

أوزان الثلاثيَّ المزيد فيه

الفعل الثلاثيَّ المزيد فيه ثلاثة أقسام: ما زيد فيه حرف واحد، وما زيد فيه حرفان، وما زيد فيه ثلاثة أحرف. فغاية ما يبلغ الفعل بالزيادة ستة؛ بخلاف الاسم، فإنه يبلغ بالزيادة سبعة لِثقل الفعل، وخِفة الاسم، كما سيأتى فالذى زيد فيه حرف واحد، يأتى على ثلاثة أوزان.

الأول: أَفْعَلَ، كَأَكْرَمَ، وَأَوَّلَى، وَأَعْطَى، وَأَقَامَ، وَآتَى، وَآمَنَ، وَأَقْرَ.

والثاني: فاعَلَ، كقاتَلَ، وآخَذَ، ووالى.

الثالث: فَعَّلَ بالتضعيف، كَفَرَّحَ، وَزَكَّى، وَوَلَّى، وَبَرَّأ. والذي زيد فيه حرفان يأتى على خمسة أوزان:

الأول: انفَعَلَ، كانكسرَ، وانشقَّ، وانقادَ، وانمَحى.

الثانى: افتَعَلَ، كاجتمعَ، واشتقَ، واحتارَ، وادَّعى، واتَّصلَ، واتَّقَى، واصطبرَ، واضطربَ. الثالث: افْعَلَ كاحمَرَ، واصفَرَ، واعورَ. وهذا الوزن يكون غالباً فى الألوان والعيوب؛ وندر فى غيرهما، نحو: ارْقُضْ عَرَقًا، واخْضَلْ الروضَ، ومنه ارْعَوَى.

الرابع: تَفَعَّلَ، كتعلَّم وتزكَّى، ومنه اذْكَرَ واطَّهَّرَ.

الخامس: تَفَاعَلَ كتباعَدَ وتشاورَ، ومنه تبارك وتعالى، وكذا اناقَلَ، وادَّارَكَ.

والذى زيد فيه ثلاثة أحرف يأتى على أربعة أوزان:

الأول: استفْعَلَ، كاستخرجَ، واستقامَ.

الثانى: افْعَوْعَلَ، كاغْدودَنَ الشعرَ: إذا طالَ، واعشوشب المكانَ: إذا كثر عُشْبُهُ.

الثالث: افْعَالَ كاحمارَ واشْهابَ: قَوِيَتْ حُمْرَتُهُ وشُهِبَتْهُ.

الرابع: اَفْعُولَ كاجلُود: إذا أسرع، واعلُوط: أى تعلق بعنق البعير فركبه.

أوزان الرباعيِّ المَزِيد فيه وملحقاته

ينقسم الرباعي المَزِيد إلى قسمين: ما زيد فيه حرف واحد، وما زيد فيه حرفان، فالذى زيد فيه حرف واحد، وزن واحد، وهو تَفَعَّلَ كتدحرج. والذى زيد فيه حرفان وزنان:

الأول: افعلَّلَ، كاحرنجم.

والثاني: افعلَّ، كاقشعرَّ، واطمأنَّ.

والملحق بما زيد فيه حرف واحد يأتى على ستة أوزان:

الأول: تَفَعَّلَ، كتجلبَّب.

الثانى: تَفَعُولَ، كترهوكَ.

الثالث: تُفَعِّلَ، كنتشيطَنَ.

الرابع: تَفَوَّعَلَ، كتجورِبَ.

الخامس: نَمَفَعَلَ، كتمسكَنَ. السادس: تَفَعَّلَى، كتسلقى.

والملحق بما زيد فيه حرفان، وزنان:

الأول: افعلَّلَلَّ، كاقعنسسَ.

والثانى: افعلَّلَى، كاسلنقى.