي زادت علومه دينية واسعة اكتسبها من خلال مكوته في بيت الشيخ ابن فهد، أن يكسب الأتباع والجند الطبيعيين له، الأمر الذي ساعده في نجاح دعواه وحركته.

عمل محمد المشعشي على تكوين قاعدة لدعوته وما دعم ذلك توجيهه نحو العشائر العربية المستقرة في الأهوار، ونجح في إقناعهم ليبعوا مواشهم ويتبعوا الأسلحة، ثم تقدم بهم باتجاه البطح (منطقة الأهوار الممتدة بين واسط والبصرة)، حيث دارت معركة سنة ٨٤٨هـ/١٤٤٤م في واسط انتصر فيها أسبن على المشعشي الذي قتل بجسرة، ورغم خسارته المعركة إلا أن ميزان القوى عاد لصالحه وانتهى بانتصاره بعد مدة قصيرة<sup>(١٠٦)</sup>.

أبرزت هذه المعارك ظهور شخصية عسكرية جديدة، هي شخصية المولى علي بن محمد المشعشي، الذي قاد الجيوش من البصرة مستغلاً تدهور الأوضاع في بغداد بعد وفاة الأمير أسبن، واضطراب أوضاع دولة الفرة فويلوا، فتوجه المولى علي نحو واسط وحاصرها وقنع نخيلها، الأمر الذي أدى إلى تدهور الأوضاع المعيشية فيها<sup>(١٠٧)</sup>.

تمكن المولى علي المشعشي من الاستيلاء بزماد الأمور في الإمارة المشعشعية رغم أن وائده كان علي فهد الحلي، لكنه أصبح ضعيفاً حيث كانت الجيوش تسير بجمرة الأبن الذي قيل عنه ((إن المولى علياً في أواخر أيام أبيه استولى على أمور و أخذ منه السلطة وتولى زمام الإدارة وصار هو الرئيس صاحب القول الفصل))<sup>(١٠٨)</sup>.

وكان علي مغالياً منصرفاً، اجتمع معه ناس كثيرون، وعمل علي قطع الطريق حتى عجز عنه من كان في المنطقة من الحكام والسلاطين<sup>(١٠٩)</sup>، وعلى الرغم من كل الانتصارات التي حققها المولى علي، إلا أن هناك من ذكر أن من قام بها هو وائده محمد المشعشي<sup>(١١٠)</sup>. ونرجح عدم دقة ذلك لأن من قام بهذه الأعمال هو ابنه علي.

توجه المولى علي بجيشه نحو النجف فدخلها وعث فيها فساداً ودخل إلى القبة التي فيها مرقد الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)، وقام بحراق مرقد الإمام (عليه السلام)، وتنادى أكثر حتى أنه جعل من تلك القبة المباركة مطبخاً له ولجيشه لمدة سنة أشهر مدعياً أن الإمام علي (عليه السلام) رب وأن الرب لا

يموت<sup>(١١٦)</sup>، وأمر بنياضه وقتل من كان في قافلة الحجاج العراقية التي خرجت سنة ٨٥٧هـ / ١٤٥٣م، ولم ينج منهم إلا نفر قليل، وأخذ المحمل والآية القرآنية المذهبية ونهب أموالهم ودوابهم، وحاصر السادة والتوجه في المشهد المشرف، وطلب منه القناديل والسيوف<sup>(١١٧)</sup>.

أثارت هذه الأخبار في بغداد والحلة حفيظة الناس والحكام؛ لذلك تقدمت قوات مشتركة من بغداد بقيادة ديود بيك، ومن الحلة بقيادة الشحنة بسطام، والأخير كانت قواته معدة إعداداً جيداً وتقدمت باتجاه النجف، إلا أن أعدادها كانت قليلة<sup>(١١٨)</sup> مقارنة مع جيش المولى علي ورغم ما أظهرته هذه القوة من ضروب البسالة، إلا أنها خسرت المعركة التي جرت حواشيها قرب الكوفة، وكانت الخسارة كبيرة جداً حسب وصف الغيثي<sup>(١١٩)</sup> إذ لم ينج من تلك الجيوش سوى عدد قليل، في مقدمتهم ديود بيك قائد عسكر بغداد، وبسطام؛ اللذين انسحبوا باتجاه الحلة مع عدد قليل ممن بقي من قوات القاندين، واستمر المولى علي بمضاراة التنجين الذين وجدوا أن الحلة لا يمكنها الصمود بوجهه فانسحب مائتي من القوة مع أهالي الحلة باتجاه بغداد، ووصف الغيثي<sup>(١٢٠)</sup> ذلك الانسحاب بقوله: ((وتوجه بسطام شحنة الحلة وجميع أهل الحلة إلى بغداد، الذي قدر على ركوب ركب والباقي رجالاً، الرجال والنساء والأطفال بحيث هلك منهم خلق كثير بعضهم من المزاحم على العبور من شط الحلة وبعضهم في الطريق من التعب والجوع والحر والظم فاتهم خرجوا بغير زاد)).

بعد دخول المولى علي إلى الحلة قام بارتكاب المجازر فيها، إذ أمر بقتل كل من وجده فيها، ونهبها وأحرقها، وقتل فيها يماز من أعماله الوحشية لمدة ثمانية عشر يوماً، وخرج منها بعد أن نقل الأموال الموجودة فيها وفي كل من النجف وكربلاء إلى البصرة حيث مقر إمارته<sup>(١٢١)</sup>.

ربما يكون من أسباب ارتكاب المولى علي لهذه الأعمال الوحشية والغريبة، موقف علماء الحلة وأهلها ضد أبيه في الأيام الأولى لدعوته في الحلة هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى إذعانهم لسلط أعدائه المتمثلين بدولة القره قوينلو وعدم محاربتهم أو الوقوف إلى جانبه، كما أراد من تلك الأعمال التخريبية استفزاز الصف القره قوينلي لإرسال قوات لحربه خارج بغداد واستنزاف قواها عسكرياً واقتصادياً شيئاً فشيئاً، من خلال تصريف الأموال والذخائر التي كانت في بيده؛ على ذلك يقول: ((١٢٢)).

وهكذا خرج المولى علي من الحلة مخلقاً الخراب وراهه، فوصلت الأخبار إلى شيراز<sup>(١٢٣)</sup> إذ كان ببربوداق<sup>(١٢٤)</sup> موجوداً هناك، فعندما عرف بما حل بالحلة، قرر أن من أهم واجباته القيام بإعادة إعمارها، فأرسل إلى سيدي علي<sup>(١٢٥)</sup> (أحد قادة جيشه المشهورين) وكان في بغداد وأمره بالتوجه إلى الحلة لتعميرها مع المشيدين المفسسين (النجف وكربلاء)، فدخل سيدي علي إلى الحلة سنة ٨٥٩هـ / ١٤٤٤م، وعمر قلعتها<sup>(١٢٦)</sup> وسوقها<sup>(١٢٧)</sup>.

حدث في سنة ٨٦١هـ / ١٤٥٦م أن قتل المولى علي في إحدى المعارك<sup>(١٢٨)</sup>، ليرجع محمد المشعشي مرة أخرى إلى حكم الإمارة المشعشعية<sup>(١٢٩)</sup>، بعد أن تمكن من الانتصار على دولة القره قوينلو في واسط في تلك السنة، وقتل عدد كبير منهم<sup>(١٣٠)</sup>، واستمر محمد المشعشي في إدارة إمارته حتى وفاته سنة ٨٧٠هـ / ١٤٦٥م<sup>(١٣١)</sup>، وبوفاته تولى ابنه محسن المشعشي الذي تمكن من السيطرة على مدينة الحلة، وكان أبوه قد أوصاه بعدم فعل ما فعله أخوه المولى علي من قتل، وأمتد نفوذه حتى شمل الحلة والنجف وبغداد، وبقي محسن المشعشي مسيطراً على الحلة حتى سنة ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م<sup>(١٣٢)</sup>.

ويبدو أنه اتخذ من الحلة مركزاً لحكمه حتى انتشاره المذكور، غير أنه ثم تردنا حوادث عن المدينة في المصادر التي تم الاضلاع عليها خلال العدة المشرف إليها، ما عدا إشارة واحدة عن ضرب نفوذ يروج أنها في الحلة، ولم يسجل عليها تاريخ الضرب تكن (شير)<sup>(١٣٣)</sup> ذكر تاريخ ضربها ما قبل سنة ٨٧١هـ / ١٤٦٦م، ورجح أنها ضربت في مدينة الحلة؛ ونفس عليها في أحد وجوهها: ((الله وعلي: الله وعلي، الله وعلي: الله وعلي))، وفي الوجه الآخر: ((الله ومحمد، علي، حسن حسين، جعفر الصادق)).

ثانياً: الحياة السياسية في الحلة خلال العدة (٨٧٢-٩٠٠هـ / ١٤٦٧-١٤٩٤م).  
أ: الحلة تحت السيطرة القره قوينلو (الفترة الثالثة) (٨٧٢-٨٧٤هـ / ١٤٦٧-١٤٦٩م).

استمرت سيطرة مصعب المشعشي على مدينة الحلة حتى سنة ٨٧٢هـ/١٤٦٧م<sup>(١٠٠)</sup>، إذ حاول استخلاصها منه ببر محمد التواجي (الضواشي)<sup>(١٠١)</sup> الذي كان والياً على بغداد خلال المدة ٨٧١-٨٧٢هـ/١٤٦٥-١٤٦٧م من قبل جهائذه. وقبل دراسة كيفية السيطرة على الحلة من قبل الأخير، يجدر بنا توضيح العلاقة بينه وبين حسن الطويل<sup>(١٠٢)</sup> الذي حاصر بغداد مدة ٤٠ يوماً خلال سنة ٨٧٢هـ/١٤٦٧م<sup>(١٠٣)</sup>، إلا أنه انسحب، علماً أن الحصار حدث نتيجة استغاثة ولاية المدينة وشكواهم من السياسة المتزديدة التي اتبعت من قبل ولاية بغداد، فحدثت مراسلات بين حسن الطويل واليهائي بغداد، دعاهم خلالها إلى الخضوع لطاعته وعدم عصيانه، لكن دون جدوى<sup>(١٠٤)</sup>، وبعد فك الحصار وانسحاب حسن الطويل من بغداد وجد الضواشي ضرورة لملءة أجزاء دولته المقتضحة، وعلى وجه الخصوص مدينة الحلة لأنها الأقرب إلى بغداد، فضلاً عن أن فشل الحصار المفروض من قبل حسن الطويل على بغداد عزز من ثقة الضواشي بنفسه، لذلك باتت بين هجوم على الحلة، تمكن من خلاله إخراج مصعب المشعشي الذي انسحب بدوره إلى الحويزة<sup>(١٠٥)</sup>، وبهذا تكون الحلة قد خضعت لسيطرة الفترة فوينلو لثمرة الثالثة سنة ٨٧٢هـ/١٤٦٧م.

حكم الضواشي الحلة فترة لا تتجاوز السنة الواحدة، إذ أصيب بمرض انتهى به إلى الموت، في رجب سنة ٨٧٢هـ/١٤٦٨م، وقبل وفاته أوصى بالحكم إلى صهره حسين علي زينل، الذي تولى الحكم بعد اتفاق الأمراء على اختياره، ووصف (الغياثي)<sup>(١٠٦)</sup> حسين علي زينل بقوله: ((... رجل عادل، حسن السيرة رحيم القلب، ذو حفة وإحسان على المرعية))؛ علماً أن (أبا بكر ظهري)<sup>(١٠٧)</sup> اختلف بما نقله من وصف هذه الشخصية فقال: ((إن حسين علي من خلال حكمه أساء المعاملة مع الناس إذ جمع أقوات الثبدة وتصرف بها لأغراضه الخاصة واستنذها...)).

النص السابق متضاربان من حيث المواصفات التي تُمنعت بها هذه الشخصية، ويمكن القول إن النص الثاني جاء على أثر حادث قام به حسين علي زينل عند توليه الحكم، هو أن شكاً عنده الرعية على جماعة من المتأمرين عليهم وعلى بلداهم من خلال تعاونهم مع الخصم، وذكر الغياثي<sup>(١٠٨)</sup> هذه الشكوى بالقول: ((إن جماعة عوانية يستوجبون القتل فأمر بقتلهم فقتلوا...))، ثم نطع على نص آخر يشير إلى أن حسين علي زينل قد أساء إلى الرعية غير النص المذكور؛ ولعل الحمل الذي قام به لا يُعد إساءة بل يأتي من باب عدنه وخوفه على الناس من الأشخاص المتعاونين مع العدو. ويبدو أن الحكم الأخير ناتج عن قتل السلطان حسين علي زينل لجموعة من الناس، سماهم: (عوانية) رأى إتهم يستفون انقل قتلهم.

عين حسين علي زينل بعد توليه مقاليد الحكم شاه علي بن قراموسي والياً على الحلة؛ ليتفرغ هو لإدارة بغداد، لكن سرعان ما حاول والي الحلة الاستقلال بها عن بغداد، مستغلاً انشغال حسين علي زينل بمشاكله واتخاذته بالنساء، متودداً إلى أهالي الحلة الذين كانوا يضمحرون بوجود حاكم عادل لمدينتهم، فأثيرك معه لحكم المدينة شخص يقال له شاه علي بن الإسكندر، وهو نرويش زاهد بليس عبادة من الصوف<sup>(١٠٩)</sup>. كان هدف شاه علي بن قراموسي من هذا الإجراء إيقاع الناس في الحلة أنه لم يكن همة الحكم والسلطة، بل أنه أراد الخير والبركة لهذه المدينة، وفيهمهم أيضاً أن مدينتهم بحكمها رجل زاهد في الدنيا ليس له طمع فيها.

وتجدر الإشارة إلى أن حسين علي زينل رفض فكرة انفصال الحلة عن سلطته؛ فأرسل جيشاً توجه من بغداد للقضاء على المتمردين عليه في الحلة، وعلى رأس الجيش سيدي أحمد جمال أوغلي وأخوه شاه منصور، وعندما وصلت طلائع الجيش إلى أطراف الحلة من جهة بغداد، لم يكن شاه علي بن قراموسي قد أعد عدته للدفاع عن الحلة، إذ أن سير الحوادث لا يشير إلى وجود قوة دفاعية كافية تدافع عن الحلة، لكن ما كان موجوداً هم القراغول<sup>(١١٠)</sup> الذين كانوا يشكلون قوة الحرس لحمية المدينة، وقد انقضت بهم مجموعة من جند بغداد، فحاربوا عليهم أميرهم واشعلوهم بالحدث، فما شعر هؤلاء القراغول إلا والجيش الغازي قد عبر جسر الحلة، فحدث صدام عسكري ولا أية مواجهة بين الطرفين، عندما

دخلت القوات العسكرية إلى الحلة ظن الناس أنهم القراغول، إذ لم يتوقعوا أنهم جيش بغداد؛ ثم قامت القوات العسكرية الداخلة إلى الحلة بمحاصرة دار السلطان وأحاطوا بها، ووصف (النجاشي)<sup>(٢٢٠)</sup> الموقف بقوله: ((كان ابن أسكندر وابن قراموسي عرايا فأخذوهم وقتلوا ابن قراموسي، وابن أسكندر الذي بنفسه إلى [مقدم]<sup>(٢٢١)</sup> صاحب الزمان... حتى ضربوا رقبتيه وأخذوا الرؤوس وأرسلوها إلى بغداد))، وحدد (الجزاوي)<sup>(٢٢٢)</sup> ذلك سنة ٨٧٣هـ/١٤٦٨م.

من خلال ما تقدم يمكن استنتاج مجموعة من الأمور المهمة، أبرزها:

١. إن القوة العسكرية المتجهة من بغداد وصلت إلى الحلة على حين غفلة بذليل؛ إذ لم يكن هناك ما يدل على وجود أية استعدادات عسكرية لتصد الهجوم من قبل قوات الحلة وأهلها.
٢. عند دخول هذه القوة إلى الحلة تصور الناس أنهم القراغول (الحرس)، ما يدل بوضوح على انتشار حالة من الأمن والاستقرار، فضلاً عن عدم توقع تعرض المدينة إلى هجمة خارجية لغرض السيطرة عليها.
٣. لم تكن الهجمة التي انتهجها شاه علي بن قراموسي لإرضاء أهالي الحلة وكسبهم ناجحة؛ بذليل الأبي:

أ. إن جنود بغداد عندما التقوا بالقراغول عابوا عليهم أميرهم، ومع ذلك لم يتعرضوا لهم؛ الأمر الذي يدل على أنهم كانوا يتمنون تغيير والي المدينة.

ب. عند عبور جنود بغداد جسر الحلة لم ينف القراغول حائلًا دون ذلك، ولم تسجل أي موجرات لحدوث معركة بينهم، ولعلهم كانوا راغبين بدخول حسين علي زينل وقواته إلى الحلة؛ لأنها تابعة لبغداد إدارياً وسياسياً.

٣. لم نصلح علي ما يدل على أن أهل الحلة وقفوا إلى جانب كل من شاه علي بن قراموسي وشاه علي بن أسكندر، حتى عندما قُتل وأرسل برأسيهما إلى بغداد ولم يحدث أي اعتراض، مما يدل بوضوح على عدم رضاهم عنهما والوقوف إلى جانب من يخلصهم منهما.

بعد أن تمكن حسين علي زينل من القضاء على التمرد في الحلة منذ بدايته؛ أقر عليها والياً هو أخاه شاه منصور والياً عليها؛ والذي التصف بصفات سلبية، منها: قتل الناس، وحب للنساء واللهو، وشرب الخمر بإسراف، وحب ركوب الخيل وحب الطيول والنمزامير، وقد وصفه (النجاشي)<sup>(٢٢٠)</sup> بقوله: ((كان ظلوماً غشوماً جاهلاً... وقتل الناس كثيراً من أكبر العسكر... وجماعة كثيرة من غير ذنب وجمع نساء كثيرة وبقي طول نهاره وثقله بشرب... ويفسق بالنساء، ويركب أكثر نهاره بالخيول والزمر))، وعندما مرض أخوه حسين علي زينل أرسل إلى شاه منصور واستقدمه من الحلة إلى بغداد، وأعلمه أن هناك مؤامرة تحاك ضده من قبل الأمراء<sup>(٢٢١)</sup> للاستيلاء على العرش، فقام بقتلهم ومن ضمنهم خمسة أخوة، وفي هذه الظروف توفي حسين علي زينل سنة ٨٧٤هـ/١٤٦٩م، ليتولى من بعده شاه منصور ولايتي بغداد والحلة معاً، وكان سيء السمعة، كما ذكرنا. وأساء السيرة أكثر من ذي قبل<sup>(٢٢٢)</sup>، وكان من نتائج سوء سيرته زيادة أعدائه وتخلي أصحابه عنه وتسليمه إلى أعدائه، ووصلت شكاوى الرجال والنساء إلى خصمه خليل بيك<sup>(٢٢٣)</sup> الذي ألقي القبض عليه ثم أصدر حكماً بقتله، وكان ذلك في ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤هـ/١٩ كانون الثاني ١٤٦٩م، وبهذا النهاية انتهى حكم الفترة قوينلو على الحلة للمرة الثالثة والأخيرة، إذ استمر حكمها زهاء (٦٠ عاماً) منذ بداية حكمه من قبل قرايوسف وحتى تهايته بقتل شاه منصور.

ب: الحلة تحت سيطرة دولة قوينلو<sup>(٢٢٤)</sup> (الخروف الأبيض)<sup>(٢٢٥)</sup> (٨٧٤-٨٨٣هـ/١٤٧٧-١٤٦٦م).

يعد السلطان حسن الصفوي من السلاطين الذين ارتسوا دعائم هذه الدولة، وذلك لأنه السلطان الوحيد الذي استطاع أن يحل المشكلة الرئيسية التي عانى منها سلاطين هذه الدولة، ألا وهي الصراع بين أمراءها أنفسهم في الداخل، وقد تميز حسن الصفوي بالشجاعة والعزم وسلامة التدبير والعدل والتدين<sup>(٢٢٦)</sup>، ونجح في تكوين جيش قوي<sup>(٢٢٧)</sup> تمكن من خلاله الدخول إلى بغداد والسيطرة عليها بعد أن

قسم الممتلكات في الشرق على أولاده وسائر أمراءه، وكان ذلك سنة ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م، إذ فتحت بغداد على يد مقصود بيك بن حسن الطويل<sup>(٢٤٠)</sup> الذي عينه والده واليا على العراق، وبقي مقبلاً فيها مدة سنة واحدة<sup>(٢٤١)</sup>، ثم عين خليل أفا المنقب (كور خليل) من قبل مقصود بيك والياً على بغداد والحلة، إلا أنه سرعان ما توفي<sup>(٢٤٢)</sup> سنة ٨٧٥هـ/ ١٤٧٠م، الأمر الذي حدا بحسن الطويل إلى إرسال خليل بيك<sup>(٢٤٣)</sup> إلى بغداد ثم إلى الحلة حيث ورد ما نصه: ((لما استولى حسن الطويل على العراق عين لحكومة الحلة دانا خليل... وبقي في الحلة إلى سنة ٨٨٠هـ [١٤٧٥م])<sup>(٢٤٤)</sup>.

بيد أن هذا النص غير دقيق إذ إن دانا خليل كان في بغداد، بدليل ما ذكره الغيثي<sup>(٢٤٥)</sup> وبما نصه: ((لما كان [حسن الطويل] قد أخذ بغداد، كان قد تولى بها والده مقصود ومن الأمراء خليل أفا المنقب بكور خليل... وكان دخولهم إلى بغداد... سنة ٨٧٤هـ [١٤٦٩م] فمكث مدة سنة كئنه ثم إن [دانا] خليل توجع وتوفي... سنة ٨٧٥هـ [١٤٧٠م] فأرسل عوضه خليل بيك...))، وأكمل الغيثي<sup>(٢٤٦)</sup> الصورة، بقوله: ((ثم توجع حسن بيك، وكان قد عصى عليه ولده اوغرلو<sup>(٢٤٧)</sup> محمد في واقعة الروم، فلما سمع اوغرلو محمد توجع والده توجه من بلاد الروم إلى بلاد أبيه وجاء إلى بغداد طمعا فيها، فلم يواته خليل بيك... فأرسل إليه [حسن الطويل] بيكندر<sup>(٢٤٨)</sup> وأمر بقتله فقتل سنة ٨٨٠هـ [١٤٧٥م]<sup>(٢٤٩)</sup>، ثم إن خليل بيك خاف من حسن بيك من جهة بأنه كان السبب في مجيء اوغرلو محمد إلى بغداد وأرسل شاه علي بيك<sup>(٢٥٠)</sup> عوض خليل بيك وأعضى لخليل بيك الحلة)).

من خلال اختلاف الروايتين حول تحديد الوقت الذي وصل فيه دانا خليل إلى الحلة، يمكن ترجيح الرواية الثانية؛ وعدها أقرب إلى الدقة وذلك لعدة أسباب منها:

١. أنها الرواية التي اعتمدها الغيثي، وهو واحد من أهم المصادر التي نقلت أخبار تاريخ المنطقة خلال مدة البحث، أما الرواية الأولى فانهما نقلت عن طريق مراجع حديثة دون الإشارة إلى المصادر التي نقلت عنها.

٢. يُعد تاريخ الحلة خلال المدة ٨٧٤-٨٨٠هـ/ ١٤٦٩-١٤٧٥م مجهولاً، ولم تردنا معلومات عنها في المصادر التي اطلعنا عليها نيتسني لنا مقاربة القضية المذكورة من خلالها، ويمكن تعليل ذلك بأن حروب<sup>(٢٥١)</sup> حسن الطويل طغت على الحوادث الأخرى التي وقعت في المنطقة، حتى عدت هذه الحوادث ثانوية قليلة إذا ما قورنت بالحوادث الجسام التي مرت بها المنطقة.

دخل شاه علي بيك إلى بغداد والياً في ٦ رمضان سنة ٨٧٩هـ/ ١٤٧٤م كانون الثاني ١٤٧٤م، وفي الوقت نفسه خرج منها دانا خليل متوجهاً إلى الحلة والياً عليها من قبل حسن الطويل، إلا أنه لم يستقر فيها إلا مدة قصيرة ففي جمادى الأولى من سنة ٨٨٠هـ/ أيلول ١٤٧٠م<sup>(٢٥٢)</sup> أرسل حسن الطويل جماعة لإلقاء القبض على دانا خليل<sup>(٢٥٣)</sup>، وهذا يعني أن الأخير بقي في الحلة قرابة ثمانية أشهر.

أما أسباب طلب حسن الطويل إلقاء القبض عليه، فتتلخص في أن السلطان حسن الطويل وشي عنده بعض مقربيه إن دانا خليل لم يغب بوجه اوغرلو محمد، وأنه كان سبباً في وصوله إلى بغداد نائباً السلطنة<sup>(٢٥٤)</sup>، وعندما وجد دانا خليل نفسه عاجزاً عن مقارعة الغوة التي أرسلت إليه، ثم يجد بدا من التوجه هارباً إلى محسن المشعشي، بعد أن التحقت أعداد كبيرة من جيشه إلى جانب الغوة الملاحقة له، ولم يتبعه إلا القليل من أتباعه، فأرسل إليه محسن المشعشي السفن التي جاءت به ومن معه<sup>(٢٥٥)</sup>، أما ذوابه فقد وصلت عن طريق البر<sup>(٢٥٦)</sup>.

وبعد خروج دانا خليل من الحلة ظلت المدينة بدون والٍ، فأرسل حسن الطويل شخصاً يدعى (حمزة)؛ ليتولى إدارتها بعد دانا خليل الذي ضل بضيافة محسن المشعشي قرابة سنة وثمانية أشهر، حتى شفقت رائدة السلطان حسن الطويل لدى ابنها لتخليص دانا خليل؛ كونها خاتمه؛ فرفض عنه حسن الطويل واسترضاه، وطلب منه العودة إلى بغداد<sup>(٢٥٧)</sup> وهذا مؤشر واضح على مدى تأثير النساء في بلاط الأتق قويتلو.

حكم حمزة الحلة واستمرت المدينة تدار من قبله حتى وفاة السلطان حسن الطويل سنة ١٤٧٧هـ/١٤٧٧م<sup>(٢٤٦)</sup>، واختلف (البيوطي)<sup>(٢٤٧)</sup> في تحديد سنة وفاته فذكر انها سنة ١٤٧٩هـ/١٤٧٩م، بينما ذكر (ابن طولون)<sup>(٢٤٨)</sup> ان وفاته كانت سنة ١٤٨٠هـ/١٤٨٠م، ونميل إلى ان التاريخ الاول هو المشهور؛ لأنه ذكر في مصادر عربية وقزمية<sup>(٢٤٩)</sup>.

### ج. الحلة والصراع بين دولتي الأقب قوينلو والمشعشين (١٤٧٧هـ/١٤٧٧-١٤٩٤م)

تعد وفاة السلطان حسن الطويل، بداية تدهور دولة الأقب قوينلو إذ بدأت عوامل الخلاف على كرسي الحكم تظهر مرة أخرى بين امراء هذه الدولة، فقد تولى بعده السلطان خليل<sup>(٢٥٠)</sup> الذي استغرقت مدة حكمه ستة اشهر ونصف<sup>(٢٥١)</sup>، وفي عهده دخل في حروب مع أخيه السلطان يعقوب بيك<sup>(٢٥٢)</sup>، كانت نتيجتها قتل السلطان خليل<sup>(٢٥٣)</sup>.

رافق هذه الحوادث والاضطرابات - التي عمّت دولة الأقب قوينلو بعد وفاة حسن الطويل - هجوماً من قبل محسن المشعشي على الحلة؛ إذ كان يتحين الفرصة لإعادة سيطرته عليها مرة أخرى، وكانت دولة المشعشين قد أرسيت قواعدها وقويت أركانها بعد تحقيق مجموعة من الانتصارات السياسية والاقتصادية والإدارية، وامتد سلطانها ليشمل مناطق واسعة<sup>(٢٥٤)</sup>، واستثمر محسن المشعشي هذه القوة التي امتلكها، مستغلاً ضعف خصمه، فزحف سنة ١٤٧٨هـ/١٤٧٨م نحو بغداد والحلة، وجاء نائب الرماحية<sup>(٢٥٥)</sup> مبعوثاً من قبل محسن المشعشي إلى قبيلتي الجحيش<sup>(٢٥٦)</sup> وأل جودر<sup>(٢٥٧)</sup> بحجة انه يطالب بتسليم جماعة لجأوا إليهم، فقام ينهب كل المناطق الواقعة بين الرماحية والحلة بعد ان اعمل السيف في أهلها وصولاً إلى قنابقا<sup>(٢٥٨)</sup>.

يبدو ان المشعشي لم يكن يفكر في انقياد ضويلا في الحلة والمناطق التي سيطر عليها، إذ انه من خلال النصوص التاريخية نستحب من هذه المناطق سنة ١٤٧٨هـ/١٤٧٨م، وأعد الهجوم مرة أخرى في السنة ذاتها، فأصدت بغداد مدحولا السيطرة عليها، إلا انه انسحب بعد ان سبي واسر وغنم<sup>(٢٥٩)</sup>، وقعت كل هذه الإنجازات والتجاوزات من قبل محسن المشعشي، في الوقت الذي كانت فيه حكومة بغداد (الأقب قوينلية) غارقة بمشاكلها الداخلية، وأصبح العراق بدأ ثانياً بالنسبة لها، فالمهم لديها هو المحافظة على مقرها في تيريز، وإهمال العراق بما فيه الحلة؛ لذا استمرت محاولات المشعشين بتسيطرة على الحلة وما جاورها من المناطق، فياجد محسن المشعشي بغداد والحلة مرة أخرى سنة ١٤٨٤هـ/١٤٨٤م، ولم تكن فيهما قوة يمكنها الدفاع عنهما، وقد وصف العزاري<sup>(٢٦٠)</sup> ذلك بقوله: ((فقد سلب ما تيسر منه، فكانت وقائعه من أعظم الرزايا))، وانشغل محسن المشعشي بحروب مع أمراء الحرب من المتفكك<sup>(٢٦١)</sup> وأرسل يعقوب بيك قوة عسكرية إلى جنوب العراق - بعد استقرار نسبي شعر به في حدود دولته - ساهمت في الحفاظ على بغداد وتواجها من تهديدات محسن المشعشي.

ان المشاكل التي واجهها محسن المشعشي أدت إلى إعادته النظر في سياسته تجاه يعقوب بيك، إذ انه أرسل سنة ١٤٨٧هـ/١٤٨٧م ولده السيد حسن الذي تآل رعاية والخصام من يعقوب بيك، وتقاوم حسن مع يعقوب بيك وأقبحه ان اباه لانه لا ثقة له بالتحرب وقد أوضح هدفه من خلال ما نصه: ((أراد [محسن المشعشي] ان يجمع الحساكر لفتح الجزائر<sup>(٢٦٢)</sup> والبصرة إلى حدود الحلة والرماحية...))<sup>(٢٦٣)</sup>.

ويبدو الحادثة انقطعت المعلومات في المصادر التي تيسر لنا الاطلاع عليها، والتي تخص الجانب السياسي عن مدينة الحلة خصوصاً خلال مدة البحث، إذ لم نجد ما يعزز معلوماتنا حول الحوادث السياسية، فضلاً عن بروز الأمراء الذين تولوا إدارتها وهل هي تحت حكم الأقب قوينلو أم المشعشين؟

ويبدو ان المدة (١٤٥٣هـ/١٤٥٣-١٤٩٤م) ظهرت فيها انعكاسات الوضع السياسي في الحلة على الجانب الفكري بشكل واضح وجلي، إذ ان ذلك الاضطراب السياسي جعل المدينة بين المد والجزر بفعل القوى المتناحرة عليها؛ وكان تأثيره ثوباً في الحياة الفكرية؛ فقد تأثر عدد الوافدين والخارجين من رجال الفكر في الحلة بشكل كبير حتى وصل إلى أننى حد ممكن.

**الهوامش والتعليقات :**

- (١) الحموي، ياقوت بن عبد الله (ت ١٢٢٨هـ/١٢٢٨م)، معجم البلدان، ٢، دار صادر، (بيروت - ١٩٩٥م)، ٢/٢٩٦.
- (٢) صدقة بن منصور، أبو الحسن صدقة بن منصور الأسدي، حليل القدر، جميل الذكر، كان يلحق إليه الجاني العظيم الشأن، على الخليفة والسلطان، فلا نظرفه طوزق الحدان، شديد المعاطفة على من يسبجيه، نعمك الأصبهاني، محمد بن محمد بن حامد (ت ٥٩٦هـ/١٢٠٠م)، حر يده قصص وجر يده العسر (قسم العراق)، تحقيق: محمد بهجه الآثري، المحمع العلمي العراقي، وزارة الأعلام، (بغداد - د.ت)، ١/١٦٣-١٦٦؛ تزييدة في الإصلاح راجع الذهبي، نعمن ثلاث محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ/١٣٢٧م)، سير اعلام النبلاء، تطبيق شعيب الأرنؤوط ومحمد نجيد ترفسوسي، ط ٩، مؤسسة الترمذ، (بيروت - ١٤١٢هـ)، ١٩/٢١٨، ٤٠٧، ٤١٢؛ ناجي، عبد الحيز، الإمارة العزيبية في الحلة ٣٨٧ - ٥٥٨هـ، دار لطباعة مطبوعة، (البيصرة - ١٩٧٠م)، ١٢٨-٦٦؛ نبوسن، علي كريد، سيف الدولة الأمير صدقة بن منصور المزيدي مؤسس الحلة وثورته في النهضة العلمية والأدبية، دار القضاء لطباعة والتصميم، (النجف - ٢٠٠٦م)، ٣٧، ٥٦-٨١؛ حسون، د.محمد صنيح، الأمير صدقة بن منصور المزيدي مؤسس الحلة، مجلة جامعة بابل للعلوم الإنسانية، المجلد الأول، العدد ١ (بابل - ١٩٩٦م)، ٥٠-٦٩؛ مطر، سليم، والحرون، موسوعة الفنان العراقية، مركز دراسات الأمة العراقية، (بغداد - ٢٠٠٥م)، ١٧٦.
- (٣) خليل، عماد الدين، ملاحظت في خطط الحلة حتى تحكم الحلالري، مجلة كلية ادب الرافدين، جامعة الموصل، العدد ٤، (الموصل - ١٩٧٢م)، ٣٦.
- (٤) العلامة الحلبي، الحسن بن يوسف بن علي بن شاهر (ت ٧٦٦هـ/١٣٦٥م)، العبد تقوية نافع المذوف اليومية، تحقيق السيد مهدي الرجائي، مطبعة سيد الشهداء (ع)، (بغداد - ١٤٠٨م)، ٢٥٩ - ٢٦٠.
- (٥) اتماميين حلة بني مزيد التي بارض بابل على الفرات بين بغداد و تكوفة، وهي مدينة كبيرة الحموي، معجم البلدان، ٦٦/٢ تزييدة في التفاصيل راجع الأصفهاني، أبو اسحق ابراهيم بن محمد (ت ٣٤٦هـ/٩٥٧م)، مسالك العمالك، مطبعة بزيك، (بيروت - ١٩٣٧م)، ١٧٨ ابن حوقل، أبو القاسم محمد بن علي النصيبيني (ت ٣٦٧هـ/٩٧٧م)، صورة الأرض، منشورات دار مكتبة الحياة، (بيروت - د.ت)، ٢٤٨؛ تغذسي، أبو عبد الله محمد بن احمد (ت ٤٣٨هـ/١٠٩٦م)، احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط ٢، مطبعة بريك، (بيروت - ١٩٠٦م)، ٥٣، ٥١٤؛ ابن عبد الحق، صفي الدين عبد المؤمن البغدادي (ت ٧٣٩هـ/١٣٣٨م)، مرصد الأضلاع على اسماء الامكنة والبلدان، تحقيق علي محمد الجبالي، دار احياء الكتب العربية، (القاخرة - ١٩٥٤م)، ٣٠٣/١٠ والجامعين مشي تكفة جامع، ويبدو ان أصل موضع الجامعين كان جامعا ثوبيي الاخر ناجي، الإمارة العزيبية في الحلة، ٢٤٨ - ٢٤٩؛ وذكر سمراب أن عمر سمرابمير بالجامعين سمراب، أو زين سمرابون، عجائب الأقاليم السبعة الى نهاية العمارة، مطبعة الدولت هولمز هولمز، (بيروت - ١٩٦١م)، ١٢٥، وروى البتاني، أن خالد تقسري والي العراق من قبل الخليفة الاموي هشام بن عبد الملك (١٠٥ - ١٢٥هـ/٧٢٣-٧٤٢م) حصر نهرا اسماء نهر الجديع، البتاني، احمد بن يحيى بن طاهر (ت ٤٧٩هـ/١٠٨٧م)، فروع البلدان، مكتبة النهضة المصرية، (القاخرة - ١٣٧٩هـ)، ٢٨٤.
- (٦) انيل بكسر أوله، في حواد تكوفة قرب حلة بني مزيد الحموي، معجم البلدان، ٣٣٤/٥؛ حميد، عامر عجاج، النيل ومنطقها دراسة في الاحوال الجغرافية والإدارية والفكرية حتى نهاية القرن السابع الهجري، رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية التربية، جامعة بابل، ٢٠٠٤م ٢٨٠٨، ونقع بين راسط والعمالية والمدائن وقصر ابن هبيرة و تكوفة اعلى، د.صالح احمد، معلم العراق العمانية دراسة في المعلم التاريخية والسكانية مسندة على المصادر الانبية، دار الشؤون الثقافية العامة، (بغداد - ١٩٨٩م)، ١٢٠؛ الخراج، عياد هادي، مدينة انيل تاريخها واعلامها، بحث غير منشور مقدم الى مركز وثائق ودراسات الحلة، جامعة بابل، ٢، لتأصلاح على حدود النيل ومنطقها راجع: حميد، انيل ومنطقها، ٥٩-٥٨.
- (٧) شيخ الزبوة، نعمن الدين أبو عبد الله محمد بن ابي طالب الأنصاري اللامسفي (ت ٧٧٢هـ/١٣٦٦م)، نخبة شاهر في عجائب البر والبحر، دار احياء التراث العربي، (بيروت - د.ت)، ٢٥٠؛ راجع تغطسي، محمد يالز (ت ١١١١هـ/١٦٩٩م)، بحار الأنوار، جامعة تدر وختيار الأمة للاظهار، دار احياء التراث العربي، (بيروت - د.ت)، ٦٥/١٩٧؛ التمازي، علي الشاهر ودي، مسترآت سفينة البحار، تحقيق: حسن بن علي التمازي، مؤسسة الفكر الإسلامي، (بغداد - ١٤١٩هـ)، ٣٨٠/٢.
- (٨) الحموي، ياقوت بن عبد الله (ت ١٢٢٨هـ/١٢٢٨م)، المسترآت وضعا وتعترق صفعا، نشره ومنتفك، (جوتنجن - ١٨٤٦م)، ١٤٣؛ بن عبد الحق، مرصد الاطلاع، ٤٦٩/١ لتفاصيل عن التسمية راجع الحموي، معجم البلدان، ٢/٢٩٣؛ بن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧٧١هـ/١٣٦١م)، لسان العرب، دار احياء التراث العربي، (بغداد - ١٤٠٥هـ)، ١/٧٠٦؛ ناجي، الإمارة العزيبية، ٤٠؛ خزر جي، منجد عبد زيد، الحياة الفكرية في الحلة في القرنين السابع والثامن الهجريين (٦٠٠ - ٨٠٠هـ)، أطروحة تكور لا مقدمة الى مجلس كلية التربية، الجامعة المستنصرية، بغداد، ٢٠٠٥م، ٤٧؛ الربيعي، هادي كاظم، أثر عماد الحلة في النشاط الفكري ببلاد الشام من القرن



- السادس إلى أواخر القرن الثامن الهجريين، رسالة ماجستير مقدمة إلى مجلس كلية التربية، الجامعة المستنصرية، بغداد، 2002م، ص 12.
- (9) الحموي، معجم البلدان، 1992/2؛ البستاني، الشيخ عبد الله، البلدان، المطبعة الاميركاكية، (بيروت - 1977م)، ص 573/1.
- (10) الموضوع الاول هو الحلة التي بناها سيف الدولة غربي العراق في الجاهليين، والثاني الحلة التي قرب الحويزة بناها نبيس بن عفيف، والثالث حلة بني فيلة بشرارح ميسان بين واسط والبصرة، والرابعة حلة بني المراق بالقرب من الموصل وهي تقوم من التوكان يسمون بهذا الاسم الحموي، المعتمد وضعها، 1123؛ ابن عتب، تحقيق، مرصد 'الأضلاع، 1991/1؛ الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب الشيرازي (ت 1116هـ/1121م)، القاموس المحيطة، دار العلم للملايين، (بيروت - 2002)، ص 359/3.
- (11) الحموي، معجم البلدان، 1992/2.
- (12) ابو انبلاء، حلي، حية الله بن نعمان (ت 756هـ/1258م)، المعقب المزينة في المنوك الاستية، تحقيق؛ صالح موسى دربكة ومحمد عبد القادر خريسات، مطبعة الشروق، (عمان - 1984م)، ص 362/1.
- (13) ابن حبير، محمد بن احمد تكتاني (ت 776هـ/1274م)، رحلة ابن حبير، دار الكتب البستاني، (بيروت - 2002)، ص 151؛ حسون، ذ محمد صليح وعامر راجح، البناء الوظيفي لمدينة الحلة في العصر العباسي دراسة في الجغرافية التاريخية، بحث قيد النشر في مجلة كلية التربية، جامعة بابل، ص 5.
- (14) العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن علي بن اعظم (ت 776هـ/1274م)، العدد القوية نافع المذخوف اليومية، تحقيق السيد مهدي الرجائي، مطبعة سيد الشهداء (ع)، (قم - 1409م)، ص 259-260.
- (15) حسون وخضير، إنشاء الوظيفي لمدينة الحلة، ص 5.
- (16) ابن كثير، الحافظ ابو الفداء الذهبي، (ت 776هـ/1274م)، البداية والنهاية، خراج احبابه محمد يومي، والحردن، مكتبة الازمان، (مقاهرة - 2002)، ص 733/12؛ حسون وخضير، البناء الوظيفي لمدينة الحلة، ص 5.
- (17) ابن الطقطقي، محمد بن علي بن طايضا (ت 779هـ/1379م)، انقراض في احوال السطانية والدول الإسلامية، (القاهرة - 1339هـ)، ص 232.
- (18) السيوطي، جلال الدين (ت 911هـ/1509م)، تاريخ الخلفاء، دار الفكر (بيروت - 2002)، ص 213، 214؛ تقوي، عباس، تنمة المنه في تاريخ الخلفاء، ترجمة؛ ناصر التقوي، دار مطبعة الشروق، (قم - 1427هـ/2006م)، ص 285.
- (19) المغول؛ حسن من الآثار سكنتها حيث ظمراح في الصين بين التاييز، عمر الدين علي بن ابي التكرم الشيباني (ت 637هـ/1239م)، الكامل في التاريخ، دار الكتب العربي، (بيروت - 1977م)، ص 9/33؛ الغساني، الشريف اسماعيل بن اسماعيل (ت 1103هـ/1701م)، العسك المسبوت والجور المحكوك في طبقات الخلفاء والملوك، تحقيق؛ شكر محمود عبد المنعم، دار احياء التراث الاسلامي، (بيروت - 1977م)، ص 7/37؛ وأطلق على جميع القبائل المغولية نسبة (القر)؛ شعري، الباز، المغول، دار النهضة، (بيروت - 1977م)، ص 32؛ SUPLER, BERTOLD, THE MOSLIMS WORLD, THE MONGOL PERIOD, VOL. 2. LONDON - 1969., p. 1. وتمكنوا من توحيد قواهم والسيطرة على الصين THE NEW ENCYCLOPEDIA, HELEN HEMING WAY BENTION, VOL, VI. 1974, vol, vi, p. 995. للأضلاع؛ راجع خصيتك، جعفر حسون، العراق في عهد المغول الأيلختيين، مطبعة شعبي، (بغداد - 1968م)، ص 1-5؛ القزويني، محمد صالح دبور، الحياة السياسية في العراق في عهد الدولة المغولية، مطبعة القضاء، (النجف - 1970م)، ص 2-2؛ العزاوي، زنا سليم شاكر، الحلة في العصر المغولي الأيلختي، 1258هـ/1258-1335م، رسالة ماجستير مقدمة إلى مجلس كلية التربية، جامعة بابل، 2005م، ص 252.
- (20) العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن علي بن اعظم، كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين، دار الكتب التجارية، (النجف - 2002)، ص 28؛ العزاوي، الحلة في العصر المغولي، ص 35.
- (21) تزامن الولا المذكور السيد محمد الدين محمد بن ضرور، الحسيني (ت 756هـ/1258م)، حيث عينه هو لاكم - بعد ان اعضاء الامان للحلة والنجف وكربلاء - نفيا لثبات الغاراتية ابن عتبة، جمال الدين احمد بن علي الحسيني (ت 778هـ/1276م)، عمدة الطالب في اسباب ال ابي طالب، تحقيق محمد حسن الصالفتي، دار المطبعة الشيرازي، (النجف - 1380هـ/1969م)، ص 19-19.
- (22) ابن العبري، غريغورس المتضي (ت 785هـ/1387م)، تاريخ مختصر الدول، مطبعة تكنولوجية، (بيروت - 1958م)، ص 272.
- (23) مولف مجهول، (مورخ شامي كان حيا في القرن 9هـ/15م)، حواشيك دمشقية 31 - 39هـ، نشر وتحقيق حسن حبشي، مكتبة الانكليو مصرية، (مقاهرة - 1968م)، ص 13، 14، 15، 16؛ ابن زهرة، محمد بن

- حجرة الحسيني [ت ١٢٥٢/١٣٥٢م]، عمدة الاختصار في البيوتات العلوية الخالية من العجز، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية، (النجف - ١٩٦٣م)، ١١٢، ١١٣.
- (٢٤) قبيلة حنابلة من القبائل العراقية القديمة، وهم من بني عطف يرجعون إلى القبائل العدنانية ظهر عندهم أيام الدولة العباسية، نزلت منها جماعات كثيرة بين النجف والحلة وكربلاء وبغداد الحراوي، عباس، تاريخ العراق بين احتلالين، مطبعة بغداد الحديثة، (بغداد - ١٩٦٤م/١٣٦٤هـ)، ٦٥-٦٤/٣، وتساكن هذه القبيلة في ناحيتي الكفل والقاسم على الجانب الأيمن من شط الحلة، وفي شهر اشاد (المجرية) كحلة، عمر رضا معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، ط ٢، دار العهد تملالين، (بيروت - ١٣٨٩هـ)، ٣٥-١.
- (٢٥) قبيلة ربيعة من قبائل التي سكنت العراق قديماً، منزلهم من البطح وأسيب إلى الكوفة ومراكز ربيعة تسكن العراق، بين لواء الكوت وصندر العراق العزاوي، تاريخ العراق، ٦٥/٣، ونطاقها ما بين الحلة والبرس ونحاء عديدة الحراوي، عباس، عتبات العراق، المكتبة الحيدرية، مطبعة كبرى، (قم - ١٤٢٥هـ)، ١٦٦/٤، وللتفصيل عن هذه القبيلة راجع كحلة، معجم قبائل العرب، ٢٢٦-٢٢٦/٢.
- (٢٦) العماليك، فاضت دولتين في مصر بهذا الاسم لأنهما تولى دولة العماليك بحرية (٦٤٨-٧٨١هـ/١٢٥٠-١٣٨٢م) نسبة إلى بحيرة الروضة وأول سلاطينهم عز الدين أيبك وانتهت بنهاية حكم المنصور، تبتا حكم دولة العماليك انخر اكنة نسبة إلى أول سلاطينهم برقوق شيركسي واصطهد من بلاد جورجيا العفريري، انخراط العفريري، ٢٢٦/٢-٢٢٦/٢ وحكمت حلال عمدة ترمينية (٧٨٤ - ١٣٨٢ / ٩١٢ - ١٥١٧م) شعري، أيبك، العماليك، دار النهضة العربية، (بيروت - ١٩٦٧)، ٥٨-٥٦، ٦٣-٦٢؛ طرخن، ابراهيم علي، مصر في عصر دولة العماليك شير اكنة، مطبعة لجنة التأليف والنشر، (القاهرة - ١٩٦٠م)، ٦-٩؛ عبد السيد، حكيم امين، فيم دولة العماليك الثانية، دار ترمينية للطباعة والنشر، (القاهرة - ١٩٦٠)، ١٢-١٣، ٣٥؛ زيادة، محمد مصطفى، ملاحظات حديثة في تاريخ العماليك بمصر، مجلة كلية الآداب الجامعة المصرية مجلد ٤، العدد ١، (القاهرة - ١٩٦٦م)، ٧٢.
- (٢٧) العفريري، فقي الدين أبو العباس احمد بن علي [ت ١٤٤٥هـ/١٤٤١م]، السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق سعيد عبد الفتاح عشور، دار الكتب العلمية، (القاهرة - ١٩٧٢م)، ٤٧٦/٢.
- (٢٨) محمود عزان بن اراغون بن هوذاكو بن طوق جنكيز خان تولى الحكم خلال عمدة (٦٩١-٧٠٣هـ/١٢٩١-١٣٠٣م)، اعتنق الإسلام على المذهب الإمامي أبو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر [ت ٧٧٢هـ/١٣٧١م]، المختصر في أخبار البشر، المطبعة الحسينية بمصر، (القاهرة - ١٩٥٠)، ٤٠/٤؛ المستوفي القرويني، حمد الله بن ابي بكر [ت ٧٥٠هـ/١٣٤٩م]، تاريخ كريمة، بالإنعام، عبد الحسن نوري، (طهران - ١٣٦٦هـ)، ٦٠٢.
- (٢٩) محمد حد، بنده ابن اسفها بن اراغون وسمي به أيتخان أو خانباناً تولى الحكم خلال عمدة (٧٠٣-٧١٦هـ/١٣٠٣-١٣١٦م)، حيث خلف محمود عزان، اعتنق المذهب الشفي عمدة سنة واحدة ثم اعتنق المذهب الإمامي أبو الفداء، المختصر، ٤١/٤؛ ابن العماد الحنبلي، ابو الفلاح عبد الحي [ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م]، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار احياء التراث العربي، (بيروت - ١٩٧٠)، ٢٠/٦.
- (٣٠) القزاق، الحياة السياسية في العراق، ٣٣٤؛ الحزاي، الحلة في العصر العثماني، ٤٢.
- (٣١) دولة تجلارية الدولة التي نشأت بعد وفاة السلطان أبو سعيد احر ايلخان مغولي سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٥م الفيلسفي، مائر الأتفة، ١٦٩؛ حافظ البرز، ذيل جامع التواريخ، ١٤٢؛ ولم يكن آبي سعيد عقب قيامت بعدة الدولة الجلارية التي سماها العثماني به (دولة الشيخ حسنية)، نسبة إلى أول سلاطينها شيخ حسن الكبير مؤسس الدولة تجلارية العماداني، محقق تاريخ العثماني، ٨٦، الواسع.
- اختلف المؤرخون حول أصل تجلاريين فمنهم من ذكر انهم من الآقوا و اتركية العفريري، السلوك، ٨٧٦/٢.
- بينما ذكر غير ذلك (جانتز) هي إحدى القبائل المغولية بار تولد، تاريخ التراث في اسب الواسطي، ٢٢٢-٢٢٣.
- تأطلاح على تاريخ الدولة الجلارية راجع ايفان، عباس، تاريخ ملصم ايران أو اسفندي مغول تا اعلان مسروضية، انتشار بهران، (طهران - ١٣٨٢هـ)، ٧٥٠-٧٧٦؛ نحاسي، نوري عبد الحميد، الحراق في العهد العثماني، (٧٣٨ - ١١٦٤هـ / ١٣٣٧ - ١٤١١م) دراسة في اوضاعه الادارية والاقتصادية، دار الشؤون الثقافية العامة، (بغداد - ١٩٨٦م)، ٢٧-١٩.
- (٣٢) أحمد بن رمينة شهاب الدين ابو سليمان، توجه زمن ابيه - والي تحجاز - إلى الحراق والتقى أبو سعيد (٧١٦-٧٣٦هـ / ١٣١٦ - ١٣٣٦م) اخر سلطان مغولي فآكرمه، وفوض له أمر الأعراب في الحراق، وإقام في الحلة وكثر أعوانه، واخرج أمير الحلة الفيلسفي وتطلب على البلاد، وبقي فيها حتى فيم الدولة العثماني بوفاء سلطان ابي سعيد، فوجبت له قوة عسكرية وبعد وفاته كثيرة قتل في الحلة ابن عمه، عمدة تطلب، ١٤٦.
- (٣٣) الفيلسفي؛ علي بن ابي طالب الحسيني الفيلسفي، والي الحلة من فيم السلطان ابي سعيد، اخرجته منها احمد بن رمينة ابن عمه، عمدة تطلب، ١٤٧.
- (٣٤) العفريري، السلوك، ٤٧٦/٢.

- (٣٥) تفاصيل عن السلطان احمد الجلائري، راجع أتيحت، ٤ - ١٣.
- (٣٦) انزرا جادي، عزيز بن رشيد (١٠٠١هـ/١٣٩٨م)، يزور زوم، اوقاف مطبعة سي، (استانبول - ١٩٢٨م)، ٤٧٧.
- تيزدي، شرف الدين علي (١٥٨هـ/١٢٥٤م)، ظفر نامه، تصحيح واغنام محمد عيسى، مؤسسة مطبوعاتي امير كبير، (ضهران - ١٣٣٦هـ)، ٤٥١/١.
- (٣٧) احمد الجلائري، السلطان مختار الدين احمد بن الشيخ اويس بن الشيخ حسن بن حسين بن الجفا بن اليكزن، تولى العراق سنة (٧٨٦هـ/١٣٨٢م) بعد ان وثب على اخيه السلطان حسن (٧٧٦-٧٨٢هـ/١٣٧٦-١٣٨١م) - سني كان متوليا امور الدولة - وقتله واقتزع الملك منه، وكان له من العمر اثناث عيف وعشرون سنة ابن عرشاه، احمد بن محمد الثميني (١٥٤هـ/١٢٥٠م)، عجائب المفرد في اخبار تيمور، (القاهرة - ١٣١٥هـ)، ٢٦-٢٧، بينما سجلت حادثة اخرى حول تولى السلطان احمد الجلائري الحكم مفدها: (( ان سلطان حسين كان مولعا بحب النساء والنهو والضرب وزبعا تريا بزيبين ودخل في التولاغ والاغراض فيما بينهن ولم يعمروا به ففوتت النفوس منه وبسكى الامراء، ثم ان جماعة من الامراء نالوا وتعقبوا وقتلوا السلطان حسين سنة اربع وثمانين وسبعمئة [١٣٨٢م]، واجتسوا اياه السلطان احمد بنيزر ))، العياشي، عبد الله بن فتح ابن الجندبي (١٠٧هـ/١٥١٠م)، تاريخ العياشي (الفصل الخامس من سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م - ١٢٨٦م)، دراسة وتحقيق طرفة نافع الحمصاني، مطبعة اسعد، (بغداد - ١٩٦٥م)، ١٠٠-١٠١، وبهذا التوضيح ان هناك اختلافاً كبيراً حول كيفية تولى السلطان احمد الجلائري، الا ان العياشي أكد زوابعه السابقة بقوله (( تولى سلطان احمد، استنصر خوفاً من الامراء والاكابر الذين قتلوا اياه فخصوا على بعضهم وقتلهم )) المعاصر نفسه، ١٠٢.
- (٣٨) حول حروب نيمورثك في ايران، راجع ابن عرشاه، عجائب المفرد، ٣٥-٤٠، اقبال، مفصل تاريخ ايران، ٧٥٦-٧٨٢، مكاريم، شاهين، تاريخ ايران، مطبعة المعتمد، (القاهرة - ١٩٩٨م)، ١٤٠-١٤٣.
- (٣٩) هكذا عماد العياشي، ١٠٨، في حين سماه عزيز ب (الاسمر البني)، راجع اليزدي، ظفر نامه، ٤٤٨/١ خولدمير، عيانت الدين بن همام الحسيني (١٩٤٢هـ/١٥٣٥م)، تاريخ حبيب السير في اخبار نغز وانشور، مطبعة سراج ناصر خسرو، (ضهران - ١٣٣٢م)، ٢٥٥.
- (٤٠) العياشي، تاريخ العياشي، ١٠٨، العزيزي، تاريخ العراق، ٢٠١-٢٠٥.
- (٤١) لم نعرف على نص الرسالة في المعاصر التي تم الاطلاع عليها، لكن توجد اشارات لوجي بشي بعض مافي تلك المرحلة.
- (٤٢) حول هذه الهذايا وما تحويها، راجع ابن عرشاه، عجائب المفرد، ٥٣-٥٤؛ اليزدي، ظفر نامه، ٤٤٩/١ ابن نخري يردني، جمال الدين ابو المعاملين يوسف (١٧٦هـ/١٢٦٩م)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق ابراهيم علي صرخان، الهيئة المصرية للكتاب، (القاهرة - ١٩٦٥م)، ١٢/٢٣٩.
- (٤٣) العياشي، تاريخ العياشي، ١٠٩، حسين، جاسم مهدي، تاريخ انغز و التيموري للعراق والاسلام وشارح السياسية ١٢٨٥-١٤٠٥م، رسالة ماجستير مقدمة بشي مجتدى كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٧٦، ١٢٥.
- (٤٤) اليزدي، ظفر نامه، ٤٤٩/١.
- (٤٥) من المعروف ان الخطبة ونسكة هما من علامات تولى السلطة منذ الحصور الإسلامية الأولى الصابي، ابو الحسين هلال بن المحسن، (٤٤٨هـ/١٠٥٦م)، رسوم دار الخلاف، تحقيق ميخائيل عواد، دار افاق العربية، (القاهرة - ٢٠٠٣م)، ١٣٣.
- (٤٦) العياشي، تاريخ العياشي، ١٠٩.
- (٤٧) اليزدي، ظفر نامه، ٤٤٩/١.
- (٤٨) المفريزي، السلوك، ٣/٧٨٨ ابن نخري يردني، جمال الدين ابو المعاملين يوسف (١٧٦هـ/١٢٦٩م)، العنهد الصافي والمسنوفي بعد الزافي، تحقيق احمد يوسف نجاني، (القاهرة - ١٩٥٦م)، ١/٢٣٣.
- (٤٩) العياشي، تاريخ العياشي، ١٠٩.
- (٥٠) السلوك، ٣/٧٨٨ نصير في، علي بن داود الحميري (١٠٠هـ/١٢٩٠م)، فزهة النفوس والايانان في تواريخ الزمان، تحقيق حسن حسني، مطبعة دار الكتب، (بيروت - ١٩٦٠م)، ٣٦٣/١.
- (٥١) ان بولاق تم ترفيق في الاضلاع على تعريف لها في كتاب التذات، ذكر العياشي انها ((موقع قريب [من] شهر زور)). العياشي، تاريخ العياشي، ١٠٨-١٠٩، اي لها قرب السليمانية.
- (٥٢) اليزدي، ظفر نامه، ٤٤٩-٤٥٠، مير حوات، محمد بن سعيد بن حسن الدين خوار شنده، تاريخ روضة النصف، بيروت، (ضهران - ١٣٣٩هـ)، ٦/٢١٥.
- (٥٣) العياشي، تاريخ العياشي، ١١٠-١١١، ١٨٧-١٨٦.
- (٥٤) كان لسلطان احمد الجلائري سفيقتان سمي احدهما الشمس بيباء اللون ونها ثلاثين مجدافا، والاخرى يقال لها القمر حمراء اللون ونها ثمانية وعشرين مجدافا، ووجد نيمورثك سفينة الشمس حليمة فركبها مع بعض جنده،

- ووجدوا أربع سفن أخرى عبروا بها بالقياد لعماد السلف السلطان أحمد الحلاتي العياني، تاريخ العياني، ١١١ - ١١٢، ص ١٨٦.
- (٥٥) ابن عربشاه، عجائب المقتور، ١١٧، الجزء الثاني، طبع ثانية، ١٤٥١/١.
- (٥٦) ابن بطوطة، محمد بن ابراهيم التبراني (ت ٧٧٦هـ/١٣٧٤م)، رحلة ابن بطوطة المسماة (تحفة التنظر في عجائب الأسفار وخراب الأمصار)، دار صادر، (بيروت - بغداد ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م)، ١٧٧، غنية، يوسف رزق الله، تجارة العراق قديماً وحديثاً، مطبعة العراق، (بغداد - ١٩٦٢م)، ٤٨، غنية، محمد رشيد، الحالة الاقتصادية لمدينة بغداد أثناء حكم الأيوبيين، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، (بغداد - ١٩٦٢م)، ٣٠٨، ٣١٨.
- (٥٧) المصدر نفسه، ١٥٦٤، العياني، العراق في العهد الحلاتي، ٢٨٨-٢٩٠.
- (٥٨) عند دخول نيمور لك بغداد قبل (١١٠٠) من الحجاز العسريين بعد مصادرة أموالهم، واحتج السلطان العمودي برقوق على ذلك برسالة استنكار غريبة التهجة بعلمها التي نيمور لك غشياً، فضل الدين (١١٠٧هـ/١٢١٤م)، ظفرنامه، سعي وتصحيح فلكن نازر، (براق - ١٩٥٦م)، ٢٤١-٢٤٢.
- (٥٩) حلاتي، العراق في العهد الحلاتي، ٢٨٥-٢٨٦.
- (٦٠) غشياً، ظفرنامه، ٢٤١-٢٤٢.
- (٦١) تاريخ العراق، ٢١٧/٢.
- (٦٢) عجائب المقتور، ٤٧.
- (٦٣) من خطر تلك الحركات ضده في حركة حارو عاتق في السلفية وحركة بير عتي بادوك في بغداد وافق الأئمة على الاضاحة بحكم أحمد الحلاتي، إلا أنه تمكن من التغلب عليهم، وهرب سارو عاتق إلى نيمور لك ابن حجر السفتي، احمد بن علي (ت ١١٥٢هـ/١٢٤٩م)، ابناء الخمر وبناء العمر، تطبيق حسن حنفي، (القاهرة - ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م)، ١/٢٩٤، بياني، تاريخ آل حلايز بياني، د. شيرين، تاريخ آل حلايز، دمشق، (طهران - ١٣٤٥هـ)، ٧٢-٧٣، شكر عتي، السلف، نقور بالمراد في تاريخ بغداد، مطبعة شايفندر، (بغداد - ١٣٢٩هـ)، ٣٩.
- (٦٤) ابن عسبة، عمدة الخطيب، ٤٣١، حسين، تاريخ الغزو التيموري، (١٣٨ الهامش (١٣٨).
- (٦٥) ابن عربشاه، عجائب المقتور، ٤٧.
- (٦٦) ابن الفرات، ناصر، الذين محمد بن عبد الرحمن (ت ١١٠٧هـ/١٢١٤م)، تاريخ ابن الفرات، تطبيق ونشر فسطيف زريق، (بيروت - ٢٠٠٩)، ٩/٢٤٣، ابن حجر ابن حجر الحسني، ابناء العمر، ٢/٤٦٥، نصير في، ترجمة الفومن والابن، ٤٦٣/١.
- (٦٧) بياني، تاريخ آل حلايز، ٨٣، حسين، تاريخ الغزو التيموري، ١٢٣.
- (٦٨) عجائب المقتور، ٤٧.
- (٦٩) كذا في الأصل، وهي كلمة عامية يراد بها (بمنزعه - او مقر عنه).
- (٧٠) المقريزي، سلوك، ٣/٧٨٨، ابن نخري بردي، انجوم الزاهرة، ١٢/٤٢٣، العياني، تاريخ العياني، ١٠٨-١٠٩.
- (٧١) وصف ابن بطوطة هذا الحسرة أثناء دخوله إلى الحلة سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٧م، بقوله ((ونها [الحلة] حصر تطير معقود على مر اكب منسنة منتظمة فيما بين النضن، نصف بها من جانبيها سلاسل من حديد مربوطة في كلا انطين التي خبية عظيمة مبنية بالساحل)) ابن بطوطة، الرحلة (تحفة التنظر)، ٢٢٠، ويبدو ان ابن عربشاه قد توهم في تحديد مكان الجسر الا قبل (( حتى وصل [السلف احمد] الى تلة فجر من جسر هاجر حلة))، عجائب المقتور، ٤٧.
- (٧٢) العياني، تاريخ العياني، ١٨٧، B.F.MANL, THE RISE AND RULE OF TAMERLONE, COMBRIDG UNIVERSITY PRESS, 1984, P.72.
- (٧٣) عبد العزيز، الصاحب الجواهر، تلار النيحة الامنية، مطبعة مجلس الشورى الايراني، (طهران - ١٣٤٢هـ)، ٤٢-٤٣، والتحذير بالذكر هنا حوز تأكيد تشيخ السلطان احمد هو انه! اكدت مبادئ جده السلطان اوين (ت ٧٧٧هـ/١٣٦٥م) من عمارة المشيد الحسيني المقتن بحر العلوم، السيد محمد العيني الطيبي (ت ١٢١٢هـ/١٧٩٧م)، رجل السيد بحر العلوم المعروف ب. ثواند زحائية، تحقيق محمد صادق بحر العلوم، مكتبة الصادق (طهران - ١٣٦٣هـ)، ٣/١١٣، شكيب ز. د عبد تجوات، تاريخ كربلاء وحاضر الحسين عليه السلام، المطبعة الحسينية، (بغداد - ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م)، ١٨٧.
- (٧٤) العياني، العراق في العهد الحلاتي، ٤٩-٥٠، الحجاز، رعت عبد الكريم احمد، العراق في العهد الحلاتي، ٧٤-٧٥، ١١١هـ/١٣٣٩-١٤١١م، دراسة في الأوضاع السياسية، رسالة ماجستير مقدمة إلى مجلس كلية الآداب، جامعة الموصل، ٢٠٠٥م، ١٠٤.

- (٧٤) مختار المتفكر من تعاقبات العثمانية التي سكنت العراق، وتناخلت معها مجموعة من القبائل اتخضتية في العراق، ملك زبيد وحميم وغيرها لحزوي، عنابر العراق، ٢٧/١-٢٨.
- (٧٥) ابن القرات، تاريخ ابن القرات، ٣٢٣/٧/٩.
- (٧٦) انقلنتدي، احمد بن علي (ت ١٢١٠هـ/١١٩٨م)، فلاند نجلان في التحريف بقتل عرب الزمان، تحقيق ابراهيم الايبي، ط ٢، دار الكتاب اللبناني، (بيروت - ١٩٨٢م)، ١١٢-١١٣، حسين، تاريخ الغزو التيموري، ٢٠.
- (٧٧) قبة الطالبيين، استت هذه انقلاب سنة ١٢٥١هـ/١٢٦٥م عندما طلب يحيى بن الحسن النساب من الخليفة المستنصر (١٢٤٧-١٢٥١هـ/١٢٦٥-١٢٦٥م) تولية رجل على الطالبيين منهم يتولى شؤونهم ويدفع عنهم سلطة الأتراك، فعينه مستعين بعد مشورة الطالبيين واختيارهم له البخاري، سر السلسلة العلوية، ٧٦، وعرف المازودي هذا المنصب بقوته ((موضعه على صيانة ذوي الأئساب الشريفة عن ولاية من لا يكفأهم في النسب ولا يساريهم في التعرف ليكون امره فيهم فضي)) المازودي، ابو الحسن محمد بن حبيب البصري (ت - ١٢٥٥هـ/١٢٥٨م)، الاحكام السلطانية والولايات الدينية، تحقيق سهر مصطفي رباب، المكتبة العصرية، (بيروت - ١٩٨٩م)، ١١٢.
- (٧٨) السيد تاج الدين محمد بن مكية ابو عبد الله محمد بن القاسم بن مكية الحسيني الديباجي، فاضل عالم جليل الفخر، شاعر واديب، روى عنه الشيخ الاول محمد بن مكي العملي وهو الذي قال عنه ((عجوبة الزمان في جميع العباد والمتر)) الانكليزي، عبد الله الاصغري، (ت - ١٢٢٠هـ/١٢٨١م)، رياض العلماء وحياتهم تفصلاً، تحقيق احمد الحسيني، مكتبة المرعشي، (بغداد - ١٤١٢هـ)، ١٥٢/٥.
- (٧٩) كركوف، يوسف، تاريخ الحلة، منشورات الشريف الرضي، المكتبة الحيدرية، (النجف - ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م)، ٩٧/١.
- (٨٠) سلطان اويس الخزازي تولى بن الشيخ حسن بن حسين بن ابيان ابن ابيان من أهل الديانة وتكس ملكا عدلا وشجاعا، قيل نشر كثير البر، ابن عربشاه، عجائب العقذور، ٢٦، استمر حكمه خلال مدة ٧٦٠-٧٧٧هـ/١٣٥٨-١٣٧٥م خزانة، تاريخ حبيب السير، ٣/٣٣٨، ٢٤٤، ومن أعماله قيامه بتعمير الحوزة الحسينية الشريف سنة ٧٦٧هـ/١٣٦٥م، المظفر، محمد الحسيني، تاريخ تشيع، مطبعة الزهراء، (النجف - ١٤٠٢هـ)، ٨٢.
- (٨١) تيزدي، طرفة، ١/١٥٥، العزاوي، تاريخ العراق، ٢/٢١٣، ٢١٨.
- (٨٢) الخياطي، تاريخ العياشي، ٤٨٧، HOOKHAM, HILD, TAMBURAIN THE CONGUERORG, HODDA AND STONGHTAN, 1962, P.149-150.
- (٨٣) ابن القرات، تاريخ ابن القرات، ٣٢٤/٧/٩.
- (٨٤) نخيتي، تاريخ العياشي، ١٨٧.
- (٨٥) عجائب العقذور، ٢٧.
- (٨٦) تاريخ العياشي، ١١٥-١١٦.
- (٨٧) الرحبة بين الرقة وبغداد على شاطئ الفرات بينها وبين دمشق ثمانية ايام ومن حلب خمسة ايام الحموي، معجم البلدان، ٣/٣٤٢.
- (٨٨) حلب مدينة عظيمة واسعة كثيرة بحيرات طيبة وهي فصية جدا فسر بن الحموي، معجم البلدان، ٢/٢٨٢.
- (٨٩) اسمه: حبلان فراسنفر وولي حلب عن سلطان مصر وقتذاك، ابن القرات، تاريخ ابن القرات، ٣٢٥/٧/٩، المغري، السلوك، ٣/٧٨٩.
- (٩٠) ابن عربشاه، عجائب العقذور، ٢٧.
- (٩١) العزاوي، تاريخ العراق، ٢/٢١٣-٢١٤، كركوف، تاريخ الحلة، ٩٨/١.
- (٩٢) عزيز ابن ارشد الاخير البغدادي هو مؤلف كتاب بزم وزرم التي القه يطلب من سلطان سيوان برهان الدين سنة ٧٩٦هـ/١٣٩٢م العزاوي، تاريخ العراق، ٤/٢، ٢١٢-٢١٣، ٢١٨.
- (٩٣) تاريخ العراق، ٢/٢١٣-٢١٤، ٢١٨.
- (٩٤) لتعرف على الامراء بنجمعهم، راجع تيزدي، طرفة، ١/٤٥٢-٤٥٣.
- (٩٥) مير خواند، تاريخ روضة الصفا، ٦/٥١٨، العاني، العراق في العهد الخليلي، ١٥٧.
- (٩٦) ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد المغربي (ت ١٤٠٨هـ/١٤٠٥م)، تاريخ ابن خلدون المسمى تجر وديوان الميند والخير في اخبار العرب والهند والبربر ومن عصرهم من ذوي السلطان الاكبر، ضبط فيارعه وحواسبه خليل سفارة، مراجعة سيبيل زكزا، دار الفكر، (بيروت - ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م)، ٧٦/٧٢٧، ابن عربي برني، تلخورد اترابه، ١٢/٢٥.
- (٩٧) اسخاوي، نعم الدين محمد بن عبد الرحمن (ت ٩٠٢هـ/١٤٩٦م)، تصوره تلامع لأهل القرن التاسع، ضبطه وصححه عبد التلطف حسن عبد الرحمن، دار الكتاب العلمية، (بيروت - ٢٠٠٠م)، ١/٣١١، ابن ابي عمير، محمد بن

- احمد ثلثي المصري (ت - ٩٣٠هـ / ١٥٢٠م)، بذائع اترههور في وفائع الشعور، مكتبة منبولى، (القاهرة - ٢٧١هـ)، ٢٧١.
- (٩٨) كركوش، تاريخ الحلة، ٩٨/١.
- (٩٩) امير انشاد، ولي تريبجان مع أخويه أبي بكر وعمر وجماعة من أمراءه سنة ١٠٠٢هـ / ١٣٩٩م من قبل والده نيمور لنت، الذي ضم إليه نيزير فيما بعد السجاري، الضوء اللامع، ٢٨٧/٢.
- (١٠٠) العزاوي، تاريخ العراق، ٥١/٢؛ كركوش، تاريخ الحلة، ٩٨/١.
- (١٠١) يبدو ان السلطان احمد بن اوبين الجلائري قام بتقوية علاقته مع سلاطين عماليك في مصر عن طريق مصاهرة، إذ زوج السلطان الظاهر برفوق من ابنة اخيه سلطان حسين بن اوبين المسماة خوند تندي او دوندي بن الفرات، تاريخ ابن الفرات، ٣٦٧-٣٦٦/٢/٩، المقريري، السلوك، ٢٩٩/٣ - ٥٠٠، ابن نعري برندي، المنهذ الصافي، ٢٣٦-٢٣٥/١، النجوم الزاهرة، ٥٣/١٢؛ طرخان، ابراهيم علي، مصر في عصر دولة المماليك الجركية، مطبعة لجنة التأليف والترجم، (القاهرة - ١٩٦٠م)، ٧٥؛ انحر حري، محمد حاسم، بلاد الشام في عهد المماليك الجركية دراسة سياسية حضارية، رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية الآداب، جامعة الموصل، ٢٠٠٠م، ٢٠٠.
- (١٠٢) المقريري، السلوك، ٣/ ٥١١؛ وباخلاف بسيط عن ابن نعري برندي، نجوم الزاهرة، ٥١/١٢.
- (١٠٣) كركوش، تاريخ الحلة، ٩٨/١.
- (١٠٤) العياشي، تاريخ العياني، ١١٥؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٢٠٨/٢-٢١٣.
- (١٠٥) العزاوي، تاريخ العراق، ٢١٣/٢.
- (١٠٦) المقريري، السلوك، ٨١٧/٣.
- (١٠٧) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، ٩/ ٥٠٠؛ المقريري، السلوك، ٨٩/٣.
- (١٠٨) C. Raymond Beazley, The Down of Modern Geography, Vol.III, pp:288-289.
- (١٠٩) اعزاز نرائي، عبد الله بن محمد بن كيا (ت ١٠٦٥هـ - ١١٤٠م)، رسالة فلكية، نصحيح والتر هنت، مطبعة شتاينر درويسدان، (البلاد المن - ١٩٥٢م)، ٩٢؛ العياشي، عراق في العهد الجلائري، ٢١٦.
- (١١٠) تحفة النظير، ٢٢٠.
- (١١١) تستوفي نيزويني، حمد ابن ابي بكر (ت - ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م)، نزهت القلوب، المقالة الثالثة، اعشاء كي لتاريخ، تكليبي، مطبعة بريد، (تيفن - ١٩١٢م)، ٤٢.
- (١١٢) فرخنده احد الامراء الذين قدموا المساعدة والدعم العسكري لوالي بغداد الذي ثابته عنه سلطان احمد الجلائري في بغداد، حيث تعرض لتهجم نيمور لنت فاجده فرخنده من الحلة بقوة عسكرية ابن عربشاه، عجاب المقذور، ٢١٩؛ اليزدي، ظفر دامه، ٢٥٧/٢-٢٥٨.
- (١١٣) ابن نعري برندي، نجوم الزاهرة، ١٢/ ٢٦٦؛ العياني، تاريخ العياني، ١١٢-٢٠٢.
- (١١٤) حول طرق اتحاح التي استخدمها نيمور لنت مع سلطان احمد الجلائري، راجع لاسمي، ظفر دامه، ١٤٩/٢؛ اليزدي، ظفر دامه، ١٦٨؛ العياني، تاريخ العياني، ١١٩.
- (١١٥) الصيرفي، نزهة القلوب والايان، ٢/ ١٠٧؛ العياني، تاريخ العياني، ١١٩-١٢٠.
- (١١٦) اليزدي، ظفر دامه، ١٦٨/٢؛ حسين، تاريخ العز و التيموري، ٣٤٧.
- (١١٧) ما سبب عدم توجهه الى مصر، فيعود الى تغارب وجهت النظر بين عماليك وتيمور لنت بعد وفاة سلطان مصر الظاهر برفوق سنة ١٠٠٠هـ / ١٣٩٨م وتولي ولده الناصر فرج ١٠٠٠هـ / ١٣٩٨م الذي تردد (تقريب) الى تيمور لنت، لذلك خاف السلطان احمد الجلائري ان يلقى قبض عليه من قبل الناصر فرج ابن عربشاه، عجاب المقذور، ١٧٦؛ العياني، تاريخ العياني، ١٢٣؛ وعندما ذهب سلطان احمد الجلائري الى عاصمة الدولة العثمانية ارتبط بعلاقة مصاهرة مع السلطان العثماني بيزيد الاول (٧٩٠-١٠٥٠هـ / ١٣٨٩-١٤٠٢م)، حيث زوج ابنته الى مصطفى بن السلطان بيزيد، محاولا كسبه الى جانبه ضد نيمور لنت اليزدي، ظفر دامه، ٢٢١/٢؛ العياني، عراق في العهد الجلائري، ٨٣.
- (١١٨) فرا يوسف، هو امير تركماني اسس دولة القره قويلو، ارتبط بعلاقة مصاهرة مع السلطان احمد الجلائري، إذ تزوج السلطان احمد من اخذت فرا يوسف لتحصول على المساعدات العسكرية منه، كما امر السلطان احمد بنزويحه من احدى بنات التركمان، فحضر فرا يوسف يندم له اتحده في الحروب والحواشي التي تدم به خزانمير، تاريخ دروضه الصف، ٥/ ٥٨٩؛ العياشي، عراق في العهد الجلائري، ٨٣.
- (١١٩) البلايسي، شرف خان (ت ١٠١٢هـ / ١٦٠٣م)، شرف نامه، ترجمة: محمد علي عوني، دار احياء الكتب العربية، (القاهرة - ١٩٦٢م)، ١/ ٥٧؛ اليزدي، ظفر دامه، ١٥٥/٢؛ العياشي، نوري عبد الحميد، حملات تيمور على بغداد،

- مجلة المورد ، العدد الثامن ، العدد ١٤٤ ، (بغداد - ١٩٦٩م) ، ٤٧٦ ، خليل ابراهيم ، أوضاع العراق السياسية في عهد السلطان احمد الجاتكي ، مجلة ادب الرافدين ، العدد ١٨ ، (الموصل - ١٩٦٧م) ، ١٣٩ .
- (١٢٠) امرأه لاظر فدا حد الامير علي قلندر من تينديجين (خاقين) ، وحسن احمد من بغدودة ، وتوجه فرخنده من الحلة ، وميكاييل من المسيب ، وتلقوا جميعا قرب نهر صدر صر (فرخ من نقرات) بين الحلة وبعداد ابيزدي ، ظهر نامه ، ٢٥٧/٢ ، تخيالي ، تاريخ الحلي ، ١١٤ : نكر ملي ، تلوز بالمراد ، ٤٩ .
- (١٢١) يبدو ان سب تخريب الحلة يعود الى نقرات اميرها فرخنده وجيشه في الدفاع عن بغداد التي لم يرض وتيها تسليها في قادة جيش نيمورنك ، وأبي ان يسلمها الا لتيمورنك شخصيا ، وعندما حضر نيمورنك وماء اهلها بالحجرة والكتاب ولم يصدقوا انه نيمورنك ، الامر الذي ادى الى ان يدخل نيمورنك بغداد عنوة ، فأمر بنخر يها وهدم مسكنها وعمرها واحرقها ابن نخري بردي ، التجوم الزاهرة ، ١٢/١٢٧-١٢٧٠ : ابن العمك الخيالي ، نقرات الذهب ، ٦٥/٢ : العاني ، حملات نيمور علي بغداد ، ٧٦-٧٢ .
- (١٢٢) في رواية ذكرها الخيالي ، ان نيمورنك رحل عن بغداد الى تبريز ، وتم يذكر قدومه الى الحلة تخيالي ، تاريخ الخيالي ، ٢٠٣ .
- (١٢٣) كان عمالة نيمورنك الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام) لهلاف سياسي لا اراد الاستعداد من كل الظروف الموجودة داخل المناطق الخاضعة لسيطرته ، فقد استغل نيمورنك التسرع لأنه وجد ان الشيعة لم يحاحه الى الانتماء بيد الاستعداد مكاتبتهم التي ضلت مبنية طوال تصور ، فعندما توجه الى بلاد الشام ظهر للشيعة انه يريد الانتقام من الامة ثم الامام الحسين (عليه السلام) ، ذلك اهد بالشيعة فخطب وسك التهمة باسم الامة الاثني عشر وزير مرقد التهمة الشيعة في ضوم والكاضية والتجف ، الا انه نكبه في اصعوان ، وسماه (رفضة) وقال انه ارسله الى البوز وبغضلا عن اظهار التسرع فله بين خرفة التصوف واعتمد على رجال الصوفية ، وكان يحضر مهم ويكرمهم ويزور فيوز شيوخهم ، فرار غير احمد الزفاعي (من اصحاب الطرق الصوفية) في وسط ونقل لثنيبي ملصه (زوفك) نيمورنك في منيخ الصوفية جميع مائله بدعوة الشيخ نعمان الدين الفخوري وهمة التسخ زين الدين الخوافي والسيد محمد بركه) ، وهو لا هدم من كبر الصوفية انذاك لذلك فان من يفرص لعقيدة نيمورنك لا يمكن ان يصفه بالتسرع ولا بالتصوف ، ولا بالعلم ولا بالفضيلة ، اي انه زاد ان يجمع معظم الطرق الاسلامية ويفهم انه على محقدهم الاستعداد منهم التنيبي ، كامل مصطفى ، الفكر التنيبي والقرعات الصوفية حتى نهاية القرن الثاني عشر الهجري ، مكتبة النهضة ، (بغداد - ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م) ، ١٦٧-١٧٥ ، وذكر ايضا ان عددا ما دون في النيران من عسكر نيمورنك كان (٣٠٠ الف) مقاتل وكان معه في جيشه من كل الطرق الاسلامية ، ما عدا أهل النكر وهم كثر ، من كل فرقة خلق كثير يحاضرون في مذاهيبهم غير خائفين العزوي ، تاريخ العراق ، ٢/٢٧٤-٢٧٥ . وهذا يدل على مراعاة مختلف الطرق لتحقيق التوازن والاستقرار بدلا من الصراعات الداخلية التي تشعل الاونة وتهدك فواها الداخلية
- (١٢٤) فريد بك ، محمد ، تاريخ الدولة العلية العثمانية ، تحقيق : احسان حقي ، مطبعة محمد أفندي مصطفى ، (القاهرة - ١٣١٤هـ) ، ١٤٦ : كركوش ، تاريخ الحلة ، ٥٨/٢ .
- (١٢٥) حول الصراع بين نيمورنك والدولة العثمانية راجع : ابن عربشاه ، عجائب العقذور ، ١٢٠-١٢١ : ابن نخري بردي ، التجوم الزاهرة ، ١٢/١٢٦٩ : فريد بك ، الدولة العلية العثمانية ، ١٣٩ : يلماز ، روز كريب ، تاريخ الدولة العثمانية ، ترجمة : عدنان محمود سلمان ، مؤسسة فيصل للتطوير ، (١٤٠٨هـ/١٩٨٩م) ، ١٠٨-١١١ : بجيلك ، دليل انيا ، تاريخ الدولة العثمانية من التسيو الى التنازل ، ترجمة : محيد م الارناؤوط ، دار القادري الاسلامي ، (بيروت - ٢٠٠٢م) ، ٣١-٣٠ .
- (١٢٦) ظاهر : هو ابن السلطان احمد الجاتكي ، كان منحصنا في قلعة النجف في تبريز مع اتوائه وامواله حين حاصره امير انشه بن نيمورنك وتمكن من الهرب والاصل بعد ان توجه امير انشه لخصم بغداد القفويزي ، السلوك ، ٥٨/٣ : ابن عربشاه ، عجائب العقذور ، ٤٥ .
- (١٢٧) حافظ ابور ، ريدة الفوازيخ ، ١٦٥ : العاني ، تاريخ العراق في العهد الجاتكي ، ٤٤ : حسين ، تاريخ العراق نيموري ، ٢٧٣ .
- (١٢٨) خوندعير ، تاريخ حبيب اسير ، ٥٦٦/٣ .
- (١٢٩) اليزدي ، ظهر نامه ، ٢٧٧/٢ : تخيالي ، تاريخ الخيالي ، ٢٠٣ .
- (١٣٠) كركوش ، تاريخ الحلة ، ٥٨/١ (اي انه أمر بقطع جسر الحلة)
- (١٣١) تخيالي ، تاريخ الخيالي ، ٥٠٤ : كركوش ، تاريخ الحلة ، ٥٩/١ .
- (١٣٢) المصنر نفسه ، ٢٠٤ .
- (١٣٣) كركوش ، تاريخ الحلة ، ٥٩/١ .

- (١٣٦) اغا فريوز وزير السلطان احمد الجلانزي الذي نامر ضده مع ابنه طاهر وامراء اطراف حوالندميز، تاريخ حبيب السير، ٥١٦/٣.
- (١٣٧) الامير علي فلندر كان وثيا من قبل السلطان احمد الجلانزي على منقبي سنة ١١٠٣هـ/١٢٠١م انجيتي، تاريخ العياني، ٢٠٤.
- (١٣٨) مكاتب كان واليا على اسبب من قبل السلطان احمد الجلانزي اليوزدي، طرفة نامه، ٢٥٧/٢.
- (١٣٩) نخيتي، تاريخ العياني، ١٢٤، ٢٠٦؛ كركوش، تاريخ الحلة، ٦٩/١.
- (١٣٨) المعريزي، السلوك، ١١٠٧/٣/٣؛ كركوش، تاريخ الحلة، ٦٩/١.
- (١٣٩) تاريخ العياني، ٢٠٧.
- (١٤٠) نظري، معين الدين، منتخب التواريخ معيني، تصحيح ران اوين، مطبعة كتاب فروسي حيا، (ظهر ان - ١٣٣٦هـ)، ١٦٨؛ حوالندميز، تاريخ حبيب السير، ٥١٦/٣.
- (١٤١) ويفصديه (عراق العرب) تعبيراً له عن عراق نجد، وهو اقليم الجبال شيخ الربوة، ضمن اثنين ابو عبد الله محمد بن ابي طالب التنصري لامشقي (ت ٨٧٧هـ/١٣٢٦م)، نخبة الدرر في عدلب ثير والبحر، دار احباء التراث العربي، (بيروت - لندن)، ٢٤٢؛ تسرنج، كي، بلدان الخلافة الشرفية، ترجمة: بشير فريز وكوركين جواد، مطبعة الرباط، (بغداد - ١٣٦٢هـ/١٩٤١م)، ٢٢٠ - ٢٢١.
- (١٤٢) اليوزدي، طرفة نامه، ٣٧-٣؛ نخيتي، تاريخ العياني، ٢٠٧-٢٠٨.
- (١٤٣) محمداني، محقق تاريخ العياني، ٢٠٨، اليامن رقم (١٠)، MOHMAD,S.F, A SHORT HISTORY, P.308.
- (١٤٤) السبب نهر يابض مائه من اقرب بالقرب من الحلة عليه بلدة تسمى باسمه، ابو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر (ت ٨٧٢هـ/١٣٣١م)، تقييد البلدان، باقتناء رينود والبارون مات كوكين نيسمان، دار الطباعة السلطانية، (باريس - ١٨٨٤م)، ٢٩٦.
- (١٤٥) سياني ذكرهما في الحوادث اللاحقة من البحث راجع ٥٣ - ٥١، ٥٤ - ٥٥.
- (١٤٦) المعريزي، السلوك، ١١١٦-١١١٨؛ ابن حجر العسقلاني، انباء الثغر، ٢٤٣/٢؛ تاريخ العياني، ٢٠٩-٢١٠؛ الصيرفي، نزلة النفوس والايان، ١٨٣/٢؛ الجار، العراق في العهد الجلانزي، ١٣٢.
- (١٤٧) ابن حجر العسقلاني، انباء الثغر، ٢٤٤/٢؛ الكر ملي، الفوز بالمراد، ٥٢.
- (١٤٨) حوالندميز، تاريخ حبيب السير، ٥١٧/٣.
- (١٤٩) ابن عربشاه، عجائب المقدور، ١١٠-١١١؛ ابن نخري يزدي، التجوم الزاهرة، ٢٠٣/١٢، ٢٤٩؛ بيدي، تاريخ ال حلايز، ١٠٠؛ حوالندميز، رسائل السلطان الملوكي ونيموز، راجع ابن عربشاه، عجائب المقدور، ١٧٠-١٨٤.
- (١٥٠) ابن عربشاه، عجائب المقدور، ١٦٥؛ الشوكاني، محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ/١٨٣٣م)، البئر الطابع لمحاسن من بعد ثلثون سنين، وضع حوالندميز ختيد المنصور، دار مكتب العلمية، (بيروت - ٢٠٠٠م)، ١٢٢/١؛ توفيق، زوار، كرسطان في القرن الثامن الهجري، مطبعة وزارة الثقافة، (الربيع - ٢٠٠١م)، ٢٥١؛ مبنوز سكي، تاريخ تبريز، ترجمة الي تفرسيه عبد النبي كارتك، مطبعة كتاب فروشي، (ظهران - ١٣٣٧م)، ٣٥.
- (١٥١) ابن حجر ابن حجر العسقلاني، انباء الثغر، ٢٤٤/٢؛ مير حوالند، تاريخ روضة تصفاه، ٥٤٦/٦؛ حوالندميز، تاريخ حبيب السير، ٥١٧/٣؛ بيدي، تاريخ ال حلايز، ١٠٠.
- (١٥٢) العاني، عراق في العهد الجلانزي، ١١٥.
- (١٥٣) مير حوالند، تاريخ روضة تصفاه، ٥٥٢/٦؛ حوالندميز، تاريخ حبيب السير، ٥٦٨/٣؛ ابن عربشاه، عجائب المقدور، ٣١٧.
- (١٥٤) بعد وفاة تيمور لنت اضطر بيت احوال الدولة التيمورية؛ لان خلفاء تيمور لنتك دخلوا في حرب طاحنة فيما بينهم، الامر الذي ادى بحاكم الحلة التيموري ان ينحلي عهده لانضمامه الي الصراخ الدائر في بلاد فارس، واصبحت أهمية الحلة تالوية بالنسبة لهم، اذ كان هدفهم تثبيت نفوذهم في بلاد فارس، ولهذا الصراخ خده سلطان احمد الجلانزي الذي خلف له الساحة من المدافسين حول صراخ التيموريين فيما بينهم راجع ابن عربشاه، عجائب المقدور، ١٧٠-١٧١.
- (١٥٥) بعد اضطر صراخ السلطان احمد الجلانزي وفر يوسف من قبل سلطان العموكي تناصر، اتفاقا فيما بينهما وتعاهدا وتحالف على ان تكون تبريز واعملها لقر يوسف، وبغداد واعملها فيما فيها الحلة لاحمد الجلانزي انجيتي، تاريخ العياني، ٢٤٠؛ الأعظمي، علي خريف، مختصر تاريخ بغداد، مطبعة التراث، (بغداد - ١٩٢٦م)، ١٦٠؛ ويجز د كوت، بغداد مدينة السلام، ترجمة مصطفى جواد وفؤاد جميل، (بغداد - ١٩٦٢م)، ٢٨٥/١.



- (١٥٦) خوندميز، تاريخ حبيب السير، ٥/٥٦٨-٥٦٩؛ بياني، تاريخ ال جليل، ١٠٠: كركوش، تاريخ الحلة، ١٠٠/١.
- (١٥٧) العائلي، العراق في العهد العثماني، ٢٥، ٨٧.
- (١٥٨) نستر، هي أعظم مدينة بخوزستان، وهي شوشتر العموي، معجم بيلان، ٢/٢٩. وذكر الحميري أنها ((مدينة بلاهورز، بينها وبين مدينة سابور ثمانية فراسخ)). الحميري، محمد عبد المنعم (ت ١٠٠٠هـ/١٢٩١م)، الروض المحض في خبر الأقطار، تحقيق: د.حسن عباس، مؤسسة ناصر للثقافة، ط٢، (بيروت - ١٩٨٠م)، ١٤٠.
- (١٥٩) نصري، منتخب التواريخ معينية، ١٦٧: الخوافي، فصيح جلال الدين محمد (ت ١١٢٩هـ/١٢٢٥م)، محمد فصيح، تصحيح: محمود فرخ، مطبعة باب طوس، (مشهد - ١٣٣٩م)، ٣/١٨١-١٩١: العائلي، العراق في العهد العثماني، ٨٦.
- (١٦٠) في عهد السلطان جلالتري اوين (١٧٥٧-١٧٧٦هـ/١٣٥٦-١٣٧٥م) انتاب ابنه التكييز الشيخ حسن على سلطته ففتت الامراء وعلن انصيين، الامر الذي أدى الى سجنه وحرمانه السلطة. ميرخواند، تاريخ روضة تصدق، ٥٧٨/٥.
- (١٦١) حول الصراع بين السلطان أحمد الجلالري، وفريوسف ومقتد سلطان أحمد وولده، راجع حواندمير، تاريخ حبيب السير، ٣/٥٧٦-٥٧٨؛ ابن تغري بردي، المنهل الصافي، ١/٢٤٠؛ العائلي، تاريخ الغياني، ١٣٣-١٣٦؛ ابن العمدة العيني، سادات الذهب، ١/١٠٠؛ العزاوي، العراق بين احتلالين، ٢/٣٠٤-٣٠٥؛ ريجارد كوك، بغداد مدينة السلاوة، ١/١٨٦: امروف، تكلمتني، ولاية منصوره مضيقها وحاضر هذه ترجمه من الروسية الى العربية هشد صالح الفكري، (بغداد - ١٩٨٨م)، ٥٦/٢.
- (١٦٢) العائلي، تاريخ الغياني، ١٣٦؛ غفاري، تاريخ جهان نوا، ٢٤٧؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٢/٣٠٩؛ الأعظمي، علي ظريف، تاريخ الدول العباسية في العراق، مطبعة التراث، (بغداد - ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م)، ١٢٣؛ مرسل، محمود حسن، الحلة أصلها وتراثها، مخطوط في المكتبة المركزية جامعة بابل، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٢م، الورقة ٥٧٩ قداوي، علاء محمود، تاريخ العراق في القرن التاسع الهجري (تحتفل عشر الميادني، أطروحة دكتوراه مقدمة الى مجلس كلية الآداب، جامعة الموصل، ١٩٩٢م، ١٠٤.
- (١٦٣) القره قوينلو (التخريف الأحمدي) فيدل وعوية تركمانية سميت بـ التارانية نسبة الى زعيمهم (باران)، واسم القره قوينلو في اللغة التركية تعني: سود الغنم، الا يبدو ان أفعلمهم كان يغلب عليها اللون الاسود، ويقال لهم كانوا يضحون صورة خروف اسود على رايتهم الزمهر، كسيز، تاريخ ايران الزميرورتا اسود، نويسنده، (مشهد - ١٣٨١هـ)، ٢٨٦؛ الرفيحي، عبد الامير، العراق بين سقوط الدولة العباسية وسقوط الدولة العثمانية، اقراء تلتشر وثلوزيع، (بيروت - ٢٠٠٢م)، ١/١٩٩؛ الحجاب، د.حسن، توجيز في تاريخ ايران، منشورات بيت الحكمة، (بغداد - ١٩٩٠م)، ٢/٤١١-٤١٢.
- (١٦٤) حول قيام هذه الدولة راجع ابن تغري بردي، المنهل الصافي، ١/٢٢٢؛ العائلي، تاريخ الغياني، ٢٣٧-٢٤٧؛ بياني، تاريخ ال جليل، ١٠٩؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٣/٢٦٦-٢٦٧، الرفيحي، العراق، ١/١٩٩-٢٠٣؛ الحجاب، التوجيز، ٢/٤١١-٤١٢.
- (١٦٥) كركوش، تاريخ الحلة، ١٠٠/١.
- (١٦٦) نخيني، تاريخ الغياني، ٢٤٧.
- (١٦٧) كركوش، تاريخ الحلة، ١٠٠/١.
- (١٦٨) العموي، عمدة البيان في تصاريح الزمان (مخطوط)، نقل عنه العزاوي، تاريخ العراق، ٣/٢٢.
- (١٦٩) عنان! هو عنان بن علي بن عبيد بن عمير بن ابي لعلد توفي سنة ١٤٣١هـ/١٣٣٧م ابن حجر العسقلاني، ببناء العمر، ٣/٣٩٧.
- (١٧٠) ذكر كركوش، ان المعركة حدثت بين بطون ربيعة سنة ١١٢٢هـ/ ١٢٢١م، دون الإشارة الى مصدره. تاريخ الحلة، ١٠٠/١. ويمكن عد هذا الرأي ضعيفاً وترجيح رأي الغياني الذي حدد هذه المعركة سنة ١١٢٤هـ/١٢٢١م لأنه محرب ومنايا الى الحدوث.
- (١٧١) نخيني، تاريخ الغياني، ١٣٨-١٣٩.
- (١٧٢) العزاوي، تاريخ العراق، ٣/٦٢-٦٥؛ كركوش، تاريخ الحلة، ١٠٠/١.
- (١٧٣) نخيني، تاريخ الغياني، ٢٤٨-٢٤٩.
- (١٧٤) أبو علي الأثيري، حرانحي كان لديه محل تجارة في بغداد، بعثه السلطان قويس الجلالري اميراً على مدينة الحلة سنة ١١٢٤هـ/١٢١١م الغياني، تاريخ الغياني، ١٣٩.
- (١٧٥) لم نطلع على نص هذه الرسالة ولم نجد أية إشارة ولم مقتصرة عنها في المصادر التي تم الاطلاع عليها.
- (١٧٦) لا نجد المصادر التي تو الاطلاع عليها مقدار المال الذي حصل عليه زعيم قبيلة حداجة.
- (١٧٧) كركوش، تاريخ الحلة، ١٠٠/١.

- (١٧٨) نخياني، تاريخ الغبياني، ١٣٩.
- (١٧٩) المعصوم نفسه، ٢٥٠: كركوش، تاريخ الحلة، (١٠٠٩-١٠٢٠).
- (١٨٠) العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٦٨.
- (١٨١) المرجع نفسه، ٣/ ١٣٩، ٢٥.
- (١٨٢) نخياني، تاريخ الغبياني، ١٣٩، ١٤٢.
- (١٨٣) بخشايش، احد امراء السطان احمد التلاني في اوقات الرواح من بنت دوندي فقتضت منه المقريري، السلوك، ١١٤٦/٤: ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٢/ ٤٦.
- (١٨٤) دوندي في بعض المصادر لتدو سلطن، وهي بنت اخ تسلطن احمد التلاني، كان قد زوجها بنى السلطان المملوكي يرفوق ايام هزبه الاول بنى مصر، وبعد زواج زوجها السلطان احمد من ابن اخيه واسمه شاه وقد السخاوي، انصواء اللامع، ١٢/ ١٦.
- (١٨٥) السخاوي، انصواء اللامع، ١٢/ ١٦: العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٣٠.
- (١٨٦) ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٣/ ٢٠، ٢٠٥: اوق، بحرية، انشاء الحكومات في التاريخ، ترجمة ابراهيم انانوف، مطبعة السعدون، (بغداد - ١٩٦٣م)، ١٣٤-١٣٥، علي، شاذر، العراق والغزو الفراء فوينلوي في القرن الخامس عشر الميلادي، مجلة المورد، العدد/ ٢٨، (بغداد - ١٩٨٦م)، ٣٩.
- (١٨٧) المقريري، السلوك، ١١٤٦/٤: ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٢/ ٤٦-٤٧: اوق، انشاء الحكومات، ١٣٤-١٣٥.
- (١٨٨) نخياني، تاريخ الغبياني، ٢٤٤-٢٤٥: علي، العراق والغزو التيموري، ٢٩: اوق، انشاء الحكومات، ١٣٤-١٣٥.
- (١٨٩) حول طريقة تخلص دوندي من بخشايش زاجع المقريري، السلوك، ١١٤٦/٤: ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٢/ ٤٦-٤٧: غفاري، تاريخ جهان بر، ٢١٦: اوق، انشاء الحكومات، ١٣٥-١٣٦.
- (١٩٠) ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٣/ ٣٣: في حين حصد نخياني منذ الحصار بعامية الشير، تاريخ الغبياني، ٢٤٥: النجار، العراق في العهد التلاني، ١٥٠.
- (١٩١) المقريري، السلوك، ١١٤٦/٤: فدوي، العراق في القرن التاسع الهجري، ١٠٤.
- (١٩٢) السخاوي، انصواء اللامع، ١٢/ ١٦: العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٢٩: النجار، العراق في العهد التلاني، ١٥٠.
- (١٩٣) العزالي، عشائر العراق، ٤/ ١٣.
- (١٩٤) هناك من ذكر ان محمود بن شاه وقد هو تيسر ابن دوندي بن ابن زوجها شاه وقد ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٣/ ٢٠٦: العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٢٢.
- (١٩٥) ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٣/ ٢٠٥.
- (١٩٦) اعتمدت ضمن سنوات منذ مقتل ابيه شاه وقد ايام حصار انشاء محمد ليخدا سنة ٨١٣هـ - ١٢١٠م وحتى مقتله سنة ٨١٩هـ - ١٤١٦م العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٢٩، ٢٢.
- (١٩٧) نخياني، تاريخ الغبياني، ١٣٧.
- (١٩٨) تختلف Howrth مع ما ذكرته المصادر العربية التي تكاد تنفق على نقل هذه الحادثة، حيث عكس الخبر بحيث جعل نهاية حكم دوندي سنة ٨١٩هـ / ١٤١٦م، ونهاية حكم محمود بن شاه وقد سنة ٨٢٢هـ / ١٤١٩م - History of the Mongol's, Vol. III, p.679.
- (١٩٩) شاه زج هو ابن تيمور لنگ ولي على هراة وسمرقند وبخاري وغير ازل السخاوي، انصواء اللامع، ٣/ ٢١٤: HOWRTH, HENRY, HISTORY OF THE MOGOLS, FROM THE 9<sup>TH</sup> CENTURY, BERUT FRANKLIN, NEW YOURK, Vol. III, p.670
- (٢٠٠) الغبياني، تاريخ الغبياني، ١٣٧، الهامش رقم (٥).
- (٢٠١) العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٢٣.
- (٢٠٢) ابن حجر العسقلاني، انباء العجم، ٣/ ٢٠٦.
- (٢٠٣) اسكنر هو ابن فرانسيس واخو ولي بغداد شاه محمد، كان واقيا على تبرير التي ملكها بعد وفاة ابيه سنة ٨٢٣هـ / ١٤٢٠م، وقد تبعها سنة ٨٢٤هـ / ١٤٢٧م السخاوي، انصواء اللامع، ٢/ ٢٥.
- (٢٠٤) غفاري، تاريخ جهان بر، ٢١٧.
- (٢٠٥) ذكر العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٦٨: ان السلطان اوبين بن شاه وقد هو الذي خرج من تسر وليين السلطان محمد، ونقل عنه كركوش في كتابه تاريخ الحلة ما يخص هذا الامر حرفيا، ١٠٢-١٠٣، وهذا يتطابق مع سير الحوادث.
- (٢٠٦) من الاسباب التي ادت بنى خروج السلطان محمد بن شاه وقد من تسر، هي ان ميرزا ابراهيم بن شاه ريخ توجه بقوة عسكرية من خراسان اليها، مما دفع محمد بن شاه وقد الى مغادرة خراسان منه العزالي، تاريخ العراق، ٣/ ٦٨: وانما ياتي الى ان هجوم ميرزا ابراهيم قد حدث بعد وفاة اوبين بن شاه وقد، لكنه لم يتمكن من الاستيلاء على

تستر وفي سنة ١٢٢٥هـ/ ١٨٤١م وكثر الهجوم عليها بفوات اكبر، وذكر بيدي ايضا ابن اويس توفي سنة ١٢٢٥هـ/ ١٨٤١ تاريخ لـ جتايو، ١١٠-١١٢.

في حين ذلك من ذكر ان اويس حكم في نستر ثمان سنوات الغيبي، تاريخ الغيبي، ١٢١ اي ان حكمه استمر منذ وفاة والدته توندي في سنة ١٢١٩هـ/ ١٨١٩م وحتى سنة ١٢٢٦هـ/ ١٨٢٦م، وهذا ماكداه ابن حجر العسقلاني، تبة العمر، ٢٠٦/٣ وهناك رأي معانه ان وفاته كانت سنة ١٢٢٦هـ/ ١٨٢٦م.

Howrth, Op. Cit., III, P.679

نستنتج مما تقدم ان اوين بقي حاكماً في نستر حتى سنة ١٢٢٦هـ/ ١٨٢٦م وان اندي توجه إلى الحلة هو أخاه

سلطان محمد بن شاه ولد

(٢٠٧) نخياني، تاريخ الغيبي، ١١٠-١١٢.

(٢٠٨) المعاصر نفسه، ١١٢.

(٢٠٩) تاريخ الدين بن حديد يوجد في الحلة فيعرف بـ فير ابن حديد، يقع في مطلة انجبوين في ران فيصريه السيد ياقوت من جهة الغرب، مكتبي، محمد صادق، ناصر كتاب تاريخ الحلة، ليوسف كركوش، (١٠٢/١)، الهندو رقم

(٢)

(٢١٠) العزاوي، تاريخ العراق، ٦٩/٣.

(٢١١) نخياني، تاريخ الغيبي، ١١٢.

(٢١٢) المعاصر نفسه، ١١٢، العزاوي، تاريخ العراق، ٦٩/٣.

(٢١٣) السلطان حسين هو ابن علاء الدولة بن السلطان احمد الجلائري، كانت امه من الجعدي، عاش عند الأمير عثمان البائري، فطلبه السلطان محمد بن شاه ولد، ووصل إلى الحلة قبل وفاة السلطان محمد بأربعة أشهر ابن

حجر العسقلاني، تبة العمر، ٢٨٦/٣.

(٢١٤) ذكر في تاريخ الغيبي، ١١٢ ان السلطان محمد هو الذي اوصى بالتحكم إلى سلطان حسين، في حين ذكر عاري ان الذي اوصى بالتحكم للسلطان حسين هو السلطان محمود، تاريخ جهن ر، ٢١٧.

(٢١٥) ابن حجر العسقلاني، تبة العمر، ٢٨٦/٣ العزاوي، تاريخ العراق، ٥٧٠/٣، كركوش، تاريخ الحلة، (١٠٣/١).

(٢١٦) السخاوي، الضوء اللامع، ١١٣/٣-١١٤.

(٢١٧) تاريخ الغيبي، ١١٣.

(٢١٨) المعاصر نفسه، ٢٦٢، كركوش، تاريخ الحلة، (١٠٢/١) جماعة العراقية؛ من خلال سير تحونات بتضح النهج وجهاد وسنة مدينة الحلة، وهم اصحاب المنورة والترابي، فضلاً عن تهيم يعثون ثروة العسكرية المدفعة عن العينة وقت التمدد

(٢١٩) الأمير اسبان بن فر يوسف نخر في صراع مع حسين بن علاء الدولة فهرب إلى شاه راج بن تيمورلنك مدة ثم عاد وتعاين من حكم الموصل وازيد ونكزبتك، فنزل خفياً بعد صراع مع شاه راج السخاوي، الضوء اللامع،

٢٧٩/٢، ١١٣/٣-١١٤.

(٢٢٠) نخياني، تاريخ الغيبي، ٢٦٢.

(٢٢١) المعاصر نفسه، ٢٦٢، العزاوي، تاريخ العراق، ٨٢/٣.

(٢٢٢) توفي تبة سنة ١٨٨٣هـ/ ١٠ تموز ١٢٢٩م الغيبي، تاريخ الغيبي، ١١٤ من الممكن ان يكون قد عزل عن منصبه وعزل بدلاً عنه وزيراً وتوفي بعد تعيين الوزير الجديد بسنة

(٢٢٣) نخياني، تاريخ الغيبي، ١١٤، كركوش، تاريخ الحلة، (١٠٣/١).

(٢٢٤) المعاصر نفسه، ٢٦٢.

(٢٢٥) الكالج تقع في تجانب الصعير من الحلة أي الجنوب الشرقي، وهي من الاحياء القديمة فيها الغيبي، تاريخ الغيبي، ٢٦٢.

(٢٢٦) المزابية قرية من قرى الحلة الجنوبية، كركوش، تاريخ الحلة، (١١/١).

(٢٢٧) نخياني، تاريخ الغيبي، ٢٦٣-٢٦٢.

(٢٢٨) كركوش، تاريخ الحلة، (١٠٣/١).

(٢٢٩) نخياني، تاريخ الغيبي، ٢٦٣-٢٦٤، كركوش، تاريخ الحلة، (١٠١/١-١٠٢).

(٢٣٠) المعاصر نفسه، ٢٥١-٢٤٩.

(٢٣١) لتعرف عن حدود المناطق الشمالية بغداد، راجع علي، د صالح احمد، معالج العراق العمراوية دراسة في المعالج الجغرافية والسكانية مستندة على المصادر الاثنية، دار الشؤون الثقافية العامة، (بغداد - ١٩٨٩م)، ٢٢٨-

٢٢٩

(٢٣٢) تاريخ الغيبي، ٢٤٩-٢٥٠.

- (T33) حوالدمير، تاريخ حبيب السير، 3/ - 611-611؛ نقل ويبي، يحيى بن عبد التطيب الحسيني (ت 961هـ/1552م)، كتاب لب التواريخ، نشر مؤسسة خور سلطان، (طهران 1371م)، 211.
- (T34) وان قلعة بين حلاط ونواحي تقين من عمل الفيلسوف الحموي، معجم البلدان، 355/5.
- (T35) نخيئي، تاريخ الغياني، 256.
- (T36) خليلي، بقية من نواحي ارمينية قرب حلاط، ذات بسنتين كثيرة الحموي، معجم البلدان، 358/1.
- (T37) ابن حجر الصفهاني، بقية العمر، 212/3.
- (T38) ابن خوري يروي، المعهل الصافي، 1/293؛ مؤلف مجهول، (مؤرخ شامي كان حيا في القرن 19هـ/1879م)، حوليات دمشقية 131-139، نشر وتحقيق حسن حسني، مكتبة الانكباء المصرية، (القاهرة 1968م)، 111-155.
- (T39) المعاصر نفسه، 1/293-294؛ حوالدمير، تاريخ حبيب السير، 611/3.
- (T40) البغدادي، شرح فنامه، 82/2.
- (T41) الخالص، اسم كورة من كرفي بغداد، وهي اسم مشهور وثق في ديالى الحموي، معجم البلدان، 339/2.
- (T42) -ديالى نهر كبير قرب بغداد، وهو نهر يعقوبة الأعظم، وعليه قرى الحموي، معجم البلدان، 295/2.
- (T43) خراسان بلاد واسعة اولى حدودها معالي العراق، واخر حدودها معالي الهند الحموي، معجم البلدان، 350/2.
- (T44) مهرداد طسوخ من ضامايخ سواد بغداد على جانبها شرقي الحموي، معجم البلدان، 333/2.
- (T45) نخيئي، تاريخ الغياني، 260.
- (T46) المصدر نفسه.
- (T47) المعاصر نفسه، 218، 261.
- (T48) اسم زوجة اسبن بنكارغا ختون تزوجها في بغداد، عندما وصلها وسكن فيها أيام ولاية اخيه شاه محمد عليها الغياني، تاريخ الغياني، 219.
- (T49) مؤلف مجهول، حوليات دمشقية، 63.
- (T50) نخيئي، تاريخ الغياني، 265.
- (T51) ابن حجر الصفهاني، بقية العمر، 520؛ مؤلف مجهول، حوليات دمشقية، 63.
- (T52) التوشترقي، نور الله (ت 119هـ/1706م)، مجالس المومنين، مطبعة كتابفر وشي الإسلامية، (طهران 1365هـ/1946م)، 27-28 ونحضر الإشارة الى وجود حادثة مشابهة ليد السلطان المغولي محمد خدابنده (703-771هـ/1313-1371م) إذ جرت مناظرة لرعد الطرف الامامي الامامة الحلي (ت 726هـ/1325م) الذي تمكن من انتاج سلطان في محفل كبير من علماء المذاهب الإسلامية الأخرى بأحقية معتقده، وعلى اثر نخب العلامة الحلي على مناظرته اتخذ السلطان خدابنده التشيع الإلهامي مذهباً، وخطب باسم ثلاثة الأئمة عشر وسك العملة باسمهم، وان بد ((حي على خير شعب))، وأهدى السلطان المغولي كتابين هما نهج الحق وكنف تصديق، ومنهج الكرامة في معرفة الامامة البيهقي، تصراط المستفيد، 113؛ اثر زبيلي، مجمع القادة والبرهان، 1/22 مقدمة المحقق؛ الحاملي، توضيح المقاصد، 112؛ النوري، خاتمة المستشرقين، 357/2، 503؛ الأصباري، الموسوعة الفقهية العسيرة، 278/2؛ العمري، مستشرق سفينة البحار، 5-25؛ عبد العزيز، اثر شريعة الامامية، 36-38.
- (T53) العزاوي، تاريخ العراق، 3/109؛ كركوش، تاريخ الحلة، 1/101؛ عذاري، علاء حبيب، الشيخ احمد بن زيد الحلي 1377-1357م - 1121-1137هـ؛ دراسة تاريخية، رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية التربية، جامعة بابل، 2007، 22.
- (T54) كركوش، تاريخ الحلة، 1/101.
- (T55) القزويني، كتاب لب التواريخ، 216؛ عذاري، تاريخ جهن ارب، 219؛ نخيئي، تاريخ الغياني، 259.
- (T56) ابن خوري يروي النجوم الزاهرة، 15/92-93.
- (T57) بنديريش المنطقة التي يلتقي فيها نهر ديش بنهر دجلة الغياني، تاريخ الغياني، 270؛ ونعزف اليهود ب اراضي ترسعية العزاوي، تاريخ العراق، 3/99.
- (T58) نخيئي، تاريخ الغياني، 270؛ العزاوي، تاريخ العراق، 3/99.
- (T59) سخي من المقربين لاسبن، الغياني، تاريخ الغياني، 270-271.
- (T60) ميرزا علي احد وجهاء الحلة، صالوة الأمير اسبن بان تزوج ابنته بتقين باشا الغياني، تاريخ الغياني، 271؛ نعل اوي، تاريخ العراق، 3/99.
- (T61) العزاوي، تاريخ العراق، 3/99.
- (T62) كركوش، تاريخ الحلة، 1/101.

- (٢٦٣) نخعي، تاريخ الغياني، ٢٧١: العزاوي، تاريخ العراق، ٩٩/٣.
- (٢٦٤) فولاذ، هو الابن الوحيد لاسين من زوجته نكار شاه خاتون بنت منصور بن قبان الغياني، تاريخ الغياني، ٢٦٤.
- (٢٦٥) هكذا في النص.
- (٢٦٦) نخعي، تاريخ الغياني، ٢٧٩.
- (٢٦٧) القرويني، كتاب لب التواريخ، ٢١٤ وبإختلاف قليل نقلاه كل من: عفاوي، تاريخ جهنم اراء، ٢٤٨: شوستر، مجالس العمومين، ٢٧٠/٢.
- (٢٦٨) نخعي، تاريخ الغياني، ٢٨٠: كركوش، تاريخ الحلة، ١٠٧/١.
- (٢٦٩) نخعي، تاريخ الغياني، ٢٨٠.
- (٢٧٠) ابو بكر صيراني، كتاب ديار بكرية، ١٧٦/١: عزاوي، تاريخ العراق، ١٣٢/٣.
- (٢٧١) هكذا النص بسبب الغياني، تاريخ الغياني، ٢٨٢.
- (٢٧٢) الغياني، تاريخ نخعي، ٢٨٣، للتعرف على حدود ومسميات مناطق الجنابين الغربي والشرقي بخداد واضح الغني، معتمد العراق العمومية، ٢٦٠-٢٨٦: نجفي، بخداد في كتابات الرحلة العرب والآجاب، ٢٦٢-٢٦٣.
- (٢٧٣) السلطة هو منصب استحدث من قبل السلاجقة عندما دخلوا بخداد، فكان السلطان السلجوقي هو الذي يعين السلطة ابن لائل، الكامل، ٣٢٨/٩. واستمر هذا المنصب في انجمن الأيلخي والجلاري وهو أقرب ما يكون الى وظيفة مدير الشرطة ومن واجبه المحافظة على أمن والقضاء على حوادث الشغب والعصيان، ونقلت هذه الوظيفة منصب الحاكم العسكري او مدير الشرطة في ثوقت الحاضر، خصباتك، العراق في عهد المموي، ٥٧: نخعي، العراق في العهد الجلاري، ١٠٢ ولتعرف على هذا المنصب راجع ابن طوطي، كامل تلخين ابو الفضل عبد الرزاق الميخدي (ت ١٧٢٣هـ/١٣٣٢م)، تلخيص مجمع الآداب في معجم الآتخاب، تحقيق د. مصطفى جواد، مطبعة الهاديية، (دمشق - ١٩٦٧م)، ١٠٣٣-١٠٣٤: العزاوي، الحلة في العصر المموي، ٥٨-٥٩.
- (٢٧٤) الدولة المنمنعية نشأت هذه الدولة في منطقة عربستان المعاصرة فديما [خوزستان] وكان تسميتها سنة ١٢٣٦م. وقاعدتها الحوية، وامتد نفوذها الى اغلب المناطق في بلاد فارس واجزاء من العراق فشملت بغداد واسط والنجف واسط، ونقلت نفوذ هذه الدولة عندما ظهرت الدولة الصفوية سنة ١٥٠٥هـ/١٤٩٩م. لتفاصيل راجع الجباري، محمد هليل، امارة المنمنعين، رسالة ماجستير مقدمة لى كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٧٣م، ١١-١٣: عبد العزيز، انار الشيعة الإمامية، ٥٨-٥٧: ابو سعيدة، السيد حسين، دراسات في الأعراف الموسوية الحربية، مطبعة الجاحظ، [بغداد - د.ت.].، ١٦١-١٦٠: شير، حامد حسن، تاريخ المنمنعين وتراجم اعلامهم، مطبعة الآداب، (النجف - ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م)، ١١-١٢: زبدي، د محمد حسين، امارة المنمنعين القدم امارة عربية في عربستان، دار تحرية لطباعة، [بغداد - ١٩٨٣م]، ٢١ - ٥٦.
- (٢٧٥) المنمنعي سبب تسميته بال منمنعي لانه كان عندما يطالع نجوم الغريبة - التي اقتبسها من اسفانه الشيخ احمد بن قهد - يمشع بنه ويهتز طويلا شيرا، تاريخ المنمنعين، ١٣: الجباري، امارة المنمنعين، ١١-١٥.
- (٢٧٦) انصاري، العرب وشرق، ١٦٦، في حين ذكر المموي، بن ولادته في بخداد، وهذا يخالف ما اتفق عليه من قبل المؤرخين، واصحاب التواحد، العزاوي، تاريخ العراق، ١٠٩/٣. (نقلا عن جامع الاول)
- (٢٧٧) يعد هذا المنصب منكره فيه الا ذكر انه ليس علويا راجع شوستر، مجالس العمومين، ٢٧٧/٢: العزاوي، تاريخ العراق، ٣٣٣-٣٣٢/٣.
- (٢٧٨) شوستر، مجالس العمومين، ٢٩٥-٢٩٧/٢.
- (٢٧٩) العزاوي، تاريخ العراق، ٣-١١: الشيبلي، الفكر الشيعي، ٣١٣: الجباري، امارة المنمنعين، ٣٨.
- (٢٨٠) كسروي، احمد، بائصم سائة خورستان (خمسة فزون من تاريخ خورستان)، ط ٣، (ظهران - ١٣٣٩هـ)، ٩٩: الجباري، امارة المنمنعين، ٣٨.
- (٢٨١) العزاوي، تاريخ العراق، ٣-١١: الجباري، امارة المنمنعين، ٣٨.
- (٢٨٢) الرافعي، العراق، ١٠٩/١-١١.
- (٢٨٣) وفي رواية ان هناك كتاب لابي الشيخ احمد بن قهد الحلبي قد يكون من تأليفه او حصل عليه، هذا الكتاب فيه سحر وشيئاته امر شيخ يحيى نسانه بلقاء الكتاب في نهر القرات، وكان الشيخ مريضا في امر ايامه ولا يريد احدا ان يستخدم الكتاب، فعندما خرجت بالكتاب لفيها محمد المنمنعي، واملها بالعلم واخذها منها، فعندما رجعت اخبرت شيخ انها افقه في القرات، فقال لها ماذا رايتنا قلت لم ان غيبا، وكان حسب علم الشيخ ان الغاء يرفع الى مستوى امان: فهو العود التي في الكتاب، فعندما عرف شيخ بن محمد المنمنعي اخذ الكتاب، ارسله ورااه في محوثة استرجاعه كي لا يستخدمه بشك سني شوستر، مجالس العمومين، ٢٩٥-٢٩٦: كسروي، بائصم سائة، ٩-١٣: عفاوي، تاريخ جهنم اراء، ٢٤٣: الجباري، امارة المنمنعين، ٣٩: شير، تاريخ المنمنعين، ٢٧٢-٢٧٣.

- (٢٨٤) ابن نديم، نسخة الأثر، ٢/٢١٦-٢١٨؛ الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩-٤٠٠؛ العزاوي، تاريخ العراق، ١٠٨/٣-١٠٩؛ الجبوري، زمرة المنسحقين، ٤٥٠؛ خير، تاريخ المنسحقين، ٢٦.
- (٢٨٥) الجبوري، زمرة المنسحقين، ٣٩؛ الرفيجي، العراق، ٢١١/١.
- (٢٨٦) عيواني، رؤوف، كتاب القيد العربية في ايران، (ط- ١٣٦٦هـ)، ٧٣.
- (٢٨٧) الجبوري، زمرة المنسحقين، ٤٠-٤٣؛ أبو سعيد، دراسات في الأسر الموحوية الحربية، ١٨/١.
- (٢٨٨) راجع تلخف، ٢٧.
- (٢٨٩) الرفيجي، العراق، ٢١١/١-٢١٢.
- (٢٩٠) الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩.
- (٢٩١) حول قصة هذا الكتاب، راجع الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩.
- (٢٩٢) مقدمة ابن خلدون، ١٥٨-١٥٩.
- (٢٩٣) الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩؛ الرفيجي، العراق، ٢١٦/١.
- (٢٩٤) العزاوي، تاريخ العراق، ١٣٢/٣-١٣٣.
- (٢٩٥) الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩-٤٠٠؛ العزاوي، تاريخ العراق، ١٥١/٣.
- (٢٩٦) الآتصاري، عبد القادر بن محمد بن عبد القادر الجبوري [ت ١٠٩١هـ-١٦٨٠م]، نثر الفوائد العظيمة في اخبار الحاج وطريق مكة المعظمة، تحقيق محمد حسن اسماعيل، دار مكتبة التعمية، (بيروت، ١٣٦٢هـ-٢٠٠٢م)، ٤٦٣/١.
- (٢٩٧) نسبت هذه الحوادث الى محمد المنحضي عبد العزيز، اثر شبيعة الامنية، ١/٥٩ و الاصح ان من قام بها العمولى علي وكذلك ذكر العياني لذلك، تاريخ العياني، ٣٠٨-٣٠٩.
- (٢٩٨) الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩؛ عبد العزيز، اثر شبيعة، ١/٥٩؛ الكليدار، تاريخ كربلاء، ٢٢٨-٢٣٢.
- (٢٩٩) كانت السيف نحرز في سبعمائة سنة من هذا العادت في غير الامام (عليه السلام)، وهي سيف الصحابة والسلاطين، فكان اي خليفة او سلطان يستشهد او يموت يحمل سيفه الى مشهد الامام علي العياني، تاريخ العياني، ٣٠٨.
- (٣٠٠) يرجع سبب عدم وجود القوات الكفية في العراق لتوقف بوجه الموتى علي المنحضي الى ان دولة الفرة فويتلو برعمة بيز بوداق كانت منشطة بامر النفاخ عن اعصمة خبير از ضد الوند الذي وضع باستطرة عليه، هذا من جهة ومن جهة ثانية كان بيز بوداق منشطة بحرب مع سنور امير انجاني الذي كان هو الآخر ينزعه اتحكم على شيراز، فاكتفى بيز سلك عند من ضابطه الى بغداد العزاوي، تاريخ العراق، ١٣٢/٣-١٣٦؛ الجبوري، زمرة المنسحقين، ٦٩.
- (٣٠١) تاريخ العياني، ٣٠٩؛ راجع ايضا شيبوري، محقق كتاب تحفة الأرهان، ٢/٢٢٩-٢٣٠؛ الهامش
- (٣٠٢) تاريخ العياني، ٣٠٩، العزاوي، تاريخ العراق، ١٣٢/٣؛ الرفيجي، العراق، ٢١٩/١؛ كركوتن، تاريخ الحلة، ١٠٨/١-١٠٩.
- (٣٠٣) الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩؛ الشالحي، عبود، موسوعة العذاب، ط٢، النار، شعبية لموسوعات، (بيروت - ١٩٩٩م)، ٥/٥٣٧.
- (٣٠٤) شيرازي، يك مشهور وهو قصبة بلاد فخرن في الاقليم الثالث الحموي، معجم ابلقان، ٣/٢٨٠.
- (٣٠٥) بيز بوداق ابن جيلانشاه بن فر يوسف نائب نبيه على شيراز، خلف ابيه فتوجه اليه بجيش فهرب الي بغداد خوفا منه السخاوي، انصواء اللامع، ٣/٣.
- (٣٠٦) عيادي علي؛ جاء مع مجموعة من التوكير (الضباط) من سيراز الى بغداد سنة ١٠٥٨هـ-١٠٥٩م وكان عيادي علي زاس هؤلاء الضباط، وبعد عدم توجه من بغداد لاعصر الحلة شيراز، تاريخ المنسحقين، ٥٨.
- (٣٠٧) لم تعرف على مكنز القنعة او اسمها او حتى الاضلاع على اي علامة توشي بشيء، بخصوصها وربما يعني هنا سورها أو مقر الإمارة فيها، وربما يقصد قصر الخليفة المنعصم الذي يقترح انه خارج سور كركوتن، تاريخ الحلة، ١/٥٣؛ حصون، د محمد ضبيح وعامر راجح، ثناء الوظيفي لمنبذة الحلة في الحصر العباسي دراسة في الحخرافية التاريخية، بحث قيد نشر في مجلة كلية التربية، جامعة بابل، ٢٧.
- (٣٠٨) العزاوي، تاريخ العراق، ١٣٦/٣؛ خير، تاريخ المنسحقين، ٥٨.
- (٣٠٩) قتل الموتى علي أثناء محاصره القنعة بيهيذان التابعة لبيز بوداق الأخرج بسهم ووضع بغيته، فرحل بيز بوداق اليه من تمكن من احتراز راسه وهو نائم بغيته وارسله لبيز بوداق، ثم حشيت جثته تبتأ وارسلت الي بغداد الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩؛ وذكر الجبوري، ان الشيخ عماد ال سعيد قاضي المحكمة الشرعية في الديوانية اخبره ان مطلة سيد سلطان علي في كراخ الرندي ببغداد سميت بذلك نسبة لموتى علي المنحضي إمارة المنسحقين، ٧٢ الهامش (٣).
- (٣١٠) الشوشنري، مجلدات العمومين، ٢/٣٩٩-٤٠٠؛ عبد العزيز، اثر شبيعة، ٢/٥٩؛ خير، تاريخ المنسحقين، ٦٢.

- (٣١١) العزاوي، تاريخ العراق، ١٥٦/٣.
- (٣١٢) شوخنذري، مجالس المؤمنين، ٢/ - ٥٥٠ الجابري، اعارة المشغولين، ٢٧؛ وقيل انه توفي سنة ١٦٩هـ/ ١٢٦١م. غير، تاريخ المشغولين، ٧٦.
- (٣١٣) سير، تاريخ المشغولين، ٥٧٨؛ كركوش، تاريخ الحلة، ١/ ١٠٩.
- (٣١٤) المرجع نفسه، ٢١٦.
- (٣١٥) العزاوي، تاريخ العراق، ٣/ ١٧٤، ١٨٦؛ كركوش، تاريخ الحلة، ١/ ١٠٩.
- (٣١٦) بيز محمد اتواجي كزن تواجياً (رئيس اقدم) عند بيز بوداق، وبعد وفاة بيز بوداق تولى جهانشاه بغداد فوزه عليها سنة ١١٧٠هـ/ ١٢٦٧م حتى سنة ١١٧٢هـ/ ١٢٦٧م إذ نقل جهانشاه وحاصر حسن الطويل بغداد وانسحب الى نيريز، الغياني، تاريخ العياني، ٣٣١.
- (٣١٧) حسن الطويل حسن بن علي عثمان بن فطويك بن ضرور من أصل تركماني، عرف بالثويل، حكد البحر اهن (عراق العرب، وعراق العجم) وانزيجان ونيار يكر وغيره، توفي سنة ١١٨٢هـ/ ١٢٦٩م السيوطي، جلال الدين (ت ٩٦١هـ/ ١٥١٥م)، نظم العياني في عين الاعيان، حرره فيليب حتي، المكتبة العلمية، (بيروت - ١٩٢٧م)، ١٠٤.
- (٣١٨) ابو بكر ظهري (ت ١١٧٥هـ/ ١٢٦٠م)، كتاب ديل يكرية، تصحيح والتمام نحلي لوعاد وفزوق سومر، (تقوة - ١٩٦٢م)، ٢/ ٤٥٩.
- (٣١٩) عفاوي، تاريخ جهاز الرا، ٢٥٢.
- (٣٢٠) العزاوي، تاريخ العراق، ٣/ ١٨٦.
- (٣٢١) تاريخ العياني، ٣٣٢؛ راجع أيضاً العزاوي، تاريخ العراق، ٣/ - ١٩؛ كركوش، تاريخ الحلة، ١/ ١٠٩.
- (٣٢٢) نيار يكرية، ٥٣٨/٢.
- (٣٢٣) تاريخ العياني، ٣٣٢؛ راجع ايضاً كركوش، تاريخ الحلة، ١/ ١٠٩.
- (٣٢٤) المصدر نفسه، ٣٣٢؛ تصداتي، محقق تاريخ العياني، ٣٣٢ هامش رقم (٣) و(١١).
- (٣٢٥) اتراغون كلمة تركية يراد بها الحدي العرق من الابراج، (تقاً عن المعجم الذهبي، ٤٤٢) الحماني، محقق تاريخ العياني، ٢٥٤ هامش (٧).
- (٣٢٦) تاريخ العياني، ٣٣٣.
- (٣٢٧) مقام صاحب الزمان؛ هو مقام الامام الثاني عشر من الائمة الاثني عشرية، موجود في الحلة قبل سنة ١٢٣٨هـ/ ١٨٢٦م، في تلك السنة عمر الشيخ الفقيه العماد نجيب الدين محمد بن جعفر بن هبة الله بن علي بيوت الذرف الى جانب المسجد المنسوب الي صاحب الزمان (عجل الله فرجه) في الحلة شيبية واسكنها جماعة من الفقهاء البحراني، الشيخ يوسف بن ابراهيم بن احمد (ت ١١٨٦هـ/ ١٧٧٢م)، لؤلؤة البحرين في الاجازات وتراجم الحديث، تحقيق وتعليق السيد محمد صادق بحر العلوم، مطبعة النعمان، (النجف - ١٤١٤)، ٢٧٢؛ تتعرف اكثر على تاريخ هذا المقام، راجع الحني، احمد علي مجيد، تاريخ مقام الامام العيني (عج) في الحلة، تقديم ومراجعة مركز الدراسات التخصصية في الامام العيني (عج)، مطبعة نقاش، (النجف - ١٤٢٦هـ)، ٩٥-٩٦.
- (٣٢٨) تاريخ العراق، ٣/ ١٩١.
- (٣٢٩) تاريخ العياني، ٣٣٤؛ راجع العزاوي، تاريخ العراق، ٣/ ١٩٢.
- (٣٣٠) لتعرف على اسماء هؤلاء الامراء، راجع العياني، تاريخ العياني، ٣٣٤؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٣/ ١٩٢.
- (٣٣١) العياني، تاريخ العياني، ٣٣٤-٣٣٤.
- (٣٣٢) خليل بيت كان متولياً على اربيل وتوحيها من قبل حسن الطويل ابو بكر ظهري، غير يكرية، ٥٣٧/٢.
- (٣٣٣) دولة الاق قوينو سميت بد (الدولة البيندارية)، تانهد ينسبون الي باينار وهو احد اعداء اوجوز، تاسست هذه الدولة سنة (١١٧٠هـ/ ١٢٦٥م) على يد شخص اسمه عثمان وتقب بد (قرايلوت) ومجاه اللون الاسمر وكان لونه كذلك، خاضت معرك مع دولة القرة قوينو في عهد قرايوسف، وعمل جيل هذه الدولة في بداية امرهم الالاء تحين تيمورنك الذي غزا الدولة العثمانية، وخاض حروباً في بلاد الشام، ومما عرز موقعهم هو ضيعتهم الرعية وفدر اتهم القتالية، فهم اقوام راحل رعاة الغنم؛ لانك تمكنوا من حوصن اعمارات في المناطق الوعرة لمعرفتهم بها، ومقابل موقعهم تلك، منحيم تيمورنك امارة مدينة الرها وعمد، لانك استمر ولاؤهم له، وقد تولى على حكد هذه الدولة عدد من السلاطين، منهم عثمان فرايتك، وحسن تطويل، والسلطان خليل، والسلاطين يعقوب، وانتهت دولة الاق قوينو سنة ٩٦٨هـ/ ١٥٦٢م؛ راجع العياني، تاريخ العياني، ٣٧٢-٣٨٩؛ الفيال، متصل تاريخ ايران، ٢/ ٥٥٥-٥٦٦؛ مؤلف مجهول، حويلات دمنقية، ١٢٥-١٢٨؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٣/ ٢٠٢-٢٢٣.
- (٣٣٤) الحروف الابيض يذكر ان هذه القبائل التي شكلت دولة الاق قوينو يعتمدون على تربية الاعنام البيضاء، وربما كانوا يرسمون حروفها ايضاً على اعنابهم شرقيمي، العراق، ١/ ٢١٧؛ الجاد، الوحيز، ٢/ ٤٦٥.

- (٣٣٥) الجاف، الزحيز، ١٩٨٨-١٩٨٩.
- (٣٣٦) نخيتي، تاريخ العبياني، ٣٧٨-٣٨٨؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٣/١٢١٦-١٢٥٠.
- (٣٣٧) ابو بكر ضهراني، نيز بكريه، ٢/٥٣٩؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٣/١٢٣٩.
- (٣٣٨) نخيتي، تاريخ العبياني، ٣٨٨.
- (٣٣٩) خليل افان (كور خليل) هو احد الامراء الذين دخلوا مع مقصود بيك الى بغداد سنة ١١٧٦هـ/١٢٦٩م. نخيتي، تاريخ العبياني، ٣٣٤.
- (٣٤٠) خليل بيك ويسمى أيضا دانا خليل، كان لا عين اذبكاً ومرربيا المقصود بيك في بغداد العزاوي، تاريخ العراق، ٣/١٢٤١.
- (٣٤١) نيز، تاريخ المشعشين، ٧٩.
- (٣٤٢) تاريخ العبياني، ٣٨٧-٣٨٨.
- (٣٤٣) المصنوع نفسه، ٣٨٩.
- (٣٤٤) زغرلو محمد ظن او عزولو سنة ١١٧٤هـ/١٢٦٩م بعدم انصاف بيه نه فتوجه الى سلطان العثماني محمد الثاني، ونما سمع يعرض ابيه راجع طابا العرش العثماني، (محقق) تاريخ العبياني، ٣٨٨ الهامش رقم (٦).
- (٣٤٥) بيانتر احد امراء حسن الطويري العثماني، (محقق) تاريخ العبياني، ٣٨٩ الهامش رقم (٧).
- (٣٤٦) تختلف المعلومات حول السنة التي قتل فيها خليل بيك، منهم من ذكر انها سنة ١١٧٩هـ/١٢٦٦م، وذكر آخرون انه قتل سنة ١١٨١هـ/١٢٦٦م، ومنهم من زالا على ذلك فحدد مقتله سنة ١١٨٢هـ/١٢٦٧م. حول هذه المعلومات، راجع العثماني، (محقق) تاريخ العبياني، ٣٨٩ الهامش (٣).
- (٣٤٧) شاه علي بيك هو احد قادة دولة القره قويونو قريه حسن الطويري وعينه قائدا للجيش التي تجمعت لفتح بغداد، ابو بكر طهراني، نيز بكريه، ٢/٥٣٧.
- (٣٤٨) حول حروب حسن الطويري تعيدده راجع ابو بكر طهراني، نيز بكريه، ٢/٥٣٤-٥٣٩؛ الصيرفي، علي بن داود شيرزي (ت ١٢٩٠هـ/١٢٩١م)، تباها العصر بأبناء العصر، تحقيق وتقديم د حسن حبشي، الهيئة المصرية للكتاب، (الطبعة ٢٠٠٢م)، ٢١٩-٢٢٨؛ البديسي، شرفنامه، ١/٧٧-١٠٩.
- (٣٤٩) في تاريخ نخيتي، ٣٩٠، ١١٨٩هـ/١٢٨٨م، ونقله تاريخ خطي، قد يكون من خط النسخ.
- (٣٥٠) نخيتي، تاريخ العبياني، ٣٩٠؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٣/٢٥٠.
- (٣٥١) القرويبي، كتاب لب التوزيع، ٢٢١.
- (٣٥٢) نخيتي، تاريخ العبياني، ٣٩٠.
- (٣٥٣) العزاوي، تاريخ العراق، ٣/٢٥٠.
- (٣٥٤) نخيتي، تاريخ العبياني، ٣٩٠؛ العزاوي، تاريخ العراق، ٣/٢٥٠.
- (٣٥٥) القرويبي، كتاب لب التوزيع، ٢٢١؛ البديسي، شرفنامه، ١/٧٧؛ العنيلي، غزوات الذهب، ٣/٣٣٤.
- (٣٥٦) نظم العيان، ١٠٤.
- (٣٥٧) ابن طوقون، ضمن اثنين محمد بن علي بن احمد (ت ٩٥٣هـ/١٥٥٦م)، مملكة الختلان في حواش الزمان، وضع حواشيه خليل المنصور، دار الكتب العلمية، (بيروت ١٤١٨هـ/١٩٩٨م)، ٢٣.
- (٣٥٨) سنخووي، الضوء اللمع، ٣/١١٢-١١٣؛ غفاري، تاريخ جيلان ارا، ٢٥٣؛ البديسي، شرفنامه، ١/٧٧؛ ابن سعد العنيلي، غزوات الذهب، ٣/٣٣٤.
- (٣٥٩) السلطان خليل كان واليا على شيراز ايام ابيه، وبعد وفاة ابيه توجه الى تبريز استجابة لتصبحة اعوانه ابو بكر ضهراني، نيز بكريه، ٢/٥٤٠؛ ميرخوانده، تاريخ حبيب السير، ٤/٤٢٠.
- (٣٦٠) ميرخوانده، تاريخ حبيب السير، ٤/٤٣١؛ القرطبي، احمد بن يوسف بن احمد التميمي (ت ١٠١٩هـ/١٦١٠م)، اختيار اندول والشرك الاول في تاريخ، مطبعة عين التيريزي، (بغداد ١٢٨٢هـ)، ٣٣٧؛ قبل، معصن تاريخ ايران، ٢/٥٥٨.
- (٣٦١) يعقوب بيك هو ابن حسن الطويري تولى سلطة بعد اخيه خليل، امتد حكمه بين ١١٨٣-١١٩٦هـ/١٢٧٨-١٢٦٩م. غفاري، تاريخ جهان ارا، ٢٥٦؛ البديسي، شرفنامه، ١/١٠٨.
- (٣٦٢) نيز، تاريخ المشعشين، ٧٩؛ الرفيعي، العراق، ١/٢٣١.
- (٣٦٣) لتعرف على اجزاء دولة المشعشين، السياسية والاقتصادية والاجتماعية من جهة، وتوسع نفوذها وسلطانها والحدود التي وصلتها الدولة من جهة اخرى راجع تجازي، امارة المشعشين، ١٠٦-١٠٩، ١٩٥-٢٨٧.
- (٣٦٤) الرومانية بلدة تقع بالقرب من النجف، قلعة على حدود بصرج من نهر الفرات العثماني، محقق تاريخ العبياني، ٣٩٤ الهامش رقم (٧).



- (٣٦٥) الجليلي قبيلة من قبائل ربيد في أنحاء الحلة شبر، تاريخ المشعليين، ٧٩ يسكنون اليوم بناحية المحاولين والسدة والاسكندرية وفي قضاء عتاش كحالة، عمر قضاء معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، ط٢، دار الكتب العلمية، بيروت - ١٣٨٨هـ)، ١٦٩/١.
- (٣٦٦) آل حوذر الغيبة من قبائل الحويز لسكن اطراف الحلة العزالي، عنابر الحراف، ٢٣/٣، ومركزها الآن في انصريف بين الحلة وشيوانية.
- (٣٦٧) فذها من القرى التابعة للحلة تقع في جنوبها، وعرف اليوم باسم (جناحة)، في طريق الهانمية وتقع ضمن علاج نهر يقع في طريق الهانمية - حلة كركوك، تاريخ الحلة، ١٠/١ وتوجد جناحة اخرى تقع في قضاء الهندية على الضفة الغربية لنهر عتاش.
- (٣٦٨) نخي، تاريخ العيالي، ٣٩٦: كركوك، تاريخ الحلة، ١١٢/١.
- (٣٦٩) العزالي، تاريخ الحراف، ٢٦٧/٣-٢٦٨.
- (٣٧٠) القرملي، اخبار النور، ٣٣٨.
- (٣٧١) تجزاس - مجموعة من القرى الواقعة بين البصرة واسط والحويزة تحيط بين الميناء، مكونة وحدات كبيرة من الأهوار، والمنهات يد، يتوضع في اراضي القنوجات الإسلامية دائرة المعترف الإسلامية، ٦٨٢-٦٩٩ الجابري، إمارة المشعلين، ٢٣ هامش (٣).
- (٣٧٢) العزالي، تاريخ الحراف، ٣ / ٢٧٢-٢٧٣.
- (٣٧٣) راجع - شمري، يوسف كاظم جفيل، الحياة الفكرية في الحلة خلال القرن التاسع الهجري لانداس عنبر العلمي، اضافة كتوبراه مقدمة في مجلتي كلية التربية جامعة الفديسة، ٢٠٠٨، ١٠٦.